



: સંપાદક :
અ. પ્ર. ઉપાધ્યાય મુનિશ્રી કનૈયાલાલ 'કમલ'



પરસ્પરોગ્રહોજીવાનામ્

વીર્યાચાર

તપાચાર

ચારિત્રાચાર

દર્શનાચાર

જ્ઞાનાચાર

ચરણાનુયોગ



સમતામૂર્તિ સ્વ. પૂ. પિતાશ્રી કાનજીભાઈ શીવજીભાઈ (સંગજીભાઈ) મહેતા

વાત્સલ્યમૂર્તિ સ્વ. પૂ. માતૃશ્રી ગુલાબબેન કાનજીભાઈ મહેતા

ના સ્મરણાર્થે હસ્તક

સુપુત્ર : મહેન્દ્રકુમાર કાનજીભાઈ મહેતા, પુત્રવધુ : ધનલક્ષ્મીબેન (મીનાબેન)

પૌત્ર : પ્રશાંત મહેન્દ્રકુમાર મહેતા, પૌત્રવધુ : વૈશાલી પ્રશાંતકુમાર મહેતા

પ્રપૌત્ર : ગૌરવ પ્રશાંત મહેતા, પ્રપૌત્રી : નિયતી પ્રશાંત મહેતા

તરફથી સપ્રેમ



ચરણાનુયોગ

ભાગ - ૨



ચરણાનુયોગ

ભાગ - ૨

શ્રી ક્ષેત્ર-પ્રતાપ-ગુરુદેવ સ્મૃતિ-પુષ્પ
આગમ અનુયોગ ગ્રંથમાળા પુષ્પ-૪

ચરણાનુયોગ

ગુજરાતી ભાષાંતર

(દ્વિતીય ખંડ)

(જૈન આગમોમાં વર્ણિત આચાર ધર્મ-વિષયક સામગ્રીનું પ્રામાણિક સંકલન)

: પ્રધાન-સંપાદક :

અનુયોગ-પ્રવર્તક ઉપાધ્યાય-પ્રવર પં. રત્ન

મુનિશ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ'

: સંયોજક :

આગમરસિક

શ્રી વિનયમુનિજી 'વાગીશ'

: સંપાદિકા-અનુવાદિકા :

મહાસતીશ્રી મુક્તિપ્રભાજી મહાસતીશ્રી દિવ્યપ્રભાજી

એમ.એ., પીએચ.ડી.

એમ.એ., પીએચ.ડી.

: સહસંપાદિકા :

મહાસતીશ્રી અનુપમાજી

એમ.એ., પીએચ.ડી.

મહાસતીશ્રી ભવ્યસાધનાજી

એમ.એ., પીએચ.ડી.

મહાસતીશ્રી વિરતિસાધનાજી

બી.એ.

: પ્રધાન પરામર્શક :

પંડિત શ્રી દલસુખભાઈ માલવણિયા

: ગુજરાતી આવૃત્તિ સંપાદક-સંશોધક :

ડૉ. રમણીકભાઈ શાહ

એમ.એ., પીએચ.ડી.

: પ્રકાશન-સહયોગી :

પૂ. શ્રી ડોસાભાઈ ગોપાલદાસ પટેલ (સાણંદ નિવાસી)

: સુપુત્રો :

(સ્વ.) શ્રી મહાસુખભાઈ ડોસાભાઈ,
(સ્વ.) શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ,
(સ્વ.) શ્રી ચિમનલાલ ડોસાભાઈ
પરિવાર

: પૌત્રો :

શ્રી નંદુભાઈ
શ્રી બચુભાઈ, શ્રી બકાભાઈ,
શ્રી નવનીતભાઈ, શ્રી મધુભાઈ,
તથા શ્રી જયંતીલાલ કાંતિલાલ પટેલ સપરિવાર

: પ્રકાશક :

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ

અમદાવાદ

સર્વાધિકાર પ્રકાશકાધીન.

પ્રકાશક અને પ્રાપ્તિસ્થાન :

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ,
સ્થાનકવાસી જૈન વાડી,
સ્થાનકવાસી જૈન સોસાયટી,
નારણપુરા કોસિંગ, અમદાવાદ- ૩૮૦ ૦૧૩
ફોન : ૭૫૫૧૪૨૬, ૭૫૫૨૭૧૧

સંપર્ક સૂત્ર :

શ્રી વર્ધમાન મહાવીર કેન્દ્ર
સજ્જમંડી સામે,
માઉન્ટ આબુ (રાજસ્થાન)
પીન-૩૦૭૫૦૧, ફોન : ૪૩૫૬૬

દ્વિતીય આવૃત્તિ :

વીર નિર્વાણ સંવત - ૨૫૨૪
વિક્રમ સંવત - ૨૦૫૪
ઈ.સ. ૧૯૯૮
મહાવીર જયંતિ (૯ એપ્રિલ-૧૯૯૮)

મૂલ્ય :

ચારસો રૂપિયા
રૂ. ૪૦૦/-

મુદ્રક :

સ્કેન-ઓ-ગ્રાફિક્સ
(કોમ્પ્યુટર-ઓફસેટ જોબ)
૩એ, રવિકુંજ સોસાયટી, નારણપુરા,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૧૩
ફોન : ૪૯૪૩૯૦

સેવા-સહયોગી શ્રમણ મંડળ :

૧. મધુર વ્યાખ્યાની શ્રી ગૌતમમુનિજી
૨. સેવાભાવી શ્રી સંજયમુનિજી

સેવા-સહયોગી શ્રમણી મંડળ :

૧. મહાસતી શ્રી દર્શનપ્રભાજી
૨. મહાસતી શ્રી ચારુશીલાજી
૩. મહાસતી શ્રી યોગસાધનાજી
૪. મહાસતી શ્રી ઉત્તમસાધનાજી
૫. મહાસતી શ્રી અપૂર્વસાધનાજી
૬. મહાસતી શ્રી વિરાગસાધનાજી

ટ્રસ્ટી મંડળ :

૧. શ્રી નવનીતભાઈ ચુનીલાલ પટેલ
૨. શ્રી હિંમતલાલ શામળદાસ શાહ
૩. શ્રી રમણલાલ માણેકલાલ શાહ
૪. શ્રી મહેન્દ્રભાઈ શાંતિલાલ શાહ
૫. શ્રી બચુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ
૬. શ્રી વિજયરાજ બી. જૈન
૭. શ્રી અજયરાજ કે. મહેતા
૮. શ્રી જયંતિભાઈ ચંદુલાલ સંઘવી
(માનદ્વંત્રી)
૯. ડૉ. શ્રી સોહનલાલ સંચેતી (સહમંત્રી)

પ્રૂફ સંશોધક :

માંગીલાલ શર્મા (કુરડાયાં)

Published in memory of Rev.
Gurudeva Fateh-Pratap Agam Anuyog No. 4

CARANANUYOGA

GUJARATI TRANSLATION

(Part-II)

: Chief-Editor :

Anuyog Pravartak Upadhyaya Pravar Pandit Ratna
Muni. Shri Kanhaiyalalji 'Kamal'

: Colligator :

Agam Rasik

Shri Vinay Muniji "Vageesh"

: Translators :

Mahasati Shri Muktiprabhaji

M.A., Ph.D.

Mahasati Shri Divyaprabhaji

M.A., Ph.D.

: Assistant Editors :

Mahasati Shri Anupamaji

M.A., Ph.D.

Mahasati Shri Bhavyasadhanaji

M.A., Ph.D.

Mahasati Shri Viratisadhanaji

B.A.

: Special Advisor :

Pandit Shri Dalsukhbhai Malvania

: Gujarati Edition Editor :

Dr. R. M. Shah

M.A., Ph.D.

: Publishing Co-ordination :

Shri Dosabhai Gopaldas Patel (Sanand)

: Son's :

**Shri Mahasukhbhai Dosabhai,
Shri Baldevbhai Dosabhai,
Shri Chimanlal Dosabhai
Family**

: Grand son's :

**Shri Nandubhai
Shri Bachubhai, Shri Bakabhai,
Shri Navanitbhai, Shri Madhubhai
&
Shri Jayantilal Kantilal Patel Family**

: Publishers :

Agam Anuyog Trust

Ahmedabad



PUBLISHER :

Agam Anuyog Trust,

Sthanakvasi Jain Wadi,

Sthanakvasi Jain Society,

Naranpura Crossing, Ahmedabad – 13.

Ph : 7551426, 7552711

CONTECT PLACE :

Shri Vardhman Mahavir Kendra

Opp. Subjimandi, Mt. ABU. (Raj.)

Pin : 307501. Ph : 43566

SECOND EDITION :

AD. 2054

Year : 1998

Mahavir Jayanti (9 April - 1998)

PRICE :

Rs. : 400 /- (Rupees Four Hundred)

PRINTED BY :

Scan-O-Grafix

(Computer-Offset Job)

3-A, Ravikunj Society,

Naranpura, Ahmedabad-380 013.

Ph : 494390

SEVA SAHYOGI SHRAMAN MANDAL :

- 1 Madhur Vyakhyani Sh. Gautam Muniji
- 2 Sevabhavi Sh. Sanjay Muniji

SEVA SAHYOGI SHRAMANI MANDAL :

- 1 Mahasati Sri Darshanprabhaji
- 2 Mahasati Sri Charushilaji
- 3 Mahasati Sri Yogsadhanaji
- 4 Mahasati Sri Uttamsadhanaji
- 5 Mahasati Sri Apurvasadhanaji
- 6 Mahasati Sri Viragsadhanaji

TRUSTIES :

- 1 Shri Navanitbhai Chunilal Patel
- 2 Shri Himatlal Shamaldas Shah
- 3 Shri Ramanlal Maneklal Shah
- 4 Shri Mahendrabhai Shantilal Shah
- 5 Shri Bachubhai Baldevbhai Patel
- 6 Shri Vijayraj B. Jain
- 7 Shri Ajayraj K. Mehta
- 8 Shri Jayantibhai Chandulal Sanghavi
(Secretary)
9. Dr. Shri Sohanlal Sancheti
(Co-Secretary)

PROOF READER :

Mangilal Sharma (Kurdayan)



ઉપાધ્યાય પ્રવર પં. રત્ન
મુનિશ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. “કમલ”



આગમ મનીષી
શ્રી વિનયમુનિજી મ. ‘વાગીશ’



શ્રુતાચાર્ય પરમ વિદુષી
મહાસતીજી ડૉ. શ્રી મુક્તિપ્રભાજી



“અરિહંત પ્રિયા” વિદુષી રત્ન
મહાસતીજી ડૉ. શ્રી દિવ્યપ્રભાજી



શ્રી નવનીતભાઈ યુનીલાલ પટેલ



શ્રી હિમ્મતલાલ શામળદાસ શાહ



શ્રી મહેન્દ્રભાઈ શાન્તિલાલ શાહ



શ્રી આર. એમ. શાહ



શ્રી બહુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ



શ્રી વિજયરાજ બી. જૈન



શ્રી અજયરાજ કે. મહેતા



શ્રી જયન્તિભાઈ સી. સંઘવી (મંત્રી)



ડૉ. શ્રી સોહનલાલજી સંયેતી (સહમંત્રી)



સ્વ. શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ

ચરણાનુયોગ : ભાગ-૨ ઘરીએ લુ જ હસ્તક્રમભાં

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટના આઘસ્થાપક વંદન હો ... આપને કોટી કોટી...

“વ્યક્તિ ચલા જાતા હૈ સ્મૃતિ સદ્કાર્ય કી રહ જાતી હૈ...

હર ફૂલ કી મિટ્ટી મૈ મહક રહ જાતી હૈ...

ધન્ય હૈ વે લોગ- જિનકે જાને કે બાદ

ગૌરવભરી ગુણગાથા રહ જાતી હૈ”

સંનિષ્ઠ, કર્તવ્યનિષ્ઠ, આજીવન સેવાના આદર્શ ભાવનાશીલ, ધર્મશ્રેષ્ઠીવર્ય, માનનીય-સન્માનીય-સૌજન્યમૂર્તિ, મુક્તસેવક આદરણીય પૂજ્ય દાદાજી, શ્રાવકરત્ન શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલનો જન્મ ધર્માનુરાગી શ્રાવકરત્ન શ્રી ડોસાભાઈ ગોપાળભાઈ પટેલના ખાનદાન ખોરડે ૮-૨-૧૯૧૭ માં સાણંદ મુકામે માતૃશ્રી જડીબાની કુંખીએ થયો હતો. બાળપણથી જ માતાપિતાએ ઉચ્ચ આદર્શ ધર્મના સંસ્કારના બીજનું રોપણ કરેલ- અને તેથી જ જીવનમાં ધર્મ પ્રત્યેની અડગશ્રદ્ધા- માનવતાના- પરમાર્થના કાર્યની સુઝ સમજ ચોમેર ફેલાવી. S.S.C. પાસ થયા બાદ સાણંદ પોપટીવાડની સ્કૂલમાં ઈંગ્લીશ શિક્ષક તરીકે ત્રણ મહિના નોકરી કરી. સાણંદના વતની ડાહ્યાભાઈ શંકરભાઈની સુપુત્રી રૂક્મણીબેન સાથે સં. ૧૯૩૪ માં લગ્નગ્રંથિથી જોડાયા બાદ રથના બે પૈડા સરીખા હોવાને કારણે તેમના સુપુત્રો- પુત્રીઓમાં ધર્મના સંસ્કાર રહ્યા- સંવત- ૧૯૮૫ માં અમદાવાદમાં પાલડીમાં કરીયાણાની અનાજની દુકાન શરૂ કરી. ભાડાના મકાનમાં રહેતા- નસીબે-પુણ્યોદયે ચારી આપી. સં. ૨૦૦૪ માં ચોખાબજારમાં અનાજના વેપારી તરીકે નેકીથી અનાજનો ધંધો વિકસાવ્યો. ૧૯૭૨માં રૂ નો ધંધો શરૂ કર્યો. જેમાં દીકરા જોડાયા- નાના વહેપારીઓની મુશ્કેલીને ધ્યાનમાં લઈને અને પોતે પણ એ દિવસ નાના વહેપારી હતા તે લક્ષ્યમાં લઈને કાલુપુર ચોખા બજારના વેપારીઓના સાથીદારોના સંપ-સંગઠનને સથવારે સૌને સાથે રાખી ૫-૧૨-૭૦ માં કાલુપુર બેંકની સ્થાપના કરી- ચેરમેનપદ છેલ્લા ત્રણ સુધી દિપાવ્યું- નાની મોટી અનેક સામાજિક- ધાર્મિક-સંસ્થાઓમાં ટ્રસ્ટી તરીકે સેવા બજાવી. જૈનધર્મ-માનવ ધર્મ- સંત સમાગમ દ્વારા હૃદયંગમ બનાવેલ. આગમ અનુયોગની સ્થાપના પૂ. ગુરુદેવ કમલમુની મ.સા. ની પાવન નિશ્રામાં કરી અને તેના અધ્યક્ષપદને દિપાવ્યું. આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટના કાર્યમાં તન-મન-ધનથી ફાળો રહ્યો છે. તા. ૧૩-૭-૮૭ ના દિવસે બેંકના ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં હાર્ટએટેક આવતા સવારે ૧૦-૪૦ મીનીટે નશ્વરદેહ છોડ્યો-

તેમના જીવનમાં સચ્ચાઈ-નમ્રતા-પ્રેમભાવના-સદ્ભાવના મધ્યમ વર્ગના માનવી માટે દયાભાવના ગુણોની સુવાસ ચોમેર પ્રસરી રહી છે. બ્રહ્મચર્યવ્રત નાની ઉંમરે લઈ- ચૌવિહાર વગેરેનું ઉત્તમ પાલન કરનાર- શ્રાવકરત્નને અંતરના વંદન હો- આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ સદાય એમનું ઋણી રહેશે-

ચરણાનુયોગ ભાગ-૨ પૂ. દાદાજીને અર્પણ કરીએ છીએ-

- ટ્રસ્ટીગણ



શ્રી બનુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

આદરણીય શ્રી બનુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈના ખાનદાન ખોરડે તેમજ પૂ- રૂક્મણીબાની કુક્ષીએ જન્મ થયો. અભ્યાસકાળ દરમ્યાન ધંધા પ્રત્યેની રૂચી થતા- રૂ ના ધંધામાં જોડાયા- સાહસીકવૃત્તિને કારણે બી.ડી.કોટનનું નામ ગુંજતું થયું- પિતાજીના અવસાન બાદ તેમને આગમ અનુયોગના ટ્રસ્ટી તરીકે લેવામાં આવેલ છે તેઓ નાની મોટી સામાજિક સંસ્થાઓ સાથે જોડાયેલ છે- માનવતાના કાર્ય કરવાની ભાવના ધન્યવાદને પાત્ર છે- તેમના બન્ને દિકરા-પુત્રવધુઓ પણ ધર્મભાવનાવાળા છે- ધર્મપત્ની અ.સૌ.રમીલાબહેન ધર્મના કાર્યમાં સહભાગી બની રહ્યા છે.

આદરણીય શ્રી બકાભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

સંસ્કારી પિતા શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈના ખાનદાન ખોરડે અને પૂજ્ય રૂક્મણીબાની કુક્ષીએ જન્મ લઈને અભ્યાસમાં તેજસ્વીતા ઓજસ્વીતાના ઉત્તમ ગુણ સાથે આગળ વધ્યા- જન્મથી માત-પિતાના ઉત્તમ સંસ્કારોના સિંચનથી ધર્મભાવના- તપભાવના-વંદનીય રહેલા જોવા મળે છે. ધંધાના ક્ષેત્રે પણ પિતાજીનું વચન એ જ ભગવાન સમજીને એક એક પગલું માંડ્યું છે- જતુ કરવાનો ઉત્તમ ગુણ તેમનામાં જોવા મળે છે. તેમના ધર્મપત્ની અ.સૌ.ઉર્વશીબહેન પણ ધર્મના રંગે- માનવતાના કાર્યની ભૂરી ભૂરી અનુમોદના કરવામાં હંમેશા આગળ રહ્યા છે- તેમના લાડલા દિકરા ચિ. અનય (U.S.A.) માં અભ્યાસ કરે છે અને લાડલી દિકરી ધૃતી પણ ઉત્તમ સંસ્કારની સુવાસની સહભાગી બની રહી છે- પૂ.દાદાજીનાં નામની ચોમેર સુવાસ ફેલાવવામાં મૂક ફાળો અર્પી રહ્યા છે.



શ્રી બકાભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

પરમ પૂજ્ય બા-ડાહીબેન મહાસુખભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ

પરમ પૂજ્ય શ્રી ડાહીબેનનો જન્મ, સન ૧૯૦૮માં થયો. શ્રી મહાસુખભાઈ ડોસાભાઈ સાથે લગ્નગ્રંથીથી જોડાયા બાદ નાની ઉંમરમાં પ્રચંડ પુરુષાર્થ કરી જાત-મહેનતથી સર્વ કાર્ય કરી કુટુંબમાં સસુરપક્ષે સુવાસ ફેલાવી. ગમે તેવી વિટંબણામાં મૌનના ઉત્તમ ગુણને કેળવેલ- પૂજ્ય ડાહીબાના લાડલા સુપુત્ર નંદુભાઈને જન્મ આપી. ૩૫ વર્ષની ઉંમરમાં સ્વર્ગવાસી થયા. આથી શ્રી નંદુભાઈ તથા ડાહ્યાભાઈ લાડલી દીકરી વિદ્યાબેનએ નાની ઉંમરે માતાની હુંફ ગુમાવી. પરંતુ શ્રી નંદુભાઈએ પોતાની કોઠાસુઝ અને જાતમહેનતે ધંધામાં પુન્યોદયે આગળ વધ્યા. પૂજ્ય ડાહીબાના પૌત્ર ચેતનભાઈ નંદુભાઈ સારો અભ્યાસ કરી પોતાની ધગશ-ખંત અને સખત મહેનત કરી ધંધામાં ખૂબ આગળ વધ્યા છે.

પૂ. માતાપિતાની યાદમાં યતકિંચીત ઋણ ચૂકવવા પોતાના માદરે વતન સાણંદમાં ડાહીબેન મહાસુખભાઈના નામે આંખની હોસ્પિટલમાં સારી રકમનું દાન આપી હોસ્પિટલ બનાવી છે.

વંદન હો - માતાના ઉપકાર ઋણને માતાના નામે નાનીમોટી સખાવતો શ્રી નંદુભાઈ કરી રહ્યા છે- તે માતાના ઉપકારની પાવનધારા છે.



સ્વ. ડાહીબેન મહાસુખભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ



શ્રી ચીમનભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ

આદરણીય શ્રી ચીમનભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ

શ્રી ડોસાભાઈ ગોપાળદાસ પટેલના ખાનદાન ખોરડે અને પૂ. જડીબેનની કુક્ષીએ સાણંદ મુકામે ૧૨-૧૦-૧૯૨૦માં જન્મ થયો. કડવા પાટીદાર હોસ્ટેલ (આંબાવાડી) રહી નૂતન ફેલોશીપ હાઈસ્કુલમાં S. S. C. સુધી અભ્યાસ પાસ ૧૯૩૮માં કરી વહેપાર ક્ષેત્રે જોડાયા. સૂઝ-સમજ-નમ્રતાના ગુણથી અનાજના ધંધામાં સારૂ સ્થાન મેળવી, પ્રમુખસ્થાન ગ્રેઈન મરચન્ટ એસોશીએશનનું દિપાવેલું. અનેક નાની મોટી સામાજિક, ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં કર્તવ્ય પરાયણ થઈ ચોમેર સુવાસ ફેલાવી. સં. ૧૯૮૫માં સાણંદ સોમનાથભાઈ પટેલની સુપુત્રી કાન્તાબેન સાથે

લગ્નગ્રંથીથી જોડાયા. મોટી દીકરી ઈન્દીરાબેન - સુપુત્ર શ્રી નવનીતભાઈ - દીકરી કોકીલાબહેન - સુપુત્ર - મધુસુદન ચારેયમાં ધર્મના સંસ્કારના બીજ રોપ્યા. સં. ૨૦૨૮માં બ્રહ્મચર્ય વ્રત અંગીકાર કર્યું. ધંધાક્ષેત્રે શ્રી નવનીતભાઈ પિતાજીની છાયામાં ઘણાજ બાહોશ - કુશળ અને નમ્ર વહેપારી તરીકે તૈયાર થયા છે. તા. ૨૬-૧૦-૮૨ સોમવાર બપોરના નશ્વર દેહ છોડ્યો - ત્યારપછી શ્રી ચીમનભાઈ ડોસાભાઈ અનાજની પેઢીની સુવાસ શ્રી નવનીતભાઈને ચોમેર ફેલાવી છે. પુત્રવધુ અ.સૌ. મીનાબેન તથા પૌત્ર ચિ. પરાસર - પૌત્રી ચિ. હીમાનીબેન પૂ. દાદાજીએ આપેલ ધર્મના સંસ્કાર દિપાવી રહ્યા છે.



શ્રી જયંતિલાલ કે. પટેલ



અ.સૌ. કોકીલાબેન જે. પટેલ

આદરણીય શ્રી જયંતિલાલ કે. પટેલ

અનેક તડકાં છાંયડા વચ્ચે B. E. (Med) B. E. (Elect) L.L.B. M.I.E.નો ઉચ્ચ અભ્યાસ કરી. ઉચ્ચ શિક્ષણ મેળવી. પેપરના વ્યવસાયમાં સારૂ સ્થાન ધરાવે છે. તેમના ધર્મપત્ની અ.સૌ. કોકીલાબહેન પુત્ર-પુત્રીઓ-પુત્રવધુઓ પરિવાર ધર્મ ભાવનાશીલ છે. મુકદ્દાન કરી મળેલા માનવભવને સાર્થક કરી રહ્યા છે. નાનીમોટી ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં સક્રિય છે. પુણ્યાનુબંધી પુન્યની લક્ષ્મી માનવતાના - પરમાર્થના - ધર્મના કાર્યમાં વાપરી રહ્યા છે, અને ભૂતકાળના તડકા, છાંયડાને સદૈવ દૃષ્ટિ સામે રાખે છે. આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટના કાર્યમાં સહયોગની ભાવના બિરદાવીએ છીએ.



શ્રી કામેશ જે. પટેલ



પૂર્વી કામેશ પટેલ



દેવિના કામેશ પટેલ



મૌલા જે. પટેલ



હેતલ જે. પટેલ

સમર્પણ...



પંચાચારની નિર્મળ સાધના...

જેઓનું જીવન ગુલાબના ફુલની જેમ-
સુખડની જેમ ચોમેર સુવાસીત બની રહ્યું.
આગમ-વાણી પ્રત્યે જેઓ
આ જન્મ સચેતન શ્રદ્ધાવાન રહ્યા....
તેવા જીવનશાસનચન્દ્રિકાં પરમ શ્રદ્ધેય
પરમ પૂજ્ય મહાસતી ઈજવલકુમારીજી મ. ને.
સવિનય-સભક્તિ-સમર્પિત

લાલભવન
જયપુર
જ્ઞાનપંચમી વિ. સં. ૨૦૫૫

— સાધ્વી મુક્તિપ્રભાજી
— સાધ્વી દિવ્યપ્રભાજી
(શ્રમણ સંઘ)



...ગ્રન્થમાલાના આઠ પ્રેરકો...

ધર્મપ્રાણ વીરલોકાશાહની પરંપરામાં અનેક મહાપુરુષો થયા, જેમાં આચાર્ય જીવરાજજી મ.નું નામ ક્રિયોદ્ધારકમાં વિશેષરૂપથી ગણાય. તેમના મુખ્યરૂપથી ચાર શિષ્યો થયા. જેમાં આચાર્યશ્રી સ્વામીદાસજી મ. નું નામ અગ્રણીય હતું. તેઓ પરણવા જતા હતા ત્યાં રસ્તામાં જ પૂજ્ય શ્રી દીપચંદ્રજી મ. નો ઉપદેશ ચાલતો હતો, તે સાંભળીને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. તે જ સમયે ભાવિ પત્નીને રાખડી બાંધી, બહેન બનાવી દીક્ષિત થઈ ગયા. તે બહુ જ મહાન જ્ઞાની થયા, પ્રભાવશાળી થયા. તેમના અક્ષરો મોતી જેવા હતા. આજે પણ તેમની લખેલી બત્રીસી જ્ઞાનભંડારમાં ઉપલબ્ધ છે. એમની પરંપરામાં ઘણા બધા તપસ્વી-જ્ઞાની સંતો થયા.

તેમાં જ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી રૂતેહચંદ્રજી મ. હતા જેમની ૮૦ વર્ષની ઉંમરમાં પણ બધી ઈન્દ્રિયો સ્વસ્થ હતી. તેઓ દરરોજ એક આસન પર બેસીને સાત કલાક ભજન કરતા હતા. તેમના જ ગુરુભાઈ પ્રતાપચંદ્રજી મ. હતા. તેમનો અવાજ બહુ જ બુલંદ હતો તેમના રાત્રિ પ્રવચનમાં બધી જ્ઞાતિના લોકો (જૈન - જૈનેતર) આવતા હતા. એવા તે પ્રભાવશાળી હતાં. તેમના જ શિષ્ય કમલમુનિ છે. તેમને ભણાવવામાં ઘણી જ કાળજી રાખી મોટા પંડિતો પાસે અધ્યયન કરાવ્યું. ૧૧ વર્ષ સુધી વૈરાગ્યકાળમાં (દિક્ષાર્થી અવસ્થામાં) રાખી આગમોનું અને ટીકા-ચૂર્ણી-ભાષ્યનું વિશેષ અધ્યયન કરાવ્યું તે તેમનો મહાન ઉપકાર હતો, તે કારણે જ આ ગ્રન્થમાળા તેમની સ્મૃતિમાં પ્રગટ થઈ રહી છે, પાઠક આ ગ્રન્થોનો ખૂબ જ લાભ લે એજ અભ્યર્થના.

- વિનયમુનિ



પ્રકાશકીય...

ભારતીય સંસ્કૃતિનું સર્વમાન્ય સૂત્ર છે - આચાર: પ્રથમો ધર્મ : - આચાર પ્રથમ ધર્મ છે. જૈન પરંપરા મેં “આચારો પદ્મો અંગો” આચાર પ્રથમ અંગ છે. અંગનો અર્થ ધર્મશાસ્ત્ર તો છે જ, પરંતુ વ્યાપક અર્થમાં લઈએ તો - જીવનનું મુખ્ય અંગ પણ છે. ભારતીય આગમોમાં માનવતાનું જેટલું મહત્વ આંકવામાં આવ્યું છે, તેનાથી પણ ઘણું અધિક મહત્વ સાધક જીવનમાં આચાર ધર્મનું કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્રાચીન જૈન પરંપરામાં “આચાર” માટે “ચરણ” શબ્દનો પ્રયોગ થતો હતો. ચરણ એટલે ચારિત્ર. મનુષ્યના આચાર ધર્મની મર્યાદા, સંયમ સાધનાનો વ્યવસ્થિત માર્ગ - ચરણ છે.

જૈન શ્રુત જ્ઞાન-શાસ્ત્રોને ચાર અનુયોગોમાં વિભાજિત કરવામાં આવેલ છે - (૧) ચરણાનુયોગ (૨) ધર્મકથાનુયોગ (૩) ગણિતાનુયોગ અને (૪) દ્રવ્યાનુયોગ. આ ચારે અનુયોગ મૂળ અને હિન્દી અનુવાદ સાથે આઠ ભાગમાં પ્રકાશિત થઈ ચૂક્યા છે, જેમની સ્વાધ્યાયકર્તાઓ અને વિદ્વાનોએ ઘણી પ્રશંસા કરી છે, અત્યંત ઉપયોગી સાબિત થયા છે અને તેમાંના કેટલાંક તો અપ્રાપ્ય પણ થઈ ચૂક્યા છે.

ટ્રસ્ટની યોજના અનુસાર આ અનુયોગોનો ગુજરાતી અનુવાદ પણ પ્રકાશિત થઈ રહ્યો છે. ધર્મકથાનુયોગ બે ભાગોમાં અને ચરણાનુયોગનો પ્રથમ ભાગ પ્રકાશિત થઈ ગયા છે. ચરણાનુયોગનો દ્વિતીય ભાગ પ્રકાશિત કરતાં આનંદની અનુભૂતિ થઈ રહી છે.

અનુયોગ સંપાદન પ્રકાશન કાર્યમાં પૂ. ગુરુદેવ ઉપાધ્યાય શ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. ‘કમલ’ એ પોતાનું સંપૂર્ણ જીવન સમર્પિત કરી દીધું. ગુજરાતી પ્રકાશનમાં પણ તેઓનું માર્ગદર્શન આવી વૃદ્ધાવસ્થા અને અસ્વસ્થતાની સ્થિતિમાં પણ મળતું રહ્યું છે. આથી આવા મહાન સંત પ્રત્યે આભાર વ્યક્ત કરવો તો ઔપચારિકતા માત્ર છે. આ શ્રુતજ્ઞાનનો અધિકમાં અધિક સદુપયોગ થાય અને જીવનમાં જ્ઞાન ધ્યાનની વૃદ્ધિ થાય, તે જ તેઓ પ્રત્યે સાચી કૃતજ્ઞતા કહેવાશે.

પૂ. ગુરુદેવના પ્રિય શિષ્ય શ્રી વિનયમુનિજી ‘વાગીશ’ની વિશેષ પ્રેરણા અને સહયોગથી આ ભગીરથ કાર્ય સંપન્ન થઈ રહ્યું છે. ગુજરાતી ભાષા તેમની માતૃભાષા ન હોવા છતાં પ્રેસ કોપી, પ્રુફરીડીંગ, મૂળ અનુવાદ આદિનું સૂક્ષ્મ અવલોકન કરવામાં તેઓએ અથાગ પરિશ્રમ કર્યો છે. પૂજ્ય ગુરુદેવની સેવા - વૈયાવચ્ચ કરતાં કરતાં, અપ્રમત્ત ભાવે શ્રુતસેવાનો સુંદર સમન્વય તેઓશ્રીએ પોતાના જીવનમાં કર્યો છે, તે માટે અમે તેઓશ્રીના હૃદયપૂર્વક આભારી છીએ.

સ્થાનકવાસી જૈન સમાજના પ્રખ્યાત તત્ત્વચિંતક આત્માર્થી પૂજ્યશ્રી મોહનસચ્ચિજી મ.ની વિદ્વંસી સુશિષ્યા, જિનશાસનચન્દ્રિકા મહાસતીજી શ્રી ઉજ્જવલકુમારીજીની સુશિષ્યા મહાસતીજી ડૉ. શ્રીમુક્તિપ્રભાજી, ડૉ. શ્રી દિવ્યપ્રભાજી, ડૉ. શ્રી અનુપમાજી, જે ત્રણે પી. એચ. ડી. છે, તેઓનો તથા તેમની શ્રુતાભ્યાસી શિષ્યાઓના પણ અમે આભારી છીએ કે જેમણે ચરણાનુયોગ તથા દ્રવ્યાનુયોગના મૂળ અને હિન્દી અનુવાદના સંપાદનમાં ઉપાધ્યાયશ્રીજીને વિશેષ સહયોગ આપ્યો અને જેઓના અથાગ પરિશ્રમથી જ આ વિશાળ કાર્ય મૂર્તરૂપ ધારણ કરી શક્યું છે. ચરણાનુયોગના બન્ને ભાગોનું ગુજરાતી ભાષાન્તર પણ મહાસતીશ્રી ડૉ. મુક્તિપ્રભાજીએ કર્યું છે. ગુજરાતી ભાષાન્તરની પ્રેસ કોપી ડૉ. મ.સ. શ્રી અનુપમાજી, ભવ્યસાધનાજી તથા વિરતિસાધનાજીએ તૈયાર કરી છે. દ્રવ્યાનુયોગ જેવા વિશાળ ગ્રંથનું ગુજરાતી ભાષાન્તર પણ તેઓશ્રી તથા તેઓશ્રીની વિદ્વંસી શિષ્યાઓ કરી રહ્યા છે. આ બધા સહયોગ માટે અમે તેઓશ્રીના અંતઃકરણપૂર્વક આભારી છીએ.

જૈન દર્શનના પ્રખ્યાત વિદ્વાન પંડિતશ્રી દલસુખભાઈ માલવણિયાએ પણ પોતાનો અમૂલ્ય સમય નિસ્વાર્થ ભાવનાથી ઉદારતાપૂર્વક આ કાર્યના માર્ગદર્શન - સલાહસૂચનમાં આપ્યો છે. તેમના પ્રતિ પણ કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરવાની અમારી ફરજ છે.

લિંબડી અજરામર સંપ્રદાયના આગમવાણીમાં અત્યંત શ્રદ્ધાવાન પૂજ્યશ્રી ભાસ્કરમુનિજી મ.સા.એ પ્રકાશિત અનુયોગ ગ્રંથોના પ્રચાર પ્રસારમાં વિશેષ અભિરુચિપૂર્વક જે સહયોગ આપ્યો છે, તે આદર્શ અને અનુકરણીય છે. આ જ સંપ્રદાયના શ્રી રૂક્મણિભાઈ મહાસતીજીની સુશિખ્યા શ્રી કલ્પનાકુમારીજી મ.સા. તથા શ્રી કલ્યાણીકુમારીજી મ.સા.એ આ ગ્રંથની વિશાળ ભૂમિકા તથા પરિશિષ્ટ આદિનો ગુજરાતી અનુવાદ કુશળતાપૂર્વક અને સુંદર અક્ષરોમાં તૈયાર કરી આપ્યો તે પ્રશંસનીય છે. ભવિષ્યમાં પણ આ જ પ્રકારનો સહયોગ તેઓશ્રી તરફથી મળતો રહેશે એવી અપેક્ષા છે.

જૈન દર્શનના સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન ડૉ. સાગરમલજી જૈન, જેમણે સર્વથા નિસ્પૃહ ભાવનાપૂર્વક ગ્રંથની આટલી વિશાળ તથા નક્કર ચિંતનશીલ પ્રસ્તાવનાનું આલેખન કર્યું છે, તે માટે અમે હૃદયપૂર્વક તેમનો આભાર માનીએ છીએ.

ગુજરાતી ભાષાન્તરનું સંશોધન, પ્રમાર્જન, સંપાદન આદિનો કાર્યભાર ગુજ.યુનિ.ના પ્રાકૃત વિભાગના અધ્યક્ષ ડૉ. રમણીકભાઈ એમ. શાહે સંભાળ્યો, પોતાનો અમૂલ્ય સમય આપ્યો, આથી તેમના પણ આભારી છીએ.

આગમ અનુયોગ પ્રકાશન પરિષદ, સોડરાવના માન્ય કાર્યકર્તાઓનું પણ અમે અહીં આભાર સ્મરણ કરીએ છીએ કે જેમણે આ અતિ દુષ્કર કાર્યના પ્રારંભમાં અતિ ઉત્સાહપૂર્વક કદમ મૂક્યા અને અમારે માટે કાર્યશૈલીનો માર્ગ પ્રશસ્ત કરી આપ્યો.

આગમ અનુયોગ કાર્યમાં નાની-મોટી રકમોના દાન આપનાર શ્રુતજ્ઞાનના કાર્યમાં સહભાગી થનાર આભાર છીએ.

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટને તન-મન-ધનથી સહયોગ આપનાર સર્વના આભારી છીએ.

આ સંસ્થાના આદ્યસ્થાપક તથા ભૂતપૂર્વ અધ્યક્ષ સ્વ. શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલના અચાનક દિવંગત થવાથી ટ્રસ્ટને ઘણી મોટી ખોટ પડી છે. તેઓશ્રી અત્યંત ઉદારચેતા, જ્ઞાનની અભિરુચિ રાખનારા કર્મક કાર્યકર્તા હતા.

ટ્રસ્ટનું સુચારુરૂપે સંચાલન કરવામાં, સહકાર મેળવવામાં આદિ કાર્યો માટે શાસનસેવામાં રત, ટ્રસ્ટના મંત્રીશ્રી જયંતિભાઈ ચંદુલાલ સંઘવીએ કરેલી સેવાઓને નજરઅંદાજ નહીં કરી શકાય. અનેક સંસ્થાઓમાં જોડાયેલા હોવા છતાં પણ ટ્રસ્ટના સંચાલનમાં પોતાનો અમૂલ્ય સમય ફાળવી રહ્યા છે તેથી તેઓના પણ અમે બહુ આભારી છીએ.

પુસ્તકોની સુરક્ષા તથા ઉપલબ્ધિ આદિ કાર્યમાં સંપૂર્ણ સહયોગ આપવા માટે અમે શ્રી નારણપુરા સ્થા. જૈન સંઘના વિશેષ આભારી છીએ. સંઘના પ્રમુખશ્રી તથા સંઘ સમસ્તનો આભાર માનું છું.

જેમના આર્થિક યોગદાનથી આટલું મોટું કાર્ય સંપૂર્ણ થઈ શક્યું તે બધા સહયોગી સભ્યોના પણ આભારી છીએ. આ ભાગના પ્રકાશનમાં સાણંદનિવાસી શ્રી ડોસાભાઈ ગોપાલભાઈ પરિવાર તથા આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ આદ્યસ્થાપક (સ્વ.) પૂ. બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ સપરિવારનો સવિશેષ ફાળો રહ્યો છે, તથા સાણંદના શ્રી જયંતિલાલ કાંતિલાલ પટેલનો ફાળો પ્રાપ્ત થયો છે તે માટે સૌના આભારી છીએ.

કાર્યાલયની વ્યવસ્થા માટે શ્રી શામજીભાઈ - નારણપુરા સંઘના કર્મચારી તથા પ્રેસ સંબંધી, ટ્રસ્ટ સંબંધી, પ્રુફરીડીંગ આદિ કાર્ય નિષ્ઠાપૂર્વક સંપન્ન કરવા માટે શ્રી માંગીલાલજી શર્મા - કુરડાયાવાળા પણ ધન્યવાદને પાત્ર છે.

ઘણાજ નિષ્ઠાપૂર્વકના પુરુષાર્થ પછી પણ ગુજરાતીમાં પુસ્તકો શ્રુતજ્ઞાનના પ્રેમીઓના હાથમાં ઘણા લેઈટ આવી રહ્યા છે તે માટે સૌની ક્ષમા પામના-

શુદ્ધ અને સુંદર મુદ્રણકાર્ય સમયસર કરી આપવા માટે સ્કેન-ઓ-ગ્રાફીક્સવાળા શ્રી દિલીપભાઈ પ્રત્યે હાર્દિક આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ.

વિનીત
નવનીતભાઈ યુનીલાલ પટેલ
(અધ્યક્ષ)

સંપાદકીય...

— ઉપાધ્યાય કનૈયાલાલ 'કમલ'

‘ચરણ’ પ્રવૃત્તિ અને પુરુષાર્થનું પ્રતીક છે. ‘ચરણ’ માં મર્યાદા અને સમ્યક્ વિવેકનો યોગ થવાથી તે આચરણ (આઠ મર્યાદાયાં) કહેવાય છે. આ ચરણ અર્થાત્ આચારધર્મ.

ચરણાનુયોગનો અર્થ થાય છે. આચારધર્મ સંબંધી નિયમાવલી, મર્યાદા આદિની વ્યાખ્યા અને સંગ્રહ.

પ્રસ્તુત ચરણાનુયોગ ગ્રન્થ પોતાની આગવી ઓળખાણથી સાર્થક છે.

જૈન સાહિત્યમાં અનુયોગનાં બે રૂપ મળે છે.

(૧) અનુયોગ - વ્યાખ્યા

(૨) અનુયોગ - વર્ગીકરણ

કોઈપણ પદ આદિની વ્યાખ્યા કરવા માટે તથા તેનું હાર્દ સમજવા કે સમજાવવા માટે (૧) ઉપક્રમ (૨) નિષ્કેપ (૩) અનુગમ અને (૪) નય આ ચાર શૈલીનો આશ્રય લેવામાં આવે છે.

અનુયોગજનમનુયોગ :- (અણુજોઅણમણુઓગો) સૂત્રનો અર્થની સાથે સંબંધ જોડીને તેની યોગ્ય વ્યાખ્યા કરવી તેનું નામ છે - અનુયોગ વ્યાખ્યા (જમ્બૂ વૃત્તિ)

અનુયોગ - વર્ગીકરણનો અર્થ છે અભિધેય (વિષય)ની દષ્ટિથી શાસ્ત્રોનું વર્ગીકરણ કરવું. જેમ કે અમુક આગમ, અમુક અધ્યયન, અમુક ગાથા - અમુક વિષયની છે. આ પ્રમાણે વિષય વસ્તુની દષ્ટિથી વર્ગીકરણ કરીને આગમોના ગંભીર અર્થ સમજવાની શૈલી - તે અનુયોગ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ છે.

પ્રાચીન આચાર્યોએ આગમોના ગંભીર અર્થોને સરલતાપૂર્વક સમજાવવા માટે આગમોનું ચાર અનુયોગમાં વર્ગીકરણ કર્યું છે.

(૧) ચરણાનુયોગ - આચાર સંબંધી આગમ.

(૨) ધર્મકથાનુયોગ - ઉપદેશપ્રદ કથા અને દષ્ટાંત સંબંધી આગમ.

(૩) ગણિતાનુયોગ - ચન્દ્રસૂર્ય - અંતરીક્ષવિજ્ઞાન તથા ભૂગોળના ગણિત વિષયક જ્ઞાન.

(૪) દ્રવ્યાનુયોગ - જીવ - અજીવ આદિ નવ તત્વોની વ્યાખ્યા કરનાર આગમ.

અનુયોગ વર્ગીકરણના લાભ : જો કે અનુયોગ વર્ગીકરણ પદ્ધતિ આગમોના ઉત્તરકાલિન ચિન્તક આચાર્યોની દેન છે. પરંતુ આ આગમપાઠી, શ્રુતાભ્યાસી મુમુક્ષુને માટે ખૂબ જ ઉપયોગી છે. આજના યુગમાં તો આ પદ્ધતિની અત્યધિક ઉપયોગિતા છે.

વિશાળ આગમ સાહિત્યનું અધ્યયન કરવું સામાન્ય વ્યક્તિ માટે ઘણું જ કઠિન છે. માટે જ્યારે જે વિષયનું અનુસંધાન કરવાનું હોય ત્યારે તદ્વિષયક આગમપાઠનું અનુશીલન કરીને જિજ્ઞાસાનું સમાધાન કરવું, જ્યારે અનુયોગ પદ્ધતિથી સંપાદિત આગમોનું શુદ્ધ સંસ્કરણ ઉપલબ્ધ હોય ત્યારે જ સંભવે છે.

અનુયોગ પદ્ધતિથી આગમોનો સ્વાધ્યાય કરવાથી અનેક જટિલ વિષયોનું સ્વયં સમાધાન થઈ જાય છે, જેમકે -

(૧) આગમોનો કેવી રીતે વિસ્તાર થયો છે તે સ્પષ્ટ થઈ જાય છે.

(૨) કયો પાઠ આગમ સંકલનકાળ બાદ પ્રવિષ્ટ થયો છે ?

(૩) આગમપાઠોમાં આગમલેખનથી પહેલાં કે પછી વાચના ભેદના કારણે કે દેશ-કાલના વ્યવધાનના કારણે લિપિકાલમાં શું અંતર પડ્યું છે ?

(૪) કયો આગમપાઠ સ્વ-મતનો છે તથા કયો પર-મતની માન્યતાવાળો છે ? તથા બ્રાંતિવશ પરમતની માન્યતાવાળો કયો પાઠ આગમમાં સંકલિત થઈ ગયો છે ?

આ પ્રકારના અનેક પ્રશ્નોનું સમાધાન આ શૈલીથી પ્રાપ્ત થઈ જાય છે જેનું આધુનિક શોધના છાત્રો / પ્રાચીનવિદ્યાના અનુસંધાતા વિદ્વાનો માટે ઘણું જ મહત્ત્વ છે.

અનુયોગ કાર્યનો પ્રારંભ : લગભગ આજથી ૫૦ વરસ પહેલાં મારા મનમાં અનુયોગ વર્ગીકરણ પધ્ધતિથી આગમોનું સંકલન કરવાની ભાવના જાગી હતી. શ્રી દલસુખભાઈ માલવણીયાએ તે સમયે મને માર્ગદર્શન આપ્યું. પ્રેરણા આપી અને નિઃસ્વાર્થ / નિસ્પૃહ ભાવથી આત્મિક સહયોગ પ્રદાન કર્યો. તેમની પ્રેરણા અને સહયોગ પ્રાપ્ત થવાથી મારો સંકલ્પ દૃઢ થતો ગયો અને હું આ શ્રુતસેવામાં લાગી ગયો. આજના અનુયોગ ગ્રંથ તે બીજના મધુરા ફળ છે.

સર્વપ્રથમ ગણિતાનુયોગનું કાર્ય સ્વર્ગીય ગુરુદેવ શ્રી ફતેહચંદજી મ.સા. ના સાનિધ્યમાં પ્રારંભ કર્યું હતું પરંતુ તેનું પ્રકાશન તેમના સ્વર્ગવાસ બાદ થયું.

થોડા સમય બાદ ધર્મકથાનુયોગનું સંપાદનકાર્ય પ્રારંભ કર્યું. તે બંને ભાગ પરિપૂર્ણ થયા ત્યાં સુધી ગણિતાનુયોગનું પૂર્વ સંસ્કરણ સમાપ્ત થઈ ગયું હતું તથા અનેક સ્થાનોથી માંગ આવતી હતી. આ કારણે ધર્મકથાનુયોગ બાદ ફરીથી ગણિતાનુયોગનું સંશોધન કરવાની શરૂઆત કરી. સંશોધન તો શું ? પરંતુ ૫૦ ટકા નવું જ સંપાદન થઈ ગયું. તેનું પ્રકાશન કાર્ય પૂર્ણ થયા બાદ ચરણાનુયોગનું આ સંકલન પ્રસ્તુત છે.

કહેવત છે કે "શ્રેયાંસિ બહુ વિઘ્નાનિ" શુભ તથા ઉત્તમ કાર્યોમાં ઘણાં વિઘ્નો આવે છે. વિઘ્ન તથા બાધાઓ અમારી દૃઢતા, ધીરતા સંકલ્પશક્તિ તથા કાર્યપ્રતિ નિષ્ઠાની પરીક્ષા છે. મારા જીવનમાં પણ આવી કસોટી અનેકવાર થઈ છે. અનેક વખત શરીર અસ્વસ્થ થયું, કઠિન બિમારીઓ આવી, ક્યારેક સહયોગી મળ્યા, ક્યારેક ન મળ્યા. પરંતુ હું મારા કાર્યમાં જોડાયેલો જ રહ્યો !

સંપાદનમાં સેવાભાવી વિનયમુનિ 'વાગીશ' પણ મારા સહયોગી બન્યા. તેઓ આજ પણ શારીરિક સેવાઓની સાથે સાથે માનસિક દૃષ્ટિએ પણ મને પરમ શાતા આપે છે, અને અનુયોગ સંપાદનમાં પણ સંપૂર્ણ જાગરુકતાપૂર્વક સહયોગ પ્રદાન કરી રહ્યા છે.

મધુર વ્યાખ્યાની શ્રી ગૌતમમુનિજી પણ મારી સેવામાં તત્પર છે અને પ્રવચન પ્રભાવના કરીને મને શાંતિ આપે છે. શ્રી સંજયમુનિ 'સરલ' પણ મારી હાર્દિક લગનથી સેવા કરી રહ્યા છે.

ખંભાત સંપ્રદાયના આચાર્યપ્રવર શ્રી કાંતિઋષિજી મ.સા. ના પ્રશિષ્ય વ્યાકરણાચાર્ય શ્રી મહેન્દ્રઋષિજી મ.સા. પણ શ્રુતસેવામાં સહયોગી થયા છે.

સંપાદકીય સહયોગ :-

આ શ્રમસાધ્યમહાકાર્યમાં આગમજ્ઞશ્રી તિલોકમુનિનો પણ મને સહયોગ પ્રાપ્ત થયો છે.

અનેક વરસથી વિદુષી સાધ્વી ડૉ. શ્રી મુક્તિપ્રભાજી, ડૉ. દિવ્યપ્રભાજી તથા તેમના સાક્ષર શિષ્યા પરિવારનો એવો અનુપમ સુયોગ મળ્યો કે જેથી અનુયોગનું કાર્ય પ્રગતિપર થયું. તેઓ આ કાર્યમાં તન્મય થઈને જે સહયોગ પ્રદાન કર્યો છે, તેનાં ઉપકારનું આગમ અભ્યાસીજનો યુગ-યુગ સુધી સ્મરણ કરશે.

અનુયોગ સંપાદનકાર્યમાં પ્રારંભમાં તો અનેક બાધાઓ આવી. જેવી કે આગમની શુદ્ધ સંસ્કરણની પ્રતિઓનો અભાવ, પ્રાપ્ત પાઠોમાં કમભંગ અને વિશેષ તો જાવ શબ્દનો અનપેક્ષિત/ અનાવશ્યક પ્રયોગ, છતાં પણ ધીરે-ધીરે જેમ આગમ સંપાદન કાર્યમાં પ્રગતિ થઈ તેમ-તેમ કઠિનાઈઓ પણ દૂર દૂર થતી ગઈ. મહાવીર જૈન વિદ્યાલય - મુંબઈ, જૈન વિશ્વભારતી - લાડનું તથા આગમ પ્રકાશન સમિતિ - બ્યાવર આદિ આગમ પ્રકાશન સંસ્થાઓનો ઉપકાર માનવો જોઈએ કે જ્યાં આજે પણ આગમોનાં સુન્દર ઉપયોગી સંસ્કરણો ઉપલબ્ધ છે અને અધિકાંશ પૂર્વાપેક્ષા શુદ્ધ અને સુસંપાદિત છે. જો કે આજે પણ ઉક્ત સંસ્થાઓના નિર્દેશકોની આગમ સંપાદન શૈલી પૂર્ણ વૈજ્ઞાનિક કે જેવી જોઈએ તેવી તો નથી જ ! લિપિદોષ, લેખકના મતિભ્રમ તથા વાચનાભેદ આદિ કારણોથી આગમોના પાઠોમાં અનેક સ્થાનો પર વ્યુત્ક્રમ દેખાય છે. પાઠભેદ તો છે જ, જાવ શબ્દ ક્યાંક અનાવશ્યક જોડી દીધો છે તેના કારણે વિપરીત અર્થ પણ થઈ જાય છે. ક્યાંક લગાવ્યો નથી અને ક્યાંક પુરોપાઠ લખીને પણ લગાવી દીધો છે. પ્રાચીનપ્રતિઓમાં આ પ્રકારનો લેખનદોષ રહી ગયો છે. જેના કારણે આગમનો યથાર્થ અર્થ કરવામાં તથા પ્રાચીન પાઠ પરંપરાનો બોધ કરાવવો કઠિન પડે છે. વિદ્વાન સંપાદકોએ તેના તરફ ધ્યાન આપવું જરૂરી હતું. પ્રાચીન પ્રતિઓમાં ઉપલબ્ધ પાઠ જેમનો તેમ રાખી દેવો, અડગ શ્રુત શ્રદ્ધાનું રૂપ નથી. આપણી શ્રુતભક્તિ શ્રુતને વ્યવસ્થિત અને શુદ્ધરૂપમાં પ્રસ્તુત કરવામાં છે. ક્યારેક - ક્યારેક એક પાઠનું મિલ્લાન કરવામાં અને યોગ્ય પાઠ નિર્ધારણ કરવામાં કેટલાય દિવસો, કેટલાય સપ્તાહ પણ થઈ જાય છે. પરંતુ વિદ્વાન અનુસંધાતા તેને યોગ્ય રૂપમાં જ પ્રસ્તુત કરે છે. આજે આ પ્રકારના આગમ સંપાદનની આવશ્યકતા છે.

હું મારી શારીરિક અસ્વસ્થતાના કારણે, વિદ્વાન સહયોગીની કમીના કારણે તથા પરિપૂર્ણ સાહિત્યની અનુપલબ્ધિ તથા સમયના અભાવના કારણે જેવા સંશોધિત શુદ્ધપાઠ આપવા ઈચ્છેલ તેવા નથી આપી શકેલ. છતાં પણ મેં પાઠ શુદ્ધિ માટે પૂરતો પ્રયત્ન કર્યો છે. લાંબો-લાંબો સમાન પદ જેનું ઉચ્ચારણ કઠિન હોય છે તથા ઉચ્ચારણ કરતી વખતે અનેક આગમ અભ્યાસી પણ ઉચ્ચારણદોષથી પ્રસ્ત થઈ જાય છે. તેવા કઠિન પાઠોને સુગમ રૂપમાં પ્રસ્તુત કરી, નાના પદ બનાવીને આપવામાં આવે અને ઠીક તેની સામે જ તેનો અર્થ આપવામાં આવે તો તેનાથી અર્થબોધ સુગમ થઈ જાય. જો કે જે સંસ્કરણના મૂળ પાઠ લીધા છે તેના જ હિન્દી અનુવાદ પણ લીધા છે. છતાં પણ જાગરુક્તા અવશ્ય રાખી છે. અનેક સ્થાનો પર ઉચિત સંશોધન પણ કર્યું છે. ઉપર્યુક્ત ત્રણ સંસ્થા સિવાય આગમોદય સમિતિ રતલામ તથા સુતાગમે (પુષ્કભિખુજી) ના પાઠ પણ ઉપયોગી થયા છે. પૂ. અમોલખઋષિજી મ. તથા આચાર્ય શ્રી આત્મારામજી મ. દ્વારા સંપાદિત આગમોનો પણ યથાવશ્યક ઉપયોગ કર્યો છે.

હું ઉક્ત આગમોના સંપાદક વિદ્વાનો શ્રદ્ધેય મુનિવરોનો આભારી છું. પ્રકાશન સંસ્થાઓ પણ ઉપકારી છે. તેમનો સહયોગ કૃતજ્ઞભાવથી સ્વીકારવો તે અમારું કર્તવ્ય છે.

હવે પ્રસ્તુત ગ્રંથ ચરણાનુયોગના વિષયમાં પણ કંઈક કહેવા ઈચ્છું છું.

ચરણાનુયોગ :- આગમોનો સાર આચાર છે. અંગાણં કિં સારો ? - આચારો આચારંગ આગમતો અંગોનું સારભૂત આગમ છે જ. પરંતુ આચાર - અર્થાત્ 'ચરિત્ર' આ આગમનો, શ્રુતનો સાર છે. જ્ઞાનસ્ય

ફલં વિરતિ : - જ્ઞાનનું ફળ વિરતિ છે. શ્રુતનો સાર ચારિત્ર છે. માટે ચારિત્ર સંબંધી વિવરણ આગમોમાં અત્ર તત્ર વધારે માત્રામાં મળે છે. આમ પણ કહેવાય છે કે 'ચરિત્ર' બધા કરતાં વિશાળ તથા વ્યાપક છે. ધર્મકથાનુયોગની જેમ ચરણકરણાનુયોગની પણ વર્ણનની દૃષ્ટિથી વિસ્તૃત છે. માટે તેની સામગ્રી અનુમાન કરતાં વધી ગઈ છે. માટે તેને બે ભાગમાં વિભક્ત કર્યું છે.

'આચાર'ના મુખ્ય પાંચ વિભાગ છે. ૧. જ્ઞાનાચાર, ૨. દર્શનાચાર, ૩. ચારિત્રાચાર, ૪. તપાચાર, ૫. વીર્યાચાર. વર્ણનની દૃષ્ટિએ ચારિત્રાચાર બધા કરતાં વિશાળ છે. પ્રસ્તુત ભાગમાં જ્ઞાનાચાર અને દર્શનાચારનું વર્ણન તો ૨૦૫ પૃષ્ઠોમાં જ આવી ગયું છે. ચારિત્રાચારનું વર્ણન પ્રથમ ભાગના ૫૫૦ પૃષ્ઠ તથા દ્વિતીય ભાગના ૨૮૨ પૃષ્ઠ એમ ટોટલ ૮૩૨ પૃષ્ઠોમાં છે. તપાચારનો વિષય ૧૨૨ પૃષ્ઠોમાં સમાવાયો છે. પરંતુ વીર્યાચારનો વિષય ૬૨ પૃષ્ઠોમાં સમાવિષ્ટ થઈ ગયો છે.

એ વાતનું પણ ખાસ ધ્યાન રાખ્યું છે કે જે વિષય આગમોમાં અનેક સ્થાને આવેલ છે, ત્યાં એક આગમનો મૂલ પાઠ આપીને બાકી આગમપાઠ તુલના માટે ટિપ્પણીઓમાં આપ્યા છે જેથી તુલનાત્મક દૃષ્ટિથી વાંચવાવાળાને ઉપયોગ થાય. અનેક પાઠોના અર્થોમાં ભ્રાન્તિ થાય છે. ત્યાં ટીકા ભાષ્ય આદિનો સહારો લઈને પાઠનો અર્થ પણ સ્પષ્ટ કર્યો છે. વ્યાખ્યાનું અંતર પણ બતાવ્યું છે. કોઈક પાઠોની પૂર્તિ માટે વૃત્તિ, ચૂર્ણી, ભાષ્ય આદિનો પણ ઉપયોગ કર્યો છે.

આ પ્રમાણે પૂરી સાવધાની રાખી છે કે જે વિષય જ્યાં છે ત્યાં પોતાનામાં પરિપૂર્ણ હોય, તેના માટે સમાન, પૂરક તથા ભાવ સ્પષ્ટ કરવાવાળા અન્ય આગમોના પાઠ પણ અંકિત કર્યા છે. મને દૃઢ વિશ્વાસ છે કે આગમજ્ઞાન પ્રત્યે રુચિ, શ્રદ્ધા તથા ભક્તિ રાખવાવાળા પાઠકોને આ ચરણાનુયોગ તેની જિજ્ઞાસાને તૃપ્ત કરશે તથા શ્રુતભક્તિને વધારે સુદૃઢ બનાવશે.

આ મહત્વપૂર્ણ ગ્રંથની વિશિષ્ટ પ્રસ્તાવના લખવાનું દાયિત્વ જૈન સમાજના સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન ડૉ. સાગરમલજી જૈને સર્વથા નિસ્પૃહ ભાવનાથી વહન કરેલ છે. તેઓ જૈન આચાર શાસ્ત્રોના મર્મજ્ઞ છે અને બહુશ્રુત છે. પ્રસ્તાવનામાં તેમણે બધા વિષયો પર તુલનાત્મક દૃષ્ટિથી વિચાર વિસ્તાર કરેલ છે જે પાઠકોને માટે ઉપયોગી થશે. હું તેમના પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા જાપિત કરું છું.

બંને ભાગની શબ્દસૂચિ તથા વિષયસૂચિ બનાવવાનું શ્રેય સંપાદનકલા નિષ્ણાત શ્રીયુત શ્રીચન્દ્રજી સુરાણા 'સરસે' કર્યું છે. આ ગુજરાતી આવૃત્તિમાં શબ્દ સૂચી નહીં આપી શક્યા તેના માટે હિન્દી સંસ્કરણનો ઉપયોગ કરે.

માંગીલાલ શર્માએ પણ સારી રીતે સેવા આપે છે અને પ્રૂફરિડિંગ લાગણીથી કરી છે તે પ્રશંસાને પાત્ર છે.

અંતમાં આ મહાનકાર્યમાં પ્રત્યક્ષ-પરોક્ષ સહયોગ આપવાવાળા સર્વે સહયોગીજનો પ્રત્યે હાર્દિક ભાવથી કૃતજ્ઞતા જાપિત કરું છું.



સદાચરણ : એક બૌદ્ધિક વિમર્શ

- પ્રો. સાગરમલ જૈન

માનવપ્રકૃતિ :

મનુષ્ય વિશ્વમાં શ્રેષ્ઠતમ પ્રાણી છે. તેનાથી શ્રેષ્ઠ અન્ય કંઈ પણ નથી. છતાં પણ માનવ - અસ્તિત્વ જટિલ (Complex) વિરોધાભાસપૂર્ણ (paradoxical) અને બહુ - આયામી (Multi dimensional) છે. મનુષ્ય માત્ર જૈવિક સંરચના જ નથી. તેનામાં વિવેકાત્મક ચેતના પણ છે. શરીર અને ચેતના આપણા અસ્તિત્વના મુખ્ય બે પક્ષ છે. શરીરથી વાસના અને ચેતનાથી વિવેકનું પ્રસ્ફુટન થાય છે. મનુષ્યની એ વિવશતા છે કે તેને વાસના અને વિવેકના બે સ્તરો પર જીવન જીવવું પડે છે. તેની પાસે શરીર પોતાની માંગણી પ્રસ્તુત કરે છે તો વિવેક પોતાની માંગણી પ્રસ્તુત કરે છે. એક બાજુ તેને દૈહિક આવશ્યકતાઓની પૂર્તિ કરવી પડે છે તો બીજી બાજુ વિવેક દ્વારા નિર્ધારિત જીવન જીવવાના અમુક આદર્શોનું પરિપાલન કરવું પડે છે. વાસના અને વિવેકના સંઘર્ષ ને સહન કરવા એ જ માણસની નિયતિ છે. જો કે જીવન જીવવા માટે શારીરિક માંગને પૂર્ણરૂપે હુકરાવી નથી શકાતી. પરંતુ એક વિવેકશીલ પ્રાણીના રૂપમાં મનુષ્યનું આ કર્તવ્ય બની જાય છે કે તે આંધળી વાસનાથી ઉપર ઊઠે ! વાસનાત્મક આવેગોથી મુક્તિ મેળવવી તે માણસનું લક્ષ્ય છે. જ્યાં પશુનો જીવન વ્યવહાર પૂર્ણતઃ જૈવિક વાસનાઓથી નિયંત્રિત હોય છે, ત્યાં મનુષ્યની એ વિશેષતા છે કે તે વિવેક તત્ત્વ દ્વારા પોતાના વાસનાત્મક જીવન પર પણ નિયંત્રણ કરી શકે છે. અને તેમાં માનવીય આત્મામાં અનુસ્યૂત સ્વતંત્રતાની અભિવ્યક્તિ છે. પશુનો જીવન વ્યવહાર પૂર્ણતઃ પ્રકૃતિના અન્ધ યાંત્રિક નિયમોથી ચાલિત હોય છે. માટે તે પરતન્ત્ર છે. જ્યારે મનુષ્ય પ્રકૃતિના યાંત્રિક નિયમોથી આગળ વધીને જીવન જીવવાની ક્ષમતા રાખે છે. માટે તેનામાં સ્વતંત્ર કે મુક્ત થવાની સંભાવના પણ છે. એ જ કારણ છે કે જ્યાં પશુ જીવનનાં વિકાસ અને પતનની સંભાવનાઓ બહુ જ ઓછી હોય છે. જ્યારે મનુષ્યના જીવનમાં વિકાસ અને પતનની અનંત સંભાવનાઓ હોય છે. તે વિકાસની દિશામાં આગળ વધે તો દેવત્વથી આગળ નીકળી શકે છે. અને પતનની દિશામાં નીચો ઉતરે તો પશુથી પણ નીચો થઈ શકે છે. આને જૈનધર્મની પરિભાષામાં કહીએ તો એક મનુષ્ય જ વિશ્વમાં એવું પ્રાણી છે કે જે આધ્યાત્મિક પતન દ્વારા નારકજીવનના નિમ્નતમ સ્તર (સાતમીનરક) નરકને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. તો બીજી બાજુ આધ્યાત્મિક વિકાસ દ્વારા

મુક્તિના પરમ સાધ્યને પણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. મનુષ્યની આ આધ્યાત્મિક વિકાસયાત્રાને ધર્મના નામથી સંબોધિત કરાય છે.

માનવની વિકાસયાત્રાનું સોપાન ધર્મ :

સામાન્ય રીતે આચાર અને વ્યવહારના કેટલાક વિધિ વિધાનોના પરિપાલનને ધર્મ કહેવાય છે. ધર્મ આપણને બતાવે છે કે આમ કરો, આમ ન કરો, પરંતુ આચારના બાહ્યનિયમોના પાલનને ધર્મ માની લેવો એ પણ એક ભ્રાન્તિ જ છે. આચાર અને વ્યવહારના બાહ્ય નિયમ ધર્મના શરીર તો અવશ્ય છે, પરંતુ તે ધર્મનો આત્મા નથી ! ધર્મનો આત્મા તો વિવેકપૂર્ણ જીવન - દૃષ્ટિ તથા સમતારૂપી સાધ્યની ઉપલબ્ધિમાં છૂપાયેલો છે. જે આચાર અને વ્યવહારના આ સ્થૂળનિયમોનું મૂળ હાર્દ છે. આ વિવેકપૂર્ણ જીવનદૃષ્ટિ જ આચાર- વ્યવહાર અને તેની મર્યાદાઓ અને વિધિ - નિષેધોની સર્જક છે. જે વ્યક્તિગત અને સામાજિક જીવન શાંતિ અને સમતાના સ્થાપક છે. અને તેને સામાન્ય રીતે ધર્મ કે સદાચારના નામથી ઓળખાય છે.

વૈદિક અને શ્રમણધર્મ પરંપરાઓ તથા તેની વિશેષતા :

ભારતીય ધર્મોને મુખ્યત્વે વૈદિક અને શ્રમણ આ બે વર્ગોમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે. આ વિભાજનનો મૂલાધાર તેની પ્રવૃત્તિમૂલક અને નિવૃત્તિમૂલક જીવનદૃષ્ટિ છે. જે ક્રમશઃ વાસના અને ભાવાવેગ જનીત જૈવિક 'લ્યો' અને વિવેક જનિત આધ્યાત્મિક મૂલ્યો પર આધારિત છે. સામાન્ય રીતે વૈદિક ધર્મ પ્રવૃત્તિમૂલક અને શ્રમણધર્મ નિવૃત્તિમૂલક કહેવાય છે. જો કે હાલ વૈદિક અને શ્રમણધર્મોની વિવિધ જીવિત પરંપરાઓની વચ્ચે પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિના આધારે કોઈ વિભાજક રેખા ખેંચવી કઠિન છે. કારણ કે હાલ કોઈ પણ ધર્મ પરંપરા કે ધર્મ સંપ્રદાયને પૂર્ણરૂપે પ્રવૃત્તિમૂલક કે નિવૃત્તિમૂલક કહી શકાય તેમ નથી. જ્યાં એક બાજુ વૈદિક ધર્મમાં ઔપનિષદિક ચિંતનના કાળથી જ નિવૃત્તિમૂલક તત્ત્વો પ્રવેશવા લાગ્યા અને વૈદિક કર્મકાંડ, ઈહલૌકિકવાદ અને ભોગવાદી જીવનદૃષ્ટિ સમિક્ષાનો વિષય બની; બીજી બાજુ શ્રમણ પરંપરાઓમાં પણ ધર્મસંઘોની સ્થાપનાની સાથે સમાજ વ્યવસ્થાના રૂપમાં કેટલીક પ્રવૃત્તિમૂલક અવધારણાઓને સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો. આ રીતે લોકકલ્યાણના પાવનઉદ્દેશ્યને લઈને બંને પરંપરાઓ એક બીજાની નિકટ આવી ગઈ.

જૈન જીવનદષ્ટિ :

જૈન ધર્મની આચાર પરંપરામાં જોકે નિવૃત્તિમૂલક જીવનદષ્ટિ પ્રધાન રહી છે. પરંતુ તેમાં સામાજિક અને લૌકિક મૂલ્યોની સંપૂર્ણ ઉપેક્ષા કરવામાં આવી છે એવું નથી. તેમાં પણ સામાજિક અને લૌકિક જીવનમૂલ્યોને સમુચિત સ્થાન મળ્યું છે. છતાં પણ એટલું નિશ્ચિત છે કે જૈનધર્મમાં જે પ્રવૃત્તિમૂલક તત્વો પ્રવેશ્યાં છે તેની પાછળ પણ મૂળ લક્ષ્ય તો નિવૃત્તિ કે સન્યાસ જ છે !! અહીં નિવૃત્તિમૂલક ધર્મનું તાત્પર્ય એ છે કે જે સાંસારિક જીવન અને ભોગવિષયને ગર્હણીય માને છે. અને જીવનના અંતિમ લક્ષ્યના રૂપમાં સન્યાસ અને નિર્વાણને સ્વિકાર કરે છે. આજપણ આ શ્રમણ પરંપરાઓ નિર્વાણને જ પરમસાધ્ય તરીકે સ્વિકારે છે. હાલ સન્યાસ અને નિર્વાણને જીવનનું સાધ્ય માનનાર શ્રમણધર્મોમાં મુખ્ય બે જ ધર્મ જીવિત છે. જૈન અને બૌદ્ધધર્મ. જો કે આજીવિક આદિ કેટલીક અન્ય શ્રમણ પરંપરાઓ પણ હતી. જે કાં તો કાલની ગતિમાં સમાઈ ગઈ છે અથવા બૃહદ્ હિન્દુધર્મનું એક અંગ બની ગયેલ છે. હાલે તેનું પૃથક્ અસ્તિત્વ નથી મળતું.

જૈનધર્મ પરંપરાગત દષ્ટિથી આ કાલચક્રના પ્રથમ તીર્થંકર ઋષભદેવ દ્વારા પ્રવર્તીત માનવામાં આવે છે. ઋષભદેવ પ્રાગ્ ઐતિહાસિક કાળના તીર્થંકર છે. દુર્ભાગ્યવશ તેમના સંબંધી ઐતિહાસિક સાક્ષ્ય ઉપલબ્ધ નથી. વૈદિક સાહિત્યમાં ઉલ્લિખિત ઋષભદેવની કેટલીક સ્તુતિઓ અને વાતરશના મુનિઓના ઉલ્લેખથી માત્ર એટલું કહી શકાય કે વૈદિક યુગમાં પણ કોઈ શ્રમણ કે સન્યાસમાર્ગી પરંપરા પ્રચલિત હતી. જે સાંસારિક કામભોગોથી નિવૃત્તિ અને તપ તથા ધ્યાન સાધનાની પદ્ધતિ પર ભાર આપતી હતી. આ નિવૃત્તિમાર્ગી પરંપરાનો અગ્રિમવિકાસ એક બાજુ વૈદિકધારાની સાથે સમન્વય અને સમાયોજન કરતાં કરતાં ઉપનિષદિકધારાના રૂપમાં તથા બીજીબાજુ સ્વતંત્રરૂપમાં યાત્રા કરતાં જૈન બુદ્ધ એવં આજીવિક આદિ અન્ય શ્રમણ પરંપરાઓના રૂપે થયો.

કોઈપણ ધર્મપરંપરા પૂર્ણ રૂપથી નિવૃત્તિપ્રધાન કે પ્રવૃત્તિપ્રધાન થઈને જીવિત રહી શકે એમ માનવું વર્તમાને આંતરિપૂર્ણ લાગશે. વસ્તુતઃ નિવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિના સંબંધમાં એકાંતિક દષ્ટિકોણ ન તો વ્યવહારિક છે કે ન તો મનોવૈજ્ઞાનિક છે. મનુષ્ય ત્યાં સુધી મનુષ્ય છે જ્યાં સુધી મનુષ્ય આત્મા શરીરની સાથે રહીને જીવન જીવે છે. ત્યાં સુધી એકાંત પ્રવૃત્તિ કે એકાંત નિવૃત્તિની વાત કરવી યોગ્ય નથી. જો કે જૈન પરંપરાને નિવૃત્તિમાર્ગી પરંપરા કહેવાય છે, પરંતુ તેને પણ એકાંતરૂપથી નિવૃત્તિ પ્રધાન માનવી તે આંતરિયુક્ત વાત છે. જોકે જૈનધર્મના આચાર ગ્રંથોમાં મુખ્યત્વે નિવૃત્તિમાર્ગની ચર્ચા જણાય છે. પરંતુ

તેમાં પણ અનેક સંદર્ભ એવા છે કે જ્યાં નિવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિ વચ્ચે સમતોલ ન રાખવાનો પ્રયત્ન કરાયો છે. માટે જે વિચારક જૈનધર્મને એકાંતરૂપથી નિવૃત્તિપરક માનીને તેના ધર્મગ્રંથોમાં ઉપલબ્ધ સામાજિક અને વ્યવહારિક પક્ષની ઉપેક્ષા કરે છે તે વસ્તુતઃ અજ્ઞાનમાં જ રાચે છે. જોકે એ વાત સત્ય છે કે જૈનાચાર્યોએ તપ અને ત્યાગ પર અધિકભાર આપેલ છે, પરંતુ તેનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે વ્યક્તિ વાસનાઓથી છૂટકારો મેળવીને આગળ વધે ! જૈનાચાર્યો એ જે કાંઈ પણ ઉપદેશાત્મક અને વૈરાગ્યપ્રધાન સાહિત્યનું નિર્માણ કરેલ છે તો મનુષ્યને વાસનાત્મક જીવનથી છોડાવીને તેનો આધ્યાત્મિક વિકાસ કરવાના લક્ષ્યથી કરેલ છે. તેમની દષ્ટિએ ધર્મ અને સાધના વ્યક્તિના આધ્યાત્મિક અભ્યુત્થાન માટે છે અને અધ્યાત્મનો અર્થ છે વાસનાઓ પર વિવેકનું શાસન ! છતાં પણ એ યાદ રાખવું જોઈએ કે કોઈ ધર્મ કે સાધના પદ્ધતિ જૈવિક અને સામાજિક જીવનમૂલ્યોની સંપૂર્ણ ઉપેક્ષા નથી કરી શકતી. કારણ કે તે એક આધારભૂમિ છે કે જ્યાંથી આધ્યાત્મિક વિકાસયાત્રાનો પ્રારંભ કરી શકાય છે. જૈનોના મતાનુસાર ધર્મ અને અધ્યાત્મનું કલ્પવૃક્ષ સમાજ અને જીવનના પ્રાગણમાં જ વિકસિત થાય છે. ધાર્મિક થવા માટે સામાજિક થવું આવશ્યક છે. જૈનધર્મમાં જિનકલ્પ અને સ્થવીરકલ્પના રૂપમાં જે બે આચારમાર્ગોનું પ્રતિપાદન છે. તેમાં સ્થવિર કલ્પ જે સામાન્ય જનતા માટે છે, કે જે સમાજજીવન કે સંઘજીવનમાં રહીને સાધના કરવાની ઈચ્છા રાખે છે તેના માટે છે.

વસ્તુતઃ સમાજજીવન કે સંઘીયજીવન પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિનો સુમેળ છે. સમાજજીવન પણ ત્યાગના આધારે જ ટકી શકે છે. જ્યારે વ્યાપક હિતો માટે ક્ષુદ્ર સ્વાર્થના વિસર્જનની ભાવના બલવતી બને ત્યારે જ સમાજ ટકી શકે છે. માટે સમાજજીવન કે સંઘીય જીવનમાં સર્જન અને વિસર્જન તથા રાગ અને વિરાગનો સુન્દર સમન્વય છે. જેને આપણે ધર્મ કહીએ છીએ તે પણ સંપૂર્ણ નિજ ની કે વ્યક્તિગત સાધના નથી. તેમાં વ્યક્તિના આધ્યાત્મિક વિકાસની સાથોસાથ સ્વસ્થ સમાજના નિર્માણની પણ ભાવના છે.

જૈન આગમોમાં ધર્મનું સ્વરૂપ :

ધર્મની વિભિન્ન વ્યાખ્યાઓ તથા પરિભાષાઓ છે. પૂર્વ-પશ્ચિમના વિદ્વાનોએ ધર્મને વિવિધરૂપોમાં જોવાનો તથા સમજાવવાનો પુરુષાર્થ કર્યો છે. સામાન્યરીતે આચાર અને વિચારની એક વિશિષ્ટ પ્રણાલિકાને ધર્મ કહેવાય છે. પરંતુ જૈન પરંપરામાં ધર્મને એક સ્વસ્વરૂપની ઉપલબ્ધિના અથવા આધ્યાત્મિક વિકાસની સાધનાના રૂપમાં માનવામાં આવે છે. જૈનાચાર્યોએ ધર્મની અનેક પરિભાષાઓ પ્રસ્તુત કરી છે. તેમાં

એક પરિભાષા “વત્થુસહાવો ધમ્મો”^૧ ના રૂપમાં કરી છે. જેમ આગનો ધર્મ ઉષ્ણતા અને જલનો ધર્મ શીતલતા છે તો અહીં ધર્મનું તાત્પર્ય તેના સ્વભાવથી છે. જો કે વસ્તુસ્વભાવના રૂપમાં ધર્મની આ પરિભાષા સત્ય અને પ્રમાણિક છે પરંતુ તેનાથી ધર્મના સ્વરૂપ સંબંધી કોઈ સ્પષ્ટ દિશા નિર્દેષ નથી મળતો. વસ્તુતઃ જ્યારે ધર્મની વ્યાખ્યા વસ્તુના સ્વભાવના રૂપમાં કરે છે. ત્યારે મૂળ પ્રશ્ન મનુષ્યના મૂળ સ્વભાવના સંબંધમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે. મનુષ્ય એક ચેતન પ્રાણી છે અને એક ચેતનપ્રાણીના રૂપમાં તેનો ધર્મ કે સ્વભાવ ચિત્તના સમત્વની ઉપલબ્ધિ છે. અહીં ચૈત્સિક સમત્વનું તાત્પર્ય વિભિન્ન અનુકૂલ તથા પ્રતિકૂલ અનુભૂતિઓમાં ચેતનાના સ્તર પર અવિચલિત રહેવું તે છે. બીજા અર્થમાં સમત્વનો અર્થ જ્ઞાતા દષ્ટાભાવમાં સ્થિત રહેવું તે છે. વસ્તુતઃ રાગ અને દ્વેષનું તત્ત્વ ચેતનાના સમત્વને વિચલિત કરે છે. માટે રાગદ્વેષજન્ય વિક્ષોભોથી રહિત ચેતનાની સમભાવમાં અવસ્થિતિ તે જ તેનો સ્વ-સ્વભાવ છે અને એ જ ધર્મ છે.

વૈયકિતિક ધર્મ : સમતા

વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપ્તિ સૂત્રમાં આત્મસ્વભાવની ચર્ચા કરતાં આ પ્રશ્ન કરાયો છે કે ‘આત્મા શું છે તથા તેનું સાધ્ય અને લક્ષ્ય શું છે?’ જૈનાચાર્યોએ આ સંબંધમાં પોતાના ઉત્તરમાં કહ્યું છે કે આત્મા સમત્વરૂપ છે અને તે સમત્વને પ્રાપ્ત કરીલે તેવું તે તેનું લક્ષ્ય છે.^૨

આચારાંગસૂત્રમાં આ દષ્ટિકોણને આધારે ધર્મને સમતાના રૂપમાં પરિભાષિત કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં કહ્યું છે કે “આર્યજનોએ સમભાવને ધર્મ કહ્યો છે.”^૩ વસ્તુતઃ સમભાવના રૂપમાં ધર્મની આ પરિભાષા ધર્મના સ્વભાવ પરક પરિભાષાથી ભિન્ન નથી. માનવીય અને પ્રાણી પ્રકૃતિ એ છે કે તે સદૈવ તનાવોથી રહિત સમત્વની સ્થિતિને પામવા ઈચ્છે છે માટે એમ કહેવાય છે કે જે તત્ત્વો ચેતનાના સમત્વનો ભંગ કરે છે તે વિકાર, વિભાવ કે અધર્મ છે. તેનાથી વિપરિત જીવનવ્યવહારનાં જે તત્ત્વો કે જેનાથી વૈયકિતિક અને સામાજિક જીવનમાં સમતાની

સ્થાપના થાય છે. તે ધર્મ કહેવાય છે. જ્યારે ધર્મની વૈયકિતિક દષ્ટિથી પરિભાષા કરવી હોય ત્યારે તેને નિશ્ચયથી સમભાવના રૂપમાં જ પરિભાષિત કરવો પડશે. સંક્ષેપમાં કહીએ તો સમતા ધર્મ છે અને મમતા અધર્મ કે પાપ છે. કારણ કે સમતા દ્વારા આત્મા સમાધિ કે શાન્ત સ્થિતિમાં હોય છે. આ તેની અવિકારી અવસ્થા કે સ્વભાવ દશા છે. જ્યારે તે મમતાના કારણે તણાવ તથા માનસિક અસંતુલનથી ગ્રસ્ત હોય છે માટે મમતા વિકારી અવસ્થા વિભાવ દશા છે.

સામાજિક ધર્મ અહિંસા :

વ્યક્તિગત મમતાનું તત્ત્વ જ્યારે બાહ્યરૂપમાં અભિવ્યક્ત થઈ સામાજિક જીવન પર અસર કરે છે તો તે હિંસા અને સંઘર્ષને જન્મ આપે છે. મમતાને કારણે આધિપત્ય, સંગ્રહ અને શોષણની વૃત્તિઓનો ઉદય થાય છે. વ્યક્તિ પોતાના અને પરાયાની દિવાલો ઉભી કરે છે. જેના કારણે સમાજજીવનમાં સંઘર્ષ અને હિંસાનો જન્મ થાય છે, અને આ સંઘર્ષો તથા હીંસક વ્યવહારના કારણે સામાજિક જીવનના સમત્વનો કે સામાજિક શાંતિનો ભંગ થાય છે. આચારાંગસૂત્રમાં આ સામાજિક વ્યવહારના દષ્ટિકોણના આધારે ધર્મની એકબીજી પરિભાષા આપવામાં આવી છે. તેમાં કહ્યું છે કે ભૂતકાળમાં જે અહિંત થયા છે, વર્તમાનમાં છે અને ભવિષ્યમાં થશે તે બધા એ પ્રસ્થાપિત કરે છે, વ્યાખ્યા કરે છે કે ‘કોઈ પ્રાણી, ભૂત, જીવ કે સત્ત્વને પીડા ન આપવી જોઈએ, તેની ઘાત ન કરવી જોઈએ. આ શાશ્વત શુદ્ધ અને નિત્ય ધર્મ છે.”^૪ આ પ્રમાણે કહી શકાય કે જૈનધર્મમાં વ્યક્તિગત દષ્ટિથી સમતા અને સામાજિક દષ્ટિથી અહિંસાને ધર્મ કહ્યો છે.

ધર્મ સદાચાર અને સદ્ગુણના રૂપમાં :

પ્રકારાન્તરથી અર્ધમાગધી અને શૌરસેની જૈન આગમમાં ક્ષમા, સરલતા, નિર્લોભતા, સત્યતા, સંયમ આદિની પણ ધર્મના રૂપમાં પરિભાષિત કરવામાં આવ્યા છે.

(૧) ધમ્મો વત્થુ સહાવો, ખમાદિ ભાવો ય દસવિહો ધમ્મો ।

રણયત્તયં ચ ધમ્મો, જીવાણં રક્ષણં ધમ્મો ॥

(૨) આયા સામાઇએ, આયા સામાઇયસ અદ્દે ।

(૩) સમયાએ ધમ્મે આરિએહિં પવેડાએ ।

(૪) સે વેમિ - જે ય અતીતા, જે ય પડુપ્પણા, જે ય આગમેસા અરહંતા ભગવંતા સવ્વે તે એવમાઇકલંતિ, એવં ભાસેતિ એવં પણ્ણવેતિ, એવં પરુવેતિ સવ્વે પાણા જાવ સવ્વે સત્તા ણ હંતવા ણ અજ્જાવયેવ્વા, ણ પરિચેતવા, ણ પરિતાવેયવ્વા, ણ ઉદ્દેવેયવ્વા એસ ધમ્મે ધુવે, ણિતિએ, સાસએ, સમેવ્વ લોગં ચેતન્નેહિં પવેદિતે -

- બારસ અણુવેક્રલા (કાર્તિકેય) ૪૭૮

વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપ્તિ ૧/૧

- આચારાંગ - ૧/૫/૩/૧૫૭, ચર. ભાગ ૧ પૃ. ૩૨

આચારાંગ - ૧/૪/૧/૧૩૧-૧૩૨

સૂત્રકૃતાંગ ૨/૧/૬૮૦ (ચર. પૃ. ૨૧૮)

- (૧) આચારાંગમાં ક્ષમા આદિ સદ્ગુણોને ધર્મ કહ્યો છે.^૧
- (૨) સ્થાનાંગમાં ક્ષમા, અલોભ, સરલતા, મૃદુલતા, લઘુત્વ, સત્ય, સંયમ, તપ, ત્યાગ અને બ્રહ્મચર્યવાસ આદિ ધર્મમાં ૧૦ રૂપ પ્રતિપાદિત કર્યા છે.^૨
- (૩) કાર્તિક્યાનુપ્રેક્ષામાં પણ ક્ષમાદિ દસ ગુણોને દસવિધ યતિધર્મના રૂપમાં પરિભાષિત કરાયા છે.^૩

વસ્તુતઃ આ ધર્મની સદ્ગુણપરક કે નૈતિક પરિભાષા છે. તે બધા સદ્ગુણો જે સામાજિક સમતાને જાળવી રાખે છે. માટે સામાજિક સમત્વના સંસ્થાપનની દૃષ્ટિથી ધર્મ કહેવાયા છે. ક્ષમાદિ સદ્ગુણોની વિશેષતા એ છે કે વ્યક્તિગત અને સામાજિક બંનેના જીવનમાં સમત્વ કે શાંતિનું સંસ્થાપન કરે છે.

વસ્તુતઃ ધર્મની આ વ્યાખ્યાને સંક્ષેપમાં એ રીતે કહી શકાય કે સદ્ગુણનું આચરણ એટલે કે સદાચરણ એ જ ધર્મ છે. અને દુર્ગુણનું આચરણ કે દુરાચરણ જ અધર્મ છે. આ પ્રકારે જૈનાચાર્યોએ ધર્મ અને નીતિ અથવા ધર્મ અને સદ્ગુણમાં તાદાત્મ્ય સ્થાપિત કર્યું છે. તેમના મતાનુસાર ધર્મ અને અનૈતિક જીવન સહગામી નથી બની શકતા. પાશ્ચાત્ય વિચારક બ્રેડ્લેના મતાનુસાર જે ધર્મ અનૈતિકતાનો સહગામી છે. વસ્તુતઃ તે ધર્મ નહીં પણ અધર્મ છે.

ધર્મ: જિનાજ્ઞાનું પાલન :

આચારાંગમાં ધર્મની એક અન્ય પરિભાષા 'આજ્ઞા પાલનમાં ધર્મ છે' એ પણ મળે છે. તીર્થંકર કે વીતરાગ પુરુષોના આદેશોનું પાલન એ જ ધર્મ છે. આચારાંગમાં મહાવીર સ્પષ્ટ રૂપથી કહે છે કે માનવો માટે મારો નિર્દેશ છે કે મારી આજ્ઞાનું પાલન કરવું એ જ ધર્મ છે.^૪ અહીં આજ્ઞા પાલનનું તાત્પર્ય સદ્ગુણોને જીવનમાં અપનાવવાનું છે. આ ધર્મનો વ્યવહારિક પક્ષ છે. આચારાંગમાં ઉપલબ્ધ ધર્મની આ પરિભાષા

અમને મીમાંસા દર્શનમાં ઉપલબ્ધ ધર્મની પરિભાષાની સ્મૃતિ કરાવે છે. જ્યાં ધર્મને પ્રેરણા લક્ષણ કહીને પરિભાષિત કરાયો છે,^૫ અને તેના અનુસાર વેદવિહિત વિધાનોના પાલનને ધર્મ કહ્યો છે.

ધર્મ : સામાજિક દાયિત્વનું નિર્વહન :

સ્થાનાંગ સૂત્રમાં ધર્મની વ્યાખ્યાનો એક અલગ સંદર્ભમાં રાષ્ટ્ર-ધર્મ, ગ્રામ-ધર્મ, નગર-ધર્મ, કુલ-ધર્મ, ગણ-ધર્મ આદિનો પણ ઉલ્લેખ કરાયો છે.^૬

અહીં ધર્મનું તાત્પર્ય રાષ્ટ્ર, ગામ, નગર, કુલ, ગણ આદિ પ્રત્યે જે કર્તવ્ય કે જવાબદારી છે તેના પરિપાલનથી છે. આ ધર્મોના પ્રતિપાદનનો ઉદ્દેશ મનુષ્યને સારા નાગરિક બનાવવાનો છે. જેથી સામાજિક અને પારિવારિક જીવનના સંઘર્ષો અને તનાવોને ઓછા કરી શકાય અને વ્યક્તિગત જીવનની સાથોસાથ સામાજિક જીવનમાં પણ શાંતિ અને સમતાની સ્થાપના થઈ શકે.

ધર્મની વિવિધ પરિભાષાઓમાં પારસ્પરિક સમાનતા :

જૈન પરમ્પરામાં ઉપલબ્ધ ધર્મની આ વિવિધ પરિભાષાઓથી એ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે જૈનાચાર્યોએ ધર્મને ક્યારેય પણ રુઢિ કે વિશિષ્ટ પ્રકારના કર્મકાંડોના પરિપાલનના રૂપમાં જોયેલો નથી. તેમની દૃષ્ટિમાં ધાર્મિક સાધનાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ વ્યક્તિના ચૈતસિક જીવનમાં ઉપસ્થિત પાશવિક વાસનાઓ અને તે કષાયજન્ય આવેગોનું પરિશોધન કરીને તેની આધ્યાત્મિક ચેતનાને સમત્વ, શાંતિ કે સમાધિની દિશામાં અગ્રસર કરવાનું છે. જો કે જૈનધર્મમાં સાધના અને ઉપાસનાની વિશિષ્ટ પદ્ધતિમાં અનુશાસિત છે છતાં પણ તે બધાનું તાત્પર્ય વ્યક્તિની સુમુખ ચેતનાને જાગૃત કરીને તેને પોતાની આધ્યાત્મિક દુર્બલતાનો બોધ કરાવવાનું છે તથા એ બતાવવાનું છે કે તેની આવેગ જન્ય તનાવપૂર્ણ મનોસ્થિતિનું કારણ શું છે ?

- (૧) આચારાંગ, ૧ / ૧૬૫
- (૨) દસવિદે સમળધર્મે પન્તે, તં જહા- ૧. ખંતિ ૨. મુત્તિ, ૩. અજ્જવે, ૪. મદ્ધવે, ૫. લાઘવે, ૬. સચ્ચે, ૭. સંજમે, ૮. તવે, ૯. ચિયાણે, ૧૦. બંધચેરવાસે ।
સ્થાનાંગ ૧૦/૧૭૨ (ચ. પૃ. ૩૪)
ખ્યાલમાં છે કે આચારાંગ ૧/૬/૫, સમવાયાંગ ૧૦/૧, બારસ અણુવેક્ષા, તત્વાર્થ ૮/૬ આદિમાં પણ તેનો ઉલ્લેખ છે. જોકે આચારાંગ અને સ્થાનાંગની સૂચિમાં કેટલાક નામ ભેદ છે. વૈદિક પરંપરામાં મનુસ્મૃતિ ૧૦/૬૩, ૬/૮૨; મહાભારત આદિ પર્વ, ૬૫/૫માં પણ કેટલાક નામભેદ સાથે તેનો ઉલ્લેખ છે. શ્રીમદ્ ભાગવત (૪/૪૮) માં ધર્મને પત્નીઓ એવં પૂત્રના રૂપમાં આ સદ્ગુણોનો ઉલ્લેખ છે.
- (૩) બારસ અણુવેક્ષા (કાર્તિકેય) ૪૭૮
- (૪) આણાણે મામગં ધર્મ - એસ ઉત્તરવાદે હ્રિ માળવાણં વિચાહિણે - આચારાંગ ૧/૬/૧૮૫
- (૫) મીમાંસા સૂત્ર ૧/૧/૨
- (૬) દસવિદે ધર્મે પન્તે, તં જહા- ૧. ગામ ધર્મે, ૨. નયર ધર્મે, ૩. રહધર્મે, ૪. પાસંઢ ધર્મે, ૫. કુલધર્મે, ૬. ગણધર્મે, ૭. સંઘ ધર્મે, ૮. સુયધર્મે, ૯. ચરિત્તધર્મે, ૧૦. અત્થિકાય ધર્મે ।
સ્થાનાંગ ૧૦/૭૬૦ (ચ. પૃ. ૩૩)

અને તે કારણોનું નિરાકરણ કરીને કેવી રીતે આધ્યાત્મિક શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે ? જ્યારે સ્થાનાંગ સૂત્રમાં ધર્મનું ક્ષમાઆદિ સદ્ગુણોથી જે તાદાત્મ્ય બતાવવામાં આવ્યું છે તેનું તાત્પર્ય પણ એ જ છે કે મનુષ્ય આ ગુણોને પોતાના જીવનમાં અપનાવીને સમતા અને શાંતિનો અનુભવ કરતાં કરતાં પોતાની આધ્યાત્મિક વિકાસયાત્રા કે સ્વ-સ્વરૂપની ઉપલબ્ધિની દિશામાં આગળ વધી શકે.

વસ્તુતઃ આ સદ્ગુણોની સાધનાનું તાત્પર્ય પણ આ છે કે મનુષ્યની વાસનાઓ અને માનસિક તણાવ ઓછા થાય અને તે પોતાની શુદ્ધ સ્વભાવિક તણાવ રહીત અને શાંત આત્મદશાની અનુભૂતિ કરી શકે ! જો સંક્ષેપમાં કહીએ તો જૈનદષ્ટિથી ધર્મ વિભાવથી સ્વભાવમાં જવાની યાત્રા છે. કષાય અને દુર્ગુણ કે દુષ્ટપ્રવૃત્તિઓ મનુષ્યની વિભાવદશા અથવા પર-પરિણતિની સૂચક છે. કારણકે તે પરના નિમિત્તથી થાય છે. તેની ઉપસ્થિતિમાં મનુષ્ય માનસિક તણાવોથી યુક્ત થઈને જીવન જીવે છે તથા તેની આધ્યાત્મિક શાંતિ અને સમતાનો ભંગ થાય છે. માટે કષાયોના નિરાકરણ દ્વારા વ્યક્તિની ખોવાયેલ આધ્યાત્મિક શક્તિને પુનઃ પ્રાપ્ત કરવી અથવા સમત્વદશા કે સ્વ-સ્વભાવમાં સ્થિત થવું તે ધર્મનો મૂલઉદ્દેશ્ય છે. કોઈપણ ધાર્મિક સાધના પદ્ધતિ કે આરાધનાવિધિ, જો તેને સ્વભાવમાંથી સ્વભાવમાં, મમતામાંથી સમતામાં, માનસિક આવેગો તથા તણાવમાંથી આધ્યાત્મિક શાંતિમાં લઈ જાય તો તે સાર્થક કહેવાય છે. નહીંતર નિરર્થક હોય છે. કારણ કે જે આચરણ વ્યક્તિગત કે સામાજિક સમતા અને શાંતિનો ભંગ કરે છે તે ધર્મ નથી અધર્મ જ છે. તેનાથી વિપરીત જે આચરણ વ્યક્તિગત અને સમાજ જીવનમાં સમતા કે શાંતિ લાવે છે તે ધર્મ છે.

જ્યારે ધર્મને વીતરાગ પ્રભુ પ્રત્યે અનન્ય શ્રદ્ધા કે તેની આજ્ઞાના પાલન રૂપમાં જોઈએ તો પણ તે સમત્વ સંસ્થાપનરૂપ તેના મૂળરૂપથી ભિન્ન નથી હોતું. વસ્તુતઃ જે સાધક બૌદ્ધિક અને આધ્યાત્મિક વિકાસની દૃષ્ટિએ આગળની કક્ષા સુધી નથી પહોંચ્યા અથવા જેને ધર્મ અને અધર્મની સમ્યક્ સમજણ નથી તેમના માટે ઉપાદેય તે છે કે તે લોકો જેઓ વિભાવદશા છોડીને માનસિક આવેગો, વાસના અને કષાયથી મુક્ત થયા છે અને આધ્યાત્મિક સમતા અથવા વીતરાગદશાનો અનુભવ કર્યો છે તેના જીવન અને ઉપદેશનું અનુસરણ કરે. જેવી રીતે શારિરીક રોગોથી છૂટકારો મેળવવા માટે વૈદ્ય તથા ડૉ. ના આદેશ અને નિર્દેશનું પાલન કરવું જરૂરી છે-ઉપયોગી છે. તેવી જ રીતે આધ્યાત્મિક નબળાઈથી છૂટકારો મેળવવા માટે વીતરાગ પ્રભુની આજ્ઞા અને જીવનાદર્શોનું અનુસરણ કરવું આવશ્યક છે. કારણકે

ધર્મસાધના પણ માનસિક વિકૃતિની ચિકિત્સા જ છે. જે વ્યક્તિ એવો સમર્થ છે કે જે પોતાની વિકૃતિને જાણીને ચિકિત્સા દ્વારા તેનું ઉપશમન કે નિરસન કરી શકે છે, તો તેને અધિકાર છે કે તે પોતાનો માર્ગ સ્વયં બનાવે અને તેના પર ચાલે. તેને ગુરુ માર્ગદર્શક કે ધર્મોપદેષ્ટાની આવશ્યકતા નથી. તેના માટે બીજાના ઉપદેશ કે આદર્શનું પાલન કરવું જરૂરી નથી ! આવા સાધક સ્વયં સંબુદ્ધ કે પ્રત્યેક-બુદ્ધ હોય છે. પરંતુ બધા વ્યક્તિમાં આવું સામર્થ્ય નથી હોતું ! કે પોતાની આધ્યાત્મિક વિકૃતિને સ્વયં જાણી તેના કારણોનું નિદાન અને નિરાકરણ કરી શકે. એવા સાધકો માટે ગુરુ, તીર્થંકર અથવા વીતરાગ પુરુષના આદેશ અને નિર્દેશનું પાલન આવશ્યક છે. આવા લોકોને જ લક્ષમાં રાખીને આગમમાં કહ્યું છે કે તીર્થંકરની આજ્ઞાનું પાલન એ જ ધર્મ છે.

જોકે જૈનધર્મ આ અર્થમાં અનિશ્ચરવાદી ધર્મ છે. કારણકે તે વિશ્વના સૃષ્ટા અને નિયન્તાના અર્થમાં ઈશ્વરનો સ્વિકાર નથી કરતા. માટે તેની આસ્થાનું કેન્દ્ર અને માર્ગ નિર્દેશક વિશ્વનિયન્તા ઈશ્વર નથી, પરંતુ તે વીતરાગ પરમાત્મા છે. જેમણે પોતાની સાધના દ્વારા રાગ-દ્વેષ જન્ય આવેગો અને આત્મ વિકારો પર વિજય પ્રાપ્ત કરી સમભાવયુક્ત શુદ્ધ આત્મદશા, પરમશાંતિ કે સમાધિને ઉપલબ્ધ કરી લીધી છે. જૈનધર્મમાં તીર્થંકરના આદેશોનું પાલન કે તેમના પ્રત્યે શ્રદ્ધા કે ભક્તિનું પ્રદર્શન એટલા માટે નથી કરવામાં આવતું કે તે પ્રસન્ન થઈ ને દુઃખ અથવા અપૂર્ણતામાંથી મુક્તિ અપાવશે, અથવા સંકટના સમયે અમને સહાય કરવા આવશે. પરંતુ એટલા માટે કરાય છે કે તેમના માધ્યમથી આપણે આપણા શુદ્ધ સ્વરૂપનો બોધ કરી શકીએ ! તેમની આજ્ઞાનું પાલન એટલા માટે કરવાનું છે કે સુયોગ્ય ચિકિત્સકની જેમ તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરવાથી કે તેમના જીવન આદર્શોનું અનુસરણ કરવાથી આપણે આત્મવિકારોનું ઉપશમન કરી શુદ્ધ આત્મદશાને પ્રાપ્ત કરી શકીએ.

માટે ધર્મને વસ્તુસ્વભાવના રૂપમાં પરિભાષિત કરવામાં આવે, સમતા કે અહિંસાના રૂપમાં ઓળખવામાં આવે કે તેને જિનાજ્ઞાના રૂપમાં વ્યાખ્યાયિત કરીએ પરંતુ તેનું મૂળ હાર્દ એ છે કે તે વિભાવમાંથી સ્વભાવમાં જવાની યાત્રા છે. તે આત્મ શુદ્ધિ અર્થાત્ વાસના પરિષ્કારની દિશામાં સમ્યક્ સંચરણ છે. માટે ધર્મ અને સદાચરણ ભિન્ન નથી ! આજ કારણે આચાર્ય શ્રી અભયદેવ સૂરિએ સ્થાનાંગસૂત્રની ટીકામાં તથા શ્રીકુન્દકુન્દાચાર્યએ પ્રવચનસારમાં ચારિત્રને પણ ધર્મનું લક્ષણ માન્યું છે.^૧

જૈનાચાર્યોએ આગમ સાહિત્યની વસ્તુને જે ચાર અનુયોગમાં વિભાજિત કરેલ છે. તેમાં ચરણકરણાનુયોગ જ માત્ર એવો છે કે તેનો સીધો સંબંધ ધર્મસાધના સાથે છે. ધર્મ માત્ર જ્ઞાન નથી પરંતુ જીવનશૈલી પણ છે. તે જાણવાની નહીં પરંતુ જીવનની વસ્તુ છે. ધર્મ તે છે કે જે જીવી શકાય, માટે સદાચરણ કે સમ્યક્ચારિત્રનું પાલન તે ધર્મ છે.

ધર્મ : રત્નત્રયની સાધના :

સામાન્ય રીતે જૈન પરંપરામાં સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રને રત્નત્રયના નામથી સંબોધન કરાયેલ છે.

દિગમ્બર પરંપરામાં આચાર્ય કાર્તિકેય 'બારસ્સ અણુવેદ્યા' ગ્રંથ (૪૭૮)માં રત્નત્રયની સાધનાને ધર્મ કહેલ છે. વસ્તુતઃ રત્નત્રયની સાધનાથી ભિન્ન કોઈ ધર્મ નથી. મનોવૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિથી આપણા અસ્તિત્વનું મૂળ કેન્દ્ર ચેતના છે. અને ચેતનાના ત્રણ પક્ષ છે. જ્ઞાન, ભાવ (અનુભૂતિ), સંકલ્પ, ખરેખર રત્નત્રયની સાધના બીજું કંઈ જ નથી. પરંતુ ચેતનાના આ ત્રણ પક્ષોનું પરિશોધન છે. કારણકે સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ ચારિત્ર ક્રમશઃ વસ્તુનાં યથાર્થ સ્વરૂપનો બોધ કરાવીને જ્ઞેય પ્રત્યેની આસક્તિ કે રાગભાવને જોડાવા દેતા નથી અને જ્ઞાતાદૃષ્ટાભાવ કે સમભાવમાં સ્થિર રાખે છે. આ પ્રમાણે ચેતનાના જ્ઞાનાત્મક પક્ષના પરિશોધનનો ઉપાય સમ્યક્દર્શન, ભાવાત્મક પક્ષના પરિશોધનનો ઉપાય સમ્યક્જ્ઞાન અને સંકલ્પાત્મક પક્ષના પરિશોધનનો ઉપાય-સમ્યક્ચારિત્ર છે. માટે રત્નત્રયની સાધના પણ આપણા જ શુદ્ધ સ્વરૂપની સાધના છે, કારણકે તે સ્વસ્વરૂપમાં અવસ્થિતિ દ્વારા સમભાવ અને વીતરાગની ઉપલબ્ધિનું કારણ છે.

જૈનસાધનાનું લક્ષ્ય : મોક્ષ

સામાન્યરીતે એવો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય કે ધર્મ કે સદાચારનું પાલન શા માટે કરવું ? પાશ્વ્યાત્ય નીતિશાસ્ત્રમાં આ પ્રશ્નનો ઉત્તર માત્ર સામાજિક વ્યવસ્થાના આધારે અપાય છે. પરંતુ જૈન પરંપરા સદાચાર અને દુરાચારોના પરિણામને માત્ર આલોક કે સામાજિક કે અકલ્યાણ સુધી સિમિત નથી માનતી જોકે એનું તાત્પર્ય એવું પણ નથી કે જૈનધર્મમાં ધર્મસાધન કે નૈતિકજીવનનો સંબંધ માત્ર પરલૌકિક જીવન થી જ છે. જૈન ધર્મનુસાર ધર્મસાધના ન તો માત્ર ઈલલૌકિક જીવન માટે છે કે ન તો પરલૌકિક જીવન માટે. પરંતુ તે જીવાત્માની વિકૃતિ કે દૃઢ પ્રવૃત્તિઓના પરિશોધન દ્વારા આત્મવિકાસ માટે હોય છે. સામાન્ય રીતે જૈન આગમોમાં ધાર્મિક અને નૈતિક જીવનનો સાર સર્વદુઃખોનો અંત અને ભવપરંપરાની સમાપ્તિને માનવામાં આવે છે અને એટલા માટે ક્યારેક એવું માની લેવાય છે કે જૈનધર્મમાં ધાર્મિક અને નૈતિક સાધનાનું લક્ષ્ય મોક્ષસંબંધી પરલૌકિક જીવનથી છે. પરંતુ આ એક ખોટી ધારણા છે. મોક્ષ-

દુઃખવિમુક્તિ અને આત્મોપલબ્ધિ છે. જે આ જીવનમાં પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે.

મોક્ષ : સમત્વનું સંસ્થાપન :

જૈનોની આ માન્યતા સ્પષ્ટ છે કે દુઃખ વિમુક્તિ પાર લૌકિક જીવનનું તથ્ય નહીં ઐહિક જીવનનું જ તથ્ય છે. વસ્તુતઃ ધર્મ સાધના અને સદાચરણનું લક્ષ્ય જીવનમાં તનાવ રહીત, સમત્વ પૂર્ણ, શાન્ત આત્મદશાને પ્રાપ્ત કરવાનું છે. જેમકે પૂર્વે કહ્યું તેમ વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપિત સૂત્રાનુસાર સમત્વ કે સમભાવની પ્રાપ્તિ જ આત્માનું લક્ષ્ય છે.

વસ્તુતઃ મનુષ્યનું જીવન અંતર્દૃન્દોથી યુક્ત છે. માનવજીવનમાં ત્રણ પ્રકારના સંઘર્ષ હોય છે.

(૧) મનોવૃત્તિઓનો આંતરિક સંઘર્ષ. આ સંઘર્ષ બે વાસનાઓ વચ્ચે અથવા વાસના અને બૌદ્ધિક આદર્શોની વચ્ચે હોય છે. આધુનિક મનોવિજ્ઞાન અને વાસનાત્મક અહં (id) અને આદર્શાત્મક અહં (Super ego) નો સંઘર્ષ કહે છે. જેને આપણે વાસના અને નૈતિક આધ્યાત્મિક આદર્શનો સંઘર્ષ પણ કહીએ છીએ. વસ્તુતઃ આ સંઘર્ષ વ્યક્તિની આંતરિક શાંતિનો ભંગ કરી તણાવ ઉત્પન્ન કરે છે.

(૨) બીજા પ્રકારનો સંઘર્ષ મનુષ્યની આંતરિક આકાંક્ષાઓ અને બાહ્ય પરિસ્થિતિઓની વચ્ચે હોય છે. આંતરિક આકાંક્ષાઓ અને તેની પૂર્તિના બાહ્ય સાધનોની વચ્ચે આ સંઘર્ષ ચાલે છે. આ સંઘર્ષ વ્યક્તિ અને તેના ભોતિક પરિવેશ, વ્યક્તિ-વ્યક્તિ વચ્ચે અથવા વ્યક્તિ અને સમાજની વચ્ચે હોય છે. આકાંક્ષાઓ અને વાસનાઓ જ્યાં વ્યક્તિની આંતરિક શાંતિનો ભંગ કરે છે, ત્યાં તેની પૂર્તિનો પ્રયત્ન બાહ્ય સામાજિક જીવનની શાંતિનો ભંગ કરે છે. આ પ્રમાણે આ સંઘર્ષ આંતરિક અને બાહ્ય બંને શાંતિનો ભંગ કરે છે.

(૩) ત્રીજા પ્રકારનો સંઘર્ષ બાહ્ય પરિવેશમાં થવાવાળો સંઘર્ષ છે. જે વિવિધ સમાજો અને રાષ્ટ્રોની વચ્ચે થાય છે. પ્રત્યેક સમાજ અને રાષ્ટ્ર પોતાની અસ્મિતા માટે આ પ્રકારનો સંઘર્ષ ઉત્પન્ન કરે છે. જોકે આ સંઘર્ષ બાહ્ય સંઘર્ષ છે તો પણ વ્યક્તિ સાથે જોડાયેલો છે. કારણકે વ્યક્તિ કોઈને કોઈ માધ્યમથી સમાજ સાથે જોડાયેલો છે. આ સંઘર્ષોને સમાપ્ત કરીને વ્યક્તિગત અને સામાજિક જીવનમાં સમત્વ અને શાંતિની સ્થાપના કરવી એ જ ધર્મનું લક્ષ્ય રહ્યું છે.

અહીં આપણે એ સમજવું જોઈએ કે સંઘર્ષ કે સમત્વના વિચલન જીવનમાં થતાં જ રહે છે. છતાં તે આપણો સ્વભાવ નથી. અસ્તિત્વ માટે પણ સંઘર્ષ કરવો પડે છે. પરંતુ જીવનનું લક્ષ્ય સંઘર્ષ કે તણાવ નથી ! પરંતુ સંઘર્ષ કે તણાવનું (Tension) નિરાકરણ છે. માટે સંઘર્ષ વ્યક્તિ અને સમાજની વૈભાવિકદશા (વિકૃતદશા) ના સૂચક છે. જ્યારે વિભાવથી

સ્વભાવ તરફ સંઘર્ષમાંથી શાંતિ તરફ, તજાવથી સમાધિ (તજાવમુક્તિ) તરફ, મમત્વમાંથી સમત્વ તરફ સાધના કરવી તે ધાર્મિક સાધના અને નૈતિક આચરણનું લક્ષ્ય છે.

મનુષ્ય એક વિવેકશીલ પ્રાણી છે. અને વિવેકશીલ પ્રાણીના રૂપમાં તેનું આચરણ સદૈવ લક્ષ્યોન્મુખ જ હોય છે. સમાધિ, શાંતિ અથવા સમત્વને લક્ષ બનાવીને જે આચરણ કરાય છે તે જ આચરણ નૈતિક અને ધાર્મિકજીવનનું સૂચક છે. જૈન પરંપરામાં જે મોક્ષને દુઃખના આત્મિક અભાવની અવસ્થા કહી છે, તેનું તાત્પર્ય એ છે કે વ્યક્તિ તજાવોથી મુક્ત હોય, કારણ તજાવ કે માનસિક અશાંતિ જ વાસ્તવિક દુઃખ છે. વસ્તુતઃ સામાજિક જીવનમાં જે અશાંતિ અને સંઘર્ષ દેખાય છે. તેનું પણ મૂળભૂત કારણ વ્યક્તિની આંતરિક વાસનાઓ અને આકાંક્ષાઓ જ હોય છે. માટે મોક્ષ જે રીતે વૈયક્તિક સાધનાનું લક્ષ્ય માનવામાં આવે છે તે સામાજિક શાંતિનો પણ આધાર છે. સ્થિતપ્રજ્ઞ કે વીતરાગ પુરુષોનું જીવન વૈયક્તિક અને સામાજિક બંને સ્તર પર સંઘર્ષની સ્થિતિમાં નથી હોતું, માટે જે લોકો ધર્મ સાધના કે નૈતિકતાના લક્ષ્ય મોક્ષ કે નિર્વાણને માત્ર વૈયક્તિક માને છે તે યોગ્ય નથી. ધર્મ અને સાધના વૈયક્તિક સાથોસાથ સામાજિક પણ છે. માટે ધાર્મિક અને વૈયક્તિક સાધનાનું લક્ષ્ય વૈયક્તિક અને સામાજિક બંને સ્તરો પર સમત્વનું સંસ્થાપન કરવાનું છે. માટે જૈનધર્મમાં ધર્મની જે પરિભાષા અહિંસા તથા સમત્વના રૂપમાં મળે છે તે માત્ર વૈયક્તિક જીવન તથા સાધનાથી સંબંધીત નથી. જ્યારે સમતાને ધર્મ કહીએ છીએ ત્યારે તે સમત્વ વ્યક્તિ અને સમાજ બંનેનું હોય છે. વ્યક્તિગત સમતા વિના સામાજિક સમતા સંભવિત નથી. વ્યક્તિ અને સમાજ એકબીજાથી એવી રીતે જોડાયેલા છે કે તેને અલગ અલગ જુઓ કે જાણો પરંતુ તેને ક્યારેય અલગ કરી નથી શકાતા.

મોક્ષ : આત્મપૂર્ણતા :

નૈતિક જીવનનું સાધ્ય માત્ર સમત્વનું સંસ્થાપન જ નથી પરંતુ તેનાથી પણ અધિક છે, અને તે છે આત્મપૂર્ણતાની દિશામાં પ્રગતિ. કારણકે જ્યાં સુધી અપૂર્ણતા છે, સમત્વના વિચલનની સંભાવના પણ નથી. આત્મપૂર્ણતા (want) ઉપસ્થિત રહે છે. અને જ્યાં સુધી એક પણ ઈચ્છા છે ત્યાં સુધી સમત્વ નથી હોઈ શકતું. કામના, વાસના અને ઈચ્છા બધા અસંતુલનના સૂચક છે. તેની ઉપસ્થિતિમાં સમત્વ સંભવિત નથી. સમત્વ તો પૂર્ણ નિષ્કામ તથા અનાસક્ત જીવનમાં સંભવે છે. જ્યાં સુધી અપૂર્ણતા છે, કામના છે અને જ્યાં સુધી કામના છે ત્યાં સુધી સમત્વ નથી. માટે પૂર્ણ સમત્વ માટે આત્મપૂર્ણતા આવશ્યક છે. વ્યવહારિક જીવનમાં પણ આપણે પ્રયત્ન ચેતનાના જ્ઞાનાત્મક, અનુભૂત્યાત્મક અને સંકલ્પાત્મક પક્ષોના વિકાસના

નિમિત્તે હોય છે. અન્તઃચેતના સદૈવ આ દિશામાં પ્રયત્નશીલ રહે છે. પોતાની ચેતનાના આ ત્રણ પક્ષોની દેશકાલગત સીમાનું અતિક્રમણ કરી શકે. વ્યક્તિ પોતાની જ્ઞાનાત્મક, અનુભૂત્યાત્મક અને સંકલ્પાત્મક ક્ષમતાઓની પૂર્ણતા ઈચ્છે છે. સીમિતતા અને અપૂર્ણતાનો બોધ વ્યક્તિના મનની એક કસક છે. અને તે સદૈવ કસકથી છૂટકારો મેળવવા ઈચ્છે છે. સીમિતતા અને અપૂર્ણતા તેના જીવનની એવી તરસ છે કે જે પૂર્ણતાના જલથી પરિશાન્ત થવા ઈચ્છે છે. જ્યાં સુધી આત્મપૂર્ણતાને પ્રાપ્ત નથી કરી લેતા ત્યાં સુધી પૂર્ણ સમત્વ નથી થતું. જ્યાં સુધી પૂર્ણ સમત્વ ન થાય ત્યાં સુધી આધ્યાત્મિક પૂર્ણતા સંભવ નથી. આધ્યાત્મિક પૂર્ણતા, આત્મપૂર્ણતા અને સમત્વ એકબીજાના પર્યાયવાચી છે પ્રો. કાન્ટે નૈતિક વિકાસની દૃષ્ટિથી આત્માની અમરતાને અનિવાર્ય માનેલ છે. નૈતિક પૂર્ણતા પણ આત્મપૂર્ણતાની અવસ્થામાં જ સંભવે છે. આ પૂર્ણતા કે અનંત સુધી પ્રગતિ, માત્ર આ માન્યતા પર નિર્ભર છે કે વ્યક્તિમાં પૂર્ણતા ને પ્રાપ્ત કરવાની ક્ષમતા છે. અને તે અનંતતા કે પૂર્ણતા સુધી પહોંચવા માટે તેની સ્થિરતા પણ અનંત છે. બીજા શબ્દોમાં આત્મા અમર છે. કાન્ટે અનંતની દિશામાં નૈતિક પ્રગતિ માટે આત્માની અમરતા પર ભાર મૂક્યો છે. પરંતુ અરબને પ્રગતિને પણ નૈતિકતાની એક સ્વતંત્ર માન્યતા કહેલ છે. જો નૈતિક પ્રગતિની સંભાવનાને સ્વિકારવામાં નહીં આવે તો નૈતિક જીવનનો મહાન ઉદ્દેશ્ય સમાપ્ત થઈ જશે અને નૈતિકતા પારસ્પરિક સંબંધોની વાર્તા માત્ર જ રહેશે.

પાશ્ચાત્ય જગતમાં નૈતિક પ્રગતિનું તાત્પર્ય માત્ર સામાજિક સંબંધો એવું સામાજિક જીવનની પ્રગતિ છે. જ્યારે ભારતીય દર્શનમાં નૈતિક પ્રગતિનું તાત્પર્ય વ્યક્તિનો આધ્યાત્મિક વિકાસ છે. મોક્ષ, નિર્વાણ કે પરમાત્માની ઉપલબ્ધિના રૂપમાં નૈતિકપૂર્ણતાની પ્રાપ્તિને શક્ય માનવી નૈતિકજીવનની દૃષ્ટિથી અતિ આવશ્યક છે. જો આત્મપૂર્ણતા કે પરમશ્રેયની પ્રાપ્તિ શક્ય નથી તો સદાચરણ, નૈતિક જીવન અને નૈતિક પ્રગતિનો કોઈ અર્થ નહીં રહે ! નૈતિકપ્રગતિના અંતિમચરણના રૂપમાં આધ્યાત્મિક પૂર્ણતા કે આત્મપૂર્ણતા આવશ્યક છે.

પાશ્ચાત્ય જગતમાં અપૂર્ણતાનો જે બોધ છે, તે સ્વયં અંતરમાં છૂપાયેલી પૂર્ણતાનો સંકેત છે. આપણને આપણી અપૂર્ણતાની સ્પષ્ટ ખબર છે. પરંતુ આ અપૂર્ણતાનો સ્પષ્ટ બોધ પૂર્ણતા વિના કે પ્રત્યય વિના શક્ય નથી ! જો આપણો આત્મા અનંત કે પૂર્ણ ન હોય તો આપણને આપણી અપૂર્ણતાનો બોધ પણ ન જ થાય. બ્રેડલે નું કથન છે કે ચેતના અનંત છે, કારણકે તે અનુભવ કરે છે કે તેની ક્ષમતાઓ શાંત અને સીમિત છે. પરંતુ સીમા કે અપૂર્ણતાને જાણવા માટે અસીમ અને અપૂર્ણ

હોવું આવશ્યક છે. જ્યારે આપણી ચેતના એ જ્ઞાન રાખે છે કે તે શાંત - સીમિત અને અપૂર્ણ છે. તો તેનું સીમિત હોવાનું આ જ્ઞાન પોતે જ સીમા પાર કરી જાય છે. આ પ્રમાણે બ્રેડલે પણ આત્મામાં (self) માં છૂપાયેલી પૂર્ણતાનો સંકેત કરે છે.^૧ આત્મા પૂર્ણ છે એ વાત ભારતીય દર્શનના વિદ્યાર્થી માટે નવી નથી. પરંતુ આત્મ પૂર્ણતાનો અર્થ એ નથી કે આપણે પૂર્ણ છીએ. પૂર્ણતા આપણી ક્ષમતા (Capacity) છે, યોગ્યતા (Ability) નથી. પૂર્ણતાના પ્રકાશમાં આપણને આપણી અપૂર્ણતાનો બોધ થાય છે. અપૂર્ણતાનો બોધ પૂર્ણતાની ઉપસ્થિતિનો સંકેત અવશ્ય છે. પરંતુ તે પૂર્ણતાની ઉપલબ્ધિ નથી. જેવી રીતે દૂધમાં દેખાતી સ્નિગ્ધતા તેમાં રહેલા માખણની સૂચક અવશ્ય છે. પરંતુ માખણની ઉપલબ્ધિ નથી. જેવી રીતે દૂધમાં રહેલા માખણને મેળવવા માટે પ્રયત્ન આવશ્યક છે. તેવી રીતે આત્મા (Self) માં રહેલ પૂર્ણતાની ઉપલબ્ધિ માટે પ્રયત્ન આવશ્યક છે. નૈતિકતા અને સમ્યક્ આચરણ તે સમ્યક્ પ્રયત્નના સૂચક છે, જેના માધ્યમથી પૂર્ણતા ઉપલબ્ધ કરી શકાય છે. હૈડફિલ્ડ લખે છે કે "આપણે જે કંઈ છીએ તે આપણો 'સ્વ' નથી (Self નથી) પરંતુ 'સ્વ' તે છે કે જે આપણે થઈ શકીએ છીએ."^૨ આપણી સંભાવનાઓમાં પણ આપણી સત્તા અભિવ્યક્ત થાય છે અને આ અર્થમાં આત્મપૂર્ણતા આપણું સાધ્ય પણ છે. જેવી રીતે એક બાળકમાં રહેલી સમગ્ર ક્ષમતાઓ જેમ એકબાજુ સત્તામાં રહેલી છે તેમ બીજી બાજુ તેનું સાધ્ય છે. એવીજ રીતે આત્મપૂર્ણતા આપણું સાધ્ય છે. જો આપણે આત્મપૂર્ણતાને નૈતિકજીવન કે ધર્મસાધનાનું પરમસાધ્ય માનશું તો આપણે એ પણ સ્પષ્ટ કરવું પડશે કે આત્મપૂર્ણતાનું તાત્પર્ય શું છે? આત્મપૂર્ણતાનું તાત્પર્ય આત્મોપલબ્ધિ જ છે. તે સ્વ માં 'સ્વ' મેળવવાનું છે. પરંતુ જે આત્મા કે સ્વને ઉપલબ્ધ કરવા છે તે સીમિત કે અપૂર્ણ આત્મા નહીં પરંતુ એવો આત્મા કે જે સમગ્ર વાસનાઓ, સંકલ્પો અને સંઘર્ષોથી પર હોય. વિશુદ્ધદષ્ટા અને સાક્ષીરૂપ હોય. આપણી શુદ્ધ સત્તા આપણા જ્ઞાન, ભાવ અને સંકલ્પ બધાનો આધાર હોવા છતાં પણ બધાથી પર એક નિર્વિકલ્પ, વીતરાગ, સાક્ષી, આત્મસત્તાની સ્થિતિ છે. આ સ્થિતિની ઉપલબ્ધિને પૂર્ણાત્માનો સાક્ષાત્કાર, પરમાત્માની ઉપલબ્ધિ કહેવાય છે. પાશ્ચાત્યદર્શનમાં પૂર્ણતાના બે અર્થ રહેલા છે. ૧. જ્યારે અવમા તે ચેતનાના અવમા સંકલ્પની વચ્ચે સંતુલિત છે. તો બીજી તરફ વૈયક્તિક સીમાઓ અને સીમિતતાઓથી પર છે. જેથી

કરીને સમાજના અન્ય ઘટકો અને આપણી વચ્ચેના દ્વૈત સમાપ્ત થઈ શકે અને વ્યક્તિ એક મહાપુરુષના રૂપમાં સમાજને માર્ગદર્શન કરી શકે ! બ્રેડલેનું કથન છે કે હું મને નૈતિકરૂપ માં અભિવ્યક્ત ત્યારે કરું છું કે જ્યારે મારો આત્મા મારો નથી રહેતો, મારા સંકલ્પો અન્ય લોકોના સંકલ્પથી ભિન્ન નથી હોતા, જ્યારે હું બીજાના સંસારમાં ફક્ત મને જ જોઉં છું. આ આત્માનુભૂતિનો અર્થ છે. અસીમ અને અનંત થઈ જવું, પોતાના અને પરના અંતરને મિટાવી દેવું.^૩ આ છે પરાભૌતિક સ્તર પર આત્માનુભૂતિનો અર્થ. મનોવૈજ્ઞાનિક સ્તર પર આત્માનુભૂતિનો અર્થ થશે આપણી સંપૂર્ણ બૌદ્ધિક નૈતિક એવં કલાત્મક યોગ્યતાઓ તથા ક્ષમતાઓની અભિવ્યક્તિ, જો આપણે આપણી કામનાઓ તથા ઉદ્દેશોને એકસાથે રાખી ને જોઈએ તો બધા વિશેષ ઉદ્દેશો કેટલાક સામાન્ય અને વ્યાપક ઉદ્દેશોની અંતર્ગત આવી જાય છે. જે પરસ્પર મળીને એક સમન્વયાત્મક સમુચ્ચય બની જાય છે. આ સમન્વયાત્મક સમુચ્ચયમાં આપણો આત્મા પૂર્ણરૂપથી અભિવ્યક્ત થાય છે.^૪

ભારતીય પરંપરામાં પૂર્ણતાનો અર્થ થોડો ભિન્ન છે. પાશ્ચાત્ય પરંપરામાં આત્મા (self) નો અર્થ વ્યક્તિત્વ છે. અને જ્યારે આપણે પાશ્ચાત્ય પરંપરામાં આત્મપૂર્ણતાની વાત કહીએ તો તેનું તાત્પર્ય છે વ્યક્તિત્વની પૂર્ણતા. વ્યક્તિત્વનું તાત્પર્ય છે શરીર અને ચેતના, પરંતુ અધિકાંશ ભારતીય દર્શન આત્માને તાત્વિક 'સત્' ના રૂપમાં લેખે છે. માટે ભારતીય ચિંતન અનુસાર આત્મપૂર્ણતાનો અર્થ પોતાની તાત્વિક સત્યતાની અથવા પરમાર્થની ઉપલબ્ધિ છે. આમ ભારતીય પરંપરામાં આત્મપૂર્ણતાનો અર્થ આત્માની જ્ઞાનાત્મક, ભાવાત્મક અને સંકલ્પાત્મક શક્તિઓની પૂર્ણતા પણ માન્ય છે. ભારતીય ચિંતન અને વિશેષરૂપથી જૈનચિંતન અનુસાર મનુષ્યના જ્ઞાન, ભાવ અને સંકલ્પના અનંતજ્ઞાન, અનંત સૌખ્ય (આનંદ) અને અનંતશક્તિના રૂપમાં અભિવ્યક્ત થઈ જાવું એજ આત્મપૂર્ણતા છે. આ તે અવસ્થા છે જેમાં આત્મા પરમાત્મા બની જાય છે. આત્માની શક્તિઓનું અનાવરણ તથા પૂર્ણ અભિવ્યક્તિ એજ પરમાત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ છે. અને એજ આત્મપૂર્ણતા છે.

મોક્ષ : આત્મસાક્ષાત્કાર

આત્મપૂર્ણતા 'પર' કે પૂર્વ-અનુપસ્થિત વસ્તુની ઉપલબ્ધિ નહીં પરંતુ આત્મોપલબ્ધિજ છે. આ એક એવી ઉપલબ્ધિ છે, જેમાં મેળવવાનું કંઈ પણ નથી પણ બધું ગુમાવી દેવાનું છે. આ

(૧) જુઓ Ethical Studies, Chapter II

ઉદ્ધત - જૈન, બૌદ્ધ અને ગીતાના આચારદર્શનોનું તુલનાત્મક અધ્યયન ભાગ-૧, પૃ. ૪૧૨

(૨) Psychology and Morals - page - 183

(૩) Ethical Studies - P.II

(૪) Ibid - P. 11

પૂર્ણ ખાલીપણું એવું શૂન્યતા છે. બધુંજ ગુમાવી દેવાથી બધુંજ મેળવી લેવાય છે. સંપૂર્ણ ખાલીપો સંપૂર્ણતા બનીને પ્રગટ થઈ જાય છે. ભૌતિક સ્તર પર 'પર' ને મેળવીને 'સ્વ' ને ખોવાનું છે. પરંતુ આધ્યાત્મિકજીવનમાં 'પર' ને ગુમાવીને 'સ્વ' ને મેળવવાનું હોય છે. જૈનદર્શનમાં આ બાબત એવી રીતે કહેવાઈ છે કે જેટલી પર પરિણતિ એટલે કે પુદ્ગલ પરિણતિ છે, તેટલું જ આત્મવિસ્મરણ છે. 'સ્વ' ને ખોવાનું છે. અને જેટલો પર પરિણતિ કે પુદ્ગલ પરિણતિનો અભાવ છે, તેટલું જ આત્મસ્મરણ કે 'સ્વ' ની ઉપલબ્ધિ છે. જેટલી 'પર'માં આસક્તિ, એટલા 'સ્વ' થી દૂર, તેનાથી વિપરીત 'પર'માં આસક્તિનો જેટલો અભાવ તેટલા જ 'સ્વ' કે આત્માથી નજીક. જેટલી માત્રામાં વાસનાઓ, અહંકાર અને ચિત્તવિકલ્પ ઓછા હોય છે તેટલી જ માત્રામાં અમને આત્મોલબ્ધિ કે આત્મસાક્ષાત્કાર થાય છે. જ્યારે ચેતનામાં તેનો સંપૂર્ણ અભાવ થઈ જાય છે તો આત્માસાક્ષાત્કાર-આત્મપૂર્ણતાના રૂપમાં પ્રગટ થઈ જાય છે.

જૈન નૈતિકતાનું સાધ્ય પણ આત્મોપલબ્ધિ કે આત્મસાક્ષાત્કાર જ છે. કુંદાકુંદાચાર્ય કહે છે કે "મોક્ષાભિલાષી એ આત્મા જાણવો જોઈએ. આત્મા પર જ શ્રદ્ધા કરવી જોઈએ અને આત્માની જ અનુભૂતિ કરવી જોઈએ. સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, પ્રત્યાખ્યાન (ત્યાગ), સંવર (સંયમ) અને યોગ એ બધાં આત્માને (પોતાને) મેળવવાનાં સાધન છે. કારણ કે એજ આત્મા જ્ઞાનમાં છે, દર્શનમાં છે, ચારિત્રમાં છે, ત્યાગમાં છે, સંવરમાં છે અને યોગમાં છે.^૧ કુન્દકુન્દાચાર્યના દષ્ટિકોણથી એ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે નૈતિક ક્રિયાઓ આત્મોપલબ્ધિજ છે. વ્યવહારનયથી જેને જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર કહેવાય છે. નિશ્ચયનયથી તે આત્મા જ છે. આ પ્રમાણે નૈતિકજીવનનું લક્ષ્ય આત્મસાક્ષાત્કાર કે આત્મલાભ જ છે.

સાધ્ય-સાધક અને સાધનાનો પારસ્પરિક સંબંધ :

જૈનધર્મમાં સાધ્ય અને સાધક અભેદ માનવામાં આવે છે. સમયમાર ટીકામાં આચાર્ય અમૃતસૂરિજી લખે છે કે "પરદ્રવ્યનો પરિહાર અને શુદ્ધ આત્માના અભેદ જ સિદ્ધિ છે."^૨ હેમચન્દ્રાચાર્ય સાધ્ય અને સાધકમાં અભેદ બતાવતાં લખે છે કે "કષાયો અને ઈન્દ્રિયોથી પરાજિત આત્મા જ સંસાર છે. અને તેને જીતવાવાળો આત્મા જ પ્રબુદ્ધ પુરુષો દ્વારા મોક્ષ કહેવાય છે."^૩ અધ્યાત્મ તત્ત્વાલોકમાં મુનિ ન્યાયવિજયજી કહે છે કે "આત્મા

જ સંસાર છે અને આત્મા જ મોક્ષ છે. જ્યાં સુધી આત્મા ઈન્દ્રિયો અને કષાયને વશીભૂત છે, તે સંસાર છે. અને જ્યારે તેણે પોતાને વશ કરી લે છે ત્યારે મોક્ષ કહેવાય છે."^૪ આ પ્રમાણે આપણે જોઈએ છીએ કે જૈનધર્મનું સાધ્ય અર્થાત્ મોક્ષ અને સાધક બંને આત્માની બે અવસ્થા (પર્યાય) છે. બંનેમાં મૌલિક અંતર એટલું જ છે કે આત્મા જ્યાં સુધી વિષય અને કષાયના વશીભૂત હોય છે ત્યાં સુધી બંધનમાં હોય છે. અને જ્યારે તેના પર વિજય પ્રાપ્ત કરી લે છે ત્યારે તે મુક્ત બની જાય છે. આત્માની વાસનામળથી યુક્ત અવસ્થા જ તેનું બંધન કહેવાય છે. અને વિશુદ્ધ આત્મતત્ત્વની અવસ્થા જ મુક્તિ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે આસક્તિને બંધન અને અનાસક્તિને મુક્તિ માનવી એ એક મનોવૈજ્ઞાનિક સત્ય છે.

જૈનધર્મમાં સાધ્ય અને સાધકમાં ફરક માત્ર એકજ વાતનો છે. આત્માની વિભાવ દશા સાધકની અવસ્થા છે અને આત્માની સ્વભાવદશા સિદ્ધાંતવસ્થા છે. જૈન સાધનાનું લક્ષ્ય અથવા આદર્શ કોઈ બાહ્ય તત્ત્વ નથી તે તો સાધકનું પોતાનું જ નિજરૂપ છે. તેની પોતાની જ પૂર્ણતાની અવસ્થા છે. સાધકનો આદર્શ તેની બહાર નહીં તેની પોતાની જ અંદર છે. સાધકે તેને મેળવવાનું પણ નથી કારણકે મેળવવાનું તો તે હોય છે કે જે આપણી બહાર હોય, જે આપણામાં ન હોય તે ધર્મ સાધનાનું સાધ્ય બાહ્ય ઉપલબ્ધિ નથી. આંતરિક ઉપલબ્ધિ છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો તે આપણું જ અનાવરણ છે. પોતાનું જ આવરણ ખોલવાનું છે પોતાના નિજગુણો પૂર્ણ પ્રગટ કરવાના છે. આપણે એ યાદ રાખવું જોઈએ કે આત્મા ના નિજગુણ કે સ્વલક્ષણ તો કાયમ તેમાં ઉપસ્થિત જ છે. સાધકે માત્ર તેને પ્રગટ કરવાના છે. આપણી ક્ષમતાઓ સાધક અવસ્થા તથા સિદ્ધ અવસ્થામાં એ જ છે. સાધક અવસ્થા અને સિદ્ધ અવસ્થામાં ફરક ક્ષમતાઓનો નથી પરંતુ ક્ષમતાઓને યોગ્યતામાં બદલવાનો છે. જેવી રીતે બીજ વૃક્ષની રૂપમાં વિકસિત થાય છે એવી જ રીતે મુક્તાવસ્થામાં આત્માના નિજગુણ પૂર્ણરૂપમાં પ્રગટ થઈ જાય છે. સાધક આત્માના જ્ઞાન, ભાવ (અનુભૂતિ) અને સંકલ્પના તત્ત્વ જ માત્રના અવસ્થામાં ના જ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસૌખ્ય અને અનંતશક્તિના રૂપમાં પ્રગટ થઈ જાય છે ત્યારે આત્મા જે કાયમ અને રાગદ્વેષથી યુક્ત છે. અને તેનાથી યુક્ત હોવાના કારણે બદ્ધ, સીમિત અને અપૂર્ણ છે. તેજ આત્મા અનંતજ્ઞાન,

(૧) સમયસાર ૧૫-૧૮ અને તેની આત્મખ્યાતિ ટીકા.

(૩) યોગ શાસ્ત્ર (હેમચન્દ્ર.) ૪/૫.

(૨) સમયસાર આત્મખ્યાતિ ટીકા ૩૦૫.

(૪) આધ્યાત્મ તત્ત્વાલોક, ૪/૬

અનંતદર્શન, અનંતસૌખ્ય અને અનંત શક્તિને પ્રગટ કરી મુક્ત અને પૂર્ણ બની જાય છે. ઉપાધ્યાય અમરમુનિના શબ્દોમાં જૈનસાધના એટલે સ્વ ને સ્વમાં ઉપલબ્ધ કરવો, નિજ ને નિજની શોધ કરવી અને અનંતમાં પૂર્ણરૂપથી રમણતા કરવી તે છે. આત્માની બહાર એક કણમાં પણ સાધકની ઉન્મથુતા નથી. આ પ્રમાણે જૈન વિચારણામાં તાત્ત્વિકદષ્ટિથી સાધ્ય અને સાધક બંને એક જ છે. જોકે પર્યાયાર્થિક દષ્ટિ કે વ્યવહારનયથી તેમાં ભેદ માન્યા છે. આત્માની સ્વભાવ પર્યાય કે સ્વભાવમાં આવવું તેજ સાધના છે.

સાધનાપથ અને સાધ્ય : જેવી રીતે સાધક અને સાધ્યમાં અભેદ માન્યો છે તે રીતે સાધનામાર્ગ અને સાધ્યમાં પણ અભેદ છે. જીવાત્મા પોતાના જ્ઞાન અનુભૂતિ અને સંકલ્પના રૂપમાં સાધક કહેવાય છે. તેના આ જ્ઞાન અનુભૂતિ અને સંકલ્પ સમ્યક્દિશામાં નિયોજિત થવાથી સાધનાપથ બની જાય છે. અને તે જ જ્યારે પોતાની પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીલે છે તો સિદ્ધ બની જાય છે. જૈનધર્મ અનુસાર સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યકચારિત્ર અને સમ્યક્તપ ક્રમશઃ અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંતસૌખ્ય અને અનંતશક્તિની ઉપલબ્ધિ કરી લે છે. તો આ અવસ્થા સિદ્ધિ બની જાય છે. આત્માનો જ્ઞાનાત્મકપક્ષ સમ્યક્જ્ઞાનની સાધના દ્વારા અનંતજ્ઞાનને પ્રગટ કરી લે છે. આત્માનો અનુભૂત્યાત્મક પક્ષ સમ્યક્ દર્શનની સાધના દ્વારા અનંતદર્શનની ઉપલબ્ધિ કરી લે છે. આત્માનો સંકલ્પાત્મકપક્ષ ચારિત્રની સાધના દ્વારા અનંતસૌખ્યની ઉપલબ્ધિ કરી લે છે. અને આત્માની ક્રિયાશક્તિ સમ્યક્ તપની સાધના દ્વારા અનંત શક્તિને ઉપલબ્ધ કરી લે છે. આ પ્રમાણે આપણે જોઈએ છીએ કે જે સાધક ચેતનાનું સ્વરૂપ છે તેજ સમ્યક્ બનીને સાધનાપથ બની જાય છે. અને તેની પૂર્ણતા સાધ્ય હોય છે. આ રીતે સાધક, સાધના પથ અને સાધ્ય બધીજ આત્માની વિભિન્ન અવસ્થાઓ છે.

આત્માની વિભાવદશા અર્થાત્ તેની વિષય વાસનાઓમાં આસક્તિ કે રાગભાવ તેનું બંધન છે. રાગભાવ, આસક્તિ કે મમતાને તોડવાનો જે પ્રયત્ન છે તે જ સાધના છે. અને તે આસક્તિ, મમત્વ કે રાગભાવ તૂટી જવાં તે જ મુક્તિ છે. આજ આત્માનું પરમાત્મા બનવું તે છે. જૈનસાધકોએ આત્માની ત્રણ અવસ્થા માની છે. (૧) ભગવાન (૨) અંતરાત્મા અને (૩) પરમાત્મા. સત્ આનંદધનજી કહે છે કે-

ત્રિવિધ સકલ તનુધર ગત આત્મા, બાહિરાત્મ અધરૂપ સુજ્ઞાની ।
બીજો અંતર આત્મા તીસરો, પરમાત્મ અવિચ્છેદ સુજ્ઞાની ॥

વિષયભોગોમાં અટવાયેલો આત્મા બહિરાત્મા છે. સંસારના વિષય ભોગોમાં ઉદાસીન સાધક અંતરાત્મા છે અને જેણે વિષયવાસના પર વિજય પ્રાપ્ત કરી લીધો છે, જે

વિષયવિકારથી રહિત અનંત ચતુષ્ટયથી યુક્ત થઈ જાતાદષ્ટાભાવમાં સ્થિત છે તે પરમાત્મા છે.

આત્મા અને પરમાત્માનો સંબંધ :

જૈનધર્મમાં આત્મા અને પરમાત્માના સંબંધમાં કહેવાયું છે કે 'અપ્પા સો પરમ્પપ્પા' આત્મા જ પરમાત્મા છે. પ્રત્યેક પ્રાણી, પ્રત્યેક ચેતન સત્તા પરમાત્મા સ્વરૂપ છે.

મોહ અને મમતા તથા તદ્વજનિત કર્મવર્ગણાના ધુમ્મસમાં તે પરમાત્મા સ્વરૂપ ઢંકાઈ ગયું છે. જેવી રીતે વાદળાંના આવરણમાં સૂર્યનો પ્રકાશપૂંજ છૂપાય જાય છે અને અંધારું છવાઈ જાય છે તેવી જ રીતે મોહમમતા અને રાગદ્વેષ રૂપી કર્મવર્ગણાઓના આવરણથી આત્માનું અનંતઆનંદ સ્વરૂપ-અદૃશ્ય થઈ જાય છે. અને જીવ દુઃખી અને પીડિત થાય છે.

આત્મા અને પરમાત્મામાં સ્વરૂપતઃ કંઈ જ ભેદ નથી. ડાંગર અને ચોખા એક જ છે. ફરક માત્ર એટલો જ છે કે એક આવરણ (છિલકા) સહિત છે અને બીજો નિરાવરણ (છિલકા) રહિત છે. આવી રીતે આત્મા અને પરમાત્મા એક જ છે. ફરક માત્ર કર્મરૂપી આવરણનો છે.

જેવી રીતે ડાંગરનો સુમધુર આસ્વાદ ત્યારે જ પ્રાપ્ત થાય છે જ્યારે તેના પરથી છિલકા ઉતારી લેવાં આવે; તેવી જ રીતે આપણા જ પરમાત્મા સ્વરૂપની અનુભૂતિ ત્યારે જ સંભવિત છે કે જ્યારે આપણી ચેતના પરના મોહમમતા, રાગદ્વેષના છિલકા ઉતારીને ફેંકી દઈએ. છિલકા સહિત ધાન સમાન મોહ-મમતાના ખોલમાં જકડાયેલી ચેતના આત્મા છે. અને છિલકા રહિત શુદ્ધ, શ્વેત ચાવલના રૂપમાં નિરાવરણ શુદ્ધ ચેતના પરમાત્મા છે. કહ્યું છે કે-

સિદ્ધા જૈસા જીવ હૈ, જીવ સોય સિદ્ધ હોય,

કર્મ મૈલકા આંતરા, બૂજે બિરલા કોય ॥

મોહમમતારૂપી પરદાને હટાવીને તેની પાછળ રહેલા પોતાના જ આત્મસ્વરૂપનું દર્શન શક્ય છે. આપણે પ્રયત્ન પરમાત્માને મેળવવાનો નહીં પરંતુ આ પરદાને હટાવવાનો કરવાનો છે. પરમાત્મા ને મેળવવાનું જ છે. આપણી ભૂલ એ છે કે આપણે પરમાત્મા સ્વરૂપ મેળવવાતો ઈચ્છીએ છીએ પરંતુ આવરણને ખસેડવાનો પ્રયત્ન નથી કરતા. પ્રયત્નોની દિશા જો સાચી હોય તો આપણામાં જ રહેલા પરમાત્માનું દર્શન દુર્લભ નથી. આપણું દુર્ભાગ્ય તો એ છે કે આપણને આપણી હસ્તિનો અહેસાસ જ નથી ! એક ઉર્દુ શાયરે સાચું જ કીધું છે કે -

इत्सां की बदबख्ती अन्दाज से बाहर है ।

कमबख्त खुदा होकर बंदा तजर आता है ॥

જૈનદર્શનમાં વીતરાગનો જીવનાદર્શ :

જૈનદર્શનમાં નૈતિકજીવન કે સાધનાનું પરમ સાધ્ય વીતરાગતાની પ્રાપ્તિ છે. જૈનદર્શનમાં વીતરાગ અને અરિહન્ત આ જીવન આદર્શનું પ્રતીક છે. વીતરાગની જીવનશૈલી કેવી હોય છે, તેનું વર્ણન જૈનાગમોમાં યત્ર-તત્ર વેરાયેલું છે. સંક્ષેપમાં તેના આધારે એવી રીતે પ્રસ્તુત કરી શકાય છે કે જૈનાગમોમાં આદર્શ પુરુષનાં લક્ષણ બતાવતાં કહ્યું છે કે “જે મમત્વ એવં અહંકારથી રહિત છે, જેના ચિત્તમાં કોઈ આસક્તિ નથી અને જેણે અભિમાનનો ત્યાગ કરી દીધો છે, જે પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યે સમભાવ રાખે છે. જે લાભ-અલાભ, સુખ-દુઃખ, જીવન-મરણ, માન-અપમાન અને નિંદા-પ્રસંશામાં સમભાવ રાખે છે. જેને આલોક કે પરલોકની કોઈ અપેક્ષા નથી, ચંદનનો લેપ કરનાર પરકે ધૂળ ઉડાડનાર પર જેના મનમાં ચંદનનો લેપ કરનાર પર રાગભાવ નથી, ધૂળ ઉડાડનાર પર દ્વેષભાવ નથી, જે ખાવામાં કે ઉપવાસ કરવામાં સમભાવ રાખે છે. તે જ મહાપુરુષ છે.”^૧ જેવી રીતે અગ્નિથી શુદ્ધ કરેલું સુવર્ણ નિર્મલ હોય છે. તેવી રીતે જે રાગ-દ્વેષ અને ભય આદિથી રહિત છે, તે નિર્મલ છે. જેવી રીતે કમળ કીચડ અને પાણીમાં ઉત્પન્ન થવા છતાં પણ તેનાથી અલિપ્ત રહે છે, એવી જ રીતે સંસારના કામભોગોમાં લિપ્ત નથી થતા, ભાવથી સદાય વિરક્ત રહે છે, તે વિરક્ત આત્મા-અનાસક્ત પુરુષને ઈન્દ્રિયોના શબ્દાદિ વિષય પણ મનમાં રાગદ્વેષનો ભાવ ઉત્પન્ન નથી કરતા. જે વિષય રાગી વ્યક્તિઓને દુઃખ આપે છે તે વીતરાગી માટે દુઃખના કારણ નથી બનતાં, તેઓ રાગ, દ્વેષ અને મોહના અધ્યવસાયોને દોષરૂપ જાણી ને સદૈવ તેના પ્રત્યે જાગૃત રહીને માધ્યસ્થભાવ રાખે છે. કોઈપણ પ્રકારના સંકલ્પ-વિકલ્પ ન કરતાં તૃષ્ણાનો નાશ કરી દે છે. વીતરાગ પુરુષ રાગ-દ્વેષ અને મોહનો ક્ષય કરીને જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને અંતરાય કર્મનો ક્ષય કરી કૃતકૃત્ય થઈ જાય છે. આ રીતે મોહ અંતરાય અને આશ્રવોથી રહિત વીતરાગ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી થાય છે. તેઓ શુકલધ્યાન અને સુસમાધિ સહિત હોય છે અને આયુષ્યનો ક્ષય થતાં મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી લે છે.”^૨

ધર્મ સાધનાનું સ્વરૂપ :

ધર્મના સ્વરૂપ અને સાધ્યની આ ચર્ચા બાદ એ આવશ્યક છે કે આપણે એ પ્રશ્ન પર પણ વિચાર કરીએ કે ધર્મસાધના શું છે ? ધર્મ કઈ રીતે કરી શકાય ? કારણ કે ધર્મ સાધનાનું તાત્પર્ય ધર્મને જીવનમાં જીવવાનું છે. ધર્મજીવન જીવવાની એક કળા છે. અને તેનાથી અલગ થઈને ન તો તેનો અલગ કોઈ અર્થ છે અને નથી કોઈ મૂલ્ય. ધર્મના સ્વરૂપની ચર્ચામાં જે નિષ્કર્ષ મેળવ્યો હતો તે એ છે કે “સમતાધર્મ છે અને મમતા અધર્મ”

અને એ પણ જોયું કે મનુષ્યની વ્યક્તિગત કે સામાજિક જે પીડા કે દુઃખ છે તે બધું તેની મમત્વબુદ્ધિ, રાગભાવ જે આસક્તિનું પરિણામ છે. તેને એવી રીતે પણ કહી શકાય કે “મમતા દુઃખનું મૂળ છે અને સમતા સુખનું મૂળ છે.” જીવનમાં મમતા જેટલી છૂટશે અને સમતા જેટલી પ્રગટ થશે તેટલું જ દુઃખ ઓછું થશે અને વ્યક્તિ આનંદનો અનુભવ કરશે. મમતા અને તૃષ્ણાને છોડવાથી જ જીવનમાં સમતા અને સુખ મેળવી શકાય છે અને બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો ધર્મને જીવનમાં જીવી શકાય છે. પરંતુ મમતા કે રાગભાવ છૂટવો કે છોડવો તે અત્યંત કઠિન કાર્ય છે. જન્મ-જન્માન્તરોના સંસ્કારોને કારણે મમતા અને તૃષ્ણાનાં મૂળિયાં એટલાં ઊંડા ઉતરેલા છે કે તેને ઉખેડી નાખવા સહજ નથી. વીતરાગ, અનાસક્તિ કે વીતતૃષ્ણ થવાની વાત તો બહુ સરળતાથી કરી શકાય છે, પરંતુ જીવનમાં તેની સાધના કરવી ઘણી કઠિન છે. અનેકવાર એ પ્રશ્ન સ્વભાવિકરૂપે જ થાય છે કે કોઈ વ્યક્તિ વીતરાગ, વીતતૃષ્ણ કે અનાસક્ત થઈને કેવી રીતે જીવન જીવી શકશે ? જો જીવનમાં મમતા નહીં હોય તો પોતાપણાનો બોધ નહીં થાય, ઈચ્છા નહીં રહે તો જીવનજીવવાનું આકર્ષણ કઈ રીતે રહેશે ? મમતા અને ચાહ (તૃષ્ણા) ખરેખર આપણા જીવનવ્યવહારનાં પ્રેરક તત્વો છે. વ્યક્તિ કોઈના માટે કંઈપણ કરે છે તો મમત્વ કે રાગભાવના કારણે કરે છે. ચાહે તે રાગ પ્રશસ્ત હોય કે અપ્રશસ્ત અથવા તે પોતાની કોઈ તૃષ્ણાપૂર્તિ માટે કરતા હોય. જો રાગ અને તૃષ્ણાનાં આ બંને તત્વો જીવનમાંથી નીકળી જાય તો જીવન નીરસ અને નિષ્ક્રિય થઈ જશે. કારણ કે રાગ અને મમતાના કારણે જીવનમાં રસ છે અને ચાહના કારણે સક્રિયતા, પરંતુ આ દૃષ્ટિકોણ પૂર્ણતઃ સત્ય નથી. આસક્તિ મમત્વ કે તૃષ્ણાના અભાવમાં પણ કર્તવ્યભાવ અને વિવેકયુક્ત કરુણાના આધારે જીવન જીવી શકાય છે. એ સત્ય છે કે અનાસક્ત થઈને માત્ર કર્તવ્યબોધ કે નિષ્કામ ભાવથી જીવન જીવવું કેટલાક વીરલા માટે શક્ય હોય છે. જનસામાન્ય માટે એ શક્ય નથી. પરંતુ બીજી બાજુ એ પણ સત્ય છે કે મમતા, આસક્તિ કે તૃષ્ણા જ બધા દુઃખોનું મૂળ છે. સંસારના બધા સંઘર્ષોનું કારણ છે. તેના પર નિયંત્રણ કર્યા વિના કે તેને છોડ્યા વિના વ્યક્તિગત જીવનમાં અને સામાજિક જીવનમાં સુખશાંતિ આવી શકતી નથી.

આ માનવજીવનનો વિરોધાભાસ છે. એક બાજુ મમત્વ અને ચાહ (કામના) સરસ અને સક્રિયજીવન માટે અનિવાર્ય તત્વ છે, તો બીજી તે દુઃખ અને સંઘર્ષના કારણ પણ છે. જૈન અને બુદ્ધ પરંપરાઓમાં જીવન દુઃખમય કહ્યું છે તેનું કારણ આ જ છે. મમત્વ અને કામના વિના જીવન ચાલતું નથી અને જ્યાં

સુધી તેની ઉપસ્થિતિ છે ત્યાં સુધી જીવનમાં સુખ-શાંતિ શક્ય નથી.

ભલે એકવાર આપણે માની પણ લઈએ કે જીવનમાં સંપૂર્ણ અનાસક્તિ કે નિર્મમત્વ લાદી શકાતું નથી. પરંતુ સાથે એ પણ માનવું જ પડશે કે જો આપણે પોતાના જીવનને અને માનવસમાજને દુઃખ તથા પીડાઓથી દૂર રાખવો છે તો મમતા અને કામનાઓનો ત્યાગ અથવા તેના પર નિયંત્રણ સિવાય કોઈ વિકલ્પ પણ નથી. જીવનમાં જ્યાં સુધી મમતાની ગાંઠ તૂટતી નથી. આસક્તિ છૂટતી નથી, કામના સમાપ્ત થતી નથી ત્યાં સુધી આત્મિક શાંતિ અને સુખ શક્ય નથી. જો સુખ અને શાંતિની અપેક્ષા છે. તો મમતા અને આસક્તિની ગાંઠ અચૂક છોડવી પડશે. જીવનમાં સમભાવ અને અનાસક્તિ (નિષ્કામતા) ને લાવવી પડશે.

ક્રિયાકાંડ ધર્મસાધનાનું લક્ષ્ય નથી.

સામાન્ય રીતે ધર્મ સાધનાનો સંબંધ કેટલાક વિધિવિધાનો, ક્રિયાકાંડો, આચાર-વ્યવહારના વિધિ-નિષેધો સાથે જોડવામાં આવે છે. કહેવામાં આવે છે 'આમ કરો અને આમ ન કરો' પરંતુ યાદ રાખવું જોઈએ કે બાહ્ય ક્રિયાકાંડ ધાર્મિક સાધનાનાં મૂળ તત્ત્વો નથી. જોકે કહેવાનું તાત્પર્ય એવું નથી કે ધાર્મિકજીવનમાં આની કોઈ ઉપયોગિતા નથી કે સાર્થકતા નથી. આચાર, વ્યવહાર અને કર્મકાંડ ધાર્મિકજીવનના સદાયને માટે આવશ્યક અંગ છે. અને રહેશે. પરંતુ એક વાત યાદ રાખવી જોઈએ કે આપણા ધાર્મિક કહેવાતા ક્રિયાકાંડો, વિધિવિધાનો કે આચારનિયમોથી આપણી આસક્તિ કે મમતા છૂટતી નથી. યાદ અને ચિન્તા ઓછા નથી થતાં, જીવનમાં વિવેક અને આનંદનું પ્રજ્વલન નથી થતું તો એ બધું નિરર્થક છે તેનું કોઈ મૂલ્ય નથી. તેની કોઈ ઉપાદેયતા નથી. આ ક્રિયાકાંડ સાધન છે. અને સાધનોનું મૂલ્ય ત્યાં સુધી જ છે કે જ્યાં સુધી તે સાધ્યની ઉપલબ્ધિમાં ઉપયોગી હોય કે સહાયક હોય છે. આવો જાણીએ અને જોઈએ કે જૈનધર્મમાં ધર્મસાધનાના ઉપાય કયા છે ? અને તેની મૂલ્યવત્તા કેટલી છે ?

ત્રિવિધ સાધના માર્ગ :

જૈનદર્શન મોક્ષની પ્રાપ્તિ માટે ત્રિવિધ સાધના માર્ગ પ્રસ્તુત કરે છે. તત્વાર્થસૂત્રના પ્રારંભમાં જ કહ્યું છે 'કે સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ચારિત્ર મોક્ષનો માર્ગ છે.'^૧ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં 'સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ એવા ચતુર્વિધ મોક્ષમાર્ગનું વિધાન છે.'^૨ પરવર્તી

જૈનાચાર્યોએ તપનો અન્તર્ભાવ ચારિત્રમાં જ કર્યો છે. અને માટે પરવર્તી સાહિત્યમાં આ ત્રિવિધ સાધના માર્ગનું વિધાન જોવા મળે છે. કુન્દકુન્દાચાર્ય એ સમયસાર તથા નિયમસારમાં, અમૃતચન્દ્રાચાર્યએ પુરુષાર્થ સિદ્ધયુપાયમાં, હેમચન્દ્રાચાર્ય એ યોગશાસ્ત્રમાં ત્રિવિધ સાધનાપંથનું વિધાન કર્યું છે.

ત્રિવિધ સાધના માર્ગ જ શા માટે ?

એ પ્રશ્ન થાય કે ત્રિવિધ સાધના માર્ગનું જ વિધાન શામાટે કરાયું છે ? વસ્તુતઃ ત્રિવિધસાધના માર્ગના વિધાનમાં પૂર્વવર્તી ઋષિઓ અને આચાર્યો ગહન મનોવૈજ્ઞાનિક સુઝ રહી છે, મનોવૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિથી માનવચેતનાના ત્રણ પક્ષ માનવામાં આવ્યા છે. જ્ઞાન, ભાવ અને સંકલ્પ જીવનનું સાધ્ય ચેતનાના આ ત્રણ પક્ષોનાં પરિષ્કારમાં માનવામાં આવ્યું છે. માટે એ આવશ્યક પણ હતું કે આ ત્રણ પક્ષોના પરિષ્કાર માટે ત્રિવિધ સાધનાપંથનું વિધાન કરવામાં આવે. ચેતનાના ભાવાત્મક પક્ષને સમ્યક્ બનાવવા માટે અને તેના સાચા વિકાસમાટે સમ્યક્દર્શન કે શ્રદ્ધાની સાધનાનું વિધાન કરાયું, એ જ રીતે જ્ઞાનાત્મક પક્ષને માટે જ્ઞાન અને સંકલ્પાત્મક પક્ષ માટે સમ્યક્ ચારિત્રનું વિધાન છે. આ પ્રકારે આપણે જોઈએ છીએ કે ત્રિવિધ સાધનાપંથના વિધાન પાછળ જૈનોની એક મનોવૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિ રહેલી છે. તુલનાત્મક દૃષ્ટિથી વિચાર કરવાથી આપણે મેળવીએ છીએ- બૌદ્ધદર્શનમાં શીલ, સમાધિ અને પ્રજ્ઞાના રૂપમાં અને ગીતામાં જ્ઞાનયોગ, ભક્તિયોગ અને કર્મયોગના રૂપમાં પણ ત્રિવિધ સાધના માર્ગનો ઉલ્લેખ છે.

પાશ્ચાત્ય ચિન્તનમાં ત્રિવિધ સાધનાપંથ :

પાશ્ચાત્ય પરંપરામાં^૩ ત્રણ નૈતિક આદેશ ઉપલબ્ધ થાય છે.

- (૧) પોતાને જાણો.
- (૨) પોતાનો (સ્વયંનો) સ્વીકાર કરો.
- (૩) સ્વયં જ બની જાઓ.

પાશ્ચાત્યચિન્તનના આ ત્રણ નૈતિક આદેશ જૈન પરંપરાના સમ્યક્જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રના ત્રિવિધ સાધનામાર્ગના સમકક્ષ જ છે. આત્મજ્ઞાનમાં જ્ઞાનનું તત્ત્વ, આત્મ સ્વીકૃતિમાં શ્રદ્ધાતત્ત્વ અને આત્મનિર્માણમાં ચારિત્રનું તત્ત્વ સ્વીકૃત જ છે.

આ પ્રમાણે આપણે જોઈએ છીએ કે ત્રિવિધ સાધનામાર્ગના વિધાનમાં જૈન, બૌદ્ધ અને વૈદિક પરંપરા જ નહીં, પાશ્ચાત્ય વિચારક પણ એકમત છે. તુલનાત્મકરૂપમાં તેને નીચે પ્રમાણે પ્રસ્તુત કરી શકાય છે.

જૈનદર્શન	બૌદ્ધદર્શન	ગીતા	ઉપનિષદ	પાશ્ચાત્ય દર્શન
સમ્યક્જ્ઞાન	શ્રદ્ધા ચિત્ત સમાધિ	જ્ઞાન, પરિપ્રશ્ન	મનન	know thyself
સમ્યક્ દર્શન	પ્રજ્ઞા	શ્રદ્ધા-પ્રણિપાત	શ્રવણ	Accept thyself
સમ્યક્ ચારિત્ર	શીલ, વીર્ય	કર્મ-સેવા	નિદિધ્યાસન	Bethyself

સાધનાત્રય પરસ્પર સંબંધ :

જૈનાચાર્યોએ નૈતિક સાધના માટે આ ત્રણ સાધનામાર્ગોનો સ્વીકાર કર્યો છે. તે અનુસાર નૈતિક સાધનાની પૂર્ણતા ત્રિવિધ સાધનાપથના સમગ્ર પરિપાલનમાં જ શક્ય છે. જૈનવિચારક ત્રણેના એકયથી જ મુક્તિ માને છે. તેના મત પ્રમાણે ન એકલું જ્ઞાન, ન એકલો ધર્મ કે ન એકલી ભક્તિ મુક્તિ અપાવવામાં સમર્થ છે. જ્યારે કેટલાક ભારતીય વિચારકોએ આમાંથી કોઈ એકને પણ મોક્ષપ્રાપ્તિનું સાધન માની લીધું છે. આચાર્ય શંકર માત્ર જ્ઞાનથી અને રામાનુજ માત્ર ભક્તિથી મુક્તિની સંભાવનાને સ્વીકાર કરે છે. પરંતુ જૈનદર્શન આવી કોઈ એકાન્ત વ્યદિતામાં નથી પડતું. તેના મતાનુસાર તો જ્ઞાન-કર્મ અને ભક્તિની સંયુક્ત સાધનામાં જ મોક્ષસિદ્ધિ શક્ય છે. આ ત્રણમાંથી કોઈપણ એકના અભાવમાં મોક્ષ કે સમત્વરૂપી સાધ્યની સિદ્ધિ શક્ય નથી. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કહ્યું છે કે 'દર્શન વિના જ્ઞાન નથી હોતું અને જેનામાં જ્ઞાન નથી હોતું તેનું આચરણ સમ્યક્ નથી હોતું અને સમ્યક્ આચરણના અભાવમાં આસક્તિથી મુક્ત નથી બની શકાતું અને જે આસક્તિથી મુક્ત નહીં તેનું નિર્વાણ કે મોક્ષ નથી થતો' ^૧ આ રીતે શાસ્ત્રકાર એ સ્પષ્ટ કરી દે છે કે નિર્વાણ કે આત્મપૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ માટે આ ત્રણેની એકતા રૂપે આવશ્યકતા છે. વસ્તુતઃ સાધનારૂપમાં જે પૂર્ણતાનો સ્વીકાર કરાયો છે તે ચેતનાના કોઈ એકપક્ષની પૂર્ણતા નહીં પરંતુ ત્રણે પક્ષની પૂર્ણતા છે. અને તેના માટે સાધનાના ત્રણે પક્ષ આવશ્યક છે.

જોકે ધર્મસાધના માટે સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ચારિત્ર કે શીલ, સમાધિ અને પ્રજ્ઞા અથવા શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને કર્મ ત્રણે આવશ્યક છે. પરંતુ સાધનાની દૃષ્ટિથી આમાં પૂર્વાપરતાનો ક્રમ પણ છે.

સમ્યક્ દર્શન અને સમ્યક્જ્ઞાનનો પૂર્વાપર સંબંધ :

જ્ઞાન અને દર્શનની પૂર્વાપરતાથી લઈને જ્ઞાનમિમાંસાની દૃષ્ટિથી જૈનવિચારણામાં ઘણો વિવાદ રહ્યો છે. કેટલાક આચાર્યો દર્શનને પ્રથમ માને છે તો કેટલાક જ્ઞાનને પ્રાથમિક માને છે.

કેટલાકે બંનેનો યુગપદ (સમાન્તરતા) સ્વીકાર કર્યો છે. જોકે આચાર મિમાંસાની દૃષ્ટિએ દર્શનની પ્રાથમિકતા જ પ્રબલ રહી છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કહ્યું છે કે દર્શન વિના જ્ઞાન નથી હોતું. ^૨ આ રીતે જ્ઞાનની અપેક્ષાએ દર્શનને પ્રાથમિકતા આપવામાં આવી છે. તત્ત્વાર્થ સૂત્રકાર ઉમાસ્વાતીએ પણ પોતાના ગ્રંથમાં દર્શનને જ્ઞાન અને ચારિત્ર પહેલાં સ્થાન આપ્યું છે. ^૩ કુન્દકુન્દાચાર્યએ દર્શનપાહુડમાં કહ્યું છે કે 'ધર્મ (સાધનામાર્ગ) દર્શન પ્રધાન છે.' ^૪

પરંતુ બીજાબાજુ કેટલાક સંદર્ભ એવા પણ છે જેમાં જ્ઞાનને પ્રથમ માન્યું છે. ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં તે અધ્યાયમાં મોક્ષમાર્ગનો જે ક્રમ છે તેમાં જ્ઞાનનું સ્થાન પ્રથમ છે. ^૫ વસ્તુતઃ સાધનાત્મક જીવનની દૃષ્ટિથી પણ જ્ઞાન અને દર્શનમાં કોને પ્રાથમિક માનવા એ નિર્ણય કરવો સહેલો નથી. આ વિવાદના મૂળમાં એ તથ્ય છે કે શ્રદ્ધાવાદી દૃષ્ટિકોણ સમ્યક્દર્શનને પ્રથમ સ્થાન આપે છે. જ્યારે જ્ઞાનવાદી દૃષ્ટિકોણ શ્રદ્ધાને સમ્યક્ ધવા માટે જ્ઞાનની પ્રાથમિકતાનો સ્વીકાર કરે છે. વસ્તુતઃ આ વિવાદમાં કોઈ એકાન્તિક નિર્ણય કરવો અનુચિત કહેવાશે. અહીં સમન્વયવાદી દૃષ્ટિકોણ જ ઉચિત રહેશે. 'નવતત્ત્વપ્રકરણમાં આવોજ સમન્વયવાદી દૃષ્ટિકોણ અપનાવાયો છે. જ્યાં બંનેને એકબીજાના પૂર્વાપર બતાવ્યા છે. પરંતુ આગલી પંકિતમાં જ્ઞાનભાવમાં માત્ર શ્રદ્ધાથી જ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ માની લેવામાં આવેલ છે. અને કહ્યું છે કે જે વસ્તુતત્ત્વને સ્વતઃ નથી જાણતા છતાં પણ તેના પ્રત્યે ભાવથી શ્રદ્ધા કરે છે તેને સમ્યક્ત્વ થઈ જાય છે.' ^૬

આપણા દૃષ્ટિકોણથી આમાંથી કોને પ્રથમ સ્થાન આપવું તેનો નિર્ણય કરતા પહેલાં દર્શન શબ્દના અર્થનો નિશ્ચય કરી લેવો જરૂરી છે. દર્શન શબ્દના ત્રણ અર્થ છે. (૧) યથાર્થ દૃષ્ટિકોણ (૨) શ્રદ્ધા અને (૩) અનુભૂતિ. આમાં અનુભૂતિપરક અર્થનો સંબંધ તો જ્ઞાન મિમાંસા છે અને તે સંદર્ભમાં તે જ્ઞાનનો પૂર્વવર્તી છે. જો આપણે દર્શનનો યથાર્થ દૃષ્ટિકોણ પરક અર્થ લઈએ તો સાધનામાર્ગની દૃષ્ટિથી તેને પ્રથમસ્થાન આપવું જોઈએ. કારણ કે જો વ્યક્તિનો દૃષ્ટિકોણ જ ખોટો છે. અયથાર્થ છે તો નતો તેનું જ્ઞાન સમ્યક્ હશે અને ચારિત્ર પણ નહીં. યથાર્થ દૃષ્ટિના અભાવમાં જો જ્ઞાન અને ચારિત્ર સમ્યક્ લાગતા હોય તો પણ તે સમ્યક્ કહી શકાય નહીં, તે તો સાંયોગિક પ્રસંગમાત્ર છે. આવો સાધક દિગ્બ્રાન્ત પણ હોઈ શકે છે. જેની દૃષ્ટિ જ દૂષિત છે. તે સત્યને શું જાણશે અને શું તેનું આચરણ કરશે ? બીજા બાજુ આપણે સમ્યક્દર્શનનો શ્રદ્ધાપરક અર્થ લઈએ તો તેનું સ્થાન

(૧) ઉત્તરાધ્યયન - ૨૮/૩૦

(૩) તત્ત્વાર્થ - ૧/૧

(૫) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮/૨

(૬) નવતત્ત્વ પ્રકરણ ઉદ્ધૃત આત્મસાધના સંગ્રહ (મોતીલાલ માંડોલ) પૃ. ૧૫૧

(૨) ઉત્તરાધ્યયન - ૨૮/૩૦

(૪) દર્શનપાહુડ - ૨

જ્ઞાન પછી જ હશે. કારણકે અવિચલ શ્રદ્ધા તો જ્ઞાન બાદ જ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં પણ દર્શનનો શ્રદ્ધાપરક અર્થ કરતી વખતે તેને જ્ઞાન બાદ જ સ્થાન આપ્યું છે. તેમાં કહ્યું છે કે 'જ્ઞાનથી પદાર્થ સ્વરૂપને જાણે અને દર્શન દ્વારા તેના પર શ્રદ્ધા કરે.'^૧ વ્યક્તિના સ્વાનુભવ (જ્ઞાન) બાદ જે શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે તેમાં સ્થાયિત્વ હોય છે તે સ્થાયિત્વ જ્ઞાનાભાવમાં પ્રાપ્ત થયેલી શ્રદ્ધામાં નથી હોતું. જ્ઞાનાભાવમાં જે શ્રદ્ધા થાય છે તેમાં સંશય થવાની શક્યતા છે. જિનપ્રણીત તત્ત્વોમાં પણ યથાર્થ શ્રદ્ધા તો તેના સ્વાનુભવ અને તાર્કિક પરીક્ષણ બાદ થઈ શકે છે. જોકે સાધના માટે અને આચરણ માટે શ્રદ્ધા અનિવાર્ય તત્ત્વ છે. પરંતુ તે જ્ઞાનપ્રસૂત હોવી જોઈએ. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે 'ધર્મની પરીક્ષા પ્રજ્ઞા વડે કરો, તર્કથી તત્ત્વનું વિશ્લેષણ કરો.'^૨ આ રીતે મારી માન્યતાનુસાર યથાર્થ દષ્ટિપરક અર્થમાં સમ્યક્ દર્શનને જ્ઞાનથી પહેલાં લેવું જોઈએ. જ્યારે શ્રદ્ધાપરક અર્થ માં તેને જ્ઞાન બાદ સ્થાન આપવું જોઈએ.

સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ચારિત્રનો પૂર્વાપર સંબંધ :

ચારિત્ર અને જ્ઞાન-દર્શનના પૂર્વાપર સંબંધના લીધે જૈન વિચારણામાં કોઈ વિવાદ નથી. ચારિત્રની અપેક્ષાએ જ્ઞાન અને દર્શનને પ્રાથમિકતા પ્રદાન કરવામાં આવી છે. ચારિત્ર સાધના માર્ગમાં ગતિ છે. જ્યારે જ્ઞાન સાધનાપદ્યનો બોધ છે. અને દર્શન એ વિશ્વાસ જાગૃત કરે છે કે તે માર્ગ આપને લક્ષ્ય સુધી લઈ જનાર છે. સામાન્ય પથિક પણ પથના જ્ઞાન તથા દૃઢ વિશ્વાસના અભાવમાં વાંછિત લક્ષ્યને પ્રાપ્ત નથી કરી શકતા તો પછી આધ્યાત્મિક માર્ગના પથિક જ્ઞાન વિના અને શ્રદ્ધા વિના કેવી રીતે આગળ વધી શકે ? ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કહ્યું છે કે 'જ્ઞાનથી (યથાર્થ સાધનામાર્ગને) જાણે, દર્શન વડે તેના પર વિશ્વાસ કરે અને ચારિત્ર વડે તે સાધનામાર્ગ પર આચરણ કરતાં તપથી પોતાના આત્માનું પરિશોધન કરે.'^૩

જોકે લક્ષ્યને પામવા માટે ચારિત્રરૂપ પ્રયત્ન આવશ્યક છે. પરંતુ પ્રયત્ન લક્ષ્યોન્મુખ તથા સમ્યક્ હોવો જોઈએ. માત્ર અંધપ્રયત્નોથી લક્ષ્યની પ્રાપ્તિ નથી થતી. જો વ્યક્તિનો દષ્ટિકોણ યથાર્થ નથી તો જ્ઞાન યથાર્થ નહીં હોય અને જ્ઞાન યથાર્થ ન હોવાથી ચારિત્ર કે આચરણ પણ યથાર્થ નહીં હોય. માટે જૈનાગમોમાં ચારિત્રથી દર્શન (શ્રદ્ધા)ની પ્રાથમિકતા બતાવતાં કહ્યું છે કે સમ્યક્દર્શનના અભાવમાં સમ્યક્ ચારિત્ર નથી હોતું.^૪

ભક્ત પરિજ્ઞામાં કહ્યું છે 'કે દર્શનથી ભ્રષ્ટ (પતિત) જ વાસ્તવિક ભ્રષ્ટ છે. ચારિત્રથી ભ્રષ્ટ-ભ્રષ્ટ નથી. કારણકે દર્શનથી યુક્ત હોય છે તે સંસારમાં અધિક પરિભ્રમણ નથી કરતા, જ્યારે દર્શનથી ભ્રષ્ટ વ્યક્તિ સંસારથી જલદી મુક્ત નથી થતા. કદાચિત ચારિત્રથી રહિત સિદ્ધ પણ થઈ જાય, પરંતુ દર્શનથી રહિત ક્યારેય પણ મુક્ત નથી થતા.'^૫

વસ્તુતઃ : દષ્ટિકોણ કે શ્રદ્ધા એક એવું તત્ત્વ છે કે જે વ્યક્તિના જ્ઞાન તથા ચારિત્રને સાચી દિશા નિર્દેશ કરે છે. ભદ્રબાહુ આચાર્ય આચારંગ નિર્યુક્તિમાં કહે છે કે- 'સમ્યક્દષ્ટિથી જ તપ જ્ઞાન અને સદાચરણ સફળ થાય છે.'^૬ સંત આનંદધન દર્શનની મહત્તાને સિદ્ધ કરતાં અનંત જિનના સ્તવનમાં કહે છે.

શુદ્ધ શ્રદ્ધા વિના સર્વ કિરિયા કરી ।

છાર પર લીંપણું તેહ જાણો રે ॥

સમ્યક્ જ્ઞાન અને સમ્યક્ ચારિત્રની પૂર્વાપરતા :

જૈન વિચારકોએ ચારિત્રને જ્ઞાન બાદ જ રાખેલ છે. દશવૈકાલિક સૂત્રમાં કહ્યું છે કે જે જીવ કે અજીવના સ્વરૂપને નથી જાણતા એવા જીવ અને અજીવનના વિષયમાં અજ્ઞાની સાધક ધર્મ (સંયમ) નું શું આચરણ કરશે ?^૭ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં પણ એ જ કહ્યું છે કે- 'સમ્યક્જ્ઞાનના અભાવમાં સદાચરણ નથી હોતું.'^૮ આ પ્રમાણે જૈનદર્શન જ્ઞાનને ચારિત્રથી પહેલાં માને છે. જૈનદર્શનિક એ તો સ્વીકાર કરે જ છે કે - 'સમ્યક્ આચરણ પહેલાં સમ્યક્ જ્ઞાન હોવું આવશ્યક છે. છતાં પણ તે એવું નથી સ્વીકારતા કે માત્ર જ્ઞાન એ જ મુક્તિનું સાધન છે. જ્ઞાન આચરણનું પૂર્વવર્તી અવશ્યક છે. એ પણ સ્વીકારાયું છે કે જ્ઞાનના અભાવમાં ચારિત્ર સમ્યક્ નથી હોતું.'^૯ પરંતુ આ પ્રશ્ન વિચારણીય છે કે શું જ્ઞાન એ જ મોક્ષનો મૂળ હેતુ છે ?

સાધનાત્રયમાં જ્ઞાનનું સ્થાન :

જૈનાચાર્ય અમૃતચન્દ્રસૂરિ જ્ઞાનની ચારિત્રથી પૂર્વતાને સિદ્ધ કરતાં એક ચરમસીમા સ્પર્શ કરી લે છે. તે પોતાની સમયસાર ટીકામાં લખે છે કે- 'જ્ઞાન જ મોક્ષનો હેતુ છે, કારણકે જ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી અજ્ઞાનીઓમાં અંતરંગ વ્રત, નિયમ, સદાચરણ અને તપસ્યા આદિની ઉપસ્થિતિ હોવા છતાં પણ મોક્ષનો અભાવ છે. કારણકે અજ્ઞાન તો બંધનો હેતુ છે. જ્યારે જ્ઞાનીમાં અજ્ઞાનનો

(૧) ઉદ્ધૃત આત્માસાધના સંગ્રહ પૃષ્ઠ ૧૫૧

(૩) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮/૩૫

(૫) ભક્ત પરિજ્ઞા ૬૫/૬૬

(૭) દશવૈકાલિક - ૪/૧૨

(૮) વ્યવહાર ભાષ્ય ૭/૨૧૭

(૨) ઉત્તરાધ્યયન ૨૩/૨૫

(૪) વહી ૨૮/૨૮

(૬) આચારંગ નિર્યુક્તિ ૨૨૧

(૮) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮/૩૦

સદ્ભાવ ન હોવાથી બાહ્ય વ્રત નિયમ સદાયરણ તપ આદિની અનુપસ્થિતિ હોવા છતાં પણ મોક્ષનો સદ્ભાવ છે. ^૧ આચાર્ય શંકર પણ આ માને છે કે- 'એક જ કાર્ય જ્ઞાનના અભાવમાં બંધનનો અને જ્ઞાનની ઉપસ્થિતિમાં મોક્ષનો હેતુ હોય છે.' ^૨ આચાર્ય અમૃતચન્દ્ર પણ જ્ઞાનને ત્રિવિધ સાધનોમાં મુખ્ય માને છે. તેમની દૃષ્ટિમાં સમ્યક્ દર્શન અને સમ્યક ચારિત્ર પણ જ્ઞાનનાં જ રૂપ છે. તે લખે છે કે મોક્ષના કારણ સમ્યક દર્શન જ્ઞાન અને ચારિત્ર છે. જીવાદિ તત્ત્વોના યથાર્થ શ્રદ્ધાનુરૂપથી તો જે જ્ઞાન છે તે તેજ સમ્યક્દર્શન છે. અને તેના જ્ઞાન સ્વભાવમાં જ્ઞાન થવું તે સમ્યક્જ્ઞાન છે તથા રાગાદિના ત્યાગ સ્વભાવથી જ્ઞાન થવું તે સમ્યક્ચારિત્ર છે. આ રીતે જ્ઞાન જ પરમાર્થતઃ મોક્ષનું કારણ છે. ^૩

અહીં આચાર્ય દર્શન અને ચારિત્રને જ્ઞાનના અન્ય બે પક્ષોના રૂપમાં સિદ્ધ કરી માત્ર જ્ઞાનને જ મોક્ષનો હેતુ સિદ્ધ કરે છે. તેના દૃષ્ટિકોણ પ્રમાણે દર્શન અને ચારિત્ર પણ જ્ઞાનાત્મક છે. જ્ઞાનની આ પર્યાયો છે. જો કે અહીં એ યાદ રાખવું જોઈએ કે આચાર્ય માત્ર જ્ઞાનની ઉપસ્થિતિમાં મોક્ષના સદ્ભાવની કલ્પના કરે છે, છતાં પણ તે અંતરંગ ચારિત્રની ઉપસ્થિતિનો ઈન્કાર નથી કરતા. અંતરંગ ચારિત્ર તો કષાય આદિના ક્ષયના રૂપમાં બધા સાધકોમાં ઉપસ્થિત હોય છે. સાધક અને સાધ્યના વિવેચનમાં આપણે જોઈએ છીએ કે સાધક આત્મા પારમાર્થિકદૃષ્ટિથી જ્ઞાનમય જ છે. અને તે જ્ઞાનમય આત્મા તેનું સાધ્ય છે. આ પ્રકારે જ્ઞાનસ્વભાવમય આત્મા છે અને જે આત્મા છે તે જ્ઞાન છે. ^૪ માટે મોક્ષનો હેતુ જ્ઞાન જ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે જૈનાચાર્યો એ સાધનત્રયમાં જ્ઞાનને અત્યધિક મહત્વ આપ્યું છે. અમૃતચન્દ્રાચાર્યનો ઉપર્યુક્ત દૃષ્ટિકોણ તો જૈનદર્શનને શંકરની બાજુમાં મૂકી દે છે. છતાં પણ એમ માનવું કે જૈનદૃષ્ટિમાં જ્ઞાન જ માત્ર મુક્તિનું કારણ છે. તો તે જૈનવિચારણાના મૌલિક મંતવ્યથી દૂર છે. જોકે જૈન સાધનામાં જ્ઞાન મોક્ષપ્રાપ્તિનું પ્રાથમિક એવં અનિવાર્ય કારણ છે છતાં પણ તે એક માત્ર કારણ માની શકાતું નથી. જ્ઞાનાભાવમાં મુક્તિ શક્ય નથી, પરંતુ માત્ર જ્ઞાનથી પણ મુક્તિ શક્ય નથી. જૈનાચાર્યોએ જ્ઞાનને મુક્તિનું અનિવાર્ય કારણ સ્વીકારતાં બતાવ્યું છે કે શ્રદ્ધા અને ચારિત્ર આદર્શોન્મુખ તથા સમ્યક્ હોવા માટે જ્ઞાન મહત્વપૂર્ણ તથ્ય છે. સમ્યક્ જ્ઞાનના અભાવમાં શ્રદ્ધા, અંધશ્રદ્ધા થશે અને ચારિત્ર કે સદાયરણ એક એવા કાગળનાં

સિક્કા સમાન હશે તેનું કદાચ બાહ્ય મૂલ્ય હશે પરંતુ આંતરિક મૂલ્ય શૂન્ય હશે. કુન્દકુન્દાચાર્ય કે જે જ્ઞાનવાદી પરંપરાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે તે પણ સ્પષ્ટ કહે છે કે જો સદાયરણ ન હોય. ^૫ તો માત્રજ્ઞાનથી નિર્વાણ નથી થતું જૈન દાર્શનિક શંકરની જેમ એવું નથી સ્વીકારતા કે માત્ર જ્ઞાનથી જ મુક્તિ થઈ શકે છે. અને રામાનુજ પ્રભૃતિ ભક્તિમાર્ગના આચાર્યોની સમાન પણ એવું નથી સ્વીકારતા કે માત્ર ભક્તિથી જ મુક્તિ થાય છે. તેમને મિમાંસા દર્શનની આ માન્યતા પણ ગ્રાહ્ય નથી કે માત્ર કર્મથી જ મુક્તિ થાય છે. તે તો શ્રદ્ધા સમન્વિત જ્ઞાન અને કર્મ બંનેથી મુક્તિની શક્યતાને સ્વીકાર કરે છે. સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રનો પૂર્વાપર સંબંધ પણ એકાન્તિક નથી. જૈન વિચારણા પ્રમાણે સાધનત્રયમાં પણ એક ક્રમતો માનવામાં જ આવ્યો છે. જો કે આ ક્રમે પણ એકાન્તિક રૂપમાં સ્વીકારવાથી તેની સ્યાદાદની ધારણાનું અતિક્રમણ જ થશે. કારણ કે જ્યાં આચરણને સમ્યક્ થવા માટે સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્દર્શન આવશ્યક છે અને બીજાબાજુ સમ્યક્જ્ઞાન તથા સમ્યક્ દર્શનની ઉપલબ્ધિ પહેલાં પણ સમ્યક્ આચરણ હોવું આવશ્યક છે. જૈન દર્શન પ્રમાણે જ્યાં સુધી તીવ્રતમ (અનંતાનુબંધી) ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ ચાર કષાયો સમાપ્ત નથી હોતા ત્યાં સુધી સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્જ્ઞાન પણ પ્રાપ્ત નથી થતા. આચાર્ય શંકરે પણ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પહેલાં વૈરાગ્ય હોવો આવશ્યક માન્યો છે. આ પ્રમાણે સદાયરણ અને સંયમનાં તત્ત્વ સમ્યક્દર્શન અને જ્ઞાનની ઉપલબ્ધિના પૂર્વવર્તી પણ સિદ્ધ થાય છે. બીજું આ ક્રમ કે પૂર્વાપરતાના આધારે પણ સાધનત્રયમાં કોઈ એકને શ્રેષ્ઠ માનવું અને બીજાને ગૌણ માનવું તે જૈનદર્શનની સ્વીકૃતિ નથી. વસ્તુતઃ સાધનત્રય માનવીય ચેતનાના ત્રણપક્ષોના રૂપમાં જ સાધનામાર્ગનું નિર્માણ કરે છે. ધાર્મિક ચેતનાના આ ત્રણ પક્ષોમાં જેવી પારસ્પરિક પ્રભાવકતા અને અવિભાજ્ય સંબંધ રહેલો છે. તેવી જ પારસ્પરિક પ્રભાવકતા અને અવિભાજ્ય સંબંધ માનવીય ચેતનાના ત્રણે પક્ષોમાં છે.

જ્ઞાન અને ક્રિયાના સહયોગથી મુક્તિ :

સાધના માર્ગમાં જ્ઞાન અને ક્રિયા (વિહિત આચરણ) શ્રેષ્ઠત્વ માટે વિવાદ ચાલ્યો આવે છે. વૈદિક યુગમાં જ્યાં શ્રેષ્ઠ આચરણની પ્રધાનતા રહી છે ત્યાં ઉપનિષદ યુગમાં જ્ઞાન પર ભાર મૂકવામાં આવે છે. ભારતીય ચિન્તકો સમક્ષ પ્રાચીન યુગથી જ આ સમસ્યા રહી છે કે જ્ઞાન અને ક્રિયામાંથી સાધનાનું

(૧) સમયસાર ટીકા, ૧૫૩

(૩) સમયસાર ટીકા, ૧૫૫

(૪) જે આયા સે વિન્નાયા, જે વિન્નાયા સે આયા ।

જેણ વિયાણહ સે આયા, તં પુઙ્ગવ પહિસંઘાણ ॥

(૫) પ્રવચનસાર - ચારિત્રાધિકાર - ૩.

(૨) ગીતા (શાં.) અ.-૫- પીઠિકા

આચારંગ ૧/૫/૫

યથાર્થ તત્ત્વ કયું છે ? જૈન પરમ્પરાએ પ્રારંભથી જ સાધના માર્ગમાં જ્ઞાન અને ક્રિયાનો સમન્વય કર્યો છે. પાર્શ્વનાથથી પહેલાના યુગમાં જ્યારે શ્રમણ પરંપરા દેહદંડ પરક તપ સાધનામાં અને વૈદિક પરંપરા યજ્ઞયાગપરક ક્રિયાકાંડોમાં જ સાધનાની ઈતિશ્રી માનીને સાધનાના માત્ર આચરણાત્મક પક્ષ ઉપર જ ભાર દેતી હતી તો તેમણે તેને જ્ઞાનથી સમન્વિત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. મહાવીર અને ત્યારબાદ જૈન વિચારકો એ પણ જ્ઞાન અને આચરણ બંનેથી સમન્વિત સાધનાપથનો ઉપદેશ આપ્યો. જૈન વિચારકોના એ સ્પષ્ટ નિર્દેશ હતો કે મુક્તિ ન તો માત્ર જ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થાય છે અને ન માત્ર સદાચરણથી. જ્ઞાનમાર્ગી ઔપનિષદિક એવં સાંખ્ય પરંપરાઓની સમીક્ષા કરતાં ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે કેટલાક વિચારકો માને છે કે પાપનો ત્યાગ કર્યા વિના માત્ર આર્યત્વ (યથાર્થતા) ને જાણીને જ આત્મા સર્વે દુઃખોથી છૂટી જાય છે. પરંતુ બંધન અને મુક્તિના સિદ્ધાંતમાં વિશ્વાસ કરવાવાળા આ વિચારક સંયમનું આચરણ ન કરતાં માત્ર વચનોથી જ આત્માને આશ્વાસન આપે છે.^૧ સૂત્રકૃતાંગમાં કહ્યું છે કે 'મનુષ્ય ચાહે તે બ્રાહ્મણ હોય, ભિક્ષુક હોય, અનેક શાસ્ત્રોના જાણકાર હોય અથવા પોતાને ધાર્મિક માનતા હોય પણ જો તેનું આચરણ સારું નહીં હોય તો તે પોતાનાં કર્મોના કારણે દુઃખી જ હશે.'^૨ અનેક ભાષાઓ તથા શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન આત્માને શરણભૂત નથી થતું. મન્ત્રાદિવિદ્યા પણ તેને કંઈ રીતે બચાવી શકે ? અસદ્ આચરણમાં અનુરક્ત, પોતાને પંડિત માનવાવાળા લોકો વસ્તુતઃ મૂર્ખ જ છે.^૩ આવશ્યક નિર્યુક્તિમાં જ્ઞાન અને ચારિત્રના પારસ્પરિક સંબંધનું વિવેચન વિસ્તૃત રૂપમાં છે. તેના કેટલાક અંશો આ સમસ્યાને હલ કરવામાં સહાયક થશે. નિર્યુક્તિકાર આચાર્ય ભદ્રબાહુ કહે છે કે - 'આચરણ વિહીન અનેક શાસ્ત્રોના જ્ઞાતા પણ સંસાર સમુદ્રથી પાર નથી થતા. આચરણ વિના માત્ર શાસ્ત્રીય જ્ઞાનથી કોઈ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી નથી શકતા. જેવી રીતે નિપુણ ચાલક પણ વાયુ તથા ગતિની ક્રિયાના અભાવમાં જહાજને ઈચ્છિત કિનારે નથી પહોંચાડી શકતા.'^૪ માત્ર જાણી લેવાથી કાર્ય સિદ્ધિ નથી. તરવાનું જાણતા હોવા છતાં પણ જો તરતા નથી તો ડૂબી જાય છે, તેવી જ રીતે શાસ્ત્રોને જાણતા હોવા છતાં પણ જે ધર્મનું આચરણ નથી કરતા તે ડૂબી જાય છે.^૫ જેવી રીતે ચંદનનો ભારો ઉપાડનાર ચંદનથી લાભાન્વિત નથી થતા, માત્ર ભારવાહક જ બની શકે છે. એવી જ રીતે આચરણથી હીન જ્ઞાની જ્ઞાનના ભારનો માત્ર વાહક છે.

તેનાથી તેને કંઈ લાભ નથી થતો.^૬ જ્ઞાન અને ક્રિયાના પારસ્પરિક સંબંધને લોકપ્રસિદ્ધ અંધ-પંગુના ન્યાયના આધારે સ્પષ્ટ કરતાં આચાર્ય લખે છે કે જેવી રીતે વનમાં દાવાનલ લાગવાથી પંગુ તેને દેખતો હોવા છતાં પણ ગતિના અભાવે બળી મરે છે, અને આંધળો સમ્યક્ માર્ગ શોધી ન શકવાના કારણે બળી મરે છે. એવી જ રીતે આચરણ વિહીન જ્ઞાન પંગુ સમાન છે અને જ્ઞાનચક્ષુવિહિન આચરણ આંધળા સમાન છે. આચરણ વિહિન જ્ઞાન અને જ્ઞાનવિહિન આચરણ બંને નિરર્થક છે, અને સંસારરૂપી દાવાનળથી સાધકને બચાવવાં અસમર્થ છે. જેવી રીતે એક પૈડાથી રથ નથી ચાલતો, એકલો આંધળો તથા એકલો પાંગળો ઈચ્છિત સાધ્ય સુધી નથી પહોંચતો એવી જ રીતે માત્ર જ્ઞાન અથવા માત્ર ક્રિયાથી મુક્તિ નથી મળતી. પરંતુ બંનેના સહયોગથી મુક્તિ થાય છે.^૭ વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપ્તિમાં જ્ઞાન અને ક્રિયામાંથી કોઈ એકનો સ્વીકાર કરવાની વિચારણાને મિથ્યા-વિચારણા કહી છે.^૮ મહાવીરે સાધકની દૃષ્ટિથી જ્ઞાન અને ક્રિયાના પારસ્પરિક સંબંધથી એક ચોભંગીનું કથન આ પ્રમાણે કર્યું છે.-

(૧) કેટલાક વ્યક્તિ જ્ઞાન સંપન્ન છે પણ ચારિત્ર સંપન્ન નથી.

(૨) કેટલાક વ્યક્તિ ચારિત્ર સંપન્ન છે પણ જ્ઞાન સંપન્ન નથી.

(૩) કેટલાક વ્યક્તિ જ્ઞાન સંપન્ન પણ નથી ને ચારિત્ર સંપન્ન પણ નથી.

(૪) કેટલાક વ્યક્તિ જ્ઞાન સંપન્ન પણ છે ને ચારિત્ર સંપન્ન પણ છે.

મહાવીરે આમાંથી સાચા સાધક તેને જ કહ્યા છે જે જ્ઞાન અને ક્રિયા, શ્રુત અને શીલ બંનેથી સંપન્ન છે. તેને સ્પષ્ટ કરવા માટે નીચે મુજબનું રૂપક પણ અપાય છે.

(૧) કેટલાક સિક્કા એવા છે કે જેમાં ધાતુ પણ ખોટી હોય છે અને મુદ્રાંકન પણ બરાબર નથી હોતું.

(૨) કેટલાક સિક્કા એવા હોય છે કે જેમાં ધાતુ તો શુદ્ધ હોય છે પરંતુ મુદ્રાંકન બરાબર નથી હોતું.

(૩) કેટલાક સિક્કા એવા હોય છે કે જેમાં ધાતુ અશુદ્ધ હોય છે પરંતુ મુદ્રાંકન બરાબર હોય છે.

(૧) ઉત્તરાધ્યયન, ૬/૯-૧૦

(૩) ઉત્તરાધ્યયન, ૬/૧૧

(૫) વહી, ૧૧૫૧-૫૪.

(૭) આવશ્યક નિર્યુક્તિ ૧૦૧/૧૦૨

(૨) સૂત્રકૃતાંગ - ૨/૧/૭.

(૪) આવશ્યક નિર્યુક્તિ - ૮૫/૮૭

(૬) આવશ્યક નિર્યુક્તિ-૧૦૦

(૮) વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપ્તિ ૮/૧૦/૪૧

(૪) કેટલાક સિક્કા એવા હોય છે જેમાં ધાતુ પણ શુદ્ધ હોય છે અને મુદ્રાંકન પણ બરાબર હોય છે.

બજારમાં જેમાં ધાતુ શુદ્ધ હોય અને મુદ્રાંકન પણ બરાબર હોય તેવા જ સિક્કા ચાલે છે. એવી રીતે સાચા સાધક તે હોય છે જે જ્ઞાન સંપન્ન પણ હોય અને ચારિત્ર સંપન્ન પણ હોય. આ રીતે જૈન વિચારણા એ બતાવે છે કે જ્ઞાન અને ક્રિયા બંને નૈતિક સાધના માટે આવશ્યક છે. જ્ઞાન અને ચારિત્રની સાથે સાધના થાય તો જ દુઃખનો ક્ષય થાય છે. ક્રિયાશૂન્ય જ્ઞાન અને જ્ઞાનશૂન્ય ક્રિયા બંને એકાન્ત છે અને એકાન્ત હોવાના કારણે જૈનદર્શનની અનેકાન્તવાદી વિચારણાને અનુકૂલ નથી.

તુલનાત્મક દષ્ટિથી વિચાર :

જૈન પરંપરામાં સાધનત્રયના સમન્વયથી જ મોક્ષની નિષ્પત્તિ માનવામાં આવી છે. વૈદિક પરંપરામાં જ્ઞાનનિષ્ઠા, કર્મનિષ્ઠા અને ભક્તિમાર્ગ આ ત્રણે અલગ અલગ મોક્ષનાં સાધન માનવામાં આવે છે. અને તેના આધારે વૈદિક પરંપરામાં સ્વતંત્ર સંપ્રદાયોનો ઉદય પણ થયો છે. વૈદિક પરંપરામાં પ્રારંભથી જ કર્મ-માર્ગ અને જ્ઞાન-માર્ગની ધારાઓ અલગ અલગ રૂપમાં પ્રવાહિત થાય છે. ભાગવત સંપ્રદાયના ઉદય સાથે ભક્તિમાર્ગ એક નવી નિષ્ઠાના રૂપમાં પ્રતિષ્ઠિત થયો. આ રીતે વેદોનો કર્મ માર્ગ, ઉપનિષદોનો જ્ઞાન માર્ગ અને ભાગવત સંપ્રદાયનો ભક્તિમાર્ગ અને તેની સાથે સાથે યોગસંપ્રદાયનો ધ્યાનમાર્ગ બધા એકબીજાથી સ્વતંત્રરૂપમાં મોક્ષમાર્ગ સમજવામાં આવે છે. સંભવતઃ ગીતા એક એવી રચના અવશ્ય છે જે આ બધી સાધના વિધિઓનો સ્વીકાર કરે છે. જોકે ગીતાકારે આ વિભિન્નધારાઓને સમેટવાનો પ્રયત્નતો કર્યો, પરંતુ તે તેને સમન્વિત ન કરી શક્યા. એ કારણ હતું કે પરવર્તી ટીકાકારોએ પોતાના પૂર્વસંસ્કારોના કારણે ગીતાને આમાંથી ગમે તે એક સાધના માર્ગનું પ્રતિપાદન બતાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો અને ગીતામાં નિર્દેશિત સાધનાના બીજા માર્ગોને ગૌણ બતાવ્યા. શંકરે જ્ઞાનને, રામાનુજે ભક્તિને, તિલકે કર્મને ગીતાનો મુખ્ય પ્રતિપાદિત વિષય માન્યો.

પરંતુ જૈન વિચારકોએ આ ત્રિવિધ સાધનાપથને સમવેતરૂપમાં જ મોક્ષનાં કારણ માન્યાં અને એ બતાવ્યું કે આ ત્રણે એક બીજાથી અલગ થઈને નહીં, પરંતુ સમવેતરૂપમાં જ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરાવી શકે છે. તેને ત્રણેને સમાન માન્યાં અને તેમાંથી કોઈ પણ એકને આધીન બનાવવાનો પ્રયત્ન ન કર્યો આપણે એ ભ્રાંતિથી બચવું જોઈએ કે શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને આચરણ આ સ્વતંત્રરૂપમાં નૈતિકપૂર્ણતાના માર્ગ હોઈ શકે છે. માનવીય વ્યક્તિત્વ અને નૈતિક સાધ્ય એક પૂર્ણતા છે અને તેને સમવેતરૂપમાં જ મેળવી શકાય છે.

બૌદ્ધ પરંપરા અને જૈન પરંપરા બંને એકાંગી દષ્ટિકોણ નથી રાખતા. બૌદ્ધ પરંપરામાં શીલ-સમાધિ અને પ્રજ્ઞા અથવા પ્રજ્ઞાવીર્ય અને શ્રદ્ધાનો સમવેતરૂપમાં જ નિર્વાણનો માર્ગ માનવામાં આવ્યો છે. આ રીતે બૌદ્ધ અને જૈન પરંપરાઓ માત્ર પોતાના સાધનામાર્ગના પ્રતિપાદનમાં નહીં પરંતુ સાધના ત્રયના બલાબલના વિષયમાં પણ સમાન દષ્ટિકોણ રાખે છે.

વસ્તુતઃ નૈતિક સાધ્યનું સ્વરૂપ અને માનવીય પ્રકૃતિ બંને એ બતાવે છે કે ત્રિવિધ સાધનામાર્ગ પોતાના સંયુક્તરૂપમાં જ નૈતિકપૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ કરી શકે છે. અહીં આ ત્રિવિધ સાધને માનવીય પ્રકૃતિ અને નૈતિક સાધ્યથી શું સંબંધ છે તેને સ્પષ્ટ કરી લેવું યોગ્ય થશે.

માનવીય પ્રકૃતિ અને ત્રિવિધ સાધના પથ :

માનવીય ચેતનાનાં ત્રણ કાર્યો છે (૧) જાણવું (૨) અનુભવવું અને (૩) સંકલ્પ કરવો. આપણી ચેતનાનો જ્ઞાનાત્મકપક્ષ માત્ર જાણવા ચાહતો નથી. પરંતુ તે સત્યને જ જાણવા ઈચ્છે છે.

જ્ઞાનાત્મક ચેતના નિરંતર સત્યની ખોજમાં રહે છે. માટે જે વિધિથી આપણી જ્ઞાનાત્મક ચેતના સત્યને ઉપલબ્ધ કરી શકે તેને જ સમ્યક્જ્ઞાન કહ્યું છે. સમ્યક્જ્ઞાન ચેતનાના જ્ઞાનાત્મક પક્ષને સત્યની ઉપલબ્ધિની દિશામાં લઈ જાય છે. ચેતનાનો બીજો પક્ષ અનુભૂતિના રૂપમાં આનંદની શોધ કરે છે. સમ્યક્દર્શન ચેતનામાં જે રાગ દેષાત્મક તણાવ છે તેને સમાપ્ત કરી તેને આનંદ પ્રદાન કરે છે. ચેતનાનો ત્રીજો સંકલ્પાત્મક પક્ષ શક્તિની ઉપલબ્ધિ અને કલ્યાણની ક્રિયાન્વિતિ ઈચ્છે છે. સમ્યક ચારિત્ર સંકલ્પને કલ્યાણના માર્ગમાં નિયોજિત કરી કલ્યાણની ઉપલબ્ધિ કરાવે છે. આ રીતે સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનો આ ત્રિવિધ સાધના પથ ચેતનાના ત્રણે પક્ષોને સાચી દિશા નિર્દેશિત કરી તેના વાંછિત લક્ષ્ય સત્-સુંદર અને શીવ અથવા અનંતજ્ઞાન, આનંદ અને શક્તિની ઉપલબ્ધિ કરાવે છે. વસ્તુતઃ જીવનના સાધ્યને ઉપલબ્ધ કરાવી દેવાનું આ ત્રિવિધ સાધનાપથનું કાર્ય છે. જીવનનું સાધ્ય અનંત તથા પૂર્ણ જ્ઞાન, અક્ષય આનંદ અને અનંત શક્તિની ઉપલબ્ધિ છે. જેને ત્રિવિધ સાધનાપથના ત્રણે અંગો દ્વારા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ચેતનાના જ્ઞાનાત્મક પક્ષને સમ્યક્જ્ઞાનની દિશામાં નિયોજિત કરીને જ્ઞાનની પૂર્ણતાને, ચેતનાના ભાવાત્મક પક્ષને સમ્યક્દર્શનમાં નિયોજિત કરીને અક્ષય આનંદ અને ચેતનાના સંકલ્પાત્મક પક્ષને સમ્યક્ચારિત્રમાં નિયોજિત કરીને અનંતશક્તિની ઉપલબ્ધિ કરી શકાય છે. વસ્તુતઃ જૈનાચારદર્શનમાં સાધ્ય, સાધક અને સાધના પથ ત્રણેમાં અભેદ માનવામાં આવ્યો છે. જ્ઞાન, અનુભૂતિ અને સંકલ્પમય ચેતના સાધક છે અને એજ ચેતનાના ત્રણે પક્ષ સમ્યક્

દિશામાં નિયોજિત થવાથી સાધનાપથ કહેવાય છે અને આ ત્રણે પક્ષની પૂર્ણતા જ સાધ્ય છે. સાધક, સાધ્ય અને સાધનાપથ તિન્ન તિન્ન નથી, પરંતુ ચેતનાની વિભિન્ન અવસ્થાઓ છે. તેમાં અભેદ માન્યો છે. કુન્દકુન્દાચાર્યએ સમયસારમાં અને હેમચન્દ્રાચાર્ય એ યોગશાસ્ત્રમાં આ અભેદને અત્યંત માર્મિક શબ્દોમાં સ્પષ્ટ કર્યો છે. કુન્દકુન્દાચાર્ય સમયસારમાં કહે છે કે આ આત્મા જ જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિત્ર છે.^૧ હેમચન્દ્રાચાર્ય આ અભેદને સ્પષ્ટ કરતાં યોગશાસ્ત્રમાં કહે છે કે 'આત્મા જ સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ચારિત્ર છે. કારણકે આત્મા આ જ રૂપમાં શરીરમાં સ્થિત છે.'^૨ આચાર્યએ આમ કહીને માનવીય મનોવૈજ્ઞાનિક પ્રકૃતિને સ્પષ્ટ કરેલ છે. જ્ઞાન, ચેતના અને સંકલ્પ ત્રણે સમ્યક્ થઈને સાધનાપથનું નિર્માણ કરે છે, અને તે જ પૂર્ણ થઈને સાધ્ય બની જાય છે. આ રીતે જૈનઆચાર દર્શનમાં સાધક, સાધનાપથ અને સાધ્યમાં અભેદ છે.

સમ્યક્દર્શનનું સ્વરૂપ :

ધર્મ સાધનાનાં મુખ્ય ત્રણ અંગ છે. ભક્તિ, જ્ઞાન અને કર્મ. જૈન પરંપરામાં આને જ ક્રમશઃ સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન. સમ્યક્ચારિત્ર કહ્યાં છે. તેમાં સર્વ પ્રથમ સમ્યક્દર્શન પર વિચાર કરશું. વસ્તુતઃ સમ્યક્દર્શન શબ્દ સમ્યક્ અને દર્શન એ બે શબ્દો મળીને બન્યો છે. જેનો સીધો ને સરળ અર્થ છે સારી રીતે જોવું. અહીં એ પ્રશ્ન થઈ શકે કે સારી રીતે દેખવાનું તાત્પર્ય શું છે? સારી રીતે જોવાનું એક તાત્પર્ય તો એ છે કે વિકાર રહિત દૃષ્ટિથી જોવું. આંખની વિકૃતિ-ચક્ષુઈન્દ્રિયના બોધને વિકૃત કરી દે છે. જેમ પીળીયાના રોગીને સફેદ વસ્તુ પણ પીળી દેખાય છે. એવી જ રીતે આધ્યાત્મિક જીવનમાં રાગ દ્વેષ આપણી દૃષ્ટિને વિકૃત કરી દે છે. તેની ઉપસ્થિતિના કારણે સત્યનું યથાર્થ રૂપમાં દર્શન નથી કરી શકાતું. જેના પર રાગ હોય છે તેના દોષ નથી દેખાતા અને જેના પર દ્વેષ છે તેના ગુણ નથી દેખાતા. રાગ-દ્વેષ આંખો પર ચઢાવેલા રંગીન (ગોગલ્સ) ચશ્માં જેવા છે. જે સત્યને વિકૃત કરીને પ્રસ્તુત કરે છે. માટે સામાન્યરૂપથી સમ્યક્દર્શનનો અર્થ છે રાગ અને દ્વેષથી અર્થાત્ પૂર્વાગ્રહથી પર થઈ સત્યનું દર્શન કરવું. રાગ અને દ્વેષના કારણે જ આગ્રહ અને મતાન્ધતા પ્રવર્તે છે અને તે જ સત્યના બોધને રંગીન કે દુષિત બનાવી દે છે. માટે આગ્રહ અને મતાન્ધતાથી રહિત દૃષ્ટિ જ સમ્યક્દૃષ્ટિ છે. સત્યની પાસે ઉન્મુક્ત ભાવથી જવું પડે ત્યારે સત્યનું દર્શન થાય છે. જ્યાં સુધી રાગ-દ્વેષ, મતાન્ધતા, આગ્રહ આદિથી પર થઈ સત્યને જોવાનો પ્રયત્ન નથી કરતા ત્યાં સુધી સત્યનું યથાર્થ સ્વરૂપ આપણી સામે પ્રગટ નથી થતું. માટે આગ્રહ અને પક્ષપાતથી રહિત દૃષ્ટિ જ સમ્યક્દર્શન છે.

જૈનપરંપરામાં સમ્યક્દર્શન શબ્દ તત્ત્વ શ્રદ્ધા અને દેવ-ગુરુ અને ધર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધાના અર્થમાં પણ રૂઢ છે. પરંતુ આપણે એ સમજી લેવું જોઈએ કે જ્યાં સુધી દૃષ્ટિ દુષિત છે ત્યાં સુધી શ્રદ્ધા સમ્યક્ નથી બની શકતી. દૃષ્ટિ નિર્દોષ અને નિર્વિકાર થવાથી સત્યનું યથાર્થરૂપમાં દર્શન થશે અને તે યથાર્થ બોધ પર જો શ્રદ્ધા અને આસ્થા હશે તે સમ્યક્ શ્રદ્ધા હશે.

સમ્યક્દર્શનનો શ્રદ્ધાપરક અર્થ, તેનો પરવર્તી અર્થ છે અને ભક્તિમાર્ગના પ્રભાવથી જૈનધર્મમાં આવ્યો છે. મૂળ અર્થતો દૃષ્ટિપરક જ છે. પરંતુ શ્રદ્ધા પરક અર્થ પણ સાધના માટે ઓછો મહત્ત્વપૂર્ણ. યથાર્થતઃ આત્મબોધ અને પોતાની વિકૃતિઓને સમજવાના બે જ રસ્તા છે. કાં તો પોતે જ આગ્રહ, મતાન્ધતા અને રાગ-દ્વેષથી પર થઈ તટસ્થભાવથી તેના દ્રષ્ટા બને, સ્વયં પોતાને આંકે અને પોતાને દેખે અથવા જેમણે વીતરાગ દૃષ્ટિથી સત્યને જોયું છે તેના વચનો પર વિશ્વાસ કરે. વીતરાગના વચનો પર વિશ્વાસ કે શ્રદ્ધા તે સમ્યક્ દર્શનનો બીજો અર્થ છે. જેવી રીતે બિમારીને ઓળખવાના બે જ માર્ગ છે એક તો અનુભવ દ્વારા પોતે નિશ્ચય કરે કે તબિયત બગડવાનું શું કારણ છે. અથવા તો ડૉ. કે વિશેષજ્ઞની વાત પર વિશ્વાસ કરે. એવી જ રીતે જીવનના સત્યનો કાં તો પોતે અનુભવ કરે અથવા જેમણે સત્યને જાણ્યું છે તેમના વચનો પર વિશ્વાસ રાખે. માટે સમ્યક્દર્શનનો બીજો અર્થ એમ બતાવે છે કે- 'જો આપણે પોતે સત્યને અને પોતાની વિકૃતિઓને સમજવા સક્ષમ નથી તો આપણે વીતરાગના વચનો પર શ્રદ્ધા રાખી તે જાણી લેવું જોઈએ.' કારણ કે એક વાત નિશ્ચિત છે કે જે રોગને રોગના રૂપમાં જાણી લે છે તે રોગની ચિકિત્સા કરાવે છે અને તે રોગથી મુક્ત થાય છે.

વસ્તુતઃ આધ્યાત્મિક વિકૃતિઓને જાણવા માટે આપણે તટસ્થ ભાવથી અંદર (ડોકીયું) કરવું પડશે. પોતાની વૃત્તિઓને જોવી પડે છે તે છે સમ્યક્ દર્શન વસ્તુતઃ કોઈ વ્યક્તિ સમ્યક્દૃષ્ટિ છે કે નહીં તેની ઓળખાણ તેનું બાહ્ય જીવન નથી. પરંતુ તેની ઓળખાણ છે કે પોતાની વિકૃતિઓ, કષાયો, રાગ-દ્વેષની વૃત્તિઓને કેટલી અને કયા સ્વરૂપે ઓળખે છે. વસ્તુતઃ પોતાની વૃત્તિઓનો દૃષ્ટા જ સમ્યક્દૃષ્ટા છે. સમ્યક્દર્શન એટલે નિજનું દર્શન છે. પોતાની વૃત્તિ અને પોતાની ભાવનાનું દર્શન છે. તે પોતાને જ વાંચવાનું અને જોવાનું છે. વસ્તુતઃ હું સમ્યક્દૃષ્ટિ છું કે નહીં તેની ઓળખાણ એટલી જ છે કે હું મારી વૃત્તિઓ અને ત્રુટિઓને ક્યાં સુધી અને કેટલી છે તે જાણું છું. શું મેં એ જોયું છે કે ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના તત્ત્વો અથવા રાગ-દ્વેષના ભાવો ક્યાં સુધી છૂપાયેલા બેઠા છે.

વસ્તુતઃ દષ્ટા કે સાક્ષીભાવ જ એક એવી અવસ્થા છે જે આપણને આધ્યાત્મિક વિકૃતિઓથી દૂર કરી શકે છે. સમ્યક્દર્શનને સાધનાનો મૂળ આધાર કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે જ્યાં સુધી વ્યક્તિને પોતાની વાસનાઓ અને વિકારોનો બોધ નહીં થાય ત્યાં સુધી તેના પ્રત્યે તેના હૃદયમાં ગ્લાની ઉત્પન્ન નહીં થાય. અને ત્યાં સુધી તેનાથી છૂટકારો મેળવવો પણ શક્ય નથી. કારણકે મનોવૈજ્ઞાનિક વિકૃતિઓ ત્યારે જ રહે છે જ્યારે આપણે તેના દષ્ટા નથી બનતા. આચારંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે "સમ્યક્દષ્ટા કોઈ પાપ નથી કરતા"^૧ પરંતુ આ વાત થોડી મુંઝવણ પણ પેદા કરે છે. કારણકે શાસ્ત્રોમાં અવિરત સમ્યક્દષ્ટાનો પણ ઉલ્લેખ છે. અવિરત સમ્યક્દષ્ટિ તે છે જે પોતાની વિષય વાસનાઓ કે મનોવિકૃતિઓને જાણવા છતાં પણ તેનાથી મુક્ત નથી થઈ શકતા. એવી રીતે એક અનુભવાવિક તથ્ય પણ છે કે સત્યને જાણવા છતાં પણ તેનું આચરણ શક્ય નથી હોતું. મહાત્મારત્નમાં દુર્યોધન કહે છે કે "હું ધર્મને જાણું છું પરંતુ તેનું આચરણ નથી કરી શકતો. અધર્મને પણ જાણું છું પરંતુ તેને છોડી નથી શકતો."^૨ પરંતુ અહીં એ ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે આવું જાણવું તે માત્ર ઔપચારિક જાણવું છે. શું કોઈ ઝેર ને ઝેરરૂપે જાણતા હોય છતાં પણ તેનું ભક્ષણ કરે છે? વસ્તુતઃ બુરાઈને બુરાઈના રૂપમાં જાણતા હોવા છતાં પણ તેમાં લિપ્ત રહેવું તે કમ સે કમ તેને સાચારૂપમાં જાણે છે એવું તો ન જ કહી શકાય તે સત્ય પ્રત્યેની નિષ્ઠાના સૂચક તો કોઈપણ પરિસ્થિતિમાં માની ન જ શકાય. જો આપણે સત્ય પ્રત્યે નિષ્ઠાવાન હોઈએ તો તે આપણા જીવન વ્યવહારમાં અભિવ્યક્ત તો થવું જ જોઈએ !

આંગમમાં કહ્યું છે કે સમ્યક્દષ્ટિ કોઈ પાપ નથી કરતા. તેનો પણ એક અર્થ છે. જોવું અને કરવું બંને મનની પ્રવૃત્તિઓ છે અને બંને એક સાથે શક્ય નથી. જે સમયમાં પોતાની દુષ્ટપ્રવૃત્તિઓ કે વિષયવિકારો કે વાસનાઓના દષ્ટા હોય છે. તે સમયે તેના કર્તા નથી હોતા. આ વાત એક સામાન્ય ઉદાહરણ દ્વારા સમજાવી શકાય છે. માની લ્યો કે હું ક્રોધીત છું. જો તે સમયે હું ક્રોધનો ભાવ ને જોવા કે જાણવાનો પ્રયત્ન કરીશ, તેના કારણોનું વિશ્લેષણ કરવાનું પ્રારંભ કરી દઉં તો નિશ્ચિત મારો ક્રોધ સમાપ્ત થઈ જશે. ક્રોધને જોવો અને ક્રોધ કરવો બંને બાબત એક સાથે શક્ય નથી. જ્યારે પણ વ્યક્તિ પોતાના મનોભાવને દષ્ટા બનાવે છે તે સમયે તે તેનો કર્તા નથી રહેતો. જ્યારે આપણે વાસનામાં હોઈએ, આવેશમાં હોઈએ ત્યારે દષ્ટાભાવમાં નથી હોતા. અપ્રમત નથી હોતા, આત્મચેતન નથી હોતા અને જ્યારે આત્મચેતન હોઈએ કે દષ્ટા હોઈએ ત્યારે

ક્રોધાદિ વિકારોના કર્તા નથી હોતા. આત્મચેતન હોવું દષ્ટા હોવું તે નિષ્પાપ હોવાનું છે. આ જ સમ્યક્દર્શન છે. જીવનમાં જ્યારે આવો દષ્ટાભાવ આવે છે. ત્યારે વાસના, વિકાર, આવેશ પોતાની મેળે દૂર થવા લાગે છે. વ્યક્તિ નિષ્પાપ અને નિર્વિકાર બનવા લાગે છે. આવેશ અને તણાવ શાંત થવા લાગે છે. અને જીવનમાં શાંતિ અને આનંદ પ્રગટ થાય છે.

સમ્યક્દર્શનનો શ્રદ્ધાપરક અર્થ અને સાધનાના ક્ષેત્રમાં તેની આવશ્યકતા :

જો આપણે સમ્યક્દર્શનને તત્ત્વ શ્રદ્ધાન કે દેવ-ગુરુ-ધર્મના પ્રત્યે શ્રદ્ધાના અર્થના રૂપમાં લઈએ તો પણ સાધનાના ક્ષેત્રમાં તેની. ઉપયોગિતા સ્પષ્ટ છે. સાધનાના ક્ષેત્રમાં શ્રદ્ધા કે આસ્થાના સંબલ વિના પ્રગતિ શક્ય નથી. વ્યક્તિ પોતાના ગંતવ્યનગરના માર્ગને જાણતા હોય પરંતુ જો તેને એ વિશ્વાસ ન હોય કે આ માર્ગ મને ગન્તવ્ય સુધી પહોંચાડશે તો સંભવ છે કે તે પોતાના પંથથી વિચલિત થઈ જાય. આપણા જીવનના બધા વ્યવહાર અને સંબંધ આસ્થાના બળ પર જ ટકેલા છે. જો મનુષ્ય સમાજમાં પારસ્પરિક વિશ્વાસ કે શ્રદ્ધા ન હોય તો તેનાં અનેક દુષ્પરિણામ હોય. પરિવારમાં પારસ્પરિક વિશ્વાસ ન રહેવાથી પરિવાર ભંગ થઈ જાય. સમાજમાં પારસ્પરિક વિશ્વાસ ન રહેવાથી સમાજ જીવન ભંગ થઈ જાય છે. જો સમાજના સભ્યોમાં પારસ્પરિક વિશ્વાસ ન હોય તો માત્ર સમાજ જ તૂટે એવું નથી પરંતુ તેમાં પરસ્પર સંઘર્ષ અને હિંસાની દાવાગિન ભડકી ઉઠે છે. હાલે વિશ્વના રાષ્ટ્રોમાં પારસ્પરિક અવિશ્વાસ જ હિંસક શસ્ત્રોની દોટનું મૂળભૂત કારણ છે. આજે માનવસમાજમાં જે પણ ભય અને આતંકનું વાતાવરણ છે તેનું મૂળ કારણ પણ એકબીજા પ્રત્યે વિશ્વાસનો અભાવ જ છે. આસ્થાની ઔષધિ મનુષ્યના તણાવ અને ભયને દૂર કરી શકે છે.

ધાર્મિક સાધનાના ક્ષેત્રમાં આસ્થાનાં અનેક રૂપ દષ્ટિગોચર થાય છે. મુખ્યતઃ આપણે ત્રણ પ્રકારની અવસ્થાની ચર્ચા કરશું.

એક આસ્થા પોતાના પ્રત્યે જ હોય છે.

બીજી આસ્થા પોતાના સહયોગીઓ અને સંઘના સભ્યો પ્રત્યે હોય છે.

ત્રીજી આસ્થા પરમાત્મા પ્રત્યે હોય છે.

પહેલી આસ્થા જે આવશ્યક છે કે તે પોતાના પ્રત્યે હોવી જોઈએ. જો આપણે આપણા પ્રત્યે કે આપણી ક્ષમતાઓ પ્રત્યે આસ્થાવાન ન હોઈએ તો સંભવતઃ આપણે જીવનમાં કાંઈ પણ ન કરી શકીએ. આત્મવિશ્વાસ એક એવું સંબલ છે કે જે મનુષ્યને

(૧) સમત્તદંસી ન કરેદ પાવં - આચારંગ ૧/૩/૨

(૨) જાનામિ ધર્મ નચ મે પ્રવૃત્તિઃ, જાનામ્યધર્મ ન ચ મે નિવૃત્તિઃ ।

મુશ્કેલમાં હીંમત આપે છે અને સફળતાના માર્ગ પર આગળ વધારે છે. જે વ્યક્તિમાં આત્મવિશ્વાસ નહીં હોય તે પગલે પગલે ખિન્ન થશે. નિરાશ થશે અને આ રીતે પોતાની પ્રગતિથી વંચિત રહેશે એટલું જ નહીં પરંતુ નિરાશા અને અવિશ્વાસના કારણે જીવન અશાંત અને વિષાદપૂર્ણ બની જશે. મનની ક્ષમતા અને શાંતિ માટે પોતાના પ્રત્યે આસ્થા અને વિશ્વાસ હોવો આવશ્યક છે. નિરાશાથી મુક્તિ મેળવવા માટે આસ્થા આવશ્યક છે કારણ કે આસ્થાથી આત્મશક્તિ પ્રગટ થાય છે. આસ્થાના કારણે જ આત્માની અનંત શક્તિનો અહેસાસ થાય છે.

જ્યાં સુધી સામાજિક શાંતિ અને સદ્ભાવનો પ્રશ્ન છે ત્યાં સમાજમાં પારસ્પરિક વિશ્વાસ અને સદ્ભાવ હોવો આવશ્યક છે. જો સમાજના સભ્યોમાં કે તેનાથી આગળ વધીને કહીએ કે માનવસમાજમાં પરસ્પર સદ્ભાવ કે આસ્થા નહીં હોય, જો પ્રત્યેક મનુષ્યમાં નિહિત માનવીય ગુણો પ્રત્યે વિશ્વાસ નહીં જાગે તો નિશ્ચિત જ અનાવશ્યક ભય તથા આતંકથી પ્રસ્ત થશું. જૈન ચિંતકોના મતાનુસાર વ્યક્તિમાં પોતાના પ્રત્યે આસ્થા અને સમાજ પ્રત્યે વાત્સલ્યભાવ હોવો આવશ્યક છે. આ બંને સમ્યક્દર્શનનાં અંગ માનવામાં આવે છે.

પરમાત્મા પ્રત્યે શ્રદ્ધા કે આસ્થાને જૈનધર્મમાં વીતરાગદેવ પ્રત્યેની શ્રદ્ધાના રૂપમાં અભિવ્યક્ત કરવામાં આવેલ છે. જોકે જૈનધર્મને અનિશ્ચરવાદી કહેવાય છે અને તેના આધારે ક્યારેક ક્યારેક એવું પણ માની લેવાય છે કે તેમાં શ્રદ્ધા કે ભક્તિને કોઈ સ્થાન નથી પરંતુ આ એક ખોટી ધારણા છે. ભલે જૈન વિચારક દુનિયાના સૃષ્ટા અને નિયામકના રૂપમાં કોઈ ઈશ્વરને નથી માનતા પરંતુ આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપને પરમાત્મરૂપ માનીને તે તેના પ્રત્યે આસ્થા અને શ્રદ્ધાને અવશ્ય માને છે.

વળી કોઈ ઉત્તમશક્તિ કે પરાનિયમ પ્રત્યેની શ્રદ્ધાને પણ તેમણે મક્કમ જીવનમાં આવશ્યક માની છે. તેને તેઓ કર્મનો નિયમ કહે છે. તેમના મતાનુસાર આ એક એવો નિયમ છે જે મનુષ્યને દુઃખ અને નિરાશાની ક્ષણોમાં શાંતિ પ્રદાન કરી શકે છે. અને વ્યક્તિમાં આશાની કિરણ પ્રદાન કરી શકે છે. કારણકે આમાં હોનહાર સાથે પુરુષાર્થને પણ સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે. તે માને છે કે ભૂતકાલ આપણા હાથમાંથી નીકળી ગયો, પરંતુ મારા ભવિષ્યનો નિર્માતા તો હું પોતે જ છું. એક પરાનિયમકના રૂપમાં કર્મ સિદ્ધાંતમાં જૈનોની આસ્થા અતૂટ છે. અને તેજ તેમને દુઃખ અને પીડાના સમયમાં સમભાવ અને શાંતિનું સંબલ પ્રદાન કરે છે. એક જૈન કવિ કહે છે કે -

"રેજીવ ! સાહસ આદરો, મત થાવો તુમ દીન,

સુખ દુઃખ આપદ સંપદા, પૂરબ કરમ આધીન"

કર્મનિયમ પ્રત્યેની આ અતૂટ શ્રદ્ધા જ એક એવું તત્ત્વ છે

જે આપણી સમતાને વિચલિત થતાં બચાવી લે છે. આ વાતને એક અન્યરૂપમાં આ રીતે કહેવામાં આવી છે.

જ્ઞાની દેખી જ્ઞાનમાં, નિશ્ચય વર્તે સોય ।

જો જો પુદ્ગલ ફરસના, નિશ્ચય ફરસે સોય ॥

અર્થાત્ સર્વજ્ઞપ્રભુએ જે પોતાના જ્ઞાનમાં જાણી લીધું છે તે ભવિતવ્યતા ઘટિત થાય જ છે. આવી સ્થિતિમાં સુખ થાય કે દુઃખ પરંતુ આપણા મનની સમતાને વિચલિત ન થવા દેવી જોઈએ.

શ્રદ્ધા ચાહે પરાનિયમ પ્રત્યે હોય કે પરાશક્તિપ્રત્યે તે નિશ્ચિત દુર્ભાગ્યપૂર્ણ ક્ષણોમાં મનુષ્યને શાંતિ અને શક્તિ પ્રદાન કરે છે. જે ધર્મોમાં ઈશ્વર પ્રત્યે આસ્થા કે શ્રદ્ધાને આવશ્યક માનવામાં આવ્યા છે તે બધા એ ઉપદેશ આપે છે કે વ્યર્થ દુષ્ચિંતા અને તણાવોથી ત્યારે જ બચી શકાય કે જ્યારે આપણે આપણી સમસ્ત ઈચ્છા અને આકાંક્ષાઓને ઈશ્વરને સમર્પિત કરી દઈએ અને તેને દેવી યોજનાનું એક અંગ માનીને આપણો જીવન વ્યવહાર ચલાવીએ. જેવી રીતે એક નાનું બાળક પોતાના માતાપિતાના શરણમાં સમસ્ત ભારી દુઃખ અને ચિંતાઓથી પોતાને મુક્ત અનુભવે છે અને આનંદથી જીવન વ્યતીત કરે છે. તેવી રીતે એક સાચો સાધક ઈશ્વર, કર્મ, નિયમ કે પ્રકૃતિની વ્યવસ્થા ગમે તે કહીએ પરંતુ તેના પર અટલ વિશ્વાસ રાખીને પોતાના મનની શાંતિને જાળવી રાખે છે. ભક્તિ અને શ્રદ્ધાનું જે મહત્ત્વ છે તે એટલા માટે કે તેના માધ્યમથી આપણે એક નિશ્ચિત અને શાંત જીવન જીવી શકાય છે. જીવનમાં જે કંઈ સારું કે ખરાબ બને છે, સંપદા કે વિપદા આવે છે તેને પ્રભુ ઈચ્છા કે કર્મનિયમની અટલ વ્યવસ્થાના રૂપમાં સ્વીકારીને આપણે આપણા મનની શાંતિને જાળવી શકીએ છીએ. મારી દૃષ્ટિએ શ્રદ્ધા અને ભક્તિની સાધનાના ક્ષેત્રમાં આ ઉપયોગિતા છે કે તે આપણને આકાંક્ષાઓથી, વિક્ષોભોથી, તણાવોથી અને અશાંત મનોદશાઓથી મુક્ત કરીને સમતા, સમાધિ અને શાંતિ પ્રદાન કરે છે.

છતાં પણ આપણે એ યાદ રાખવું જોઈએ કે શ્રદ્ધા અને ભક્તિનો અર્થ અંધશ્રદ્ધા કે અંધવિશ્વાસ નથી. તે માત્ર વિપદાની ક્ષણોમાં આત્મ સંતોષ માટે છે. કર્મ સિદ્ધાંત કે ઈશ્વર પ્રત્યે સમર્પણનો એ અર્થ પણ નથી કે આપણે જીવનમાં પ્રયત્ન અને પુરુષાર્થને છોડીને ભાગ્યવાદી અને નિષ્કર્મણ્ય બની જઈએ. આપણે સ્પષ્ટરૂપથી એ વાતને વિશ્વાસમાં રાખવી પડશે કે આપણે આપણા નિયામક છીએ. કર્તવ્ય બજાવવું તે આપણી ફરજ છે. જૈનધર્મમાં આસ્થા અને વિશ્વાસનો અર્થ કર્તવ્ય વિમુખ થવું તે નથી. જેવી રીતે સમુદ્રમાં ભટકતા જહાજ માટે દીવાદાંડી કંઈ નથી કરતી છતાં પણ તે પ્રકાશસ્તંભ શરણદાતા હોય છે તેવી

રીતે દુઃખના સાગરમાં તરતા એવા આપણા જેવા પામર પ્રાણીઓ માટે વીતરાગ પ્રભુ કંઈપણ નથી કરતા છતાં પણ શરણભૂત હોય છે. તેઓ દીવાદાંડી સમાન છે, માર્ગદર્શક છે, આદર્શ છે, તેના પ્રકાશમાં આપણે આપણી યાત્રા કરી શકીએ છીએ. પરંતુ એ ન ભૂલવું જોઈએ કે યાત્રા આપણે પોતે જ કરવાની છે, વિષ્ણુ પૂરાણમાં કહ્યું છે કે-

સ્વધર્મ કર્મ વિમુક્ષઃ, કૃણ કૃણોતિ બાદિનઃ ।

તે હરિર્દ્વિષ્ણો મૂઢાઃ, ધર્માર્થ જન્મ યદ્ધરે ॥ ^૧

જે લોકો પોતાનાં કર્તવ્યને ભૂલી બેઠા છે અને માત્ર કૃષ્ણ કૃષ્ણ કહીને ભગવાનનું નામ જપે છે. તે વસ્તુતઃ ભગવાનના શત્રુ અને પાપી છે. કારણ કે ધર્મની રક્ષા માટે તો સ્વયં ભગવાને પણ જન્મ લીધો હતો. ભક્તિમાં ત્યાગ અને કર્મફળનો કરવાનો છે. (કર્તવ્ય) કર્મનો નહીં. બાઈબલમાં પણ કહ્યું છે કે જે કોઈ ઈશા ઈશા પોકારે છે તે સ્વર્ગના રાજ્યમાં પ્રવેશ નહીં કરી શકે. પરંતુ તે જ પ્રવેશ કરી શકશે જે પરમપિતાની ઈચ્છાનુસાર કામ કરે છે. (બાઈબલ જોન - ૨/૮/૧૧)

મહાવીરે કહ્યું છે કે એક જે મારું નામ સ્મરણ કરે છે અને બીજા જે મારી આજ્ઞાનું પાલન કરે છે તેમાંથી જે મારી આજ્ઞાનું પાલન કરે છે તેજ સાચા અર્થમાં મારી ઉપાસના કરે છે. ^૨

વસ્તુતઃ શ્રદ્ધા કે ભક્તિ આવશ્યક તો છે જ પરંતુ તે કર્તવ્ય વિમુખતાની સૂચક નથી. જેવી રીતે કોઈ વ્યક્તિ પોતાના પથ પર દૃઢ શ્રદ્ધા રાખે છે કે આ માર્ગ મને ગંતવ્ય સ્થાન પર પહોંચાડશે તે વ્યક્તિ પોતાના લક્ષ્યસ્થાને પહોંચે છે. એવી જ રીતે શ્રદ્ધાનું સંબલ લઈને જે વ્યક્તિ જીવનમાં કર્તવ્ય કરે છે. તેજ જીવનમાં પોતાના લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. સન્ત આનંદધને સ્પષ્ટ રૂપમાં કહ્યું છે-

"શુદ્ધ શ્રદ્ધા વિના સર્વ કિરિયા કરી,

છાર પર લીપનો તેહ જાણો રે"

જેવી રીતે રાખ પર લીંપણું નિરર્થક હોય છે. એવી જ રીતે શ્રદ્ધાના અભાવમાં ધર્મ ક્રિયાનો કોઈ અર્થ નથી. પરંતુ એ પણ યાદ રાખવું જોઈએ કે આચરણના અભાવમાં માત્ર શ્રદ્ધાનું પણ કોઈ મૂલ્ય નથી ! જૈનદર્શનમાં ભક્તિના સાચા સ્વરૂપને સ્પષ્ટ કરતાં ઉપાધ્યાય શ્રી દેવચન્દ્રજી લખે છે કે-

અજકુલગત કેશરી લહેરે, નિજ પદ સિંહ નિહાલ ।

તિમ પ્રભુભક્તિ ભવિ લહેરે, આતમ શક્તિ સંભાલ ॥

જેવી રીતે ભેડ બકરીઓની સાથે ઉછરેલું સિંહનું બચ્ચું વાસ્તવિક સિંહના દર્શનથી પોતાના પ્રસુપ્ત સિંહત્વને પ્રગટ કરી લે છે.

એવી રીતે સાધક તીર્થંકરના ગુણ-કીર્તન કે સ્તવનથી નિજમાં જિનત્વનો બોધ કરી લે છે. સ્વયંમાં નિહિત પરમાત્મશક્તિને પ્રગટ કરી લે છે.

જૈન સાધના એ સ્વીકાર કરે છે કે ભગવાનની સ્તુતિ આપણી પ્રસુપ્ત અન્તરચેતનાને જાગૃત કરે છે અને આપણી સામે સાધનાના આદર્શનું એક જીવન્ત ચિત્ર ઉપસ્થિત કરે છે. માત્ર એટલું જ નહીં તે આપણને આદર્શની પ્રાપ્તિ માટે પ્રેરણા પણ આપે છે. જૈન વિચારકોએ સ્વીકાર કર્યો છે કે 'ભગવાનની સ્તુતિના માધ્યમથી વ્યક્તિ પોતાનો આધ્યાત્મિક વિકાસ કરી શકે છે.' જો કે તેમાં પુરુષાર્થ વ્યક્તિનો જ હોય છે. પરંતુ સાધનાના આદર્શ તે મહાપુરુષોનાં જીવન તેની પ્રેરણાના નિમિત્ત આવશ્યક હોય છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કહ્યું છે કે 'સ્તવનથી દર્શન વિશુદ્ધિ થાય છે, દૃષ્ટિકોણ સમ્યક્ બને છે અને પરિણામ સ્વરૂપ તે આધ્યાત્મિક વિકાસની દિશામાં આગળ વધી શકે છે.' ^૩ જો કે જૈનધર્મમાં એમ માનવામાં આવે છે કે 'ભગવદ્ ભક્તિના ફલસ્વરૂપ પૂર્વસંચિતકર્મનો ક્ષય થાય છે. તો પણ તેનું કારણ પરમાત્માની કૃપા નહીં, પરંતુ વ્યક્તિના દૃષ્ટિકોણની વિશુદ્ધિ જ છે.' આવશ્યક નિર્યુક્તિમાં ભદ્રબાહુ આચાર્યએ આ વાતનો સ્પષ્ટ રૂપથી સ્વીકાર કર્યો છે કે 'ભગવાનના નામસ્મરણથી પાપ ક્ષીણ થાય છે.' ^૪ આચાર્ય વિનયચન્દ્રજી ભગવાનની સ્તુતિ કરતાં કહે છે કે -

પાપ પરાલકો પૂંજ બન્યો અતિ, માનો મેરુ આકારો ।

તે તુમ નામ હુતાશન સેતી, સહજ હી પ્રજલત સારો ॥

હે પ્રભુ ! આપના નામરૂપી અગ્નિમાં એટલી શક્તિ છે કે તેનાથી મેરુ સમાન પાપ સમૂહ શિથિલ થઈ જાય છે. પરંતુ આ પ્રભાવ ભગવાનના નામનો નહીં સાધકની આત્મિક શક્તિનો છે. જેવી રીતે માલિકના જાગવાથી ચોર ભાગી જાય છે તેવી રીતે પ્રભુના સ્વરૂપ ધ્યાનથી આત્મચેતના કે સ્વશક્તિનું ભાન થાય છે અને પાપરૂપી ચોર ભાગી જાય છે.

સમ્યક્જ્ઞાનનું સ્વરૂપ અને સ્થાન :

બંધન કે દુઃખના કારણોની વિવેચનામાં લગભગ બધા વિચારકોએ અજ્ઞાનને એક મુખ્ય તત્ત્વ માન્યું છે અને એટલા માટે દુઃખ વિમુક્તિના ઉપાયોમાં જ્ઞાનને મુખ્યતા આપી છે.

(૧) ઉદ્ધૃત ભગવત ગીતા (રાધાકૃષ્ણન્) ભૂમિકા પૃ. ૭૧

(૨) આવશ્યકવૃત્તિ પૃષ્ઠ ૬૬૧/૬૬૨ ઉદ્ધૃત અનુત્તરોપપાતિક દશા ભૂમિકા પૃ. ૨૪

(૩) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર - ૨૮/૮

(૪) આવશ્યક નિર્યુક્તિ - ૧૦૭૬

બંધન કે દુઃખના કારણ આ અજ્ઞાનને મોહના નામથી પણ સંબોધિત કરાય છે. વસ્તુતઃ અજ્ઞાનનું કારણ અનાત્મ કે પરમાં આત્મબુદ્ધિ કે પોતાપણાનો ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે. રાગ અને મમતાનું સર્જન થાય છે અને તે જ સમસ્ત દુઃખો કે બુરાઈઓનું મૂળ છે. આસક્તિ, રાગ કે અનાત્મમાં આત્મ બુદ્ધિ સમાપ્ત કરવા માટે જ્ઞાન આવશ્યક છે. જૈન પરંપરામાં આવા જ્ઞાનને સમ્યક્જ્ઞાન અને આવા જ્ઞાનની પ્રક્રિયાને ભેદવિજ્ઞાન કહ્યું છે. વસ્તુતઃ ભેદવિજ્ઞાન તે પ્રક્રિયા છે કે જેના દ્વારા સાધક આત્મા અને અનાત્મમાં, કે સ્વ અને પરમાં ભેદ સ્થાપિત કરે છે. આચાર્ય અમૃતચન્દ્રસૂરિએ 'સમયસાર'ની ટીકામાં કહ્યું છે કે જે 'કોઈ પણ સિદ્ધ થયા છે તે બધા આ ભેદવિજ્ઞાનથી થયા છે. અને જે કોઈ બંધનમાં છે તે આ ભેદવિજ્ઞાનના અભાવને કારણે છે.'^૧ આત્મા જ્ઞાન ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય સર્વે ચિંતકોનો મૂળભૂત ઉદ્દેશ્ય છે. પોતાના અને પરાયા કે સ્વ અને પરમાં ભેદ સ્થાપિત કરી લેવો એજ આસક્તિ અને મમત્વને તોડવાનો એકમાત્ર ઉપાય છે. જોકે એમ કહેવું તો સહેલું છે કે - 'સ્વ' ને સ્વના રૂપમાં અને 'પર' ને પરના રૂપમાં જાણો.' પરંતુ આ સાધનાની સૌથી કઠિન પ્રક્રિયા પણ છે.

સ્વને જાણવાની તો પોતાના માં જ એક દાર્શનિક સમસ્યા છે, કારણ કે જે પણ જણાશે તે તો પર હશે. જાણવું હંમેશાં પરનું જ હોય છે. સ્વ તો તે છે કે જે જાણે છે. જ્ઞાતા છે. જે જાણવાવાળો તથા જ્ઞાતા છે તે જોય અર્થાત્ જ્ઞાનનો વિષય નથી હોઈ શકતો, જેવી રીતે આંખ સમસ્ત વિશ્વને જોઈ શકે છે. પરંતુ સ્વયં પોતાને નથી જોઈ શકતી. નટ પોતાના જ ખત્મા પર નથી ચડી શકતો, એવી રીતે જ્ઞાતા આત્મા પોતાને જ નથી જાણી શકતો, જ્ઞાતા જેને પણ જાણશે તે તો જ્ઞાનનો વિષય હોવાથી તેનાથી ભિન્ન હશે. માટે ઉપનિષદમાં ઋષિએ કહેવું પડ્યું કે વિજ્ઞાતાને કેવી રીતે જાણી શકાશે? જેનાથી બધું જણાય છે તેને કેવી રીતે જાણી શકાય.^૨ વાસ્તવિકતા તો એ છે કે જે સંપૂર્ણ જ્ઞાનનો આધાર છે. જે સ્વયં જાણવાવાળો છે. તેને કેવી રીતે જાણી શકાય. હું જેવી રીતે બીજાને જાણી શકું છું તેવી રીતે પોતાને નથી જાણી શકતો માટે આત્મજ્ઞાન જેવી સહજ ઘટના પણ કઠિન છે. વસ્તુતઃ આત્મજ્ઞાન તે જ્ઞાન નથી. જેનાથી આપણે પરિચિત છીએ. સામાન્ય જ્ઞાનમાં જ્ઞાતા અને જોય ને જાણવાવાળા અને જે કંઈ જણાય છે તેનો ભેદ બની રહે છે. જ્યારે આત્મજ્ઞાનમાં આ ભેદ સંભવતો નથી. તેમાં જે જાણે છે અને જેને જણાય છે તે બંને અલગ અલગ નથી હોતાં વસ્તુતઃ આત્મજ્ઞાનની પ્રક્રિયા એક નિષેધાત્મક પ્રક્રિયા છે. તેમાં આપણે

એ વાતથી પ્રારંભ કરીએ છીએ કે "હું શું નથી." 'પર' થી કે જે જ્ઞાનનો વિષય છે તેનાથી પોતાની ભિન્નતા સ્થાપિત કરતાં જવું એ જ આત્મજ્ઞાનની પ્રક્રિયા છે. તેને જ ભેદ વિજ્ઞાન કહ્યું છે. અન્ય દર્શનોમાં તેને આત્મ અનાત્મ વિવેક નામથી ઓળખાય છે.

કુન્દકુન્દાચાર્ય સમયસારમાં ભેદવિજ્ઞાનની પ્રક્રિયાને સ્પષ્ટ કરતાં લખે છે કે-

રૂપ આત્મા નથી કારણકે તે કંઈ નથી જાણતો માટે રૂપ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે. એવું જિન કહે છે.

વર્ણ આત્મા નથી કારણ કે તે કંઈ નથી જાણતો માટે વર્ણ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે, એવું જિન કહે છે.

ગન્ધ આત્મા નથી કારણકે તે કંઈ નથી જાણતો માટે ગંધ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે, એવું જિન કહે છે.

રસ આત્મા નથી કારણકે તે કંઈ નથી જાણતા માટે રસ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે, એવું નિજ કહે છે.

સ્પર્શ આત્મા નથી કારણ કે તે કંઈ નથી જાણતા માટે સ્પર્શ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે, એવું જિન કહે છે.

કર્મ આત્મા નથી કારણકે તે કંઈ નથી જાણતા માટે કર્મ અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે, એવું જિન કહે છે.

અધ્યવસાય આત્મા નથી, કારણકે અધ્યવસાય કંઈ નથી જાણતા (મનોભાવ પણ કોઈક જ્ઞાપક દ્વારા જણાય છે તે પોતે કંઈ નથી જાણતા, જેવી રીતે કોધના ભાવને જાણવાવાળો જ્ઞાયક તેનાથી ભિન્ન છે) માટે અધ્યવસાય અન્ય છે અને આત્મા અન્ય છે.

પોતાના શુદ્ધ જ્ઞાપક સ્વરૂપથી આત્મા રાગ નથી, દ્વેષ નથી, મોહ નથી, ક્રોધ નથી, માન નથી, માયા નથી અને લોભ નથી. પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં તે તેનું કારણ અને કર્તા પણ નથી.^૩

વસ્તુતઃ આત્મા જ્યારે પોતાના શુદ્ધ જ્ઞાતા સ્વરૂપમાં અવસ્થિત હોય છે તો સંસારના સમસ્ત પદાર્થ જ નહીં પરંતુ તેની પોતાની ચિત્તવૃત્તિઓ, મનોભાવ પણ તેને 'પર' (સ્વ થી ભિન્ન) લાગે છે. જ્યારે તે 'પર' ને 'પર' ના રૂપમાં જાણી લે છે અને તેનાથી પોતાની પૃથક્તાનો બોધ કરી લે છે ત્યારે તેની મમતા અને રાગભાવ સમાપ્ત થઈ જાય છે અને તે પોતાના શુદ્ધ જ્ઞાયક સ્વરૂપને જાણીને તેમાં અવસ્થિત થઈ જાય છે. આ તે અવસર હોય છે જ્યારે મુક્તિનાં દ્વાર ઉઘડી જાય છે. કારણ કે જેણે 'પર' ને પરના રૂપમાં જાણી લીધા છે તેનાનું મમત્વ કે રાગ માટે કોઈ સ્થાન નથી. રાગના જવાથી વીતરાગતા પ્રગટ થાય છે અને મુક્તિના દરવાજા ખૂલી જાય છે.

(૧) સમયસાર ટીકા ૧૩૧

(૨) બ્રહ્મદાર્ણ્યક - ૨/૪/૧૪.

(૩) સમયસાર ૩૯૨ - ૪૦૩, નિયમસાર ૭૮-૮૧

ભેદ વિજ્ઞાનની આ પ્રક્રિયામાં સૌથી પહેલાં આત્મા વસ્તુઓ તથા પદાર્થોથી પોતાની ભિન્નતાનો બોધ કરી લે છે. ભલે અનુભૂતિના સ્તર પર તેનાથી ભિન્નતા સ્થાપિત કરવાનું મુશ્કેલ હોય પરંતુ જ્ઞાનના સ્તર પર આ કાર્ય મુશ્કેલ નથી. કારણકે અહીં તાદાત્મ્ય નથી રહેતું માટે પૃથક્તાનો બોધ સુસ્પષ્ટ રૂપથી થાય છે. પરંતુ ત્યારબાદ ક્રમશઃ તેને શરીરથી, મનોવૃત્તિઓથી તથા પોતાના રાગાદિ ભાવોથી પોતાની ભિન્નતાનો બોધ કરવાનો હોય છે. જે અપેક્ષાથી કઠિન અને કઠિનતર છે, કારણ કે અહીં તેના તથા આપણા વચ્ચે તાદાત્મ્યનો બોધ જળવાઈ રહે છે છતાં પણ એ જાણવું જોઈએ કે- 'જે પરના નિમિત્તથી છે તે મારું સ્વરૂપ નથી. આપણા રાગાદિ ભાવ પણ પરના નિમિત્તથી જ છે. માટે તે આપણામાં હોવા છતાં પણ આપણા નિજ સ્વરૂપ નથી થઈ શકતાં. જો કે તે આત્મામાં હોય છે છતાં પણ આત્માથી ભિન્ન છે. કારણ કે તે આત્માનું નિજરૂપ નથી. જેવી રીતે ગરમ પાણીમાં રહેલી ઉષ્ણતા તેમાં રહેવા છતાં પણ તેનું સ્વરૂપ નથી, કારણ કે તે અગ્નિના સંયોગને કારણે છે. એવી જ રીતે રાગાદિ ભાવ આત્મામાં રહેતા હોવા છતાં પણ તે આપણું પોતાનું સ્વરૂપ નથી. આ સ્વસ્વરૂપનો બોધ જ જૈનસાધનાનો સાર છે. જેની વિધિ છે. ભેદવિજ્ઞાન અર્થાત્ જે સ્વ થી ભિન્ન છે તેને પર જાણીને તેનાથી તાદાત્મ્યભાવ તોડી નાખવો તેનાથી મમતાનું બંધન શિથિલ થઈ જાય છે. વસ્તુતઃ જ્યારે સાધક ભેદવિજ્ઞાન દ્વારા એ જાણી લે છે કે- 'પર શું છે અને તેના પ્રત્યેનો પોતાપણાનો ભાવ સમાપ્ત થઈ જાય છે. વસ્તુતઃ જે કંઈ પણ પર છે. આપણાથી ભિન્ન છે તે બધું સાંયોગિક છે અર્થાત્ સંયોગવશ જ આપણને મળેલ છે. જે સંયોગવશ મળે છે તેનો વિયોગ પણ અનિવાર્ય છે. જેનો વિયોગ થવાનો છે તે આપણા માટે દુઃખનું કારણ જ છે.' માટે બૌદ્ધ પરંપરામાં પણ કહ્યું છે કે- 'જે અનાત્મા છે અર્થાત્ પરાયા છે તે અનિત્ય છે. અર્થાત્ તેનો વિયોગ કે નાશ અપરિહાર્ય છે. અને જેનો વિયોગ કે નાશ અપરિહાર્ય છે તે દુઃખરૂપ છે.'^૧ વસ્તુતઃ આપણું બંધન અને દુઃખ એટલા માટે છે કે આપણે પહેલાં અનાત્મમાં આત્મબુદ્ધિ સ્થાપિત કરીએ છીએ. અને પછી તેના વિયોગ કે નાશથી અથવા નાશની સંભાવનાથી દુઃખી થઈએ છીએ. જેવી રીતે આપણે પૂર્વે પણ સ્પષ્ટ કરી ચૂક્યા છીએ કે દુઃખ અને પીડા ત્યાં સુધી જ છે જ્યાં સુધી પરમાં આત્મભાવ છે. આપણા જીવનનો એક સામાન્ય અનુભવ છે કે આપણે પ્રતિદિન અનેકોને મરતા જોઈએ છીએ અથવા સાંભળીએ છીએ પરંતુ તેમનું મૃત્યુ આપણને વિચલિત નથી કરી શકતું. સામાન્યતઃ આપણે દુઃખી નથી થતા. કારણ કે તેમના પ્રતિ આપણો કોઈ

રાગભાવ કે મમત્વ બુદ્ધિ નથી. પરંતુ જ્યાં પણ રાગભાવ જોડાઈ જાય છે ત્યાં મમત્વબુદ્ધિ સ્થાપિત થઈ જાય છે.

જેને આપણે આપણા માનીએ છીએ તેનું મૃત્યુ કે વિયોગ આપણને સતાવે છે. માટે દુઃખ નિવૃત્તિનો જો કંઈપણ ઉપાય હોય તો તે છે કે સંસારી વસ્તુ કે વ્યક્તિ પ્રત્યેનો રાગભાવ સમાપ્ત થાય અને જ્યારે સમ્યગ્જ્ઞાન દ્વારા આત્મ-અનાત્મનો વિવેક પ્રાપ્ત થાય ત્યારે રાગભાવ સમાપ્ત થઈ શકે છે. સમ્યક્જ્ઞાન શું છે તેને સ્પષ્ટ કરતાં જૈનાગમોમાં કહ્યું છે કે-

एगो मे सासओ अप्पा, नाणदंसण संजुओ ।

सेसा मे बहिरा भावा, सब्बे संजोग लक्खणा ॥

અર્થાત્ હું જ્ઞાતા-દેષ્ટારૂપ એકલો આત્મા છું. બીજાબધા મારાથી ભિન્ન છે અને સાંયોગિક છે.^૨

એ યાદ રાખવું જોઈએ કે આપણી જે પણ સાંસારિક ઉપલબ્ધિઓ છે. ભલે તે ધનસંપદાના રૂપમાં હોય કે પત્ની-પુત્ર-પુત્રી આદિ પરિવારના રૂપમાં હોય તે બધી માત્ર સંયોગજન્ય ઉપલબ્ધિઓ છે. વ્યક્તિ માટે પત્ની બધાથી વધારે નિકટ હોય છે. પરંતુ તે પણ માત્ર સંયોગિક ઉપલબ્ધિ જ છે. બે પ્રાણી ક્યાંક કોઈક પરિસ્થિતિના કારણે એક બીજાથી નિકટ આવી જાય છે અથવા સંયોગવશ એકબીજાથી નિકટ આવી જાય છે અને એકબીજાને પોતાનાં માની લે છે. આ જ અપનાપન કે મમતા જ સંસાર છે. જે આપણને બંધન, દુઃખ તથા દુઃસ્થિતિઓથી જકડી લે છે. તે તેના માટે શું ખરું ખોટું નથી કરતો ? વસ્તુતઃ સમ્યક્જ્ઞાનનો અર્થ છે. જીવન અને જગતના યથાર્થ સ્વરૂપને ઓળખવું. વસ્તુતઃ આપણે સમ્યક્જ્ઞાનના અભાવમાં અનિત્યને નિત્ય માની લઈએ છીએ, પરાયાને પોતાનાં માની લઈએ છીએ. આ કારણથી પાછા દુઃખી થઈએ છીએ. આપણે ત્યાં સમ્યક્દૃષ્ટિ કે જ્ઞાનીની એક ઓળખાણ આપી છે. કહ્યું છે કે -

सम्यग्दृष्टि जवडा, करे कुटुंब प्रतिपाल ।

अंतरंशुं न्यारा रहे, ज्यों धाय भेलावे बाल ॥

આપણે ખૂબ સારી રીતે જાણી એ છીએ કે- 'એક કર્તવ્યનિષ્ઠ નર્સ કોઈ બાળકનું લાલન-પાલન તેની મા કરતાં પણ ખૂબજ સારી રીતે કરે છે અને એક કર્તવ્યનિષ્ઠ ડો. પણ કોઈ વ્યક્તિનો જીવ બચાવવા માટે તેના પારિવારિકજનો કરતાં પણ સારી રીતે તેની પરિચાર્યા કરે છે. પરંતુ બાળક કે રોગીની પીડા અને મૃત્યુથી તેનાં પારિવારિકજનો જેટલાં વિચલિત થાય છે. તેટલા નર્સ કે ડો. નથી થતાં,' આવું કેમ બને છે ? તેનું કારણ સ્પષ્ટ છે. 'પારિવારિકજનો પ્રત્યે મમત્વભાવ હોય છે. પોતાપણું હોય છે. રાગાત્મકતા હોય છે. જ્યારે નર્સ અને ડો. ના મનમાં

(૧) જુઓ. સંયુક્તનિકાય ૩૪/૧/૧/૧; ૩૪/૧/૧/૪; ૩૪/૧/૧/૧૨.

(૨) ચંદાવેદ્ય પદ્ધતિ ૧૬૦

નિરપેક્ષતાનો ભાવ હોય છે. તેઓ જે કંઈ કરે છે તે કર્તવ્ય બુદ્ધિથી કરે છે. એકજ કામ એક વ્યક્તિ કર્તવ્ય બુદ્ધિથી કરે છે. બીજા મમત્વબુદ્ધિથી કરે છે. જે મમત્વ બુદ્ધિથી કરે છે તે વિચલિત થાય છે. દુઃખી થાય છે, પરંતુ જે કર્તવ્ય બુદ્ધિથી કરે છે તે નિરપેક્ષ બની રહે છે. તટસ્થ રહે છે. વસ્તુતઃ સમ્યક્જ્ઞાનનો મતલબ છે કે આપણે સંસારમાં જે કંઈ પણ કરીએ, જેવું પણ જીવીએ. તે બધું કર્તવ્ય બુદ્ધિથી કરીએ અને જીવીએ, મમત્વ બુદ્ધિથી નહીં. જે સાંસારિક ઉપલબ્ધિઓ છે અને જે સંસારિક પીડાઓ અને દુઃખ છે તેના પ્રત્યે નિરપેક્ષભાવ રહે. આપણે તેને માત્ર પરિસ્થિતિજન્ય સમજીએ. સુખ- દુઃખ, સંયોગ-વિયોગ, માન-અપમાન, પ્રશંસા અને નિંદા આ બધાં સંસારિક જીવનનાં અનિવાર્ય તત્ત્વો છે. કોઈ પણ તેનાથી બચી નથી શકતું. જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બધાના જીવનમાં બંને જાતની પરિસ્થિતિઓ આવે છે. ફરકમાત્ર એટલો છે કે જ્ઞાની તેને યથાર્થ માનીને સમજણથી અર્થાત્ સમતાથી તેનું વેદન કરે છે. જ્યારે અજ્ઞાની તેમાં વિચલિત થઈ જાય છે. તેના કારણે દુઃખી થાય છે. કહ્યું પણ છે કે -

સુખ દુઃખ આપદ સંપદા, સબ કાહુ કો હોય ।

જ્ઞાની ભુગતે જ્ઞાનસે, મૂરખ ભૂગતે રોય ॥

વસ્તુતઃ સામાન્ય જ્ઞાનનો અર્થ છે. જીવનની અનુકૂલ તથા પ્રતિકૂલ સ્થિતિમાં અવિચલિત ભાવથી કે સમભાવથી જીવવું. જ્યારે જ્ઞાનથી જીવન અને જગતના યથાર્થ સ્વરૂપનો બોધ થઈ જાય છે ત્યારે અનુકૂલ અને પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિમાં મન સમભાવ સાધે છે. જ્ઞાન દ્વારા મનમાં નિરાકૂલતા જાગે. મન તણાવોથી મુક્ત થાય તે જ સાધનાના ક્ષેત્રમાં જ્ઞાનની ઉપયોગિતા છે.

સમ્યક્ ચારિત્રનું સ્વરૂપ :

નિશ્ચયદષ્ટિથી ચારિત્રનો સાચો અર્થ સમભાવ કે સમત્વની ઉપલબ્ધિ છે. માનસિક કે ચૈતસિક જીવનમાં સમત્વની ઉપલબ્ધિ ચારિત્રનો પારમાર્થિક કે નૈશ્ચયિક પક્ષ છે. વસ્તુતઃ ચારિત્રનો આ પક્ષ આત્મરમણની સ્થિતિ છે. નિશ્ચય ચારિત્રનો પ્રાદુર્ભાવ માત્ર અપ્રમત્ત અવસ્થામાં જ થાય છે. ચેતનાની અપ્રમત્ત અવસ્થામાં થવા વાળા બધા કાર્યો શુદ્ધ જ માનવામાં આવે છે. ચેતનામાં જ્યારે રાગ-દ્વેષ, કષાય અને વાસનાઓની અગ્નિ સંપૂર્ણ રીતે શાંત થઈ જાય છે. ત્યારે સાચા નૈતિક અને ધાર્મિક જીવનનો ઉદ્ભવ થાય છે. અને આવો જ સદાચાર મોક્ષનું કારણ બની શકે છે. અપ્રમત્તચેતના જોકે નિશ્ચયચારિત્રનો આધાર છે. રાગ-દ્વેષ, કષાય, વિષય વાસના, આળસ અને નિંદ્રાથી રહિત અવસ્થા છે. સાધક જીવનની પ્રત્યેક ક્રિયાના સંપાદનમાં આત્મા જાગૃત હોય છે.

ત્યારે તેનું આચરણ બાહ્ય આવેગો અને વાસનાઓથી ચલિત નથી હોતું અને ત્યારે તે સાચા અર્થમાં નિશ્ચયચારિત્રના પાલનકર્તા મનાય છે. વસ્તુતઃ જ્ઞાતાદૃષ્ટા બનીને જીવન જીવવું એ જ નિશ્ચયથી સમ્યક્ચારિત્ર છે.

વ્યવહારિક સમ્યક્ચારિત્રનો અર્થ આત્મનિયંત્રણ કે સંયમ છે. પૂર્વે માનવપ્રકૃતિની ચર્ચા કરતાં એ વાત સ્પષ્ટ કરી હતી કે મનુષ્ય અને પશુમાં જો કોઈ ફરક હોય તો તે છે કે મનુષ્યમાં આત્મનિયંત્રણ કે સંયમનું સામર્થ્ય હોય છે. જ્યારે પશુમાં આ સામર્થ્યનો અભાવ હોય છે. પશુ વિશુદ્ધરૂપથી એક પ્રાકૃતિક જીવન જીવે છે. તેના સમસ્ત વ્યવહાર પ્રકૃતિના નિયમાનુસાર થતા હોય છે. ભૂખ્યા થાય ત્યારે તે ખાદ્યસામગ્રીને પ્રાપ્ત કરે છે અને તેનો ઉપભોગ કરે છે. પરંતુ ભૂખના અભાવમાં તે ખાદ્યસામગ્રીને અડતા પણ નથી. તેનાથી વિપરીત મનુષ્ય એ પ્રકૃતિથી વિમુખ થઈને જીવન જીવનની એક શૈલી વિકસિત કરી લીધી છે. ભૂખથી પીડીત હોય તથા ખાદ્ય સામગ્રી ઉપલબ્ધ હોવા છતાં પણ તે ખાવાનો ઈન્કાર કરી શકે છે. બીજી બાજુ પેટ ભરેલું હોય છતાં પણ પોતાની પ્રિય ખાદ્યસામગ્રી માટે વ્યાકૂલ થઈ શકે છે. અને તેનો ઉપભોગ પણ કરી લે છે. મનુષ્યમાં એકબાજુ વાસનાની તીવ્રતા છે તો બીજી બાજુ સંયમની ક્ષમતા પણ છે. વસ્તુતઃ સંયમ તેની સાધનાનું મૂળ તત્ત્વ છે. આ સંયમ જ તેને પશુત્વથી પર કરીને દેવત્વ સુધી પહોંચાડે છે. જ્યારે સંયમના અભાવમાં તે પશુ કરતાં પણ નીચે ઉતરી જાય છે. એક હિંસક પશુ કે રાક્ષસ પણ બની જાય છે. આ સંયમ સાધનાજ જૈનધર્મ અને જૈનાચારનું મૂલતત્ત્વ છે. સદાચાર કે સમ્યક્ ચારિત્રની વિસ્તૃત ચર્ચા પૂર્વે આપણે સદાચાર કે દુરાચારના મૂળભૂત દાર્શનિક પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવી પડશે.

જૈન આચાર શાસ્ત્રની મુખ્ય સમસ્યાઓ :

જૈનાચારના મુખ્ય પ્રશ્નોમાં સૌથી પ્રથમ પ્રશ્ન એ છે કે જૈનધર્મમાં સદાચાર ને દુરાચારનો આધાર શું છે ? તે કયો માનદંડ છે કે જેના આધારે કોઈ કર્મને સદાચાર કે દુરાચારની સંજ્ઞા આપે છે. તેની સાથે આચાર શાસ્ત્રની બીજી સમસ્યા એ છે કે કોઈપણ કર્મ કે આચાર નિરપેક્ષ રૂપથી સદાચાર કે દુરાચાર બની રહ્યા છે અથવા દેશ-કાળ અને પરિસ્થિતિના આધારે તેમાં પરિવર્તન થાય છે ? ત્રીજો તેની સાથે જોડાયેલ ઉત્સર્ગમાર્ગ અને અપવાદ માર્ગનો પ્રશ્ન છે. આગળ આપણે આ પ્રશ્નો પર ચર્ચા કરશું.

જૈનદર્શનમાં નૈતિક પ્રતિમાનનો અનેકાન્તવાદ :^૧

વસ્તુતઃ મનુષ્યોની નીતિ સંબંધી અવધારણાઓ માપ દંડો કે પ્રતિમાનોની વિવિધતા જ નૈતિક નિર્ણયોની ભિન્નતાનું

(૧) વિસ્તૃત વિવેચન માટે જુઓ- 'જૈન બુદ્ધ અને ગીતાનાં આધાર દર્શનોનું તુલનાત્મક અધ્યયન ભાગ-૧, અધ્યાય ૫,

કારણ માની શકાય છે. જ્યારે કોઈપણ આચરણનું નૈતિક મૂલ્યાંકન કરીએ છીએ તો આપણી સામે નીતિ સંબંધી કોઈ માપદંડ, પ્રતિમાન કે માનક (Standard) અવશ્ય હોય છે. જેના આધારે વ્યક્તિનાં ચારિત્ર, આચરણ અથવા કર્મનું નૈતિક મૂલ્યાંકન (Moral valuation) કરીએ છીએ. વિભિન્ન દેશ, કાલ, સમાજ અને સંસ્કૃતિઓમાં આ નૈતિક માપદંડ કે પ્રતિમાન અલગ અલગ રહે છે અને સમયે સમયે તેમાં પરિવર્તન થતાં રહ્યાં છે. પ્રાચીન ગ્રીક સંસ્કૃતિમાં જ્યાં સાહસ અને ન્યાયને નૈતિકતાનું પ્રતિમાન મનાતું હતું ત્યાં પરવર્તી ઈસાઈ સંસ્કૃતિમાં સહનશીલતા અને ત્યાગને નૈતિકતાનું પ્રતિમાન માનવા લાગ્યા. આ એક વાસ્તવિકતા છે કે નૈતિક પ્રતિમાન કે નૈતિકતાના માપદંડ અનેક રહેલા છે. તથા વિભિન્ન વ્યક્તિઓ અને વિભિન્ન સમાજ અલગ-અલગ નૈતિક પ્રતિમાનોનો ઉપયોગ કરે છે. માત્ર એટલું જ નહીં એકજ વ્યક્તિ જીવનની ભિન્ન ભિન્ન પરિસ્થિતિઓમાં ભિન્ન ભિન્ન નૈતિક પ્રતિમાનોનો ઉપયોગ કરે છે. નૈતિક પ્રતિમાનના આ પ્રશ્ન પર માત્ર જનસાધારણમાં જ નહીં પરંતુ નીતિવેત્તાઓમાં પણ ગહન મતભેદ છે.

નૈતિક પ્રતિમાનો (Moral Standards) ની આ વિવિધતા અને પરિવર્તનશીલતાના કારણે અનેક પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય છે. શું કોઈ એવું સાર્વભૌમ નૈતિક પ્રતિમાન શક્ય છે, જેને સાર્વલૌકિક અને સાર્વકાલિક માન્યતા પ્રાપ્ત થાય ? જો કે અનેક નીતિવેત્તાઓએ પોતાના નૈતિક પ્રતિમાનને સાર્વલૌકિક, સાર્વકાલિક તથા સાર્વજનિક સિદ્ધ કરવાનો દાવો અવશ્ય કર્યો છે. પરંતુ જ્યારે તેઓ જ આપસમાં એકમત નથી. તો પછી તેમના આ દાવાને કેવી રીતે માન્ય કરી શકાય ? નીતિશાસ્ત્રના ઈતિહાસની નિયમવાદી પરંપરામાં કબિલાના બાહ્ય નિયમોની અવધારણાથી લઈને અંતરાત્માના આદેશ સુધી તથા સાધ્યવાદી પરંપરામાં સ્થૂલ સ્વાર્થમૂલક સુખવાદથી પ્રારંભ કરીને બુદ્ધિવાદ, પૂર્ણતાવાદ અને મૂલ્યવાદ સુધી અનેક નૈતિક ફરમાન પ્રસ્તુત કરાયાં છે.

જો આપણે નૈતિક મૂલ્યાંકનનો આધારે નૈતિક આવેગો (Moral sentiments) ને સ્વીકારીએ છીએ તો નૈતિક મૂલ્યાંકનમાં એકરૂપતા સંભવિત નહીં થાય કારણકે વ્યક્તિનિષ્ઠ નૈતિક આવેગોમાં વિવિધતા સ્વભાવિક છે. નૈતિક આવેગોની આ વિવિધતાને સમકાલીન વિચારક એડવર્ડ વેસ્ટમાર્ક એ સ્વયં સ્વીકાર કર્યો છે. તેના અનુસાર આ વિવિધતાનું કારણ વ્યક્તિઓનો પરિવેશ, ધર્મ અને વિશ્વાસમાં દેખાતી ભિન્નતા છે. જે વિચારક કર્મના નૈતિક ઔચિત્ય અને અનૌચિત્યના નિર્ધારણ માટે વિધાનવાદી ફરમાન અપનાવે છે અને જાતિ, સમાજ, રાજ્ય કે ધર્મદ્વારા પ્રસ્તુત વિધિ નિષેધ (આ કરો કે આ

ન કરો) ની નિયમાવલીઓનાં નૈતિક ફરમાન સ્વીકાર કરે છે તેમાં પણ પ્રથમ તો આ પ્રશ્ન ને માટે મતભેદ છે કે જાતિ, સમાજ, રાજ્ય શાસન અને ધર્મગ્રંથ દ્વારા પ્રસ્તુત અનેક નિયમાવલીમાંથી કોનો સ્વીકાર કરવો ? પુનઃ પ્રત્યેક જાતિ, રાજ્ય અને ધર્મ ગ્રંથ દ્વારા પ્રસ્તુત આ નિયમાવલીઓ પણ અલગ અલગ છે. આવી રીતે બાહ્ય વિધાનવાદ નૈતિક પ્રતિમાનનો કોઈ એક સિદ્ધાંત પ્રસ્તુત કરી શકવામાં અસમર્થ છે. સમકાલીન અનુમોદનાત્મક સિદ્ધાંત (Approbative Theories) જે નૈતિક પ્રતિમાનને વ્યક્તિગત, રુચિ સાપેક્ષ અથવા સામાજિક અનુમોદન પર નિર્ભર માને છે. કોઈ એક સાર્વભૌમ નૈતિક પ્રતિમાનનો દાવો કરવામાં અસમર્થ છે. વ્યક્તિઓનું રુચિ વૈવિધ્ય અને સામાજિક આદર્શોમાં દેખાતી ભિન્નતાઓ સુસ્પષ્ટ જ છે. ધાર્મિક અનુશંસા પણ અલગ અલગ હોય છે. એક ધર્મ જે કાર્યોનું અનુમોદન કરે છે અને તેને નૈતિક ઠરાવે છે, બીજા ધર્મો તે જ કાર્યોનો નિષિદ્ધ કરે છે અને અનૈતિક ઠરાવે છે. વૈદિકધર્મ અને ઈસ્લામ જ્યારે પશુ બલિને વૈધ માને છે. ત્યારે જૈન વૈષ્ણવ અને બૌદ્ધધર્મ તેને અનૈતિક અને અવૈધ માને છે. નિષ્કર્ષ એ છે કે તે બધાં સિદ્ધાંતો કોઈ એક સાર્વભૌમ નૈતિક પ્રતિમાનોનો દાવો કરવામાં અસમર્થ છે. જો નૈતિકતાની કસોટી વ્યક્તિગત રુચિ, સામાજિક અનુમોદન અથવા ધર્મશાસ્ત્રની અનુશંસાને માને છે.

અંતઃપ્રજ્ઞાવાદ અથવા સરલ શબ્દોમાં કહીએ તો અંતરાત્માના અનુમોદનનો સિદ્ધાંત પણ કોઈ એક નૈતિક પ્રતિમાન આપવામાં અસમર્થ છે. જોકે એમ કહેવાય છે કે અંતરાત્માનો નિર્ણય સરલ સહજ અને અપરોક્ષ હોય છે. છતાં પણ અનુભવ એ બતાવે છે કે અંતરાત્માના નિર્ણયોમાં એકરૂપતા નથી હોતી. પ્રથમતો સ્વયં અંતઃપ્રજ્ઞાવાદી આ બાબતમાં એકમત નથી કે આ અંતઃપ્રજ્ઞાની પ્રકૃતિ શું છે તે બૌદ્ધિક છે કે ભાવના પરક, વળી એમ માનીએ કે બધાના અંતરાત્મા એક સરખા છે તે ઠીક નથી. કારણકે અંતરાત્માની સંરચના અને તેનો નિર્ણય પણ વ્યક્તિના સંસ્કારો પર આધારિત હોય છે. પશુબલિના સંબંધમાં મુસ્લીમ અને જૈન પરિવારોમાં સંસ્કારીત વ્યક્તિઓના અંતરાત્માનો નિર્ણય એક સરખો નહીં હોય, અંતરાત્મા કોઈ સરલ તથ્ય નથી. જેવું અંતઃ પ્રજ્ઞાવાદ માને છે તેવું. પરંતુ આ વિવેકાત્મક ચેતનાનો વિકાસ પારિવારિક એવં સામાજિક સંસ્કારો તથા પરિવેશ જન્ય તથ્યો દ્વારા નિર્મિત એક જટિલ રચના છે અને તે ત્રણે વાત આપણા અંતરાત્માને તથા તેના નિર્ણયોને પ્રભાવિત કરે છે.

આ રીતે સાધ્યવાદી સિદ્ધાંત પણ કોઈ સાર્વભૌમ નૈતિક માનદંડનો દાવો નથી કરી શકતા. સર્વપ્રથમ તો તેમાં "માનવજીવનનું સાધ્ય શું હોઈ શકે ?" આ પ્રશ્ન બાબત મતભેદ

છે. માનવતાવાદી વિચારક જે માનવીય ગુણના વિકાસને જ નૈતિકતાની કસોટી માને છે. એબાત પર પરસ્પર સહમત નથી કે આત્મચેતના, વિવેકશીલતા અને સંયમમાં કોને સર્વોચ્ચ ગુણ માનવો, સમકાલીન માનવતાવાદીઓમાં વારનર ફિટે આત્મચેતનાને મુખ્ય માને છે, તો સી.વી. ગેનેટ અને ઈસ્ટ્રાઈલ લેવિન વિવેકશીલતાને તથા ઈરવિંગ બવિટ આત્મસંયમને મુખ્ય નૈતિક ગુણ માને છે. સાધ્યવાદી પરંપરાની સામે આ પ્રશ્ન પણ મહત્વપૂર્ણ રહ્યો છે કે માનવીય ચેતનાના જ્ઞાનાત્મક, અનુભૂત્યાત્મક અને સંકલ્પાત્મક પક્ષમાંથી કોની સંતુષ્ટિને સર્વાધિક મહત્વ આપવામાં આવે ? આ સંદર્ભમાં સુખવાદ અને બુદ્ધિવાદનો વિવાદ તો સુપ્રસિદ્ધ છે. સુખવાદ મનુષ્યના અનુભૂત્યાત્મક (વાસનાત્મક) પક્ષની સંતુષ્ટિને માનવજીવનનું સાધ્ય ઘોષિત કરે છે, ત્યારે બુદ્ધિવાદ ભાવના નિરપેક્ષબુદ્ધિના આદેશોના પરિપાલનમાં જ નૈતિક કર્તવ્યની પૂર્ણતા જુએ છે. આ રીતે સુખવાદ અને બુદ્ધિવાદનાં નૈતિક પ્રતિમાન પણ એક બીજાથી ભિન્ન છે. તેનું મૂળ કારણ બંનેની મૂલ્યદૃષ્ટિની ભિન્નતા છે. એક ભોગવાદનો સમર્થક છે તો બીજો વૈરાગ્યવાદનો. માત્ર એટલું જ નહીં સુખવાદી વિચારક પણ "કયું સુખ સાધ્ય છે?" તે પ્રશ્ન પર એકમત નથી. કોઈ વ્યક્તિગત સુખને સાધ્ય બતાવે છે તો કોઈ સમષ્ટિગત સુખને અથવા અધિકતમલોકોના અધિકતમ સુખને. પછી ભલે તે એકેન્દ્રિક સુખ હોય કે માનસિક સુખ હોય. અથવા આધ્યાત્મિક આનંદ હોય. આ પ્રશ્ન પર પણ મતભેદ છે. વૈરાગ્યવાદી પરંપરા પણ સુખને સાધ્ય માને છે. પરંતુ તે જે સુખની વાત કરે છે તે સુખ વસ્તુગત નથી, તે ઈચ્છા, આસક્તિ કે તૃષ્ણા સમાપ્ત થવાથી ચેતનાની નિર્દ્વન્દ્વ તણાવરહિત સમાધિ પૂર્ણ અવસ્થા છે. આ રીતે સુખને સાધ્ય માનવાના પ્રશ્ન પર તેમાં આ રીતે સહમતી હોવા છતાં પણ તેના નૈતિક પ્રતિમાન ભિન્ન ભિન્ન જ હશે ! કારણકે સુખની પ્રકૃતિઓ ભિન્ન છે.

જો કે પૂર્ણતાવાદ આત્મોપલબ્ધિને સાધ્ય માનીને સુખવાદ અને બુદ્ધિવાદ વચ્ચે સમન્વય સાધવાનો પ્રયત્ન અવશ્ય કરે છે. પરંતુ તેઓ આ પ્રયત્નમાં સફળ થયા છે તેવું નથી કહી શકાતું. વળી તે પણ કોઈએક સાર્વભૌમ નૈતિક પ્રતિમાનને પ્રસ્તુત કરી શકે છે એમ માનવું ભૂલભર્યું છે. કારણકે વ્યક્તિઓનાં હિત માત્ર ભિન્ન ભિન્ન નથી, પરંતુ પરસ્પર વિરોધી પણ છે. રોગીનું કલ્યાણ અને ડો.નું કલ્યાણ એક નથી, શ્રમિકનું કલ્યાણ તેના સ્વામીના કલ્યાણથી જુદું છે. કોઈ સાર્વભૌમ-શુભ (Universal good) ની વાત ગમે તેટલી આકર્ષક કેમ ન હોય છતાં પણ તે ભ્રાંતિજ છે. વ્યક્તિગત હિતોના યોગ સિવાય સામાન્ય હિત (common good) માત્ર અમૂર્ત કલ્પના છે. માત્ર વ્યક્તિઓનાં હિત કે શુભ અલગ અલગ નથી હોતાં, પરંતુ બે ભિન્ન ભિન્ન પરિસ્થિતિમાં એક જ વ્યક્તિનું હિત પણ જૂદું જૂદું હશે. એક જ

વ્યક્તિ બે ભિન્ન ભિન્ન સ્થિતિઓમાં દાતા અને યાચક બંને હોઈ શકે છે. પરંતુ શું બંને સ્થિતિમાં તેનું હિત સમાન હશે ? સમાજમાં એકનું હિત બીજાના હિતનું બાધક થઈ શકે છે. રસેન્દ્રિય કે યૌનવાસનાની સંતુષ્ટિનું હિત અને સ્વાસ્થ્ય સંબંધી હિત (Good) સહગામી હોય એવું આવશ્યક નથી. વસ્તુતઃ આ ધારણા કે મનુષ્યનું કંઈ સામાન્ય શુભ છે. પોતાનામાં તે યથાર્થ છે. જેને આપણે સામાન્ય શુભ કહીએ છીએ તે વિભિન્ન શુભોનો એવો સ્કન્ધ છે, તેમાં માત્ર ભિન્ન ભિન્ન શુભોની પૃથક્ પૃથક્ સત્તા છે એવું નથી પરંતુ તે એકબીજાના વિરોધમાં પણ હોય છે. શુભ એક નથી અનેક છે. અને તેમાં પારસ્પરિક વિરોધ પણ છે. શું આત્મલાભ કે આત્મ ત્યાગની વચ્ચે કોઈ વિરોધ નથી ? જો પૂર્ણતાવાદી નિમ્ન આત્મા (Lower Self) ના ત્યાગદ્વારા ઉચ્ચાત્મા (Higher Self) ના લાભની વાત કહે છે તો તે જીવનના આ બંને પક્ષમાં વિરોધનો સ્વીકાર કરે છે. વળી નિમ્નાત્મા પણ આપણો આત્મા છે. અને જો આપણે તેના નિષેધની વાત સ્વીકાર કરીએ છીએ તો આપણે પૂર્ણતાવાદનો સિદ્ધાંત છોડીને પ્રકારાન્તરથી બુદ્ધિવાદ કે વૈરાગ્યવાદનો જ સ્વીકાર કરવો પડશે. આવી રીતે વ્યક્તિગત આત્મા અને સામાજિક આત્માનો અથવા સ્વાર્થ અને પદાર્થનો અંતર્વિરોધ પણ સમાપ્ત નથી કરી શકાતો. માટે મૂલ્યવાદ કોઈ મૂલ્યની વાત ન કહેતાં મૂલ્યો કે 'મૂલ્યવિશ્વ'ની વાત કહે છે. મૂલ્યોની વિપુલતાના આ સિદ્ધાંતમાં નૈતિક પ્રતિમાનની વિવિધતા સ્વભાવિક જ હશે. કારણ કે પ્રત્યેક મૂલ્યનું મૂલ્યાંકન કોઈ દૃષ્ટિ વિશેષના આધારે જ થશે. જોકે મનુષ્યની જીવનદૃષ્ટિઓ તથા મૂલ્યદૃષ્ટિઓ વિવિધ છે. માટે તેના પર આધારિત નૈતિક પ્રતિમાન પણ વિવિધ જ હશે. વળી મૂલ્યવાદમાં મૂલ્યોના તારતમ્યના કારણે સદાય વિવાદ જ રહ્યો છે. એક દૃષ્ટિએ જે સર્વોચ્ચ મૂલ્ય લાગે છે તે બીજી દૃષ્ટિથી નિમ્નમૂલ્ય પણ થઈ શકે છે, મનુષ્યની જીવનદૃષ્ટિ કે મૂલ્યદૃષ્ટિનું નિર્માણ પણ સ્વયં તેના સંસ્કારો એવં પરિવેશજન્ય તથ્યો થી પ્રભાવિત હોય છે. માટે મૂલ્યવાદ નૈતિક પ્રતિમાનના સંદર્ભમાં વિવિધતાની ધારણાને જ પુષ્ટ કરે છે. આ રીતે આપણે જોઈએ છીએ કે નૈતિક પ્રતિમાનના પ્રશ્ન પર માત્ર વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી જ વિચાર થયો છે એવું નથી. પરંતુ તેના પ્રત્યેક સિદ્ધાંત સ્વયં જ એટલા બધા અંતર્વિરોધથી યુક્ત છે કે તે એક સાર્વભૌમ નૈતિક માપદંડ હોવાનો દાવો કરવામાં અસમર્થ છે. આજે પણ આ સંબંધી કોઈપણ સર્વમાન્ય સિદ્ધાંતનો અભાવ છે. વસ્તુતઃ નૈતિક માનદંડોની આ વિવિધતા સ્વભાવિક જ છે અને જે લોકો કોઈ એક સર્વમાન્ય નૈતિક પ્રતિમાનની વાત કરે છે તે કલ્પનાલોક માં જ વિચરણ કરે છે. નૈતિક પ્રતિમાનોની આ વિવિધતાનાં કેટલાય કારણો છે. સર્વપ્રથમતો નૈતિકતા અને અનૈતિકતાનો આ પ્રશ્ન એવા

મનુષ્યના સંદર્ભમાં છે કે જેની પ્રકૃતિ બહુ આયામી (Multi dimensional) અને અન્તર્વિરોધોથી પરિપૂર્ણ છે. મનુષ્ય માત્ર ચેતનસત્તા નથી. પરંતુ ચેતનાયુક્ત શરીર છે. તે માત્ર વ્યક્તિ નથી. પરંતુ સમાજમાં જીવવાવાળા વ્યક્તિ છે. તેના અસ્તિત્વમાં વાસના અને વિવેક તથા વૈયક્તિકતા અને સામાજિકતામાં તત્ત્વ સમાહિત છે. અહીં આપણે એ પણ સમજી લેવાનું છે કે વાસના અને વિવેકમાં તથા વ્યક્તિ અને સમાજમાં સ્વભાવતઃ સંગતિ (Harmony) નથી. તે સ્વભાવતઃ એક બીજાના વિરોધમાં છે. મનોવૈજ્ઞાનિક પણ આ માને છે કે "ઈડ" (વાસના તત્ત્વ) અને "સુપર ઈગો" (આદર્શ તત્ત્વ) માનવીયચેતના સમક્ષ પ્રતિપક્ષીના રૂપમાં જ ઉપસ્થિત થાય છે. તેનામાં સમર્પણ અને શાસનની બે વિરોધિમૂલ પ્રકૃતિઓ એકસાથે કામ કરે છે. એકબાજુ તે પોતાની અસ્મિતાને બચાવી રાખવા ઈચ્છે છે અને બીજીબાજુ પોતાના વ્યક્તિત્વને વ્યાપક બનાવવા ઈચ્છે છે, સમાજ સાથે જોડાવા ઈચ્છે છે. આવા બહુ આયામી તથા અંતર્વિરોધોથી યુક્ત સત્તાના શુભ કે હિત એક નહીં અનેક હશે. અને જ્યારે મનુષ્યનાં શુભ કે હિત (good) જ વિવિધ છે તો પછી નૈતિક પ્રતિમાન પણ વિવિધજ હશે ! કોઈ પરમશુભ (Ultimate good) ની કલ્પના પરમસત્તા (Ultimate reality) ના પ્રસંગમાં ભલે સાચા પણ હોય, પરંતુ માનવીય અસ્તિત્વના પ્રસંગમાં સાચા નથી. મનુષ્યને મનુષ્ય માની ચાલવું પડશે ઈશ્વર માનીને નહીં અને એક મનુષ્યના રૂપમાં તેના હિત કે સાધ્ય વિવિધ પણ હશે. સાથો સાથ હિતો કે સાધ્યોના આ વિવિધતા નૈતિક પ્રતિમાનોની એકતા ને સૂચિત કરશે.

નૈતિક પ્રતિમાનનો આધાર વ્યક્તિની જીવનદૃષ્ટિ કે મૂલ્યદૃષ્ટિ હશે પરંતુ વ્યક્તિની મૂલ્યદૃષ્ટિ કે જીવનદૃષ્ટિ વ્યક્તિઓના બૌદ્ધિક વિકાસ સંસ્કાર અને પર્યાવરણના આધારે જ નિર્મિત હોય છે. વ્યક્તિઓનો બૌદ્ધિક વિકાસ પર્યાવરણ અને સંસ્કારમાં ભિન્નતાઓ સ્વભાવિક છે. માટે તેની મૂલ્યદૃષ્ટિઓ અલગ-અલગ હશે. અને જો મૂલ્યદૃષ્ટિઓ ભિન્ન-ભિન્ન હશે તો નૈતિક પ્રતિમાન પણ વિવિધ હશે. આ એક આનુભવિક તથ્ય છે કે વિવિધદૃષ્ટિકોણના આધારે એકજ ઘટનાના નૈતિક મૂલ્યાંકન અલગ અલગ હોય છે. દાખલા તરીકે પરિવાર નિયોજનની ધારણા ઘણીવસ્તીવાળા દેશોમાં ભલે ઊચિત હોય પરંતુ અલ્પવસ્તીવાળા દેશોમાં તથા જાતિઓની દૃષ્ટિએ અનુચિત હશે. રાષ્ટ્રવાદ પોતાની પ્રજાકીય અસ્મિતાની દૃષ્ટિએ ભલે સારો હોય, પરંતુ સંપૂર્ણ માનવતાની દૃષ્ટિએ અનુચિત છે. આપણે ભારતીય જ એકબાજુ જાતિવાદ અને સંપ્રદાયવાદને વખોડીએ છીએ તો બીજીબાજુ ભારતીયતાના નામથી પોતાને ગૌરવાન્વિત કરીએ છીએ, શું અહીં આપણે

બેવડા માપદંડનો ઉપયોગ નથી કરતા ? આ તંત્રતાની વાત જ લ્યો શું સ્વતંત્રતા અને સામાજિક અનુશાસન સહગામી થઈ ને ચાલી શકે છે ? આપતકાલને જ લ્યો. વ્યક્તિગત સ્વતંત્રતાના હનનની દૃષ્ટિથી કે નોકરશાહી હોવાની દૃષ્ટિથી આપણે તેની આલોચના કરી શકીએ છીએ. પરંતુ અનુશાસન જાળવી રાખવા અને અરાજકતાને સમાપ્ત કરવાની દૃષ્ટિથી તેને ઊચિત કહેવામાં આવે છે. વસ્તુતઃ ઊચિતતા કે અનુચિતતાનું મૂલ્યાંકન કોઈ એક દૃષ્ટિકોણના આધારે ન હોતાં, વિવિધદૃષ્ટિકોણના આધારે હોય છે. જે એક દૃષ્ટિકોણ કે અપેક્ષાથી નૈતિક હોઈ શકે છે. તે જ બીજા દૃષ્ટિકોણ કે અપેક્ષાથી અનુચિત હોઈ શકે છે. જે એક પરિસ્થિતિમાં ઊચિત હોય, તે બીજી પરિસ્થિતિમાં અનુચિત પણ હોઈ શકે છે. જે એક વ્યક્તિ માટે ઊચિત હોય તે બીજી વ્યક્તિ માટે અનુચિત પણ હોઈ શકે છે. એક સ્થૂલ શરીરવાળા વ્યક્તિ માટે સ્નિગ્ધ પદાર્થોનું સેવન અનુચિત છે. પરંતુ કૂશકાય વ્યક્તિ માટે ઊચિત છે. માટે આપણે કહી શકીએ છીએ કે નૈતિક મૂલ્યાંકનના વિવિધ દૃષ્ટિકોણ છે અને વિવિધ દૃષ્ટિકોણના આધારે વિવિધ નૈતિક પ્રતિમાન બને છે. જે એકજ ઘટનાના અલગ-અલગ નૈતિક મૂલ્યાંકન કરે છે.

નૈતિક મૂલ્યાંકન પરિસ્થિતિ સાપેક્ષ અને દૃષ્ટિ સાપેક્ષ મૂલ્યાંકન છે. માટે તેની સાર્વભૌમ સત્યતાનો દાવો કરવો પણ વ્યર્થ છે. કોઈ દૃષ્ટિ વિશેષ કે અપેક્ષા વિશેષના આધારે જ તે સત્ય હોય છે. સંક્ષેપમાં સર્વે નૈતિક પ્રતિમાન મૂલ્યદૃષ્ટિથી સાપેક્ષ છે અને મૂલ્યદૃષ્ટિ સ્વયં વ્યક્તિઓના બૌદ્ધિક વિકાસ, સંસ્કાર તથા સાંસ્કૃતિક, સામાજિક અને ભૌતિક પર્યાવરણ પર નર્ભર કરે છે. અને એટલા માટે કે વ્યક્તિઓના બૌદ્ધિક વિકાસ, સંસ્કાર તથા સાંસ્કૃતિક, સામાજિક અને ભૌતિક પર્યાવરણમાં વિવિધતા અને પરિવર્તનશીલતા છે. માટે નૈતિક પ્રતિમાનોમાં વિવિધતા કે અનેકતા સ્વભાવિક છે.

વ્યક્તિગત શુભની દૃષ્ટિથી પ્રસ્તુત નૈતિક પ્રતિમાન સામાજિક શુભની દૃષ્ટિથી પ્રસ્તુત નૈતિક પ્રતિમાનથી ભિન્ન હશે. આ રીતે વાસના પર આધારિત નૈતિક પ્રતિમાન વિવેક પર આધારિત નૈતિક પ્રતિમાનથી અલગ હશે. રાષ્ટ્રવાદથી પ્રભાવિત વ્યક્તિની નૈતિક કસોટી આંતરરાષ્ટ્રીયતાના સમર્થક વ્યક્તિની નૈતિક કસોટી પૃથક્ હશે. પૂંજીવાદ અને સામ્યવાદના નૈતિક માનદંડ ભિન્ન ભિન્ન જ રહેશે. માટે નૈતિક માનદંડોની અનેકતાને સ્વીકારતાં એ માનવું પડશે કે પ્રત્યેક નૈતિક માનદંડ પોત-પોતાના દૃષ્ટિકોણના આધારે સત્ય જ છે.

કેટલાક લોકો કોઈ પરમશુભની અવધારણાના આધારે કોઈ એક નૈતિક પ્રતિમાનનો દાવો કરી શકે છે. પરંતુ તે પરમશુભ કે આ વિભિન્ન શુભો કે હિતોને પોતાનામાં અંતર્નિહિત કરશે કે

તેનાથી પૃથક્કરણ, જો તે આ ભિન્ન-ભિન્ન માનવીય શુભોને પોતાનામાં અંતર્નિહિત કરશે તો તે પણ નૈતિક પ્રતિમાનોની અનેકતાનો સ્વીકાર કરશે. અને જો તે આ માનવીય શુભોથી પૃથક્કરણ કરશે તો નીતિશાસ્ત્ર માટે વ્યર્થ જ હશે. કારણકે નીતિશાસ્ત્રનો પુરેપુરો સંદર્ભ-માનવ સંદર્ભ છે. જ્યાં સુધી મનુષ્ય મનુષ્ય જ છે ત્યાં સુધી જ નૈતિક પ્રતિમાનો પ્રશ્ન મહત્વપૂર્ણ છે. જો મનુષ્ય મનુષ્યસ્તરથી આગળ વધીને દેવત્વ પ્રાપ્ત કરી લે છે કે મનુષ્યસ્તરથી નીચે ઉતરીને પશુ બની જાય છે તો તેના માટે નૈતિકતા કે અનૈતિકતાનો કોઈ અર્થ જ નથી રહેતો અને આવા યથાર્થ મનુષ્ય માટે નૈતિકતાનાં પ્રતિમાન અનેક હશે. નૈતિક પ્રતિમાનોના સંદર્ભમાં આ અનેકાંતદષ્ટિ સમ્યક્દષ્ટિ હશે. તેને આપણે નૈતિક પ્રતિમાનોનો અનેકાન્તવાદ કહી શકીએ.

જૈનદર્શનમાં સદાચારના માનદંડ :

વળી પણ મૂલ પ્રશ્ન એ છે કે જૈનદર્શનનું ચરમ માધ્યમ શું છે ? જૈનદર્શન પોતાના ચરમ સાધ્યની બાબતમાં સ્પષ્ટ છે. તેના અનુસાર વ્યક્તિનું ચરમ સાધ્ય મોક્ષ કે નિર્વાણની પ્રાપ્તિ છે તે એમ માને છે કે જો આચરણ નિર્વાણ કે મોક્ષની દિશામાં જાય છે તે જ આચરણ સદાચારની કોટિમાં આવે છે. બીજા શબ્દોમાં જે આચરણ મુક્તિનું કારણ છે તે સદાચાર છે અને જે આચરણ બંધનનું કારણ છે તે દુરાચાર છે, પરંતુ અહીં આપણે એ પણ સ્પષ્ટ કરવું પડશે કે તેનું મોક્ષ કે નિર્વાણથી શું તાત્પર્ય છે ? જૈનધર્માનુસાર નિર્વાણ કે મોક્ષ સ્વભાવદશા તથા આત્મપૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ છે. વસ્તુતઃ આપણું જે નિજસ્વરૂપ છે તેને પ્રાપ્ત કરી લેવું અથવા આપણી બીજરૂપ ક્ષમતાઓને વિકસિત કરી આત્મપૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ કરવી તે જ મોક્ષ છે. તેની પારંપરિક શબ્દાવલીમાં પરભાવથી હટી સ્વભાવમાં સ્થિત થઈ જવું તે જ મોક્ષ છે. આ જ કારણે જૈનદર્શનિકોએ ધર્મની એક વિલક્ષણ અને મહત્વપૂર્ણ પરિભાષા આપી છે. તેના અનુસાર ધર્મ તે જ છે જે વસ્તુનો નિજસ્વભાવ છે. (વત્યુ સહાવો ધમ્મો) વ્યક્તિનો ધર્મ કે સાધ્ય તે જ હોઈ શકે છે. જે તેની ચેતના કે આત્માનો નિજસ્વભાવ છે અને જે આપણો નિજ સ્વભાવ છે તે મેળવી લેવો તે જ મુક્તિ છે. માટે તે સ્વભાવ દશા તરફ લઈ જનાર આચરણ જ સદાચરણ કહેવાય છે.

વળી પ્રશ્ન એ ઉઠે છે કે આપણો સ્વભાવ શું છે ? વ્યાખ્યા-પ્રજ્ઞપ્તિમાં ગૌતમ સ્વામીએ ભગવાન મહાવીરને પ્રશ્ન પૂછ્યો "ભન્તે ! આત્માનું નિજસ્વરૂપ શું છે ? આત્માનું સાધ્ય શું છે ? ભગવાન મહાવીરે આ પ્રશ્નના જે ઉત્તર આપ્યા હતા તે આજે પણ સમસ્ત જૈન આચાર દર્શનમાં કોઈ કર્મના નૈતિક મૂલ્યાંકનનો આધાર છે. મહાવીરે કહ્યું હતું "આત્મા સમત્વ સ્વરૂપ છે અને તે સમત્વ સ્વરૂપ ને પ્રાપ્ત કરી લેવું એ જ આત્માનું સાધ્ય છે." બીજા શબ્દોમાં સમતા સ્વભાવ છે અને વિષમતા વિભાવ છે

અને જે વિભાવથી સ્વભાવની દિશામાં અથવા વિષમતાથી સમતાની દિશામાં લઈ જાય છે તે ધર્મ છે, નૈતિકતા છે, સદાચાર છે, અર્થાત્ વિષમતાથી સમતા તરફ લઈ જવાવાળું આચરણ જ સદાચાર છે. સંક્ષેપમાં જૈન ધર્માનુસાર સદાચાર કે દુરાચારનાં માનદંડ સમતા અને વિષમતા અથવા સ્વભાવ તથા વિભાવનાં તત્ત્વ છે. સ્વભાવથી ફલિત થવાવાળું આચરણ સદાચાર છે. વિભાવ કે પરભાવથી ફલિત થવાવાળું આચરણ દુરાચાર છે.

અહીં આપણે સમતાના સ્વરૂપ પર પણ વિચાર કરી લેવો પડશે. જોકે દ્રવ્યાર્થિક નયની દષ્ટિથી સમતાનો અર્થ પરભાવથી હટીને શુદ્ધ સ્વભાવ દશામાં સ્થિત થઈ જવું છે. પરંતુ આપણી વિવિધ અભિવ્યક્તિની દષ્ટિથી વિભિન્ન પરિસ્થિતિઓમાં તે વિભિન્ન નામોથી સંબોધાય છે. આધ્યાત્મિકદષ્ટિથી સમતા કે સ્વભાવનો અર્થ રાગ-દ્વેષથી પર વીતરાગતા કે અનાસક્તભાવની ઉપલબ્ધિ છે. મનોવૈજ્ઞાનિક દષ્ટિથી માનસિક સમત્વનો અર્થ સમસ્ત ઈચ્છાઓ, આકાંક્ષાઓથી રહિત મનની શાંત અને તિક્ષ્ણ (તણાવ) રહિત અવસ્થા આજ સમત્વ જ્યારે આપણા સામુદાયિક કે સામાજિક જીવનમાં ફલિત થાય છે તો તેને આપણે અહિંસાના નામથી સંબોધિત કરીએ છીએ. વૈચારિક દષ્ટિથી તેને આપણે અનાગ્રહ કે અનેકાન્તદષ્ટિ કહીએ છીએ. જ્યારે આપણે આ સમત્વનો આર્થિક પક્ષથી વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે અપરિગ્રહનામથી જાણીએ છીએ, સામ્યવાદ તથા ન્યાયી સિદ્ધાંત આ અપરિગ્રહવૃત્તિની આધુનિક અભિવ્યક્તિ છે. એજ સમત્વ માનસિક ક્ષેત્રમાં અનાસક્તિ કે વીતરાગતાના રૂપમાં, સામાજિક ક્ષેત્રમાં અહિંસાના રૂપમાં, વૈચારિકતાના ક્ષેત્રમાં અનાગ્રહ કે અનેકાંતના રૂપમાં અને આર્થિક ક્ષેત્રમાં અપરિગ્રહના રૂપમાં અભિવ્યક્ત થાય છે. માટે જૈનધર્માનુસાર સમત્વ નિર્વિવાદ રૂપથી સદાચારનો માનદંડ સ્વીકારાય છે. પરંતુ 'સમત્વ' ને સદાચારનો માનદંડ સ્વીકાર કરતાં છતાં પણ તેનો વિવિધ પાસાંઓથી વિચારતો કરવો જ પડશે. કારણ કે સદાચારનો સંબંધ આપણા સાધ્યની સાથે સાથે તે સાધનોથી પણ હોય છે કે જેના દ્વારા આપણે તેને મેળવવા ઈચ્છીએ છીએ અને જે રૂપમાં તે આપણા વ્યવહારમાં અને સામુદાયિક જીવનમાં પ્રગટ થાય છે.

જ્યાં સુધી વ્યક્તિના ચૈતસિક કે આંતરિક સમત્વની વાત છે ત્યારે આપણે તેને વીતરાગ મનોદશા કે ચિત્તવૃત્તિની સાધના માની શકીએ છીએ. વળી પણ સમત્વની સાધનાનું આ રૂપ આપણા વ્યક્તિગત તથા આંતરિક જીવનથી અધિક સંબંધિત છે. આ વ્યક્તિની મનોદશાનો પરિચાયક છે. એ ઠીક છે કે વ્યક્તિની મનોદશાનો પ્રભાવ તેના આચરણ પર પણ હોય છે અને આપણે વ્યક્તિના આચરણનું મૂલ્યાંકન કરતી વખતે તેના આ આંતરિક પક્ષ પર વિચાર પણ કરીએ છીએ. છતાં પણ આ સદાચાર કે દુરાચારનો પ્રશ્ન આપણા વ્યવહારના બાહ્ય પક્ષ અને સામુદાયિક સાથે અધિક જોડાયેલો છે. જ્યારે પણ આપણે

સદાચાર અને દુરાચારના કોઈ માનદંડની વાત કરીએ છીએ તો આપણી દષ્ટિ વ્યક્તિના આચરણના બાહ્ય પક્ષ પર અથવા તે આચરણનો બીજા પર શું પ્રભાવ પડે છે કે શું પરિણામ આવે છે એ વાત પર અધિક હોય છે. સદાચાર કે દુરાચારનો પ્રશ્ન માત્ર કર્તાના આંતરિક મનોભાવો કે વ્યક્તિગત જીવનથી સંબંધિત નથી. તે આચરણના બાહ્ય પ્રભાવ તથા આપણા સામાજિક જીવનમાં તેના આચરણના પરિણામો પર વિચાર કરે છે. અહીં આપણે સદાચાર અને દુરાચારની વ્યાખ્યા માટે કોઈ એવી કસોટી શોધવી પડશે જે આચારના બાહ્યપક્ષ અથવા આપણા વ્યવહારના સામાજિક પક્ષને પણ આપણામાં સમેટી શકે. સામાન્યતઃ ભારતીય ચિંતનમાં આ સંબંધમાં એક સર્વમાન્ય દષ્ટિકોણ એ છે કે પરોપકાર જ પુણ્ય છે અને પરપીડા જ પાપ છે. તુલસીદાસે તેને નિમ્ન શબ્દોમાં પ્રગટ કરેલ છે.

"પરહિત સરિસ ધરમ નહીં ભાઈ,
પર-પીડા સમ નહીં અધમાઈ"

અર્થાત્ જે આચરણ બીજાને માટે કલ્યાણકારી કે હિતકારી છે તે સદાચાર છે, પુણ્ય છે અને બીજાને માટે અકલ્યાણકારી છે, અહિતકર છે તેજ પાપ છે, દુરાચાર છે. જૈનધર્મમાં સદાચારના આવા જ એક માનદંડની ચર્ચા આચારાંગ સૂત્રમાં ઉપલબ્ધ થાય છે. ત્યાં કહ્યું છે કે- "ભૂતકાલમાં જેટલા અર્હત થયા છે. વર્તમાન કાલમાં જેટલા અર્હત છે અને ભવિષ્યમાં જેટલા અર્હત થશે. બધા એ જ ઉપદેશ આપે છે કે સર્વે પ્રાણો, સર્વે ભૂતો, સર્વે જીવો અને સર્વે સત્ત્વોનો કોઈ પ્રકારનો પરિતાપ ઉદ્વેગ કે દુઃખ ન હોવું જોઈએ, કોઈનું હનન ન કરવું જોઈએ." "જો શુદ્ધ, નિત્ય અને શાશ્વત ધર્મ છે." પરંતુ માત્ર બીજાની હિંસા નહીં કરવાનો અહિંસાનો નિષેધાત્મક પક્ષના કે બીજાના હિત સાધનનેજ સદાચારની કસોટી નથી માની શકાતી. એવી અવસ્થા સંભવ છે કે જ્યારે મારા અસત્ય ભાષણ તથા અનૈતિક આચરણ દ્વારા બીજાનું હિત સાધ્ય છે કે કમ સે કમ બીજાનું અહિત ન થાય.

પરંતુ શું આવા આચરણને સદાચાર કહેવાનું સાહસ કરી શકશો ? શું વેશ્યાવૃત્તિના માધ્યમથી અપાર ધનરાશીને એકત્રિત કરી તેને લોકહિત માટે વ્યય કરવા માત્રથી કોઈ સ્ત્રી સદાચારીની કોટિમાં આવી શકશે ? અથવા યૌન વાસનાની સંતુષ્ટિનું તે રૂપ કે જેમાં બીજા કોઈપણ પ્રાણીની હિંસા નથી થતી તે દુરાચારની કોટિમાં નહીં આવે ? સૂત્રકૃતાંગમાં સદાચારિતાનો એક આવો જ દાવો અન્યતીર્થીઓ દ્વારા પ્રસ્તુત પણ કરાયો છે. જેને મહાવીરે અમાન્ય કરી દીધો હતો. શું આપણે તે વ્યક્તિને કે જે સંપત્તિને

ગરીબોમાં વિતરીત કરી દે છે તેને સદાચારી માની શકીશું ? એક ચોર અને એક સંત બંને વ્યક્તિને સંપત્તિના પાશમાંથી મુક્ત કરે છે. છતાં પણ બંને સમાન કોટિના નથી મનાતા વસ્તુતઃ સદાચાર કે દુરાચારનો નિર્ણય માત્ર એક જ આધાર પર નથી થતો. તેમાં આચરણનો પ્રેરક આંતરિક પક્ષ અર્થાત્ તેની મનોદશા અને આચરણનું બાહ્ય પરિણામ અર્થાત્ સામાજિક જીવન પર તેનો પ્રભાવ બંને વિચારણીય છે. આચારની શુભાશુભતા વિચાર પર અને વિચાર કે મનોભાવોની શુભાશુભતા સ્વયં વ્યવહાર પર નિર્ભર છે. સદાચાર કે દુરાચારનો માનદંડ તો એવો હોવો જોઈએ કે આ બંનેને સમાવિષ્ટ કરી શકે.

સાધારણતઃ જૈનધર્મ સદાચારનો માનદંડ અહિંસાને સ્વીકારે છે. પરંતુ અહીં આપણે એ વિચારવાનું છે કે શું માત્ર કોઈને દુઃખ કે પીડા ન આપવી કે કોઈની હત્યા ન કરવી એ જ માત્ર અહિંસા છે ? જો અહિંસાની માત્ર આટલી જ વ્યાખ્યા છે તો પછી આ સદાચાર કે દુરાચારનો માનદંડ નહીં બની શકે. જોકે જૈનાચાર્યોએ સદૈવ તેને સદાચારનો એકમાત્ર આધાર તરીકે પ્રસ્તુત કરેલ છે. અમૃતચન્દ્રાચાર્યએ કહ્યું છે કે- 'અનૃતવચન, સ્તેય, મૈથુન, પરિગ્રહ આદિ પાપોનાં જે ભિન્ન ભિન્ન નામ આપ્યાં છે તે તો માત્ર શિષ્ય બોધ માટે છે. મૂલતઃ તો તે બધી હિંસા જ છે. વસ્તુતઃ જૈનાચાર્યોએ અહિંસાને એક વ્યાપક પરિપ્રેક્ષ્યમાં વિચારેલ છે. તે આંતરિક પણ છે અને બાહ્ય પણ છે. તેનો સંબંધ વ્યક્તિથી પણ છે અને સમાજથી પણ છે. તેને જૈન પરિભાષામાં સ્વની હિંસા ને પરની હિંસા એવા બે ભાગોમાં વહેંચી છે. જ્યારે તે આપણા સ્વ-સ્વરૂપ કે સ્વભાવદશાનો ઘાત કરે છે તો સ્વહિંસા છે અને તે જ્યારે બીજાનાં હિતોને ચોંટ પહોંચાડે છે તો પરની હિંસા છે. સ્વની હિંસાના રૂપમાં તે આંતરિક પાપ છે તો પરની હિંસાના રૂપમાં તે સામાજિક પાપ છે. પરંતુ તેનાં આ બંને રૂપ દુરાચારની કોટિમાં જ આવે છે. માટે આ વ્યાપક અર્થમાં હિંસાને દુરાચાર અને અહિંસાને સદાચારની કસોટી માની શકાય છે.

જૈનદર્શનમાં સદાચાર અને દુરાચારની સાપેક્ષતા અને નિરપેક્ષતાનો પ્રશ્ન :

પશ્ચિમની જેમ ભારતમાં પણ નૈતિકતાના સાપેક્ષ અને નિરપેક્ષ પક્ષો પર ઘણો ગહન વિચાર થયેલ છે. નૈતિક કર્મોને અપવાદાત્મક અને નિરપવાદિતાની ચર્ચાના સ્વર વેદો, સ્મૃતિગ્રંથો અને પૌરાણિક સાહિત્યમાં ઘણા જોરથી સંભળાય છે.¹ જૈન વિચારણા અનુસાર, નૈતિકતાને એકાન્તિક રૂપથી નથી સાપેક્ષ કહ્યો કે નથી નિરપેક્ષ કહ્યો.² નિરપેક્ષતા અભાવમાં

(૧) જુઓ ગીતા રહસ્ય, અધ્યાય-૨, કર્મજિજ્ઞાસા.

(૨) સ્વયંભૂસ્તોત્ર, ૧૦૩.

સાપેક્ષ સાચો નથી તે નિરપેક્ષ એટલા માટે છે કે તે સાપેક્ષતાની ઉપર પણ છે. નૈતિકતાના સાપેક્ષતા અને નિરપેક્ષતાના પ્રશ્નનો એકાંતિક હલ જૈન વિચારણા પ્રસ્તુત નથી કરી શકતી. તે નૈતિકતાને સાપેક્ષ માનતા હોવા છતાં પણ તેમાં નિરપેક્ષતાના સામાન્ય તત્ત્વની અવધારણા કરે છે. તે સાપેક્ષ નૈતિકતાની કમજોરીને સ્પષ્ટ રૂપથી જાણતી હતી કે તેમાં નૈતિક આદર્શના રૂપમાં જે સામાન્ય તત્ત્વની આવશ્યકતા હોય છે. તેનો અભાવ હોય છે. સાપેક્ષ નૈતિકતા આચરણનાં તથ્યોને પ્રસ્તુત કરે છે. પરંતુ આચરણના આદર્શને નથી કરતી. આજ કારણ છે કે જૈન વિચારણાએ આ કારણના નિરાકરણ માટે સમન્વયાત્મક દૃષ્ટિકોણ અપનાવ્યો છે. જેને સ્પેન્સર અને ડીવીએ પોતાની દાર્શનિક પૃષ્ઠભૂમિના નવીન સંદર્ભો વર્તમાન યુગમાં પ્રસ્તુત કર્યા છે.

આ પ્રશ્ન પર ઉંડાઈથી વિચાર કરવો આવશ્યક છે કે જૈન નૈતિકતા કયા અર્થમાં સાપેક્ષ છે ? અને કયા અર્થમાં નિરપેક્ષ છે ? જૈન તત્ત્વજ્ઞાન અનેકાન્ત સિદ્ધાંતને આધાર માનીને ચાલે છે. તેના અનુસાર સત્ અનંત ધર્માત્મક છે. માટે સત્ સંબંધી પ્રાપ્ત બધું જ્ઞાન આંશિક જ હશે. પૂર્ણ નહીં હોય. આપણે જો નૈતિકતાના ક્ષેત્રમાં આવીએ છીએ અથવા જો તેના આચરણમાં લાગ્યા છીએ તે પૂર્ણ નથી. આપણને આપણી અપૂર્ણતાનો સ્પષ્ટ બોધ છે માટે આપણે જે પણ જાણશું તે અપૂર્ણ જ હશે, સાન્ત હશે, સમક્ષ હશે અને તે આંશિક અને સાપેક્ષ હશે. જો જ્ઞાન જ સાપેક્ષ હશે તો આપણા નૈતિક નિર્ણય પણ સાપેક્ષ હશે. જે આપણે પ્રાપ્ત જ્ઞાનના આધારે આપીએ છીએ. તે સાપેક્ષ જ હશે. આ રીતે અનેકાંતની ધારણાથી નૈતિક નિર્ણયોની સાપેક્ષતા નિષ્પન્ન થાય છે.

આચરણના જે તથ્યોને આપણે શુભ-અશુભ અથવા પુણ્ય-પાપના નામથી સંબોધિત કરીએ છીએ. તેના સંદર્ભમાં સાધારણ વ્યક્તિ દ્વારા અપાયેલા નિર્ણયો સાપેક્ષ જ હોય છે. નિર્ણયો આપવામાં કમ સે કમ કર્તાનું પ્રયોજન એવં કર્મના પરિણામનો પક્ષ તો ઉપસ્થિત હોય જ છે. બીજા વ્યક્તિના આચરણના સંબંધમાં આપણે આપેલા નિર્ણયો અધિકાંશ પરિણામ સાપેક્ષ હોય છે. જ્યારે પોતાના આચરણ સંબંધી નિર્ણય પ્રયોજન સાપેક્ષ હોય છે. કોઈપણ વ્યક્તિને એવું તો સંપૂર્ણ જ્ઞાન હોતું નથી કે કર્તાનું પ્રયોજન શું હતું અને પોતાના કાર્યની બીજા ના પર શું અસર થઈ ? કે શું પરિણામ આવ્યું ? માટે સાધારણ વ્યક્તિના નૈતિક નિર્ણય હંમેશાં અપૂર્ણ જ હશે.

બીજા બાજુ આખું જગત અપેક્ષાઓથી યુક્ત છે. કારણકે જગતની પ્રત્યેક વસ્તુ અનંત ધર્માત્મક છે. આવા જગતમાં આચરિત નૈતિકતા નિરપેક્ષ નથી હોઈ શકતી. સર્વે કર્મો દેશકાલ અથવા વ્યક્તિથી સંબંધિત હોય છે. માટે નિરપેક્ષ નથી હોઈ શકતાં, બાહ્ય જગતની પરિસ્થિતિઓ અને કાર્ય પાછળનું વ્યક્તિગત પ્રયોજન પણ આચરણને સાપેક્ષ બનાવી દે છે.

જૈન દૃષ્ટિકોણ :

એકજ પ્રકારથી કરાયેલું કર્મ એક સ્થિતિમાં નૈતિક હોય છે અને બિન્ન સ્થિતિમાં અનૈતિક થઈ જાય છે. એક જ કાર્ય એક માટે નૈતિક હોઈ શકે છે તો બીજા માટે અનૈતિક હોઈ શકે છે. જૈન વિચારધારા આચરિત કર્મોની નૈતિક સાપેક્ષતાનો સ્વીકાર કરે છે. પ્રાચીનતમ જૈનાગમ આચારાંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે- 'જે આચરિત કર્મ આશ્રવ કે બંધનનાં કારણે છે તે પણ મોક્ષનાં કારણ બની જાય છે અને જે મોક્ષનાં કારણ છે તે પણ બંધનનાં કારણ બની જાય છે.'^૧ આ રીતે કોઈ પણ અનૈતિક કર્મ વિશેષ પરિસ્થિતિમાં નૈતિક બની જાય છે અને કોઈ પણ નૈતિક કર્મ વિશેષ પરિસ્થિતિમાં અનૈતિક બની જાય છે.

સાધકની મનઃસ્થિતિ, જેને જૈનપરિભાષામાં 'ભાવ' કહે છે તે જ માત્ર આચરણના કર્મોનું મૂલ્યાંકન નથી કરતી અને તેની સાથોસાથ જૈન વિચારકોએ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર અને કાલને પણ કર્મોની નૈતિકતા અને અનૈતિકતાના નિર્ધારક તત્ત્વ તરીકે સ્વીકાર્યા છે. ઉત્તરાધ્યયનચૂર્ણીમાં કહ્યું છે 'તીર્થંકર દેશ અને કાલને અનુરૂપ ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે.'^૨ આચાર્ય આત્મારામજી મહારાજ લખે છે કે- 'બન્ધ અને નિર્જરા (કર્મોની નૈતિકતા અને અનૈતિકતા) માં ભાવોની મુખ્યતા છે. પરંતુ ભાવોની સાથે સ્થાન અને ક્રિયાનું પણ મૂલ્ય છે.'^૩ આચાર્ય હરિભદ્રના ગ્રંથ 'અષ્ટપ્રકરણ' ની ટીકામાં આચાર્ય જિનેશ્વર ચરકસંહિતાનો એક શ્લોક ઉદ્ધૃત કર્યો છે. તેનો આશય એ છે કે દેશ-કાલ અને રોગાદિના કારણે માનવજીવનમાં ક્યારેક એવી સ્થિતિ પણ આવી જાય છે કે અકાર્ય કાર્ય બની જાય છે. વિધાન-નિષેધની કોટિમાં ચાલ્યું જાય છે. આ રીતે જૈન નૈતિકતામાં સ્થાન (દેશ) સમય (કાલ) મનઃસ્થિતિ (ભાવ) અને વ્યક્તિ આ ચાર આપેક્ષિકતાઓનું નૈતિક મૂલ્યોના નિર્ધારણમાં મુખ્ય મહત્વ છે. આચરેલા કર્મ આ ચારેના આધારે નૈતિક અને અનૈતિક બની શકે છે. સંક્ષેપમાં એકાન્તરૂપથી કોઈ આચરણ કર્મ કે ક્રિયા નૈતિક નથી અને કોઈ અનૈતિક નથી. પરંતુ દેશ-કાલ ગત બાહ્ય પરિસ્થિતિઓ અને દ્રવ્ય તથા ભાવગત પરિસ્થિતિઓ તેને એવું

(૧) આચારાંગ - ૧/૪/૨/૧૩૦; જુઓ અમરભારતી મે ૧૯૬૪ પૃ.૧૫

(૨) ઉત્તરાધ્યયન ચૂર્ણી - ૨૩.

(૩) આચારાંગ, હિન્દી ટીકા - ૩૭૮

બનાવી દે છે. આ રીતે જૈન નૈતિકતા વ્યક્તિઓના કર્તવ્યના સંબંધમાં અનેકાંતવાદી કે સાપેક્ષ દૃષ્ટિકોણ અપનાવે છે. તે એ પણ સ્વીકાર કરે છે કે સામાન્ય સ્થિતિમાં કુલદેવોનું પૂજન અથવા દાનાદિકાર્યો જે ગૃહસ્થનું એક નૈતિક કર્તવ્ય છે તે જ સાધુ અને સંન્યાસી માટે અકર્તવ્ય હોય છે. અનૈતિક અને અનાચરણીય હોય છે. કર્તવ્યાકર્તવ્ય મિમાંસામાં જૈન વિચારણા કોઈપણ એકાન્તિક દૃષ્ટિકોણનો સ્વીકાર નથી કરતી. આચાર્ય હરિભદ્ર લખે છે કે 'સર્વજ્ઞ તીર્થંકરદેવોએ કોઈ વાત માટે એકાન્ત વિધાન કર્યું નથી અને એકાન્ત નિષેધ પણ કર્યો નથી. તેમનો એકજ આદેશ છે કે તમે જે કંઈ પણ કાર્ય કરી રહ્યા છો તેને સત્યભૂત થઈને કરો, તે પૂરી પ્રમાણિકતાથી કરતા રહો.'^૧ આચાર્ય ઉમા સ્વાતિનું કથન છે કે "નૈતિક-અનૈતિક, વિધિ-નિષેધ (કર્તવ્ય-અકર્તવ્ય) અથવા આચરણીય-અનાચરણીય (કલ્પ-અકલ્પ) એકાંતરૂપથી નિયત નથી. દેશ, કાલ, વ્યક્તિ, અવસ્થા, ઉપદ્રાવ અને વિશુદ્ધ મનઃ સ્થિતિના આધારે અનાચરણીય આચરણીય બની જાય છે અને આચરણીય અનાચરણીય બની જાય છે."^૨ ઉપાધ્યાય અમરમુનિજી જૈનદર્શનની અનેકાંતદૃષ્ટિના આધારે જૈન નૈતિકતાના સાપેક્ષિત દૃષ્ટિકોણને સ્પષ્ટ કરતાં લખે છે કે- "ત્રિભુવનોદર વિવરવર્તી સમસ્ત અસંખ્યેયભાવ ન તો સ્વયં મોક્ષનું કારણ છે કે નથી. સંસારનું કારણ; સાધકની પોતાની અંતઃસ્થિતિ જ તેને સારું કે ખરાબ નાવે છે."^૩ માટે એકાંતરૂપથી કોઈ આચરણ શુભ નથી કે અશુભ નથી. આને સ્પષ્ટ કરતાં તે આગળ કહે છે કે "કેટલાક વિચારક -જીવનમાં ઉત્સર્ગ (નૈતિકતાની નિરપેક્ષ કે નિરપવાદ સ્થિતિ) ને પકડીને ચાલવા ઈચ્છે છે. જીવનમાં અપવાદનો સર્વથા અપલાપ કરે છે. તેમની દૃષ્ટિમાં અપવાદ (નૈતિકતાનો સાપેક્ષ દૃષ્ટિકોણ) ધર્મ નથી. પરંતુ એક મહત્તર પાપ છે. બીજાબાજુ કેટલાક સાધક તે છે જે ઉત્સર્ગને ભૂલીને માત્ર અપવાદનો સાહરો લઈને ચાલવા ઈચ્છે છે." આ બંને વિચાર એકાંતિક હોવાથી ઉપાદેયની કોટિમાં નથી આવી શકતા. જૈનધર્મની સાધના એકાંતની નથી તે અનેકાંતની સ્વસ્થ અને સુંદર સાધના છે.^૪ તેના દર્શનકક્ષમાં મોક્ષના હેતુઓની બાંધી કે બંધાવેલી કોઈ નિયતરેખા નથી.^૫ માટે એ સ્પષ્ટ છે કે- 'જૈનદર્શનને અનેકાન્તવાદી વિચાર પદ્ધતિના આધારે સાપેક્ષિત નૈતિકતાની ધારણા માન્ય છે. જોકે તેમનો આ સાપેક્ષ દૃષ્ટિકોણ નિરપેક્ષ દૃષ્ટિકોણનો

વિરોધી નથી. જૈન નૈતિકતામાં એક પક્ષ નિરપેક્ષ નૈતિકતા પણ છે. જેના પર આગળ વિચાર કરવામાં આવશે.

વસ્તુતઃ નીતિની સાપેક્ષતા કે નિરપેક્ષતાનો આ પ્રશ્ન અતિ પ્રાચીનકાલથી એક વિવાદાસ્પદ વિષય રહ્યો છે. મહાભારત સ્મૃતિગ્રંથ તથા ગ્રીક દાર્શનિક સાહિત્યમાં આ સંબંધમાં પર્યાપ્ત ચિંતન થયું છે. અને આજ સુધી વિચારક આ પ્રશ્નને ઉકેલવામાં લાગેલા છે. વર્તમાન યુગમાં સમાજ વૈજ્ઞાનિક સાપેક્ષતાવાદ, મનોવૈજ્ઞાનિક સાપેક્ષતાવાદ અને તાર્કિક ભાવવાદી સાપેક્ષતાવાદ આદિ ચિંતનધારાઓ નીતિને સાપેક્ષ માને છે. તેઓ એમ માને છે કે- 'કોઈ કર્મની નૈતિકતા દેશ, કાલ વ્યક્તિ અને પરિસ્થિતિ પરિવર્તિત થવાથી પરિવર્તિત થઈ શકે છે. અર્થાત્ જે કર્મ એક દેશમાં નૈતિક મનાય છે તેજ કર્મ બીજાદેશમાં અનૈતિક મનાય છે, જે આચાર કોઈ યુગમાં નૈતિક મનાતો હતો તેજ આચાર બીજા યુગમાં અનૈતિક મનાય છે. એવી જ રીતે જે કાર્ય એક વ્યક્તિ માટે એક પરિસ્થિતિમાં નૈતિક મનાય છે તેજ કાર્ય બીજી પરિસ્થિતિમાં અનૈતિક મનાય છે. બીજા શબ્દોમાં નૈતિક નિયમ, નૈતિક મૂલ્યાંકન અને નૈતિક નિર્ણય સાપેક્ષ છે. દેશકાલ, સમાજ, વ્યક્તિ અને પરિસ્થિતિનાં તથ્ય તેને પ્રભાવિત કરે છે. ભલે આપણે નૈતિક માનદંડ અને નૈતિક નિર્ણયોને સમાજ સાપેક્ષ માનીએ કે તેને વ્યક્તિગત મનોભાવોની અભિવ્યક્તિ કહીએ તેની સાપેક્ષતામાં કોઈ ફરક નથી થતો. સંક્ષેપમાં સાપેક્ષવાદિયોના મતાનુસાર નૈતિકનિયમ સાર્વકાલિક સાર્વદેશિક અને સાર્વજનિક નથી. જ્યારે નિરપેક્ષતાવાદીઓનું કહેવું છે કે નૈતિક માનક અને અનૈતિક નિયમ અપરિવર્તનીય, સાર્વકાલિક, સાર્વદેશિક અને સાર્વજનિક છે. અર્થાત્ નૈતિકતા અને અનૈતિકતાની વચ્ચે એક એવી કઠોર વિભાજક રેખા છે જે અનુલ્લંઘનીય છે. નૈતિક ક્યારેય પણ અનૈતિક નથી થઈ શકતું અને અનૈતિક ક્યારેય પણ નૈતિક નથી થઈ શકતું. નૈતિકનિયમ દેશ- કાલ, સમાજ, વ્યક્તિ અને પરિસ્થિતિથી નિરપેક્ષ છે. તે સાશ્વત સત્ય છે. નૈતિકજીવનમાં અપવાદ અને આપદ્ધર્મ માટે કોઈ સ્થાન નથી.

વસ્તુતઃ નીતિના સંદર્ભમાં એકાન્ત સાપેક્ષવાદ અને એકાંત નિરપેક્ષવાદ બંને ઉચિત નથી તે આંશિક સત્ય તો છે પરંતુ નીતિના સંપૂર્ણ રૂપને સ્પષ્ટ કરવામાં સમર્થ નથી. બંનેમાં કેટલીક કમી છે.

(૧) ઉપદેશ - ૭૭૯

(૨) પ્રશમરતિ પ્રકરણ (ઉમાસ્વાતિ) ૧૪૬; તુલના કરો - બ્રહ્મસૂત્ર (શાં.) ૩/૧/૨૫; ગીતા (શાં) ૩/૩૫ તથા ૧૮/૪૭-૪૮.

(૩) અમરભારતી - મે ૧૯૬૪. પૃ. ૧૫

(૪) અમરભારતી - ફેબ્રુઆરી, ૧૯૬૫ પૃ. ૫

(૫) અમરભારતી - માર્ચ, ૧૯૬૫ પૃ. ૨૮.

નીતિમાં સાપેક્ષતા અને નિરપેક્ષતા બંનેનું શું અને કયા રૂપમાં સ્થાન છે તે જાણવા માટે આપણે નીતિના વિવિધ પક્ષોને સમજવા પડશે. સર્વપ્રથમ નીતિનો એક બાહ્યપક્ષ હોય છે અને બીજો આંતરિક પક્ષ હોય છે. અર્થાત્ એકબાજુ આચરણ હોય છે અને બીજાબાજુ આચરણની પ્રેરક અને નિર્દેશક ચેતના હોય છે. એકબાજુ નૈતિક આદર્શ કે સાધ્ય હોય છે. અને બીજા બાજુ તે સાધ્યની પ્રાપ્તિનાં સાધન અને નિયમ હોય છે આ રીતે આપણા નૈતિક નિર્ણય પણ બે પ્રકારના હોય છે. એક નિર્ણય પોતાના સંદર્ભમાં અપાય છે અને બીજો જે બીજાના સંદર્ભમાં અપાય છે. સાથોસાથ એવાં અનેક સિદ્ધાંત હોય છે જેના આધારે નૈતિક નિર્ણય અપાય છે.

નૈતિકતાનો બાહ્યપક્ષ અર્થાત્ આચરણ કે કર્મ નિરપેક્ષ નથી હોઈ શકતાં, સર્વપ્રથમ તો વ્યક્તિ જે વિશ્વમાં આચરણ કરે છે તે આપેક્ષિકતાથી યુક્ત છે. જે કર્મ આપણે કરીએ છીએ અને તેનાં જે પરિણામ નિષ્પન્ન થાય છે તે મુખ્યતઃ આપણા સંકલ્પ પર નિર્ભર નથી હોતા પરંતુ આપણે જ જીવનજીવીએ છે તે પરિસ્થિતિ પર નિર્ભર હોય છે. બાહ્ય જગત પર વ્યક્તિની ઈચ્છા નહીં પણ પરિસ્થિતિઓ શાસન કરે છે. વળી તે માનવીય સંકલ્પને સ્વતંત્ર માની પણ લઈએ પરંતુ માનવીય આચરણને સ્વતંત્ર માની શકાતું નથી. તે આંતરિક અને બાહ્ય પરિસ્થિતિઓ પર નિર્ભર હોય છે. માટે માનવીય કર્મોનું સંપાદન અને નિષ્પન્ન પરિણામ બંને દેશ-કાલ અને પરિસ્થિતિ પર નિર્ભર હશે. કોઈપણ કર્મ દેશ, કાલ, વ્યક્તિ, સમાજ અને પરિસ્થિતિથી નિરપેક્ષ નહીં હોય. આપણે જોયું કે ભારતીય ચિંતનની જૈન, બૌદ્ધ અને વૈદિક પરંપરાઓ કર્મની નૈતિકતા નિરપેક્ષ નથી એ વાતનો સ્પષ્ટ રૂપથી સ્વીકાર કરે છે. વળી નૈતિક મૂલ્યાંકન અને નૈતિકનિર્ણય તે સિદ્ધાંતો અને પરિસ્થિતિઓ પર નિર્ભર છે કે જેમાં તે અપાય છે. સર્વપ્રથમ તો નૈતિક મૂલ્યાંકન વ્યક્તિ અને પરિસ્થિતિથી નિરપેક્ષ થઈને નથી કરી શકાતું કારણકે વ્યક્તિ જે સમાજમાં જીવન જીવે છે તે વિવિધતાઓથી યુક્ત હોય છે. સમાજમાં વ્યક્તિની પોતાની યોગ્યતાઓ તથા ક્ષમતાઓના આધારે એક નિશ્ચિત સ્થિતિ હોય છે. તે સ્થિતિ અનુસાર તેનું કર્તવ્ય અને જવાબદારી હોય છે. માટે વ્યક્તિગત દાવિત્વો અને કર્તવ્યોમાં વિવિધતા હોય છે. ગીતાનો વર્ણાશ્રમ ધર્મનો સિદ્ધાંત અને બ્રેડલેનો “મારું સ્થાન અને કર્તવ્ય”નો સિદ્ધાંત એક સાપેક્ષ નૈતિકતાની ધારણાને પ્રસ્તુત કરે છે. માટે સામાજિક સંદર્ભમાં આચરણનું મૂલ્યાંકન સાપેક્ષ રૂપમાં જ કરવું પડશે. વિશ્વમાં એવો કોઈ સર્વમાન્ય સિદ્ધાંત નથી જે આપણા નિર્ણયોનો આધાર બની શકે. કેટલાક પ્રસંગોમાં આપણા પોતાનો નૈતિકનિર્ણય નિષ્પન્ન કર્મ પરિણામ પર આપીએ છીએ, તો કેટલાક પ્રસંગોમાં કર્મના વાંછિત કે અગ્રાવલોકિત પરિણામ પર અને ક્યારેક કર્મના

પ્રેરકના આધારે પણ નૈતિક નિર્ણય અપાય છે માટે કર્મના બાહ્ય સ્વરૂપ અને તેના સંદર્ભમાં થવાવાળા નૈતિક મૂલ્યાંકન તથા નૈતિક નિર્ણય નિરપેક્ષ નથી હોઈ શકતા, તેને સાપેક્ષ જ માનવા પડશે. વળી કર્મ કે આચરણ કોઈ આદર્શ કે લક્ષ્યનું સાધન હોય છે. અને સાધન અનેક હોઈ શકે છે. લક્ષ્યનો આદર્શ એક હોવા છતાં પણ તેની પ્રાપ્તિ માટે સાધનોની પોતાની પરિસ્થિતિ અનુસાર અનેક માર્ગ સુઝાડી શકાય છે. માટે આચરણની વિવિધતા એક સ્વભાવિક તથ્ય છે. બે ભિન્ન સંદર્ભોમાં પરસ્પર વિપરીત દેખાતો માર્ગ પણ પોતાના લક્ષ્યની અપેક્ષાથી ઉચિત માની શકાય છે. વળી જ્યારે આપણે બીજા વ્યક્તિઓના આચરણ પર કોઈ નૈતિક નિર્ણય આપીએ છીએ તો આપણી સામે કર્મનું બાહ્યસ્વરૂપ જ હોય છે. માટે બીજા વ્યક્તિના આચરણના સંબંધમાં આપણું મૂલ્યાંકન અને નિર્ણય સાપેક્ષ જ હોય છે. આપણે તેના મનોભાવ ના પ્રત્યક્ષ દ્રષ્ટા નથી હોતા અને માટે તેના આચરણના મૂલ્યાંકનમાં આપણે નિરપેક્ષ નિર્ણય આપવાનો કોઈ અધિકાર નથી. કારણ કે આપણો નિર્ણય માત્ર ઘટિત પરિણામોના આધારે જ હોય છે. માટે આ નિશ્ચય જ સત્ય છે. કર્મના બાહ્ય પક્ષ કે વ્યવહારિક પક્ષની નૈતિકતા અને તેના સંદર્ભમાં અપાતા નૈતિક નિર્ણય બંને સાપેક્ષ હશે. નીતિ અને નૈતિક આચરણને પરિસ્થિતિ નિરપેક્ષ માનવાવાળા નૈતિક સિદ્ધાંત શૂન્યમાં વિચરણ કરે છે. અને નીતિના યથાર્થ સ્વરૂપને સ્પષ્ટ કરી લેવામાં સમર્થ નથી હોતા.

કિન્તુ નીતિને એકાન્તરૂપથી સાપેક્ષ માનવી પણ જોખમકારક છે.

(૧) સર્વપ્રથમ- નૈતિક સાપેક્ષવાદ વ્યક્તિ અને સમાજની વિવિધતા પર તો દ્રષ્ટિ નાબે છે કિન્તુ તે વિવિધતામાં અનુસ્યૂત એકતાની ઉપેક્ષા કરે છે. તે દૈશિક, કાલિક સામાજિક અને વ્યક્તિગત અસમાનતાને જ એકમાત્ર સત્ય માને છે.

(૨) બીજું તે સાધ્ય કે આદર્શની અપેક્ષા સાધનો પર અધિક ભાર આપે છે. જ્યારે સાધનોનું મૂલ્ય સ્વયં તે સાધ્યો પર આશ્રિત હોય છે- જેનાં તે સાધન છે.

(૩) સાપેક્ષતાવાદ કર્મના બાહ્ય સ્વરૂપને જ તેનું સર્વસ્વ માની લે છે. તેના આંતરિક પક્ષ કે કર્મનું માનસ પક્ષની ઉપેક્ષા કરે છે. જ્યારે કર્મની પ્રેરક ભાવનાનું પણ નૈતિક દ્રષ્ટિથી સમાન મૂલ્ય છે.

(૪) ચોથો- નૈતિક સાપેક્ષતાવાદ સંકલ્પ સ્વાતંત્ર્યના સિદ્ધાંતના વિરોધમાં જાય છે. જો નીતિનાં નિર્ધારક તત્ત્વ બાહ્ય છે તો પછી આપણી સંકલ્પની સ્વતંત્રતાનું કોઈ અધિક મહત્ત્વ નથી રહેતું. સાપેક્ષતાવાદ અનુસાર નીતિનું નિયામક તત્ત્વ, દેશકાલગત પરિસ્થિતિઓ અને સામાજિક તથ્ય છે. વ્યક્તિગત ચેતના નથી.

પરંતુ આવી સ્થિતિમાં સંકલ્પ સ્વાતંત્ર્યનો શું અર્થ રહેશે ? એ વિચારણીય છે. સંકલ્પને સાપેક્ષ માનવાનો અર્થ તેની સ્વતંત્રતાને સીમિત કરવી તે છે.

(૫) પાંચમું- નીતિના સંદર્ભમાં સાપેક્ષતાવાદ આપણને અનિવાર્યતઃ આત્મનિષ્ઠા તરફ લઈ જાય છે. પરંતુ આત્મનિષ્ઠાવાદમાં આવીને નૈતિક નિયમ પોતાને સમસ્ત સ્થાયિત્વ અને વસ્તુગત આધાર ખોઈ નાખે છે. નૈતિક જીવનમાં સમરૂપતા અને વસ્તુનિષ્ઠતાનો અભાવ હોય છે તથા નૈતિકતાનો ઢાંચો અસ્તવ્યસ્ત થઈ જાય છે.

(૬) છઠ્ઠું- આપણે એમ પણ કહી શકીએ છીએ કે સાપેક્ષતાવાદમાં નૈતિકતાનું શરીર તો બચે છે પરંતુ પ્રાણ ચાલ્યા જાય છે, તેમાં વિષય સામગ્રી તો રહે છે. પરંતુ આકાર નથી હોતો, કારણકે નિરપેક્ષતા નૈતિકતાનો આત્મા છે.

(૭) સાપેક્ષતાવાદમાં નૈતિક માનવોની એકરૂપતા સમાપ્ત થઈ જાય છે. એક સાર્વભૌમ માનદંડનો અભાવ હોય છે. માટે નૈતિક નિર્ણય આપવામાં વ્યક્તિને એવી મુશ્કેલી થાય છે કે જેમ ગ્રાહકને પ્રત્યેક દુકાન પર ભિન્ન-ભિન્ન માપ મળે ત્યારે થાય છે તેવી જ. વળી નૈતિક પરિસ્થિતિ પોતે એવું જટિલ તથ્ય છે જેમાં સાધારણ માણસો માટે કોઈ સ્પષ્ટ સાર્વભૌમ નિર્દેશક સિદ્ધાંત વિના આ નિશ્ચય કરી લેવું કઠિન છે કે તે પરિસ્થિતિમાં શું નૈતિક છે અને શું અનૈતિક છે ? માટે નીતિમાં કોઈ નિરપેક્ષ તત્ત્વની અવધારણા કરવી પણ આવશ્યક છે. આ સંદર્ભમાં જાનડીવીનો દૃષ્ટિકોણ અધિક સંગતપૂર્ણ લાગે છે.^૧ જેમાં નૈતિક આદર્શની સિદ્ધિ કરી શકાય છે તે પરિસ્થિતિઓ સદૈવ પરિવર્તનશીલ છે અને નૈતિકનિયમો, નૈતિક કર્તવ્યો અને નૈતિક મૂલ્યાંકનો માટે આ પરિવર્તનશીલ પરિસ્થિતિઓ સાથે સમાયોજન કરવું આવશ્યક હોય છે. પરંતુ નૈતિક સિદ્ધાંત એટલા સાપેક્ષ છે કે કોઈ સામાજિક સ્થિતિમાં તેમાં કોઈ નિયામકશક્તિ જ નથી એમ માની લેવું મૂર્ખતાપૂર્ણ જ હશે. શુભની વિષયવસ્તુ બદલી શકે છે પરંતુ શુભનો આકાર નથી બદલતો. બીજા શબ્દોમાં નૈતિકતાનું શરીર પરિવર્તનશીલ છે પરંતુ નૈતિકતાનો આત્મા નહીં. નૈતિકતાનું વિશેષસ્વરૂપ સમયે સમયે જેમ જેમ સામાજિક કે સાંસ્કૃતિક સ્વરૂપ પર અન્ય પરિસ્થિતિઓ બદલાતી રહે છે. તેમ તેમ બદલાતું રહે છે. પરંતુ નૈતિકતાનું સામાન્ય સ્વરૂપ સ્થિર રહે છે. નૈતિક નિયમોમાં અપવાદ કે આપદ્ધર્મનું નિશ્ચિત જ સ્થાન છે અને અનેક સ્થિતિઓમાં અપવાદ માર્ગનું આચરણ જ નૈતિક હોય છે. છતાં પણ આપણે એ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે અપવાદ ક્યારેય પણ સામાન્ય નિયમનું સ્થાન નથી લઈ શકતો. નિરપેક્ષતાવાદના સંદર્ભમાં આ એકબ્રાન્તિ છે કે તે સર્વ

નૈતિક નિયમોને નિરપેક્ષ માને છે. નિરપેક્ષતાવાદ પણ સર્વ નિયમોની સાર્વભૌમિકતા સિદ્ધ નથી કરતો. તે માત્ર મૌલિક નિયમોની જ સાર્વભૌમિકતા સિદ્ધ કરે છે.

વસ્તુતઃ નીતિની વાસ્તવિક પ્રકૃતિને સમજવા માટે નિરપેક્ષતાવાદ અને સાપેક્ષતાવાદ બંને અપેક્ષિત જ છે. નીતિનો કયો પક્ષ સાપેક્ષ છે અને કયો પક્ષ નિરપેક્ષ છે. તેને નિર્માકિત રૂપમાં સમજી શકાય છે. (૧) સંકલ્પની નૈતિકતા નિરપેક્ષ હોય છે અને આચરણની નૈતિકતા સાપેક્ષ હોય છે. હિંસાનો સંકલ્પ ક્યારેય નૈતિક નથી હોતો, જોકે હિંસાનું કાર્ય હંમેશા અનૈતિક જ હોય છે તો પણ આવશ્યક નથી. નીતિમાં જ્યારે સંકલ્પની સ્વતંત્રતાનો સ્વીકાર કરી લેવાય છે તો પછી આપણને એ કહેવાનો અધિકાર નથી રહેતો કે સંકલ્પ સાપેક્ષ છે. માટે સંકલ્પની નૈતિકતા સાપેક્ષ નથી હોઈ શકતી. બીજા શબ્દોમાં કર્મનો જે માનસિક પક્ષ છે, બૌદ્ધિકપક્ષ છે તે નિરપેક્ષ હોઈ શકે છે. પરંતુ કર્મનો જે વ્યવહારિક પક્ષ છે. આચરણાત્મક પક્ષ છે, તે સાપેક્ષ છે. અર્થાત્ મનોમૂલક નીતિ નિરપેક્ષ હશે અને આચરણમૂલક નીતિ સાપેક્ષ હશે. સંકલ્પનું ક્ષેત્ર, પ્રજ્ઞાનું ક્ષેત્ર, એક એવું ક્ષેત્ર છે. જ્યાં ચેતના કે પ્રજ્ઞા જ સર્વોચ્ચ શાસક છે. અંતરમાં વ્યક્તિ સ્વયં પોતાનો શાસક છે. ત્યાં પરિસ્થિતિઓ કે સમાજનું શાસન નથી, માટે તે ક્ષેત્રમાં નીતિની નિરપેક્ષતા સંભવ છે. અનાસક્ત કર્મનું દર્શન આ સિદ્ધાંત પર સ્થિત છે. કારણકે અનેક સ્થિતિઓમાં કર્મનું બાહ્યાત્મક રૂપ કર્તાના મનોભાવોનું યથાર્થ પરિચાયક નથી હોતું. માટે એમ માની શકાય કે મનોવૃત્તાત્મક કે ભાવનાત્મક નીતિ નિરપેક્ષ હશે. પરંતુ આચરણાત્મક કે વ્યવહારાત્મક નીતિ સાપેક્ષ હશે. આ કારણ છે કે જૈનદર્શનમાં નૈશ્વિક નૈતિકતાને નિરપેક્ષ અને વ્યવહારિક નૈતિકતાને સાપેક્ષ માની છે. (૨) બીજું આધ્યાત્મિક નીતિ કે નૈતિક આદર્શ નિરપેક્ષ હોય છે, પરંતુ સાધનાપરક નીતિ સાપેક્ષ હોય છે. બીજા શબ્દોમાં જો સર્વોચ્ચ શુભ છે તે નિરપેક્ષ છે, પરંતુ તે સર્વોચ્ચ શુભની પ્રાપ્તિના જે નિયમ કે માર્ગ છે તે સાપેક્ષ છે. કારણકે એક જ સાધ્યની પ્રાપ્તિના અનેક માર્ગો હોઈ શકે છે. વળી વ્યક્તિગત રૂચિઓ, ક્ષમતાઓ અને સ્થિતિઓની ભિન્નતાના આધારે બધાના માટે સમાન નિયમનું પ્રતિપાદન શક્ય નથી. માટે સાધ્યપરક નીતિને કે નૈતિક સાધ્યને નિરપેક્ષ અને સાધનાપરક નીતિને સાપેક્ષ માનવી તે જ એક યથાર્થ દૃષ્ટિકોણ થઈ શકે છે. (૩) ત્રીજું નૈતિકનિયમોમાં કેટલાક નિયમ મૌલિક હોય છે અને કેટલાક નિયમ તે મૌલિક નિયમના સહાયક હોય છે. ઉદાહરણાર્થ- ભારતીય પરંપરામાં સામાન્યધર્મ અને વિશેષધર્મ (વર્ણાશ્રમધર્મ) આવું વર્ગીકરણ આપણને મળે છે.

જૈન પરંપરામાં પણ એક એવું જ વર્ગીકરણ મૂલગુણ અને ઉત્તરગુણના નામથી છે. અહીં આપણે ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે સાધારણ રીતે સામાન્ય કે મૂળભૂત નિયમ જ નિરપેક્ષ તથા અપરિવર્તનીય માની શકાય છે. વિશેષ નિયમતો સાપેક્ષ તથા પરિવર્તનીય જ હોય છે. જોકે આપણે એમ માનવામાં કંઈ વાંધો ન હોવો જોઈએ કે અનેક સ્થિતિઓમાં સામાન્ય નિયમના પણ અપવાદ હોઈ શકે છે અને તે નૈતિક પણ હોઈ શકે છે. છતાં પણ એ ધ્યાનમાં રાખવું આવશ્યક છે કે અપવાદને ક્યારેય નિયમનું સ્થાન આપી શકાતું નથી. અહીં એક વાત વિચારણીય છે તે એ છે કે મૌલિક નિયમોની નિરપેક્ષતા પણ તેની અપરિવર્તનશીલતા કે તેના સ્થાયિત્વના આધારે જ છે. સાધ્યની અપેક્ષાથી તો એ પણ સાપેક્ષ હોઈ શકે છે.

જે નૈતિક વિચારધારાઓ માત્ર નિરપેક્ષતાવાદનો જ સ્વીકાર કરે છે તે યથાર્થની ભૂમિકાને ભૂલીને માત્ર આદર્શ તરફ જ જુએ છે. તે નૈતિક આદર્શને તો પ્રસ્તુત કરી દે છે પરંતુ તે માર્ગનું નિર્ધારણ કરવામાં સફળ નથી થઈ શકતી. જે તે સાધ્ય અને આદર્શ સુધી લઈ જાય છે, કારણ કે નૈતિક આચરણ તથા વ્યવહારની પરિસ્થિતિ સાપેક્ષ હોય છે. નૈતિકતા એક લક્ષ્યોન્મુખ ગતિ છે. પરંતુ તે ગતિમાં વ્યક્તિના દૃષ્ટિમાત્ર તે યથાર્થ ભૂમિકા સુધી હોય. જેમાં તે ઉભો છે. સીમિત છે તો તે ક્યારેય પણ લક્ષ્ય સુધી નથી પહોંચી શકતા. તે પથભ્રષ્ટ થઈ શકે છે. બીજી બાજુ તે વ્યક્તિ જે ગંતવ્ય બાજુ તો જોઈ રહ્યા છે જેમાં તે ગતિ કરી રહ્યો છે. માર્ગમાં તે ઠોકર ખાય છે અને કાંટાથી પોતાના પગ વીંધી નાખે છે જેવી રીતે ચાલવામાં જેમ માત્ર સામે જોવાથી નથી ચલાતું અને માત્ર નીચે જોવાથી પણ નથી ચલાતું એવી જ રીતે નૈતિક પ્રગતિમાં પણ માત્ર નિરપેક્ષ દૃષ્ટિથી નથી ચાલતું અને માત્ર સાપેક્ષદૃષ્ટિથી પણ નથી ચાલતું. જેમાં વ્યક્તિ ઉભો છે તે સ્થિતિની નિરપેક્ષતાવાદ ઉપેક્ષા કરી દે છે જ્યારે સાપેક્ષવાદ જે ગંતવ્ય છે તે આદર્શ કે સાધ્યની ઉપેક્ષા કરે છે. આ રીતે નિરપેક્ષતાવાદ સામાજિક નીતિની ઉપેક્ષા કરીને માત્ર વ્યક્તિગત નીતિ પર ભાર આપે છે, પરંતુ વ્યક્તિ સમાજનિરપેક્ષ થઈને નથી જીવી શકતો. વળી નિરપેક્ષવાદી નીતિમાં સાધ્યની સિદ્ધિ જ મુખ્ય હોય છે, પરંતુ તે સાધન ઉપેક્ષિત બની રહે છે. જેના વિના સાધ્યની સિદ્ધિ શક્ય નથી. માટે સમ્યક્ નૈતિકજીવન માટે નીતિમાં સાપેક્ષ અને નિરપેક્ષ બંને તત્વોની અવધારણાનો સ્વીકાર કરવો આવશ્યક છે.^૧

ઉત્સર્ગ અને અપવાદની સમસ્યા :^૨

જૈન નૈતિક વિચારણામાં નૈતિકતાનાં સાપેક્ષ અને નિરપેક્ષ બંને રૂપ સ્વીકૃત છે. પરંતુ તેમાં પણ નિરપેક્ષતા બે ભિન્ન અર્થોમાં પ્રયુક્ત છે. પ્રથમ પ્રકારની નિરપેક્ષતા તે છે જેમાં આચારના સામાન્ય કે મૌલિક નિયમોને નિરપેક્ષ મનાય છે અને વિશેષ નિયમોને સાપેક્ષ મનાય છે. જેવી રીતે અહિંસા સામાન્ય અને સાર્વભૌમ નિયમ છે, પરંતુ ફળાહાર વિશેષ નિયમ છે. જૈન પરિભાષામાં કહીએ તો શ્રમણના મૂલગુણ સામાન્ય નિયમ છે અને એ રીતે નિરપેક્ષ નિયમ છે. જ્યારે ઉત્તરગુણ વિશેષ નિયમ છે તે સાપેક્ષ છે. આચારના સામાન્ય નિયમ દેશકાલગત વિભેદમાં પણ પોતાની મૂળભૂત દૃષ્ટિના આધારે નિરપેક્ષ દેખાય છે. પરંતુ આ પ્રકારની નિરપેક્ષતા વસ્તુતઃ સાપેક્ષ જ છે. આચરણના નિયમોના વિધિ અને નિષેધ જે સામાન્ય દશામાં કરાયા છે. તેની અપેક્ષાથી આચરણના તે નિયમ તે રૂપમાં આચરણીય છે. વ્યક્તિ સામાન્યસ્થિતિમાં તે નિયમોના પરિપાલનમાં કોઈ અપવાદ કે છૂટની અપેક્ષા નથી રાખી શકતા. અહીં પણ સામાન્યદશાનો વિચાર વ્યક્તિ તથા તેની દેશકાલગત બાહ્ય પરિસ્થિતિઓના સંદર્ભમાં કરાયો છે, અર્થાત્ જો વ્યક્તિ સ્વસ્થ છે અને દેશકાલગત પરિસ્થિતિઓ પણ તે જ છે. જેને ધ્યાનમાં રાખીને વિધિ કે નિષેધ કરાયેલ છે તો વ્યક્તિએ તે નિયમો તથા કર્તવ્યનું પાલન પણ તદનુરૂપ કરવું પડશે. જૈનપરિભાષામાં તેને 'ઉત્સર્ગમાર્ગ' કહેવાય છે. જેમાં સાધકે નૈતિક આચરણ શાસ્ત્રોમાં પ્રતિપાદિત રૂપમાં જ કરવાનું હોય છે. ઉત્સર્ગ નૈતિક વિધિ- નિષેધોનું સામાન્ય કથન છે. જેવી રીતે મન-વચન, કાયાથી હિંસા ન કરવી, ન કરાવવી અને કરવાવાળાને સમર્થન ન આપવું. પરંતુ આ સામાન્ય વિધિ-નિષેધોને કોઈ વિશેષ પરિસ્થિતિઓમાં શિથિલ કરી દેવાય છે ત્યારે નૈતિક આચરણની તે અવસ્થાને 'અપવાદ માર્ગ' કહેવાય છે. ઉત્સર્ગ માર્ગ-અપવાદમાર્ગની અપેક્ષાથી સાપેક્ષ છે, પરંતુ જે પરિસ્થિતિગત સામાન્યતાના તત્વને સ્વીકારીને ઉત્સર્ગ માર્ગનું નિરૂપણ કરાય છે, તે સામાન્યતાના તત્વની દૃષ્ટિથી નિરપેક્ષ જ હોય છે. અપવાદની અવસ્થામાં સામાન્ય નિયમનો ભંગ થઈ જવાથી તેની માન્યતા ખંડિત નથી થઈ જતી. તેની સામાન્યતા કે સાર્વભૌમિકતા સમાપ્ત નથી થઈ જતી. દાખલા તરીકે આપણે કોઈ નિરપરાધી પ્રાણીનો જીવ બચાવવા માટે ખોટું બોલ્યા, તેનાથી સત્ય બોલવાનો સામાન્ય નિયમ ખંડિત નથી થઈ જતો. અપવાદ ક્યારેય મૌલિક નિયમ નથી બની શકતો

(૧) જુઓ-જૈન બૌદ્ધ અને ગીતાના આચાર દર્શનોનું તુલનાત્મક અધ્યયન, ભાગ-૧, પૃષ્ઠ ૭૭/૭૮

(૨) તેજ - ૬૭/૬૮

અને અપવાદના કારણે ઉત્સર્ગની સામાન્યતા કે સાર્વભૌમિકતા ખંડિત થતી નથી. ઉત્સર્ગમાર્ગને નિરપેક્ષ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે તે મૌલિક હોય છે. જો કે તે મૌલિક નિયમો પર આધારિત ઘણા વિશેષ નિયમ હોઈ શકે છે. ઉત્સર્ગમાર્ગ- અપવાદમાર્ગનો બાધ નથી કરતો. તે તો માત્ર એટલું જ બતાવે છે કે અપવાદ સામાન્ય નિયમ નથી બની શકતો. ડૉ. શ્રીચન્દના શબ્દોમાં "નિરપેક્ષવાદ (ઉત્સર્ગમાર્ગ) બધા નિયમોની સાર્વભૌમિકતા સિદ્ધ કરવા નથી ઈચ્છતો, પરંતુ માત્ર બધા મૌલિક નિયમોની સાર્વભૌમિકતા સિદ્ધ કરવા ઈચ્છે છે."^૧ ઉત્સર્ગની નિરપેક્ષતા દેશકાળ એવાં વ્યક્તિગત પરિસ્થિતિઓની અંદર જ હોય છે. ઉત્સર્ગ અને અપવાદ નૈતિક આચરણની વિશેષ પદ્ધતિઓ છે. પરંતુ બંને કોઈ એક નૈતિક લક્ષ્ય માટે છે માટે બંને નૈતિક છે. જેવી રીતે બે માર્ગ કોઈ એક જ નગર સુધી પહોંચાડતા હોય તો બંને માર્ગ જ હશે, અમાર્ગ નહીં હોય. એવી જ રીતે અપવાદાત્મક નૈતિકતાનું સાપેક્ષ સ્વરૂપ અને ઉત્સર્ગાત્મક નૈતિકતાનું નિરપેક્ષ સ્વરૂપ બંને નૈતિકતાનાં જ સ્વરૂપ છે અને એ કે અનૈતિક નથી.

પરંતુ નૈતિક નિરપેક્ષતાનું એકરૂપ બીજું પણ છે. તેમાં તે સદૈવ દેશ, કાલ અને વ્યક્તિગત સીમાઓથી પર જ હોય છે. નૈતિકતાનું તે નિરપેક્ષરૂપ અન્ય કોઈ નથી. સ્વયં નૈતિક આદર્શ જ છે. નૈતિકતાનું લક્ષ્ય એક એવું નિરપેક્ષ તથ્ય છે જે બધા જ નૈતિક આચરણોના મૂલ્યાંકનનો આધાર છે. નૈતિક આચરણની શુભા-શુભતાનું અંકન આના પર આધારિત છે. કોઈપણ આચરણ ઉત્સર્ગ માર્ગથી હોય કે અપવાદ માર્ગથી પણ આપણને લક્ષ્ય તરફ લઈ જવું હોય તો તે શુભ છે. તેનાથી વિપરીત જે પણ આચરણ આ નૈતિક આદર્શથી વિમુખ કરે છે તે અશુભ છે, અનૈતિક છે. નૈતિક જીવનના ઉત્સર્ગ અને અપવાદ નામના બંને માર્ગ આની અપેક્ષાથી સાપેક્ષ છે અને તેના માર્ગ હોવાથી નિરપેક્ષ પણ છે. કારણકે માર્ગના રૂપમાં કોઈ સ્થિતિ સુધી તેનાથી અભિન્ન પણ હોય છે અને આ જ અભિન્નતા તેને નિરપેક્ષતાનું યથાર્થ તત્ત્વ પ્રદાન કરે છે. લક્ષ્યરૂપી નૈતિક ચેતનાના સામાન્ય તત્ત્વના આધારે જ નૈતિક જીવનના ઉત્સર્ગ માર્ગ અને અપવાદમાર્ગ બંનેનું વિધાન છે. લક્ષ્યાત્મક નૈતિક ચેતના જ તેનું નિરપેક્ષ તત્ત્વ છે. જ્યારે આચરણનું સાધનાત્મક માર્ગ સાપેક્ષ તથ્ય છે. લક્ષ્ય કે નૈતિક આદર્શ નૈતિકતાનો આત્મા છે. અને બાહ્ય આચરણ તેનું શરીર છે. પોતાના આત્માના રૂપમાં નૈતિકતા

નિરપેક્ષ છે. પરંતુ પોતાના શરીરના રૂપમાં તે સદાય સાપેક્ષ છે. આ રીતે જૈનદર્શનમાં નૈતિકતાના બંને પક્ષ સ્વીકૃત છે. વસ્તુતઃ નૈતિક જીવનની સમ્યક્ પ્રગતિ માટે બંને આવશ્યક છે. જેવી રીતે લક્ષ્ય સુધી પહોંચવા માટે યાત્રા અને પડાવ બંને આવશ્યક છે. તેવી જ રીતે નૈતિક જીવન માટે પણ બંને પક્ષ આવશ્યક છે. કોઈપણ એકપક્ષ સમુચિત અને સર્વાંગીણ કહી શકાતો નથી. સમકાલિન નૈતિક ચિંતનમાં પણ જૈનદર્શનના આ દષ્ટિકોણનું સમર્થન મળે છે.

સદાચાર અને દુરાચારનું નિર્ધારણ કેવી રીતે થઈ શકે ?

(અ) ગીતાર્થનો આદેશ :

સાપેક્ષ નૈતિકતામાં સાધારણ મનુષ્ય દ્વારા કર્તવ્યકર્તવ્યનો નિશ્ચય કરવો સરલ નથી. માટે જૈન નૈતિકતામાં સામાન્ય વ્યક્તિના માર્ગદર્શનના રૂપમાં "ગીતાર્થ" ની યોજના કરાઈ છે. ગીતાર્થ એવી આદર્શ વ્યક્તિ છે કે જેનું આચરણ જનસાધારણ માટે પ્રમાણ હોય છે. ગીતાના આચારદર્શનમાં પણ જનસાધારણને માર્ગ દર્શન માટે શ્રેષ્ઠજનના આચારનેજ પ્રમાણ મનાયો છે. ગીતા સ્પષ્ટરૂપમાં કહે છે કે- 'શ્રેષ્ઠ કે આત્મજ્ઞાની પુરુષ જે રીતે આચરણ કરે છે તેના જેમજ સાધારણ મનુષ્ય પણ આચરણ કરે છે. તે આચરણના જે પાસાને પ્રમાણિત માનીને અંગીકાર કરે છે. લોકો પણ તેનું અનુકરણ કરે છે.'^૧ મહાભારતમાં પણ કહ્યું છે કે- 'મહાજન જે માર્ગે ગયા છે તે ધર્મમાર્ગ છે.'^૨ આજ વાત જૈનાગમ ઉત્તરાધ્યયનમાં આ રીતે કહી છે- "બુદ્ધિમાન આચાર્યો (આર્યજન) જે ધાર્મિક વ્યવહારનું આચરણ કરાયું છે તેને જ પ્રમાણિત માનીને તદનુરૂપ આચરણ કરવાવાળા વ્યક્તિ ક્યારેય પણ નિંદિત નથી થતા."^૩ પાશ્ચાત્ય વિચારક બ્રેડલેના કથનાનુસાર પણ નૈતિક આચાર જ શુભાશુભતાનો નિશ્ચય આદર્શ વ્યક્તિના ચરિત્રના આધારે કરાય છે.^૪

ઉપાધ્યાય અમરમુનિના^૫ કથનાનુસાર જૈન વિચારણા નૈતિક મર્યાદાઓ એટલી કઠોર નથી બનાવતા કે જેમાં વ્યક્તિ સ્વતંત્રતાપૂર્ણ વિચરણ ન કરી શકે અને નથી એટલી સરલ બનાવતા કે વ્યક્તિ ઈચ્છાનુસાર તેને વાળી શકે. જૈન વિચારણામાં નૈતિક મર્યાદાઓ કિલ્લાના ખંડેર જેવી નથી કે તેનાં વિચરવાની પૂર્ણ સ્વતંત્રતા તો હોય જ છે. પરંતુ તેમાં શત્રુના પ્રવિષ્ટ હોવાનો સદા ભય રહે છે એવી નથી હોતી. તેનો સુદૃઢ ચાર દિવાલોથી

(૧) નીતિશાસ્ત્રનો પરિચય, ડૉ. શ્રીચન્દ પૃ. ૧૨૨.

(૩) મહાભારત - વનપર્વ ૩૧૨/૧૧૫

(૫) એથિકલ સ્ટડીઝ પૃ. ૧૮૬/૨૨૬

(૬) જુઓ- અમરભારતી ૧૮૬૪માં કમશ: પ્રકાશિત 'ઉત્સર્ગ અને અપવાદ' પર ઉપાધ્યાય અમરમુનિનાં લેખ.

(૨) ગીતા, ૩/૧૧

(૪) ઉત્તરાધ્યયન. ૧/૪૨

યુક્ત એવા કિલ્લા સમાન છે. જેની અંદર વ્યક્તિને સ્વતંત્ર વિચરણની જોગવાઈ છે અને વિશેષ પરિસ્થિતિઓમાં તે તેનાથી બહાર પણ આવી જઈ શકે છે. પરંતુ શરત એ છે કે આવી પ્રત્યેક સ્થિતિમાં તેને કિલ્લાના દ્વારપાળની અનુજ્ઞા લેવી પડે છે. જૈન વિચારણા અનુસાર નૈતિકતાના આ કિલ્લાના દ્વારપાળ "ગીતાર્થ" છે જે દેશ, કાલ અને વ્યક્તિગત પરિસ્થિતિઓને સમુચિત રૂપમાં સમજીને સામાન્ય વ્યક્તિને અપવાદના ક્ષેત્રમાં પ્રવિષ્ટ થવાની અનુજ્ઞા આપે છે. અપવાદની અવસ્થાના સંબંધમાં નિર્ણય આપવાનો તથા યથાપરિસ્થિતિ અપવાદ માર્ગમાં આચરણ કરવાનું અને બીજાં ને કરાવવાનું સમસ્ત જવાબદારી ગીતાર્થ પર રહે છે. જે નૈતિક વિધિ-નિષેધના આચારાંગાદિ આચાર સંહિતાનાં તથા નિશિથ આદિ છેદસૂત્રોનો મર્મજ્ઞ હોય અને સ્વ પ્રજ્ઞાથી દેશ, કાલ અને વ્યક્તિગત પરિસ્થિતિને સમજવામાં સમર્થ હોય તે જ ગીતાર્થ હોઈ શકે. ગીતાર્થ તે છે કે જેને કર્તવ્ય અને અકર્તવ્યના લક્ષણોનું યથાર્થ જ્ઞાન છે.^૧ જે આવક-જાવક, કારણ-અકારણ, અગાઢ-અનાગઢ (રોગી-વૃદ્ધ), વસ્તુ-અવસ્તુ, યુક્ત-અયુક્ત, સમર્થ-અસમર્થ, યતના-અયતનાનું સમ્યક્ જ્ઞાન રાખે છે. સાથે જ સમસ્ત કર્તવ્ય - કર્મના પરિણામોને પણ જાણે છે તે વિધિવાન ગીતાર્થ છે.^૨

(બ) માર્ગદર્શક રૂપમાં શાસ્ત્રો :

જો કે જૈન વિચારણા અનુસાર પરિસ્થિતિ વિશેષમાં કર્તવ્યાકર્તવ્યનું નિર્ધારણ ગીતાર્થ કરે છે. તો પણ ગીતાર્થ પણ વ્યક્તિ છે. માટે તેના નિર્ણયોમાં પણ મનસ્વીપણાની સંભાવના રહે છે. તેના નિર્ણયોને વસ્તુ નિષ્ઠતા પ્રદાન કરવા માટે તેના માર્ગ નિર્દેશક ના રૂપમાં શાસ્ત્રો છે. સાપેક્ષ નૈતિકતાનો વસ્તુગત આધાર આપવા માટે શાસ્ત્રને પણ સ્થાન અપાયું. ગીતા સ્પષ્ટ રૂપથી કહે છે કે- 'કાર્ય અકાર્યની વ્યવસ્થા આપવામાં શાસ્ત્ર પ્રમાણ છે.'^૩ પરંતુ શાસ્ત્રને જ જો કર્તવ્યાકર્તવ્યનો આધાર બનાવાશો તો નૈતિક સાપેક્ષતા સંપૂર્ણ સુરક્ષિત નહીં રહી શકતી. પરિસ્થિતિઓ એટલી ભિન્ન ભિન્ન હોય છે કે તે બધી પરિસ્થિતિઓના સંદર્ભ સહિત આચાર-નિયમોનું વિધાન શાસ્ત્રોમાં ઉપલબ્ધ નથી થઈ શકતું. પરિસ્થિતિઓ સતત પરિવર્તનશીલ હોય છે. જ્યારે શાસ્ત્ર અપરિવર્તનશીલ હોય છે. માટે શાસ્ત્રને પણ બધી જ પરિસ્થિતિઓના કર્તવ્યાકર્તવ્યનાં નિર્ણાયક કે આધાર નથી બનાવી શકાતા. વળી શાસ્ત્રો પણ

ભિન્ન ભિન્ન છે અને પરસ્પર ભિન્ન નિયમ પણ પ્રસ્તુત કરે છે. માટે તે પણ પ્રમાણિક નથી હોઈ શકતા.^૪ આ રીતે સાપેક્ષ નૈતિકતામાં કર્તવ્યાકર્તવ્યના નિશ્ચયની સમસ્યા રહે છે, શાસ્ત્રના આધારે તેનું સંપૂર્ણ સમાધાન શક્ય નથી.

(ક) નિષ્પક્ષ બૌદ્ધિક પ્રજ્ઞા જ અંતિમ નિર્ણાયક :

આ સમસ્યાના સામાધાનમાં આપણને જૈનદૃષ્ટિકોણની એક વિશેષતા જોવા મળે છે. તે એકાંતરૂપમાં શાસ્ત્રોને જ બધા વિધિ-નિષેધનો આધાર બનાવતા નથી અને વ્યક્તિને પણ નહીં, તેના અનુસાર શાસ્ત્રો માર્ગદર્શક છે પરંતુ અંતિમ નિર્ણાયક નથી. અંતિમ નિર્ણાયક રાગ અને વાસનાથી રહિત વ્યક્તિનો નિષ્પક્ષ વિવેક જ છે. કઈ પરિસ્થિતિ વિશેષમાં વ્યક્તિનું શું કર્તવ્ય છે અને શું અકર્તવ્ય છે તેનો નિર્ણય શાસ્ત્રોને માર્ગદર્શક માનીને સ્વયં વ્યક્તિએ જ કરવાનો હોય છે.

આચારશાસ્ત્રોનું કાર્ય છે વ્યક્તિ સન્મુખ સામાન્ય અને અપવાદાત્મક સ્થિતિઓમાં આચારનું સ્વરૂપ પ્રસ્તુત કરવાનું. પરંતુ પરિસ્થિતિનો નિશ્ચયતો વ્યક્તિએ જ કરવાનો હોય છે. શાસ્ત્રોનો આદેશ નહીં; નિર્દેશ આપે છે. આ જ દૃષ્ટિકોણ ગીતાનો પણ છે.^૫ ગીતોક્ત શાસ્ત્રપ્રમાણ્ય પણ આ તત્ત્વનાં પોષક છે. પરંતુ શાસ્ત્રોનાં પ્રમાણ માત્ર જાણવાની વસ્તુ છે, જેના દ્વારા નિર્ણય લઈ શકાય છે. નિર્ણય કરવાનો અધિકાર તો વ્યક્તિની પાસે જ સુરક્ષિત છે. પ્રસ્તુત શ્લોકનો 'જ્ઞાત્વા' શબ્દ સ્વયં જ આ તથ્યને સ્પષ્ટ કરે છે. પાશ્ચાત્ય આચારદર્શનમાં પણ આ દૃષ્ટિકોણ સ્વીકૃત રહ્યો છે. પાશ્ચાત્ય પલવાદી વિચારક જ્ઞાન રિવી લખે છે કે 'નૈતિક સિદ્ધાંતોનો ઉપયોગ આદેશના રૂપમાં નથી પરંતુ જેના આધારે વિશેષ પરિસ્થિતિમાં કર્તવ્યનું વિશ્લેષણ કરી શકાય તે સાધનના રૂપમાં છે. નૈતિક સિદ્ધાંતોનું કાર્ય તે દૃષ્ટિકોણ અને પદ્ધતિઓને પ્રસ્તુત કરી દેવાનું છે. જે વ્યક્તિને એને યોગ્ય બનાવી શકે કે જે વિશેષ પરિસ્થિતિમાં તે છે તેમાં શુભ કે અશુભનું વિશ્લેષણ કરી શકે.^૬ આ રીતે તો વ્યક્તિની પ્રજ્ઞા જ કર્તવ્યાકર્તવ્યના નિર્ધારણમાં અંતિમ આધાર બને છે. જ્યાં સુધી સાપેક્ષ નૈતિકતાને મનપરતાવાદના એકાંતિક દોષોથી બચાવવાની વાત છે, જૈન દાર્શનિકોએ તેના માટે "ગીતાર્થ" (આદર્શ વ્યક્તિ) તથા 'શાસ્ત્ર' ના વસ્તુનિષ્ઠ આધાર પણ પ્રસ્તુત કર્યા છે. જોકે તેનો અંતિમ સ્ત્રોત નિષ્પક્ષ પ્રજ્ઞા જ માનવામાં આવી છે.

(૧) અભિધાન રાજેન્દ્રકોશ- ખંડ- ૩, પૃષ્ઠ - ૮૦૨.

(૩) ગીતા ૧૬/૨૪

(૫) તસ્માચ્છાસ્ત્રં પ્રમાણં તે, કાર્યાકાર્યવ્યવસ્થિતૌ ।

જ્ઞાત્વા શાસ્ત્રવિધાનોક્તં કર્મ કર્તુમિહાર્હસિ ॥ - ગીતા ૧૬/૨૪

(૬) કન્ટેપરરિ એથિકલ જયોરિજ પૃ. ૧૬૩.

(૨) બૃહત્કલ્પભાષ્ય, ૮૫૧

(૪) મહાભારત વનપર્વ ૩૧૨/૩૧૫.

આચાર પ્રજ્ઞાપ્તિ :

જૈનાચાર્યોએ સદાચરણ કે સમ્યક્ચારિત્રનું વિવેચન એવં વર્ગીકરણ વિવિધ આધારો પર કર્યું છે. એટલા માટે પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં પ્રાચીન પરંપરા અનુસાર આચારનું વિવેચન (૧) જ્ઞાનાચાર (૨) દર્શનાચાર (૩) ચારિત્રચાર (૪) તપાચાર (૫) વીર્યાચારના રૂપમાં થયું છે. (સ્થાનાંગ પ/૨/૪૩૩) માટે અમે પણ તે રૂપમાં તેનું વિવેચન પ્રસ્તુત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. અહીં જ્ઞાન, દર્શન આદિનો અંતર્ભાવ આચારમાં એટલા માટે કર્યો છે કે જ્ઞાન અને દર્શન માત્ર જાણવા તથા શ્રદ્ધા રાખવાના વિષય નથી. તે જીવનમાં જીવવા માટે છે. તેનું આચરણ કરવાનું હોય છે. જ્ઞાન, દર્શન આદિનો આ આચરણાત્મક પક્ષ જ્ઞાનાચાર, દર્શનાચાર કહેવાય છે. આ રીતે આરાધનાના ચર્ચાના પ્રસંગમાં પણ જ્ઞાનારાધના, દર્શનારાધના અને ચારિત્રારાધનાની ચર્ચા થયેલ છે. આ રીતે તપારાધનાનો ઉલ્લેખ પણ જૈન સાહિત્યમાં થયેલ છે. તેનું તાત્પર્ય પણ એ છે કે તેની સાધના કરવી જોઈએ. આ સાધનાની પ્રક્રિયા જ આચાર કહેવાય છે. તેને આપણે જ્ઞાન દર્શન આદિનો વ્યવહાર પક્ષ પણ કહી શકીએ છીએ.

જ્ઞાન અને જ્ઞાનાચાર :

આગમ સાહિત્યમાં પાંચ પ્રકારના આચારોની ચર્ચાના પ્રસંગમાં સર્વ પ્રથમ જ્ઞાનાચારનું વિવેચન થયું છે. જ્ઞાનાચાર શબ્દ જ્ઞાન + આચાર મળીને બનેલ છે. જ્ઞાન સાથે આચાર શબ્દનો પ્રયોગ સામાન્યતઃ વિચિત્ર લાગે છે. જ્યારે આપણે ત્રિવિધ સાધનામાર્ગમાં સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્ચારિત્રને અલગ-અલગ કરીએ છીએ તો એ પ્રશ્ન સ્વભાવિક રૂપે જ ઉભો થાય છે કે- 'જો જ્ઞાન ચારિત્રથી ભિન્ન છે. તો જ્ઞાનનેઆચાર કેવી રીતે માની શકાય ?' સામાન્ય રીતે જાણવું અને કરવું બંને ભિન્ન ભિન્ન સ્થિતિ છે. માટે તેને અલગ અલગ જ માનવાં જોઈએ. મારી દૃષ્ટિએ જૈનાચાર્ય જ્યારે જ્ઞાનાચારની ચર્ચા કરે છે ત્યારે તેમનું તાત્પર્ય જ્ઞાનથી નહીં, જ્ઞાનપ્રાપ્તિની પ્રક્રિયાથી હોય છે. જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી રીતે કરી શકાય ? આ તથ્ય મુખ્યતઃ આચારપક્ષથી સંબંધિત છે અને એ જ આધાર પર જ્ઞાન પ્રાપ્તિની પ્રક્રિયા (process) ને જ્ઞાનાચાર કહેવાયો છે.

જ્ઞાન પ્રાપ્તિનો ઉદ્દેશ :

જૈનાચાર્યો એ સર્વપ્રથમ જ્ઞાનપ્રાપ્તિના ઉદ્દેશ્યને સ્પષ્ટ કર્યો છે. જ્ઞાનપ્રાપ્તિના ચાર ઉદ્દેશ બતાવ્યા છે.

(૧) મને શ્રુત (આગમજ્ઞાન) પ્રાપ્ત થશે માટે અધ્યયન કરવું જોઈએ.

(૨) હું એકાગચિત્ત બનીશ માટે અધ્યયન કરવું જોઈએ

(૩) હું ધર્મમાં સ્થિત થઈશ માટે અધ્યયન કરવું જોઈએ.

(૪) હું ધર્મમાં સ્થિત થઈને બીજાને તેમાં સ્થિર કરીશ માટે અધ્યયન કરવું જોઈએ.^૧ વસ્તુતઃ આ પ્રસંગમાં 'જ્ઞાન જ્ઞાન માટે' (knowledge for knowledge's sake) આ સિદ્ધાંતને ન માનતાં જ્ઞાનને ચિત્તવિશુદ્ધિ અને સદાચરણ કે ધર્મમાર્ગમાં સ્થિરતા પ્રાપ્ત કરવાના એક સાધનના રૂપમાં સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો છે. આ રીતે જ્ઞાન સ્વયં સાધ્ય નથી પરંતુ એક સાધન છે. જ્ઞાની થવાનો ઉદ્દેશ ચિત્તસમાધિને પ્રાપ્ત કરવાનો અને ધર્મમાર્ગ તથા સદાચારમાં સ્થિત થવાનો છે. આ રીતે જ્ઞાનનો પણ એક પ્રાયોગિક પક્ષ છે. જ્ઞાનનો આ પ્રાયોગિક પક્ષ જ જ્ઞાનાચાર છે.

જ્ઞાનાચારની વિષયવસ્તુ :

આ ચરણાનુયોગ નામનો પ્રસ્તુત સંકલનાત્મક ગ્રંથમાં જ્ઞાનાચારની ચર્ચા કરતાં તેને પૂર્વોક્ત આઠ જ્ઞાનાચારોમાં વિભક્ત કરાયો છે. સર્વપ્રથમ આપણે આ ગ્રંથમાં જ્ઞાનાચાર અંતર્ગત કયા કયા મુખ્ય વિષયોનું સંકલન થયું છે. તેનું સંક્ષિપ્ત વિવરણ પ્રસ્તુત કરશું. આ ગ્રંથમાં પ્રથમ કાલજ્ઞાનાચાર અંતર્ગત સ્વાધ્યાય કે જ્ઞાનસાધના માટે યોગ્ય અને અયોગ્ય કાલની ચર્ચા કરાઈ છે. અને એ બતાવ્યું છે કે સાધકે કયા સમયે અધ્યયન કરવું જોઈએ અને કયા સમયે ન કરવું. તેની સાથે જ દૈનિક અને કાલિક વિશેષ પરિસ્થિતિઓનું ચિંતન કરાયું છે જે ઉપસ્થિત થવાથી અધ્યયન કે સ્વાધ્યાય કરવાની મનાઈ કરેલ છે.

આ રીતે બીજા વિનય જ્ઞાનાચાર અંતર્ગત જ્ઞાનપ્રાપ્તિ માટે વિનયની શું આવશ્યકતા છે ? અવિનયના શું દુષ્પરિણામ છે ? તેની પણ ચર્ચા કરાઈ છે. સાથે એ પણ બતાવ્યું છે કે આચાર્ય અને શિષ્યનું પારસ્પરિક કર્તવ્ય શું છે ? તેની અંતર્ગત આચાર્યની વિનય પ્રતિપત્તિ અને શિષ્યની વિનયપ્રતિપત્તિનું વિવેચન કરાયું છે. તેની સાથે જ વિનયનું સ્વરૂપ અને તેના ભેદ-પ્રભેદોનું વિસ્તૃત ચિત્રણ કરાયું છે. જ્ઞાનાચારની આ ચર્ચાના પ્રસંગમાં વિનયજ્ઞાનાચાર પર પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં સર્વાધિક ચર્ચા ઉપલબ્ધ થાય છે. કારણ એ છે કે આગમ સાહિત્યમાં આ વિષય પર વિશદ વિવરણ ઉપલબ્ધ થાય છે. ગુરુ અને શિષ્યના પારસ્પરિક સંબંધોની ચર્ચા બાદ આમાં વિનયના પ્રકાર, તેનું સ્વરૂપ, તેની ઉપમાઓ, અવિનીત અને સુવિનીતનું અંતર આદિની ચર્ચા થઈ છે. એ પણ બતાવાયું છે કે અવિનીત અને સુવિનીત આચાર વ્યવહારનો સ્વયં તેના પર તથા સંઘ પર શું પ્રભાવ હોય છે ? આ પ્રસંગમાં શિક્ષાપ્રાપ્તિને અયોગ્ય વ્યક્તિઓ અને શિક્ષાપ્રાપ્તિમાં બાધક કારણોની ચર્ચા કરાઈ છે. અંતમાં ગુરુ આચાર્ય અને વરિષ્ઠ મુનિ (રાજાધિક) ની અવહેલના (આશાતના) કે ઉપેક્ષાનું શું પરિણામ આવે છે. તેની ચર્ચા કરાઈ છે. તથા આચાર્ય આદિના અવિનય કે અવહેલના (આશાતના) કરવાથી શું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે તેનું નિશ્ચિત વિધાન કરાયેલ છે.

તૃતીય બહુમાન જ્ઞાનાચાર અંતર્ગત આચાર્યનો મહિમા, આચાર્યની સેવાનું ફળ અને આચાર્યનો વિવિધ પ્રકારો વિસ્તારથી ઉલ્લેખ કરાયો છે. ત્યારબાદ આચાર્ય તથા ગુરુની ઉપાસના કેવી રીતે કરવી જોઈએ તેની સેવા સુશ્રુષાનું શું ફળ હોય છે એ બતાવ્યું છે. આ પ્રસંગમાં ગુરુના સાનિધ્યમાં રહેવાનું અર્થાત્ ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાના મહત્વની ચર્ચા કરાઈ છે. ત્યારબાદ શિષ્ય દ્વારા ગુરુને પ્રશ્ન કરવા અને ગુરુ દ્વારા તેના ઉત્તર આપવાની વિધિનો ઉલ્લેખ કરાયો છે. આ પ્રસંગે એ પણ બતાવ્યું છે કે ઉત્તર આપતી વખતે ગુરુએ શિષ્યથી સત્ય છૂપાવવું જોઈએ નહીં. આ ચર્ચાના પ્રસંગમાં બહુશ્રુત (જ્ઞાની) ના પ્રકારોની ચર્ચા કરાઈ છે. બહુશ્રુતની આ ચર્ચા ઉત્તરાધ્યયન-૧૧માં અધ્યયનમાં પણ વિસ્તારથી ઉપલબ્ધ છે. જેનું અહીં સંકલન કર્યું છે. આ રીતે પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં કાલાચાર, વિનયાચાર, બહુમાનાચારનું વિસ્તૃત વર્ણન સંકલિત કરાયું છે.

પરંતુ જ્ઞાનાચારના શેષ ઉપાધાનાચાર, અનિન્દવાચાર, વ્યંજન જ્ઞાનાચાર, અર્થજ્ઞાનાચાર, તદુભયજ્ઞાનાચારની સંક્ષિપ્ત ચર્ચા ઉપલબ્ધ થઈ જાય છે. એટલા માટે પ્રસ્તુતગ્રંથમાં આગમોમાંથી જ વિષયોનું સંકલન કરાયું છે, માટે આગમોમાંથી તેનું વિસ્તૃત વિવેચન ઉપલબ્ધ ન હોવાથી અનુયોગના કર્તાએ તેનું અહીં સંક્ષેપમાં ઉલ્લેખ કર્યો છે. આગળએ બધાની ચર્ચા કરશું.

આચારંગન ટીકામાં શીલાંકે આઠ પ્રકારના જ્ઞાનાચારોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. (૧) કાલાચાર (૨) વિનયાચાર (૩) બહુમાનાચાર (૪) ઉપધાનાચાર (૫) અનિન્દવાચાર (૬) વ્યંજનાચાર (૭) અર્થાચાર (૮) ઉભયાચાર^૧ વસ્તુતઃ આ આઠ જ્ઞાનાચારોમાં મુખ્ય રૂપથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિની પ્રક્રિયાનું વિવેચન કરાયું છે.

(૧) કાલાચાર :^૨

કાલાચારમાં જ્ઞાનપ્રાપ્તિના યોગ્ય સમયનો વિચાર કરાયો છે. જૈન પરંપરા એમ માને છે કે પ્રથમ વયથી લઈને અંતિમવય સુધી અર્થાત્ બાલ્યકાલથી લઈને વૃધ્ધાવસ્થા સુધી જ્ઞાનની સાધના કરી શકાય છે. બીજા શબ્દોમાં જ્ઞાનપ્રાપ્તિની સાધના જીવનપર્યંત ચાલી શકે છે. જૈનાચાર્યોએ આ સંબંધમાં પણ વિસ્તારથી ચર્ચા કરી છે કે- 'સ્વાધ્યાય અને જ્ઞાનાર્જન માટે યોગ્ય સમય કયો છે?' સામાન્ય રીતે તો બધા કાલને જ્ઞાન-પ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય મનાયા છે. તેને ક્રમશઃ પૂર્વાન્ધ, અપરાન્ધ, પ્રદોષ અને પ્રત્યુષ કહેવાયા છે. સ્વાધ્યાય માટે કે જ્ઞાનાર્જન માટે નિષિદ્ધની ચર્ચા કરતાં બતાવાયું છે કે સૂર્યોદયનો કાલ, સૂર્યાસ્તનો કાલ, મધ્યાન્હ અને

અર્ધરાત્રિનો કાલ આ ચાર કાલ અથવા આ ચાર સંધ્યા સ્વાધ્યાય માટે યોગ્ય નથી. આ રીતે સ્થાનાંગમાં પણ તે બધી સ્થિતિઓનું વિસ્તારપૂર્વક વિવેચન કરાયું છે. જેમાં સ્વાધ્યાય ન કરવો જોઈએ. આ રીતે જૈનાચાર્યોએ પણ આ સંબંધમાં વિસ્તારથી ચર્ચા કરી છે. કેટલી દીક્ષાપર્યાયવાળા વ્યક્તિને કયા આગમનું અધ્યયન કરાવવું જોઈએ, અધ્યયન માટે યોગ્ય વય, સમય અને સાધનાત્મક પરિપક્વતાનો વિચાર જ કાલાચાર છે.

(૨) વિનયાચાર :^૩

વિનયાચારમાં આ તથ્ય ની વિસ્તારથી ચર્ચા કરાઈ છે કે ગુરુ શિષ્યનો સંબંધ કેવો હોવો જોઈએ અને શિષ્યને ગુરુ કે આચાર્ય પ્રત્યે કેવો વ્યવહાર કરવો જોઈએ. દુર્ભાગ્યથી આજે જ્યારે શિક્ષણ એક વ્યવસાય બની ગયું છે તેમાં વિનયનું સ્થાન ગૌણ થઈ ગયું છે. આજ તો જ્ઞાન ગુરુમુખથી જ ઉપલબ્ધ થતું હતું ત્યારે શિષ્યને ગુરુ પ્રત્યે આદર કે શ્રદ્ધાભાવ રાખવો અપરિહાર્ય હતો. કારણ કે આચાર્ય કે ગુરુની પ્રસન્નતા પર જ જ્ઞાનની ઉપલબ્ધિ શક્ય હતી. આ ચર્ચાના પ્રસંગમાં જૈનાગમોમાં આચાર્યનું સ્વરૂપ અને તેના વિભિન્ન ભેદ વિસ્તારથી ઉલ્લિખિત છે. આ પ્રસંગે એ પણ બતાવ્યું છે કે આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, ગુરુ અને સહયોગી સાધકોની સેવાનું શું ફળ મળે છે. તેમાં એ બતાવ્યું છે કે- 'તથારૂપ અથવા તો ગુણ સંપન્ન આચાર્યની પર્યુપાસના કરવાથી ધર્મશ્રવણનો લાભ મળે છે. ધર્મશ્રવણથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય છે. જ્ઞાનથી વિજ્ઞાન અર્થાત્ વિશિષ્ટ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, વિશિષ્ટ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાથી વ્યક્તિ હેયનો પરિત્યાગ કરે છે તેના ફળ સ્વરૂપ અનાશ્રવની પ્રાપ્તિ થાય છે. અનાશ્રવથી તપનો વિકાસ થાય છે. તપથી નિર્જરા કે કર્મક્ષય થાય છે અને જેનાથી અંતે અયોગી અવસ્થા કે મુક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ બાબતમાં એમ પણ બતાવ્યું છે કે સાધકને માટે ગુરુકુલવાસ અર્થાત્ ગુરુના સાનિધ્યમાં રહેવાની ઉપયોગિતા શું છે ? એ સ્પષ્ટ છે કે ગુરુના સાનિધ્યમાં રહેવાથી એક તો શિષ્યનું હૃદય શંકાઓથી આકાંત નથી હોતું, કારણ કે શંકા થતાં જ તેના સમાધાન માટે ગુરુનું સાનિધ્ય હોય જ છે. બીજી બાજુ તેના ચારિત્રનું પણ અનુરક્ષણ થાય છે. કારણ કે ગુરુનું સાનિધ્ય હોવાથી સહજરૂપથી ચારિત્રના દોષોનું સેવન નથી થઈ શકતું. આ બાબતમાં એક તથ્યની ચર્ચા પણ ઉપલબ્ધ થાય છે કે ગુરુએ શિષ્યથી સત્ય છૂપાવવું ન જોઈએ. અપસિદ્ધાંતનો આશ્રય લઈને આગમપાઠને તોડી ફોડીને વ્યાખ્યા ન કરવી જોઈએ. અને પોતાના જ્ઞાનનું પ્રદર્શન પણ ન કરવું જોઈએ. તેને પ્રાજ્ઞ અને સાધક, પ્રશ્નકર્તા કે શ્રોતાની ઉપેક્ષા કે પરિહાસ પણ ન

કરવો જોઈએ. આ રીતે આચાર્ય એ શિષ્યની શંકાઓનું કેવી રીતે સમાધાન કરવું જોઈએ તેની પણ વિસ્તારથી ચર્ચા કરાઈ છે. બીજા શબ્દોમાં શિષ્યની સાથે-સાથે ગુરુની જવાબદારીનો બોધ પણ સ્પષ્ટ કરાયો છે.

આ બાબતમાં ઉત્તરાધ્યયન ૧૧માં અધ્યયનના આધારે કોણ વ્યક્તિ શ્રદ્ધા યોગ્ય બહુશ્રુત બની શકે છે તેની વિવેચના કરાઈ છે. ઉત્તરાધ્યયનના પ્રથમ અને ૧૧મા અધ્યયનમાં તથા દશવૈકાલિકના નવમા અધ્યયનમાં વિનીત - અવિનીતના લક્ષણોની વિસ્તૃત ચર્ચા છે. એવી રીતે સુયોગ્ય શિષ્યને કેવો વ્યવહાર ન કરવો જોઈએ, તે બાબતમાં દશાશ્રુતસ્કંધમાં તેત્રીસ આશાતનાનો ઉલ્લેખ છે. અનુયોગકર્તાએ આ બધા તથ્યોનો પ્રસ્તુતકૃતિમાં સંકલન કરી દીધું છે.

ઉપધાનાચાર :

જૈન પરંપરામાં જ્ઞાનસાધનાને તપસાધના સાથે જોડી છે. તેને તેની પારંપરિક ભાષામાં ઉપધાન કહેવાય છે. પ્રાચિનકાલથી જ તેના આ તથ્યના સંકેત ઉપલબ્ધ થાય છે કે કયા આગમનું અધ્યયન કરતી વખતે શિષ્યને કયું તપ કરવું જોઈએ, આ રીતે એક બાજુ જૈનાચાર્યોએ જ્ઞાનસાધના અને તપ સાધનાને પરસ્પર જોડેલી છે. તો આગમ સાહિત્યમાં એવા પ્રસંગ છે જેમાં નવદીક્ષિત અને અધ્યયનશીલ શિષ્ય માટે દીર્ઘકાલિન તપનો નિષેધ કરાયો છે.

અનિન્હવાચાર :

અનિન્હવાચારનો સામાન્ય અર્થ છે કે સત્ય સિદ્ધાંત અને પોતાના વિદ્યાગુરુના નામને છૂપાવવું ન જોઈએ. સામાન્યતઃ વ્યક્તિ પોતાને બહુશ્રુત કે વિદ્વાન સિદ્ધ કરવાને માટે પોતાના જ્ઞાનદાતા ગુરુની ઉપેક્ષા કરે છે. તેનાં નામાદિ નથી બતાવતા. આ પ્રસંગ વિશેષરૂપથી જ્યારે શિષ્ય અને ગુરુમાં મતભેદ ઉપસ્થિત થાય છે. અને તે પોતાના ગુરુથી પૃથક થઈને સ્વયં પોતાના નામથી સિદ્ધાંતનો પ્રચાર કરે છે. નિન્હવ શબ્દનો અર્થ સત્યને છૂપાવવું એ છે. અનેક વખત વ્યક્તિ સત્યને જાણતો હોવા છતાં પણ પોતાની ચારિત્રિક નિર્બળતાને કારણે કે પોતાની સુવિધા માટે તેને તોડી-મોડીને વ્યાખ્યાયિત કરે છે. આ રીતની પ્રવૃત્તિ સામાન્યતઃ સુવિધાવાદ, શિથિલાચારી વ્યક્તિઓમાં હોય છે. વસ્તુતઃ નિન્હવાચારનું તાત્પર્ય એ છે કે વ્યક્તિને પોતાના અહંકારનું પોષણ માટે અથવા પોતાની નબળાઈને છૂપાવવા માટે સત્યને વિકૃત ન કરવું જોઈએ. વસ્તુતઃ આ એક પ્રકારે જ્ઞાનમાં પ્રમાણિક બની રહેવાની શિક્ષા છે. જૈનધર્મમાં આગમપાઠોને પોતાની સુવિધા માટે તોડ-મોડ કરવાનું ઠીક નથી મનાયું.

વ્યંજનાચાર, અર્થાચાર અને ઉભયાચાર :

વ્યંજનાચારનું તાત્પર્ય શબ્દોના ઉચ્ચારણની શુદ્ધતાને

જાળવી રાખવાનું છે. આ પાઠ શુદ્ધિની સાધના છે. આગમગ્રંથોમાં આવેલા સ્વર અને વ્યંજનનો ખોટો ઉચ્ચાર ન કરવો તે જ વ્યંજનાચાર છે. કારણ કે ઉચ્ચારણભેદથી પાઠભેદ અને પાઠભેદથી અર્થભેદ થવાની શક્યતા રહે છે. માટે તે યુગમાં જ્યારે સંપૂર્ણ જ્ઞાન શ્રુતપરંપરાથી વંચિત રહેતું હતું ત્યારે વ્યંજનાચારનું મહત્વપૂર્ણ સ્થાન હતું. વસ્તુતઃ આ ગ્રંથના મૂળપાઠને યથાવત્ સુરક્ષિત રાખવાની એક શૈક્ષણિક પ્રણાલી હતી. જે આગમપાઠોને યથાવત્ તથા પ્રમાણિક બનાવી રાખવા માટે આવશ્યક હતી.

આવી રીતે આગમમાં આવેલા પ્રત્યેક શબ્દનો તેના સંદર્ભને અનુકૂલ સાચો અર્થ કરવો અર્થાચાર છે. સામાન્યતઃ પ્રત્યેક ભાષામાં અને વિશેષરૂપથી પ્રાકૃતભાષામાં એક જ શબ્દ વિભિન્ન અર્થમાં પ્રયુક્ત થતા હોય છે. જેવી રીતે "સુહ" શબ્દ "સુખ" અને "શુભ" બંનેનો વાચક છે. તથા સત્ય શબ્દ શાસ્ત્ર અને શસ્ત્ર બંનેનો વાચક છે. માટે આગમિક પાઠોના અર્થ નિર્ધારણ કરવામાં પ્રમાણિકતા જાળવી રાખવા એ આવશ્યક મનાયું છે કે અધ્યયનમાં શુદ્ધ ઉચ્ચારણ અને સમ્યક્ અર્થનું પ્રતિપાદન આવશ્યક છે. શબ્દના ઉચ્ચારણ અને અર્થ નિર્ધારણની સંયુક્ત પ્રક્રિયા તદુભયાચાર કહેવાય છે.

જ્ઞાનાર્જનના ક્ષેત્રમાં અને તેના પ્રતિપાદનના ક્ષેત્રમાં કઈ પ્રકારની સાવધાની અપેક્ષિત છે તેની ચર્ચા સૂત્રકૃતાંગમાં ઉપલબ્ધ થાય છે. તેમાં કહ્યું છે કે શાસ્તા પ્રત્યે શ્રદ્ધા રાખતા શ્રમણે આગમનું અન્યથા ઉચ્ચારણ ન કરવું જોઈએ અને આગમના અર્થ છૂપાવવો ન જોઈએ કે દૂષિત ન કરવો જોઈએ. ગુરુ પાસેથી જેવી રીતે સૂત્રાર્થની વ્યાખ્યા સાંભળી હોય તેને ગુરુના નિર્દેશપૂર્વક યથાવત્ પ્રતિપાદિત કરવી જોઈએ. કારણ કે સૂત્રના અશુદ્ધ ઉચ્ચારણથી અર્થભેદ થાય છે. અર્થભેદથી ક્રિયાભેદ થાય છે. ક્રિયાભેદથી સમ્યક્ આચારના અભાવમાં નિર્જરા નથી થતી અને નિર્જરાના અભાવમાં મોક્ષ નથી થતો. આ રીતે આગમપાઠની ઉચ્ચારણ શુદ્ધતા અને તેના પ્રસંગાનુસાર સમ્યક્ અર્થનું પ્રતિપાદન જ્ઞાનાર્જન પ્રક્રિયાની એક આવશ્યક શરત છે.

સ્વાધ્યાય :

જૈન પરંપરામાં સ્વાધ્યાયને જ્ઞાન સાધનાનું અનિવાર્ય અંગ મનાયું છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં મુનિની દૈનિકચર્યાનું વિવેચન કરતાં દિવસ અને રાત્રિના આઠ પ્રહરમાં ચાર પ્રહર સ્વાધ્યાય માટે, બે પ્રહર ધ્યાન માટે, એક પ્રહર શારીરિક આવશ્યકતા પૂર્તિ માટે અને એક પ્રહર નિદ્રા માટે નિશ્ચિત કરાયેલ છે. તેનાથી જૈન સાધનાના ક્ષેત્રમાં જ્ઞાનની ઉપાસનાનું કેટલું મહત્વ છે તે સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. જૈનાગમોમાં અને પરવર્તી

ગ્રંથોમાં સ્વાધ્યાય માટે અનુપયુક્ત કાલ અને સ્થાનથી પણ ચર્ચા કરાઈ છે. જેનો વિસ્તૃત ઉલ્લેખ પ્રસ્તુત ચરણાનુયોગ ગ્રંથમાં થયો છે. માટે આ ભૂમિકામાં તેની વિસ્તૃત ચર્ચા નહીં કરીએ. જ્યાં સુધી સ્વાધ્યાયના સ્વરૂપનો પ્રશ્ન છે તો તે પ્રશ્ન એક વિચારણીય પ્રશ્ન છે. સામાન્યતઃ સ્વાધ્યાયનાં નિમ્ન પાંચ અંગ મનાય છે -

- (૧) વાચના : મૂલ ગ્રંથ અને તેના અર્થનું પઠનપાઠન
- (૨) પૃચ્છના : ગ્રંથના પઠનમાં ઉપસ્થિત શંકાઓનું સમાધાન પ્રાપ્ત કરવું.
- (૩) પરિવર્તના : પઠિત ગ્રંથોની આવૃત્તિ કરવી કે તેનું પુનઃ પઠન કરવું.
- (૪) અનુપ્રેક્ષા : પઠિત વિષયોના સંબંધમાં વિશેષરૂપથી ચિંતન કરવું. સ્વાધ્યાયનો આ પક્ષ ચિંતન કે વિમર્શની મહત્તાને સ્પષ્ટ કરે છે.

(૫) ધર્મકથા : પ્રવચન કરવું કે ઉપદેશ આપવો. વસ્તુતઃ સ્વાધ્યાયનું આ અંગ એ વાતનો સંકેત કરે છે કે પ્રાપ્ત જ્ઞાનનું વિતરણ પણ જ્ઞાન-સાધનાનું એક આવશ્યક અંગ છે.

પરંતુ મારી દૃષ્ટિએ આ બધાં સ્વાધ્યાયનાં બાહ્યરૂપ છે. જૈન પરિભાષામાં તેને દ્રવ્ય સ્વાધ્યાય પણ કહી શકાય છે. સ્વાધ્યાયનો વાસ્તવિક અર્થ શું છે ? તે તો શબ્દ ની વ્યુત્પત્તિમાં જ છૂપાયેલો છે. સ્વાધ્યાય શબ્દ સ્વ+અધ્યાયથી બન્યો છે. અધ્યાય શબ્દ અધ્યયન, પઠન અને મનનનો વાચક છે. જો આ દૃષ્ટિથી અર્થ કરવામાં આવે તો તેનો એક અર્થ થશે 'સ્વ' અર્થાત્ પોતાનું અધ્યયન. અહીં એ પ્રશ્ન સ્વાભાવિક થાય છે કે પોતાના અધ્યયનનું શું તાત્પર્ય છે ? અને સાધનાના ક્ષેત્રમાં તેની શું ઉપયોગિતા ? "આત્માનં વિદ્ધિ:" આ ઉપનિષદનો મહત્વપૂર્ણ ઉદઘોષ છે. જૈનપરંપરામાં આચારાંગ આત્મજ્ઞાનની પ્રાથમિકતાને પ્રતિપાદિત કરે છે. "કે અહં આસિ" હું કોણ છું આ ઉપનિષદો તથા જૈન આગમોનું મૂળ હાર્દ છે. પરંતુ એ વાત સ્પષ્ટ રીતે સમજી લેવી જોઈએ કે તે અમૂર્ત આત્મતત્ત્વ જે સમસ્ત જ્ઞાનપ્રક્રિયાનો આધાર છે તે જ્ઞાનનો વિષય નથી બની શકતો. જે જ્ઞાનનો વિષય બની શકે છે, તે છે વ્યક્તિથી અનુભૂતિઓ તથા ભાવનાઓ. વ્યક્તિ પોતાની અનુભૂતિઓ, વૃત્તિઓ, વાસનાઓ અને મનોદશાનો જ્ઞાતા બની શકે છે. તેના જ્ઞાતા થવું, તેને જાણવાનો પ્રયત્ન કરવો તે જ સ્વાધ્યાયનો મૂળ અર્થ છે. સ્વાધ્યાયનો અર્થ એ છે કે પોતાની અંદર ડોકીયું કરવું. પોતાની વૃત્તિઓ અને વાસનાને જોવી, પોતાની મનોદશા વાંચવી, જૈન સાધનાની બાબતમાં આચારાંગમાં વારંવાર કહ્યું છે કે- 'તું દેખ અને દૃષ્ટા બન.' નિશ્ચિતરૂપથી આધ્યાત્મિક વિકાસ માટે ઘણું જ આવશ્યક છે કે વ્યક્તિ પોતાની વાસનાઓ,

મનોવૃત્તિઓ અને મનોભાવોને જાણે. કારણ કે દુર્વાસનાઓ, અને દુર્ભાવનાઓ અને દુષ્ટપ્રવૃત્તિઓનું નિરાકરણ ત્યારે જ શક્ય છે કે જ્યારે તે છે તેવા સ્વરૂપે જાણે તો જે વ્યક્તિ પોતાની બિમારી અને વિકૃતિઓને જાણે છે તે જ ચિકિત્સાના માધ્યમથી તેનું નિવારણ કરી શકે છે. માટે સ્વના અધ્યયનનું તાત્પર્ય છે. પોતાની મનોદશા અને વૃત્તિઓને જાણીને તેનું નિરાકરણ કરે. જૈનાગમોમાં આ આત્માના અધ્યયનને સ્વાધ્યાય ન કહેતાં ધ્યાન કહેલ છે. જે સ્વાધ્યાય બાદની અવસ્થા છે. સ્વાધ્યાયને આત્મજ્ઞાન, ચિત્તની એકાગ્રતા, (ધ્યાન) આદિનું સાધન માનેલ છે અને આત્માનુભૂતિની પ્રક્રિયાને ધ્યાન કહેલ છે.

આપણે એ યાદ રાખવું જોઈએ કે શાસ્ત્રનું અધ્યયન હોય કે પોતાની વૃત્તિઓ અને વાસનાઓનું અધ્યયન, પરંતુ બધાનું લક્ષ્ય મનોવિકારો અને વાસનાઓનું પરિશોધન છે. આત્મશોધનની આ પ્રક્રિયામાં જ્ઞાન માત્ર "જ્ઞાન" ન રહેતાં "જ્ઞાનાચાર" બની જાય છે.

જૈનાચાર્યો એ આ તથ્યની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરી છે કે કઈ વ્યક્તિ શિક્ષા પ્રદાન કરવાને અયોગ્ય છે. બૃહત્કલ્પસૂત્ર (૪/૬)માં નપુંસક (પંડક) કામુક (વાતિક) અને કલીર્વાહીન ભાવનાથી ગ્રસિત વ્યક્તિને શિક્ષાપ્રદાન કરવા માટે અયોગ્ય કહ્યા છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર (૧૧/૫) માં તે કારણોનું પણ વિશ્લેષણ કર્યું છે. જેની ઉપસ્થિતિમાં જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ શક્ય નથી. તેના પાંચ કારણ છે. (૧) માન (અહંકાર) (૨) ક્રોધ (૩) પ્રમાદ (અનુત્સાહ) (૪) રોગ અને (૫) આળસ. આ રીતે જૈનાગમોમાં જ્ઞાનપ્રાપ્તિની પ્રક્રિયાના રૂપમાં જ્ઞાનાચારનું વિસ્તૃત વર્ણન ઉપલબ્ધ છે. જ્ઞાનાચાર વસ્તુતઃ જ્ઞાનનો પ્રયોગાત્મક કે વ્યવહારિક પક્ષ છે. તે જ્ઞાનોપલબ્ધિની પ્રક્રિયા છે.

દર્શનાચાર :

જેવી રીતે જ્ઞાનને એક આચાર અર્થાત્ સાધનાની એક વિશેષ પ્રક્રિયા માનેલ છે એવી જ રીતે દર્શનનો પણ સાધનાની એક પ્રક્રિયાના રૂપમાં જ સ્વીકાર કરાયો છે. જેવી રીતે આપણે પૂર્વે સંકેત કરેલ છે કે જૈન પરંપરામાં દર્શન શબ્દ ઐન્દ્રિક અનુભૂતિ, આત્મસાક્ષાત્કાર, દૃષ્ટિકોણ વિશેષ, દાર્શનિક સિદ્ધાંત વિશેષ, દાર્શનિક અથવા તત્ત્વમિમાંસીય અવધારણાઓ પ્રત્યે આસ્થા તથા દેવ ગુરુ ધર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધા આ વિવિધ અર્થોમાં પ્રયુક્ત થયેલ છે, પરંતુ જ્યારે આપણે દર્શન શબ્દનો પ્રયોગ દર્શનાચારના રૂપમાં કરીએ છીએ તો અહીં આપણું તાત્પર્ય તે પ્રક્રિયા વિશેષ તથા સાધના વિશેષથી હોય છે જેના દ્વારા વ્યક્તિ સમ્યક્ દૃષ્ટિકોણને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. માટે દર્શનાચારની વિવેચના કરતાં સર્વ પ્રથમ જેના દ્વારા વ્યક્તિનો દૃષ્ટિકોણ દુષિત થાય છે તે તથ્યો પર વિચારીશું, ત્યારબાદ જેના વડે વ્યક્તિની દૃષ્ટિ કે

શ્રદ્ધા સમ્યક્ બને છે તે તથ્યો પર વિચારીશું. કારણ કે દર્શનાચારનું તાત્પર્ય છે કે- 'મિથ્યામાન્યતાઓ છોડાવીને આત્માને સમ્યક્ માન્યતામાં સુસ્થિર કરવો.'

જૈન પરંપરામાં અયથાર્થ માન્યતાઓના રૂપમાં મિથ્યાદર્શનની ચર્ચા કરતાં વિપરીત માન્યતાઓની સાથોસાથ આગ્રહ, અભિનિવેશ, એકાંત આદિને પણ મિથ્યાત્વની કોટિમાં માન્યા છે. વસ્તુતઃ જૈનદર્શન સત્યને પોતાના સંપૂર્ણરૂપમાં જોવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જો કે તે એ માન્યતા છે કે "અનંત ધર્માત્મક વસ્તુ"ના સંપૂર્ણ પક્ષોનો બોધ સીમિત માનવીય જ્ઞાનથી શક્ય નથી. માટે પોતાના જ્ઞાનની સીમાઓને જાણીને બીજાના દષ્ટિકોણ કે સંભાવનાઓને પૂર્ણતઃ અસત્ય કહીને નકારવી નહીં, યથાર્થ કે સમ્યક્ દષ્ટિકોણને આવશ્યક અંગ મનાયું છે. એ સ્પષ્ટ છે કે એકાંતિક દષ્ટિકોણ કે આપણા પૂર્વગ્રહ અર્થાત્ દુરભિનિવેશ સત્યને સમજવામાં બાધક હોય છે. ત્યારે સમ્યક્ દર્શનની ઉપલબ્ધિ માટે વ્યક્તિ પોતાની જાતને દુરભિનિવેશ અને પૂર્વગ્રહોથી મુક્ત રાખે તે આવશ્યક છે. પાશ્ચાત્ય દાર્શનિક દેકાર્ટએ પણ આ તથ્યની વિશેષરૂપથી ચર્ચા કરી છે. કારણ કે જ્યાં સુધી વ્યક્તિ દુરાગ્રહો અને પૂર્વાભિનિવેશથી મુક્ત નથી થતા ત્યાં સુધી દષ્ટિ નિર્મલ નથી થતી અને જ્યાં સુધી દષ્ટિ નિર્મલ નથી થતી ત્યાં સુધી તે સત્યને યથાર્થરૂપમાં સમજી શકતા નથી. જ્યાં સુધી વ્યક્તિની દષ્ટિ પર રાગદ્વેષરૂપી રંગિન ચશ્મા ચડેલા છે ત્યાં સુધી તેના માટે સત્યનું દર્શન શક્ય નથી. તે પૂર્વાગ્રહ અને દુરભિનિવેશોથી મુક્ત નથી. ત્યારે દર્શનવિશુદ્ધિ માટે પૂર્વાગ્રહ અને દુરભિનિવેશ છોડવા પડશે.

જૈનાગમો અને વિશેષરૂપથી સૂત્રકૃતાંગમાં એકાંતિક મિથ્યા ધારણાઓનો ઉલ્લેખ છે. જેને મુખ્યતઃ ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, અજ્ઞાનવાદ અને વિનયવાદના નામથી વર્ગીકૃત કરાયા છે. પરંતુ તેના સિવાય ઈશ્વરકર્તૃત્વવાદ, એકત્વવાદ, ઈંડાથી સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ, નિયતિવાદ, ભૌતિકવાદ કે ભોગવાદ આદિનો પણ ઉલ્લેખ તથા ખંડન જૈનાગમોમાં જોવા મળે છે. સમ્યક્દર્શનનાં પાંચ લક્ષણોની ચર્ચા જૈન આગમસાહિત્યમાં જોવા મળે છે તેમાં સમત્વનું સ્થાન સૌ પ્રથમ છે. સમભાવ, અનાસક્તિ, પાપકર્મો પ્રત્યે ભય, બીજાં પ્રાણીઓને આત્મવત્ સમજીને તેના પ્રત્યે પોતાના આત્મવત્ વ્યવહાર કરવો અને આસ્તિકેય કે શ્રદ્ધા આ પાંચ સમ્યક્દર્શનનાં લક્ષણ મનાય છે. તેમાં પણ સમત્વ અને અનાસક્તિ મુખ્ય તત્ત્વ છે. સમત્વથી પ્રાણીઓને આત્મવત્ માનવાનો બોધ થાય છે. જે અનુકંપાનું કારણ બને છે. સાથે જ સમત્વની સાધનાથી સાંસારિક અનુકૂલ અને પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિઓમાં ચિત્તની અવિચલતા જળવાઈ રહે છે. આ વાસ્તવિક રૂપમાં દષ્ટિકોણની વિશુદ્ધિનો આધાર

છે. વળી અનાસક્તિ વૈરાગ્ય અને પાપકર્મથી વિરતિનું કારણ બને છે. કારણ કે આસક્તિ કે રાગનું તત્ત્વ જ આપણને સંસારમાં જોડે છે અને અશુભાચરણનું કારણ બને છે.

પરંતુ આ બધા સિવાય જૈનચિંતકોએ સમ્યક્દર્શનની ઉપલબ્ધિ માટે ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના તીવ્રતમ આવેગોને અર્થાત્ અનંતાનુબંધી કષાયોનું ઉપશમન આવશ્યક માન્યું છે. જ્યાં સુધી આ તીવ્રતમ કષાયોનું ઉપશમન નથી થતું ત્યાં સુધી સમ્યક્દર્શનની ઉપલબ્ધિ અને તેનું ટકવું શક્ય નથી હોતું.

માટે દર્શનાચારની સાધનાનો અર્થ છે સદાય એ પ્રયત્ન કરવો અને સજાગતા રાખવી કે કષાયો અને વાસનાઓનો આવેશ આપણા અંતરાત્માનો અવાજ કે આત્માનુભૂતિને દબાવી ન દે. પરંતુ પ્રત્યેક સાધક માટે એ શક્ય નથી કે તે પોતાની દષ્ટિકોણને પૂર્વાગ્રહો, રાગ-દ્વેષજન્ય દુરભિનિવેશ અને કષાયોના તીવ્રતમ આવેગોથી મુક્ત કરી શકે. જૈનધર્મમાં સાધનાનું મુખ્ય લક્ષ્ય વીતરાગ દશા કે સમત્વ (સામાયિક) ની ઉપલબ્ધિ મનાયું છે. માટે જો આપણે સમ્યક્દર્શનનો અર્થ રાગ-દ્વેષથી પર વસ્તુના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણવા માટે વીતરાગ દષ્ટિની પ્રાપ્તિને માનીએ તો સ્વભાવિક જ પ્રશ્ન થાય કે- એવી વીતરાગદષ્ટિનું નિર્માણ તો સાધનાના અંતે થાય છે. જ્યારે સમ્યક્દર્શન તો સાધનાનું પ્રારંભિક તથા આવશ્યક ચરણ મનાય છે. આ સમસ્યાના સમાધાન માટે જૈનાચાર્યોએ આ વ્યવસ્થા આપી કે જ્યાં સુધી વ્યક્તિ પોતે દુરાગ્રહો અને દુરભિનિવેશથી મુક્ત થઈને વીતરાગજીવન દષ્ટિને નથી કરી ત્યાં સુધી તેના માટે ઉચિત એ છે કે તે વીતરાગનાં વચનો પ્રત્યે આસ્તિક્ય બુદ્ધિ કે શ્રદ્ધાભાવ રાખે. રોગીને રોગથી મુક્ત બનવા માટે બે જ વિકલ્પ છે. એક તો તે પોતાની બિમારીને સ્વયં સમજીને માનતો હોય તો તેના માટે વૈદનો સહારો લેવો, તેના આદેશોને માનવા અને તદનુરૂપ વ્યવહાર કરવો આવશ્યક હોય છે. આ વાત આધ્યાત્મિક સંદર્ભમાં પણ છે. કાં તો વ્યક્તિ પોતે જ પોતાની આધ્યાત્મિક વિકૃતિઓને કે અપૂર્ણતાને સમજે અને તેને પોતે જ દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરે. આધ્યાત્મિક વિકૃતિનું તાત્પર્ય રાગ-દ્વેષ અને કષાયોથી મુક્ત થવું તે જ છે. જો વ્યક્તિ એટલો સમર્થ નથી કે તે સજાગ થઈને પોતાની વાસનાત્મક વૃત્તિયો કે ચિત્તની વિકૃતિઓને જોઈ શકે અને તેનાથી પર થઈ શકે. તેના માટે બીજો ઉપાય એ છે કે- 'પ્રબુદ્ધ આત્માઓના ઉપદેશને શ્રદ્ધાપૂર્વક સ્વીકાર કરી તદનુરૂપ સાધના કરે. સાધનાના ક્ષેત્રમાં શ્રદ્ધા કે આસ્તિક્ય બુદ્ધિનું સ્થાન આ જ હોય છે અને એ જ દર્શનાચાર છે.

તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં સમ્યક્દર્શનનાં બે રૂપ માન્યા છે ? નિસર્ગજ અને અભિગમજ. ^૧ તેને ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં નિસર્ગરુચિ અને ઉપદેશરુચિ કહીને વ્યાખ્યાયિત કરાયા છે. ^૨ નિસર્ગરુચિ સમ્યક્ત્વનો મતલબ છે કે પરોપદેશ વિના જ પોતાના કષાયો અને વાસનાની મંદતાના કારણે સત્યનું યથાર્થરૂપમાં દર્શન કરી લેવું. વ્યક્તિના જીવનમાં ક્યારેક-ક્યારેક એવા અવસર ઉપલબ્ધ થાય છે કે સ્વાભાવિક જ તેનો કષાયો અને વાસનાનો આવેગ ઓછો થઈ જાય છે અને વ્યક્તિ સત્યનું દર્શન કે અનુભૂતિ કરવા લાગે છે. તે પોતાના કષાયોની તરતમતાના આધારે નિશ્ચિતરૂપથી પોતાની આત્મિક વિકૃતિઓ કે કમજોરીઓને જાણી લે છે. દા.ત., એક પાંડુરોગથી ગ્રસ્ત વ્યક્તિ તેના રક્તમાં પીળાશ ના કારણે જ્યારે તે જાણી લે છે કે તેની દૃષ્ટિમાં કંઈક દોષ છે ત્યારે તે તેની ચિકિત્સા કે નિવારણનો પ્રયત્ન કરે છે. પરંતુ બધા લોકોમાં આવી વૈચારિક પરિપક્વતા નથી હોતી કે તે પોતાની વિકૃતિઓને સમ્યક્ પ્રકારથી જાણી નથી શકતા. તેના માટે એ ઉચિત છે કે તે ચિકિત્સકની સલાહ માને અને તદનુરૂપ પોતાની બિમારી દૂર કરવા પ્રયત્ન કરે.

ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં સમ્યક્ત્વના પ્રકારોના સંદર્ભમાં દશ પ્રકારની સમ્યક્ત્વરૂચિનું વિવરણ જોવા મળે છે. ^૩ અમે અહીં તેમાંથી માત્ર બે નિસર્ગરુચિ અને ઉપદેશ રુચિનું વિવેચન કર્યું છે. ઉપદેશરુચિનું તાત્પર્ય છે. બીજાના માધ્યમથી સત્યના સ્વરૂપને સાંભળીને વિશ્વાસ રાખવો. આ રુચિઓમાં આજ્ઞારુચિ, ક્રિયારુચિ પણ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. વડીલોની તથા વીતરાગની આજ્ઞાના પાલનને જ ધર્મસાધનાનું સર્વસ્વ સમજીવી તે જ આજ્ઞારુચિ સમ્યક્ત્વ છે. બુદ્ધિપૂર્વક સત્યને સમજીને તેના પર શ્રદ્ધા કરવી તે અભિગમરુચિ છે.

આ રીતે જે વ્યક્તિની રુચિ અને આસ્થાનું કેન્દ્ર ધાર્મિક વિધિ - વિધાનો કે ધાર્મિક ક્રિયાકાંડોનું સંપાદન થાય છે તેને ક્રિયારુચિ સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. આપણે જાણીએ છીએ કે જ્યાં નિસર્ગરુચિ અને અભિગમરુચિમાં સમજપૂર્વક શ્રદ્ધા હોય છે ત્યાં ઉપદેશરુચિ, આજ્ઞારુચિ અને ક્રિયારુચિમાં વિવેકના સ્થાને શ્રદ્ધાનો પક્ષ અધિક મહત્ત્વપૂર્ણ હોય છે. દર્શનાચારની ચર્ચાના પ્રસંગમાં તેના વિવિધરૂપોની વિસ્તૃત ચર્ચા અહીં શક્ય નથી. છતાં પણ જો આપણે ઐતિહાસિક વિકાસની દૃષ્ટિથી વિચારીએ તો જૈનધર્મમાં સમ્યક્દર્શન શબ્દના અર્થનો જે વિકાસ થયો છે તેમાં આગળ વધીને સત્યની અનુભૂતિ અથવા પૂર્વાગ્રહોથી યુક્ત દૃષ્ટિની અપેક્ષાએ ક્રમશઃ આસ્થા અને શ્રદ્ધાનું તત્ત્વ મુખ્ય થતું ગયું અને અંતમાં તે દેવ - ગુરુ અને ધર્મ કે શાસ્ત્ર પ્રત્યે શ્રદ્ધાનો

વાચક બની ગયો. પરંતુ પ્રારંભમાં આ સ્થિતિ ન હતી. દર્શન શબ્દ આત્માનુભૂતિ કે દૃષ્ટાભાવનો વાચક હતો. ત્યારબાદ પણ સમ્યક્ દર્શનમાં શ્રદ્ધાનું સ્થાન હોવા છતાં પણ તે શ્રદ્ધા તાત્વિક માન્યતાઓના સંદર્ભમાં હતી; વ્યક્તિ વિશેષ પ્રત્યે નહીં.

પ્રાચીન ગ્રંથોમાં આત્માનું અસ્તિત્વ, આત્માની નિત્યતા, આત્માનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ, આત્માની મુક્તિની શક્યતા અને મુક્તિના માર્ગનો સ્વીકાર કરવો તે જ સમ્યક્દર્શન મનાયું; પરંતુ જ્યારે આપણે આગમોમાં સમ્યક્દર્શનનાં આઠ અંગો અને પાંચ અતિયારોની ચર્ચાને જોઈએ છીએ તો નિશ્ચિત તે આપણને ધાર્મિક આસ્થાઓ પ્રત્યેની શ્રદ્ધાને દૃઢ કરવાનો પ્રયત્ન લાગે છે. આ બાબતમાં ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં સમ્યક્ત્વની આઠ પ્રભાવનાના અંગોની ચર્ચા થઈ છે. અહીં પ્રભાવનાનું તાત્પર્ય લોકોને જૈનધર્મ પ્રત્યે આકર્ષિત કરવા અને તેમાં તેની શ્રદ્ધાને દૃઢ બનાવવાનું છે. આ આઠ પ્રભાવના નીચે મુજબ છે. ^૪

(૧) જિન પ્રવચન પ્રત્યે શંકા ન રાખવી.

(૨) ફળની ઈચ્છા અથવા અન્ય ધર્મ અને દર્શનની ઈચ્છા ન રાખવી.

(૩) જિન ધર્મની નિંદા ન કરવી.

(૪) મૂર્ખતાપૂર્ણ અંધ વિશ્વાસ ન રાખવો.

(૫) પોતાની શ્રદ્ધાને દૃઢ બનાવવા પ્રયત્ન કરવો.

(૬) ધર્મમાર્ગથી પતિત લોકોને પાછાવાળી સ્થિર કરવા.

(૭) સ્વધર્મી બંધુ પ્રત્યે વાત્સલ્યભાવ રાખવો, અર્થાત્ તેના સુખદુઃખમાં સહભાગી બનવું.

(૮) જૈનધર્મની પ્રભાવના કે પ્રસારનો પ્રયત્ન કરવો.

આ રીતે સ્પષ્ટરૂપથી જણાય છે કે સમ્યક્દર્શનના મૂળમાં પૂર્વાગ્રહોથી રહિત સમભાવથી યુક્ત હોવું તથા સાક્ષીભાવમાં સ્થિત રહેવાની વાત મુખ્ય હતી. ત્યાં આગળ વધીને ધાર્મિક અભિનિવેશ અને આસ્થાની પુષ્ટિના પ્રયત્ન મુખ્ય થતા ગયા. દર્શન - આત્મદર્શનથી તત્ત્વદર્શન અને પછી શ્રદ્ધાભાવ બની ગયો. આ રીતે જ્યારે દર્શનના પાંચ અતિયારની ચર્ચા થઈ તો તેમાં પણ જિન વચન પ્રત્યે શંકા કરવાનો, અન્યમતની આકાંક્ષા કે ઈચ્છા કરવાનો, અન્ય ધર્માવલંબીઓ સાથે સંપર્ક રાખવાનો અને તેની પ્રસંશા કરવાનો નિષેધ કરી દેવાયો કારણ કે આ એવા આધાર હતા કે જેના દ્વારા કોઈ પણ વ્યક્તિની જૈન ધર્મ પ્રત્યેની આસ્થાને સુરક્ષિત રાખી શકાતી હતી. જો કે આત્મિક સમ્યક્દર્શનના મૂળ અર્થ સાથે સંગતિ નથી રાખતાં કારણ કે

(૧) તત્ત્વાર્થ, ૧/૩.

(૩) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮, ગા. ૧૬-૨૭.

(૨) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮/૧૬, સ્થાનાંગ - ૨/૧/૫૮

(૪) ઉત્તરાધ્યયન - ૨૮/૩૧

સમ્યક્દર્શનનું મૂળ તાત્પર્ય તો સત્યનિષ્ઠા કે નિષ્પક્ષ દૃષ્ટિથી સત્યાન્વેષણનો પ્રયત્ન કરવાનો છે. સમ્યક્દર્શનના અતિયારોની ચર્ચામાં સંશયને એક અતિયાર મનાયો છે. અને તેની ગણના હેય તત્ત્વમાં કરાઈ છે. જ્યારે, આચારાંગમાં સંશયને જ્ઞાનનું આવશ્યક સાધન માન્યું છે. તેમાં કહ્યું છે કે "જે સંશયનો પરિજ્ઞાતા હોય છે તે સંસારનો પરિજ્ઞાતા હોય છે." વસ્તુતઃ અહીં સંશયને જ્ઞાનપ્રાપ્તિમાં બાધક ન માનતાં જ્ઞાનવિકાસનું સાધન મનાયેલ છે. અહીં સંશય વ્યક્તિની જિજ્ઞાસાવૃત્તિનો સૂચક છે. કારણ કે જિજ્ઞાસાવૃત્તિના અભાવમાં જ્ઞાનનો વિકાસ નથી થતો. આ રીતે જ્યાં સમ્યક્દર્શનનાં અતિયારોમાં અન્ય મતની પ્રસંશા કરવી અને તેના અનુયાયી સાથે સંપર્ક રાખવો અનુચિત માનેલ છે તો સૂત્રકૃતાંગમાં જે પોતાના મતની પ્રસંશા કરે અને બીજાના મતની નિન્દા કરે તે વ્યક્તિઓની આલોચના કરાઈ છે. માત્ર એટલું જ નહીં સૂત્રકૃતાંગમાં તો અસિતકેવલ, નમિ, રામપુત્ર, બાહુક, પરાશર, દ્વેષાયન આદિને જિનપ્રવચન સમ્મત મનાયા છે. ઉત્તરાધ્યયનમાં પણ અન્યલિંગ સિદ્ધાંતો ઉલ્લેખ છે. ઋષિભાષિતમાં નારદ, યાજ્ઞવલ્ક્ય, આરુલિ, ઉદાલક, સંખલિગોસાલ, સંજય (વેયદ્વિપુટ) સારિપુત્ર, મહાકાશ્યપ, આદિને અર્હત્ મહર્ષિના સન્માનિતપદ અપાયાં છે. ૪

આ રીતે આ બંને દૃષ્ટિકોણોમાં એક મહત્વપૂર્ણ ફરક છે. તે આ વાતનો સૂચક છે. જે સમ્યક્દર્શન શબ્દ કોઈક યુગમાં આગ્રહમુક્ત દૃષ્ટિથી સત્યાન્વેષણ કે આત્માનુભૂતિનો પરિચાલક હતો તે આગળ જતાં એક પરંપરા વિશેષની માન્યતાઓથી મૂલબદ્ધ થવા લાગ્યો. જો કે સૂત્રકૃતાંગમાં પણ અન્ય મતોની સમાલોચના ઉપલબ્ધ થાય છે. પરંતુ તે આલોચનાઓ મૂલતઃ કાં તો એ કાંતિક અને અયુક્તિસંગત માન્યતાઓ પ્રત્યે છે કે પછી શિથિલાચારી કે સ્વચ્છંદપ્રવૃત્તિ માટે છે. જેમ સૂત્રકૃતાંગમાં મુખ્ય તથા પંચમહાભૂતવાદી, ઈશ્વરકર્તૃત્વવાદી, આત્મદ્વૈતવાદી, નિયતિવાદી આદિ અવધારણાઓની સમાલોચના પ્રસ્તુત કરાઈ છે તેમ આચારાંગમાં આત્મવાદ, લોકવાદ, ક્રિયાવાદ અને કર્મવાદની સ્થાપના કરાઈ છે. વસ્તુતઃ પ્રારંભમાં જૈનપરંપરામાં સમ્યક્દર્શનનું તાત્પર્ય આત્માનુભૂતિ કે સાક્ષીભાવ હતું ત્યારબાદ આત્મા અને લોકના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરી આત્માને પોતાના કર્માનુસાર ફળ પ્રાપ્તિના રૂપમાં વિવિધ યોનિઓમાં જન્મ લેનારો સ્વીકારીને માન્યો. ષટ્દ્રવ્ય અને નવતત્ત્વ પ્રત્યેની આસ્થાને સમ્યક્દર્શન કહ્યું છે. બાદમાં જિન અને જિન આગમો પ્રત્યેની

શ્રદ્ધાને પણ સમ્યક્દર્શન કહ્યું છે. તે જ આગળ જતાં દેવ-ગુરુ અને ધર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધાનો વાયક બન્યો. આ સમસ્ત ચર્ચાથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે કે દર્શન શબ્દ માત્ર વિશ્વાસનો પ્રતીક નહોતાં વિશ્વાસને અનુરૂપ જીવન જીવવાનો સૂચક છે અને આ અર્થમાં તે દર્શનાચાર બની જાય છે.

દર્શનાચાર પ્રસ્તુત કૃતિમાં :

દર્શનાચારનો પ્રારંભ દર્શનના સ્વરૂપની ચર્ચાથી કરાયો છે. તેમાં સમ્યક્દર્શનનાં લક્ષણ એવં પ્રકાર, સમ્યક્દર્શનનું ફળ તેની પ્રાપ્તિ માટે અનુકૂળ આયુષ્ય, કાળ એવં દિશાઓ જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયોની ચર્ચાની સાથે-સાથે સમ્યક્ત્વની પ્રભાવનાનાં આઠ અંગ, રુચિના આધારે સમ્યક્ત્વના દસ પ્રકારોની ચર્ચા પણ પ્રસંગાનુસાર મળે છે. જેનો સંકેત પૂર્વે કરાઈ ગયો છે. પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં સમ્યક્દર્શનના સંબંધમાં આ મહત્વપૂર્ણ ચર્ચાઓ સિવાય બોધિની સુલભતા એવં દુર્લભતાના પાંચ કારણો પર પણ પ્રકાશ પાડ્યો છે. આ બાબતમાં ત્રણ પ્રકારના દુર્બોધ્ય અને ત્રણ પ્રકારના સુબોધ્ય જીવોનું વર્ણન કરતાં સુલભબોધિ અને દુર્લભબોધિનાં લક્ષણો એવં તેના ફરકને સ્પષ્ટ કરાયો છે. સાથે જ બોધિલાભમાં બાધક એવં સાધક હેતુઓનું વિસ્તૃત વિવરણ પણ ઉપલબ્ધ થાય છે. શ્રદ્ધાલુ અને અશ્રદ્ધાલુના અંતરને સ્પષ્ટ કરતાં અંતમાં બતાવ્યું છે કે- 'સમ્યક્દૃષ્ટિનું સમસ્તજ્ઞાન એવં આચાર પણ સમ્યક્રૂપમાં પરિજ્ઞાત થાય છે.

આ પ્રસંગે સમ્યક્દર્શી શ્રમણના પરિષદ જય અર્થાત-સાધના માર્ગમાં સફળતા તથા અસમ્યક્દર્શી શ્રમણનો પરીષદ પરાજય સાધનાના ક્ષેત્રમાં નિષ્ફળતાની ચર્ચા કરાઈ છે. વળી સમ્યક્ પરાક્રમ અર્થાત્ સમ્યક્ત્વ સાધનાનાં અંગોની ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના ૨૯માં અધ્યયનનાં આધારે ચર્ચા કરાઈ છે. તેની સાથે જ સંવેગ-નિર્વેદ આદિની ચર્ચા પણ કરાઈ છે. આમાં ચાર પ્રકારની શ્રદ્ધા અને સમ્યક્ત્વના પાંચ અતિયારોનું પણ વિશદ વિવેચન ઉપલબ્ધ છે. આ પ્રસંગે અનુશ્રોત અને પ્રતિશ્રોત જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયોની ચર્ચાની સાથેસાથ અસ્થિરાત્મા કેવા હોય છે તે પણ વિભિન્ન ઉપમાઓથી બતાવ્યું છે. સાધુતાથી પતિત શ્રમણની દશાનું વર્ણન કરતાં સંયમની સાધનામાં રત રહેવાવાળાને સુખી તથા પતિત થવાવાળાને દુઃખી કહ્યા છે. તથા શ્રમણોને સંયમમાં સ્થિર રહેવાનો સંદેશ આપ્યો છે. મિથ્યાદર્શન પર વિજય મેળવવાથી શું લાભ થાય છે. તેના પર પ્રકાશ કરાયો છે. ચાર અન્યતીર્થીની શ્રદ્ધાનું નિરસન કરતાં

(૧) આચારાંગ ૧ / ૫ / ૧ / ૧૪૯

(૨) સૂત્રકૃતાંગ - ૧ / ૧ / ૨ / ૨૩

(૩) સૂત્રકૃતાંગ - ૧ / ૩ / ૪ / ૧-૪.

(૪) ઋષિભાષિત એક અધ્યયન - (ડૉ. સાગરમલ જૈન) પૃ. ૧૭ / ૧૮

ક્રમશઃ^૧ તજજીવ તત્શરીરવાદ, પંચમહાભૂતવાદ, ઈશ્વર કાર્ણિકવાદ તથા નિયતિવાદની સમાલોચના કરી છે. મિથ્યાદષ્ટિઓની આ ચર્ચાના પ્રસંગમાં સૂત્રકૃતાંગમાં ઉલ્લેખિત સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિના વિભિન્ન સિદ્ધાંતો, આત્મ અકર્તાવાદ, એકાત્મવાદ, આત્મબાહ્યવાદ અને પંચમહાભૂત સિવાયના અવતારવાદ, લોકવાદ એવં પંચ સ્કંધવાદની પણ સમિક્ષા કરાઈ છે. પરંતુ તેની સાથોસાથ સૂત્રકૃતાંગમાં એ પણ બતાવ્યું છે કે- 'જે પોતાના મતની પ્રસંશા એવં અન્યમતની નિંદા કરે છે તે સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. આ ગાથામાં જૈનદર્શનની અનેકાન્તવાદી કે સહિષ્ણુવાદી દષ્ટિનું દર્શન થાય છે. મિથ્યાત્વની આ ચર્ચાના પ્રસંગમાં મિથ્યાદર્શનના ભેદ-પ્રભેદોની ચર્ચાની સાથોસાથ મોહમૂઢ કે મિથ્યાદષ્ટિની દુર્દશા પર પણ ચર્ચા કરાઈ છે. તેમાં પ્રસંગાનુસાર વિવાદ કે શાસ્ત્રાર્થના છ પ્રકારો તથા વિપરીત પ્રરુપણાના પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન પણ ઉપલબ્ધ થાય છે. અન્યતીર્થીઓનાં ચાર સિદ્ધાંતો જેવાં કે ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ તથા અજ્ઞાનવાદની વિસ્તૃત ચર્ચા પણ જૈનાગમોમાં મળે છે. અહીં સૂત્રકૃતાંગના આધારે આ ચારે પ્રકારનાં સિદ્ધાંતોના સ્વરૂપની ચર્ચા કરાઈ છે અને તેનાં એકાંતવાદી રૂપોને પણ સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરાયો છે. આ ચર્ચામાં શ્વેતકમલ મેળવવામાં સફળ નિસ્પૃહ ભિક્ષુનો ઉલ્લેખ કરાયો છે. એવં એકાંતદષ્ટિના નિષેધ પર ભાર મૂકાયો છે. સાથે જ શિથિલાચારીની પ્રસંશા તેના સંસર્ગ આદિના પ્રાયશ્ચિત્તની શું વ્યવસ્થા છે તેનો ઉલ્લેખ થયો છે.

અન્યતીર્થીઓના મોક્ષની અવધારણા અને તે અવધારણાઓના પરિત્યાગ પર વિસ્તૃત વિવેચન ઉપલબ્ધ થાય છે. ચર્ચાના આ પ્રસંગમાં નિર્વાણ જ સાધ્ય છે. એવું બતાવ્યું છે. મોક્ષમાર્ગે અપ્રમત્તભાવથી ગમન કરવાના ઉપદેશની સાથે એમ પણ કહ્યું છે કે- 'નિર્વાણનું મૂળ સમ્યક્દર્શન છે. પ્રધાન મોક્ષમાર્ગની ચર્ચા કરતાં ગુરુ અને વૃદ્ધોની સેવા, સ્વાધ્યાય, એકાન્તવાસ આદિના મહત્ત્વપૂર્ણ ઉપાય બતાવ્યા છે. અંતમાં તેમાં સન્માર્ગ અને ઉન્માર્ગના સ્વરૂપનું ચિત્રણ કરાયું છે.

ચારિત્રાચાર :

ચારિત્રાચાર અંતર્ગત પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં નિમ્ન વિષયોનું સંકલન કરાયું છે. સર્વપ્રથમ ચરણવિધિના મહત્ત્વનું પ્રતિપાદન કરાયું છે. ત્યારબાદ સંવરની ઉત્પત્તિ અને અનુત્પત્તિ ક્યારે કઈ ઉંમરમાં અને કઈ રીતે થાય છે તેની ચર્ચા કરાઈ છે. તદનંતર આશ્રવ અને સંવરનાં સ્વરૂપનું કથન કરાયું છે. પાંચ સંવર દ્વારો પર પ્રકાશ નાંખતા જણાવ્યું છે કે અવિરતિ અને વિરતિથી જીવ કેવી રીતે ગુરૂતા અને લઘુતાને પ્રાપ્ત કરે છે ? તે ક્રમમાં

દસ પ્રકારના અસંવર, દસ પ્રકારના સંવરની ચર્ચા કરતાં બતાવ્યું છે કે સંવર કરવાવાળા જ મહાયજ્ઞના કર્તા છે. ત્યારબાદ દસ પ્રકારની અસમાધિ અને દસ પ્રકારની સમાધિ તથા અસંવૃત્ત અને સંવૃત્ત અણગારના સંસારપરિભ્રમણની ચર્ચાની સાથે ચારિત્રસંપન્નતાનાં ફળની પણ ચર્ચા કરાઈ છે. તદનંતર ચારિત્રાચારમાં પાંચમહાવ્રતોની વિસ્તૃત વિવેચના ઉપલબ્ધ થાય છે.

પ્રથમ મહાવ્રતના રૂપમાં અહિંસાનું સ્વરૂપ અને તેની આરાધનાનું વર્ણન કરાયું છે. પ્રસંગાનુસાર પ્રથમ મહાવ્રતની પ્રતિજ્ઞાનું સ્વરૂપ, અહિંસાનાં સાઠ નામ, ભગવતી અહિંસાની આઠ ઉપમાઓ એવં અહિંસાના સ્વરૂપના પ્રરૂપક અને પાલક વિભિન્ન પ્રકારના સાધનોની ચર્ચા છે. ત્યારબાદ અહિંસાના આધારના રૂપમાં આત્મવત્ દષ્ટિ જેવા મહત્ત્વપૂર્ણ વિષયનું વિવેચન મળે છે.

હિંસાના નિષેધ માટે પ્રથમ છ જીવનિકાયનું વિવેચન કર્યું છે. ત્યાર બાદ જીવનિકાયોની હિંસા ન કરવા પર ભાર અપાયો છે. ષડ્જીવનિકાયમાં પ્રથમ પૃથ્વીકાય જીવોની ચર્ચા કરતાં પૃથ્વીકાયના જીવોની વેદનાને મનુષ્યની વેદના સમાન બતાવીને તેની હિંસાનો નિષેધ કર્યો છે.

આવી રીતનું વર્ણન અપૂકાયિક જીવો, તેજસકાયિક જીવો, વાયુકાયિક જીવો, વનસ્પતિકાયિક જીવો તથા ત્રસકાયિક જીવોના સંબંધમાં પણ વિવરણ આપ્યું છે. આ પ્રસંગે આર્ય-અનાર્ય વચનોનું સ્વરૂપ, બાલજીવોનું પુનઃ પુનઃ મરણ પ્રાપ્ત કરવાનું. અયતનાનો નિષેધ તથા છ જીવનિકાયની હિંસાના પરિણામો પર પણ પ્રકાશ પાડ્યો છે. ચારિત્રાચારના આ સંદર્ભમાં ષડ્જીવનિકાયની હિંસાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત પર પણ વ્યાપક ચર્ચા મળે છે. તેમાં સચિત્ત (લીલાં) વૃક્ષના મૂળમાં મળમૂત્ર આદિનું વિસર્જન કરવું, સચિત્તવૃક્ષ પર ચઢવું, પ્રાણીઓ બાંધવાં આદિના પ્રાયશ્ચિત્તની વિસ્તારપૂર્ણ ચર્ચા કરી છે. પ્રાયશ્ચિત્તનાં વિધાનોને લઈને આ ભૂમિકામાં અન્યત્ર વિચાર કર્યો છે.

સદોષ ચિકિત્સાનો નિષેધ કરવાનાં ક્રમમાં ગૃહસ્થ પાસેથી નખ, દાંત, હોઠ આદિ રંગાવવા. ફોડેલા પ્રણ આદિની શલ્યચિકિત્સા કરાવવી, વૈયાવચ્ચ (સેવા) કરાવવી. ગૃહસ્થકૃત ચિકિત્સાની અનુમોદના, લીંખ, કૃમિ આદિ કાઢવાની અનુમોદનાનો નિષેધ કરાયો છે.

નિર્ગ્રંથ, નિર્ગ્રંથિની દ્વારા પરસ્પર ચિકિત્સા કરવા સંબંધી

પ્રાયશ્ચિત્તની ચર્યા પ્રસંગમાં નિમ્ન વાતો પર પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનું વિધાન કરાયું છે. જેવી રીતે નિર્ગ્રંથ દ્વારા નિર્ગ્રંથિનીના પગ આદિની સાજ-સજ્જા, નિર્ગ્રંથિની દ્વારા નિર્ગ્રંથના પગ આદિની સાજ-સજ્જા (પરિકર્મ) નિર્ગ્રંથ દ્વારા નિર્ગ્રંથિના વ્રણો એવં ગુમડાદિની ચિકિત્સા કરવી, નિર્ગ્રંથી દ્વારા નિર્ગ્રંથોની વ્રણો એવં ગંડાદિની ચિકિત્સા કરવી, નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિ દ્વારા પરસ્પર એકબીજાના કૃમિ કાઢી આપવા આદિના પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન જૈનાગમોમાં છે. એવી જ રીતે અન્યતીર્થીક ગૃહસ્થ દ્વારા ચિકિત્સા કરાવવી તથા તેની ચિકિત્સા કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન પણ છે.

પ્રસ્તુતગ્રંથમાં અહિંસા નામના પ્રથમ મહાવ્રતના પરિશિષ્ટાંકની અંતર્ગત પ્રથમ મહાવ્રતની પાંચભાવનાઓ, આરંભ, સંરંભ, સમારંભ તથા અનારંભ, અસારંભ, અસમારંભના સાત-સાત પ્રકારો, પ્રાણ સૂક્ષ્મ, પનગસૂક્ષ્મ, બીજ સૂક્ષ્મ, હરિત સૂક્ષ્મ, પુષ્પ સૂક્ષ્મ, અંડ સૂક્ષ્મ, લયન સૂક્ષ્મ (બિલ) તથા સ્નેહસૂક્ષ્મ આદિ આઠ સૂક્ષ્મોની ચર્યા અને તેની હિંસાનો નિષેધ, દસ પ્રકારના અસંયમ તથા દસ પ્રકારના સંયમનું નિરૂપણ કરાયું છે. સાથોસાથ પાપશ્રમણનું સ્વરૂપ, અન્યતીર્થીકોનો સ્થવીરો સાથે પૃથ્વીકાયિક હિંસાવિષયક વિવાદ જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયોનું પણ સંકલન કરાયું છે.

બીજા સત્ય મહાવ્રતની ચર્યા કરતાં મૃગાવાદ વિરમણવ્રતની પ્રતિજ્ઞા એવં તેની પાંચ અવકતવ્ય તથા વકતવ્ય સત્ય, સત્યવચનનું ફળ અને મૃગાવાદના પ્રાયશ્ચિત્તોનું વર્ણન કરાયું છે. આ પ્રસંગે ન બોલવા યોગ્ય છ પ્રકારનાં વચનોનો નિષેધ કરાયો છે.

તૃતીય અસ્તેય મહાવ્રતનું પ્રતિપાદન કરતાં તેની પ્રતિજ્ઞા, તેની પાંચ ભાવનાઓ, દત્ત અનુજ્ઞાત સંવરના આરાધક, દત્ત અનુજ્ઞાત સંવરનાં ફળ, અન્ય પણ સાધનાનાં ઉપકરણ એવં સ્થાનના ઉપયોગ હેતુ ગ્રહણના વિધિ-નિષેધની ચર્યા છે. ત્યારબાદ એ કહેવાયું છે કે- 'રાજ્યપરિવર્તન કે રાજાના વંશ વિચ્છેદ કે પરાજીત થવા પર પરિવર્તનની સ્થિતિમાં નવા રાજાની અનુમતિપૂર્વક જ ત્યાં વિહાર અને સ્થાન આદિનો ઉપયોગ કલ્પનીય હોય છે.' અંતમાં અદત્તાદાનના પ્રાયશ્ચિત્તનું વિશદ વિવેચન ઉપલબ્ધ થાય છે. તેમાં અન્ય શ્રમણના શિષ્ય કે આચાર્યના અપહરણનું પણ પ્રાયશ્ચિત્ત બતાવાયું છે.

પરિશિષ્ટમાં તૃતીય અદત્તાદાન મહાવ્રતની પાંચ ભાવનાઓની ચર્યાની સાથે અન્યતીર્થીઓનાં અદત્તાદાન સંબંધી આક્ષેપોનું નિરાકરણ કરાયું છે.

ચતુર્થ બ્રહ્મચર્યવ્રતની ચર્યામાં બ્રહ્મચર્યનું સ્વરૂપ, તેની પ્રતિજ્ઞા, મૈથુન વિરમણવ્રતની પાંચ ભાવનાઓ, બ્રહ્મચર્ય

મહિમા, તેની તૈત્રીસ ઉપમાઓ, તે અંડિત થવાથી બધા મહાવ્રતોનું ખંડિત થઈ જવું, બ્રહ્મચર્ય સાધનાની અનુકૂલ એવં પ્રતિકૂલ સ્થિતિઓ, બ્રહ્મચર્યની આરાધનાનું ફળ, બ્રહ્મચર્યની સાધનાને અનુકૂળ વય, પ્રહર જેવા વિષયો ઉપર પ્રકાશ પાડ્યો છે. બ્રહ્મચર્યની નિર્વિઘ્ન સાધના સંબંધી નિર્દેશોની સાથે વિવિક્ત શયનાશનના સેવનનું શું પરિણામ તથા સ્ત્રી સાથે આસન પર બેસવાનો, તેની ઇન્દ્રિયનું અવલોકન કરવાનું તથા વાસનાજન્ય શબ્દોના ઉચ્ચારણનો નિષેધ કરાયો છે. આ રીતે પૂર્વ અનુભૂત ભોગોના સ્મરણનો નિષેધ, વિકાર વર્ધક આહાર કરવાનો નિષેધ, અધિક આહાર કરવાનો નિષેધ, વિભૂષાનો નિષેધ, શબ્દાદિ વિષયોમાં આસક્તિનો નિષેધ તથા વેશ્યાઓના નિવાસ સંબંધી માર્ગમાં આવાગમનનો નિષેધ કરાયો છે. આ ચર્યામાં બ્રહ્મચર્યના ૧૮ પ્રકારોનું નિરૂપણ પણ સ્પષ્ટરૂપથી કરાયું છે. બ્રહ્મચર્યનું પાલન શા માટે કરવું જોઈએ તેની ચર્યા કરતાં કહ્યું છે કે- 'આ અધર્મનું મૂળ છે તથા તેના પાલનમાં સ્ત્રીઓના સંપર્કથી થવાવાળા ભવભ્રમણ જન્ય રોગ નથી થતા. બ્રહ્મચર્યની આ ચર્યા શારિરીક સાજ-સજ્જા, કાયક્રિયા આદિનો નિષેધ કરાયો છે.

ભિક્ષુ-ભિક્ષણીનું પરસ્પર અથવા કોઈ ગૃહસ્થ પાસે ચિકિત્સા કરાવવાનું કે વ્રણ - ગંડાદિની ચિકિત્સા કરાવવાનું એવં કૃમિ કઢાવવા જેવી ચિકિત્સા જેવા ઉપાયોનો સહારો લેવાથી તેના પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે.

પરિકર્મકરણ (સાજ-સજ્જા)ની ચર્યાના પ્રસંગમાં શરીર, પરિકર્મ, પાદ પરિકર્મ, નખપરિકર્મ, જંઘા પરિકર્મ, ઓષ્ઠ પરિકર્મ, ઉત્તરોષ્ઠ-રોમરાજિ-દાઢી પરિકર્મ, દંત પરિકર્મ, ચક્ષુ પરિકર્મ, અક્ષિપત્ર પરિકર્મ, રોમ પરિકર્મ, કેશ પરિકર્મ આદિની ચર્યા છે. આ વિષયમાં પોતે પરિકર્મ કરે અથવા પરસ્પર અન્યતીર્થીકો એવં ગૃહસ્થો પાસેથી પરિકર્મ કરાવવા સંબંધી પ્રાયશ્ચિત્ત પર પણ પ્રકાશ પાડ્યો છે.

આગમિક સંદર્ભોથી એ સ્પષ્ટ છે કે જૈન પરંપરામાં બ્રહ્મચર્યની સુરક્ષાને સર્વાધિક મહત્વ અપાયું છે. માટે મૈથુનના સંકલ્પથી પોતાના ભિન્નાલિંગીનો સ્પર્શ અને સ્પર્શસુખના આસ્વાદનો નિષેધ કરાયો છે. આ રીતે મૈથુન સેવનના સંકલ્પથી ગુહ્ય અંગોના પ્રક્ષાલન આદિનો પણ નિષેધ કરાયો છે. આ રીતે મૈથુન સેવન માટે પ્રાર્થના કરવી, વસો હટાવવા, વાસના સંબંધી અંગોનું સંચાલન કરવું તેને સજાવવા - સંવારવા - હસ્તકર્મથી વીર્યપાત કરવા આદિનો માત્ર નિષેધ જ નથી કરાયો પરંતુ તેના માટે ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન આદિ કઠોર પ્રાયશ્ચિત્તની વ્યવસ્થા પણ કરાઈ છે.

આ રીતે ભિક્ષુ ભિક્ષુણી અથવા સ્ત્રી-પુરુષને આકર્ષિત કરવા અથવા તેને મૈથુનસેવન માટે સહમત કરવા માટે વસ્ત્ર-પાત્ર આદિ ભિક્ષુજીવનના ઉપકરણો અથવા આભૂષણ, માળા આદિ રાખવા માટે જૈનાચાર્યોએ પ્રાયશ્ચિત્તની વ્યવસ્થા કરી છે. આ રીતે મૈથુન સેવનના ઉદ્દેશથી કલેશ કરીને પોતાના સાથીઓને અલગ કરી દેવા, પત્ર લખાવવો અથવા પત્ર લખવા માટે બહાર જવું તે પણ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય અપરાધ મનાયો છે. આ સંદર્ભમાં વર્ણીકરણ પૌષ્ટિક આહારનું સેવન આદિને પણ નિષિદ્ધ અને પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય અપરાધ મનાયો છે.

પંચ મહાવ્રતની ચર્યા કરતી વખતે પંચમ પરિગ્રહ મહાવ્રત સંબંધી વિવેચનનો પ્રારંભ અપરિગ્રહ મહાવ્રતની પ્રતિજ્ઞાથી થાય છે. ત્યારબાદ અપરિગ્રહ મહાવ્રતની પાંચ ભાવનાઓનું વર્ણન કરી પાંચ ઈન્દ્રિયોના સંયમનું વિવરણ પ્રસ્તુત કરાયું છે. વસ્તુતઃ પરિગ્રહનું મૂલકારણ ઈન્દ્રિયોની પોતાના વિષયોની ભોગાકાંક્ષા જ છે. માટે આ ભોગાકાંક્ષા પર વિજ્ય મેળવવામાં જ અપરિગ્રહની સાધના શક્ય છે. સાધુઓએ કઈ વસ્તુઓનો સંયમ કલ્પ્ય નથી તેની ચર્યાના પ્રસંગમાં પ્રાચિનકાળના કેટલાક મિષ્ટાનોનો પણ ઉલ્લેખ છે. તલપાપડી (સફુલ્લી) વેકિમ (વેષ્ટિત જલેબી) નો ઉલ્લેખ છે. આ બાબતમાં અપરિગ્રહી શ્રમણની ઉપમા કમલપત્રથી આપવામાં આવી છે. જે રીતે કમલપત્ર જળમાં રહીને પણ તેનાથી નિર્દોષ રહે છે તેવી રીતે શ્રમણને પણ દેહરક્ષણ નિમિત્તે જે આહારાદિ કરાય છે તેમાં નિર્લેપ ભાવથી રહેવું જોઈએ. આ બાબતમાં એ પણ બતાવ્યું છે કે હિંસાનું મૂળકારણ આસક્તિ કે પરિગ્રહ છે. જે પરિગ્રહમાં આસક્ત થાય છે તે જ હિંસક થાય છે અને તે બાલકે મૂર્ખ કહેવાય છે. વસ્તુતઃ અનાશક્તિ જ સાધનાનું મૂળ તત્ત્વ છે અને તે મુક્તિનો આધાર પણ છે. આ બાબતમાં પ્રસ્તુત ચરણાનુયોગ નામની કૃતિમાં આસક્તિના નિષેધ પર વિસ્તૃત ચર્યા ઉપલબ્ધ થાય છે. જોકે જ્યાં સુધી ઈન્દ્રિયો છે ત્યાં સુધી તેના વિષયોનું ગ્રહણ થશે જ, એ તો શક્ય જ નથી કે ઈન્દ્રિયો પોતાના વિષયની અનુભૂતિ ન કરે. આંખની ઉપસ્થિતિમાં રૂપ દેખાઈ જ આવશે, શ્રવણેન્દ્રિયની ઉપસ્થિતિમાં શબ્દ સંભળાઈ જશેજ. આવશ્યકતા એ વાતની છે કે તે ઈન્દ્રિયજન્ય અનુભૂતિયોમાં આસક્તિ ન જોડવી અને મનની અનુકૂલ કે પ્રતિકૂલ બંને પ્રકારની અનુભૂતિમાં સાક્ષીભાવથી રહે.

આ ચર્યાના અંતમાં એ ઉલ્લેખ છે કે- 'જે ભિક્ષુ આસક્ત થઈને ઈન્દ્રિયો પાછળ દોડે છે તે પ્રાયશ્ચિત્તનો અધિકારી હોય છે. પરિગ્રહની ચર્યા બાદ પ્રસ્તુત કૃતિમાં રાત્રિભોજનનો નિષેધ અને તેમાં થવાવાળા દોષોનું વિવરણ છે. આ સંદર્ભમાં રાત્રિમાં અશનાદિ ગ્રહણ કરે. તેનો ભોગ કરવામાં કે તેને સંચિત કરીને

રાખવામાં વિવિધ પ્રાયશ્ચિત્તોના વિધાનની ચર્યા છે.

ચારિત્રાચારની આ વિવેચનાના અંતમાં પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિનું વર્ણન છે. જેમાં સમિતિઓ આચારના વિવિધ પક્ષને પ્રસ્તુત કરે છે. જ્યારે ગુપ્તિઓ નિષેધ પક્ષને પ્રસ્તુત કરે છે. સમિતિએ બતાવે છે કે- 'સાધકે પોતાનો જીવન વ્યવહાર કઈ રીતે કરવો જોઈએ જેના ફળ સ્વરૂપ જે પોતાને કર્મબંધનથી મુક્ત રાખી શકે. જ્યારે ગુપ્તિઓનો મુખ્ય ઉદ્દેશ મન-વાણીની પ્રવૃત્તિઓનું નિયંત્રણ કે સંયમ કરવાનું છે.

પ્રસ્તુતકૃતિમાં મુખ્યરૂપથી એષણા સમિતિ અર્થાત્ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવા સંબંધી નિયમોનું વિસ્તારથી વિવેચન છે. એ સત્ય છે કે જૈન પરંપરામાં આહાર શુદ્ધિ માટે વિશેષ સતર્કતા રખાઈ છે. તેમાં બે દૃષ્ટિ મુખ્ય છે. પ્રથમ ભિક્ષુ-ભિક્ષુણીનું જીવન સમાજ પર ભારરૂપ ન થાય, અને બીજું એ કે તે હિંસાના દોષમાં ભાગીદાર ન બને. આ સંબંધમાં અધિકાંશ વિધિ-નિષેધ આ બંને સિદ્ધાંતોના આધારે થયા છે. જો કે આ સંકલનમાં એષણા સમિતિનું વિવેચન અધિક વિસ્તારથી થયું છે. પરંતુ અન્ય સમિતિની ઉપેક્ષા પણ નથી થઈ. આશ્ચર્યજનક તથ્ય એ છે કે સ્થાનાંગ એવં ઉત્તરાધ્યયનમાં પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ મળીને આઠ સમિતિના રૂપમાં ઉલ્લેખ થયો છે. અર્થાત્ ગુપ્તિઓને પણ સમિતિ અંતર્ગત જ વર્ગીકૃત કરાયેલ છે. જ્યારે સમવાયાંગમાં તેનો ઉલ્લેખ અષ્ટપ્રવચન માતાના રૂપમાં થયો છે. વિસ્તારભયથી આ બધાની ચર્યામાં જતા નથી. વિસ્તારથી જાણવાના ઈચ્છુક વિદ્વાન તેને પ્રસ્તુતકૃતિથી અથવા "મારો ગ્રંથ જૈન બુદ્ધ અને ગીતાનાં તુલનાત્મક અધ્યયન." ભાગ-૨ના "શ્રમણાચાર" નામના અધ્યયનમાં જોઈ શકે છે.

ઈર્થા સમિતિ :

ઈર્થા સમિતિના વર્ણનમાં તેના સ્વરૂપ અને ભેદોનું કથન છે. ભગવતીસૂત્રમાં વર્ણીત પ્રાસુક વિહારનું તાત્પર્ય બતાવ્યું છે કે- "ગમનાગમનથી સાંપરાયિક ક્રિયા અને ઈરિયાવહી ક્રિયાનો સંબંધ સંવૃત અસંવૃત અણગારથી કરાયો છે."

વિષમમાર્ગમાં એવં પ્રાણી આદિથી અવરુદ્ધ માર્ગમાં ન જવું, રાત્રિમાં વિહાર ન કરવો, અનાર્યક્ષેત્રમાં ન વિચરવું આદિ વિષયોનું વર્ણન છે. અકારણ અનાર્યક્ષેત્રમાં વિચરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત વિધાન કરીને સાથે જ ચોર આદિના ઉપદ્રવ થવાનું વિશદ વર્ણન કરાયું છે. ગૃહસ્થ પાસે ઉપધિ ન ઉપડાવવી, રસ્તામાં ચાલતા સમયે વાર્તાલાપ ન કરવો, કોઈ માર્ગ પૂછે કે પશુપક્ષી આદિના વિષયમાં કંઈ પૂછે તો મૌન રહેવું. આસપાસના દર્શનીય સ્થળ જોવામાં મન ન લગાવવું આદિ માર્ગ સંબંધી અનેક મહત્ત્વપૂર્ણ વિશ્લેષણ છે. માર્ગમાં નાની કે મોટી નદીઓને પૈદલ કે નાવ દ્વારા વિવેકથી પાર કરવાનો પણ નિર્દેશ કરાયો છે.

ભાષાસમિતિ : જૈનાચાર્યોએ સમિતિઓમાં ભાષા સમિતિનું પાલન અતિ કઠિન કહ્યું છે. માટે તેના પાલનમાં વિવેકની અત્યધિક આવશ્યકતા છે. આચારાંગ અને દસવૈકલિક સૂત્રના આધારે એ સમજાવ્યું છે કે ક્યારે વચનપ્રયોગ કરવો અને ક્યારે ન કરવો. કઈ રીતે કરવો અને કઈ રીતે ન કરવો.

આ પ્રકરણના પ્રારંભમાં ભાષાના વિકારોનું કથન કરીને તેનું સ્વરૂપ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રના આધારે બતાવ્યું છે. સાવધભાષા, નિશ્ચયભાષા આદિ ભાષાઓનો નિષેધ એવં પ્રજ્ઞાપક આદિ ભાષાઓનું વિધાન કરાયું છે.

દાનસંબંધી ભાષાના સાવધ અને નિર્વદની ચર્યા એવં તેમાં સાધુને તટસ્થ રહેવાનો વિવેક, સંખડી એવં નદી આદિને જોઈને બોલવાનો વિવેક બતાવી ભાષા સંબંધી અનેક પ્રાયશ્ચિત્તોનું વિધાન કરાયું છે.

એષણા સમિતિ : આ પ્રકરણની અંદર (૧) પિંડેષણા, (૨) પાણેષણા (૩) શય્યેષણા (૪) વસ્ત્રેષણા (૫) પાત્રેષણા (૬) રજોહરણેષણા (૭) પાદપોંછણેષણા આદિ વિભાગ છે.

(૧) **પિંડેષણા**માં મધુકરી વૃત્તિ, મગૃચર્યા, કાપોતવૃત્તિ, અદીનવૃત્તિ આદિથી એષણાઓનું મહત્ત્વ અને ઉપમાયુક્ત ચૌભંગી છે.

આહાર, વિગય, એષણા, ભિક્ષા, ગોચર્યાદિના ભેદોનું નિરુપણ છે. તદનંતર ગવેષણા વિધિ અને ગવેષણાની યોગ્યતાનું કથન કરીને પારિવારિકજનોને ત્યાં ભિક્ષાર્થ જવું કે ન જવું તેનું સ્પષ્ટીકરણ કરાયું છે.

ભિક્ષાચર્યાના ઘરોનું અને તેમાં પ્રવેશ કરવાનો તથા આત્મ વિધાનોનું સૂચન ઉદગમ, ઉત્પાદના એવં એષણાના દોષોનું અલગ અલગ વિસ્તૃત વર્ણન, નિર્દોષ આહાર ગ્રહણ કરવાનો વિવેક એવં નિર્દોષવિધિથી તે ખાવું ઈત્યાદિ એષણા સમિતિના મહત્ત્વપૂર્ણ અંગોનું કથન છે. પૂર્વાચાર્યોએ બતાવ્યું છે કે સમુદ્રને પાર કરવા સમાન ગવેષણા છે અને કોંચક આદિથી યુક્ત કિનારાને પાર કરવા સમાન પરિભોગેષણા છે. આહાર કરવાનાં છ કારણ અને નહીં કરવાનાં છ કારણને ધ્યાનમાં રાખીને રાગ-દ્વેષથી રહિત થઈ ઉચિત વિધિથી વિવેકપૂર્વક ઉદરપૂર્તિ માટે આહાર કરાય છે.

એષણાના મુખ્ય ૪૭ દોષોના સ્પષ્ટીકરણની સાથે શય્યાતરપિંડ, રાજપિંડ આદિની વિસ્તૃત ચર્યા થઈ છે.

(૨) **પાણેષણા**ના વર્ણનમાં અનેક પ્રકારના અચિત જલોનું વર્ણન છે. આગમોમાં અચિતજલોની સંખ્યા નિશ્ચિત નથી કરાઈ પરંતુ કેટલાક નામ ઉદાહરણના રૂપમાં કહીને અનેક અચિત પાણી ગ્રહણ કરવાની સૂચના કરાઈ છે. આગમોમાં આવેલા પાણીના નામોની સ્પષ્ટતા કરીને કલ્પનીય, અકલ્પનીય પાણીને

વિભાજિત કરાયેલ છે. સાથોસાથ શુદ્ધોદક અને ગરમપાણીની ચર્યા કરી તેના અંતરને પણ સ્પષ્ટ કરેલ છે.

ઠાણાંગસૂત્ર અને કલ્પસૂત્રના આધારથી તપસ્યામાં પણ વિવિધપ્રકારના ધોવણ પાણીને ગ્રાહ્ય કહ્યા છે. દાતાની અનુજાથી સ્વયં પોતાના હાથે પાણી ગ્રહણ કરવાની વિધિ પણ બતાવી છે. અંતમાં તત્કાળ બનેલા ધોવણના પાણીને લેવાનું પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન છે. અર્થાત્ ધોવણ પાણી નિષ્પન્ન થવાના થોડા સમયબાદ (ઘડી-અંતમુહૂર્ત) તેને ગ્રહણ કરવું કલ્પે છે.

(૩) **શય્યેષણા** આહાર પાણીની ગવેષણાની સાથેસાથે મકાનની ગવેષણાનું પણ મહત્ત્વ છે. સંયમ, શરીર, સ્વાધ્યાય એવં પરિષ્ઠાપન આદિની સુવિધાથી યુક્ત તથા ચિત્તની એકાગ્રતાને યોગ્ય ઉપાશ્રય હોવો આવશ્યક છે. ધાન્ય, ખાદ્ય પદાર્થ, જલ, અગ્નિ, સ્ત્રી આદિથી યુક્ત ઉપાશ્રયનો નિષેધ અને કેટલાક અપવાદિક વિધાન પણ છે.

ઔદેશિક આદિ દોષ એવં અનેકપ્રકારના પરિકર્મદોષયુક્ત મકાનોની ચર્યા કરતાં એષણીય તથા અનેષણીય ઉપાશ્રયોનું વર્ણન છે.

ગૃહસ્થોના ઘરોમાં રહેવાથી થવાવાળા દોષોની સંભાવના વ્યક્ત કરાઈ છે.

ભયથી અસુરક્ષિત ઉંચાસ્થાનો પર, પાણીયુક્ત નદી આદિના કિનારે થોડી ઉંચાઈવાળા ઘાસના ઝૂંપડામાં રહેવાનો નિષેધ છે.

ચાતુર્માસકાળ નજીક આવે ત્યારે કેવા ગામ આદિમાં રહેવું એ વિષયનું સ્પષ્ટીકરણ છે, વળી એકાંકી બહુશ્રુતભિક્ષુને રહેવાના સ્થાનની ચર્યા પણ છે. તદનંતર પાંચ પ્રકારના અવગ્રહોનું કથન એવં અનેક પ્રકારના અવગ્રહોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. સંયમ સાધનાકાળમાં પ્રાપ્ત મનોનુકૂલ કે પ્રતિકૂલ શય્યામાં સમભાવ રાખવાનો ઉપદેશ છે. ત્યારબાદ અંતમાં સંસ્તારક એવં ઉપાશ્રય સંબંધી વિવિધ પ્રાયશ્ચિત્તોની ચર્યા છે.

(૪-૫) **વસ્ત્રેષણા- પાત્રેષણા :** શરીરના સંરક્ષણ માટે રાખવામાં આવતાં વસ્ત્રોની એવં પાત્રોની જાતિનો ઉલ્લેખ કરીને એમ કહ્યું છે કે- "તરુણ સ્વસ્થ મુનિ તેમાંથી એક-એક જાતિનાં વસ્ત્ર અને પાત્ર જ ધારણ કરે." આ વિષયમાં અર્થભ્રમથી સંખ્યાની અપેક્ષાએ એક જ વસ્ત્ર કે પાત્રના નિયમની કલ્પના કરાય છે. જે ગૌતમ સ્વામીના પાત્રવર્ણન કે અન્યસૂત્રોના પાત્રવર્ણનથી મેળ નથી ખાતો.

વસ્ત્રોની અને પાત્રોની વિવિધ ગવેષણા વિધિનો ઉલ્લેખ કરીને સાથે જ એ પણ બતાવ્યું છે કે ક્યારેક દાતા પછી આવવાનો સંકેત કરે કે આધાકર્મી આહાર પાણી યુક્ત-પાત્ર આપે તો ન લેવું, પૂર્ણ નિર્દોષ વસ્ત્રપાત્ર પણ લેતી વખતે સારી રીતે

પ્રતિલેખન કરીને લેવું. બંને પ્રકરણમાં ચાર ચાર વિશિષ્ટ પ્રતિજ્ઞાઓ વસ્ત્ર પાત્ર ગવેષણા એવં ધારણ કરવાના બાબતમાં કહી છે. અનાવશ્યક પરિકર્મ એનું વિભૂષા કાર્યોનો નિષેધ કર્યો છે. ઠાણાંગસૂત્રમાં વસ્ત્રધારણ કરવાનાં કારણ કહ્યાં છે અને વ્યવહારસૂત્ર આદિમાં મર્યાદાથી અધિક વસ્ત્ર, પાત્ર આદિ આપવાનાં અને રાખવાનાં અપવાદિક વિધાન છે તથા તેના પ્રાયશ્ચિત્તોનું કથન છે. આચારાંગમાં વર્ણિત એક કે બે, ત્રણ વસ્ત્ર ધારણ કરવાની પ્રતિજ્ઞાનો ઉલ્લેખ કરતાં અચેલ સાધનાનું પણ મહત્ત્વપૂર્ણ વર્ણન કરાયું છે.

સાધ્વીને ઉપયોગી વસ્ત્ર ગ્રહણાદિનો ઉલ્લેખ પણ અલગ સૂચિત કરાયો છે. અકારણ વસ્ત્ર પ્રક્ષાલન આદિનો નિષેધ કરીને સકારણ ધોયેલા વસ્ત્રોને સુકાવવાના સ્થળની વિચારણા કરાઈ છે. બહુમૂલ્ય વસ્ત્ર-પાત્રોનો નિષેધ એવં પ્રાયશ્ચિત્તની સાથે ચર્મધારણ સંબંધી અપવાદિક વિધાનોની ચર્ચા પણ કરાઈ છે.

જીવનરક્ષા આદિ હેતુઓથી વસ્ત્રની મચ્છરદાની રાખવાનો ઉલ્લેખ છે. અંતમાં અનેક પ્રાયશ્ચિત્તોનું સંકલન છે.

(૬-૭)આગમોમાં પાયપોંછણ અને રજોહરણ બે અલગ-અલગ ઉપકરણ છે. તેના વિભિન્ન ઉપયોગોનું વિધાન છે. છતાં પણ ક્યાંય સૂત્રોમાં પ્રયુક્ત પાયપોંછણનો અર્થ રજોહરણ કરવાનો ભ્રમ ઉત્પન્ન થાય છે. જેમાં પ્રમાદ આદિનું કારણ પણ મુખ્ય છે.

નિશિથસૂત્રમાં પણ બંને ઉપકરણોનું ભિન્ન ભિન્ન પ્રાયશ્ચિત્ત કહ્યું છે. અને પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રમાં સાધુના ઉપકરણોનું સંકલિત કથન છે. તેમાં પણ બંને નામ અલગ અલગ છે અને ટીકાકારે તેને અલગ-અલગ ગણીને ઉપકરણોની નિશ્ચિત સંખ્યા સૂચિત કરી છે.

પાયપોંછણ એક વસ્ત્રનો ટુકડો હોય છે. જે ક્યારેક પગ લૂછવામાં કે ક્યારેક મલોત્સર્ગ કરતી વખતે ઉપયોગમાં લેવાય છે. અથવા ક્યારેક તેને દંડામાં બાંધીને મકાનના ઉંચા વિભાગોનું શોધન કરાય છે. તેને ઔપગ્રહિક ઉપકરણ કહેવાયું છે.

પરંતુ રજોહરણ સાધુ-સાધ્વી માટે અત્યાવશ્યક ઉપકરણ છે. તેને રાખવાનો મુખ્ય હેતુ જીવરક્ષા એવં મુનિનું ચિન્હ છે. જિનકલ્પી અચેત સાધુઓ માટે રજોહરણ એક આવશ્યક ઉપકરણ છે.

પ્રસ્તુત પ્રકરણમાં પાંચ પ્રકારનાં રજોહરણોનું વર્ણન કરીને તત્સંબંધિ અનેક વિધાનોનું પ્રાયશ્ચિત્ત કથનના માધ્યમથી સ્પષ્ટ કરાયું છે. તેમાં રજોહરણના પરિમાણનું, તેના પર બેસવા- સુવા આદિના નિષેધનું અવિધિથી બાંધવાનું તથા સદા પોતાની પાસે રાખવાનું ઈત્યાદિ મહત્ત્વપૂર્ણ વિષયોની પ્રરુપણા થઈ છે.

આદાન નિક્ષેપ સમિતિ : આ વિષયમાં ઔદિક ઉપધિની

સંખ્યા અને ઔપગ્રહિક ઉપકરણોના અનેક નામ સૂચિત કરી તે ઉપકરણોનો વિહાર ગોચરી આદિમાં સાથે રાખવાનું કહેવાયું છે.

સ્થવિરોના દંડ-છત્ર-ઉપાનહ આદિ ઉપકરણોની ચર્ચા પણ અહીં છે. ગણત્રી અને માપથી અમર્યાદિત ઉપકરણ રાખવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહ્યું છે.

પ્રતિલેખનનું વર્ણન કરતાં તેની વિધિ એવં અનેક પ્રમાદ જનિત દોષોનું વર્ણન કરાયું છે. સાથે જ પ્રતિલેખન ન કરવાવાળાને પ્રાયશ્ચિત્તના પાત્ર બતાવ્યા છે.

અંતમાં ઉણોદરી આદિ તપની અપેક્ષાએ ઉપકરણના પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ બતાવ્યું છે. વળી કોઈ સાધુ નું ખોવાયેલું ઉપકરણ માર્ગમાંથી બીજા સાધુને મળી જાય તો શું કરવું જોઈએ તેનો વિવેક બતાવ્યો છે.

ઉચ્ચાર પ્રશ્નવણ સમિતિ : અહીં પરઠવા યોગ્ય પદાર્થોનું, પરઠવા યોગ્ય સદોષ-નિર્દોષ સ્થાનોનું અને સ્થંડીલના દસગુણોનું કથન કરાયું છે. સાથે જ ઉચ્ચારાદિ પરઠવાની ભૂમિથી સંપન્ન મકાનમાં રહેવાનું વિધાન કર્યું છે.

આચારાંગમાં આ વિષયનું સ્વતંત્ર અધ્યયન છે. તેના આધારે એવં નિશીથ સૂત્રના ત્રીજા-ચોથા આદિ ઉદ્દેશોના આધારે અનેક અકલ્પનીય સ્થાનોનું વર્ણન કરીને સાથે એ પણ બતાવ્યું છે કે કઈ વિધિથી મલોત્સર્ગ કરવો તથા મલદ્વારની શુદ્ધિ કરવી.

આચારાંગ અને નિશીથના સૂત્રોથી ઉચ્ચાર માત્રકમાં મલોત્સર્ગ કરવાની વિધિ પણ બતાવી છે. અંતમાં તેના અનેક પ્રાયશ્ચિત્તોનું વિધાન છે.

ગુપ્તિ : ત્રણ ગુપ્તિનું સ્વરૂપ અને ભેદોનું કથન કરીને એ પણ બતાવ્યું છે કે સંપૂર્ણ અશુભપ્રવૃત્તિઓથી નિવૃત્ત થવું એ જ ગુપ્તિ છે. સમાધિયુક્ત સાધુનાં લક્ષણ બનાવતાં તેને હાથ પગ આદિથી સંયત એવં ગુપ્ત હોવાનું કહ્યું છે.

ઉત્તરાધ્યયનના અધ્યયન રૂઝ અનુસાર મનના નિગ્રહને કઠિન કહીને તેને નિયંત્રિત કરવાના ઉપાય પણ કહ્યા છે. દસ ચિત્તસમાધિ સ્થાનોનું વિસ્તૃત વર્ણન કરીને દસ પ્રકારની સમાધિ અને દસ પ્રકારની અસમાધિનું વર્ણન કર્યું છે. અંતમાં મનગુપ્તિનું પરિણામ કહીને વચનગુપ્તિનું પ્રરૂપણ કરતાં તેના ચાર પ્રકાર અને ફળ બતાવેલ છે.

કાયગુપ્તિના વર્ણનમાં તેના પ્રકાર મહત્ત્વ અને ફળ બતાવીને પાંચે ઈન્દ્રિયના નિગ્રહનાં અલગ અલગ ફળ બતાવ્યાં છે.

અપ્રમત્તમુનિના અધ્યવસાયોનું દિગ્દર્શન કરીને ઉપયોગ શૂન્ય એવં ચંચળ આસનવાળાને પાપીશ્રમણ કહ્યા છે.

દીક્ષા : આત્મકલ્યાણના કર્તવ્યમાં દ્રવ્ય અને ભાવથી સંયમ સ્વીકાર કરવો તે પણ સાધકનું એક કર્તવ્ય છે. સંયમ, દીક્ષા, પ્રવ્રજ્યા, અણગારધર્મ આદિ એકાર્થક શબ્દો છે. તેનો સ્વીકાર કરવાવાળા સંયમી, દીક્ષિત, સાધુ, મુનિ, અણગાર કે ભિક્ષુ આદિ કહેવાય છે.

જો કે મહાવ્રત - સમિતિ - ગુપ્તિના વર્ણનથી ચારિત્રાચારનું વર્ણન સંપન્ન થઈ જાય છે. છતાં પણ આગમોમાં સ્થિત અનેક પ્રકીર્ણ વિષયોના આ વિશિષ્ટ વર્ગીકરણમાં વિભાજિત કરવાથી અનેકવિષય મહાવ્રત સમિતિ એવં ગુપ્તિના પ્રકરણ બાદ પણ અવશેષ રહી જાય છે. તે અષ્ટ પ્રવચન માતાના વર્ણનરૂપ પ્રથમ ભાગ બાદ દ્વિતીય ભાગમાં (૧) દીક્ષા (૨) સંયમી જીવન (૩) સમાચારી (૪) પ્રતિક્રમણ (૫) ગૃહસ્થધર્મ (૬) આરાધક - વિરાધક (૭) અનાચાર (૮) સંઘ વ્યવસ્થા આદિમાં વર્ગીકરણ કરાયું છે.

દીક્ષા પ્રકરણમાં સર્વપ્રથમ એ કહ્યું છે કે-જેનો ધર્માન્તરાય કર્મનો ક્ષયોપશમ થયો હોય છે તેજ કોઈની પાસેથી ધર્મસાંભળીને કે સાંભળ્યા વિના સ્વયં દીક્ષા ગ્રહણ કરે છે. ત્યારબાદ દીક્ષિત થવાવાળાના વૈરાગ્યની વિભિન્ન અવસ્થાઓનો, વયનું, નિશ્ચાનું, ઉપકરણોનું વર્ણન કરીને નપુંસક અને અસમર્થને દીક્ષા આપવાનો નિષેધ કરાયો છે. કાણાંગ સૂત્રમાંથી ઉદ્ભૂત ચૌભંગી દ્વારા વિવિધ પ્રકારની પ્રવ્રજ્યાનું વર્ણન કરતાં દસ પ્રકારના મુંડન કહ્યાં છે.

છેદોપસ્થાપનીય ચારિત્ર (વડીદીક્ષા) આપવાની સંપૂર્ણ વિધિ, તેના કાલમાનની ચર્ચા એવં તેના યોગ્યાયોગ્યની ચર્ચા કરાઈ છે. અંતમાં અયોગ્યની દીક્ષા આપવાથી ગુરુ ચૌમાસી પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે.

સંયમી જીવન : આ પ્રકરણમાં સંયમનું સ્વરૂપ તેનું મહત્વ એવં સામાયિક આદિ પાંચ ચારિત્ર, છ પ્રકારની કલ્પસ્થિતિનું વર્ણન કરીને સંયમના ભેદો પ્રભેદોના કથન બાદ સત્તર પ્રકારના સંયમનું કથન કરાયું છે.

સંયમના લક્ષણોનું વર્ણન કરીને અણગારના અનેક ગુણોના આદર્શોનું અને શિક્ષિત જીવનનું દિગ્દર્શન પણ પ્રસ્તુત કરાયું છે. જેમાં આચારાંગ, સૂચકાંગ, દશવૈકલિક, ઉત્તરાધ્યયનનો સમાવિષ્ટ કરાયો છે.

આત્માર્થી, અનાત્માર્થીના લાભાલાભની ચર્ચા કરતાં અણગારના ૨૭ ગુણોનું સ્પષ્ટીકરણ કરીને નિર્ગ્રંથોનાં અનેક પ્રશસ્તલક્ષણ કહ્યાં છે. ત્યારબાદ સંયમીની અનેક ઉપમાઓનો સંગ્રહ કરાયો છે.

સાધકના પોતાના જ હાયમાન અને વર્ધમાન પરિણામોથી સંયમ સુખદ અને દુઃખદ પ્રતીત થાય છે. તેને દુઃખશ્યા અને

સુખશ્યાના નામથી નિર્દિષ્ટ કરેલ છે. તદ્દનંતર સંયમનો પ્રેરણાત્મક ઉપદેશી વિષય વિનય, વિવેક, સંયમની શુદ્ધ આરાધનાનું સ્વરૂપ, પૂજા પ્રસંશાની ચાહનાનો નિષેધ, પરિષદ વિજેતા થવાની પ્રેરણા એવં સદા જાગૃત રહેવાનું સૂચન આદિ સંયમોન્નતિના અનેક મહત્ત્વપૂર્ણ વિષયોનું સંકલન કરાયું છે. પ્રતિદિન કરવા યોગ્ય સાધુઓના ત્રણ મનોરથ પણ બતાવ્યા છે.

સંયમપોષક બત્રીસ યોગ સંગ્રહનું અને અહિંસા આદિ અઢાર મુખ્ય આચરણના સ્થાનોનું વિસ્તારથી વર્ણન છે. એવં તત્સંબંધી અનેક અપવાદ અને પ્રાયશ્ચિત્ત પણ સાથોસાથ કહ્યા છે.

અંતમાં સંયમધર્મ આરાધનાનું ફળ બતાવતાં સુશ્રમણોની સંસારથી મુક્તિ એવં કુશ્રમણોની દુર્ગતિનું કથન કર્યું છે. એવં મદ્યસેવીની અવનતી અને દુર્દેશા પણ કહી છે.

સમાચારી : આ પ્રકરણમાં ભિક્ષુની દસપ્રકારની સમાચારી, દિવસ અને રાત્રિના પ્રહરો સંબંધિત દિનચર્યાનું વિધાન કરાયું છે. જેમાં સ્વાધ્યાય, વૈયાવચ્ય, પ્રતિલેખન, ભિક્ષાચર્યા, પ્રતિક્રમણ, નિદ્રા, ધ્યાન આદિ આવશ્યક કર્તવ્યોની વિચારણા થઈ છે. તેની સાથે જ પોરસી પરિમાણનું વિજ્ઞાન, તિથિ ક્ષય, પ્રતિલેખન વિધિ એવં તેના દોષોનું પણ કક્ષન છે.

વર્ષાવાસ સમાચારીનું વિસ્તૃત વર્ણન છે. તેમાં ક્ષેત્રની સીમા બતાવી અનેક અપવાદિક કારણોથી ચાતુર્માસમાં વિહાર કરવાની ચર્ચા કરીને અકારણ વિહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહ્યું છે. પછી ભીક્ષાચર્યા સંબંધી વર્ણન કરતાં આઠ પ્રકારના સૂક્ષ્મોનો વિસ્તારથી વર્ણન કરાયું છે. વિશિષ્ટ તપસ્યાઓની સંલેખનાનું કથન કરતાં તેમાં ગ્રહણ કરવા યોગ્ય ધોવણનું પાણી અને ગરમપાણીની ચર્ચા છે. અંતમાં પર્યુષણ એવં ચાતુર્માસ સંબંધી અનેક કર્તવ્યોની સૂચના કરાઈ છે.

પ્રતિક્રમણ : આ પ્રકરણમાં સર્વપ્રથમ "આવશ્યક"ની અનુયોગ પદ્ધતિથી વ્યાખ્યા કરાઈ છે. જેમાં દ્રવ્ય ભાવ આવશ્યક એવં નયદષ્ટિથી ચર્ચા પણ થઈ છે. તદ્દનંતર પ્રતિક્રમણના પ્રકાર, અતિક્રમણ આદિના પ્રકાર, તેની વિશુદ્ધિની ચર્ચા કરાઈ છે. બાદ પ્રતિક્રમણની વિધિ એવં તેમાં ઉપયુક્ત પાઠોના અર્થ સ્પષ્ટ કરાયા છે. દસપ્રકારના પચ્ચક્ષાણો અને તેના આગારોનું સ્પષ્ટીકરણ પણ કર્યું છે. અંતમાં પચ્ચક્ષાણ પૂર્ણ થવાથી તેને પાળવાની વિધિનું સૂત્ર પણ આપ્યું છે.

પચ્ચક્ષાણોના વિવિધ સ્વરૂપની સાથે મૂલગુણ પચ્ચક્ષાણ અને ઉત્તરગુણ પચ્ચક્ષાણોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરતાં દુપચ્ચક્ષાણી એવં સુપચ્ચક્ષાણીનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરાયું છે.

ત્યારબાદ પ્રતિક્રમણ એવં અનેક પ્રકારના પચ્ચક્ષાણોનું ફળ બતાવેલ છે.

ગૃહસ્થધર્મ : આ પ્રકરણમાં શ્રમણોપાસકના પ્રકાર ઉપમા દ્વારા બતાવીને ચાર પ્રકારની વિશ્રાંતિનું ઉપમા દ્વારા સ્પષ્ટીકરણ કરાયું છે. તદ્દનંતર અલ્પાયુ, દીર્ઘાયુ બંધની ચર્ચા પણ કરાઈ છે. સમ્યક્ત્વ સહિત શ્રાવકના બારવ્રતોનું સ્વરૂપ અને તેના અતિચારોનું વિશ્લેષણ કરાયું છે.

ચારિત્રાચારમાં સંયમીજીવનનું મહત્વપૂર્ણ સ્થાન છે. સાથે જ શ્રાવકજીવનનું પણ મુખ્ય સ્થાન છે. તે અમુક અપેક્ષાએ સાધુથી કમ છે, અમુક અપેક્ષાએ સમાન અને અમુક અપેક્ષાએ અધિક પણ છે. (૧) મહાવ્રતની અપેક્ષાએ તેના અણુવ્રત કહ્યા છે માટે કમ છે. (૨) બંને ધર્મોની આરાધના કરવાવાળા ઉત્કૃષ્ટ પંદર ભવ સુધી મોક્ષે જાય છે માટે સમાન છે. (૩) “સંતિ એગેહિં ભિક્ષુહિં ગારત્યા સંજમ ઉત્તરા” આ કથન દ્વારા સાધુઓના સંયમથી ગૃહસ્થીના સંયમને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે.

સામાન્યતઃ કોઈ શ્રાવક પણ એકાવતારી થઈ શકે છે. અને કોઈ સાધુ પંદર ભવે કે વિરાધક હોય તો અનંતભવ પણ કરી શકે છે.

સાધુજીવન સ્વીકાર કરવાવાળાને નિયમતઃ પાંચમહાવ્રત, પાંચ સમિતિ આદિ સ્વીકાર કરીને તેનું જીવનપર્યંત પાલન કરવાનું હોય છે. તેમાં મરજીયાત નથી, પરંતુ ગૃહસ્થજીવનમાં શ્રદ્ધા પ્રરુપણા સિવાય કોઈ પણ વ્રતપચ્ચક્ષાણની અનિવાર્યતા નથી તે ભલે એક વ્રતધારણ કરે કે બારવ્રત અથવા શ્રાવક પ્રતિમા ધારણ કરે એ બધું મરજીયાત છે. એક કે અનેક વ્રતોને પણ તે પૂર્ણ કે અપૂર્ણ તથા અનેક આગારો સહિત પણ ધારણ કરી શકે છે. અર્થાત્ **“જેની શક્તિ તેવું ધારે, પરંતુ પ્રમાદને દૂર નિવારે”** આ કથનને ધ્યાનમાં રાખવું આવશ્યક છે. શ્રાવકના પણ ત્રણ મનોરથ છે. જેનું હંમેશાં ચિંતન-મનન કરી તેમણે આત્મવિકાસ કરવો જોઈએ.

શ્રાવકના બારવ્રતોમાં સામાયિકના વિષયની એવં શ્રમણોને શુદ્ધ આહારાદિ આપવાના વિષયની વિસ્તૃત વિચારણા કરાઈ છે એવં તેનું ફળ બતાવ્યું છે.

શ્રાવકની અગિયાર પ્રતિમાનું પણ વિસ્તારથી વર્ણન કરાયું છે. તે પ્રતિમાઓની એ વિશેષતા છે કે તેમાં આગાર રહિત નિયમોનું પાલન કરાય છે. પ્રતિમાના વર્ણનમાં પાંચમી-છઠ્ઠી પ્રતિમાના સ્વરૂપ સંબંધી પાઠમાં કેટલીક ભિન્નતા છે. તેને સુધારીને વ્યવસ્થિત પણ કરાયેલ છે.

તદ્દનંતર શ્રાવકના વ્રત પચ્ચક્ષાણનું રહસ્ય બતાવતાં વ્રતધારણ કરવાના શ્રાવકના ૪૮ ભાંગાનું વિશ્લેષણ કરાયું છે. અંતમાં ગૃહસ્થધર્મનું ફળ બતાવતાં આજીવિક શ્રમણોપાસકની

મર્યાદાઓનું કથન કરી શ્રમણોપાસકને જીવન આદર્શ બનાવવાની પ્રેરણા કરાઈ છે.

આરાધક વિરાધક : જેવી રીતે આખા વર્ષના ભણતરનું પરિણામ પરીક્ષામાં હોય છે તેવી રીતે સંયમીજીવન એવં ગૃહસ્થજીવનનું પરિણામ આરાધક-વિરાધકની પરીક્ષામાં નિહિત છે. આરાધના પ્રકરણના પ્રારંભમાં જિનવચનની શ્રદ્ધાની દૃઢતાનું કથન છે. તદ્દનંતર આલોચનાના ભાવોની વિસ્તૃત વિચારણા કરાઈ છે. સાથે જ આલોચના ન કરવાવાળાના પરિણામોની ચર્ચા કરતાં તેને “માઈ” કહ્યા છે.

આરાધના વિરાધનાના વિષયને ‘દાવદવ’ વૃક્ષોની ઉપમા આપીને કહ્યું છે કે મુનિને આભ્યંતર પરિષદ અને બાહ્યપરિષદના વચન આદિ સમભાવથી સહન કરવા જોઈએ.

ત્યારબાદ શીલ એવં શ્રુતની ચૌભંગી તથા આરાધના વિરાધનાની અનેક ચૌભંગીઓ કહી છે. અંતમાં આધાકર્માદિ દૂષિત આહારના સંબંધથી આરાધના-વિરાધનાની ચર્ચા કરાઈ છે.

આરાધનાના વિવિધ પ્રકારોની ચર્ચા કરતાં જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર આ ત્રણે આરાધનાઓનો પરસ્પર સંબંધ પણ બતાવ્યો છે.

તદ્દનંતર ઉવવાઈ સૂત્રમાં વર્ણિત આરાધક-વિરાધક સાધુ, શ્રમણોપાસક, અન્ય તાપસ, પરિવ્રાજક એવં તિર્થંચ આદિનું વિસ્તૃત વર્ણન કરીને તેમની દેવગતિમાં ઉત્પત્તિનું વિશદ વર્ણન કર્યું છે.

જૈનમુનિના કાંદર્પિક કિલ્વિષિક આદિ ભાવોથી સંયમનું દૂષિત થવું બતાવી તેની દુર્ગતિ થવાનો નિર્દેશ કરાયો છે અને તે આભિયોગિક કિલ્વિષિક અવસ્થાઓને પ્રાપ્ત થવાનાં કારણ પણ બતાવ્યાં છે.

ત્યારબાદ નવનિદાનોની વિસ્તૃત વિચારણા કરી અનિદાન સંયમ જીવનની પ્રેરણા એવં તેનું મુક્તિફળ પ્રદર્શિત કર્યું છે.

આરાધના વિરાધનાનો અંતિમનિર્ણય મરણ સમયથી થાય છે, માટે અહીં બાલમરણ આદિનું સ્વરૂપ પણ સ્પષ્ટ કર્યું છે. જેમાં સત્તર પ્રકારના મરણ બાર કે વીસ પ્રકારનાં બાલમરણનું સ્વરૂપ બતાવીને બે મરણ (ફાંસી અને ગૃહ સ્પૃષ્ટ મરણ) બ્રહ્મચર્ય રક્ષાહેતુ સ્વીકારવાનું પ્રશસ્ત કહ્યું છે. વળી ઉત્તરાધ્યયન અધ્યયન પાંચમાના આધારે બંને મરણનાં વિસ્તૃત કથન છે. અંતમાં બાલ મરણની પ્રસંશા કરવાનું પણ ચૌમાસી પ્રાયશ્ચિત્ત બતાવ્યું છે.

અનાચાર : સંયમ સ્વીકારી લેવાથી બધા સાધક આરાધક જ હોય છે એવું જરૂરી નથી. વિરાધક થવાવાળા પોતાના વૈરાગ્ય એવં લક્ષ્ય પરિવર્તિત થઈ જવાને કારણે અનેક અનાચરણીય

કૃત્ય કરે છે. આ પ્રકરણમાં એવા અનેક અનાયારોનું વર્ણન છે. જોકે પ્રચલિત ભાષામાં બાવન અનાયાર પણ કહેવાય છે. પરંતુ સૂત્રોમાં અનેક જગ્યાએ અનેક અનાયરણીય વિભિન્ન અપેક્ષાઓથી કહેલ છે. પરંતુ બાવનની સંખ્યા ક્યાંય પણ નથી કહી.

સર્વપ્રથમ અનાયાર એવં મૂર્છાભાવનો નિષેધ કરતાં સૂત્રકૃતાંગમાં વર્ણિત અનાયારોનું સ્વરૂપ બતાવીને સ્વચ્છંદ અને પાપશ્રમણની પ્રવૃત્તિનું દિગ્દર્શન કરાયું છે. વળી પ્રમત્ત અપ્રમત્ત ભાવ એવં અવસ્થાનું સ્વરૂપ બતાવી અપ્રમત્ત ઘવાની પ્રેરણા કરાઈ છે.

તદનંતર દશવૈકલિક સૂત્ર વર્ણિત અનાયાર કહ્યા છે, સાથે જ વીસ અસમાધિસ્થાનક, ત્રીસ મહામોહનીય બંધનાં કારણ, તેર ક્રિયાસ્થાનોનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે.

નિમિત્તકથનનો નિષેધ, કષાયનો નિષેધ એવં કષાયને અગ્નિની ઉપમા, આઠમદ આદિ વિષયોનું વર્ણન કરીને કોધાદિ વિજયનું ફળ બતાવ્યું છે.

અંતમાં વિવિધ અનાયારોના પ્રાયશ્ચિત્તનું સંકલન કરાયું છે.

સંઘ વ્યવસ્થા : આ પ્રકરણના પ્રારંભમાં તીર્થ, સંઘ આદિનું સ્વરૂપ, જિનશાસનનો પ્રવર્તનકાલ એવં કેવળી-જિન-સ્થવીર-રત્નાધિક આદિના પ્રકારોનું વર્ણન છે.

પ્રથમ અને અંતિમ તીર્થકરોના શાસન વચ્ચેના તીર્થકરોના શાસનનાં મહાવ્રત સંબંધી અંતર આદિનું કથન છે. પાંચ પ્રકારના વ્યવહારોનો ઉપયોગ કરવાનું સ્પષ્ટકીરણ કરાયું છે. ત્રણ પ્રકારના આત્મરક્ષક કહીને આચાર્ય એવં શિષ્યોના પ્રકારોનું ચૌભંગી દ્વારા કથન કરાયું છે.

આચાર્ય એવં ગણાવચ્છેદકના આચાર સંબંધી અતિશય બતાવીને આચાર્યની આઠ સંપદાનું વર્ણન કરીને અનેક કર્તાવ્યકર્તવ્યની ચર્ચા કરાઈ છે.

આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, ગણાવચ્છેદક આદિ પદોની વ્યવસ્થાનું વર્ણન કરતાં, દીક્ષાપર્યાય, શ્રુતજ્ઞાન એવં અન્યગુણ સંપન્ન હોવાની ચર્ચા કરાઈ છે. આચાર્ય દિવંગત થયા બાદ કોને આચાર્ય બનાવવા કે હટાવવા તેની વિશદ ચર્ચા થઈ છે. અબ્રહ્મચર્ય, અસત્ય એવં માયાચરણ કરવાવાળાને તેના પદેથી મુક્ત કરવાનું દંડ વિધાન કરાયું છે. વળી ત્રણ વર્ષ કે જીવનપર્યન્ત તેને પદ ન આપવાનો નિર્દેશ કરાયો છે. સંઘાઝપ્રમુખ કે ગણ ધારણ કરવાવાળાના છ મુખ્ય ગુણોની ચર્ચા કરાઈ છે સાથે જ ગણધારણ કરીને સ્વતંત્ર વિચરણ કરવા માટે આજ્ઞા લેવાની વિધિ બતાવી છે. એવં યોગ્યતા વિના કે આજ્ઞા વિના જવાવાળાને પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન છે.

૯/૧૦મા પ્રાયશ્ચિત્તના વિધાનની તથા તરુણ સાધુઓને આચાર્ય ઉપાધ્યાય નિયુક્તિ રહિત ગચ્છોમાં નહીં કરવાની વિચારણા કરાઈ છે. વિચરણ કરતા સંઘાઝા પ્રમુખ કાળધર્મ પામી જાય ત્યારે શેષ સાધુઓના કર્તાવ્યકર્તવ્યનો વિવેક બતાવાયો છે.

આ રીતે સાધ્વીઓના પ્રવર્તિની, ગણાવચ્છેદિની આદિ પદોની ચર્ચા કરાઈ છે જેમાં સાહીટ વરસના દીક્ષાપર્યાય વાળી સાધ્વીઓને પણ આચાર્યની નિશ્રામાં જ વિચરવાનો આદેશ અપાયો છે.

તદનંતર સાધુ-સાધ્વીને આચારાંગ અને નિશિથસૂત્ર કંઠસ્થ કરવાની આવશ્યકતા કહી છે અને ભૂલી જનારને કઠોરદંડની વ્યવસ્થાનો પણ નિર્દેશ કરાયો છે.

ત્યારબાદ સાધુ સાધ્વીના વિનય વ્યવહાર સંબંધી આવશ્યક કર્તવ્યોની ચર્ચા કરાઈ છે.

અધ્યયન અધ્યાપન વ્યવસ્થાનું વર્ણન કરતાં દીક્ષાપર્યાયની સાથે સંબંધ બતાવ્યો છે. વિચરણ વ્યવસ્થાના વર્ણનમાં આચાર્ય ઉપાધ્યાય પ્રવર્તિની આદિની સાથે સાધુ-સાધ્વીની સંખ્યા બતાવી છે તથા આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, પ્રવર્તિની એવં ગણાવચ્છેદક- ગણાવચ્છેદિકાને એકાંકી વિચરવાનો સ્પષ્ટ નિષેધ કરાયો છે. વિચરણકાલ એવં વિચરણ ક્ષેત્રની ચર્ચા કરીને રાત્રિમાં ગમનાગમનનો નિષેધ કરાયો છે.

સાધુ-સાધ્વીના પારસ્પરિક વ્યવહારોની ચર્ચા કરતાં તેના આલાપ-સંલાપ, આવાસ-સંવાસ, વૈયાવચ્ચ એવં કાલધર્મ પ્રાપ્ત સાધુથી સંબંધિત કૃત્યોના ઉત્સર્ગ અપવાદની ચર્ચા કરાઈ છે. અંતમાં વિશેષ કારણ વિના પરસ્પર સેવા કરવી કરાવવી કે આલોચના કરવાનો નિષેધ કરાયો છે.

સાંભોગિક (વ્યવહારિક) વ્યવસ્થામાં બાર સંભોગો (પારસ્પરિક વ્યવહારો) નું કથન કરીને વિસંભોગ કરવાની અર્થાત્ સંભોગ સંબંધને પૃથક્ કરી દેવાના કારણોની ચર્ચા કરાઈ છે. એવં તેની વિધિ પણ બતાવાઈ છે.

સંભોગ (વ્યવહાર) પચ્ચક્ષાણ કરવાના એક વિશિષ્ટ સાધનારૂપમાં કહીને તેનું અનુપમફળ પ્રદર્શિત કરાયું છે. ગૃહસ્થોની સાથે પારસ્પરિક વ્યવહારની ચર્ચા એવં પ્રાયશ્ચિત્તનું કથન કરાયું છે.

ગણાપકમ (ગચ્છત્યાગ) ના કારણોની વિશદ ચર્ચા કરતાં શ્રુતગ્રહણ માટે અન્ય ગચ્છમાં જવાની વિચારણા કરાઈ છે. સાથે જ સંભોગ વ્યવહાર પરિવર્તન માટે અને અન્યને અધ્યાપન માટે પણ ગચ્છ પરિવર્તન કે ઉપસંપદા પરિવર્તનની વિચારણા કરાઈ છે. આ વિચારણામાં આચાર્ય આદિ પદવીધરો પોતાનો પદ ત્યાગ કરી અન્યને નિયુક્ત કરીને જ જવાની વિધિ બતાવાઈ છે.

સાતિયાર સંયમવાળા પાર્શ્વસ્થ આદિના ગણાપકમ એવં પુનઃ આવવાથી તેમને ગચ્છમાં રાખવા સંબંધી ચર્ચા વિચારણા કરાઈ છે.

તદન્તર એકલવિહારચર્યાનું વર્ણન, એકલવિહારીના આઠગુણ, તેમને રહેવાના ઉપાશ્રય, ગામ આદિની ચર્ચા પણ કરાઈ છે. અવ્યક્તભિક્ષુના એકાંકી વિચરણનો નિષેધ એવં અનિષ્ટફળ બતાવ્યું છે.

યોગ્ય ભિક્ષુને પરિસ્થિતિવશ એકાંકી વિહાર કરવાની આજ્ઞા અપાઈ છે સાથે જ અનેક સાવધાની રાખવાની સૂચના પણ કરાઈ છે એવં પ્રશસ્ત એકાંકી વિહારની ચર્ચાનું વર્ણન કર્યું છે. બાદમાં કોધી, માની આદિ અપ્રશસ્ત એકલ વિહારીનું વર્ણન પણ કરાયું છે. અસમર્થ એકાંકી વિહારીના ગણમાં પુનરાગમન સંબંધી વિચારણા પણ કરાઈ છે. અંતમાં સૂયગડાંગ સૂત્રના આધારે સંયમરત તપસ્વી સકારણ એકાંકી વિહારી ભિક્ષુના નિર્વાણપ્રાપ્તિનું કથન છે. પાર્શ્વસ્થ સ્થિતિલ સંયમ સાધકોના વ્યવહાર સંબંધી ચર્ચામાં તેની સાથે આહાર, વસ્ત્ર, પાત્ર, આદાન-પ્રદાન, વંદન વ્યવહાર એવં સાધુઓના આદાન-પ્રદાન આદિના પ્રાયશ્ચિત્ત પણ કહ્યા છે. તથા પુનઃગણમાં આવવા પર યથાયોગ્ય પરીક્ષણ એવં પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા શુદ્ધિ કરીને ગણમાં લેવાની ચર્ચા પણ છે. દિપ્પણમાં તેના સ્વરૂપને સરલ સંક્ષિપ્ત ભાષામાં કહ્યું છે. આ વર્ણનમાં શિથિલાચારીઓના દસ પ્રકાર બતાવ્યા છે. અર્થાત્ સંયમચ્યુત સાધુઓના દસ વિભાગ કહ્યા છે.

સંઘ વ્યવસ્થાના અંતિમ ચરણમાં કલહની ઉત્પત્તિનાં કારણ, ગણ વ્યુદ્ગ્રહનો કારણ, કલહ ઉપશમનો ઉપદેશ કરી અનુપશાંતની વિરાધનાનો નિર્દેશ કર્યો છે. વિવાદ ઉત્પત્તિ એવં તેના નિવારણના ઉપાય પણ બતાવ્યા છે. અંતમાં ક્ષમાપનાના અનુપમ ફળની ચર્ચા કરતાં કલહ સંબંધી પ્રાયશ્ચિત્તોનું કથન કરવામાં આવ્યું છે.

તપાચાર : પ્રસ્તુત કૃતિમાં ચારિત્રાચાર બાદ તપાચારનો ઉલ્લેખ કરાયો છે. ઉત્તરાધ્યયન^૧ અને કુન્દકુન્દાર્યાનો^૨ દર્શનપ્રાભૂતમાં ત્રિવિધ સાધના માર્ગના સ્થાને ચતુર્વિધ સાધનામાર્ગનો ઉલ્લેખ મળે છે. સાધનાના આ ચતુર્થ અંગને તપ કહ્યું છે. તપની સાધના જ તપાચાર છે. ઉત્તરાધ્યયનમાં પૂર્વકર્મ સંસ્કારોને દગ્ધ કરવા માટે અથવા પૂર્વકર્મોની નિર્જરા માટે તપને સાધનાનું એક આવશ્યક અંગ કહ્યું છે. તપ જૈનસાધનાનો પ્રાણ છે. તપના અભાવમાં સાધના પાયા વિનાના

મહેલ સમાન છે. પ્રો. ભરતસિંહ ઉપાધ્યાયના શબ્દોમાં ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જે કંઈ શાશ્વત છે, જે કંઈ પણ ઉદત્ત અને મહત્વપૂર્ણ તત્ત્વ છે તે બધા તપસ્વાથી જ સંભૂત છે. તપસ્વા જ આ રાષ્ટ્રનું બળ છે.^૩

જૈન પરંપરામાં તપ શબ્દનો પ્રયોગ સામાન્યતઃ તિતિક્ષા કે કષ્ટ સહિષ્ણુતાના અર્થમાં થયો છે. વસ્તુતઃ જીવનજીવવામાં ઉપસ્થિત અનુકૂલ અને પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિઓને સમભાવપૂર્વક સહન કરવી તે જ તપ છે. જો કે એ યાદ રાખવું જોઈએ કે તપનો અર્થ માત્ર અનુકૂલ કે પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિઓને સમભાવપૂર્વક સહન કરવી એ જ નથી, પરંતુ તે સ્વેચ્છાએ કષ્ટને નિમંત્રણ આપવાનું પણ છે. જૈનપરંપરામાં પરીષદ અને તપમાં ફરક કહ્યો છે. પરીષદમાં જે કંઈ બને છે તેને સહન કરાય છે.

પરંતુ તપમાં સ્વેચ્છાથી કષ્ટમય જીવન અપનાવાય છે. આપણે એ યાદ રાખવું જોઈએ કે તપનો અર્થ માત્ર દેહદમન નથી. જૈન પરંપરામાં તપમાં દેહદમન તો છે પરંતુ તે માત્ર દેહદમન માટે નથી, પરંતુ અહિંસા અને સંયમસાધના માટે છે. જૈનદર્શનમાં તપ સાધનાનાં બે ચરણ છે. (૧) અહિંસાની સાધના અને (૨) સંયમની સાધના. આ બંને પર તે પ્રતિષ્ઠિત છે.

પંડિત સુખલાલ સંઘવીએ ભારતીય પરંપરામાં તપ સાધનાના વિભિન્ન રૂપોના વિકાસનું એક ચિત્ર પ્રસ્તુત કર્યું છે. તે લખે છે કે- "એવું લાગે છે કે તપનું સ્વરૂપ ક્રમશઃ સ્થૂળથી સૂક્ષ્મ તરફ વિકસિત થતું ગયું, તપમાર્ગનો વિકાસ થતો ગયો અને તેના સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ, સૂક્ષ્મતર આદિ અનેકપ્રકાર સાધકોએ અપનાવ્યા. આ તપોમાર્ગ ચાર વિભાગમાં વહેંચી શકાય છે. (૧) અવધૂત સાધના (૨) તાપસ સાધના (૩) તપસ્વી સાધના (૪) યોગ સાધના જેમાં ક્રમશઃ તપના સૂક્ષ્મ પ્રકારોનો ઉપયોગ થતો ગયો. તપનું સ્વરૂપ બાહ્યથી આત્મ્યંતર બનતું ગયું. સાધના દેહદમનથી ચિત્તવૃત્તિના નિરોધ તરફ વધતી ગઈ."^૪ જૈન સાધના તપસ્વીજીવન એવં યોગ સાધનાના સમન્વિતરૂપમાં પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. જ્યારે બૌદ્ધ એવં ગીતાનું આચાર દર્શન મુખ્યતઃ યોગ સાધનાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. છતાં પણ તે બધાં પોતાના વિકાસના મૂળ કેન્દ્રથી પૂર્ણ અલગ નથી.

જૈનાગમ આચારાંગસૂત્રનું 'ધૂત અધ્યયન', બૌદ્ધગ્રંથ 'વિશુદ્ધ મગ્ગનું ધૂતંગ નિદેશ' અને હિન્દુ સાધનાની 'અવધૂત ગીતા' આ આચારદર્શનોમાં કોઈ એકજ મૂલકેન્દ્ર તરફ ઈશારો કરે છે. જૈનસાધનાનો તપસ્વી માર્ગ જ અહિંસક સંસ્કરણ છે.^૫

(૧) ઉત્તરાધ્યયન ૨૮/૨, ૩, ૩૫.

(૨) દર્શન પ્રાભૂત (કુન્દકુન્દ.) ૩૨

(૩) બૌદ્ધદર્શન એવં અન્ય ભારતીય દર્શન પૃ. ૭૧/૭૨ (ભરતસિંહ ઉપાધ્યાય)

(૪) સમદર્શી હરિભદ્ર પૃ. ૬૭

(૫) સમદર્શી હરિભદ્ર પૃ. ૬૭

જૈન સાધનામાં તપનું પ્રયોજન :

તપ જો નૈતિકજીવનની એક અનિવાર્ય પ્રક્રિયા છે. તો તેને કોઈ લક્ષ્યનું નિમિત્ત હોવું જોઈએ. માટે એ નિશ્ચય કરી લેવો પણ આવશ્યક છે કે તપનો ઉદ્દેશ અને પ્રયોજન શું છે ?

જૈન સાધનાના લક્ષ્ય શુદ્ધ આત્માની ઉપલબ્ધિ કે આત્મશુદ્ધિકરણ છે. પણ તે શુદ્ધિકરણ શું છે ? જૈનદર્શન એમ માને છે કે- 'પ્રાણી કાયિક-વાચિક એવં માનસિક ક્રિયાઓના માધ્યમથી કર્મવર્ગણાના પુદ્ગલોને પોતાની તરફ આકર્ષિત કરે છે. આકર્ષિત કર્મવર્ગણાઓના પુદ્ગલ રાગ-દ્વેષના કારણે આત્મતત્ત્વથી એકીભૂત થઈને તેની શુદ્ધ સત્તા, શક્તિ એવં જ્ઞાનજ્યોતિને અવતરિત કરી દે છે. જડતત્ત્વ અને ચૈતન્ય તત્ત્વનો આ સંયોગ તે જ વિકૃતિ છે.

તેથી શુદ્ધ આત્મતત્ત્વની ઉપલબ્ધિ માટે આત્માની સ્વશક્તિને આવરિત કરવાવાળા કર્મપુદ્ગલોની જૂદાઈ આવશ્યક છે. કર્મ પુદ્ગલોને પૃથક્ કરવાની આ ક્રિયાને નિર્જરા કહે છે. જે બે રૂપમાં સંપન્ન થાય છે જ્યારે કર્મપુદ્ગલ પોતાની નિશ્ચિત અવધિ બાદ ફળ આપીને સ્વતઃ અલગ થઈ જાય છે. તે સવિપાક નિર્જરા છે, પરંતુ આ તપ સાધનાનો ઉદ્દેશ નથી. તપ સાધના તો સપ્રયાસ છે. પ્રયત્નપૂર્વક કર્મ પુદ્ગલોને આત્માથી અલગ કરવાની ક્રિયાને અવિપાક નિર્જરા કહે છે. અને તપ તે જ ક્રિયા છે. જેના દ્વારા અવિપાકનિર્જરા થાય છે.

તપનું પ્રયોજન છે પ્રયત્નપૂર્વક કર્મપુદ્ગલોને આત્માથી અલગ કરી આત્માની સ્વશક્તિને પ્રગટ કરવી. આ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વની ઉપલબ્ધિ છે. આ જ આત્માનું વિશુદ્ધિકરણ છે. અને એ જ તપસાધનાનું લક્ષ્ય છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં ભગવાન મહાવીર તપના વિષયમાં કહે છે કે "તપ આત્માના પરિશોધનની પ્રક્રિયા છે."^૧ આ બદ્ધકર્મોને ક્ષય કરવાની પદ્ધતિ છે.^૨ તપદ્વારા જ મહર્ષિ ગણ પૂર્વ પાપકર્મોને નષ્ટ કરે છે,^૩ તપ રાગ-દ્વેષ જન્ય પાપકર્મોના બંધનને ક્ષીણ કરવાનો માર્ગ છે.^૪

આ રીતે જૈન સાધનામાં તપનો ઉદ્દેશ કે પ્રયોજન પૂર્વબદ્ધ કર્મ પુદ્ગલોનું આત્મ તત્ત્વથી પૃથક્કરણ, આત્મ પરિશોધન અને શુદ્ધ આત્મતત્ત્વની ઉપલબ્ધિ છે.

જૈન સાધનામાં તપનું વર્ગીકરણ : જૈન આચાર પ્રણાલિમાં તપના બાહ્ય (શારીરિક) અને આભ્યન્તર (માનસિક) એવા બે ભેદ છે.^૫ આ બંનેના પણ છ- છ ભેદ છે.

બાહ્યતપ : (૧) અનશન (૨) ઉણોદરી (૩) વૃત્તિ સંક્ષેપ-

ભિક્ષાચર્યા (૪) રસપરિત્યાગ (૫) કાયકલેશ અને (૬) સંલીનતા.

આભ્યન્તર તપ : (૧) પ્રાયશ્ચિત્ત (૨) વિનય (૩) વૈયાવચ્ચ (૪) સજ્જાય (૫) ધ્યાન અને (૬) કાઉસ્સગ (વ્યુત્સર્ગ)

શારીરિક કે બાહ્યતપના ભેદ :

(૧) **અનશન :** આહારના ત્યાગને અનશન કહે છે. આ બે પ્રકારના છે. (૧) એક નિશ્ચિત સમયાવધિ માટે કરેલો આહાર ત્યાગ. તે એક મૂહર્તથી લઈને છ માસ સુધીનો હોય છે (૨) બીજો જીવન પર્યંત માટે કરેલો આહાર ત્યાગ. જીવનપર્યંત માટે કરેલા આહાર ત્યાગની શરત એ છે કે તે અવધિમાં મૃત્યુની આકાંક્ષા ન હોવી જોઈએ. આચાર્ય પૂજ્યપાદ અનુસાર આહાર ત્યાગનો ઉદ્દેશ આત્મસંયમ, આસક્તિમાં કમી ધ્યાન, જ્ઞાનાર્જન અને કર્મોની નિર્જરા છે. નહીં કે સાંસારિક ઉદ્દેશોની પૂર્તિ.^૭ અનશનમાં માત્ર દેહદમન નથી, પરંતુ આધ્યાત્મિક ગુણોની ઉપલબ્ધિનો ઉદ્દેશ નિહિત છે. સ્થાનાંગસૂત્રમાં આહારગ્રહણ કરવાના અને આહારત્યાગનાં છ - છ કારણ બતાવ્યાં છે. તેમાં ભૂખની પીડાથી નિવૃત્તિ, સેવા, ઈર્ષ્યા, સંયમનિર્વાહાર્થ, ધર્મચિન્તનાર્થ અને પ્રાણરક્ષાર્થે જ આહાર ગ્રહણ કરવાની અનુમતિ છે.

(૨) **ઉણોદરી** (અવમૌદર્ય) આ તપમાં આહાર વિષયક કેટલીક સ્થિતિઓ અથવા શરત નિશ્ચિત કરાય છે. તેના ચાર પ્રકાર છે. (૧) આહારની માત્રાથી થોડું ઓછું ખાવું તે દ્રવ્ય ઉણોદરી તપ છે. (૨) ભિક્ષા માટે, આહાર માટે કોઈ સ્થાન નિશ્ચિત કરી ત્યાંથી મળતી ભિક્ષા લેવી તે ક્ષેત્રઉણોદરી તપ છે. (૩) કોઈ નિશ્ચિત સમયે જ આહાર લેવો તે કાલઉણોદરી તપ છે. (૪) ભિક્ષા પ્રાપ્તિ માટે આહારાર્થ કોઈ શરત (અભિગ્રહ) નો નિશ્ચય કરવો તે ભાવ ઉણોદરી તપ છે. સંક્ષેપમાં ઉણોદરી તપ તે છે જેમાં કોઈ વિશેષ સમયે એવં સ્થાને વિશેષ પ્રકારથી ઉપલબ્ધ આહારને પોતાના આહારની માત્રાથી ઓછો ગ્રહણ કરાય છે. મૂલાચાર અનુસાર ઉણોદરીતપની આવશ્યકતા નિદ્રા એવં ઈન્દ્રિયોના સંયમ માટે તથા તપ એવં ષડ્ આવશ્યકોના પાલન માટે છે.^૮

(૩) **રસપરિત્યાગ :** ભોજનમાં દહીં, દૂધ, ઘી, તેલ, મિષ્ટાન આદિ બધાનો કે તેમાંથી કોઈ એકનો ત્યાગ-રસપરિત્યાગ કહેવાય છે. રસપરિત્યાગ-સ્વાદજય છે. નૈતિકજીવનની સાધના માટે સ્વાદજય આવશ્યક છે. મહાત્મા

(૧) ઉત્તરાધ્યયન - ૨૮/૩૫.

(૩) ઉત્ત. ૨૮/૩૬, ૩૦/૬

(૫) ઉત્ત. ૩૦/૭

(૭) સર્વાર્થસિદ્ધિ ૮/૧૮

(૨) ઉત્ત. ૨૮/૨૭

(૪) ઉત્ત. ૬/૧

(૬) ઉત્ત. ૨૦. ૮/૨૮

(૮) મૂળાચાર ૫/૧૫૩

ગાંધીએ અગિયાર વ્રતોનું વિધાન કર્યું તેમાં અસ્વાદ પણ એક વ્રત છે. રસપરિત્યાગનું તાત્પર્ય એ છે કે સાધક સ્વાદ માટે નહીં, પરંતુ શરીરનિર્વાહ અથવા સાધના માટે આહાર કરે છે.

(૪) **ભિક્ષાચર્યા** : ભિક્ષા વિષયક વિભિન્ન વિધિ નિયમોનું પાલન કરતાં ભિક્ષાન્ન પર જીવન વ્યાપન કરવું તે ભિક્ષાચર્યા તપ છે. તેને વૃત્તિ સંકેપ પણ કહેવાય છે. તેનો વધારે પડતો સંબંધ ભિક્ષુકજીવન સાથે છે. ભિક્ષાના સંબંધમાં પહેલાં નિશ્ચય કરી લેવો અને તદ્દનુકૂલ જ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવી તે વૃત્તિ પરિસંખ્યાન છે. તેને અભિગ્રહ તપ પણ કહેલ છે.

(૫) **કાયકલેશ** : વીરાસન, ગોદુહાસન આદિ વિભિન્ન આસન કરવા ઠંડી કે ગરમી સહન કરવાનો અભ્યાસ કરવો. કાયકલેશ તપ છે. કાયકલેશ તપ ચાર પ્રકારનું છે. (૧) આસન (૨) આતાપના-સૂર્યની ગરમીનો તાપ લેવો, ઠંડી સહન કરવી, અલ્પવસ્ત્ર કે નિર્વસ્ત્ર રહેવું (૩) વિભૂષાનો ત્યાગ (૪) પરિકર્મ-શરીરની સાજ સજ્જાનો ત્યાગ.

(૬) **સંલીનતા** : સંલીનતા ચાર પ્રકારની છે. (૧) ઈન્દ્રિય સંલીનતા-ઈન્દ્રિયોના વિષયોથી બચવું (૨) કષાય સંલીનતા-ક્રોધ, માન, માયા અને લોભથી બચવું (૩) યોગ સંલીનતા-મન-વચન-કાયાની પ્રવૃત્તિથી બચવું (૪) વિવિકત શયનાશન-એકાંત સ્થાને સુવું-બેસવું, સામાન્ય રીતે એમ મનાય છે કે કષાય એવં રાગ-દ્વેષના બાહ્ય નિમિત્તોથી બચવા માટે સાધકે સ્મશાન, શૂન્યાગાર અને વનના એકાંત સ્થાનોમાં રહેવું જોઈએ.

આભ્યંતર તપના ભેદ : આભ્યંતર તપ, તપનું તે રૂપ છે જે બાહ્યરૂપથી તપના રૂપમાં પ્રતીત નથી થતું પરંતુ આત્મવિશુદ્ધિનું કારણ હોવાથી જૈન પરંપરામાં તેને તપ જ કહેલ છે. બાહ્ય તપ સ્થૂલ છે જ્યારે આભ્યંતર તપ સૂક્ષ્મ છે. ઉત્તરાધ્યયન આદિ બધા જૈનગ્રંથોમાં આભ્યંતર તપના નિમ્ન છ ભેદ મનાય છે.

(૧) **પ્રાયશ્ચિત્ત** : પોતાના દ્વારા થયેલા વ્રતભંગના દુરાચરણ પ્રત્યે ગ્લાનિ પ્રગટ કરી તેને વડિલ-ગુરુજનો સમક્ષ પ્રગટ કરીને તેના શુદ્ધિકરણ માટે યોગ્ય દંડની યાચના કરવી તે પ્રાયશ્ચિત્ત તપ છે. વસ્તુતઃ તો તે આત્મશોધનની જ એક પ્રક્રિયા છે વાસનાઓ અને કષાયોથી ઉદ્દેલિત થવું તે મનુષ્યનો સહજ સ્વભાવ છે. પ્રાયશ્ચિત્તના સ્વરૂપાદિના સંદર્ભમાં આપણે આગળ વિસ્તારથી ચર્ચા કરી છે. માટે પાઠકોને ત્યાં જોઈ લેવાની ભલામણ કરું છું.

(૨) **વિનય** : આત્મશુદ્ધિ વિના વિનય શક્ય નથી. વિનય વ્યક્તિને અહંકારથી મુક્ત કરે છે અને એ પણ સ્પષ્ટ છે કે આત્મગતદોષોમાં અહંકાર સર્વાધિક મહત્વપૂર્ણ છે. પ્રાચીન જૈનગ્રંથોમાં વિનય શબ્દનું તાત્પર્ય આચારનો નિયમ છે. માટે આચારના નિયમોનું સમ્યક્રૂપે પરિપાલન તે જ વિનય છે. બીજા

અર્થમાં વિનય વિનમ્રતાનો સૂચક છે. તેનું તાત્પર્ય છે. વરિષ્ઠ એવં ગુરુજનોનું સન્માન કરતાં તેમની આજ્ઞાઓનું પાલન કરવું અથવા તેમને આદર પ્રદાન કરવો. વિનયના સાત ભેદ છે. (૧) જ્ઞાન વિનય (૨) દર્શન વિનય (૩) ચારિત્ર વિનય (૪) મનોવિનય (૫) વચનવિનય (૬) કાવ્ય વિનય અને (૭) લોકોપચાર વિનય. શિષ્ટાચારના રૂપમાં કરાયેલા બાહ્યોપચારને વિનય કહેવાય છે.

(૩) **વૈયાવચ્ચ** : વૈયાવચ્ચનો અર્થ સેવા સુશ્રુષા કરવી છે. ભિક્ષુસંઘમાં દસ પ્રકારના સાધકોની સેવા કરવી તે ભિક્ષુનું કર્તવ્ય છે. (૧) આચાર્ય (૨) ઉપાધ્યાય (૩) તપસ્વી (૪) ગુરુ (૫) રોગી (૬) વૃદ્ધમુનિ (૭) સહધ્યાયી (૮) પોતાના ભિક્ષુ સંઘના સદસ્ય (૯) દીક્ષા સ્થવિર અને (૧૦) લોકસન્માનિત ભિક્ષુ. આ દસની સેવા કરવી તે વૈયાવચ્ચ તપ છે. તેના સિવાય સંઘ (સમાજ)ની સેવા પણ ભિક્ષુનું કર્તવ્ય છે.

(૪) **સ્વાધ્યાય** : સ્વાધ્યાય શબ્દનો સામાન્ય અર્થ આધ્યાત્મિક સાહિત્યનું પઠન-પાઠન એવં મનન આદિ છે. સ્વાધ્યાયના પાંચ ભેદ છે.

(ક) **વાંચના** : સદગ્રંથોનું વાંચન એવં અધ્યયન કરવું.

(ખ) **પૃચ્છના** : શંકાઓના નિરસન માટે તથા નવાજાનની પ્રાપ્તિ માટે વિદ્વજ્જનોથી પ્રશ્નોત્તર એવં વાર્તાલાપ કરવો.

(ગ) **પરાવર્તન** : પરાવર્તનનો અર્થ ફેરવવું છે. અર્જિત જ્ઞાનના સ્થાયિત્વ માટે આ આવશ્યક છે.

(ઘ) **અનુપ્રેક્ષા** : જ્ઞાનના વિકાસ માટે તેનું ચિંતન કરવું અને તે ચિંતન દ્વારા અર્જિત જ્ઞાનને વિશાળ કરવું તે અનુપ્રેક્ષા છે.

(ડ) **ધર્મકથા** : ધાર્મિક ઉપદેશ આપવો તે ધર્મકથા છે.

(પ) **ધ્યાન** : એક વિષય પર ચિત્તને કેન્દ્રિત કરવું તે ધ્યાન છે. જૈનપરંપરામાં ધ્યાનના ચાર પ્રકાર છે. (૧) આર્તધ્યાન (૨) રૌદ્રધ્યાન (૩) ધર્મધ્યાન અને (૪) શુક્લધ્યાન. આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન ચિત્તની દૂષિત પ્રવૃત્તિઓ છે. તેથી સાધના એવં તપની દૃષ્ટિએ તેનું કંઈ પણ મૂલ્ય નથી, આ બંને ધ્યાન ત્યાજ્ય છે. આધ્યાત્મિક સાધનાની દૃષ્ટિથી ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન એ બંને મહત્વપૂર્ણ છે. માટે તેના વિષે થોડી વિસ્તૃત ચર્ચા કરવી આવશ્યક છે.

ધર્મધ્યાન : આનો અર્થ છે ચિત્ત વિશુદ્ધિનો પ્રારંભિક અભ્યાસ.

ધર્મધ્યાન માટે ચાર વાતો આવશ્યક છે. (૧) આગમજ્ઞાન (૨) અનાસક્તિ (૩) આત્મ-સંયમ અને (૪) મુમુક્ષુભાવ.

ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકાર છે : (૧) **આજ્ઞા વિચય** : આગમ અનુસાર તત્ત્વ સ્વરૂપ તથા કર્તવ્યોનું ચિંતન કરવું (૨) **અપાય વિચય** : હેય શું છે તેનું ચિંતન કરવું (૩) **વિપાક વિચય** : હેયના કારણોનો વિચાર કરવો (૪) **સંસ્થાન વિચય** : લોકના પદાર્થોની આકૃત્તિઓ અને સ્વરૂપનું ચિંતન કરવું. વળી સંસ્થાન વિચય ધર્માધ્યાન ચાર વિભાગોમાં વિભાજિત છે. (અ) **પિંડસ્થ ધ્યાન** - આ કોઈ તત્ત્વવિશેષના સ્વરૂપના ચિંતન પર આધારિત છે. તેની પાર્થિવી આગ્નેયી, મારુતિ, વારુણી અને તત્ત્વભૂ એ ચાર ધારણાઓ મનાય છે. (બ) **પદસ્થ ધ્યાન** - આ ધ્યાન પવિત્ર મંત્રાક્ષર આદિ પદોનું અવલંબન લઈને કરાય છે. (ક) **રૂપસ્થ ધ્યાન** - રાગ, દ્વેષ, મોહ આદિ વિકારોથી રહિત અર્હન્તનું ધ્યાન કરવું (ખ) **રૂપાતીત ધ્યાન** - નિરાકાર, ચૈતન્ય સ્વરૂપ સિદ્ધ પરમાત્માનું ધ્યાન કરવું.

શુકલધ્યાન : આ ધર્મધ્યાન બાદની સ્થિતિ છે. શુકલધ્યાન દ્વારા મનને શાંત અને નિઃપ્રકંપ બનાવાય છે. તેની અંતિમ પરિણતી મનની સમસ્ત પ્રવૃત્તિઓનો પૂર્ણ નિરોધ છે. (૧) **પૃથક્ત્વ વિતર્ક સવિચાર** - આ ધ્યાનમાં ધ્યાતા ક્યારેક અર્થનું ચિંતન કરતાં કરતાં શબ્દનું અને શબ્દનું ચિંતન કરતાં કરતાં અર્થનું ચિંતન કરવા લાગે છે. આ ધ્યાનમાં અર્થ, વ્યંજન અને યોગનું સંક્રમણ થતા રહેવા છતાં પણ ધ્યેય-દ્રવ્ય એકજ હોય છે. (૨) **એકત્વ વિતર્ક-અવિચારી** - અર્થ, વ્યંજન અને યોગસંક્રમણથી રહિત એક પર્યાય વિષયક ધ્યાન, "એકત્વ શ્રુત અવિચાર" ધ્યાન કહેવાય છે. (૩) **સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ** - મન, વચન અને શરીર વ્યાપારનો નિરોધ થઈ જાય અને માત્ર શ્વાસોશ્વાસની સૂક્ષ્મક્રિયા શેષ રહે ત્યારે ધ્યાનની આ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે. (૪) **સમુચ્છિન્નક્રિયા નિવૃત્તિ** - જ્યારે મન-વચન અને શરીરની સમસ્ત પ્રવૃત્તિઓ નિરોધ થઈ જાય છે અને કોઈ પણ સૂક્ષ્મક્રિયા શેષ નથી રહેતી તે અવસ્થાને સમુચ્છિન્ન ક્રિયા શુકલધ્યાન કહે છે. આ રીતે શુકલ ધ્યાનની પ્રથમ અવસ્થાની ક્રમશઃ આગળ વધતાં અંતિમ અવસ્થામાં સાધક કાયિક, વાયિક અને માનસિક સર્વે પ્રવૃત્તિઓનો પૂર્ણ નિરોધ કરી અંતમાં સિદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત કરી લે છે. જો કે નૈતિક સાધના અને યોગ સાધનાનું અંતિમ લક્ષ્ય છે. ૧

(૬) **વ્યુત્સર્ગ** - વ્યુત્સર્ગનો અર્થ ત્યાગવું છે કે છોડવું છે. વ્યુત્સર્ગમાં આભ્યંતર અને બાહ્ય બે ભેદ છે. બાહ્ય વ્યુત્સર્ગના ચાર ભેદ છે-

(૧) **કાયોત્સર્ગ** - અમૂક સમય માટે શરીરના મમત્વનો ત્યાગ.

(૨) **ગણ વ્યુત્સર્ગ** - સાધના માટે સામૂહિક જીવનને છોડીને એકાંતમાં એકલા સાધના કરવી.

(૩) **ઉપધિ વ્યુત્સર્ગ** - વસ્ત્ર, પાત્ર આદિ મુનિજીવન માટેની આવશ્યક વસ્તુઓનો ત્યાગ કરવો અથવા તેમાંથી ઓછા કરવા.

(૪) **ભક્તપાન વ્યુત્સર્ગ** - ભોજનનો પરિત્યાગ, આ અનશનનું જ રૂપ છે. આભ્યંતર વ્યુત્સર્ગ ત્રણ પ્રકારનો છે.

(૧) **કષાય વ્યુત્સર્ગ** - ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ આ ચાર કષાયોનો પરિત્યાગ કરવો.

(૨) **સંસાર વ્યુત્સર્ગ** - પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યે રાગ-દ્વેષની પ્રવૃત્તિઓ છોડી સર્વે પ્રત્યે સમત્વભાવ રાખવો.

(૩) **કર્મ વ્યુત્સર્ગ** - આત્માની મલિનતા મન-વચન અને શરીરની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓને જન્મ આપે છે. આ મલિનતાના પરિત્યાગ દ્વારા શારીરિક, માનસિક એવં વાયિક પ્રવૃત્તિઓનો નિરોધ કરવો.

જૈનધર્મમાં પ્રાયશ્ચિત્ત એવં દંડ વ્યવસ્થા :

પ્રાયશ્ચિત્ત અને દંડ : જૈનાચાર્યોએ માત્ર આચારના વિધિ-નિષેધોનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એવું નથી, પરંતુ તેનો ભંગ થવાથી પ્રાયશ્ચિત્ત તથા દંડની વ્યવસ્થા પણ કરી છે. સામાન્યતઃ જૈન આગમગ્રંથોમાં નિયમભંગ કે અપરાધ માટે પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું અને દંડ શબ્દનો પ્રયોગ સામાન્યતઃ "હિંસા"ના અર્થમાં થયો છે. તેથી જેને આપણે દંડ વ્યવસ્થાના રૂપમાં જાણીએ છીએ તે જૈન પરંપરામાં પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થાના રૂપમાં જ માન્ય છે. સામાન્યતઃ દંડ અને પ્રાયશ્ચિત્ત પર્યાયવાચી મનાય છે. પરંતુ બંનેમાં સૈદ્ધાંતિક અંતર છે. પ્રાયશ્ચિત્તમાં અપરાધ બોધની ભાવનાથી વ્યક્તિમાં સ્વતઃ જ તેના પરિમાર્જનની અંતઃપ્રેરણા ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રાયશ્ચિત્ત અંતઃપ્રેરણાથી સ્વયં કરાય છે. જ્યારે દંડ અન્ય વ્યક્તિ દ્વારા અપાય છે. જૈન પરંપરા પોતાની આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિને કારણે સાધનાત્મક જીવનમાં પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરે છે. જો કે જ્યારે સાધક અંતઃપ્રેરિત થઈને આત્મશુદ્ધિ માટે સ્વયં પ્રાયશ્ચિત્તની યાચના નથી કરતા ત્યારે સંઘ વ્યવસ્થા માટે તેને દંડ અપાય છે.

જો કે આપણે એ સ્મરણ રાખવું પડશે કે દંડ આપવાથી સાધકની આત્મશુદ્ધિ નથી થતી. ભલે સામાજિક કે સંઘવ્યવસ્થા માટે દંડ આવશ્યક હોય, પરંતુ જ્યાં સુધી અંતઃપ્રેરણાથી સ્વીકારતો નથી. ત્યાં સુધી તે આત્મશુદ્ધિ કરવામાં સહાયક નથી થતો. જૈન પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થામાં પરિહાર, છેદ, મૂલ, પારાંચિક આદિ બાહ્યતઃ તો દંડરૂપ છે, પરંતુ તેની આત્મવિશુદ્ધિની સમતાને લક્ષ્યમાં રાખીને આ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય છે.

પ્રાયશ્ચિત્ત શબ્દનો અર્થ :

પ્રાયશ્ચિત્ત શબ્દની આગમિક વ્યાખ્યા સાહિત્યમાં વિભિન્ન પરિભાષાઓ પ્રસ્તુત કરાઈ છે. જીતકલ્પભાષ્ય અનુસાર- "જે પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત છે." ^૧ અહીં પ્રાય: શબ્દને પાપના રૂપમાં તથા ચિત્ત શબ્દને શોધકના રૂપમાં પરિભાષિત કરાયો છે. હરિભદ્રએ પંચાશકમાં પ્રાયશ્ચિત્તના બંને અર્થ માન્ય કર્યા છે. તે મૂલત: "પ્રાયશ્ચિત્ત" શબ્દની વ્યાખ્યા તેના પ્રાકૃત રૂપના આધારે જ કરે છે. તે લખે છે કે- 'જેના દ્વારા પાપનું છેદન થાય છે તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે.' ^૨ સાથે જ તે બીજા અર્થને સ્પષ્ટ કરતાં કહે છે કે- 'જેના દ્વારા પાપથી ચિત્તનું શોધન થાય છે તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે.' ^૩ પ્રાયશ્ચિત્ત શબ્દ સંસ્કૃતરૂપના આધારે પ્રાય: શબ્દનો પ્રકર્ષના અર્થમાં લેતાં પણ કહ્યું છે કે- 'જેના દ્વારા ચિત્તપ્રકર્ષતા અર્થાત્ ઉચ્ચતાને પ્રાપ્ત કરે છે તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે.' ^૪

દિગમ્બર ટીકાકારોએ પ્રાય: શબ્દનો અર્થ અપરાધ અને ચિત્ત શબ્દનો અર્થ શોધન કરે એમ માન્યું છે કે જે ક્રિયા કરવાથી અપરાધની શુદ્ધિ થાય તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે. ^૫ એક અન્ય વ્યાખ્યામાં "પ્રાય:" શબ્દનો અર્થ "લોક" પણ કર્યો છે. આ દૃષ્ટિથી એ મનાય છે કે- 'જે કર્મથી સાધુજનોનું ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે.' ^૬ મૂલાચારમાં કહ્યું છે કે- 'પ્રાયશ્ચિત્ત તે તપ છે કે જેના દ્વારા પૂર્વકૃત પાપોની વિશુદ્ધિ કરાય છે.' ^૭ આ ગ્રંથમાં પ્રાયશ્ચિત્તના પર્યાયવાચી નામોનો ઉલ્લેખ કરતાં કહેવાયું છે કે જેના દ્વારા પૂર્વકૃત કર્મોની ક્ષેપણ, ક્ષેપણ, નિર્જરણ, શોધન, ધાવન, પુઝછન અર્થાત્ નિરાકરણ, ઉત્કેષણ એવં છેદન થાય છે તે પ્રાયશ્ચિત્ત છે. ^૮

પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રકાર :

શ્વેતામ્બર પરંપરામાં વિવિધ પ્રાયશ્ચિત્તોનો ઉલ્લેખ સ્થાનાંગ, નિશીથ, બૃહત્કલ્પ, વ્યવહાર, જીતકલ્પ આદિ ગ્રંથોમાં મળે છે. પરંતુ જ્યાં સમવાયાંગમાં પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રકારોનો માત્ર નામોલ્લેખ જ છે. ત્યારે નિશીથ આદિ ગ્રંથોમાં પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય અપરાધોનું પણ વિસ્તૃત વિવરણ ઉપલબ્ધ છે. પ્રાયશ્ચિત્ત સંબંધી વિવિધ સિદ્ધાંતો અને સમસ્યાઓનું સ્પષ્ટતાપૂર્વક વિવેચન બૃહત્કલ્પભાષ્ય, નિશીથ ભાષ્ય, વ્યવહાર ભાષ્ય, નિશીથચૂર્ણી, જીતકલ્પભાષ્ય એવં જીતકલ્પચૂર્ણીમાં ઉપલબ્ધ

થાય છે. પ્રાયશ્ચિત્તના આ પ્રકારોનો ઉલ્લેખ શ્વેતામ્બર આગમ, સ્થાનાંગ, બૃહત્કલ્પ, નિશીથ અને જીતકલ્પમાં, યાચનીય ગ્રંથ મૂલાચારમાં, દિગમ્બર ગ્રંથ જયધવલામાં તથા તત્ત્વાર્થસૂત્ર એવં તેની શ્વેતામ્બર અને દિગમ્બર આચાર્યોની ટીકાઓમાં મળે છે.

સ્થાનાંગસૂત્રમાં પ્રાયશ્ચિત્તના વિભિન્ન પ્રકારોનો ઉલ્લેખ થયો છે. તેના તૃતીય સ્થાનમાં જ્ઞાન પ્રાયશ્ચિત્ત, દર્શન પ્રાયશ્ચિત્ત અને ચારિત્ર પ્રાયશ્ચિત્ત એવા ત્રણ પ્રાયશ્ચિત્તોનો ઉલ્લેખ થયો છે. ^૯ આ તૃતીય સ્થાનમાં અન્યત્ર આલોચના, પ્રતિક્રમણ અને તદુભય પ્રાયશ્ચિત્તના એવા ત્રણ રૂપોનો ઉલ્લેખ પણ થયો છે. ^{૧૦} આ ગ્રંથમાં અન્યત્ર છ, આઠ અને નવ પ્રાયશ્ચિત્તનો પણ ઉલ્લેખ થયો છે. પરંતુ આ બધા પ્રાયશ્ચિત્તોના પ્રકાર તેના દસમ સ્થાનમાં જે દસવિધ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિવરણ આપ્યું છે તેમાં સમાહિત થઈ જાય છે. ^{૧૧} તેથી તેની સ્વતંત્રરૂપે ચર્ચા ન કરતાં તેમાં ઉપલબ્ધ દસવિધ પ્રાયશ્ચિત્તની ચર્ચા કરીશું.

સ્થાનાંગ, જીતકલ્પ અને જયધવલામાં પ્રાયશ્ચિત્તના નિમ્ન દસ પ્રકાર માન્યા છે. (૧) આલોચના (૨) પ્રતિક્રમણ (૩) ઉભય (૪) વિવેક (૫) વ્યુત્સર્ગ (૬) તપ (૭) છેદ (૮) મૂલ (૯) અનવસ્થાપ્ય (૧૦) પારાંચિક ^{૧૨} જો આપણે આ દસનામોની તુલના યાચનીય ગ્રંથ મૂલાચાર ^{૧૩} અને તત્ત્વાર્થસૂત્ર ^{૧૪} થી કરીએ છીએ તો મૂલાચારમાં પ્રથમ આઠ નામ તો જીતકલ્પના અનવસ્થાપ્યના સ્થાન પર પરિહાર અને પારાંચિકના સ્થાને શ્રદ્ધાનનો ઉલ્લેખ થયો છે. મૂલાચાર શ્વેતામ્બર પરંપરાથી ભિન્ન થઈને તપ અને પરિહારને અલગ-અલગ માને છે. તત્ત્વાર્થ સૂત્રમાં તો તેની સંખ્યા નવ માની છે. તેમાં સાત નામ તો જીતકલ્પ જેવાં જ છે. પરંતુ મૂલના સ્થાને ઉપસ્થાન અને અનવસ્થાપ્યના સ્થાને પરિહારનો ઉલ્લેખ થયો છે. પારાંચિકનો ઉલ્લેખ તત્ત્વાર્થમાં નથી. તેથી તેઓ નવ પ્રાયશ્ચિત્ત જ માને છે. શ્વેતામ્બર આચાર્યોએ તપ અને પરિહારને એક માને છે. પરંતુ તત્ત્વાર્થસૂત્ર તપ અને પરિહારને અલગ-અલગ માને છે. અને બંનેમાં તેનો અર્થ અનવસ્થાપ્ય સમાન છે. જો દિગમ્બર પરંપરાના ગ્રંથ ધવલા-૧૭માં સ્થાનાંગ અને જીતકલ્પની જેમ જ દસ પ્રાયશ્ચિત્તનું વર્ણન છે. અને તેનાં નામ પણ તે જ છે. આ રીતે જ્યારે ધવલા શ્વેતામ્બર પરંપરાથી સંગતિ રાખે છે

(૧) જીતકલ્પભાષ્ય-૫	(૨) પંચાશક (હરિભદ્ર) ૧૬/૩ (પ્રાયશ્ચિત્તપંચાશક)	(૩) પંચાશક (હરિભદ્ર) ૧૬/૩
(૪) અભિધાન રાજેન્દ્ર કોષ	(૫) તત્ત્વાર્થ વાર્તિક ૮/૨૨/૧, પૃષ્ઠ ૬૨૦	(૬) તત્ત્વાર્થ વાર્તિક ૮/૨૨/૧, પૃષ્ઠ ૬૨૦
(૭) મૂલાચાર ૫ / ૧૬૪	(૮) મૂલાચાર ૫/૧૬૬	(૯) સ્થાનાંગ ૩ / ૪૭૦
(૧૦) સ્થાનાંગ - ૩/૪૪૮	(૧૧) સ્થાનાંગ - ૧૦ / ૭૩.	
(૧૨) (અ) સ્થાનાંગ ૧૦ / ૭૩ (બ) જીતકલ્પસૂત્ર - ૪ (ક) ધવલા - ૧૩/૫, ૨૬/૬૩ / ૧		
(૧૩) મૂલાચાર ૫/૧૬૫.	(૧૪) તત્ત્વાર્થ - ૮/૨૨.	

ત્યારે મૂલાચાર અને તત્ત્વાર્થ થોડા ભિન્ન છે. સંભવતઃ એવું પ્રતીત થાય છે કે જીતકલ્પસૂત્રના ઉલ્લેખાનુસાર જ્યારે અનવ-સ્થાપ્ય અને પારાચિક આ બંને પ્રાયશ્ચિત્ત ભદ્રબાહુ સ્વામીના સમય બાદ વ્યવહિન્ન માની લેવાયા છે. અથવા તો બીજા શબ્દોમાં આ પ્રાયશ્ચિત્તનું પ્રચલન બંધ કરી દીધું છે^૧ તો આ અંતિમ બે પ્રાયશ્ચિત્તના સ્વતંત્ર સ્વરૂપને લઈને મતભેદ થયો અને તેના નામોમાં ફરક પડી ગયો. મૂલાચારના અંતમાં પરિહારનો જે ઉલ્લેખ છે તે અનવસ્થાપ્યથી કાંઈ ભિન્ન નથી કહેવાતો. પરંતુ તેમાં શ્રદ્ધાન પ્રાયશ્ચિત્તનું શું તાત્પર્ય છે તે નથી તો મૂલગ્રંથથી કે નથી તો તેની ટીકાથી સ્પષ્ટ થતું. તે અંતિમ પ્રાયશ્ચિત્ત છે. તેથી કઠોરતમ હોવું જોઈએ. તેનો અર્થ એમ માની શકાય કે એવો અપરાધી વ્યક્તિ જે શ્રદ્ધાથી રહિત માનીને સંઘમાંથી બહિષ્કૃત કરાય. પરંતુ વસુનંદીએ શ્રદ્ધાનનો અર્થ તત્ત્વરુચિ એવં કોધાદિ ત્યાગ કર્યો છે. આ પ્રાયશ્ચિત્તમાં જે ક્રમ છે તે સહજતાથી કઠોરતા તરફ છે. તેથી અંતમાં શ્રદ્ધા નામના સહજ પ્રાયશ્ચિત્તને રાખવાનું કોઈ ઔચિત્ય નથી. વસ્તુતઃ જિનપ્રવચન પ્રત્યેની શ્રદ્ધા સમાપ્ત થઈ જવી તે અપરાધ છે. જેનો દંડ માત્ર બહિષ્કાર છે. તેથી એવા શ્રમણની શ્રદ્ધા જ્યાં સુધી સમ્યક્ નથી ત્યાં સુધી તેને સંઘમાંથી બહિષ્કૃત રાખવો એ જ આ પ્રાયશ્ચિત્તનું તાત્પર્ય છે.

જ્યારે સાધકને સ્વયં જ પોતાના મનમાં અપરાધ બોધના પરિણામ સ્વરૂપ આત્મગ્લાની ભાવ ઉત્પન્ન થાય તે પ્રાયશ્ચિત્તનું સર્વપ્રથમ રૂપ છે. તેથી આલોચનાનો અર્થ છે અપરાધનો અપરાધના રૂપમાં સ્વીકાર કરી લેવો આલોચના શબ્દનો અર્થ છે જોવું તે અપરાધને અપરાધના રૂપમાં જોઈ લેવો તે જ આલોચના છે. સામાન્યતઃ જે અપરાધ આપણા દૈનિક વ્યવહારમાં અસાવધાની (પ્રમાદ) કે બાધ્યતાવશ થાય છે તે આલોચના નામના પ્રાયશ્ચિત્તના વિષય મનાય છે. પોતાના દ્વારા થયેલા અપરાધ કે નિયમભંગને આચાર્ય કે ગીતાર્થમુનિ સમક્ષ નિવેદિત કરીને તેમની પાસેથી તેનું પ્રાયશ્ચિત્તની યાચના કરવી તે આલોચના છે.

સામાન્ય રીતે આલોચના કરતી વખતે એ વિચાર આવશ્યક છે કે અપરાધ કેમ થયો ? તેનું પ્રેરક તત્ત્વ શું છે ?

અપરાધ કેમ અને કેવી રીતે :

અપરાધ અને વ્રતભંગ શા માટે અને કઈ પરિસ્થિતિમાં કરાય છે તેનું વિવેચન સ્થાનાંગસૂત્રના દસમ સ્થાનમાં મળે છે. તેમાં દસ પ્રકારની પ્રતિસેવનાનો ઉલ્લેખ થયો છે. પ્રતિસેવનાનું તાત્પર્ય છે ગૃહિતવ્રતના નિયમો વિરૂદ્ધ આચરણ કરવું અથવા ભોજન આદિ ગ્રહણ કરવાં. વસ્તુતઃ પ્રતિસેવનાનો સામાન્ય

અર્થ વ્રત કે નિયમનું પ્રતિકૂલ આચરણ કરવું તે જ છે. તે વ્રતભંગ કેમ ક્યારે અને કઈ પરિસ્થિતિમાં થાય છે તે સ્પષ્ટ કરવા માટે જ સ્થાનાંગમાં દસ પ્રતિસેવનાનો ઉલ્લેખ છે.^૨

(૧) **દર્પપ્રતિસેવના** : આવેશ અને અહંકારને વશીભૂત થઈને જે હિંસા આદિ કરીને વ્રતભંગ કરાય છે તે દર્પપ્રતિસેવના છે.

(૨) **પ્રમાદ પ્રતિસેવના** : પ્રમાદ અને કષાયોને વશીભૂત થઈને જે વ્રતભંગ કરાય છે તે પ્રમાદ પ્રતિસેવના છે.

(૩) **અનાભોગ પ્રતિસેવના** : સ્મૃતિ કે સજગતાના અભાવમાં અભક્ષ્ય કે નિયમ વિરૂદ્ધ વસ્તુને ગ્રહણ કરવી તે અનાભોગ પ્રતિસેવના છે.

(૪) **આતુર પ્રતિસેવના** : ભૂખ-તરસ આદિથી પીડિત થઈને કરવામાં આવતો વ્રતભંગ આતુર પ્રતિસેવના છે.

(૫) **આપાત પ્રતિસેવના** : કોઈ વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થતાં વ્રતભંગ કે નિયમ વિરૂદ્ધ આચરણ કરવું તે આપાત પ્રતિસેવના છે.

(૬) **શંકિત પ્રતિસેવના** : શંકાને વશીભૂત થઈને જે નિયમભંગ કરાય છે તે શંકિત પ્રતિસેવના છે. જેમ કે આ વ્યક્તિ અમારું અહિત કરશે એવું માની તેની હિંસા આદિ કરવી.

(૭) **સહસાકાર પ્રતિસેવના** : અકસ્માતે થતા વ્રતભંગ કે નિયમભંગને સહસાકાર પ્રતિસેવના કહે છે.

(૮) **ભય પ્રતિસેવના** : ભયના કારણે જે વ્રત કે નિયમનો ભંગ કરાય છે તે ભય પ્રતિસેવના છે.

(૯) **પ્રદોષ પ્રતિસેવના** : દ્વેષવશ કોઈ પ્રાણીની હિંસા અથવા તેનું અહિત કરવું તે પ્રદોષ પ્રતિસેવના છે.

(૧૦) **વિમર્શ પ્રતિસેવના** : શિષ્યોની ક્ષમતા તથા તેને શ્રદ્ધા આદિની પરીક્ષા માટે વ્રત કે નિયમનો ભંગ કરવો તે વિમર્શ પ્રતિસેવના છે. બીજા શબ્દોમાં કોઈ નિશ્ચિત ઉદ્દેશ માટે વિચારપૂર્વક વ્રતભંગ કરવો કે નિયમથી પ્રતિકૂલ આચરણ કરવું તે વિમર્શ પ્રતિસેવના છે.

આ રીતે કોઈ પણ વ્યક્તિ અપરાધ માત્ર સ્વેચ્છાથી કે જાણીબૂઝીને નથી કરતા પરંતુ ક્યારેક પરિસ્થિતિવશ પણ કરે છે તેથી તેને પ્રાયશ્ચિત્ત આપતી વખતે એ વાત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ કે અપરાધ કેમ અને કઈ પરિસ્થિતિમાં કર્યો છે.

આલોચના કરવાના અધિકારી કોણ ? આલોચના કોણ કરી શકે છે તે બાબતમાં પણ સ્થાનાંગસૂત્રમાં પર્યાપ્ત ચિંતન કરાયું છે.^૩ તદનુસાર નિમ્ન દસ ગુણોથી યુક્ત વ્યક્તિ જ આલોચના કરવા યોગ્ય હોય છે.

(૧) જીતકલ્પભાષ્ય ૨૫૮૬, જીતકલ્પ ૧૦૨.

(૨) સ્થાનાંગ ૧૦/૬૮

(૩) સ્થાનાંગ - ૧૦/૭૧.

(૧) જાતિસંપન્ન (૨) કુલ સંપન્ન (૩) વિનય સંપન્ન (૪) જ્ઞાન સંપન્ન (૫) દર્શન સંપન્ન (૬) ચારિત્ર સંપન્ન (૭) ક્ષાન્ત (ક્ષમા સંપન્ન) (૮) દાન્ત (ઈન્દ્રિય-જીત) (૯) અમાયાવી - (માયાચાર રહિત) અને (૧૦) અપશ્ચાત્તાપી (આલોચના કર્યા બાદ તેનો પશ્ચાત્તાપ ન કરનાર)

આલોચના કોની સમક્ષ કરાય ? આલોચના કઈ વ્યક્તિ સમક્ષ કરવી જોઈએ તે પણ એક વિચારણીય પ્રશ્ન છે, યોગ્ય અને ગંભીર વ્યક્તિ સિવાય કોઈ અન્ય વ્યક્તિ સમક્ષ આલોચના કરવાનું પરિણામ એ આવે છે કે આલોચના કરનાર વ્યક્તિની પ્રતિષ્ઠાને ઠેસ પહોંચાડે છે તથા તે અપયશના ભાગીદાર બને છે. જેથી જૈનાચાર્યોએ માન્યું કે આલોચના હંમેશાં એવી વ્યક્તિ સમક્ષ કરવી જોઈએ કે જે આલોચના સાંભળવાને યોગ્ય હોય, તેને ગોપનીય રાખી શકે અને તેનો અનૈતિક લાભ ન લે. સ્થાનાંગ સૂત્ર^૧ અનુસાર જે વ્યક્તિ સમક્ષ આલોચના કરાય છે તે નિમ્ન દસ ગુણોથી યુક્ત હોવા જોઈએ-

(૧) **આચારવાન** : સદાચારી હોવું તે આલોચના આપનાર વ્યક્તિનો મુખ્ય ગુણ છે. કારણ કે જે સ્વયં દુરાચારી છે તે અપરાધોની આલોચના સાંભળવાનો અધિકારી નથી. જે પોતાના દોષોને શુદ્ધ નથી કરી શક્યા તે બીજાના દોષોને શું દૂર કરી શકશે ?

(૨) **આધારવાન** : અર્થાત્ તેને અપરાધો અને તે સંબંધી નિયત પ્રાયશ્ચિત્તોનો બોધ હોવો જોઈએ. તેને એ પણ જ્ઞાન હોવું જોઈએ કે કયા અપરાધ માટે કયા પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત્ત નિયત છે ?

(૩) **વ્યવહારવાન** : આગમ, શ્રુત, જિનાજ્ઞા, ધારણા અને જીત આ પાંચ પ્રકારના વ્યવહારોને જાણવાવાળો હોવો જોઈએ.

કારણ કે સર્વે અપરાધો તથા પ્રાયશ્ચિત્તોની સૂચિ આગમોમાં ઉપલબ્ધ નથી માટે આલોચના સાંભળનાર વ્યક્તિ સ્વવિવેકથી આગમિક આધારો પર કોઈ કર્મના પ્રાયશ્ચિત્તનું અનુમાન કરી શકે એવા હોવા જોઈએ.

(૪) **અપદ્વીડક** : આલોચના સાંભળનાર વ્યક્તિ એવા હોવા જોઈએ કે આલોચના કરનાર વ્યક્તિની લજ્જા છોડાવીને આત્મ-આલોચનાની શક્તિ ઉત્પન્ન કરી શકે.

(૫) **પ્રકારી** : આચાર્ય અને આલોચના સાંભળનારમાં એવું સામર્થ્ય હોવું જોઈએ કે તે અપરાધ કરવાવાળા વ્યક્તિના વ્યક્તિત્વને રૂપાંતરિત કરી શકે.

(૬) **અપરિશ્રાવી** : આલોચના કરનારના દોષોને બીજા સમક્ષ પ્રગટ ન કરવા જોઈએ. નહીંતર કોઈ પણ વ્યક્તિ તેમની સામે આલોચના કરવામાં સંકોચ કરશે.

(૭) **નિર્યાપક** : આલોચના સાંભળનાર વ્યક્તિ પ્રાયશ્ચિત્ત વિધાન એવી રીતે કરે કે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાવાળા વ્યક્તિ ગભરાઈ ને તેને અધવચ્ચે જ ન છોડી દે, તેમણે પ્રાયશ્ચિત્ત કરનારના સહયોગી બનવું પડે.

(૮) **અપાયદર્શી** : અર્થાત્ તેણે એવા થવું જોઈએ કે આલોચના કરનાર કે ન કરનાર વ્યક્તિના ગુણ-દોષોની સમીક્ષા ન કરે.

(૯) **પ્રિયાધર્મા** : આલોચના સાંભળનાર વ્યક્તિની ધર્મમાર્ગમાં અવિચલ નિષ્ઠા હોવી જોઈએ.

(૧૦) **દઢધર્મા** : તેને થવું જોઈએ કે તે કઠિનમાં કઠિન સમયમાં પણ ધર્મમાર્ગથી વિચલિત ન થઈ શકે.

જેની સમક્ષ આલોચના કરાય છે તે વ્યક્તિની આ સામાન્ય યોગ્યતાઓનું નિર્ધારણ કર્યા બાદ સાથ-સાથ એમ પણ મનાવું છે કે- 'કોઈ ગીતાર્ય, બહુશ્રુત એવં આગમજ્ઞ સમક્ષ જ આલોચના કરવી જોઈએ'. સાથે જ તેના પદક્રમ અને વરિષ્ઠતા પર વિચાર કરાયો છે કે જ્યાં આચાર્યાદિ ઉપસ્થિત હોય ત્યારે સામાન્ય સાધુ કે ગૃહસ્થ સમક્ષ આલોચના ન કરવી જોઈએ. આચાર્ય ઉપસ્થિત હોય તો તેની પાસે જ આલોચના કરવી જોઈએ. આચાર્યની અનુપસ્થિતિમાં ઉપાધ્યાય સમક્ષ, ઉપાધ્યાયની અનુપસ્થિતિમાં સાંભોગિક સાધર્મિક સાધુ સમક્ષ; અને તેની અનુપસ્થિતિમાં અન્ય સાંભોગિક સાધર્મિક સાધુ પણ ઉપલબ્ધ ન હોય તો એવી સ્થિતિમાં બહુશ્રુત, બહુ આગમજ્ઞ. સમાનવેશધારક સાધુ સમક્ષ આલોચના કરે. તે ઉપસ્થિત ન હોય તો જે પૂર્વે દીક્ષા પર્યાય છોડીને બહુશ્રુત - આગમજ્ઞ શ્રમણોપાસક ઉપસ્થિત હોય તો તેમની સમક્ષ આલોચના કરે. તેના અભાવમાં સમ્યક્ત્વ ભાવિત અંતઃકરણવાળા સમક્ષ અર્થાત્ સમકિતી સમક્ષ આલોચના કરે. જો સમ્યક્ત્વભાવી અંતઃકરણવાળા પણ ન હોય તો ગામ કે નગરની બહાર જઈને પૂર્વ કે ઉત્તરદિશા અભિમુખ થઈને અરિહંત અને સિદ્ધની સાક્ષીપૂર્વક આલોચના કરે.^૨

આલોચના બાબત એ તથ્ય ધ્યાન આપવા યોગ્ય છે કે આલોચના દોષ મુક્ત હોય. સ્થાનાંગ, મૂલાચાર, ભગવતી, આરાધના આદિ ગ્રંથોમાં આલોચનાના દસ દોષોનો ઉલ્લેખ થયો છે.^૩

(૧) **આકંપિત દોષ** : આચાર્યાદિને ઉપકરણાદિ આપીને અનુકૂલ બનાવી લેવા તે આકંપિત દોષ છે. કેટલાક વિદ્વાનોના કથન અનુસાર આકંપિત દોષનો અર્થ એવો છે કે, ધ્રુજતાં આલોચના કરે જેથી પ્રાયશ્ચિત્તદાતા ઓછામાં ઓછું પ્રાયશ્ચિત્ત આપે.

(૨) **અનુમાનિત દોષ** : અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત કે દંડ મળે તે કારણે પોતાને દુર્બલ, રોગગ્રસ્ત આદિ બતાવીને આલોચના કરવી તે અનુમાનિત દોષ છે.

(૩) **અદૃષ્ટદોષ** : ગુરુ અથવા અન્ય કોઈએ જે અપરાધ જોઈ લીધો હોય તેની આલોચના કરવી અને અદૃષ્ટ દોષોની આલોચના ન કરવી તે અદૃષ્ટ દોષ છે.

(૪) **બાદરદોષ** : મોટા દોષોની આલોચના કરે અને નાના-નાના દોષોની આલોચના ન કરે તે બાદરદોષ છે.

(૫) **સૂક્ષ્મદોષ** : નાના-નાના દોષથી આલોચના કરે અને મોટો દોષ છૂપાવે તે સૂક્ષ્મદોષ છે.

(૬) **છન્ન દોષ** : ગુરુ બરાબર સાંભળી પણ ન શકે તેવી રીતે આલોચના કરે તે છન્ન દોષ છે. કેટલાય વિદ્વાનોના મતાનુસાર, આચાર્ય સમક્ષ મેં આ દોષ કર્યો એમ ન કહે પરંતુ કોઈ પણ બહાને તે દોષનું પ્રાયશ્ચિત્ત જાણી લે અને પછી પોતે જ તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત લઈ લે તે છન્ન દોષ છે.

(૭) **શબ્દાકુલિત દોષ** : કલહપૂર્ણ વાતાવરણમાં આલોચના કરવી કે જેથી આચાર્ય પૂરા શબ્દો સાંભળી પણ ન શકે. આ શબ્દાકુલિત દોષ છે. બીજા શબ્દોમાં ભીડભાડ અને વ્યસ્તતાના સમયે ગુરુ સમક્ષ આલોચના કરવી તે દોષપૂર્ણ મનાય છે.

(૮) **બહુજન દોષ** : એક જ દોષની અનેક લોકો સમક્ષ આલોચના કરવી અને તેમાંથી જે સૌથી થોડો દંડ કે પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તેનો સ્વીકાર કરવો તે બહુજન દોષ છે.

(૯) **અવ્યક્ત દોષ** : દોષોને સ્પષ્ટ ન કહીને તેની આલોચના કરવી તે અવ્યક્ત દોષ છે.

(૧૦) **તત્સેવી દોષ** : જે વ્યક્તિ પોતે જ દોષોનું સેવન કરનારા છે તેની સમક્ષ દોષોની આલોચના કરવી તે તત્સેવી દોષ છે. કારણ કે જે વ્યક્તિ સ્વયંદોષનું સેવન કરનાર છે તેને બીજાને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનો અધિકાર નથી અને બીજું એવા વ્યક્તિ ઉચિત પ્રાયશ્ચિત્ત પણ નથી આપી શકતા.

આ રીતે આપણે જોયું કે જૈનાચાર્યોએ આલોચનાના સંદર્ભમાં તેનું સ્વરૂપ આલોચના કરનાર તથા સાંભળનારની પાત્રતા અને તેના દોષો પર ઊંડાણથી વિચાર કર્યો છે. આ બાબતની વિસ્તૃત ચર્ચા નિશીથ આદિમાં મળે છે. પાઠકોને ત્યાં જોઈ લેવાની ભલામણ કરાય છે.

આલોચના યોગ્ય કાર્ય : જીતકલ્પ અનુસાર જે પણ કરવાલાયક અર્થાત્ આવશ્યક કાર્ય છે તે તીર્થંકરો દ્વારા સંપાદિત

હોવાથી તો નિર્દોષ જ છે. પરંતુ છદ્મસ્થ શ્રમણો દ્વારા આ કાર્યની વિશુદ્ધિ માત્ર આલોચનાથી જ મનાય છે. જીતકલ્પમાં કહ્યું છે કે- 'આહારાદિનું ગ્રહણ, ગમનાગમન, મલમૂત્ર વિસર્જન, ગુરુવંદન આદિ સર્વે ક્રિયાઓ આલોચના યોગ્ય છે.'^૧ તેને આલોચના યોગ્ય માનવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સાધક આ વાતનો વિચાર કરે કે તેનાથી આ કાર્યો સજાગતાપૂર્વક અપ્રમત્ત થઈને કરાયાં છે કે નહીં. કારણ કે પ્રમાદના કારણે દોષ લાગવાની શક્યતા છે. આ રીતે આચાર્યથી સો હાથ દૂર જે કાર્યો કરાય છે તે પણ આલોચનાના વિષય મનાય છે. આ કાર્યોની ગુરુ પાસે આલોચના કરવાથી જ સાધકને શુદ્ધ માનવામાં આવે છે. તેનો ઉદ્દેશ એ છે કે સાધકગુરુને એ બતાવે કે તેણે ગુરુથી દૂર રહીને ક્યાં ક્યાં કાર્યો કઈ રીતે સંપાદિત કર્યા છે તેની સાથે જ કોઈ કારણવશ કે અકારણે જ સ્વગણનો પરિત્યાગ કરી પરગણમાં પ્રવેશ કરવાનો તથા ઉપસંપદા, વિહાર આદિ કાર્યોને પણ આલોચનાના વિષય મનાયા છે. ઈર્ષ્યા આદિ પાંચ સમિતિઓ અને ત્રણ ગુપ્તિઓમાં લાગેલા દોષ સામાન્યતઃ આલોચનાના વિષય છે. જો કે આપણે યાદ રાખવું જોઈએ કે આ બધા દોષજે આલોચનાના વિષય છે, તે દેશ-કાલ-પરિસ્થિતિ અને વ્યક્તિના આધારે પ્રતિક્રમણ, તદુભય, વિવેક, વ્યુત્સર્ગ, તપ, પરિહાર, છેદ આદિના પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય પણ હોઈ શકે છે.

પ્રતિક્રમણ :

પ્રાયશ્ચિત્તનો બીજો પ્રકાર પ્રતિક્રમણ છે. અપરાધ કે નિયમભંગને અપરાધના રૂપમાં સ્વીકારી તેનાથી પાછા ફરવું અર્થાત્ ભવિષ્યમાં તેમ નહીં કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરવી તે જ પ્રતિક્રમણ છે. બીજા શબ્દોમાં અપરાધિક સ્થિતિમાંથી અનપરાધિક સ્થિતિમાં પાછા આવવું તે જ પ્રતિક્રમણ છે.^૨ આલોચના અને પ્રતિક્રમણમાં અંતર એ છે કે આલોચનામાં અપરાધનું પુનઃ સેવન કરવાનો નિશ્ચય નથી હોતો. જ્યારે પ્રતિક્રમણમાં એમ કરવું આવશ્યક છે.

મન વચન અને કાયાથી જે અશુભ આચરણ કરાય છે અથવા બીજા દ્વારા કરાવાય છે અને બીજા દ્વારા આચરિત પાપાચરણનું જે અનુમોદન કરાય છે તે બધાની નિવૃત્તિ માટે કૃતપાપોની સમીક્ષા કરવી અને ફરી નહીં કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરવી તે પ્રતિક્રમણ છે. આચાર્ય હેમચન્દ્ર પ્રતિક્રમણનું નિર્વચન કરતાં લખે છે કે શુભયોગમાંથી અશુભયોગમાં ગયેલા પોતાના આત્માને પાછો શુભયોગમાં લાવવો તે પ્રતિક્રમણ છે.^૩ આચાર્ય હેમચન્દ્રજીએ પ્રતિક્રમણની વ્યાખ્યા કરતાં આ ત્રણ અર્થનો નિદેશ કર્યો છે. (૧) પ્રમાદવશ સ્વસ્થાનથી પરસ્થાન (સ્વધર્મથી પરધર્મ) માં ગયેલા સાધકનું પુનઃ સ્વસ્થાનમાં આવી જવું તે પ્રતિક્રમણ છે. અપ્રમત્ત ચેતનાનું સ્વ-ચેતનાકેન્દ્રમાં સ્થિત

(૧) જીત કલ્પ - ૬, જુઓ - જીતકલ્પ ભાષ્ય ગાથા - ૭૩૧ - ૧૬૧૦

(૨) યોગશાસ્ત્ર - સ્વોપજાવૃત્તિ - ૩

થવું સ્વસ્થાન છે, જ્યારે ચેતના બહિર્મુખ થઈને પરવસ્તુ પર કેન્દ્રિત થાય તે પર-સ્થાન છે. આ રીતે બાહ્ય દૃષ્ટિમાંથી અંતરદૃષ્ટિ કરવી તે પ્રતિક્રમણ છે. (૨) ક્ષાયોપશમિક ભાવમાંથી ઔદાયિક ભાવમાં પરિણત થયેલ સાધક જ્યારે પુનઃ ઔદાયિક ભાવમાંથી ક્ષયોપશમિક ભાવમાં પાછો આવે છે તો આ પણ પ્રતિકૂલગમનના કારણે પ્રતિક્રમણ કહેવાય છે. (૩) અશુભ આચરણથી નિવૃત્ત થઈ મોક્ષફલદાયક શુભ આચરણમાં નિઃશલ્યભાવથી પ્રવૃત્ત થવું તે પ્રતિક્રમણ છે.^૧

આચાર્ય ભદ્રબાહુજી એ પ્રતિક્રમણનાં નિમ્ન પર્યાયવાચી નામ આપ્યાં છે. (૧) **પ્રતિક્રમણ** - પાપાચારના ક્ષેત્રમાંથી પ્રતિગામી થઈને આત્મ શુદ્ધિના ક્ષેત્રમાં પાછા ફરવું. (૨) **પ્રતિચરણ** - હિંસા, અસત્ય આદિથી નિવૃત્ત થઈ અહિંસા, સત્ય, એવં સંયમના ક્ષેત્રમાં અગ્રસર થવું. (૩) **પરિહરણ** - બધી રીતે અશુભ પ્રવૃત્તિઓ એવં દુરાચરણોનો ત્યાગ કરવો. (૪) **વારણ** - નિષિદ્ધ આચરણની પ્રવૃત્તિ ન કરવી. બૌદ્ધધર્મમાં પ્રતિક્રમણ જેવી કરવામાં આવતી ક્રિયાને પ્રવારણ કહેલ છે. (૫) **નિવૃત્તિ** - અશુભ ભાવોથી નિવૃત્ત થવું. (૬) **નિંદા** - ગુરુજન, વરિષ્ઠજન અથવા સ્વયં પોતાના જ આત્માની સાક્ષીએ પૂર્વકૃત અશુભ આચરણોને ખરાબ સમજવા તથા તેના માટે પશ્ચાત્તાપ કરવો. (૭) **ગર્હા** - અશુભ આચરણને ગર્હિત સમજવા, તેની ઘૃણા કરવી. (૮) **શુદ્ધિ** - પ્રતિક્રમણ - આલોચના, નિંદા આદિ દ્વારા આત્મા પર લાગેલા દોષોથી આત્માને શુદ્ધ બનાવે છે માટે તેને શુદ્ધિ કહેવાય છે.

પ્રતિક્રમણ કોનું ? સ્થાનાંગ સૂત્રમાં છ બાબતના પ્રતિક્રમણનો નિર્દેશ છે. (૧) **ઉચ્ચારપ્રતિક્રમણ** - મલ આદિનું વિસર્જન કર્યા બાદ ઈર્યા (આવન-જાવનમાં થયેલ જીવહિંસા)નું પ્રતિક્રમણ કરવું તે ઉચ્ચારપ્રતિક્રમણ છે. (૨) **પ્રશ્રવણ પ્રતિક્રમણ** - પેશાબ કર્યા બાદ ઈર્યા પ્રતિક્રમણ કરવું તે પ્રશ્રવણ પ્રતિક્રમણ છે. (૩) **ઈત્વર પ્રતિક્રમણ** - સ્વલ્પકાલિન (દેવસીય-રાત્રિય) પ્રતિક્રમણ કરવું તે ઈત્વર પ્રતિક્રમણ છે. (૪) **યાવત્કથિક પ્રતિક્રમણ** - સંપૂર્ણ પાપથી નિવૃત્ત થવું (જીવનભર પાપથી નિવૃત્ત થવું) તે યાવત્કથિક પ્રતિક્રમણ છે. (૫) **યત્કિંચિત્મિથ્યા પ્રતિક્રમણ** - સાવધાનીપૂર્વક જીવન વ્યતિત કરતા હોવા છતાં પણ પ્રમાદ અથવા અસાવધાનીથી કોઈપણ પ્રકારનું અસંયમરૂપ આચરણ થઈ જવાથી તત્કાલ તે ભૂલને સ્વીકારી લઈ “મિચ્છામિ દુક્કડમ્” એવો ઉચ્ચાર કરવો અને ભૂલનો પશ્ચાત્તાપ કરવો તે યત્કિંચિત્મિથ્યા પ્રતિક્રમણ છે. (૬) **સ્વખાન્તિક પ્રતિક્રમણ** -

વિકાર વાસનારૂપ કુસ્વપ્ન આવે તો તે સંબંધી પશ્ચાત્તાપ કરવો સ્વખાન્તિક પ્રતિક્રમણ છે.^૨ આ વિવેચન મુખ્યતઃ સાધુઓની જીવનચર્યાથી સંબંધિત છે. ભદ્રબાહુ આચાર્ય એ જે જે તથ્યોનું પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ તેનો નિર્દેશ આવશ્યક નિર્યુક્તિમાં આપ્યો છે.^૩ તદનુસાર (૧) મિથ્યાત્વ (૨) અસંયમ (૩) કષાય (૪) અપ્રશસ્ત કાયિક, વાયિક એવં માનસિક વ્યાપારોનું પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ. પ્રકારાન્તરથી આચાર્ય એ નિમ્નવાતોનું પ્રતિક્રમણ કરવું પણ અનિવાર્ય માન્યું છે. (૧) ગૃહસ્થ એવં શ્રમણ ઉપાસક માટે નિષિદ્ધ કાર્યોનું આચરણ કરી લે તો. (૨) જે કાર્યો કરવાનું શાસ્ત્રમાં વિધાન કરેલ છે તે વિહિત કાર્યોનું આચરણ ન કરે તો. (૩) અશ્રદ્ધા અને શંકા થઈ જાય તો (૪) અસમ્યક્ એવં અસત્ય સિદ્ધાંતોનું પ્રતિપાદન કરે તો અવશ્ય પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ.

જૈન પરંપરા અનુસાર જેનું પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ તેનું સંક્ષિપ્ત વર્ગીકરણ આ પ્રમાણે છે :

(અ) પચ્ચીસ મિથ્યાત્વ, ચૌદ જ્ઞાનાતિચાર અને અઢાર પાપસ્થાનકનું પ્રતિક્રમણ દરેકે કરવું જોઈએ.

(બ) પાંચ મહાવ્રત, મન, વચન અને કાયાનો અસંયમ તથા ગમન, ભાષણ, યાચના, ગ્રહણ નિષેધ એવં મલમૂત્ર વિસર્જન આદિથી સંબંધિત દોષોનું પ્રતિક્રમણ શ્રમણ સાધકોએ કરવું જોઈએ.

(ક) પાંચ અણુવ્રત, ત્રણ ગુણવ્રત, ચાર શિક્ષા વ્રતોમાં લાગવાવાળા પંચોતેર અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ વ્રતી શ્રાવકોએ કરવું જોઈએ.

(ખ) સંલેખનાના પાંચ અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ જેમણે સંલેખણા વ્રત ગ્રહણ કરેલ છે તે સાધકો માટે છે. શ્રમણ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર અને શ્રાવક પ્રતિક્રમણ સૂત્રોમાં સંબંધિત - સંભાવિત દોષોની વિવેચના વિસ્તારથી કરાઈ છે. તેની પાછળ મૂળ દૃષ્ટિ એ છે કે તેનો પાઠ કરતાં આચરિત સૂક્ષ્મતમ દોષ પણ વિચારપથથી ઓઝલ ન હોય.

પ્રતિક્રમણ ના ભેદ : સાધકોના આધારે પ્રતિક્રમણ ના બે ભેદ છે. (૧) શ્રમણ પ્રતિક્રમણ અને (૨) શ્રાવક પ્રતિક્રમણ કાલિક આધારે પ્રતિક્રમણના પાંચ ભેદ છે. (૧) **દૈવસિક** - પ્રતિદિન સાયંકાલના સમયે આખા દિવસમાં આચરેલા પાપોનું ચિંતન કરી તેની આલોચના કરવી તે દૈવસિક પ્રતિક્રમણ છે. (૨) **રાત્રિક** - પ્રતિદિન પ્રાતઃકાલના સમયે-આખી રાતમાં આચરેલા પાપોનું ચિંતન કરી તેની આલોચના કરવી તે રાત્રિક પ્રતિક્રમણ

૧. આવશ્યક ટીકા - ઉદ્દયુત શ્રમણ સૂત્ર - પૃ. ૮૭.

૨. સ્થાનાંગ સૂત્ર : ૬ / ૫૩૮

૩. આવશ્યક નિર્યુક્તિ : ૧૨૫૦ - ૧૨૬૮.

છે. (૩) **પાક્ષિક** - પક્ષના અંતિમ દિવસે અર્થાત્ પૂનમ તથા અમાસના દિવસે સાંજે પંદર દિવસ દરમ્યાન આચરેલા પાપોનો વિચાર ચિંતન કરી તેની આલોચના કરવી તે પાક્ષિક પ્રતિક્રમણ છે. (૪) **ચાતુર્માસિક** - કાર્તિક પૂર્ણિમા, ફાગણપૂર્ણિમા તથા અંબાદીપૂર્ણિમાના દિવસે સાંજે ચાર માસ દરમ્યાન આચરેલા પાપોનું ચિંતન કરી તેની આલોચના કરવી તે ચાતુર્માસિક પ્રતિક્રમણ છે. (૫) **સાંવત્સરિક** - પ્રત્યેક વર્ષમાં સંવત્સરી મહાપર્વ (ઋષિપંચમી) ને દિવસે વર્ષ દરમ્યાન લાગેલા પાપોનું ચિંતન કરી તેની આલોચના કરવી તે સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ છે.

તદુભય : જેમાં પ્રતિક્રમણ અને આલોચના બંને કરાય છે. તે તદુભય પ્રાયશ્ચિત્ત છે. અપરાધ કે દોષને દોષના રૂપમાં સ્વીકારીને પછી તેમ નહીં કરવાનો નિશ્ચય કરવો તે જ તદુભય પ્રાયશ્ચિત્ત છે. જીતકલ્પમાં નિમ્ન પ્રકારના અપરાધો માટે તદુભય પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે. (૧) ભ્રમથી કરાયેલા કાર્ય (૨) ભયથી કરાયેલ કાર્ય (૩) આતુરતાથી કરાયેલા કાર્યો (૪) સહસા કરાયેલ કાર્ય (૫) પરવશતાથી કરાયેલ કાર્ય (૬) સર્વે વ્રતોમાં લાગેલા અતિચાર.

વિવેક : વિવેક શબ્દનો સામાન્ય અર્થ એ છે કે કોઈપણ કાર્યનો ઔચિત્ય એવં અનૌચિત્યનો સમ્યક્નિર્ણય કરવો અને અનુચિતકર્મનો પરિત્યાગ કરી દેવો. મુનિજીવનમાં આહારાદિનો ગ્રાહ્ય કે અગ્રાહ્ય અને શુદ્ધ કે અશુદ્ધનો વિચાર કરવો તે જ વિવેક છે. જો અજ્ઞાનતાથી સદોષ આહાર ગ્રહણ કરી લીધો હોય તો તેનો ત્યાગ કરવો એ જ વિવેક છે. વસ્તુતઃ સદોષ ક્રિયાઓનો ત્યાગ એ જ વિવેક છે. મુખ્યતઃ ભોજન, વસ્ત્ર, મુનિજીવનના અન્ય ઉપકરણ એવં સ્થાનાદિ પ્રાપ્ત કરવામાં જે દોષ લાગે છે તેની શુદ્ધિ વિવેક પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા થાય છે.

વ્યુત્સર્ગ : વ્યુત્સર્ગનું તાત્પર્ય પરિત્યાગ કે વિસર્જન છે. સામાન્યતઃ આ પ્રાયશ્ચિત્ત અંતર્ગત કોઈ પણ સદોષ આચરણ માટે શારીરિક વ્યાપારોનો નિરોધ કરીને મનની એકાગ્રતપૂર્વક દેહ પ્રત્યે રહેલા મમત્વનું વિસર્જન કરાય છે. જીતકલ્પ અનુસાર ગમના ગમન, વિહાર, શ્રુત અધ્યયન, સદોષ સ્વપ્ન, નાવ આદિ દ્વારા નદીને પાર કરવી તથા ભક્તપાન, શય્યા-આસન, મલમૂત્ર વિસર્જન, કાલ વ્યતિ ક્રમ, અર્હત એવં મુનિનો અવિનય આદિ દોષો માટે વ્યુત્સર્ગ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે. જીતકલ્પમાં એ તથ્યનો પણ ઉલ્લેખ કરાયો છે કે કયા દોષ માટે કેટલા શ્વાસોશ્વાસનો કાયોત્સર્ગ કરવો જોઈએ. પ્રાયશ્ચિત્તની બાબતમાં વ્યુત્સર્ગ અને કાયોત્સર્ગ પચાર્યવાચી રૂપમાં જ પ્રયુક્ત છે.

તપ પ્રાયશ્ચિત્ત :

સામાન્ય દોષો સિવાય વિશિષ્ટ દોષો માટે તપ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે. કયા પ્રકારના દોષનું સેવન કરવાથી કયા તપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનું હોય છે તેનું વિસ્તારપૂર્વક વિવેચન.

નિશીથ, બૃહત્કલ્પ અને જીતકલ્પમાં તથા તેના ભાષ્યોમાં મળે છે. નિશીથસૂત્રમાં તપ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય અપરાધોની વિસ્તૃત સૂચિ ઉપલબ્ધ છે. તેમાં તપ પ્રાયશ્ચિત્તના વિવિધ પ્રકારોની ચર્ચા કરતાં - માસ લઘુ, માસ ગુરુ, ચાતુર્માસ લઘુ, ચાતુર્માસ ગુરુથી લઈને ષટ્માસ લઘુ અને ષટ્માસ ગુરુ પ્રાયશ્ચિત્તોનો ઉલ્લેખ મળે છે. જેવી રીતે કે અમે પૂર્વે સંકેત કર્યો છે કે માસ ગુરુ કે માસ લઘુનું શું તાત્પર્ય છે, તે આ ગ્રંથોના મૂળમાં કયાંય સ્પષ્ટ કરેલ નથી પરંતુ તેના પર લખાયેલા ભાષ્ય-યુર્જિ આદિમાં તેનાં અર્થને સ્પષ્ટ કરવાનો પ્રયત્ન કરાયો છે. માત્ર એટલું જ નહીં લઘુની લઘુ, લઘુતર અને લઘુત્તમ તથા ગુરુની ગુરુ, ગુરુતર અને ગુરુત્તમ એવી ત્રણ-ત્રણ કોટિઓ નિર્ધારિત કરાઈ છે.

કયાંક-કયાંક ગુરુક, લઘુક અને લઘુષ્વક એવા ત્રણ ભેદ પણ કરાયા છે. અને ત્યારબાદ તેમાંથી પ્રત્યેકના જવન્ય-મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ એ ત્રણ-ત્રણ ભેદ કરાયા છે. વ્યવહારસૂત્રની ભૂમિકામાં અનુયોગ કર્તા મુનિશ્રી કનૈયાલાલજી 'કમલ' પણ ઉત્કૃષ્ટ મધ્યમ અને જવન્ય ત્રણ વિભાગ કર્યા છે. જેમ કે ઉત્કૃષ્ટનો ઉત્કૃષ્ટ ઉત્કૃષ્ટમધ્યમ, ઉત્કૃષ્ટ જવન્ય ત્રણ વિભાગ છે. એવી રીતે મધ્યમ અને જવન્યના પણ ત્રણ ત્રણ વિભાગ કર્યા છે. આ રીતે તપ પ્રાયશ્ચિત્તોના ૩×૩×૩-૨૭ ભેદ થઈ જાય છે. તેમણે વિશેષરૂપથી જાણવા માટે વ્યવહારભાષ્યનો સંકેત કર્યો છે. પરંતુ વ્યવહાર ભાષ્ય મને ઉપલબ્ધ ન થવાને કારણે હું આ બાબતમાં તેના વ્યવહાર સૂત્રનાં સંપાદકીયનો ઉપયોગ કરી રહ્યો છું. તેમણે તે ૨૭ ભેદો અને તત્ સંબંધિત પાપોનો પણ ઉલ્લેખ નથી કર્યો. માટે આ બાબતમાં મારે પણ મૌન રહેવું પડે છે.

આ પ્રાયશ્ચિત્ત સંબંધિત માસ, દિવસ એવં તપની સંખ્યાનો ઉલ્લેખ આપણને બૃહત્ કલ્પ ભાષ્ય ગાથા ૬૦૪૧/૬૦૪૪ માં મળે છે. તેના આધારે નિમ્નવર્ણન પ્રસ્તુત છે.

પ્રાયશ્ચિત્તનું નામ તપનું સ્વરૂપ અને કાલ

યથાગુરુ -	છ માસ સુધી નિરંતર પાંચ-પાંચ ઉપવાસ,
ગુરુતર -	ચાર માસ સુધી નિરંતર ચાર-ચાર ઉપવાસ,
ગુરુ -	એક માસ સુધી નિરંતર ત્રણ-ત્રણ ઉપવાસ,
લઘુ -	૧૦ છટ્ટ (એક માસ સુધી નિરંતર-૨/૨ ઉપવાસ),
લઘુતર -	૨૫ દિવસ સુધી એકાંતર ઉપવાસ,
યથાલઘુ -	૨૦ દિવસ નિરંતર આયંબિલ,
લઘુષ્વક -	૧૫ દિવસ નિરંતર એકાસણા,
લઘુષ્વકતર -	૧૦ દિવસ સુધી નિરંતર બે પોરસી,
યથા લઘુષ્વક -	પાંચ દિન નિરંતર નિર્વિકૃતિ (વિગયત્યાગ) ધી-દુધ રહિત ભોજન.

લઘુમાસિક યોગ્ય અપરાધ : દારુદંડનું પાપપુંછણ બનાવવું, પાણી કાઢવા માટે નાલી બનાવવી, દાનાદિ લીધા

બાદ અથવા પહેલાં દાતાની પ્રસંશા કરવી, નિષ્કારણ પરિચિત ઘરોમાં બીજી વખત પ્રવેશ કરવો, અન્યતીર્થિક અથવા ગૃહસ્થની સંગતિ કરવી, શય્યાતર અથવા આવાસ આપવાવાળા મકાનમાલિકના ઘેરથી ગોચરી, પાણી ગ્રહણ કરવા આદિ ક્રિયાઓમાં લઘુમાસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

ગુરુમાસિક યોગ્ય અપરાધ : અંગાદાનનું મર્દન કરવું, અંગાદાન ઊપરની ત્વચા દૂર કરવી, અંગાદાનને નળીમાં નાખવું, પૂષ્પાદિ સુંઘવા, પાત્ર આદિ બીજા પાસે સાર્ફ કરાવવા, સદોષ આહારનો ઉપભોગ કરવો આદિ ક્રિયાઓ કરવાથી ગુરુમાસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

લઘુચાતુર્માસિક યોગ્ય અપરાધ : પ્રત્યાખ્યાનનો વારંવાર ભંગ કરવો, ગૃહસ્થના વસ્ત્ર, શય્યા આદિનો ઉપયોગ કરવો, પ્રથમ પ્રહરમાં ગ્રહણ કરેલો આહાર ચતુર્થ પ્રહર સુધી રાખવો, અર્ધયોજન અર્થાત્ બે ગાઉથી આગળ જઈને આહાર લાવવો, વિરેચન લેવું અથવા અકારણ ઔષધિનું સેવન કરવું, બાગ-બગીચા આદિ સાર્વજનિક સ્થાનો મળ-મૂત્ર નાખીને ગંદકી કરવી, ગૃહસ્થ આદિને આહાર-પાણી આપવા, સમાન આચારવાળા સાધુ-સાધ્વીને સ્થાન આદિની સુવિધા ન આપવી, ગીતો ગાવાં, વાદ્ય આદિ બજાવવાં, નૃત્ય આદિ કરવું, અસ્વાધ્યાયના કાલે સ્વાધ્યાય કરવો અથવા સ્વાધ્યાયના કાળે સ્વાધ્યાય ન કરવો, અયોગ્ય ને શાસ્ત્ર ભણાવવાં, યોગ્યને શાસ્ત્ર ન ભણાવવાં, મિથ્યાત્વભાવિત અન્યતીર્થિક અથવા ગૃહસ્થને શાસ્ત્ર ભણાવવાં અથવા તેની પાસેથી ભણવું આદિ ક્રિયાઓ લઘુચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય છે.

ગુરુચાતુર્માસિક યોગ્ય અપરાધ : મૈથુન સંબંધી અતિચાર કે અનાચારનું સેવન કરવું, રાજપિંડગ્રહણ કરવો, આધાકર્મી આહાર ગ્રહણ કરવો, રાત્રિભોજન કરવું, રાત્રિમાં આહારાદિ રાખવા, ધર્મની નિંદા અને અધર્મની પ્રસંશા કરવી, અનંતકાય મુક્ત આહાર ખાવો, આચાર્યની અવજ્ઞા કરવી, લાભાભાનું નિમિત્ત બતાવવું, કોઈ શ્રમણ-શ્રમણીને બહેકાવવા, કોઈ દીક્ષાર્થિને ભડકાવવા, અયોગ્યને દીક્ષા આપવી આદિ ક્રિયાઓ ગુરુચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય છે.

તપ અને પરિહારનો સંબંધ : જેવી રીતે અમે પૂર્વ સૂચિત કરેલ છે તેમ તત્પાર્થ અને યાપનીય ગ્રંથ મૂલાચારમાં પરિહારને સ્વતંત્ર પ્રાયશ્ચિત્ત માનેલ છે. જ્યારે શ્વેતાંબર પરંપરાના આગમિક ગ્રંથોમાં અને ધવલામાં તેને સ્વતંત્ર પ્રાયશ્ચિત્ત ન માનતાં તેનો સંબંધ તપ સાથે જોડ્યો છે. પરિહાર શબ્દનો અર્થ બલિષ્કૃત કરવું અથવા ત્યાગ કરવો થાય છે. શ્વેતાંબર આગમગ્રંથોના અધ્યયનથી એવું માલુમ પડે છે કે ગર્હિત અપરાધ કરનાર ભિક્ષુ કે ભિક્ષુણી ને માત્ર તપ રૂપી પ્રાયશ્ચિત્ત નોતું અપાતું પરંતુ એમ કહેવાતું કે તે ભિક્ષુસંઘ કે ભિક્ષુણીસંઘથી બહાર જઈ નિર્ધારિત તપ પૂર્ણ કરે. નિર્ધારિત તપ પૂર્ણ થતાં

તેને પાછા સંઘમાં સમાવી લેવાતા હતા. આવું પરિહાર્યનું તાત્પર્ય હતું. પ્રાયશ્ચિત્ત તપની નિર્ધારિત અવધિ સુધી સંઘ ભિક્ષુનું પૃથક્કરણ પરિહારતપની અવધિમાં તે ભિક્ષુ-ભિક્ષુસંઘની સાથે રહેતા હોવા છતાં પણ પોતાનાં આહાર પાણી અલગ કરતા હતા. તેનાથી એ પણ સ્પષ્ટ થાય છે કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્ત તથા અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્તમાં ગૃહસ્થવેશ ધારણ કરાવીને જે ઉપસ્થાપન કરાતું હતું. ત્યારે પરિહારમાં આવું કોઈ વિધાન ન હતું. આ માત્ર પ્રાયશ્ચિત્તની તપાવધિ માટે મર્યાદિત પૃથક્કરણ હતું. સંભવતઃ પ્રાચીનકાલમાં તપ નામનું પ્રાયશ્ચિત્ત બે પ્રકારે અપાતું હશે, (૧) પરિહારપૂર્વક અને (૨) પરિહાર રહિત. આ આધારે આગળ જતાં જ્યારે અનવસ્થાપ્ય અને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તોનું પ્રચલન સમાપ્ત કરી દીધું ત્યારે પ્રાયશ્ચિત્તોની સંખ્યાને પૂર્ણ કરવા માટે યાપનીય પરંપરામાં તપ અને પરિહારની ગણના અલગ-અલગ કરાવા લાગી હશે. પરિહાર નામના પ્રાયશ્ચિત્તની અધિકતમ અવધિ છ માસની જ મનાય છે. કારણ કે તપ પ્રાયશ્ચિત્તની અધિકતમ અવધિ છ માસ નીજ છે. પરિહારનો છેદ પ્રાયશ્ચિત્તથી એટલો ફરક છે કે છેદ પ્રાયશ્ચિત્ત જેને અપાય તેની ભિક્ષુસંઘમાં વરીયતા બદલાઈ જતી હતી. જ્યારે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તથી તેની વરીયતા પર કોઈ પ્રભાવ ન તો પડતો. મૂલાચારમાં પરિહારને જે છેદ અને મૂળ બાદ સ્થાન અપાયું છે તે ઉચિત નથી લાગતું, કારણ કે કઠોરતાની દ્રષ્ટિથી છેદ અને મૂળની અપેક્ષાએ પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્ત ઓછું કઠોર હતું. વસુનન્દીની મૂલાચારની ટીકામાં પરિહારની ગણથી પૃથક રહીને તપ અનુષ્ઠાન કરવું એવી જ વ્યાખ્યા કરાઈ છે તે સમુચિત એવં શ્વેતાંબર પરંપરાને અનુરૂપ જ છે. છતાં પણ યાપનીય અને શ્વેતાંબર પરંપરામાં મૂળભૂત અંતર એટલું તો અવશ્ય છે કે શ્વેતાંબર પરંપરા પરિહારને તપથી પૃથક્ પ્રાયશ્ચિત્તના રૂપમાં સ્વીકારતી નથી. અહીં એ પણ સ્મરણ રાખવું જોઈએ કે દિગંબર પરંપરા યાપનીય ગ્રંથ ચટ્વંડગમની ધવલા ટીકા પરિહારને પૃથક્ પ્રાયશ્ચિત્ત નથી માનતી. તેમાં શ્વેતાંબર પરંપરા સમ્મત દસ પ્રાયશ્ચિત્તોનો ઉલ્લેખ થયો છે. જેમાં પરિહારનો ઉલ્લેખ નથી.

છેદ પ્રાયશ્ચિત્ત : જે અપરાધી શારીરિકદ્રષ્ટિથી કઠોર તપ-સાધના કરવામાં અસમર્થ હોય અથવા સમર્થ હોવા છતાં પણ તપના ગર્વથી ઉન્મત્ત છે અને તપ પ્રાયશ્ચિત્તથી તેના વ્યવહારમાં સુધારો થવો શક્ય નથી. અને તપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને પુનઃ પુનઃ અપરાધ કરે છે. તેના માટે છેદ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે. છેદ પ્રાયશ્ચિત્તનું તાત્પર્ય એ છે કે ભિક્ષુ કે ભિક્ષુણીના દીક્ષા પર્યાયને ઓછો કરી દેવો. જેનું પરિણામ એ આવે છે કે અપરાધીનું શ્રમણસંઘમાં વરીયાતાની દ્રષ્ટિથી જે સ્થાન છે તે અપેક્ષાકૃત નીચું ધઈ જાય છે. અર્થાત્ દીક્ષા પર્યાયમાં જે નાના હોય તે તેનાથી મોટાં ધઈ જાય છે. બીજા શબ્દોમાં તેની વરિષ્ઠતા

(સીનિયરીટિ) ઓછી થઈ જાય છે. અને તેને તેનાથી જે નાના હતા તેને વંદનાદિ કરવા પડે છે. ક્યા અપરાધમાં કેટલા દિવસનું છેદ પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે તેનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ મને જોવા નથી મળ્યો. સંભવતઃ આ પરિહારપૂર્વક તપ પ્રાયશ્ચિત્તનો એક વિકલ્પ છે. અર્થાત્ જે અપરાધ માટે જેટલા માસ કે દિવસે તપ નિર્ધારિત હોય તે અપરાધ કરવાથી ક્યારેક એટલા દિવસનું દીક્ષાછેદનું પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય છે. જેવી રીતે કોઈ અપરાધ છ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય હોય તો તે અપરાધ કરનારને છ માસનું છેદ પ્રાયશ્ચિત્ત પણ અપાય છે. બીજા શબ્દોમાં તેની વરિષ્ઠતા છ માસ ઓછી કરી દેવાય છે. અધિકતમ તપાવધિ ઋષભદેવ સ્વામીના વખતમાં એકવરસ, અન્ય બાવીસ તીર્થકરોના સમયમાં આઠમાસ, મહાવીરના સમયમાં છ માસની મનાય છે. તેથી અધિકતમ પ્રાયશ્ચિત્ત છ માસનું જ અપાય છે. સામાન્યતઃ પાર્શ્વસ્થ, અવસન્ન, કુશીલ અને સંસકત ભિક્ષુઓને છેદ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન છે.

મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત : પૂર્વની દીક્ષા પર્યાય સમાપ્ત કરી નવિન દીક્ષાપર્યાય પ્રદાન કરવી એવો મૂળ પ્રાયશ્ચિત્તનો અર્થ થતો હતો. તેના પરિણામ સ્વરૂપે જે ભિક્ષુને જે ભિક્ષુસંઘમાં આ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાતું તે દિવસથી તે સૌથી નાના બની જતા. મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત અનવસ્થાપ્ય અને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તોથી આ અર્થમાં ભિન્ન હતું કે તેમાં અપરાધી ભિક્ષુને ગૃહસ્થવેશ ધારણ કરવો અનિવાર્ય ન હતો. સામાન્યતઃ પંચેન્દ્રિય પ્રાણીની હિંસા એવં મૈથુન સંબંધી અપરાધોને મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય મનાય છે. આ રીતે જે ભિક્ષુ મૃષાવાદ, અદત્તાદાન અને પરિગ્રહ સંબંધી દોષોનું પુનઃ પુનઃ સેવન કરે છે તે પણ મૂળ પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર મનાય છે. જીતકલ્પભાષ્ય અનુસાર નિશ્ચયનયની દ્રષ્ટિથી જ્ઞાન અને દર્શનની વિરાધના થવાથી મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી શકાય છે. પરંતુ વ્યવહારનયની દ્રષ્ટિથી જ્ઞાન અને દર્શનની વિરાધના થવાથી મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય છે અને નથી પણ અપાતું, પરંતુ ચારિત્રની વિરાધના થવાથી મૂળ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય છે. જે તપના ગર્વથી ઉન્મત્ત હોય અથવા જેના પર સામાન્ય પ્રાયશ્ચિત્તનો દંડનો કોઈ પ્રભાવ નથી પડતો તેના માટે મૂળ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે.

પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત : જે અપરાધ અત્યંત ગર્હિત છે. અને જેના સેવનથી માત્ર વ્યકિત જ નહીં પરંતુ સમસ્ત જૈનસંઘની વ્યવસ્થા ધ્રુમિલ હોય છે. તે પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તને યોગ્ય હોય છે. પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તનો અર્થ પણ ભિક્ષુસંઘથી બહિષ્કાર જ છે. આમ તો જૈનાચાર્યો એમ માને છે કે પારાંચિક અપરાધ કરનાર ભિક્ષુ જો નિર્ધારિત સમય સુધી નિર્ધારિત તપનું અનુષ્ઠાન પૂર્ણ કરી લે તો તેને એક વખત ગૃહસ્થવેશ ધારણ કરાવીને પુનઃ સંઘમાં પ્રવિષ્ટ કરાય છે. બૌદ્ધ પરંપરામાં પણ પારાંચિક અપરાધોનો ઉલ્લેખ કરતાં કહેવાયું છે કે આવો અપરાધ કરનાર ભિક્ષુ સદાયને માટે સંઘમાંથી બહિષ્કૃત કરાય છે. જીતકલ્પ

અનુસાર અનવસ્થાપ્ય અને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત ભદ્રબાહુના સમયથી બંધ કરી દેવાયાં છે. તેનું મુખ્ય કારણ શારીરિક શક્તિ ઓછી થઈ ગઈ છે તે છે. સ્થાનાંગ સૂત્રમાં નિમ્ન પાંચ અપરાધોને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય મનાયાં છે.

(૧) જે કુલમાં પરસ્પર કલહ કરતાં હોય,

(૨) જે ગણમાં પરસ્પર કલહ કરતાં હોય,

(૩) જે હિંસા પ્રેમી હોય અર્થાત્ કુલ કે ગણના સાધુઓની ઘાત કરવા ઈચ્છતા હોય.

(૪) જે છિદ્રપ્રેમી હોય અર્થાત્ છિદ્રાન્વેષણ કરતા હોય.

(૫) જે પ્રશ્ન શાસ્ત્રનો વારંવાર પ્રયોગ કરતા હોય.

સ્થાનાંગ સૂત્રમાં અન્યત્ર અન્યોન્ય મૈથુન સેવી ભિક્ષુઓને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય બતાવ્યા છે. અહીં એ વિચારણીય છે કે જ્યાં હિંસા કરવાવાળાને, સ્ત્રીથી મૈથુન સેવન કરવાવાળાને મૂળ પ્રાયશ્ચિત્તને યોગ્ય બતાવ્યા ત્યારે હિંસાની યોજના બનાવનાર તથા પરસ્પર મૈથુન સેવન કરનારને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય બતાવ્યા. તેનું કારણ એ છે કે જ્યાં હિંસા અને મૈથુન સેવન કરનારનો અપરાધ વ્યકત હોય છે અને તેનું પરિશોધન શક્ય છે. પરંતુ આ બીજા પ્રકારના વ્યકિતોના અપરાધ ઘણા સમય સુધી ચાલુ રહેતો હોય છે અને સંઘના સમસ્ત પરિવેષને દૂષિત બનાવે છે. વસ્તુતઃ જ્યારે અપરાધીને સુધારવાની બધી જ શક્યતા સમાપ્ત થઈ જાય ત્યારે તેને પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય મનાય છે. જીત કલ્પાનુસાર તીર્થકરના પ્રવચન અર્થાત્ શ્રુત, આચાર્ય અને ગણધરની આશાતના કરવાવાળાને પણ પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તના દોષિત મનાયા છે, બીજા શબ્દોમાં જિનપ્રવચનનો અવર્ણવાદ કરતા હોય તે સંઘમાં રહેવા યોગ્ય નથી મનાતા. જીતકલ્પભાષ્ય અનુસાર કષાયદુષ્ટ, વિષયદુષ્ટ, રાજાના વધની ઈચ્છા કરવાવાળા, રાજાની અગ્રમહિષીથી સંભોગ કરવાવાળા પણ પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તના અપરાધી મનાયો તેવી રીતે પરવર્તી આચાર્યોના મતાનુસાર પારાંચિક અપરાધનો દોષી પણ વિશિષ્ટ તપ સાધના બાદ સંઘમાં પ્રવેશવાનો અધિકારી છે. પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત ઓછામાં ઓછો સમય છ માસ, મધ્યમ સમય બાર માસ અને અધિકતમ સમય બાર વરસ મનાયાં છે. કહેવાય છે કે સિદ્ધસેન દિવાકરને આગમોનું સંસ્કૃત ભાષામાં રૂપાંતર કરવાના પ્રયત્ન માટે બાર વરસનું પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્ત અપાયું હતું. વિભિન્ન પારાંચિક પ્રાયશ્ચિત્તના અપરાધો અને તેના પ્રાયશ્ચિત્તનું વિવરણ જીતકલ્પભાષ્યની ગાથા ૨૫૪૦ થી ૨૫૮૬ સુધી મળે છે. વિશિષ્ટ વિવરણ ના ઈચ્છુક વિદ્વદ્જનોએ ત્યાં જોઈ લેવું જોઈએ.

અનવસ્થાપ્ય : અનવસ્થાપ્યનો શાબ્દિક અર્થ વ્યકિતને પદથી ચ્યુત કરી દેવાનો છે. અથવા અલગ કરી દેવા તે છે. આ શબ્દનો બીજો અર્થ છે કે જે સંઘમાં રાખવા યોગ્ય નથી. વસ્તુતઃ જે અપરાધી એવા અપરાધ કરે છે કે જેના કારણે તેમને સંઘમાંથી

બહિષ્કૃત કરી દેવા આવશ્યક હોય છે તે અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય મનાય છે. જો કે પરિહારમાં પણ ભિક્ષુકને સંઘથી પૃથક કરાય છે. પરંતુ તે એક સીમિતરૂપમાં હોય છે. અને તેનો વેશપરિવર્તન આવશ્યક નથી મનાતો. જ્યારે અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય ભિક્ષુને સંઘમાંથી નિશ્ચિત અવધિ સુધી બહિષ્કૃત કરી દેવાય છે. અને જ્યાં સુધી તે પ્રાયશ્ચિત્તના રૂપમાં નિર્દિષ્ટ તપ સાધનાને પૂર્ણ કરી નથી લેતા ત્યાં સુધી પુનઃભિક્ષુસંઘમાં પ્રવેશ આપી શકાતો નથી. અને સંઘ ફરીતે અપરાધ નહીં કરે આ તથ્યથી આશ્વસ્ત નથી થતો, જેન પરંપરામાં વારંવાર અપરાધ કરવાવાળો અપરાધીપ્રકૃતિના લોકો માટે આ દંડ પ્રસ્તાવિત કરાયો છે. સ્થાનાંગ સૂત્રાનુસાર સાધર્મી ઓની ચોરી કરવાવાળા, અન્યધર્મી ઓની ચોરી કરનાર તથા ડંડા, લાઠી આદિથી બીજા ભિક્ષુઓ પર પ્રહાર કરવાવાળા ભિક્ષુ અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય મનાય છે.

પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનો અધિકાર : સામાન્ય પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનો અધિકાર આચાર્ય કે ગણિનો મનાય છે. સામાન્ય વ્યવસ્થા અનુસાર અપરાધીએ પોતાના અપરાધ માટે આચાર્ય સમક્ષ પોતાની સ્થિતિ સ્પષ્ટ કરવી જોઈએ. અને આચાર્ય પણ પરિસ્થિતિ અને અપરાધની ગુરુતાનો વિચાર કરી તેને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું જોઈએ. આ રીતે દંડ કે પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનો સંપૂર્ણ અધિકાર આચાર્ય ગણિ કે પ્રવર્તકને હોય છે. આચાર્ય કે ગણિની અનુપસ્થિતિમાં ઉપાધ્યાય, ઉપાધ્યાયની અનુપસ્થિતિમાં પ્રવર્તક અથવા જે છેદસૂત્રોના જ્ઞાતા હોય તે વરિષ્ઠમુનિ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી શકે છે. સ્વગણના આચાર્યોદિના અભાવમાં અન્યગણના સ્વલિંગી આચાર્યોદિ પાસેથી પણ પ્રાયશ્ચિત્ત લઈ શકાય છે. પરંતુ અન્યગણના આચાર્યોદિ પાસે જ્યારે નિવેદન કરાય તો જ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી શકે છે. જીતકલ્પાનુસાર સ્વલિંગી અન્ય ગણના આચાર્ય કે મુનિની અનુપસ્થિતિમાં છેદસૂત્રના અધ્યેતા ગૃહસ્થ કે જેણે દીક્ષા લઈને છોડી દીધી હોય તે પણ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી શકે છે. આ બધાના અભાવમાં સાધક પોતે પણ પાપશુદ્ધિ માટે સ્વવિવેકથી પ્રાયશ્ચિત્તનો નિશ્ચય કરી શકે છે.

શું પ્રાયશ્ચિત્ત સાર્વજનિક રૂપમાં આપી શકાય ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં જૈનાચાર્યોના દ્રષ્ટિકોણ અન્ય પરંપરાઓથી ભિન્ન છે. તે પ્રાયશ્ચિત્ત અથવા દંડને આત્મશુદ્ધિનું સાધન તો માને છે. પરંતુ પ્રતિરોધાત્મક સિધ્ધાંતના વિરોધી છે. તેની દૃષ્ટિએ દંડ માત્ર એટલા માટે નથી અપાતો કે તેને જોઈને અન્ય લોકો અપરાધ કરતી વખતે ભયભીત થાય. તેથી જૈન પરંપરામાં દંડ કે પ્રાયશ્ચિત્તને સંઘ સન્મુખ સાર્વજનિકરૂપમાં આપવાની પરંપરા છે. બૌદ્ધ પરંપરામાં પ્રવારણા સમયે સાધક ભિક્ષુએ સંઘ સમક્ષ પોતાના અપરાધને પ્રગટ કરી સંઘપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્ત કે દંડનો સ્વીકાર કરવાનો હોય છે. વસ્તુતઃ બુદ્ધના નિર્વાણ બાદ

કોઈ સંઘ પ્રમુખની નિયુક્તિને આવશ્યક મનાણી નહીં, માટે પ્રાયશ્ચિત્ત કે દંડ દેવાનું દાખિત્વ સંઘ ઉપર આવી પડ્યું. પરંતુ મનોવૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિથી સાર્વજનિકરૂપથી દંડિત કરવાની આ પ્રક્રિયા ઉચિત નથી. કારણકે તેનાથી સમાજમાં વ્યક્તિની પ્રતિષ્ઠા નંદવાય છે તથા ક્યારેક સાર્વજનિકરૂપથી દંડિત કરવાથી વ્યક્તિ વિદ્રોહી બની જાય છે.

અપરાધની સમાનતા પર દંડની સમાનતાનો પ્રશ્ન : પ્રાયશ્ચિત્તોની ચર્ચાના પ્રસંગમાં એ પણ વિચારણીય છે કે શું જૈનસંઘમાં સમાન અપરાધો માટે સમાનદંડની વ્યવસ્થા છે ? કે પછી એક જ અપરાધ માટે બે વ્યક્તિઓને અલગ અલગ દંડ અપાય છે ? જૈન વિચારકો અનુસાર એક જ પ્રકારના અપરાધ માટે બધા પ્રકારના વ્યક્તિઓને એક જ સરખો દંડ નથી અપાતો. પ્રાયશ્ચિત્ત કઠોર અને મૃદુ હોવા માટે વ્યક્તિની સામાજિક સ્થિતિ એવં તે વિશેષ પરિસ્થિતિ પણ વિચારણીય છે કે કઈ પરિસ્થિતિમાં અપરાધ કરાયો છે દા.ત. એક જ જાતના અપરાધ માટે સામાન્ય ભિક્ષુ-ભિક્ષુણીને અલ્પ દંડની વ્યવસ્થા છે જ્યારે શ્રમણ સંઘના પદાધિકારીઓને અર્થાત્ પ્રવર્તિની, પ્રવર્તક, ગણિ, આચાર્ય આદિને કઠોર દંડ દેવાની વ્યવસ્થા છે. વળી જૈનાચાર્યો એમ પણ માને છે કે જો કોઈ વ્યક્તિ પોતે જ ઈચ્છાથી અપરાધ કરે છે અને કોઈ વ્યક્તિ પરિસ્થિતિવશ અપરાધ કરે તો બંને માટે અલગ-અલગ પ્રકારના પ્રાયશ્ચિત્તની વ્યવસ્થા છે. ધારોકે મૈથુન સંબંધી અપરાધમાં બલાત્કારની સ્થિતિમાં ભિક્ષુણી માટે કોઈ દંડની વ્યવસ્થા નથી. પરંતુ તે સ્થિતિમાં પણ જો તો સંતોગનો આસ્વાદ લેતી હોય તો તેના માટે પ્રાયશ્ચિત્તની વ્યવસ્થા છે. જેથી એક જ પ્રકારના અપરાધ માટે બે ભિન્ન વ્યક્તિઓમાં તે પરિસ્થિતિમાં અલગ-અલગ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન કરાયું છે. એટલું જ નહીં જૈનાચાર્યોએ એ પણ વિચાર કર્યો છે કે અપરાધ કોના પ્રત્યે કર્યો છે. એક સામાન્ય સાધુ પ્રત્યે કરાયેલા અપરાધની અપેક્ષાએ આચાર્ય પ્રત્યે કરાયેલો અપરાધ વધુ દંડનીય છે. સામાન્ય વ્યક્તિ માટે કરાયેલ અપરાધ મૃદુ કે અલ્પ દંડનીય મનાય છે. જ્યારે શ્રમણ સંઘના કોઈ પદાધિકારી પ્રત્યે કરાયેલ અપરાધ કઠોર દંડને યોગ્ય મનાય છે.

આ રીતે આપણે જોયું કે આપણા પ્રાયશ્ચિત્ત વિધાન કે દંડપ્રક્રિયામાં વ્યક્તિ કે પરિસ્થિતિના મહત્વને છૂપાવેલ નથી અને માન્યું પણ છે કે વ્યક્તિ અને પરિસ્થિતિના આધારે સામાન્ય અને વિશેષ વ્યક્તિઓને અલગ-અલગ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી શકાય છે. જ્યારે સામાન્ય રીતે બૌદ્ધ પરંપરામાં આ પ્રકારના વિચારનો અભાવ જણાય છે. હિન્દુ પરંપરા જો કે પ્રાયશ્ચિત્તના સંદર્ભમાં વ્યક્તિની સામાજિક સ્થિતિનું મૂલ્યાંકન કરે છે. પરંતુ તેનો દૃષ્ટિકોણ જૈન પરંપરાથી બિલકુલ વિપરીત દેખાય છે. જ્યારે જૈન પરંપરા તે અપરાધ માટે પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓ અને

પદાધિકારીઓ માટે કઠોરદંડની વ્યવસ્થા કરે છે. ત્યારે હિન્દુ પરંપરા આચાર્યો બ્રાહ્મણો આદિ માટે મૃદુદંડની વ્યવસ્થા કરે છે. તેમાં એક સામાન્ય અપરાધ કરવા માટે પણ ક્ષુદ્રને કઠોર દંડ અપાય છે. જ્યારે એક બ્રાહ્મણને મૃદુદંડ અપાય છે. બંને પરંપરાનો આદષ્ટિભેદ વિશેષરૂપથી દૃષ્ટવ્ય છે. બૃહત્કલ્પભાષ્યની ટીકામાં આ તથ્યને સ્પષ્ટ કરાયું છે કે પદ જેટલું ઉત્તરદાયિત્વપૂર્ણ હોય છે તે પદના ધારકને એટલો જ કઠોર દંડ અપાય છે. દા.ત. ભિક્ષુનીઓ નદી-તળાવના કાંઠે ઉભા રહે, ત્યાં સ્વાધ્યાય આદિ કરવાનો નિષેધ છે. તે નિયમનો ભંગ કરવાથી સ્થવીરને માત્ર ષટ્લઘુ, ભિક્ષુણીને ષટ્ગુરુ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય છે, જ્યારે ગણિનીને છેદ અને પ્રવર્તિનીને મૂલ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન છે. સામાન્ય સાધુની અપેક્ષાએ આચાર્ય દ્વારા એ અપરાધ કરાય તો કઠોર દંડ અપાય છે.

વારંવાર અપરાધ કે દોષસેવન કરવાથી અધિકદંડ : જૈન પરંપરામાં પ્રથમ વખત અપરાધ કરવાની અપેક્ષાએ બીજી કે ત્રીજી વખત તેજ અપરાધ કરવાથી કઠોર પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થા કરાઈ છે. જો કોઈ ભિક્ષુ કે ભિક્ષુણી એક નિયમનું વારંવાર અતિક્રમણ કરે છે તો તે નિયમ કે અતિક્રમણની સંખ્યામાં જેમ-જેમ વૃદ્ધિ થાય છે તેમ-તેમ પ્રાયશ્ચિત્તની કઠોરતા પણ વધતી જાય છે. જેથી તે અપરાધનું પ્રાયશ્ચિત્ત માસ લઘુથી વધતું - વધતું છેદ તેમજ નવી દીક્ષા સુધી વધી જાય છે.

પ્રાયશ્ચિત્ત આપતી વખતે વ્યક્તિની પરિસ્થિતિનો વિચાર : જૈન દંડ કે પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થામાં આ બાબતમાં પણ પર્યાપ્તરૂપથી વિચાર કરાયો છે કે કઠોર અપરાધ કરનાર વ્યક્તિ જો રોગી હોય, અતિવૃદ્ધ હોય, વિક્ષિપ્ત ચિત્ત હોય, ઉન્માદ કે ઉપસર્ગથી પીડિત હોય, તેને ભોજનપાણી સુવિધાપૂર્વક ન મળતાં હોય અથવા મુનિજીવનને આવશ્યક સામગ્રીથી રહિત હોય તો એવા ભિક્ષુઓને તત્કાલ સંઘથી બહિષ્કૃત કરવા અથવા બહિષ્કૃત કરીને શુદ્ધિ માટે કઠોર તપ આદિનું પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું તે સમુચિત નથી.

આધુનિકદંડ સિદ્ધાંત અને પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થા : અમે પ્રારંભમાં જ સ્પષ્ટતા કરી છે કે દંડ અને પ્રાયશ્ચિત્તની અવધારણાઓમાં એક મૌલિક અંતર છે. પ્રાયશ્ચિત્ત અંતઃપ્રેરણાથી સ્વતઃ લેવાય છે જ્યારે દંડ વ્યક્તિને બલાત્ આપવો પડે છે માટે આત્મશુદ્ધિતો પ્રાયશ્ચિત્તથી જ શક્ય છે, દંડથી નહીં. દંડમાં તો પ્રતિશોધ પ્રતિકાર કે અપરાધિક પ્રવૃત્તિના નિરોધનો દષ્ટિકોણ જ મુખ્ય હોય છે.

પાશ્ચાત્ય વિચારકોએ દંડના ત્રણ સિદ્ધાંત પ્રતિપાદિત કર્યા છે. (૧) પ્રતિકારાત્મક સિદ્ધાંત (૨) નિરોધાત્મક સિદ્ધાંત (૩) સુધારાત્મક સિદ્ધાંત. પ્રથમ પ્રતિકારાત્મક સિદ્ધાંત એમ માનીને ચાલે છે કે દંડ દ્વારા અપરાધની પ્રતિશરત કરાય છે. અર્થાત્

અપરાધીએ બીજાની જે ક્ષતિ કરી છે તેની પરિપૂર્તિ કરવી અગર તેનો બદલો લેવો તે જ દંડનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે. “આંખને બદલે આંખ” અને “દાંતના બદલે દાંત” જ આ દંડસિદ્ધાંતની મૂલભૂત અવધારણા છે. આ પ્રકારની દંડ વ્યવસ્થાથી તો સમાજના અન્ય લોકો અપરાધિક પ્રવૃત્તિઓથી ભયભીત થાય છે અને જેણે અપરાધ કર્યો છે તે વ્યક્તિનો સુધારો પણ નથી થતો.

અપરાધનો બીજો નિરોધાત્મક સિદ્ધાંત મૂલતઃ એમ માની ન આવે છે કે અપરાધીએ અપરાધ કર્યો છે એટલા માટે દંડ નથી અપાતો પરંતુ એટલા માટે અપાય છે કે બીજા લોકો આવો અપરાધ કરવાનું સાહસ ન કરે. દંડનો ઉદ્દેશ સમાજમાં અપરાધિક પ્રવૃત્તિઓને રોકવાનો જ છે. તેમાં નાના અપરાધ માટે કઠોર દંડની વ્યવસ્થા હોય છે. પરંતુ આ સિદ્ધાંત અપરાધ કરવા વાળા વ્યક્તિને સમાજના બીજા વ્યક્તિઓને અપરાધિક પ્રવૃત્તિથી ભયભીત કરવા માટેનું સાધન બનાવાય છે. માટે દંડનો આ સિદ્ધાંત ન્યાયસંગત નથી કહી શકાતો તેમાં દંડનો પ્રયોગ સાધ્યના રૂપમાં નહીં પરંતુ સાધનના રૂપમાં કરાય છે.

દંડનો ત્રીજો સિદ્ધાંત સુધારાત્મક સિદ્ધાંત છે. આ સિદ્ધાંત અનુસાર અપરાધી પણ એક જાતનો રોગી છે. માટે તેની ચિકિત્સા અર્થાત્ તેને સુધારવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. આ સિદ્ધાંત અનુસાર દંડનો ઉદ્દેશ વ્યક્તિને સુધારવાનો હોવો જોઈએ વસ્તુતઃ કારાગૃહોને સુધારગૃહોના રૂપમાં પરિવર્તિત કરવા જોઈએ જેથી અપરાધીના હૃદયનું પરિવર્તન કરી તેને સત્ય નાગરિક બનાવી શકાય.

જો આપણે આ સિદ્ધાંતોની તુલના જૈન પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યવસ્થા સાથે કરીએ તો એમ કહી શકાય કે જૈન વિચારક પોતાની પ્રાયશ્ચિત્ત કે દંડ વ્યવસ્થામાં પ્રતિકારાત્મક સિદ્ધાંત કે નિરોધાત્મક સિદ્ધાંતને અપનાવતા નથી પરંતુ સુધારાત્મક સિદ્ધાંતથી સહમત થઈને એમ માને છે કે વ્યક્તિને સ્વયં જ અપરાધબોધની ભાવના ઉત્પન્ન કરી શકે એવું અપરાધિક પ્રવૃત્તિથી દૂર રહેવા માટે અનુશાસિત કરી શકાય. તે અમે પણ સ્વીકારે છે કે જ્યાં સુધી વ્યક્તિમાં સ્વતઃ અપરાધ પ્રત્યે આત્મગ્લાની ઉત્પન્ન નહીં થાય ત્યાં સુધી તે અપરાધિક પ્રવૃત્તિઓથી વિમુખ નહીં થાય. જો કે આ આત્મગ્લાની કે અપરાધબોધનું તાત્પર્ય એ નથી કે વ્યક્તિ જીવનભર આવી ભાવનાથી પીડિત રહે, પરંતુ તે અપરાધ કે દોષને દોષના રૂપમાં જુએ અને તે સમજે કે અપરાધ એક સંયોગિક ઘટના છે. અને તેનું પરિશોધન કરી આધ્યાત્મિક વિકાસના પંથે આગળ વધી શકાય છે.

તપનું સામાન્ય સ્વરૂપ એક મૂલ્યાંકન : તપ શબ્દ અનેક અર્થોમાં ભારતીય આચાર દર્શનમાં પ્રયુક્ત થયો છે. અને જ્યાં સુધી તેની સીમાઓ નિર્ધારિત નથી કરી લેવાતી ત્યાં સુધી તેનું મૂલ્યાંકન કરવું કઠિન છે ‘તપ’ શબ્દ એક અર્થમાં ત્યાગ ભાવનાને

વ્યક્ત કરે છે. ભલે તે ત્યાગ વ્યક્તિગત-સ્વાર્થ એવં હિતોનો હોય કે વ્યક્તિગત સુખોપલબ્ધિનો હોય તે તપ કહેવાય છે. સંભવતઃ તપની આ વિસ્તૃત પરિભાષા હશે, પરંતુ તે તપના નિષેધાત્મક પક્ષને જ પ્રસ્તુત કરે છે. અહીં તપ, સંયમ, ઇન્દ્રિયનિગ્રહ અને દેહદંડન બનીને રહી જાય છે. તપ માત્ર ત્યાગ જ નથી. ઉપલબ્ધ કરવાનું પણ છે. તપનું માત્ર વિસર્જનાત્મક મૂલ્ય માનવું તે ભ્રમ હોઈ શકે. ભારતીય આચારદર્શનોમાં જ્યાં તપના વિસર્જનાત્મક મૂલ્યોની ગુણગાથા ગાઈ છે ત્યાં તેના સર્જનાત્મક મૂલ્યોનો સ્વીકાર પણ કર્યો છે. વૈદિક પરંપરામાં તપને લોકકલ્યાણનું વિધાન કરનાર કહેલ છે. ગીતાની લોક-સંગ્રહની અને જૈન પરંપરાની વૈયાવચ્ચની કે સંઘસેવાની અવધારણાઓ તપના વિધાયક અર્થાત્ લોકકલ્યાણકારી પક્ષને જ અભિવ્યક્ત કરે છે. બૌદ્ધ પરંપરા જ્યારે “બહુજન હિતાય બહુજન સુખાય” ની ઉદ્દ્યોષણા કરે છે ત્યારે તે પણ તપના વિધાયકમૂલ્યનું વિધાન કરે છે.

સર્જનાત્મકપક્ષમાં તપ આત્મોપલબ્ધિ જ છે. પરંતુ આમાં સ્વ-આત્મનું એટલો વ્યાપક હોય છે કે તેમાં સ્વ કે પરનો ભેદ જ નથી ટકી શકતો. ત્યારે જ એક તપસ્વીનું આત્મકલ્યાણ અને લોકકલ્યાણ સમાવિષ્ટ રહે છે અને તેનું લોકકલ્યાણ તે આત્મકલ્યાણ જ છે.

જેવી રીતે વ્યાયામરૂપે કરાયેલ શારીરિક કષ્ટ સ્વાસ્થ્ય રક્ષા એવં શક્તિ સંચયનું કારણ બનીને જીવનના વ્યવહારિકરૂપમાં પણ લાભપ્રદ બને છે. તેવી રીતે તપસ્યાના રૂપમાં દેહદંડનનો અભ્યાસ કરવાવાળા પોતાના શરીરમાં કષ્ટ સહન કરવાની શક્તિ વિકસિત કરી લે છે. જે માત્ર વાસનાના સંઘર્ષમાં જ નહીં પણ જીવનની સામાન્ય સ્થિતિઓમાં પણ સહાયક થાય છે. એક ઉપવાસનો અભ્યાસ વ્યક્તિ ક્યારેક કોઈ પરિસ્થિતિવશ ભોજન નથી મેળવી શકતો તો જેટલો અનભ્યસ્ત વ્યક્તિ વ્યાકૂલ થાય છે તેટલો તે નથી થતો. કષ્ટ સહિષ્ણુતાના અભ્યાસ આધ્યાત્મિક પ્રગતિ માટે આવશ્યક છે. આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ વિના શારીરિક યંત્રણામાં કંઈ તપ નથી તેમાં પણ જો તે શારીરિક યંત્રણા પાછળ લૌકિક કે પરલૌકિક સ્વાર્થ છે તો પછી તેને તપસ્યા કહેવી તે મહામૂર્ખતા હશે. જૈનદાર્શનિક ભાષામાં તપસ્યામાં દેહદંડન નથી કરાતું, પણ થઈ જાય છે. તપસ્યાનું પ્રયોજન આત્મશોધન છે, નહીં કે દેહદંડન. ધી ની શુદ્ધિ માટે ધી ને તપાવવાનું હોય છે નહીં કે સાધનને. તેવી રીતે આત્મશુદ્ધિ માટે શરીરને નહીં પણ આત્મવિકારોને તપાવાય છે. શરીરતો આત્માનું ભાજન-પાત્ર હોવાથી તપી જાય છે. તપવાતું નથી. જે તપમાં માનસિક કષ્ટ હોય, વેદના હોય, પીડા હોય તે તપ નથી. પીડા થવી તે એક વાત છે અને પીડાથી વ્યાકૂલતાની અનુભૂતિ કરવી તે બીજી વાત છે. તપમાં પીડા થઈ શકે છે.

પરંતુ પીડાની વ્યાકૂલતાની અનુભૂતિ નહીં. પીડા શરીરનો ધર્મ છે, વ્યાકૂલતાની અનુભૂતિ આત્માનો ધર્મ છે. આવાં અનેક ઉદાહરણ છે જેમાં બંનેને અલગ-અલગ જોઈ શકાય છે. જૈન બાળક જ્યારે ઉપવાસ કરે છે તો તેને ભૂખની પીડા અવશ્ય થશે, પરંતુ તે પીડાની વ્યાકૂલતાની અનુભૂતિ નહીં કરે. તે ઉપવાસ તપના રૂપમાં કરે છે જ્યારે તપતો આત્માનો આનંદ છે. તે જીવનના સૌષ્ઠવને નષ્ટ નથી કરતો પરંતુ જીવનના આનંદને પરિષ્કૃત કરે છે.

હવે જૈન પરંપરામાં સ્વીકૃત તપના ભેદોના મૂલ્યાંકનના કિંચિત્ પ્રયત્ન કરાય છે. અનશનમાં કેટલી શક્તિ હોય છે તે આજ ગાંધીયુગના દરેક વ્યક્તિ જાણે છે. તેઓ તો તેના પ્રત્યેક પ્રયોગ જોઈ ચૂક્યા છે. સર્વોદય સમાજ રચના તો ઉપવાસના મૂલ્યોનો સ્વીકાર કરે જ છે. દેશમાં ઉત્પન્ન અન્નસંકટની સમસ્યાએ પણ આ બાજુ ધ્યાન આકર્ષિત કર્યું જ છે. એ બધાંની સાથે આજે ચિકિત્સો એવં વૈજ્ઞાનિકો પણ તેની ઉપાદેયતાને સિદ્ધ કરી ચૂક્યા છે. પ્રાકૃતિક ચિકિત્સા પ્રજ્ઞાલીનો મૂલ આધાર જ ઉપવાસ છે.

આ રીતે ઉણોદરી કે ભૂખથી ઓછું ભોજન, નિયમિત ભોજન તથા રસપરિત્યાગનું પણ સ્વાસ્થ્યની દૃષ્ટિએ પર્યાપ્ત મૂલ્ય છે. સાથે જ તે સંયમ તથા ઇન્દ્રિયજયમાં પણ સહાયક છે. ગાંધીજીએ તો તેનાથી પ્રભાવિત થઈ અગિયાર વ્રતોમાં અસ્વાદવ્રતનું વિધાન કર્યું હતું.

જો કે વર્તમાન યુગ ભિક્ષાવૃત્તિને ઉચિત નથી માનતો તથાપિ સમાજ વ્યવસ્થાની દૃષ્ટિએ તેની બીજી બાજુ પણ છે. જૈન આચાર વ્યવસ્થામાં ભિક્ષાવૃત્તિના જે નિયમ પ્રતિપાદિત છે તે એટલા બધા સબળ છે કે તેના કારણે ભિક્ષાવૃત્તિના સંભવિત દોષોનું નિરાકરણ સ્વતઃ જ થઈ જાય છે. ભિક્ષાવૃત્તિ માટે અહંકારનો ત્યાગ આવશ્યક છે અને નૈતિક દૃષ્ટિથી તેનું મૂલ્ય ઓછું નથી.

આ રીતે આસન- સાધના અને એકાંતવાસનું યોગ સાધનાની દૃષ્ટિએ મૂલ્ય છે. આસન યોગ સાધનાનું એક અનિવાર્ય અંગ છે.

તપના આભ્યંતર ભેદોમાં ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગનું પણ સાધનાત્મક મૂલ્ય છે. વળી સ્વાધ્યાય, વૈયાવચ્ચ એવં વિનયનું તો સામાજિક એવં વ્યક્તિગત બંને દ્રષ્ટિએ ઘણું મહત્ત્વ છે. સેવાભાવ અને અનુશાસિત જીવન એ બંને સભ્ય સમાજના આવશ્યક ગુણ છે. ઈસાઈ ધર્મમાં તો આ સેવાભાવને સારું એવું મહત્ત્વ અપાયું છે. તેમના વ્યાપક પ્રચારનું એકમાત્ર કારણ તેમની સેવાભાવના જ છે. મનુષ્ય માટે સેવાભાવના એક આવશ્યક તત્ત્વ છે. જે તેના પ્રારંભિક ક્ષેત્રમાં પરિવારથી પ્રારંભ થઈને “વસુદૈવકુટુંબકમ્” સુધીનો વિશાળ આદર્શ પ્રસ્તુત કરે છે

સ્વાધ્યાયનું મહત્વ આધ્યાત્મિક વિકાસ અને જ્ઞાનાત્મક વિકાસ બંને દૃષ્ટિથી છે. એક બાજુ તે સ્વનું અધ્યયન છે તો બીજી બાજુ જ્ઞાનનું અનુશીલન છે. જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનની બધી પ્રગતિના મૂળમાં તો સ્વાધ્યાય જ છે.

પ્રાયશ્ચિત્ત એક પ્રકારે અપરાધી દ્વારા સ્વચાચિત દંડ છે. જો વ્યક્તિમાં પ્રાયશ્ચિત્તની ભાવના જાગૃત થઈ જાય છે. તેનું જીવન જ બદલાઈ જાય છે. જે સમાજમાં આવા લોકો હોય તે સમાજ તો આદર્શ જ હશે.

વાસ્તવમાં તપનાં આ વિભિન્ન અંગોના એટલાં બધાં પાસાં છે કે જેનું સમુચિત મૂલ્યાંકન સહજ-સરળ નથી.

તપ આચરણમાં વ્યક્ત થાય છે. તે આચરણ જ છે. તે શબ્દોમાં વ્યક્ત કરવું શક્ય નથી. તપ આત્માની ઉષ્મા છે. તેને શબ્દોમાં બાંધી નથી શકાતું.

આ કોઈ એક આચારદર્શનની માલિકી નથી તેતો પ્રત્યેક જાગૃત આત્માની અનુભૂતિ છે. તેની અનુભૂતિથી જ મનના કલેશ ધોવાય છે, વાસનાઓ શિથિલ થઈ જાય છે, અહં ગળવા લાગે છે. તૃષ્ણા અને કષાયોની અગ્નિ તપની ઉષ્મા પ્રગટ થતાં જ નિઃશેષ થઈ જાય છે. જડતા ક્ષીણ થઈ જાય છે. ચેતના અને આનંદનો એક નવો આયામ ખૂલી જાય છે, એક નવીન અનુભૂતિ થાય છે. શબ્દ અને ભાષા મૌન થઈ જાય છે. આચરણની વાણી મુખરિત થવા લાગે છે.

તપનું આ જીવન્ત અને જાગૃત શાશ્વત સ્વરૂપ છે જે સાર્વજનિક અને સાર્વકાલિક છે. બધી સાધના પદ્ધતિઓ તેને માનીને ચાલે છે. અને દેશ કાલ અનુસાર તેના કોઈ એક દરવાજેથી સાધકોને તપના આ ભવ્ય મહેલમાં લાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જ્યાં સાધક પોતાના પરમાત્મસ્વરૂપનું દર્શન કરે છે, આત્મન્, બ્રહ્મ કે ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરે છે.

તપ એક એવો પ્રશસ્ત યોગ છે કે તે આત્માને પરમાત્માથી જોડી દે છે. આત્માનો પરિષ્કાર કરી તેને પરમાત્મ સ્વરૂપ બનાવી દે છે.

વીર્યાચાર^૧ :- પાંચ આચારના આ વિવેચનમાં અંતિમ આચાર વીર્યાચાર છે. જૈન પરંપરામાં વીર્યાચારનો અર્થ પુરુષાર્થ અગર પ્રયત્ન કરવો તે છે. અભિધાન રાજેન્દ્રકોશમાં યોગ, વીર્યક્ષમતા, ઉત્સાહ, પરાક્રમ અને ચેષ્ટાનું એકાર્થ મનાય છે. જો આપણે ચારિત્રાચાર, તપાચાર અને વીર્યાચારમાં કોઈ વિભાજન રેખા ખેંચવા ઈચ્છીએ તો તે આ પ્રકારની હશે. જેમ ચારિત્રાચાર, સંયમ મન અને ઈન્દ્રિયો પર નિયંત્રણનો સૂચક છે તેમ તપાચાર કષ્ટ તિતિક્ષા કે સહનશીલતાનો પરિચાયક છે. જ્યારે વીર્યાચાર એટલે સાધનાક્ષેત્રમાં સ્વશક્તિ પ્રગટ

કરવી તે છે. ચારિત્ર સંવર કરે છે, તપ સહન કરે છે, પરંતુ વીર્ય પ્રયત્ન કે પુરુષાર્થ કરે છે. ચારિત્ર અને તપ નિષેધપરક છે જ્યારે વીર્ય વિધિપરક છે. જોકે તપ કરવામાં આવે છે, છતાં પણ તે કરવામાં સહેવું તે જ મુખ્ય છે. પ્રસ્તુત કૃતિમાં વીર્યાચાર અંતર્ગત કયા કયા તથ્યોનું સંકલન કરાયું છે તે તત્સંબંધી મુદ્દિત પૃષ્ઠોની અનુપલબ્ધિના કારણે કહી નથી શકતો, પરંતુ આચારાંગ આદિ પ્રાચીન આગમગ્રંથોને જોવાથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે તેમાં સાધકને વારંવાર અને નિર્દેશ અપાયો છે કે તે પરાક્રમ અગર પુરુષાર્થ કરે અને સાધનાના ક્ષેત્રમાં શિથિલ ન થાય. અહીં એ વિચાર સ્વભાવિક જ છે કે આ પુરુષાર્થ કયારૂપમાં કરવો ? વીર્યશબ્દ, પુરુષાર્થ, પ્રયત્ન કે પરિશ્રમનો સૂચક છે. જૈનપરંપરામાં ત્રિશુને શ્રમણ કહ્યો છે. જે શ્રમ કરે છે તે શ્રમણ છે. પરંતુ અહીં શ્રમનું તાત્પર્ય શારીરિક શ્રમ નથી. અહીં શ્રમનું તાત્પર્ય છે પોતાની વૃત્તિઓ તથા વાસનાઓનું પરિશોધન કરવા સતત પ્રયત્ન કરવો. આચારાંગમાં સાધનાને યુદ્ધનું રૂપક આપ્યું છે અને સાધકને વીર કહ્યો છે. વસ્તુતઃ પોતાની વૃત્તિઓ અને વાસના પર વિજય પ્રાપ્ત કરવો એ જ વીરત્વનું લક્ષણ છે. અને આ વીરત્વનું પ્રદર્શન જ વીર્યાચાર છે. જૈનાગમોમાં કહ્યું છે કે સહજ યોદ્ધાઓ પર વિજય પ્રાપ્ત કરવા કરતાં પોતાના આત્મા પર વિજય પ્રાપ્ત કરનાર શ્રેષ્ઠ છે. જૈનાગમોમાં અનેક સ્થળે સાધકને એ નિર્દેશ આપ્યો છે કે તે પોતાની શક્તિને છૂપાવે નહીં પરંતુ તેને પ્રગટ કરે. પરંતુ અહીં શક્તિના પ્રગટીકરણનું તાત્પર્ય શું છે તે વિચારણીય છે. સાંસારિક સુખભોગો અને તેની ઉપલબ્ધિના પ્રયત્નોમાં તો પોતાની શક્તિ વાપરવાની જૈન સાધુ માટે નિષિદ્ધ મનાય છે. તેથી તેની શક્તિ માત્ર સાધનાના ક્ષેત્રમાં જ વિહિત માની શકાય છે. તેથી આત્મવિશુદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરવો તે વીર્યાચાર છે. પોતાની વાસનાઓને નિયંત્રિત કરવી, તેના પર કાબૂ રાખવો અને તેને સજાગતાપૂર્વક આત્મામાંથી બહાર કાઢી ફેંકી દેવા. સંક્ષેપમાં કહીએ તો કષાયો, વાસનાઓ અને મનોવિકારો પર વિજયલાભ કરવા પ્રયત્નશીલ થવું તે વીર્યાચાર છે.

આત્માની જે શક્તિઓ કર્માવરણના કારણે અનભિવ્યક્ત છે તેને અભિવ્યક્ત કરવી તે પુરુષાર્થ છે અને તે જ વીર્ય છે. જૈન પરંપરામાં આત્માને અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંત સુખ અને અનંતવીર્યથી યુક્ત માન્યો છે. આત્માના અનંતવીર્યને પ્રગટ કરવું તે જ વીર્યાચાર છે. આત્માની શક્તિને આવૃત્ત અથવા ગોપિત કરવાના કારણે તે ઉન્મૂલન કરવામાં વીર્ય અગર પુરુષાર્થ નિહિત છે. જેવી રીતે કોઈ વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિમાં કોઈ ભૌતિક વસ્તુ પોતાના યથાર્થ ગુણધર્મોને પ્રગટ કરવામાં સમર્થ

હોય છે. તેવી રીતે કોઈ વસ્તુ કે વ્યક્તિમાં નિહિત ક્ષમતા કે શક્તિને જ વીર્ય કહેવાય છે. અને તે ક્ષમતાને યથાર્થરૂપે પ્રગટ કરી લેવી તે વીર્યપુરુષાર્થ છે. દા.ત. એક બહુજ બુદ્ધિશાળી બાળકમાં સ્નાતકોત્તર અધ્યયનનું સામર્થ્ય છે, પરંતુ જ્યારે તે અધ્યયન કરતાં કરતાં કમશઃ વિકાસ કરે છે ત્યારે તે યોગ્યતામાં બદલાઈ જાય છે. આ રીતે આત્મામાં નિહિત સામર્થ્યને યોગ્યતામાં પરિણાન કરી દેવું તે જ વીર્યચાર છે. વીર્યનું વર્ગીકરણ અનેકરૂપમાં ઉપલબ્ધ થાય છે. જેમકે કાયવીર્ય (શારીરિક સામર્થ્ય), વાગવીર્ય (વાગ્મિતા), આધ્યાત્મિક વીર્ય (આત્મશોધનનું સામર્થ્ય) અન્યત્ર વીર્યનું વર્ગીકરણ આગારવીર્ય અને અણગારવીર્યના રૂપમાં પણ થયું છે. અહીં આગારવીર્યનું તાત્પર્ય ગૃહસ્થજીવનના પ્રતીના પાલનનું સામર્થ્ય, અને અણગાર એટલે કે મુનિજીવનના પ્રતીના પાલન કરવાનું સામર્થ્ય. વળી વીર્યના બાલવીર્ય, પંડિતવીર્ય અને બાલપંડિતવીર્ય એવા વિભાગ પણ કરાયા છે. મૂર્ખોનો પ્રયત્ન અને પુરુષાર્થ બાલવીર્ય છે. જ્યારે જ્ઞાનીનો પુરુષાર્થ પંડિતવીર્ય છે. વળી પ્રમાદીજનોનો પુરુષાર્થ બાલવીર્ય અને અપ્રમત સાધકનો પુરુષાર્થ પંડિતવીર્ય છે. વળી પ્રમાદીજનોનો પુરુષાર્થ બાલવીર્ય અને અપ્રમત સાધકનો પુરુષાર્થ પંડિતવીર્ય છે. બાલવીર્ય સકર્મક અર્થાત્ બંધનકારક હોય છે. જ્યારે પંડિતવીર્ય અકર્મક અર્થાત્ મુક્તિનો સાધક હોય છે. સૂત્રકૃતાંગમાં કહ્યું છે કે સમ્યક્દષ્ટિ અને વીર્ય સંપન્ન છે. તેનો પુરુષાર્થ શુદ્ધ હોય છે અને તે કર્મફળથી યુક્ત નથી હોતો. વીર્યચારની વિસ્તૃત ચર્ચા વીર્યપ્રવાદનામના પૂર્વગ્રંથમાં હતી. એવી સૂચના જાણમાં છે. સૂત્રકૃતાંગના પ્રથમ શ્લોકસ્કંધના આઠમા અધ્યયનમાં તથા આચારાંગમાં યત્ર તત્ર વીર્યચારની ચર્ચા જણાય છે. અભિધાન રાજેન્દ્રકોશ ભાગ-૬ પૃષ્ઠ ૧૩૮૭/૧૪૦૮ માં પણ વીર્યચારની ચર્ચા ઉપલબ્ધ થાય છે. તેમાં કહ્યું છે કે-પોતાના બળ તથા વીર્યને છૂપાવ્યા વિના યથાશક્તિ પુરુષાર્થ કરવો (પરાક્રમ) કરવું તે વીર્યચાર છે. વસ્તુતઃ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ આ ચારેમાં પોતાના સામર્થ્યને ન છૂપાવતાં પુરુષાર્થ કરવો એજ વીર્યચાર છે. આ રીતે વીર્યવાર જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર અને તપના ક્ષેત્રમાં કરાયેલ પુરુષાર્થ છે અને આ દષ્ટિએ તે આ ચારે આચારોમાં અનુસ્યૂત છે, પરંતુ અનુસ્યૂત હોવા છતાં પણ તેનો પ્રાણ છે. કારણકે પુરુષાર્થ વિના અને પ્રયત્ન વિના સાધના સફળ નથી થતી.

ઉત્સર્ગ અને અપવાદ : જૈનાચાર્યોએ આચાર સંબંધી જે વિભિન્ન વિધિ-નિષેધ પ્રસ્તુત કર્યા છે તે નિરપેક્ષ નથી. દેશકાળ અને વ્યક્તિના આધારે તેમાં પરિવર્તન શક્ય છે. જે સામાન્ય સ્થિતિને નજરઅંદાજ કરીને આચારના જે નિયમોના વિધિ-નિષેધ કરાયા છે તેમાં તે આચારના વિધિ-નિષેધ યથાવત્તરૂપમાં પાલનીય માન્યા છે, પરંતુ દેશ, કાલ, પરિસ્થિતિ

અથવા વ્યક્તિગત પરિસ્થિતિની ભિન્નતામાં તેમાં પરિવર્તન પણ સ્વીકાર્યું છે. વ્યક્તિ અને દેશકાલગત સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં જે નિયમોનું પાલન કરાય છે તે ઉત્સર્ગ માર્ગ કહેવાય છે. પરંતુ જ્યારે દેશકાલગત અને વ્યક્તિગત વિશેષ પરિસ્થિતિઓ તે સામાન્ય વિધિ-નિષેધોને શિથિલ કરી દેવાય છે ત્યારે તેને અપવાદ માર્ગ કહેવાય છે. વસ્તુતઃ આચારના સામાન્યનિયમ ઉત્સર્ગ માર્ગ કહેવાય છે અને વિશિષ્ટનિયમ અપવાદમાર્ગ કહેવાય છે. જોકે બંનેની વ્યવહારિકતા પરિસ્થિતિ સાપેક્ષ હોય છે. જૈનાચાર્યોની માન્યતા છે કે સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં ઉત્સર્ગ માર્ગનું અવલંબન લેવું જોઈએ પરંતુ દેશકાલગત પરિસ્થિતિ અથવા વ્યક્તિના સ્વાસ્થ્ય એવં ક્ષમતામાં કોઈ વિશેષ પરિવર્તન આવી જવાથી અપવાદમાર્ગનું અવલંબન લઈ શકાય છે. અહીં એ તથ્યને પણ સ્પષ્ટરૂપે સમજી લેવું જોઈએ કે અપવાદમાર્ગનો સંબંધ માત્ર આચરણના બાહ્ય વિધિ-નિષેધોથી હોય છે અને અપવાદિક પરિસ્થિતિમાં કરાયેલા સામાન્ય નિયમના ખંડનથી ન તો તે નિયમનું મુલ્ય ઓછું થાય છે અને ન સામાન્યરૂપથી તેનું આચરણ કરવાથી કોઈ પ્રભાવ પડે છે. આચારના આંતરિકપક્ષને જૈનાચાર્યોએ હંમેશાં તેને નિરપેક્ષ અગર ઉત્સર્ગના રૂપમાં સ્વીકાર કર્યો છે. હિંસાનો વિચાર અગર હિંસાની ભાવના કોઈપણ પરિસ્થિતિમાં નૈતિક કે આચરણીય નથી મનાતી. જે સંબંધમાં અપવાદની ચર્ચા કરાય છે તે અહિંસાના બાહ્ય વિધિ-નિષેધોથી સંબંધિત હોય છે. માની લ્યો કે કોઈ નિરપરાધી પ્રાણીનું જીવન બચાવવા માટે અથવા કોઈ સ્ત્રીનું શીલ સુરક્ષિત રાખવા માટે હિંસા અથવા અસત્યનો સહારો લે છે તો તેનાથી અહિંસા કે સત્યભાષણનો સામાન્ય નૈતિક આદર્શ સમાપ્ત નથી થઈ જતો અપવાદ માર્ગ ક્યારેય પણ મૌલિક એવં સાર્વભૌમિક નિયમ બનતો નથી અને નથી અપવાદના આચરણનું કારણ મનાતું. એ રીતે અનુજ્ઞા અનુસાર અર્થાત્ અપવાદમાર્ગ ચાલવાથી પણ આચરણને વિશુદ્ધ જ માનવું જોઈએ. જો એવું ન મનાય તો તે એકમાત્ર ઉત્સર્ગ માર્ગ પર જ ચાલવાનું અનિવાર્ય થઈ જાત. ફલસ્વરૂપ અપવાદમાર્ગનું અવલંબન કરવા કોઈપણ ગમે તેવી પરિસ્થિતિમાં પણ તૈયાર ન થાત. પરિણામ એ આવત કે સાધના માર્ગમાં માત્ર જિનકલ્પીને માનીને જ ચાલવું પડત. પરંતુ જ્યારથી સાધકોના સંઘ એવં ગચ્છ બનવા લાગ્યા ત્યારથી માત્ર ઔત્સર્ગિક માર્ગ અર્થાત્ નિજકલ્પ શક્ય ન રહ્યા. અતએવ સ્થવિરકલ્પમાં જેટલું "પ્રતિષેધ"નું પાલન આવશ્યક છે તેટલું જ આવશ્યક "અનુજ્ઞા"નું આચરણ છે આ અનિવાર્ય થઈ ગયેલ છે. વળી પરિસ્થિતિ વિશેષમાં "અનુજ્ઞા" અનુસાર આચરણ નહીં કરવાથી પ્રાયશ્ચિત્તનું પણ વિધાન કરવું પડ્યું છે. જે રીતે પ્રતિષેધનો ભંગ કરવાથી પ્રાયશ્ચિત્ત છે એવી રીતે અપવાદનું આચરણ ન કરવાનું પણ પ્રાયશ્ચિત્ત છે. અર્થાત્ "પ્રતિષેધ" અને

“અનુજ્ઞા” ઉત્સર્ગ અને અપવાદ બંને સમબળ મનાયા છે, બંનેમાં વિશુદ્ધિ છે. પરંતુ આ પણ ન ભૂલવું જોઈએ કે ઉત્સર્ગ રાજમાર્ગ છે જેનું આલંબન સાધક માટે સહજ છે. પરંતુ અપવાદ, જોકે આચરણમાં સરળ છે તો પણ સહજ નથી.^૧

વસ્તુતઃ જીવનમાં નિયમો-ઉપનિયમોની જે સર્વ સામાન્ય વિધિ હોય છે તે ઉત્સર્ગ અને જે વિશેષ વિધિ છે તે અપવાદ વિધિ છે. ઉત્સર્ગ સામાન્ય અવસ્થામાં આચરણીય હોય છે અને અપવાદ વિશેષ સંકટકાલીન અવસ્થામાં આચરણીય હોય છે. જોકે બંનેનો ઉદ્દેશ એક જ હોય છે કે સાધકનો સંયમ સુરક્ષિત રહે. સમર્થ સાધક દ્વારા સંયમ રક્ષા માટે જે અનુષ્ઠાન કરાય છે તે ઉત્સર્ગ છે અને અસમર્થ સાધક દ્વારા સંયમની રક્ષા માટે જ ઉત્સર્ગથી વિપરીત જે અનુષ્ઠાન કરાય છે તે અપવાદ છે. અનેક પરિસ્થિતિઓમાં આ સ્થિતિ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે કે વ્યક્તિ ઉત્સર્ગમાર્ગના પ્રતિપાલન દ્વારા સંયમ જ્ઞાનાદિ ગુણોની સુરક્ષા નથી કરી શકતા, ત્યારે તેને અપવાદ માર્ગનો જ સહારો લેવો પડે છે. જોકે ઉત્સર્ગ અને અપવાદ પરસ્પર વિરોધી લાગે છે, પરંતુ લક્ષ્યની દૃષ્ટિએ તો તેમાં વસ્તુતઃ વિરોધ નથી જણાતો. બંને સાધનાની સિદ્ધિ માટે છે. તેની સામાન્યતા અને સાર્વભૌમિકતા ખંડિત થાય છે. ઉત્સર્ગમાર્ગને સાર્વભૌમ કહેવાનું તાત્પર્ય પણ એ નથી કે અપવાદને કોઈ સ્થાન નથી. તેને સાર્વ ભૌમ કહેવાનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં તેનું જ આચરણ કરવું જોઈએ. ઉત્સર્ગ અને અપવાદ બંનેની આચરણીયતા પરિસ્થિતિ સાપેક્ષ છે, નિરપેક્ષ નથી. વ્યક્તિ ઉત્સર્ગનું અવલંબન લે કે અપવાદનું તે તત્કાલીન પરિસ્થિતિ પર નિર્ભર હોય છે. કોઈ પણ આચાર પરિસ્થિતિ નિરપેક્ષ નથી હોઈ શકતો. જેથી આચારના નિયમોના પાલનમાં પરિસ્થિતિના વિચારને સંમિલિત કરેલ છે. ફલતઃ અપવાદમાર્ગની આવશ્યકતા સ્વીકારાઈ છે.

જૈનસંઘમાં અપવાદમાર્ગનો કઈ રીતે વિકાસ થયો તે સંબંધમાં પંડિત દલસુખભાઈ માલવણીયાનું કથન છે કે આચારાંગમાં નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથી સંઘના કર્તવ્ય-અકર્તવ્યના મૌલિક ઉપદેશોનું સંકલન છે. પરંતુ દેશ-કાલ અથવા ક્ષમતા આદિ પરિવર્તિત થવાથી ઉત્સર્ગમાર્ગ પર ચાલવું કઠિન થાય છે અસ્તુ આવી સ્થિતિમાં આચારાંગની જ નિશીથ નામની ચૂલામાં તે આચાર નિયમોના વિષયમાં જે વિતથકારી છે તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત બતાવાયું છે. અપવાદના મૂલસૂત્રમાં કોઈ વિશેષ નિર્દેશ નથી. પરંતુ નિર્ચુકિત, ભ્રામ્ય, ચૂર્ણિ આદિમાં સ્થાને સ્થાને વિસ્તૃત

વર્ણન છે. જ્યારે એકવાર એ સ્વીકાર કરી લેવાય છે કે આચારના નિયમોની વ્યવસ્થાના સંદર્ભમાં વિચારણાને અવકાશ છે ત્યારે પરિસ્થિતિને જોઈ મૂલ સૂત્રોના વિધાનોમાં અપવાદની સૃષ્ટિ કરવી ગીતાર્થ આચાર્યો માટે સહજ થઈ જાય છે. ઉત્સર્ગ અને અપવાદના બલાબલના સંબંધમાં વિચાર કરતાં પંડિતજી પુનઃ લખે છે કે “સંયમી પુરુષને જેટલાં પણ નિષિદ્ધકાર્ય- ન કરવા યોગ્ય કહ્યાં છે તે બધાં “પ્રતિષેધ”ની અંતર્ગત આવે છે અને જ્યારે પરિસ્થિતિ વિશેષમાં તે નિષિદ્ધ કાર્યોને કરવાની અનુજ્ઞા અપાય છે ત્યારે તે નિષિદ્ધ કર્મ વિધિ બની જાય છે. પરિસ્થિતિ વિશેષમાં અકર્તવ્ય પણ કર્તવ્ય બની જાય છે. પરંતુ પ્રતિષેધને વિધિમાં પરિણત કરી દેવાવાળી પરિસ્થિતિનું ઔચિત્ય અને પરીક્ષણ કરવું સાધારણ સાધક માટે શક્ય નથી. માટે આ “અપવાદ”, “અનુજ્ઞા” કે “વિધિ” બધા નથી બનાવી શકતા એ કારણ છે કે “અપવાદ”નું બીજું નામ “રહસ્ય” (નિશીથ ચૂર્ણિ.ગા.૪૮૫) પડ્યું છે. તેનાથી એ પણ ફલિત થઈ જાય છે કે જે રીતે “પ્રતિષેધ”નું પાલન કરવાથી આચરણ વિશુદ્ધ મનાય છે. એ રીતે અનુજ્ઞા અનુસાર અર્થાત્ અપવાદ માર્ગ પર ચાલવા છતાં પણ આચરણને વિશુદ્ધ જ માનવું જોઈએ. (જુઓ નિશીથ એક અધ્યયન-૫૪) પ્રશમરતિમાં ઉમાસ્વાતી^૨ સ્પષ્ટરૂપથી કહે છે કે પરિસ્થિતિ વિશેષમાં જે ભોજન, શય્યા, વસ્ત્ર, પાત્ર એવં ઔષધી આદિ ગ્રાહ્ય હોય છે તેજ પરિસ્થિતિ વિશેષમાં અગ્રાહ્ય થઈ જાય છે અને જે અગ્રાહ્ય હોય છે તે ગ્રાહ્ય થઈ જાય છે. નિશીથભાષ્યમાં^૩ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે સમર્થ સાધક માટે ઉત્સર્ગ સ્થિતિમાં જે દ્રવ્યાદિ નિષિદ્ધ મનાય છે તે અસમર્થ સાધક માટે અપવાદિક પરિસ્થિતિમાં ગ્રાહ્ય થઈ જાય છે. સત્ય એ છે કે દેશ, કાલ, રોગ આદિના કારણે ક્યારેય જે અકાર્ય હોય છે તે કાર્ય બની જાય છે અને જે કાર્ય હોય છે તે અકાર્ય બની જાય છે. દા.ત. સામાન્ય રીતે તાવ આવે ત્યારે ભોજન નિષિદ્ધ મનાય છે, પરંતુ વાત, શ્રમ, ક્રોધ, શોક અને કામાદિથી ઉત્પન્ન તાવમાં લંઘન હાનીકારક મનાય છે.

ઉત્સર્ગ અને અપવાદની આ ચર્ચામાં એકવાત સ્પષ્ટરૂપે મહત્વપૂર્ણ છે તે એ છે કે બંને પરિસ્થિતિ સાપેક્ષ છે અને એટલા માટે બંને માર્ગ છે, અમાર્ગ એકે નથી. જોકે અહીં એ પ્રશ્ન થઈ શકે છે કે કઈ વ્યક્તિએ ઉત્સર્ગ માર્ગ પર ચાલવું અને કઈ વ્યક્તિએ અપવાદમાર્ગ પર ચાલવું એ નિર્ણય કઈ રીતે કરી શકાય. આ બાબતમાં જૈનાચાર્યોની દૃષ્ટિ એ રહી છે કે સાધકે સામાન્ય સ્થિતિમાં ઉત્સર્ગનું અવલંબન કરવું જોઈએ અને જો તે કોઈ વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિમાં ફસાઈ ગયો હોય ત્યારે તેણે

(૧) પં. દલસુખ માલવણીયા, નિશીથ - એક અધ્યયન પૃ.૫૪.

(૨) પ્રશમરતિ - ઉમાસ્વાતિ શ્લોક - ૧૪૫.

(૩) નિશીથભાષ્ય- ૫૨૪૫,

ઉત્સર્ગના અવલંબનથી તેના અસ્તિત્વ માટે ખતરો ઉભો થતો હોય ત્યારે અપવાદ માર્ગનું સેવન કરવું જોઈએ. છતાં પણ એ હંમેશાં યાદ રાખવું જોઈએ કે અપવાદનું આલંબન પરિસ્થિતિ વિશેષમાં જ કરાય છે અને તે પરિસ્થિતિની સમાપ્તિ બાદ સાધકે પુનઃ ઉત્સર્ગ માર્ગનું નિર્ધારણ કરી લેવું જોઈએ. પરિસ્થિતિ વિશેષમાં જે અપવાદ માર્ગનું અનુસરણ નથી કરતા તેને જૈનાચાર્યો એ પ્રાયશ્ચિત્તના ભાગી બનાવ્યા છે. પરંતુ જે પરિસ્થિતિમાં અપવાદનું આલંબન લીધું હતું તે સમાપ્ત થઈ જવા છતાં પણ જો કોઈ સાધક અપવાદ માર્ગનો પરિત્યાગ નથી કરતા તો તે પણ પ્રાયશ્ચિત્તના ભાગી બને છે. ક્યારે ઉત્સર્ગનું આચરણ કરવું અને ક્યારે અપવાદનું તેનો નિર્ણય દેશકાલ ગત પરિસ્થિતિ અથવા વ્યક્તિના શરીર સામર્થ્ય પર નિર્ભર હોય છે. એક બિમાર સાધક માટે અકલ્પ્ય આહાર એષણીય મનાય છે પરંતુ તે સ્વસ્થ થઈ જાય પછી તે જ આહાર તેના માટે અનેષણીય થઈ જાય છે.

અહીં એ પ્રશ્ન પણ સ્વાભાવિકરૂપે જ ઉત્પન્ન થાય છે કે સાધક ક્યારે અપવાદ માર્ગનું અવલંબન કરે ? અને તેનો નિશ્ચય કોણ કરે ? જૈનાચાર્યએ આ સંદર્ભમાં ગીતાર્થની આવશ્યકતા કહી છે અને કહ્યું છે કે ગીતાર્થને જ આ અધિકાર હોય છે કે તે સાધકને ઉત્સર્ગ કે અપવાદ કોનું અવલંબન લેવું તે નિર્ણય આપે. જૈન પરંપરામાં જે દેશ-કાલ અને પરિસ્થિતિને સમ્યક્રૂપથી જાણે છે અને જેણે નિશીથ, વ્યવહાર, બૃહત્કલ્પ આદિ છેદસૂત્રોનું સમ્યક્ અધ્યયન કર્યું છે તેને ગીતાર્થ કહેવાય છે. સાધકે અપવાદ માર્ગ કે ઉત્સર્ગ માર્ગ કોનું અનુસરણ કરવાનું છે તેના નિર્દેશનો અધિકાર ગીતાર્થને જ છે.

ઉત્સર્ગ અને અપવાદ બંનેમાં કયો શ્રેય છે અને કયો અશ્રેય છે તથા કયો સબળ છે કયો નિર્બળ છે ? આ સમસ્યાના સમાધાનનો પ્રશ્ન છે. જૈનાચાર્યોના મતાનુસાર બંને પોત-પોતાની રીતે પરિસ્થિતિ અનુસાર શ્રેય અને સબળ છે. અપવાદિક પરિસ્થિતિમાં અપવાદને શ્રેય અને સબળ માન્યો છે, પરંતુ સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં ઉત્સર્ગને શ્રેય અને સબળ કહ્યો છે. બૃહત્કલ્પભાષ્ય^૧ અનુસાર આ બંને (ઉત્સર્ગ અને અપવાદ) પોતપોતાના સ્થાનોમાં શ્રેય અને સબળ હોય છે. તેને વધારે સ્પષ્ટ કરતાં બૃહત્કલ્પભાષ્યની પીઠિકામાં^૨ કહ્યું છે કે સાધક સ્વસ્થ એવં સમર્થ હોય તેના માટે ઉત્સર્ગ સ્વસ્થાન છે અને અપવાદ પર-સ્થાન છે. જે અસ્વસ્થ એવં અસમર્થ છે તેના માટે અપવાદ સ્વસ્થાન છે અને ઉત્સર્ગ પરસ્થાન છે. વસ્તુતઃ જેમકે અમે આગળ કહી ગયા છીએ કે આ બધું વ્યક્તિના સામર્થ્ય અને પરિસ્થિતિ પર નિર્ભર છે કે ક્યારેક આચરણીય-અનાચરણીય

એવં અનાચરણીય આચરણીય બની જાય છે. ક્યારેક ઉત્સર્ગનું પાલન ઉચિત હોય છે તો ક્યારેક અપવાદનું પાલન ઉચિત ગણાય છે. વસ્તુતઃ ઉત્સર્ગ અને અપવાદની આ સમસ્યાનું સમાધાન તે પરિસ્થિતિમાં કાર્ય કરનાર વ્યક્તિના સ્વભાવનું વિશ્લેષણ કરીને કરાયેલા નિર્ણયમાં નિહિત છે. આમ તો ઉત્સર્ગ અને અપવાદમાં કોઈ સીમારેખા નિશ્ચિત કરવી કઠિન છે. છતાં પણ જૈનાચાર્યોએ અપવાદિત પરિસ્થિતિઓનો ઉલ્લેખ કરીને બતાવ્યું છે કે તેમાં કેવું આચરણ કરવું.

સામાન્યરીતે અહિંસાને જૈનસાધનાનો પ્રાણ કહેવાય છે. સાધક માટે સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ હિંસા પણ વર્જિત મનાય છે, પરંતુ જ્યારે કોઈ વિરોધી વ્યક્તિ આચાર્ય અગર સંઘના વધ માટે તત્પર હોય, કોઈ સાધ્વીનું બળ પૂર્વક અપહરણ કરવા ઈચ્છતા હોય તે ઉપદેશથી પણ ન માનતો હોય આવી સ્થિતિમાં ભિક્ષુ આચાર્ય સંઘ અથવા સાધ્વીની રક્ષા માટે પુલાકલબ્ધિનો પ્રયોગ કરતો સાધક પણ સંયમી મનાય છે. સામાન્યતઃ શ્રમણ સાધક માટે વનસ્પતિ તથા અપકાયના જીવોના સ્પર્શનો પણ નિષેધ છે. પરંતુ જીવન રક્ષા માટે આ નિયમોનો અપવાદ સ્વીકારાયાં છે જેમકે પર્વત પરથી લપસતી વખતે ભિક્ષુ વૃક્ષની શાખા કે લતાનો સહારો લઈ શકે છે. જળમાં તણાતા સાધુ-સાધ્વીની રક્ષા માટે નદી આદિમાં ઉતરી શકે છે.

આ રીતે ઉત્સર્ગ માર્ગમાં માલિકની આજ્ઞા વિના એક તણખલું પણ અગ્રાહ્ય છે. દશવૈકાલિક^૩ અનુસાર શ્રમણ અદત્તાદાન સ્વયં ગ્રહણ કરતો નથી, બીજા દ્વારા ગ્રહણ કરાવી શકતો નથી અને ગ્રહણ કરવાવાળાનું અનુમોદન પણ નથી કરી શકતો. પરંતુ પરિસ્થિતિવશ અપવાદ માર્ગમાં ભિક્ષુ માટે અયાચિત સ્થાન આદિ ગ્રહણ કરવાનો ઉલ્લેખ છે. જેમકે ભિક્ષુ ભયંકર ઠંડીના કારણે કે હિંસક પશુઓનો ભય હોવાથી સ્વામીની આજ્ઞા લીધા વિના જ રહેવા યોગ્ય સ્થાનમાં રહે ત્યારબાદ સ્વામીની આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરે.^૪

જ્યાં સુધી બ્રહ્મચર્ય બાબત અપવાદની વાત છે તો તેમાં બે દૃષ્ટિથી વિચાર કરવાનો છે. અહિંસા, સત્ય આદિવ્રતોમાં અપવાદ માર્ગનું સેવન કરવાથી પ્રાયશ્ચિત્ત વિના પણ વિશુદ્ધિ શક્ય મનાયેલ છે. જ્યારે બ્રહ્મચર્યવ્રતની બાબતમાં તપ પ્રાયશ્ચિત્ત વિના વિશુદ્ધિ શક્ય મનાયેલ નથી. આવું શા માટે ? આ બાબતમાં જૈનાચાર્યોનો મત છે કે હિંસા આદિમાં રાગ-દ્વેષપૂર્વક કે રાગદ્વેષ રહિત બંને પ્રકારની પ્રતિસેવના શક્ય છે અને જો પ્રતિસેવના રાગ-દ્વેષથી રહિત છે તો તેના માટે વિશેષ પ્રાયશ્ચિત્ત નથી પરંતુ મૈથુનનું સેવન રાગ-દ્વેષના અભાવમાં નથી થતું. જેથી બ્રહ્મચર્યવ્રતની સ્ખલનામાં તપ પ્રાયશ્ચિત્ત અપરિહાર્ય છે. જે

(૧) બૃહત્કલ્પ ભાષ્ય પીઠિકા - ગા. ૩૨૨

(૨) બૃહત્કલ્પ ભાષ્યગાથા - ૩૨૩ - ૩૨૪.

(૩) દશવૈકાલિક - ૬/૧૪

(૪) વ્યવહારસૂત્ર - ૭.૮

સ્ખલના માટે તપ પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન હોય તેને અપવાદ માર્ગ નથી કહેવાતો. નિશીથભાષ્યના આધારે પંડિત દલસુખભાઈ માલવણીયાનું^૧ કથન છે કે જો હિંસા આદિ દોષોનું સેવન સંયમના રક્ષણ માટે કરાય તો તપ પ્રાયશ્ચિત્તનથી હોતું. પરંતુ બ્રહ્મચર્ય સેવન માટે તો તપ કે છેદનું પ્રાયશ્ચિત્ત જ આવશ્યક છે.

જો કે બ્રહ્મચર્યવ્રતની સ્ખલના માટે પ્રાયશ્ચિત્તવિધાન હોવાથી બ્રહ્મચર્યનો કોઈ અપવાદ સ્વીકારાયો નથી. પરંતુ તેનું તાત્પર્ય એ નથી કે જૈનાચાર્યોએ તે બધી પરિસ્થિતિઓ પર વિચાર નથી કર્યો, જેવી રીતે જીવનની રક્ષા અથવા સંઘની પ્રતિષ્ઠાને સુરક્ષિત રાખવા માટે શીલભંગ માટે વિવશ થવું પડે. નિશીથ^૨ તથા બૃહત્કલ્પભાષ્યમાં^૩ આ ઉલ્લેખ છે કે જો એવો પ્રસંગ ઉત્પન્ન થાય કે જેમાં શીલભંગ અને જીવનરક્ષણ બંનેમાંથી એકજ વિકલ્પ હોય તો એવી સ્થિતિમાં શ્રેષ્ઠતો એ જ છે કે મૃત્યુનો સ્વીકાર કરવો પણ શીલભંગ ન કરવો. પરંતુ જો મૃત્યુ સ્વીકાર કરવામાં અસમર્થ હોવાના કારણે શીલભંગ કરે તો આવી સ્થિતિમાં શીલભંગ કરનાર ભિક્ષુના મનોભાવને લક્ષમાં રાખીને જ પ્રાયશ્ચિત્તનું નિર્ધારણ કરાય છે. જૈનાચાર્યોએ બ્રહ્મચર્યની સુરક્ષા પર સર્વાધિક ભાર આપ્યો છે. માટે તેમણે ભિક્ષુ માત્ર મૈથુનનો નિષેધ નથી કર્યો પરંતુ ભિક્ષુ માટે નવજાત કન્યાનો અને ભિક્ષુણી માટે નવજાત કુમારનો સ્પર્શ પણ વર્જિત કર્યો છે. આગમમાં ઉલ્લેખ છે કે ભિક્ષુણીને કોઈપણ પુરુષ પછી ભલે તે પુત્ર કે પિતા કેમ નહોય પરંતુ તેનો સ્પર્શ કરે નહીં. પરંતુ અપવાદરૂપમાં એ વાત સ્વીકારાઈ છે કે નદીમાં ડૂબતી હોય તેવી અગર વિક્ષિપ્ત ચિત્તવાળી ભિક્ષુણીને ભિક્ષુ સ્પર્શ કરી શકે છે. આ રીતે સર્પદંશ કે કાંટો લાગી જવાથી તેની ચિકિત્સાનો અન્ય કોઈ ઉપાય ન હોય ત્યારે ભિક્ષુ કે ભિક્ષુણી પરસ્પર એકબીજાને સહાય કરી શકે છે.

એ યાદ રાખવું જોઈએ કે ઉક્ત અપવાદ બ્રહ્મચર્યના ખંડનથી સંબંધિત નથી માત્ર સ્ત્રી-પુરુષના પરસ્પર સ્પર્શથી સંબંધિત છે. નિશીથ ભાષ્ય અને બૃહત્કલ્પભાષ્યના અધ્યયનથી સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે જૈનાચાર્યોએ બ્રહ્મચર્યની સુરક્ષા પર કેટલી ઊંડાણથી વિચાર કર્યો છે. જૈનાચાર્યોએ એ પ્રશ્ન પર પણ વિચાર કર્યો છે કે એકબાજુ વ્યક્તિ શીલભંગ કરવા નથી ઈચ્છતો પરંતુ બીજાબાજુ વાસનાનો આવેગ એટલો તીવ્ર હોય છે કે તે પોતાની જાત પર સંયમ નથી રાખી શકતો. આવી સ્થિતિમાં શું કરવું ?

આવી સ્થિતિમાં જૈનાચાર્યોએ સર્વનાશની અપેક્ષાએ

અર્ધવિનાશની નીતિનો પણ સ્વીકાર કર્યો છે. આ બાબતમાં જૈનાચાર્યોએ આ ઉપાય પણ બતાવ્યો છે કે આવા ભિક્ષુ અથવા ભિક્ષુણીને અધ્યયન, લેખન, વૈયાવચ્ચ આદિ કાર્યોમાં એટલા વ્યસ્ત કરી દેવામાં આવે કે તેને કામવાસના જાગવાનો સમય જ ન રહે. આ રીતે તેમણે કામ વાસના પર વિજય પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાય પણ બતાવ્યા છે.

સામાન્યતઃ ભિક્ષુ માટે પરિગ્રહના સંપૂર્ણ ત્યાગનું વિધાન છે અને આ આધારે જ અચેલતાની પ્રશંસા કરાઈ છે. સામાન્યતઃ આચારાંગ આદિ સૂત્રોમાં ભિક્ષુ માટે અધિકતમ ત્રણ વસ્ત્રો અને અન્ય પરિમિત ઉપકરણ રાખવાની અનુમતિ છે, પરંતુ જો મધ્યકાલીન જૈનસાહિત્યનો અને સાધુજીવનનું અધ્યયન કરીએ તો એ સ્પષ્ટ લાગે છે કે ધીરે-ધીરે ભિક્ષુ જીવનમાં રાખવા યોગ્ય વસ્તુની સંખ્યા વધતી જાય છે અને અન્ય પણ આચાર સંબંધી નિયમો સ્થિર નથી રહ્યા. માટે અપવાદિતરૂપમાં કેટલા અકરણીય કાર્યો કરવા પણ વિહિત માની લીધા છે જે સામાન્યતઃ નિંદિત મનાતા હતા. અપવાદમાર્ગ બાબતની વિસ્તૃત ચર્ચા નિશીથ ભાષ્ય એવં નિશીથ ચૂર્ણિ આદિમાં ઉપલબ્ધ છે. પંડિત દલસુખભાઈ માલવણીયાએ તેમના ગ્રંથ 'નિશીથ એક અધ્યયન' ^૪માં એવં ઉપાધ્યાય અમરમુનિજીએ નિશીથચૂર્ણિ^૫ ના તૃતીય ભાગની ભૂમિકામાં તેનું વિસ્તારથી વિવેચન કર્યું છે. જિજ્ઞાસુ પાઠકગણ વિશેષ ત્યાં જોઈ શકે છે. નિશીથસૂત્ર હિન્દી વિવેચનમાં પણ ઉત્સર્ગ અને અપવાદનું રૂપ સમજાવવામાં આવ્યું છે.^૬

'અનુયોગ' વિશ્લેષણ એવં પ્રસ્તુત કૃતિ : શબ્દો બે પ્રકારના હોય છે. યૌગિક અને રૂઢ. તેમાંથી કેટલાય શબ્દોના અનેકઅર્થ થાય છે. ભિન્ન-ભિન્ન દેશકાળમાં ભિન્ન ભિન્ન અર્થ પ્રસંગ અનુસાર પ્રચલિત રહેતા હોય છે. પરંતુ પ્રયોગ કર્તાના આશય અનુસાર એક અર્થ મુખ્ય રહે છે. તદનુસાર અનુયોગ શબ્દના પણ બે અર્થ અપેક્ષિત છે :-

- (૧) સૂત્રને અનુકૂળ અર્થનો યોગ કરવો.
- (૨) એક એક વિષયને અનુરૂપ (સદેશ) વિષયોનો યોગ કરવો. અર્થાત્ વર્ગીકૃત સંકલન કરવું.

પ્રસ્તુત સંકલનમાં બીજા અર્થને અપેક્ષિત કરીને સંકલન કરાયું છે. જેનો આધારના નિમ્ન પ્રયોગ છે.

- (૧) દ્રવ્યાનુયોગ, ચરણાનુયોગ, ધર્મકથાનુયોગ, ગણિતાનુયોગ.
- (૨) દષ્ટિવાદનો એક વિભાગ અનુયોગ.
- (૩) ગણધર ગંડિકાનુયોગ, તપ ગંડિકાનુયોગ આદિ.

(૧) નિશીથ એક અધ્યયન - પૃ. ૬૮

(૨) નિશીથ ગાથા - ૨૬૬-૨૬૭.

(૩) બૃહત્કલ્પભાષ્ય ગાથા - ૪૮૪૬ - ૪૮૪૭

(૪) પંડિત દલસુખભાઈ માલવણીયા - નિશીથ એક અધ્યયન પૃ. ૫૩-૭૦

(૫) નિશીથ સૂત્ર ચૂર્ણિ - તૃતીય ભાગ ભૂમિકા પૃષ્ઠ ૭-૨૮

(૬) છેદસૂત્ર - પૃષ્ઠ ૭૪-૭૫ આગમ પ્રકાશન સમિતિ બ્યાવુર.

આ પ્રયોગોથી એ જાણવા મળે છે કે જેમાં વિવક્ષિત એક વિષયનું કથન હોય અગર એક વ્યક્તિનું જીવન હોય તો તેના નામ સાથે અનુયોગ કે ગંડિકાનુયોગ શબ્દ જોડીને કહેવાય છે.

આચારાંગ, ઉપવાઈ આદિ સૂત્રોની ટીકામાં કહેવાયેલા ચાર અનુયોગને આધારભૂત માનીને પ્રસ્તુત કૃતિમાં સંપૂર્ણ આગમોને ચાર અનુયોગમાં વિભાજીત કર્યા છે.

અનુયોગ શબ્દની ઉપલબ્ધ વ્યાખ્યાઓ :

અભિધાન રાજેન્દ્રકોશના પ્રથમભાગમાં અનુયોગ શબ્દના અનેક અર્થ એવં અનેક પ્રયોગોની વિસ્તૃત વ્યાખ્યા પૃ. ૩૪૦ થી ૩૬૦ સુધી છે.

થોડાં અર્થ અહીં આપીએ છીએ.

- (૧) અણુ સૂત્રં, મહાન અર્થઃ તતો મહતો અર્થસ્ય અણુના સૂત્રેણ યોગો અનુયોગ : પૃ. ૩૪૦/૨
- (૨) અણુયોગો વ્યાખ્યાનમ્ પૃ. ૩૫૪/૧
- (૩) અનુરૂપો યોગઃ અનુયોગઃ સૂત્રસ્ય અર્થેન સાર્ધં અનુરૂપઃ સમ્બન્ધો વ્યાખ્યાનમિત્યર્થઃ : પૃ. ૩૫૫/૨૨
- (૪) આર્ય વજ્રાદ યાવત્ અપૃથક્ત્વે સતિ “સૂત્રવ્યાખ્યા રૂપઃ એકોપ્યનુયોગઃ ક્રિયમાણઃ પ્રતિસૂત્રં ચત્વારિ દ્વારાણિ ભાષતેઃ ચરણકરણાદીંશ્ચતુરોઽપિ અર્થાત્ પ્રતિપાદયતિ” ઇત્યર્થઃ । પૃથક્ત્વાનુયોગકરણાદેવ વ્યવચ્છિન્નઃ । તતઃ પ્રજૃતિ એક એક ચરણ કરણાદીનામન્યતરો અર્થઃ પ્રતિસૂત્રં વ્યાખ્યાયતે, ન ચત્વારોઽપિ ઇત્યર્થઃ ।
- (૫) અનુયોગો અર્થ વ્યાખ્યાનમ્ । પૃ. ૩૫૮/૨
- (૬) અધ્યયનાર્થ કથનવિધિઃ અનુયોગઃ । “અનુયોગ દ્વાર” પૃ. ૩૫૮
- (૭) મહાપુરસ્ય ઇવ સામાયિકસ્ય અનુયોગાર્થ વ્યાખ્યાનાર્થ દ્વારાણિ ઇતિ અનુયોગ દ્વારાણિ ।
- (૮) અનુયોગદ્વારાઈ, મહાપુરસ્સેવ તસ્મ ચત્તારિ । અણુયોગોત્તિ સદત્થો, દારાઈ તસ્મ ડ મહાઈ ॥ “અણુઓગદ્વાર” પૃ. ૩૫૮/૨
- (૯) સંહિતાયપદં ચેવ, પયત્થો, પદવિગ્ગહો । ચાલણાય પસિદ્ધીય, છવ્વિહં વિદ્ધિલક્ષણં ॥ પૃ. ૩૫૫/૧૯
- (૧૦) સં ચ અનુયોગો યદપિ અનેકગ્રંથ વિષયઃ સંભવતિ તથાપિ પ્રતિશાસ્ત્રં, પ્રતિ અધ્યયનં, પ્રતિઉદ્દેશકં, પ્રતિ વાક્યં, પ્રતિપદં ચ, ઉપકારિત્વાદ્ અનુયોગદ્વાટીકા પૃ. ૩૫૮/૧
- (૧૧) અનુયોગિન - અનુયોગો વ્યાખ્યાનમ્ પ્રરૂપણા ઇતિ યાવત્ સ યત્ર અસ્તિ । અનુયોગી આચાર્યઃ, અણુયોગી, લોગાણં સંસયણાસઓ દદં હોતિ । અણુઓગધર - અનુયોગિકઃ ।
- (૧૨) અણુયોગ પરઃ - સિદ્ધાન્ત વ્યાખ્યાનનિષ્ઠઃ ।
- (૧૩) નંદીસૂત્ર ગાથા ૩૨ ટીકા- મલયગિરીયા - “કાલિક શ્રુતાનુયોગિકાન્” - કાલિકશ્રુતાનિયોગે વ્યાખ્યાને નિયુક્તાઃ કાલિક શ્રુતાનિયોગિકાઃ તાન્ । અથવા કાલિક શ્રુતાનુયોગ યેષાં વિધત્તે ઇતિ કાલિક શ્રુતાનુયોગિનઃ ।

(૧૪) અણુઓગે ચ નિયોગી, ભાષા વિભાષ ય વત્તિયં ચેવ । એ એ અણુઓગસ્સ ડ નામા એગ દ્વિઆ પંચા ॥ બ્રહ્મકલ્પભાષ્ય । કોષ પૃ. ૩૪૪
અણુઓયણં અણુઓગો સુવસ્સ નિયેણ જમભિહેણ । વાવારો વા જોગો, જો અણુસોઓ અણુકૂલો વા ॥ પૃ. ૩૪૪
સુત્તત્થો વલ્લુ પદમો, વીઓ નિજ્જુત્તો મીસિઓ મણિઓ । તદ્વઓ ય નિરવસેસો, એસ વિહી મણિય અણુઓગે ॥ પૃ. ૩૪૫/૧૪.

આ ઉપર્યુક્ત ઉદાહરણમાં સૂત્રના અર્થને સંક્ષિપ્ત અગર વિસ્તૃત કહેવાની પદ્ધતિને અર્થાત્ વ્યાખ્યા કરવાની પદ્ધતિઓને અનુયોગ શબ્દથી પરિલક્ષિત કરાઈ છે.

નંદી સૂત્રમાં અનુયોગ શબ્દના પ્રયોગ.

- (૧) રચણકરણમ્ભૂઓ, અણુઓગોર વિશ્વઓ જેહિં ॥૩૨॥
- (૨) અચલપુરા નિવસંતે, કાલિયસુય અણુઓગિએ ધીરે । બંમહિવગ-સીહે, વાયગ પયમુત્તમં પત્તે ॥૩૬॥
- (૩) જેસિં ઇમો અણુઓગો પયરડ અજ્જાવિ અડ્ઢ ભરહમ્મિ ॥૩૭॥
- (૪) કાલિય સુય અણુઓગસ્સ ધારણ, ધારણ ય પુવ્વાણં । હિમવંત સમાસમણે વન્દે નાગજ્જુણાયરિએ ॥ ૩૮॥
- (૫) ગોવિંદાણં પિ ણમો, અણુઓગે વિડલ ધારણિંદાણં ॥૪૧॥
- (૬) સીલગુણ ગદિયાણં અણુઓગ જુગપહાણાણં ॥૪૮॥

નંદી સૂત્રની આ ગાથાઓથી નિષ્કર્ષ નીકળે છે કે કાલિક સૂત્રની જે સંક્ષિપ્ત કે વિસ્તૃત વ્યાખ્યા કરાય છે તેની એક વિશિષ્ટ પદ્ધતિ હોય છે. જે આગમકાલથી સૂત્રોની સાથે જ શિષ્યોને સમજાવાય છે તે વ્યાખ્યાઓ સહિત સૂત્ર વિસ્તૃત થઈ જતાં હતાં તેને કંઠસ્થ કરવાનું ક્રમશઃ કઠિન થતું ગયું. માટે અનુયોગ પદ્ધતિથી કરવાવાળી વ્યાખ્યાયુક્ત કાલિક સૂત્રોને ધારણ કરવાવાળા બહુશ્રુત આચાર્યોએ અનુયોગધર, અનુયોગ રક્ષક, અનુયોગિક, અનુયોગપ્રધાન આદિ વિશેષણોથી વિભૂષિત કરાયા છે.

અહીં ગાથામાં પ્રયુક્ત અનુયોગ (વ્યાખ્યા પદ્ધતિ) પહેલેથી પ્રચલિત હતી તેનું રક્ષણ અને ધારણ યુગપ્રધાન આચાર્યોએ કર્યું હતું માટે આ ગાથાઓથી અનુયોગના પ્રથક્કરણ કે નવિનીકરણનો કંઈપણ સંકેત સમજવો ભ્રમપૂર્ણ છે.

ગાથા-૩૭ અનુસાર (નંદી રચનાના સમયે) જે સૂત્રોની વ્યાખ્યા કંઠસ્થ પરંપરામાં ઉપલબ્ધ હતી તે બધી સ્કંદિલાચાર્ય દ્વારા વ્યવસ્થિત એવં નિશ્ચિત કરાઈ હતી.

અભિધાન રાજેન્દ્ર કોષમાંથી ઉદ્ધૃત નં. ૪ અનુસાર પ્રત્યેક અધ્યયનના પ્રત્યેક સૂત્રની વ્યાખ્યાઓ ચારે અનુયોગોના આધારે કરાતી હતી અર્થાત્ તે સૂત્રમાં તત્ત્વ શું કહ્યું છે ? તેનો સંમયાચરણથી શું સંબંધ છે ? તેના માટે ઉદાહરણ શું છે ? ઈત્યાદિ યથાસંભવ ૨/૩ કે ૪ અનુયોગોમાં ઘટિત કરીને સમજાવતું હતું.

સમાનપાઠો (વિષયો)ના અનુયોગ : સામાન્યરીતે પાઠક વિષયાનુસાર વર્ગીકરણને વાંચવામાં વિશેષ રુચિ રાખે છે.

સમજવામાં પણ એક વિષયનું સંપૂર્ણ વર્ણન એકસાથે અત્યંત સુવિધાજનક રહે છે. સ્વાધ્યાયશીલ પાઠકો અને અન્વેષક વિદ્યાર્થીઓ માટે તો વર્ગીકૃત વિષયોનું સંકલન અત્યંત ઉપયોગી થાય છે.

તેથી વર્ગીકૃત વિષયોના સંકલનની આવશ્યકતા એવું ઉપયોગિતા સદા મનાય છે. આગમોમાં પણ આ પદ્ધતિનું જ અધિકાંશતઃ અવલંબન લેવાયું છે.

વિષયોનું વિભાજન અનેક દૃષ્ટિકોણથી કરાય છે. તે વિભાજનકર્તાના દૃષ્ટિકોણ પર નિર્ભર છે. જેમકે- (૧) જીવદ્રવ્યના વિષયનો અલગવિભાગ કરવો. પરંતુ તેમાં અન્ય કોઈ ક્રમ, ગતિ કે દંડકના વિભાજનનું લક્ષ્ય ન રાખવું (૨) ગતિઓની અપેક્ષાએ વિભાજન કરવું પરંતુ દંડકના ક્રમ કે વ્યુત્ક્રમનું લક્ષ્ય ન રાખવું (૩) દંડકનું ક્રમથી વિભાજન કરવું પરંતુ તેમાં બાર દેવલોક સાત નરક કે પાંચ તિર્યંચનો ક્રમ ન રાખવો. ઈત્યાદિ સ્થૂલથી સૂક્ષ્મ કે સૂક્ષ્મતર અપેક્ષિત વિભાજન ઉપયોગિતાનુસાર કરી શકાય છે. અથવા -

(૧) પ્રાયશ્ચિત્ત વિભાગોને એક સૂત્રમાં કહેવા, (૨) લઘુ, ગુરુ, માસિક, ચોમાસી આ વિભાગોને ક્રમથી કરવા (૩) તેમાં પણ પાંચમહાવ્રતોની અપેક્ષાથી વિભાજીત કરવા (૪) સમિતિ, ગુપ્તિ, દીક્ષા, સંઘ વ્યવસ્થા, સ્વાધ્યાય આદિ વિભાગોમાં વિભાજન કરવું ઈત્યાદિ અનેક પ્રકારે વિભાજન કરી શકાય છે.

આગમોમાં કરાયેલી વિભાજન પદ્ધતિ પણ એક સાપેક્ષ પદ્ધતિ છે, જેમકે -

- (૧) આચારાંગમાં પ્રથમ શ્રુતસ્કંધમાં સંયમના પ્રેરક વિષય છે.
- (૨) આચારાંગના દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધમાં સાધુના અતિ આવશ્યક આચારોનું વર્ણન છે.
- (૩) સૂત્રકૃતાંગના પ્રથમ શ્રુતસ્કંધમાં પ્રથમ અધ્યયનને છોડીને શેષ બધા અધ્યયનોમાં સાધ્વાચારનું પ્રતિપાદન કરાયું છે.
- (૪) દશવૈકાલિકમાં મુનિજીવનનું પૂર્ણ માર્ગદર્શન આપ્યું છે.
- (૫) જ્ઞાતાથી વિપાક પર્યંતના સૂત્રોમાં વિવિધ ધર્મકથાઓ છે.
- (૬) પ્રશ્રવ્યાકરણમાં પાંચ આશ્રવ, પાંચ સંવરનો વિષય સંકલિત છે.
- (૭) નંદીમાં જ્ઞાનનો વિસ્તૃત વિષય છે.
- (૮) ચાર છેદ સૂત્રોમાં પણ મુખ્ય આચાર સંબંધી વિષયોનું સંકલન છે. જેમાં નિશીથસૂત્રમાં તો આખામાં પ્રાયશ્ચિત્ત વિધાનોનું સંકલન છે.

આ રીતે અન્ય ઉપાંગ આદિ કેટલાય સૂત્ર એક એક વિષયના સંકલન યુક્ત છે. ઠાણાંગ, સમવાયાંગનું સંકલન સંખ્યાપ્રધાન છે. પરંતુ તેમાં વિષયોની વિભિન્નતા છે.

ભગવતી સૂત્ર આખું વિવિધ વિષયોના પ્રશ્નોત્તરનું સંકલન છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર વિભિન્ન વિષયોનું ગદ્ય-પદ્યાત્મક સૂત્ર છે.

નિષ્કર્ષ એ છે કે આ આગમોની રચના પદ્ધતિ પણ વિષય સંકલનમાં એક વિશેષ વિવેચનાવાળી છે. છતાં પણ વિષયોના સૂક્ષ્મ, સૂક્ષ્મતર વિભાજનની જિજ્ઞાસાવાળાને તેના અધ્યયનમાં કઠિનાઈનો અનુભવ થાય તે સ્વભાવિક છે. જેથી પ્રસ્તુત અનુયોગ વિભાજન એક વિશિષ્ટ વિભાજનની પૂર્તિ માટે કરાયું છે.

જોકે આ પ્રકારના વિભાજનની આવશ્યકતા પ્રાચીન સમયમાં પણ હતી. પરંતુ એવું વર્ગીકરણ કરવાનું સાહસ કોઈએ પણ ન કર્યું. કારણકે આવું કરવાથી સૂત્રોના અસ્તિત્વને નષ્ટ કરવાનું ભ્રમિત વાતાવરણ ઉપસ્થિત થવાનો ભય હતો પરંતુ તેમાં ન તો સૂત્રનું અસ્તિત્વ નષ્ટ કરવાનું છે અને નથી આગમોના મૂલ્યોને હાસ કરવાના પરંતુ આગમોની ઉપયોગિતા વધારવાની છે.

આગમોનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ પણ અલગ રહી જાય છે અને વિષયાનુસાર વર્ગીકરણવાળા ચાર અનુયોગરૂપ આ ચાર અનુપમગ્રંથોનું અલગ મહત્ત્વ પણ સ્પષ્ટ છે.

આ સાહસપૂર્ણ અને શ્રમપૂર્ણ કાર્યને વર્તમાનમાં ઉપાધ્યાય પ્રવર પંડિતરત્ન મુનિ શ્રી કનૈયાલાલજી 'કમલ' મ. સા. સ્વેચ્છાએ કરેલ છે. અને બત્રીસસૂત્રોનું વિશિષ્ટ પદ્ધતિથી વિષયાનુસાર વર્ગીકરણ કરીને સંયમીજીવનનાં ૫૦ વરસ શ્રુતની અનુપમ સેવા કરી છે. તેમનું આ કાર્ય જૈનધર્મ અને જૈન સાહિત્યના ઈતિહાસમાં અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ છે. આગમોના સંદર્ભમાં આ એટલું મહાનકાર્ય છે કે ગત બે હજાર વરસના જૈનઈતિહાસમાં ન થઈ શક્યું હતું. આ મહાનકાર્ય માટે નિશ્ચિત જ આખો જૈનસમાજ મુનિશ્રીનો આભારી છે. મુનિશ્રીએ માત્ર આ વર્ગીકરણનું જ મહાનકાર્ય નથી કર્યું પરંતુ તેની સાથે-સાથે શબ્દાનુસારી હિન્દી અનુવાદ અને ગુજરાતી અનુવાદ આપીને જે લોકોને પ્રાકૃતજ્ઞાન નથી પરંતુ વિષયવસ્તુ સમજવા માટે ઉત્સુક છે તેવા લોકો પર બહુ મોટું ઉપકાર કર્યો છે. મુનિશ્રીની આ જ્ઞાન સાધના તેમની કીર્તિને અખંડ રાખશે તેમાં કોઈ સંદેહ નથી.

હું સ્વયં પણ વ્યક્તિગત રૂપે મુનિશ્રીનો કૃતજ્ઞ હું કે તેમણે તેની ભૂમિકા લખવાનો નિર્દેશ કરીને મને આગમોના અધ્યયનનો એક અવસર પ્રદાન કર્યો. સાથે તેમનો એટલા માટે ક્ષમાપ્રાર્થી હું કે પ્રસ્તુત ભૂમિકા માટે મેં તેમને ઘણી જ પ્રતિક્ષા કરાવી. જો કે તેમાં મારા પ્રમાદ કરતાં મારી વ્યસ્તતા તથા બાહ્ય પરિસ્થિતિઓ જ અધિક બાધક રહી છે જેના કારણે હું આ કામ શીઘ્ર પૂર્ણ ન કરી શક્યો. અંતમાં આ ભૂમિકાના લેખનમાં જેનો-જેનો પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ સહયોગ મળ્યો છે તે દરેકના પ્રત્યે પુનઃ આભાર વ્યક્ત કરું છું.

ડૉ. સાગરમલ જૈન

ભૂતપૂર્વ નિર્દેશક

શ્રી પાર્શ્વનાથ વિદ્યાશ્રમ શોધ સંસ્થાન

વારાણસી (ઉ.પ્ર.)



સહયોગી સદસ્યોની નામાવલિ

વિશિષ્ટ સહયોગી :

૧.	શ્રીમતી સૂરજબેન યુન્નીભાઈ ધોરીભાઈ પટેલ, પાર્શ્વનાથ કોર્પોરેશન હસ્તે, સુપુત્ર શ્રી નવનીતભાઈ, પ્રવીણભાઈ, જયંતિભાઈ	અમદાવાદ
૨.	શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ પબ્લિક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, હસ્તે, શ્રી બળદેવભાઈ, બચ્ચુભાઈ, બકાભાઈ	અમદાવાદ
૩.	આઈડિયલ સીટ મેટલ સ્ટેપિંગ એન્ડ પ્રેસિંગ પ્રા.લિ....હસ્તે, શ્રી આર.એમ.શાહ	અમદાવાદ
૪.	શ્રી આત્મારામ માણિકલાલ પબ્લિક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ હસ્તે, શ્રી બળવન્તલાલ, મહેન્દ્રકુમાર, શાન્તિલાલ શાહ	અમદાવાદ
૫.	શ્રી હસમુખલાલ કસ્તુરચંદભાઈ શાહ	અમદાવાદ
૬.	શ્રી પ્રેમ શ્રુપ પીપલિયા કલાં, શ્રી પ્રેમરાજ ગણપતરાજ બોહરા હસ્તે શ્રી પૂરણચંદજી બોહરા	અમદાવાદ
૭.	શ્રી રાજમલ રિખબચંદ મહેતા ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ....હસ્તે, શ્રી મુશીલાબેન રમણિકલાલ મહેતા	મુંબઈ
૮.	શ્રી શ્રેણીકભાઈ કસ્તુરચંદ શેઠ	અમદાવાદ
૯.	શ્રી દિપચંદભાઈ ગાર્ડી સાહેબ	મુંબઈ
૧૦.	શ્રી યુ. એન. મહેતા સાહેબ	અમદાવાદ
૧૧.	શ્રી કોકીલાબેન જયંતિલાલ કાંતિલાલ પટેલ	સાણંદ
૧૨.	એક સદ્ગૃહસ્થ તરફથી...હસ્તે શ્રી ભરતભાઈ શેઠ	અમદાવાદ
૧૩.	શ્રી વાલકેશ્વર સ્થા. જૈન સંઘ	મુંબઈ
૧૪.	શેઠ શ્રી યુનીલાલ લઘુભાઈ ગુંદીયાળાવાળા.. હસ્તે અરવિંદભાઈ	અમદાવાદ
૧૫.	શ્રી કે. ડી. શેઠ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ..હસ્તે જગદીશભાઈ કાંતિલાલ શેઠ	અમદાવાદ
૧૬.	શ્રી રસીકલાલ શાંતિલાલ રાજેન્દ્રભાઈ	અમદાવાદ
૧૭.	શ્રી હસમુખલાલ સી. શેઠ	મુંબઈ
૧૮.	શ્રી રૂપાબેન શૈલેશભાઈ મહેતા	પાલનપુર
૧૯.	શ્રી પાર્શ્વનાથ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ....હસ્તે શ્રી નવનીતભાઈ	અમદાવાદ
૨૦.	શ્રી કાલુપુર કોમર્શિયલ કો.ઓ.બેંક લિ.	અમદાવાદ
૨૧.	શેઠશ્રી યુન્નીલાલ નરભેરામ મેમોરિયલ ટ્રસ્ટ હસ્તે, શ્રી મન્નુભાઈ બેકરીવાલા, રૂબી મિલ	અમદાવાદ મુંબઈ
૨૨.	શ્રી પ્રભૂદાસભાઈ એન. વોરા	મુંબઈ
૨૩.	શ્રી પી. એસ. લૂંકડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ....હસ્તે શ્રી પુંબરાજજી લૂંકડ	મુંબઈ
૨૪.	શ્રી ગાંધી પરિવાર.....હસ્તે, અમરચન્દ રિખવચન્દ ગાંધી	હૈદરાબાદ
૨૫.	શ્રી ગુલશનરાયજી જૈન	દિલ્હી
૨૬.	શ્રીચન્દજી જૈન, જૈન બન્ધુ	દિલ્હી
૨૭.	શ્રી ઘેવરચંદજી કાનુંગા, એલ્કોબક્સ પ્રા.લિ.	જોધપુર
૨૮.	શ્રીમતી તારાદેવી લાલચંદજી સિંઘવી	કુશાલપુરા
૨૯.	શ્રી ધાનચંદ મહેતા ફાઉન્ડેશન.....હસ્તે, શ્રી નારાયણચંદજી મહેતા	જોધપુર
૩૦.	શ્રી ઉદયકુંવર ધર્મપત્ની શ્રી ઉમ્મેદમલજી સાંડ....હસ્તે, શ્રી ગણેશમલજી મોહનલાલજી સાંડ	જોધપુર
૩૧.	શ્રીમતી સોહનકંવર ધર્મપત્ની ડો. સોહનલાલજી સંચેતી તથા સુપુત્ર શ્રી શાન્તિપ્રકાશ, મહાવીરપ્રકાશ, જિનેન્દ્રપ્રકાશ અને નગેન્દ્રપ્રકાશ સંચેતી	જોધપુર
૩૨.	શ્રી જેઠમલજી ચોરડિયા, મહાવીર ટ્રગ હાઉસ	બેંગ્લોર
૩૩.	શ્રી શાન્તિલાલજી નાહર	અમદાવાદ

૩૪.	શ્રી ભીમરાજજી ઝવેરચંદજી	સાંડેરાવ
૩૫.	શ્રી કમળાબેન હીરાલાલજી જીરાવાલા	અમદાવાદ
૩૬.	શ્રી જયંતીભાઈ સુંદરજીભાઈ ગોસલિયા	અમદાવાદ
૩૭.	ડૉ. શ્રી યોગેન્દ્રભાઈ શાંતિલાલ ભાવસાર	ખંભાત
૩૮.	શ્રી હિમ્મતલાલ શામળદાસ શાહ	અમદાવાદ
૩૯.	શ્રી મોહનલાલજી મુકનચંદજી બાલિયા	અમદાવાદ
૪૦.	શ્રી વિજયરાજજી બાલાબક્સજી બોહરા - સાબરમતી	અમદાવાદ
૪૧.	શ્રી અજયરાજજી કે. મહેતા - એલિસબ્રીજ	અમદાવાદ
૪૨.	શ્રી ચીમનભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ....હસ્તે, નવનીતભાઈ	અમદાવાદ
૪૩.	કાંતાબેન જયંતિલાલ મનસુખલાલ લોખંડવાલા	અમદાવાદ
૪૪.	શ્રી સૌરાષ્ટ્ર સ્થા. જૈન સંઘ (નગરશેઠનો વંડો) હસ્તે ભરતભાઈ શેઠ	અમદાવાદ
૪૫.	શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ (નારણપુરા) અમદાવાદ...હસ્તે શાંતિભાઈ	અમદાવાદ
૪૬.	શ્રી સાણંદ સાર્વજનિક ટ્રસ્ટ....હસ્તે, શ્રી બલદેવભાઈ	અમદાવાદ
૪૭.	શ્રી પંજાબ જૈન બ્રાતૃ સભા - ખાર	મુંબઈ
૪૮.	શ્રી રતનકુમારજી જૈન, નિત્યાનન્દ સ્ટીલ રોલર મિલ	મુંબઈ
૪૯.	શ્રી માણેકલાલજી રતનશી બગડીયા	મુંબઈ
૫૦.	શ્રી હરીલાલ જયચંદ દોશી, વિશ્વ વાત્સલ્ય ટ્રસ્ટ	મુંબઈ
૫૧.	શ્રી તેજરાજજી રુપરાજજી બમ્બ	ઈચલકરંજી (મહારાષ્ટ્ર)
	હસ્તે, શ્રી માણેકચંદજી રુપરાજજી બમ્બ	ભાદવાવાલા
૫૨.	શ્રીમતી સુગનીબાઈ મોતીલાલજી બમ્બ....હસ્તે, શ્રી ભીમરાજજી બમ્બ પીહવાલા	હૈદરાબાદ
૫૩.	શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ, નવરંગપુરા	અમદાવાદ
૫૪.	શ્રી નંદુભાઈ મહાસુખભાઈ પટેલ	અમદાવાદ
૫૫.	શ્રી ભાઈલાલભાઈ હરિલાલ ગોસલિયા	અમદાવાદ
૫૬.	શ્રી ધીરજલાલ મોરબિયા	આબુરોડ
૫૭.	શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ (સોલા)	અમદાવાદ
૫૮.	શ્રી ધીરેશભાઈ ટી. શાહ	અમદાવાદ
૫૯.	શ્રી બંસીભાઈ શીવલાલ કાપડિયા	અમદાવાદ
૬૦.	શ્રી ગુલાબચંદજી માંગીલાલજી સુરાણા	સિકન્દ્રાબાદ
૬૧.	શ્રી નેમનાથજી જૈન	ઈન્દોર (મધ્યપ્રદેશ)
૬૨.	શ્રી બાબુલાલજી ધનરાજજી મહેતા	સાદડી (મારવાડ)
૬૩.	શ્રી હુકમીચંદજી મહેતા (એડવોકેટ)	જોધપુર
૬૪.	શ્રી કેશરીમલજી હીરાચંદજી તાતેડ સમદડીવાલે	હુબલી
૬૫.	શ્રી આર.ડી. જૈન, જૈન તાર ઉદ્યોગ	દિલ્હી
૬૬.	શ્રી દેશરાજજી પૂરણચંદજી જૈન	અમદાવાદ
૬૭.	શ્રી રોયલ સિન્થેટિક્સ પ્રા.લિ.	મુંબઈ
૬૮.	શ્રી વિરદીચંદજી કોઠારી	કિશનગઢ
૬૯.	શ્રી મદનલાલજી કોઠારી મહામંદિર	જોધપુર
૭૦.	શ્રી જંવતરાજજી સોહનલાલજી બાફના	બેંગ્લોર
૭૧.	શ્રી ધનરાજજી વિમલકુમારજી રુણબાલ	બેંગ્લોર
૭૨.	શ્રી જગજીવનદાસ રતનશી બગડીયા	દામનગર (ગુજરાત)
૭૩.	શ્રી સુગાલ એન્ડ દામાણી	નઈ દિલ્હી
૭૪.	શ્રી મભીવરાજજી હજારીમલજી સાણેરાવવાલે	કોસમ્બા
૭૫.	મે. મરુધર ઈલેક્ટ્રિકલ્સ	મુંબઈ
	હસ્તે, શ્રી અક્ષયકુમારજી સામસુખા - જોધપુરવાલા	
૭૬.	શ્રી વિજયરાજજી મહેતા	અમદાવાદ



“ચરણાનુયોગ” : ભાગ-૨

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક

(૧) દીક્ષા

પ્રવ્રજ્યા પ્રણાલિ : વિધિ-નિષેધ-૧

૧૬૩૦	ધર્મન્તરાય કર્મોના ક્ષયોપશમથી પ્રવ્રજ્યા	૧-૨
૧૬૩૧	પ્રવ્રજ્યા- પાલકની ચૌભંગી	૨-૩
૧૬૩૨	ત્રણ પ્રકારનાં સંયતો	૩
૧૬૩૩	પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય જનો	૩
૧૬૩૪	પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય પ્રહર	૩-૪
૧૬૩૫	પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય વય	૪
૧૬૩૬	પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય દિશા	૪
૧૬૩૭	પ્રવ્રજિત કરવા આદિનાં વિધિ-નિષેધ	૪-૫
૧૬૩૮	બાળક- બાલિકાને વડી દીક્ષા આદિનો વિધિ-નિષેધ	૫
૧૬૩૯	પ્રવ્રજિત થનારનાં ઉપકરણોનું પ્રરૂપણ	૫
૧૬૪૦	પ્રવ્રજ્યા માટે અયોગ્ય	૬
૧૬૪૧	અસમર્થને પ્રવ્રજિત કરનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૬

પ્રવ્રજ્યા (દીક્ષા) ના પ્રકાર-૨

૧૬૪૨	વિવિધ પ્રકારની પ્રવ્રજ્યા	૬-૭
૧૬૪૩	પ્રવ્રજ્યાને કૃષિ (ખેતી) ની ઉપમા	૭-૮
૧૬૪૪	પ્રવ્રજ્યાને ધાન્યની ઉપમા	૮
૧૬૪૫	મુંડનના પ્રકાર	૮
૧૬૪૬	પ્રવ્રજ્યાના દસ પ્રકાર	૮
૧૬૪૭	દુઃખનો અંત કરનારી પ્રવ્રજ્યા	૮

ઉપસ્થાપના વિધિ- નિષેધ-૩

૧૬૪૮	વડી દીક્ષા આપવાનો કાળ પ્રમાણ	૮
૧૬૪૯	ઉપસ્થાપનાના વિધાનાદિ	૮-૧૦
૧૬૫૦	વડી દીક્ષા માટે યોગ્ય	૧૦
૧૬૫૧	વડી દીક્ષા માટે અયોગ્ય	૧૦-૧૧
૧૬૫૨	અયોગ્યને વડી દીક્ષા આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૧૧

(૨) સંયમી જીવન

સંયમનું સ્વરૂપ-૧

૧૬૫૩	સંયમનું સ્વરૂપ	૧૧
૧૬૫૪	સંયમનું મહત્વ	૧૧

સંયમનાં પ્રકાર- ૨

૧૬૫૫	પાંચ પ્રકારનાં ચારિત્ર અને તેની પરિભાષા	૧૨
૧૬૫૬	છ પ્રકારની કલ્પસ્થિતિ	૧૨
૧૬૫૭	સંયમનાં ભેદ-પ્રભેદ	૧૨-૧૫
૧૬૫૮	સંયમના પ્રકાર	૧૫-૧૬

સુત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૬૫૯	અસંયમના પ્રકાર	૧૬
૧૬૬૦	ચારિત્રના પ્રકાર	૧૬
૧૬૬૧	સમારંભ-અસમારંભથી સંયમ અસંયમના પ્રકાર	૧૭-૧૮
	સંયમ ગ્રહણ વિધિ-૩	
૧૬૬૨	સંયમ યોગ્ય જનો	૧૮
૧૬૬૩	સંયમ યોગ્ય પ્રહર	૧૮
૧૬૬૪	સંયમ યોગ્ય વય (અવસ્થા)	૨૦
૧૬૬૫	યતનાવરણીય કર્મોના ક્ષયોપશમથી સંયમ	૨૦-૨૧
	સંયમીના લક્ષણ- ૪	
૧૬૬૬	નિર્ગ્રન્થનાં લક્ષણ	૨૧-૨૨
૧૬૬૭	અનગારનાં લક્ષણ	૨૨-૨૩
૧૬૬૮	સંયતોનાં લક્ષણ	૨૩
૧૬૬૯	માહણ આદિનાં લક્ષણ	૨૩-૨૪
૧૬૭૦	ત્યાગી-અત્યાગીનાં લક્ષણ	૨૪
૧૬૭૧	સુસાધુનાં લક્ષણ	૨૪-૨૬
૧૬૭૨	ભિક્ષુનાં લક્ષણ	૨૬-૩૦
૧૬૭૩	મહર્ષિના લક્ષણ	૩૦
૧૬૭૪	મુનિઓનાં લક્ષણ	૩૦-૩૨
૧૬૭૫	અમુનિ તથા મુનિનું સ્વરૂપ	૩૨-૩૩
૧૬૭૬	અનાત્મવાન અને આત્મવાન	૩૩
૧૬૭૭	અણગારનાં ગુણ	૩૩-૩૪
૧૬૭૮	મૃતાદિ નિર્ગ્રન્થનું સ્વરૂપ	૩૪-૩૫
૧૬૭૯	નિર્ગ્રન્થોનાં પ્રશસ્ત લક્ષણ	૩૬
	સંયમીની વિભિન્ન ઉપમાઓ - ૫	
૧૬૮૦	શ્રમણની ઉપમાઓ	૩૬-૩૭
૧૬૮૧	સૂર્ય જેવા મહર્ષિ	૩૮
૧૬૮૨	પક્ષી જેવા લઘુ-ભૂત વિહારી	૩૮
૧૬૮૩	પક્ષી જેવા અપ્રતિબંધ વિહારી	૩૮
૧૬૮૪	હાથીની જેમ ધૈર્યવાન	૩૮
૧૬૮૫	મેરૂની જેમ ધૈર્યવાન	૪૦
૧૬૮૬	બળદની જેમ ભવાટવીનો પારગામી	૪૦
	સંયમનો ઉપદેશ તથા વિશિષ્ટ ચર્ચાઓ - ૬	
૧૬૮૭	નિર્ગ્રન્થની દુઃખ શય્યાઓ	૪૦-૪૧
૧૬૮૮	નિર્ગ્રન્થની સુખ શય્યાઓ	૪૧-૪૨
૧૬૮૯	સંયમ ગ્રહણનો ઉપદેશ	૪૩
૧૬૯૦	સંયમથી દુર્ગતિનો નિરોધ	૪૪
૧૬૯૧	જન્મ-મરણથી વિમુક્તિ	૪૪
૧૬૯૨	સંયતીને વિનયનો ઉપદેશ	૪૪-૪૫
૧૬૯૩	સંયમની આરાધનાનો ઉપદેશ	૪૫-૪૬
૧૬૯૪	ગૃહસ્થોના વૈયાવૃત્યની તથા વંદનપૂજાની ઈચ્છાનો નિષેધ	૪૬-૫૦
૧૬૯૫	અધિકરણ વિવર્જન	૫૦
૧૬૯૬	કલહપ્રિય પાપશ્રમણ	૫૦
૧૬૯૭	પરિહાસ જયનો ઉપદેશ	૫૦-૫૧

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૬૯૮	અધ્યાત્મ જાગરણથી મુક્તિ	૫૧-૫૨
૧૬૯૯	શ્રમણોની ત્રણ ભાવનાઓ	૫૨
૧૭૦૦	શ્રમણોનાં બત્રીસ યોગ સંગ્રહ	૫૨-૫૩
૧૭૦૧	સંયમ યોગમાં આત્માની સ્થાપના	૫૩
	સંયમી જીવનનાં અઢાર સ્થાન- ૭	
૧૭૦૨	સંયમનાં અઢાર સ્થાન	૫૪
૧૭૦૩	પ્રથમ "અહિંસા" સ્થાન	૫૪
૧૭૦૪	બીજું "સત્ય" સ્થાન	૫૪-૫૫
૧૭૦૫	ત્રીજું "અદત્ત" સ્થાન	૫૫
૧૭૦૬	ચોથું "બ્રહ્મચર્ય" સ્થાન	૫૫
૧૭૦૭	પાંચમું "અપરિગ્રહ" સ્થાન	૫૫
૧૭૦૮	છઠ્ઠું "રાત્રિ ભોજન વિવર્જન" સ્થાન	૫૬
૧૭૦૯	સાતમું "પૃથ્વીકાય અનારંભ" સ્થાન	૫૬
૧૭૧૦	આઠમું "અપ્કાય અનારંભ" સ્થાન	૫૬
૧૭૧૧	નવમું "તેજકાય અનારંભ" સ્થાન	૫૭
૧૭૧૨	દસમું "વાયુકાય અનારંભ" સ્થાન	૫૭
૧૭૧૩	અગિયારમું "વનસ્પતિકાય અનારંભ" સ્થાન	૫૭-૫૮
૧૭૧૪	બારમું "ત્રસકાય અનારંભ" સ્થાન	૫૮
૧૭૧૫	તેરમું "અકલ્પ્ય આહારાદિ વર્જન" સ્થાન	૫૮
૧૭૧૬	ચૌદમું "ગૃહસ્થપાત્રમાં ભોજન નિષેધ" સ્થાન	૫૮-૫૯
૧૭૧૭	ગૃહસ્થના પાત્રમાં ભોજન કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૫૯
૧૭૧૮	પંદરમું "પલ્યંક" નિષેધ વર્જન" સ્થાન	૫૯
૧૭૧૯	ગૃહસ્થની શય્યા પર બેસવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૫૯
૧૭૨૦	સોળમું "ગૃહનિષેધ વર્જન" સ્થાન	૫૯-૬૦
૧૭૨૧	ગૃહનિષેધાનો અપવાદ	૬૦-૬૧
૧૭૨૨	સત્તરમું "અસ્નાન" સ્થાન	૬૧
૧૭૨૩	અઢારમું "અવિભૂષા" સ્થાન	૬૧
	સંયમી જીવનનું ફળ- ૮	
૧૭૨૪	સર્વગુણ સંપન્નતાનું ફળ	૬૧
૧૭૨૫	સામાયિકનું ફળ	૬૨
૧૭૨૬	સંયમની આરાધનાનું ફળ	૬૨-૬૩
૧૭૨૭	ધર્મ આરાધનાનું પરિણામ	૬૪
૧૭૨૮	સંવૃત ભિક્ષુનું ફળ	૬૪
૧૭૨૯	નિર્ગ્રન્થની મુક્તિ	૬૪
૧૭૩૦	સુશ્રમણની સમાધિ અને કુશ્રમણની અસમાધિ	૬૪-૬૫
૧૭૩૧	અજ્ઞાની શ્રમણની ગતિ	૬૬
૧૭૩૨	ભિક્ષુની અહિંસાનું પરિણામ	૬૬
૧૭૩૩	ભિક્ષુની હિંસાનુમોદનનું ફળ	૬૬
૧૭૩૪	ભોગાશક્તિનું પરિણામ	૬૬
૧૭૩૫	સુપ્રતી સાધુનો સંસાર પાર	૬૬
૧૭૩૬	કુશ્રમણની દુર્ગતિ અને સુશ્રમણની સદ્ગતિ	૬૬-૬૭
૧૭૩૭	મદ્ય સેવનનું અને વિવર્જન પરિણામ	૬૭-૬૮
૧૭૩૮	મદ્યાદિ-સેવનનું નિષેધ	૬૮

(૩) સમાચારી

દિવસ રાત્રિક સમાચારી - ૧

૧૭૩૯	સમાચારીનું મહત્વ	૬૮
૧૭૪૦	દસ પ્રકારની સમાચારી	૬૮-૬૯
૧૭૪૧	સમાચારીનું પ્રવર્તન	૬૯
૧૭૪૨	દિવસ સમાચારી	૬૯-૭૦
૧૭૪૩	પૌરુષી વિજ્ઞાન	૭૦
૧૭૪૪	છ ક્ષય તિથિયો	૭૦
૧૭૪૫	છ વૃદ્ધિ તિથિયો	૭૦-૭૧
૧૭૪૬	પાત્ર-પ્રતિલેખનાનો કાળ	૭૧
૧૭૪૭	પ્રથમ પૌરુષીની સમાચારી	૭૧
૧૭૪૮	પ્રતિલેખનાની વિધિ	૭૧
૧૭૪૯	પ્રતિલેખનાના દોષ	૭૧-૭૨
૧૭૫૦	અન્યૂનાધિક પ્રતિલેખના	૭૨
૧૭૫૧	પ્રતિલેખના-પ્રમત્ત વિરાધક	૭૨
૧૭૫૨	પ્રતિલેખનામાં ઉપયુક્ત આરાધક	૭૨
૧૭૫૩	તૃતીય પૌરુષી સમાચારી	૭૩
૧૭૫૪	ચતુર્થ પૌરુષી સમાચારી	૭૩
૧૭૫૫	દૈવસિક પ્રતિક્રમણ સમાચારી	૭૩
૧૭૫૬	નિદ્રાશીલ પાપશ્રમણ	૭૩
૧૭૫૭	રાત્રિ-સમાચારી	૭૩
૧૭૫૮	રાત્રિ પૌરુષી વિજ્ઞાન	૭૪
૧૭૫૯	રાત્રિના ચતુર્થ પ્રહરની સમાચારી	૭૪
૧૭૬૦	રાત્રિ પ્રતિક્રમણ સમાચારી	૭૪
૧૭૬૧	ઉપસંહાર	૭૪

વર્ષાવાસ-સમાચારી - ૨

૧૭૬૨	વર્ષાકાળ આવવા પર વિહારનો નિષેધ	૭૫
૧૭૬૩	વર્ષાવાસને અયોગ્ય ક્ષેત્ર	૭૫
૧૭૬૪	વર્ષાવાસ યોગ્ય ક્ષેત્ર	૭૫-૭૬
૧૭૬૫	વર્ષાવાસ પછી વિહારનો અયોગ્ય કાળ	૭૬
૧૭૬૬	વર્ષાવાસ પછી વિહારનો યોગ્ય કાળ	૭૬
૧૭૬૭	વર્ષાવાસ અવગ્રહ ક્ષેત્રનું પ્રમાણ	૭૬
૧૭૬૮	વર્ષાવાસમાં વિહાર કરવાનો વિધિ-નિષેધ	૭૬-૭૭
૧૭૬૯	વર્ષાવાસમાં ગ્લાન હેતુ જવા માટે ક્ષેત્ર પ્રમાણ	૭૭
૧૭૭૦	પહેલા-બીજા પ્રાવૃટ્ટમાં વિહાર કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૭૭

વર્ષાવાસ આહાર સમાચારી - ૩

૧૭૭૧	સર્વત્ર આચાર્યાદિની આજ્ઞાથી જવું, વગર આજ્ઞાએ જવું નહિ.	૭૮
૧૭૭૨	ભિક્ષાયર્યા માટે જવા યોગ્ય ક્ષેત્ર	૭૮
૧૭૭૩	ભિક્ષાયર્યાની દિશા કહીને ભિક્ષાર્થ જવાનું વિધાન	૭૮
૧૭૭૪	નિત્યભોજને ગોચરી જવાનું વિધાન	૭૮
૧૭૭૫	નિત્યભોજ માટે સર્વ પેય ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૭૮
૧૭૭૬	શ્રદ્ધાવાન ઘરોમાં અદૃષ્ટ પદાર્થ માંગવાનો નિષેધ	૭૮

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૭૭૭	આચાર્યની આજ્ઞાનુસાર ભક્ત-પાન ગ્રહણ કરવું અને આપવું.	૮૦
૧૭૭૮	ગ્લાનને પૂછીને જે આહાર પાણી લાવવાનું વિધાન	૮૦
૧૭૭૯	વિકૃતિ ગ્રહણ નિષેધ	૮૦
૧૭૮૦	આચાર્યને પૂછીને જ વિકૃતિ ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૧
૧૭૮૧	ગ્લાન માટે વિકૃતિ ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૧-૮૨
૧૭૮૨	વરસાદ પડવાથી પૂર્વ-ગૃહીત ભક્ત-પાનનાં ઉપયોગની વિધિ	૮૨
૧૭૮૩	વરસાદ પડવાથી એક સ્થાનમાં નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થિઓને રહેવાની વિધિ	૮૨-૮૩
૧૭૮૪	ભીનું શરીર હોય ત્યાં સુધી આહાર કરવાનો નિષેધ	૮૩
	વર્ષાવાસ-તપ-સંલેખના સમાચારી - ૪	
૧૭૮૫	આચાર્યાદિને પૂછીને તપ કરવાનું વિધાન	૮૪
૧૭૮૬	ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૪
૧૭૮૭	બે ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૪
૧૭૮૮	ત્રણ ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરનારનું વિધાન	૮૫
૧૭૮૯	ચાર આદિ ઉપવાસ કરનારને ગરમ પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૫
૧૭૯૦	ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન કરનારને ગરમ પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૫
૧૭૯૧	દત્તિની સંખ્યાઓનું વિધાન	૮૫
૧૭૯૨	પર્યુષણમાં આહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૮૬
૧૭૯૩	આચાર્યાદિને પૂછીને પાદપોષગમન કરવાનું વિધાન	૮૬
	વર્ષાવાસ સંબંધી પ્રકીર્ણક સમાચારી - ૫	
૧૭૯૪	ત્રણ ઉપાશ્રય ગ્રહણનું વિધાન	૮૭
૧૭૯૫	શય્યા તેમજ આસન ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૭-૮૮
૧૭૯૬	ત્રણ માત્રક ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૮૮
૧૭૯૭	વર્ષાવાસમાં પાત્ર અને વસ્ત્ર ગ્રહણ કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૮૮
૧૭૯૮	વર્ષાવાસમાં વસ્ત્ર સુકવવાનો વિધિ-નિષેધ	૮૮-૮૯
૧૭૯૯	ઉચ્ચાર પ્રશ્રવણ ભૂમિ પ્રતિલેખન	૮૯
૧૮૦૦	આચાર્યાદિને પૂછીને ચિકિત્સા કરાવવાનું વિધાન	૮૯
૧૮૦૧	પર્યુષણ પછી વાળ રાખવાનો નિષેધ	૮૯
૧૮૦૨	પર્યુષણ પછી વાળ રાખવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૯૦
૧૮૦૩	પર્યુષણમાં કલહની ક્ષમાયાચના કરવાનું વિધાન	૯૦
૧૮૦૪	સૂક્ષ્માષ્ટકની પ્રતિલેખનાનું વિધાન	૯૦-૯૧
૧૮૦૫	અકાળમાં પર્યુષણ કરવાનું તથા કાળમાં પર્યુષણ ન કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૯૧
૧૮૦૬	સાંવત્સરિક સ્થવિર કલ્પની આરાધનાનું ફળ	૯૧

(૪) પ્રતિક્રમણ

	આવશ્યક સ્વરૂપ-૧	
૧૮૦૭	ચાર પ્રકારનાં આવશ્યક	૯૨-૯૬
૧૮૦૮	છ પ્રકારનાં આવશ્યક	૯૭
	પ્રતિક્રમણના પ્રકાર-૨	
૧૮૦૯	પાંચ પ્રકારના પ્રતિક્રમણ	૯૭
૧૮૧૦	છ પ્રકારના પ્રતિક્રમણ	૯૭-૯૮
૧૮૧૧	અતિક્રમાદિના પ્રકાર	૯૮
૧૮૧૨	અતિક્રમાદિની વિશુદ્ધિ	૯૮-૯૯
	શ્રમણ પ્રતિક્રમણ-૩	
૧૮૧૩	પ્રતિક્રમણ અને કાયોત્સર્ગ કરવાની પ્રતિજ્ઞા	૯૯

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૮૧૪	સામાયિક સૂત્ર	૯૯
૧૮૧૫	ગુરુવંદન સૂત્ર	૧૦૦
૧૮૧૬	ગુરુ વંદનના દ્વાદશાવર્તન	૧૦૦
૧૮૧૭	સમુચ્ચય અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ સૂત્ર	૧૦૧
૧૮૧૮	ઈર્થાપથિક પ્રતિક્રમણ સૂત્ર	૧૦૧
૧૮૧૯	શય્યા દોષ નિવૃત્તિ સૂત્ર	૧૦૨
૧૮૨૦	ગોચર-ચર્યા દોષ નિવૃત્તિ સૂત્ર	૧૦૨
૧૮૨૧	સ્વાધ્યાય તથા પ્રતિલેખન શુદ્ધિ સૂત્ર	૧૦૩
૧૮૨૨	તેત્રીસ પ્રકારના સ્થાનોનું પ્રતિક્રમણ સૂત્ર	૧૦૩-૧૦૭
૧૮૨૩	નિર્ગ્રન્થ ધર્માતિચાર વિશુદ્ધિ સૂત્ર	૧૦૭-૧૦૮
૧૮૨૪	મરણાંતિક- સંલેખનાના અતિચાર	૧૦૮-૧૦૯
૧૮૨૫	ક્ષમાપના સૂત્ર	૧૦૯
૧૮૨૬	ઉપસંહાર સૂત્ર	૧૦૯
૧૮૨૭	કાયોત્સર્ગ વિધિ સૂત્ર	૧૦૯
	દસ પચ્ચક્ષપાણ - ૪	
૧૮૨૮	નવકારસી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૦
૧૮૨૯	પૌરુષી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૦
૧૮૩૦	બે પોરસી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૦
૧૮૩૧	એકાશન પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૦-૧૧૧
૧૮૩૨	એક સ્થાન પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૧
૧૮૩૩	આયંબિલ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૧
૧૮૩૪	ઉપવાસ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૧-૧૧૨
૧૮૩૫	દિવસ ચરિમ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૨
૧૮૩૬	ભવ ચરિમ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૨
૧૮૩૭	અભિગ્રહ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૨
૧૮૩૮	નિર્વિકૃતિક (નીવી) પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર	૧૧૨-૧૧૩
૧૮૩૯	સર્વ પ્રત્યાખ્યાન પારણ સૂત્ર	૧૧૪
	પ્રત્યાખ્યાનનાં પ્રકાર-૫	
૧૮૪૦	પ્રત્યાખ્યાનનાં પ્રકાર	૧૧૪-૧૧૫
૧૮૪૧	પ્રત્યાખ્યાનનાં ભેદ-પ્રભેદ	૧૧૫-૧૧૬
૧૮૪૨	સુપ્રત્યાખ્યાનની તથા દુષ્પ્રત્યાખ્યાનીનું સ્વરૂપ	૧૧૬-૧૧૭
૧૮૪૩	જ્ઞાનપૂર્વક પ્રત્યાખ્યાન કરનારા	૧૧૭-૧૧૮
	પ્રતિક્રમણ ફળ- ૬	
૧૮૪૪	પ્રતિક્રમણનું ફળ	૧૧૮
	પચ્ચક્ષપાણ ફળ - ૭	
૧૮૪૫	પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૮
૧૮૪૬	સંભોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૮
૧૮૪૭	ઉપધિ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૯
૧૮૪૮	આહાર પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૯
૧૮૪૯	કષાય પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૯
૧૮૫૦	યોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૯
૧૮૫૧	શરીર પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૧૯
૧૮૫૨	સહાય પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૨૦

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૮૫૩	ભક્ત પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૨૦
૧૮૫૪	સદ્ભાવ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૧૨૦
૧૮૫૫	પ્રત્યાખ્યાન ભંગનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૧૨૦

ગૃહસ્થ-ધર્મ

ગૃહસ્થ ધર્મ- ૧

૧૮૫૬	શ્રમણોપાસકના પ્રકાર	૧૨૧
૧૮૫૭	શ્રમણોપાસકના ચાર વિશ્રાંતિ સ્થાન	૧૨૧
૧૮૫૮	સામાન્યરૂપે અતિયારોનું વિશુદ્ધિકરણ	૧૨૨
૧૮૫૯	અલ્પાયુ બંધનું કારણ	૧૨૨
૧૮૬૦	દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ	૧૨૨
૧૮૬૧	અશુભ દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ	૧૨૨-૧૨૩
૧૮૬૨	શુભ દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ	૧૨૩

સમક્ષિત સહિત બાર વ્રત-૨

૧૮૬૩	સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૩
૧૮૬૪	સમ્યક્ત્વની પ્રધાનતા	૧૨૪
૧૮૬૫	શ્રાવક-ધર્મના પ્રકાર	૧૨૪
૧૮૬૬	સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૫
૧૮૬૭	સ્થૂળ મૃષાવાદ વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૫
૧૮૬૮	સ્થૂળ અદત્તાદાન વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૫-૧૨૬
૧૮૬૯	સ્થૂળ મૈથુન વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૬
૧૮૭૦	પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૬-૧૨૭
૧૮૭૧	દિશાવ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૭
૧૮૭૨	ઉપભોગ-પરિભોગ પરિમાણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૭
૧૮૭૩	પંદર કર્માદાન	૧૨૭-૧૨૮
૧૮૭૪	અનર્થદંડ વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૮
૧૮૭૫	સામાયિક વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૨૮-૧૨૯
૧૮૭૬	લીધેલ સામાયિકમાં લાગતી ક્રિયા	૧૨૯
૧૮૭૭	સામાયિક પ્રવૃત્તિનું મમત્વભાવ	૧૨૯-૧૩૦
૧૮૭૮	સામાયિક પ્રવૃત્તિનું પ્રેમબંધન	૧૩૦-૧૩૧
૧૮૭૯	દેશાવકાસિક વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૩૧
૧૮૮૦	પૌષધ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૩૧
૧૮૮૧	અતિથિ સંવિભાગ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિયાર	૧૩૨
૧૮૮૨	શ્રમણને શુદ્ધ આહાર દેવાનું ફળ	૧૩૨-૧૩૩
૧૮૮૩	અસંયતને આહાર દેવાનું ફળ	૧૩૩

શ્રાવક પ્રતિમા-૩

૧૮૮૪	ઉપાસકની અગિયાર પ્રતિમાઓ	૧૩૩-૧૩૭
૧૮૮૫	શ્રમણોપાસકોની ત્રણ ભાવનાઓ	૧૩૮-૧૩૯

શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાન-૪

૧૮૮૬	પ્રત્યાખ્યાન પાલનનું રહસ્ય	૧૩૯
૧૮૮૭	પ્રત્યાખ્યાનનું સ્વરૂપ અને તેના કરણયોગના ભંગ	૧૩૯-૧૪૩

ગૃહસ્થ ધર્મનું ફળ-૫

૧૮૮૮	શીલ રહિત અને શીલ સહિત શ્રમણોપાસકનાં પ્રશસ્ત-અપ્રશસ્ત	૧૪૪

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૮૮૯	સુવ્રતી ગૃહસ્થ અને તેની દેવગતિ	૧૪૪
૧૮૯૦	અસંયતની ગતિ	૧૪૪-૧૪૫
૧૮૯૧	આજીવિક શ્રમણોપાસકોના નામ, કર્મદાન અને ગતિ	૧૪૫-૧૪૬

આરાધક-વિરાધક

આરાધક-વિરાધકનું સ્વરૂપ-૧

૧૮૯૨	આરાધકનું સ્વરૂપ	૧૪૬-૧૪૭
૧૮૯૩	વિરાધકનું સ્વરૂપ	૧૪૭
૧૮૯૪	આરાધક નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થી	૧૪૭-૧૪૮
૧૮૯૫	ભિક્ષુની આરાધના વિરાધના	૧૪૮-૧૫૦
૧૮૯૬	દૃષ્ટાંત દ્વારા આરાધક વિરાધકનું સ્વરૂપ	૧૫૦-૧૫૨
૧૮૯૭	શ્રુત અને શીલની અપેક્ષાએ આરાધક વિરાધકનું સ્વરૂપ	૧૫૨-૧૫૩
૧૮૯૮	આરાધક-અનારાધક નિર્ગ્રન્થ આદિના ભાંગા	૧૫૩-૧૫૪
૧૮૯૯	આધાકર્મ આદિની વિપરીત પ્રરૂપણા	૧૫૪-૧૫૫

આરાધના વિરાધનાના પ્રકાર-૨

૧૯૦૦	આરાધનાના પ્રકાર	૧૫૫-૧૫૬
૧૯૦૧	જઘન્ય-ઉત્કૃષ્ટ આરાધના	૧૫૬-૧૫૭
૧૯૦૨	વિરાધનાના પ્રકાર	૧૫૭

આરાધક - વિરાધકની ગતિ-૩

૧૯૦૩	આરાધક-અનારંભી અણગાર	૧૫૭-૧૫૮
૧૯૦૪	આરાધક અલ્પારંભી શ્રમણોપાસક	૧૬૦-૧૬૧
૧૯૦૫	આરાધક સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય તિર્યચયોનિક	૧૬૧-૧૬૨
૧૯૦૬	વિરાધક એકાંત બાલ	૧૬૨
૧૯૦૭	વિરાધક અકામ નિર્જરા કરનારા	૧૬૨-૧૬૩
૧૯૦૮	વિરાધક અકામ કષ્ટ ભોગવવાવાળા	૧૬૩-૧૬૫
૧૯૦૯	વિરાધક ભદ્રપ્રકૃતિના મનુષ્ય	૧૬૫
૧૯૧૦	વિરાધક સ્ત્રીઓ	૧૬૬-૧૬૭
૧૯૧૧	વિરાધક બાળ તપસ્વી	૧૬૭
૧૯૧૨	વિરાધક વાનપ્રસ્થ	૧૬૮-૧૬૯
૧૯૧૩	વિરાધક કન્દર્પિક શ્રમણ	૧૬૯
૧૯૧૪	વિરાધક પરિવ્રાજક	૧૭૦-૧૭૩
૧૯૧૫	વિરાધક પ્રત્યનીક શ્રમણ	૧૭૩-૧૭૪
૧૯૧૬	વિરાધક આજીવિક	૧૭૪
૧૯૧૭	વિરાધક આત્મોત્કર્ષક શ્રમણ	૧૭૪
૧૯૧૮	વિરાધક નિહનવ	૧૭૫
૧૯૧૯	કન્દર્પિક આદિ વિરાધક શ્રમણ	" ૧૭૬
૧૯૨૦	વિરાધકોના સંયમનો વિનાશ	૧૭૬-૧૭૭

નિદાન-અનિદાનથી આરાધના-વિરાધના-૪

૧૯૨૧	નિર્ગ્રન્થે મનુષ્ય-સંબંધી ભોગો માટે નિદાન કરવું.	૧૭૭-૧૮૦
૧૯૨૨	નિર્ગ્રન્થીનું મનુષ્ય સંબંધી ભોગો માટે નિયાણું કરવું.	૧૮૦-૧૮૧
૧૯૨૩	નિર્ગ્રન્થનું સ્ત્રી સંબંધી નિદાનકરણ	૧૮૨
૧૯૨૪	નિર્ગ્રન્થી પુરુષ સંબંધી નિદાનકરણ	૧૮૨-૧૮૩
૧૯૨૫	નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થી વડે પરદેવી પરિચારણાનું નિદાનકરણ	૧૮૩-૧૮૫

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૯૨૬	નિર્મન્ય-નિર્મન્યી દ્વારા સ્વદેવી પરિચારણાનું નિદાનકરણ	૧૯૫-૧૯૬
૧૯૨૭	નિર્મન્ય-નિર્મન્યી દ્વારા સહજ દિવ્યભોગનું નિદાનકરણ	૧૯૬-૧૯૮
૧૯૨૮	શ્રમણોપાસક સંબંધી નિદાનકરણ	૧૯૮-૧૯૦
૧૯૨૯	શ્રમણ હોવા માટે નિદાનકરણ	૧૯૦-૧૯૨
૧૯૩૦	નિયાણા રહિતનો મોક્ષ	૧૯૨-૧૯૩
૧૯૩૧	તપની કૂળાકાંક્ષાનો નિષેધ	૧૯૩
	બાળ પંડિત મરણથી આરાધના-વિરાધના - ૫	
૧૯૩૨	અનેક પ્રકારના મરણ	૧૯૩-૧૯૪
૧૯૩૩	બાળ મરણના પ્રકાર	૧૯૪-૧૯૫
૧૯૩૪	મરણના પ્રકાર	૧૯૫
૧૯૩૫	અજ્ઞાનીઓનું બાળ મરણ	૧૯૬
૧૯૩૬	બાળ મરણનું સ્વરૂપ	૧૯૬-૧૯૭
૧૯૩૭	પંડિત મરણનું સ્વરૂપ	૧૯૭-૧૯૮
૧૯૩૮	બાળમરણ અને પંડિતમરણનું ફળ	૧૯૮
૧૯૩૯	વીતરાગ સંમત વેહાનસ બાળ મરણ	૧૯૮
૧૯૪૦	બાળમરણની પ્રશંસાના પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૧૯૯

અનાચાર

અનાચાર નિષેધ-૧

૧૯૪૧	અનાચાર નિષેધ	૨૦૦
૧૯૪૨	મૂર્છા અને અવિરતિનો નિષેધ	૨૦૦

અનાચાર પરિહાર ઉપદેશ-૨

૧૯૪૩	ભિક્ષુના વિવિધ અનાચરણીય સ્થાન	૨૦૦-૨૦૨
૧૯૪૪	છ ઉન્માદ સ્થાન	૨૦૨
૧૯૪૫	સામુદાનિક ગવેષણા ન કરનાર પાપશ્રમણ	૨૦૨
૧૯૪૬	સ્વચ્છંદ વિહારી પાપશ્રમણ	૨૦૨
૧૯૪૭	શ્રુત જ્ઞાનની ઉપેક્ષા	૨૦૨
૧૯૪૮	અસંવિભાગી પાપશ્રમણ	૨૦૩
૧૯૪૯	આરંભજીવીની પાપાસક્તિ	૨૦૩
૧૯૫૦	વારંવાર આહાર કરનારો પાપશ્રમણ	૨૦૩

પ્રમાદ-નિષેધ - ૩

૧૯૫૧	પ્રમાદ નિષેધ	૨૦૩-૨૦૫
૧૯૫૨	અપ્રમત્ત બની આચરણ કરવાનો ઉપદેશ	૨૦૫-૨૦૬

પ્રમાદ પ્રકાર-૪

૧૯૫૩	છ કલ્પના વિધ્ન કરનારા સ્થાનો	૨૦૬
૧૯૫૪	છ પ્રકારના પ્રમાદ	૨૦૬
૧૯૫૫	દસ ધર્મના ઘાતક	૨૦૬-૨૦૭
૧૯૫૬	દસ ધર્મ વિશોધિ	૨૦૭
૧૯૫૭	અઢાર પ્રકારના પાપ સ્થાન	૨૦૭-૨૦૮

ઔદેશિક આદિ અનાચાર-૫

૧૯૫૮	ઔદેશિકાદિ બાવન અનાચારો	૨૦૮-૨૧૦

શબલ-દોષ-૬

૧૯૫૯	એકવીસ શબલ દોષ	૨૧૦-૨૧૧

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
	અસમાધિસ્થાન-૭	
૧૮૬૦	વીશ અસમાધિસ્થાન	૨૧૨
	મોહનીય સ્થાન - ૮	
૧૮૬૧	ત્રીસ મહામોહનીય સ્થાન	૨૧૨-૨૧૬
	ક્રિયા સ્થાન-૯	
૧૮૬૨	તેર ક્રિયા સ્થાન	૨૧૬
	નિમિત્ત કથન - ૧૦	
૧૮૬૩	આઠ પ્રકારના મહાનિમિત્ત	૨૧૭
૧૮૬૪	નિમિત્ત કથન નિષેધ	૨૧૭
૧૮૬૫	નિમિત્તના પ્રયોક્તા પાપશ્રમણ	૨૧૭
	કષાય નિષેધ - ૧૧	
૧૮૬૬	કષાય નિષેધ	૨૧૭-૨૧૮
૧૮૬૭	કષાયોને અગ્નિની ઉપમા	૨૧૮-૨૧૯
૧૮૬૮	આઠ પ્રકારના મદ	૨૧૯
૧૮૬૯	મદ નિષેધ	૨૧૯
૧૮૭૦	રૂપમદ નિષેધ	૨૨૦
૧૮૭૧	લજ્જા નિષેધ	૨૨૦
૧૮૭૨	કષાય અને ગર્વનો નિષેધ	૨૨૦
૧૮૭૩	સામ્પ્રાયિક કર્મોનો ત્રિકરણ નિષેધ	૨૨૦
૧૮૭૪	ક્રોધ - વિજયનું ફળ	૨૨૧
૧૮૭૫	માન-વિજયનું ફળ	૨૨૧
૧૮૭૬	માયા-વિજયનું ફળ	૨૨૧
૧૮૭૭	લોભ-વિજયનું ફળ	૨૨૧
	અનાચાર પ્રાયશ્ચિત્ત - ૧૨	
૧૮૭૮	વધુ હસવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૧
૧૮૭૯	શિલ્પકલાદિ શીખવવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૧
૧૮૮૦	અપશબ્દ અને કઠોરવચનનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૨
૧૮૮૧	અશાતનાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૨
૧૮૮૨	સચિત્ત ગંધ સૂંધવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૨
૧૮૮૩	કૌતક કર્મનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૨
૧૮૮૪	ભૂતિકર્મ કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૨
૧૮૮૫	પ્રશ્નાદિ કહેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૩
૧૮૮૬	લક્ષણ, વ્યંજન-સ્વપ્ન ફળ કહેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૩
૧૮૮૭	વિદ્યા આદિના પ્રયોગનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૩
૧૮૮૮	માર્ગાદિ બતાવવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૩-૨૨૪
૧૮૮૯	ધાતુ અને નિધિ બતાવવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૪
૧૮૯૦	પોતે પોતાને આચાર્યના લક્ષણવાળો કહે તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૪
૧૮૯૧	નિમિત્ત કથનનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૪
૧૮૯૨	ભયભીત કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૪
૧૮૯૩	વિસ્મય કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૫
૧૮૯૪	વિપર્યાસકરણનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૫
૧૮૯૫	અન્યતીર્થિકોની પ્રશંસા કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૫
૧૮૯૬	સ્વચ્છંદાચારીની પ્રશંસા અને વંદના કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૨૫

સંઘ વ્યવસ્થા

સંઘ વ્યવસ્થા-૧

૧૯૯૭	તીર્થનું સ્વરૂપ	૨૨૬
૧૯૯૮	તીર્થ-પ્રવર્તનનો કાળ	૨૨૬
૧૯૯૯	જિનના પ્રકાર	૨૨૬
૨૦૦૦	કેવળીના પ્રકાર	૨૨૬
૨૦૦૧	અર્હન્તના પ્રકાર	૨૨૭
૨૦૦૨	રાત્નિક પુરુષોના પ્રકાર	૨૨૭
૨૦૦૩	રાત્નિક ઈન્દ્રોના પ્રકાર	૨૨૭
૨૦૦૪	સ્થવિરના પ્રકાર	૨૨૭
૨૦૦૫	મહાવ્રત ધર્મના પ્રવર્તકો	૨૨૭-૨૨૮
૨૦૦૬	દુર્ગમ-સુગમ સ્થાન	૨૨૮
૨૦૦૭	પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર	૨૨૮-૨૨૯
૨૦૦૮	અનુજ્ઞાના પ્રકારો	૨૨૯
૨૦૦૯	સમનુજ્ઞાના પ્રકારો	૨૨૯
૨૦૧૦	ઉપસંપદાના પ્રકારો	૨૩૦
૨૦૧૧	પદત્યાગના પ્રકારો	૨૩૦
૨૦૧૨	ત્રણ પ્રકારની આત્મ-રક્ષા	૨૩૦
૨૦૧૩	જલાશય જેવા આચાર્ય	૨૩૦
૨૦૧૪	આચાર્યના પ્રકાર	૨૩૦-૨૩૧
૨૦૧૫	શિષ્યના પ્રકાર	૨૩૧
૨૦૧૬	વિવિધ પ્રકારના ગણની વૈયાવૃત્ય કરનાર	૨૩૨-૨૩૩

આચાર્યના અતિશય-૨

૨૦૧૭	આચાર્યાદિના અતિશય	૨૩૩-૩૪
૨૦૧૮	ઋધ્ધિના પ્રકાર	૨૩૪
૨૦૧૯	ગણિ સંપદા	૨૩૪
૨૦૨૦	આચાર સંપદા	૨૩૪
૨૦૨૧	શ્રુત સંપદા	૨૩૪-૨૩૫
૨૦૨૨	શરીર સંપદા	૨૩૫
૨૦૨૩	વચન સંપદા	૨૩૫
૨૦૨૪	વાચના સંપદા	૨૩૫
૨૦૨૫	મતિ સંપદા	૨૩૫-૨૩૬
૨૦૨૬	પ્રયોગ સંપદા	૨૩૬
૨૦૨૭	સંગ્રહ-પરિજ્ઞા સંપદા	૨૩૬-૨૩૭
૨૦૨૮	સાત સંગ્રહ- અસંગ્રહ સ્થાન	૨૩૭-૨૩૮

નિર્ગ્રન્થ પદ-વ્યવસ્થા-૩

૨૦૨૯	આચાર્ય-ઉપાધ્યાય-પદ માટે યોગ્ય નિર્ગ્રન્થ	૨૩૮-૨૩૯
૨૦૩૦	આચાર્ય-ઉપાધ્યાય-પદ માટે અયોગ્ય નિર્ગ્રન્થ	૨૩૯
૨૦૩૧	એકપક્ષીય ભિક્ષુને પદ દેવાનું વિધાન	૨૩૯
૨૦૩૨	ગ્લાન આચાર્યાદિ દ્વારા પદ દેવાનો નિર્દેશ	૨૪૦
૨૦૩૩	સંયમ ત્યાગી જનાર આચાર્યાદિ દ્વારા પદ આપવાનો નિર્દેશ	૨૪૦-૨૪૧
૨૦૩૪	પાપજીવી બહુશ્રુતોને પદ દેવાનો નિષેધ	૨૪૧-૨૪૨

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૦૩૫	આચાર પ્રકલ્પ વિસ્મૃતને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૨-૨૪૩
૨૦૩૬	અબ્રહ્મસેવીને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૩-૨૪૪
૨૦૩૭	સંયમનો ત્યાગ કરી જનારને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૪-૨૪૫
૨૦૩૮	ઉપાધ્યાય પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૫
૨૦૩૯	અનવસ્થાપ્ય અને પારાચિત ભિક્ષુની ઉપસ્થાપના	૨૪૫
૨૦૪૦	આચાર્યના નેતૃત્વ વિના વિહારનો નિષેધ	૨૪૬
૨૦૪૧	ગણધારણ કરનાર યોગ્ય અણગાર	૨૪૬
૨૦૪૨	ગણધારણ કરવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૬-૨૪૭
૨૦૪૩	અગ્રણીના કાળ પામ્યા પછી ભિક્ષુનું કર્તવ્ય	૨૪૭
	નિર્ગ્રન્થી પદ વ્યવસ્થા-૪	
૨૦૪૪	ગ્લાન પ્રવર્તિની દ્વારા પદ દેવાનો નિર્દેશ	૨૪૮
૨૦૪૫	સંયમ પરિત્યાગ કરનારી પ્રવર્તિની દ્વારા પદ આપવાનો નિર્દેશ	૨૪૮-૨૪૯
૨૦૪૬	નિર્ગ્રન્થી માટે આચાર્ય-ઉપાધ્યાય પદ યોગ્ય નિર્ગ્રન્થ	૨૪૯
૨૦૪૭	આચાર પ્રકલ્પ વિસ્મૃત નિર્ગ્રન્થીને પદ આપવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૪૯
૨૦૪૮	આચાર્યાદિનાં નેતૃત્વ વગર નિર્ગ્રન્થીને રહેવાનો નિષેધ	૨૫૦
૨૦૪૯	અગ્રણી સાધ્વીનાં કાળ પામવા પર સાધ્વીનું કર્તવ્ય	૨૫૦-૨૫૧
	વિનય વ્યવહાર-૫	
૨૦૫૦	પ્રવ્રજ્યા-પર્યાયના અનુક્રમથી વંદનાનું વિધાન	૨૫૧
૨૦૫૧	શૈક્ષ અને રત્નાધિકનો વ્યવહાર	૨૫૧
૨૦૫૨	રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને વિચરણનું વિધાન	૨૫૨
	અધ્યાપન વ્યવસ્થા-૬	
૨૦૫૩	શ્રમણ માટે અધ્યયન ક્રમ	૨૫૩-૨૫૪
૨૦૫૪	આચાર પ્રકલ્પના અધ્યયન-યોગ્ય વયનો વિધિ-નિષેધ	૨૫૪
	વિચરણ -વ્યવસ્થા-૭	
૨૦૫૫	આચાર્યાદિની સાથે રહેનાર નિર્ગ્રન્થોની સંખ્યા	૨૫૪-૨૫૫
૨૦૫૬	પ્રવર્તિની આદિની સાથે વિચરણ કરનારી સાધ્વીઓની સંખ્યા	૨૫૫-૨૫૬
૨૦૫૭	એકલી નિર્ગ્રન્થીને જવાનો નિષેધ	૨૫૬
૨૦૫૮	નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થીઓના વિચરણ ક્ષેત્રની મર્યાદા	૨૫૬
૨૦૫૯	સાધુ-સાધ્વીઓને વિહાર કરવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૫૬
૨૦૬૦	વિકટ ક્ષેત્રમાં જવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૫૬
૨૦૬૧	રાત્રે ઉપાશ્રયની બહાર જવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૫૭
૨૦૬૨	સાધુ-સાધ્વીઓએ સાથે વિહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૫૬
૨૦૬૩	અંતઃપુરમાં પ્રવેશનાં કારણો	૨૫૭-૨૫૮
	નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થીઓનાં સામૂહિક વ્યવહાર-૮	
૨૦૬૪	સાધુ-સાધ્વીના વાર્તાલાપનાં કારણો	૨૫૮
૨૦૬૫	સાધુ-સાધ્વીએ એક સ્થાન પર સાથે રહેવાનાં કારણો	૨૫૮-૨૫૯
૨૦૬૬	અચેલકને સચેલિકા સાથે રહેવાનાં કારણો	૨૫૯
૨૦૬૭	સાધ્વીને આલંબન આપવાનું કારણ	૨૬૦
૨૦૬૮	નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થીનાં સામૂહિક સાધર્મિક અન્ત્યકર્મ	૨૬૦
૨૦૬૯	નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થી દ્વારા પરસ્પર સેવાનું વિધાન	૨૬૧
૨૦૭૦	પરસ્પર સેવા માટે વિધિ-નિષેધ	૨૬૧
૨૦૭૧	પરસ્પર આલોચના માટે વિધિ-નિષેધ	૨૬૧
૨૦૭૨	પરસ્પર પ્રશ્રવણ શ્રવણ કરવાનો વિધિ-નિષેધ	

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક

સાંભોગિક સંબંધ વ્યવસ્થા-૯

૨૦૭૩	સાધુઓનો પારસ્પરિક સંબંધ	૨૬૨
૨૦૭૪	સંબંધ વિચ્છેદ કરવાનાં કારણો	૨૬૨-૨૬૩
૨૦૭૫	સંબંધ-વિચ્છેદ કરવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૬૩-૨૬૪
૨૦૭૬	સમનોજ-અસમનોજોનાં વ્યવહાર	૨૬૫
૨૦૭૭	સમાન આચરણવાળાને સ્થાન ન દેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૬૫
૨૦૭૮	સંભોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ	૨૬૫-૨૬૬

ગૃહસ્થની સાથેના વ્યવહાર-૧૦

૨૦૭૯	સર્પદશ ચિકિત્સા માટે વિધિ-નિષેધ	૨૬૬
૨૦૮૦	ગૃહસ્થ આદિની સાથે ભિક્ષા માટે જવાનો નિષેધ	૨૬૬
૨૦૮૧	ગૃહસ્થ આદિની સાથે ભિક્ષા માટે જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૬૬
૨૦૮૨	ગૃહસ્થ આદિને અશનાદિ આપવાનો નિષેધ	૨૬૭
૨૦૮૩	માંગી-માંગીને યાચના કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૬૭-૨૬૮
૨૦૮૪	ગૃહસ્થ પાસે ઉપધિ ઉચકાવવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૬૮
૨૦૮૫	ગૃહસ્થને આહાર આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૬૯
૨૦૮૬	ગૃહસ્થોની સાથે આહાર કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૬૯

ગણાપકમણ-૧૧

૨૦૮૭	સાધુ દ્વારા ગણ-પરિત્યાગ	૨૬૯-૨૭૦
૨૦૮૮	આચાર્ય-ઉપાધ્યાય દ્વારા ગણ-પરિત્યાગ	૨૭૦
૨૦૮૯	શ્રુતગ્રહણ માટે બીજા ગણમાં જવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૭૦-૨૭૨
૨૦૯૦	સાંભોગિક વ્યવહાર માટે બીજા ગણમાં જવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૭૨-૨૭૪
૨૦૯૧	સાંભોગિક વ્યવહાર માટે ગણ સંક્રમણનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૭૪
૨૦૯૨	આચાર્યદિને વાચના આપવા માટે બીજા ગણમાં જવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૭૪-૨૭૬
૨૦૯૩	બીજા ગણમાંથી આવેલાને ગણમાં સમાવેશ કરવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૭૬-૨૭૮

એકલ વિહારચર્યા - ૧૨

૨૦૯૪	એકલ વિહારીના આઠ ગુણ	૨૭૮
૨૦૯૫	એકલા સાધુને રહેવાનો વિધિ-નિષેધ	૨૭૮
૨૦૯૬	અપરિપકવ એકલા સાધુના દોષ	૨૭૮-૨૭૯
૨૦૯૭	અપવાદરૂપે એકલા વિહારનું વિધાન	૨૭૯
૨૦૯૮	એકાકી સાધુની પ્રશસ્ત વિહારચર્યા	૨૭૯-૨૮૦
૨૦૯૯	એકાકી સાધુની અપ્રશસ્ત વિહારચર્યા	૨૮૦
૨૧૦૦	એકાકી વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૦
૨૧૦૧	એકલ વિહારીને સમાધિ	૨૮૧

પાર્શ્વસ્થ આદિની સાથે વ્યવહાર વ્યવસ્થા-૧૩

૨૧૦૨	પારિહારિકની સાથે ગોચરી જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૮૧
૨૧૦૩	પાર્શ્વસ્થની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૮૨
૨૧૦૪	અવસન્નની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૮૨
૨૧૦૫	કુશીલની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૮૩
૨૧૦૬	સંશક્તની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૮૩-૮૪
૨૧૦૭	નિત્યકને આદાન-પ્રદાનનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૮૪
૨૧૦૮	પાર્શ્વસ્થ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૫
૨૧૦૯	યથાછંદ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૫
૨૧૧૦	કુશીલ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૬

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૧૧૧	અવસન્ન વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૬
૨૧૧૨	સંશક્ત વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૬
૨૧૧૩	અન્યલિંગ ગ્રહણ બાદ ગણમાં ફરી આગમન	૨૮૬
	કલેશ અને તેની ઉપશાંતિ - ૧૪	
૨૧૧૪	કલેશના પ્રકારો	૨૮૬-૨૮૭
૨૧૧૫	અસંકલેશના પ્રકારો	૨૮૭
૨૧૧૬	અહિતકારક સ્થાનો	૨૮૭
૨૧૧૭	હિતકારક સ્થાનો	૨૮૮
૨૧૧૮	ગણ-વિગ્રહનાં કારણો	૨૮૮
૨૧૧૯	ગણમાં વિગ્રહ ન થવાનાં કારણો	૨૮૮-૨૮૯
૨૧૨૦	કલેશ ઉપશમનનો વિધિ-નિષેધ	૨૮૯
૨૧૨૧	બીજાનાં અનુપશાંત રહેવાં છતાં પણ પોતે ઉપશાંત થવાનો નિર્દેશ	૨૮૯
૨૧૨૨	અનુપશાંત સાધુને ફરીથી પોતાના ગણમાં મોકલવો	૨૯૦
૨૧૨૩	ક્ષમાપનાનું ફળ	૨૯૦
૨૧૨૪	કલેશ કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૯૦
૨૧૨૫	એકલા આગંતુક સાધુને નિર્ણય વગર રાખવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૯૦
૨૧૨૬	કલેશ કરનારની સાથે આહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૨૯૦-૨૯૧
૨૧૨૭	કદાગ્રહીની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો	૨૯૧
૨૧૨૮	આગમ અનુસાર પ્રાયશ્ચિત્ત આપવા અને ગ્રહણ કરવાનું વિધાન	૨૯૧-૨૯૨

તપાચાર

	તપનું સ્વરૂપ અને પ્રકરણ-૧	
૨૧૨૯	તપનું સ્વરૂપ	૨૯૨-૨૯૩
૨૧૩૦	તપનાં પ્રકારો	૨૯૩
૨૧૩૧	આજીવિક તપનાં પ્રકારો	૨૯૪
	અનશન-તપ-૨	
૨૧૩૨	અનશનનાં પ્રકારો	૨૯૪
૨૧૩૩	ઈત્વરિક તપનાં ભેદો	૨૯૪-૨૯૫
૨૧૩૪	તપસ્વી ભિક્ષુ માટે કલ્પનીય પાણી	૨૯૫
૨૧૩૫	આજીવન અનશન	૨૯૫-૨૯૬
૨૧૩૬	સંલેખનાનો કાળક્રમ	૨૯૬
૨૧૩૭	પંડિત મરણનું સ્વરૂપ	૨૯૬
૨૧૩૮	પંડિત મરણનાં પ્રકાર	૨૯૭
૨૧૩૯	ભક્ત-પ્રત્યાખ્યાન અનશન	૨૯૮-૨૯૯
૨૧૪૦	ભક્ત-પ્રત્યાખ્યાન અણગારનો પરભવમાં આહાર	૨૯૯
૨૧૪૧	ઈગિતમરણ અનશન ગ્રહણ વિધિ	૨૯૯-૩૦૧
૨૧૪૨	પાદોપગમન અનશન ગ્રહણ વિધિ	૩૦૧
૨૧૪૩	પાદોપગમન અનશન	૩૦૧-૩૦૨
૨૧૪૪	અનશન ગ્રહણ કરવાની દિશાઓ	૩૦૨
૨૧૪૫	અનશનનું ફળ	૩૦૨
	અવમોદરિકા-૩	
૨૧૪૬	અવમોદરિકાનાં ભેદ	૩૦૨
૨૧૪૭	દ્રવ્ય અવમોદરિકાનું સ્વરૂપ	૩૦૨

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૧૪૮	દ્રવ્ય અવમોદરિકાનાં ભેદ-પ્રભેદ	૩૦૨-૩૦૩
૨૧૪૯	ક્ષેત્ર અવમોદરિકા	૩૦૪
૨૧૫૦	કાળ-અવમોદરિકા	૩૦૪
૨૧૫૧	ભાવ-અવમોદરિકા	૩૦૪-૩૦૫
૨૧૫૨	પર્યવ-અવમોદરિકા	૩૦૫
	ભિક્ષાયર્યા-૪	
૨૧૫૩	ભિક્ષાયર્યાનું સ્વરૂપ	૩૦૫
૨૧૫૪	ભિક્ષાયર્યાના પ્રકારો	૩૦૫-૩૦૯
	રસ-પરિત્યાગ-૫	
૨૧૫૫	રસ-પરિત્યાગનું સ્વરૂપ	૩૦૯
૨૧૫૬	રસ-પરિત્યાગનાં પ્રકારો	૩૦૯-૩૧૦
	કાય-ક્લેશ - ૬	
૨૧૫૭	કાય-ક્લેશનું સ્વરૂપ	૩૧૦
૨૧૫૮	કાય-ક્લેશના પ્રકારો	૩૧૦-૩૧૧
૨૧૫૯	સાધ્વીઓ માટે આતાપનાનો વિધિ-નિષેધ	૩૧૨
૨૧૬૦	સાધ્વીઓ માટે કાય-ક્લેશનો નિષેધ	૩૧૨
	પ્રતિસંલીનતા-૭	
૨૧૬૧	પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો	૩૧૩
૨૧૬૨	ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો	૩૧૩
૨૧૬૩	કષાય પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો	૩૧૪
૨૧૬૪	યોગ પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો	૩૧૪-૩૧૫
૨૧૬૫	એકાંત શયનાસનનાં સેવનનું સ્વરૂપ	૩૧૫
૨૧૬૬	વિવિક્ત શયનાસન સેવનનું ફળ	૩૧૫
૨૧૬૭	અનેક પ્રકારનાં અપ્રતિસંલીન	૩૧૬
	પ્રતિમાઓ - ૮ (૧)	
૨૧૬૮	અનેક પ્રકારની પ્રતિમાઓ	૩૧૬-૩૧૭
	ભિક્ષુ પ્રતિમાઓ - ૮ (૨)	
૨૧૬૯	ભિક્ષુ પ્રતિમાઓ	૩૧૭
૨૧૭૦	પ્રતિમા-આરાધના કાળમાં ઉપસર્ગ	૩૧૮
૨૧૭૧	મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૧૮
૨૧૭૨	પ્રતિમાધારીનો ભિક્ષાકાળ	૩૧૮-૩૧૯
૨૧૭૩	પ્રતિમાધારીની ગોચરચર્યા	૩૧૯
૨૧૭૪	પ્રતિમાધારીનો વસતિવાસ કાળ	૩૧૯
૨૧૭૫	પ્રતિમાધારીની કલ્પનીય ભાષાઓ	૩૧૯-૩૨૦
૨૧૭૬	પ્રતિમાધારીનાં કલ્પનીય ઉપાશ્રયો	૩૨૦
૨૧૭૭	પ્રતિમાધારી માટે કલ્પનીય સંસ્તારક	૩૨૦
૨૧૭૮	પ્રતિમાધારીને સ્ત્રી-પુરુષનો ઉપસર્ગ	૩૨૦
૨૧૭૯	પ્રતિમાધારીને અગ્નિનો ઉપસર્ગ	૩૨૦
૨૧૮૦	પ્રતિમાધારીને ઢૂંઢા આદિ કાઢવાનો નિષેધ	૩૨૧
૨૧૮૧	પ્રતિમાધારીને જંતુ આદિ કાઢવાનો નિષેધ	૩૨૧
૨૧૮૨	સૂર્યાસ્ત પછી વિહારનો નિષેધ	૩૨૧
૨૧૮૩	સચિત્ત ધરતી પાસે નિદ્રા લેવાનો નિષેધ	૩૨૧-૩૨૨
૨૧૮૪	મલાવરોધનો નિષેધ	૩૨૨

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૧૮૫	સચિત્ત રજવાળા શરીરે ગોચરી જવાનો નિષેધ	૩૨૨
૨૧૮૬	હાથ આદિ ધોવાનો નિષેધ	૩૨૨
૨૧૮૭	દુષ્ટ અશ્વ આદિનાં ઉપદ્રવથી ભયભીત થવાનો નિષેધ	૩૨૨-૩૨૩
૨૧૮૮	ઠંડી અને ગરમી સહન કરવાનું વિધાન	૩૨૩
૨૧૮૯	ભિક્ષુ પ્રતિમાઓની યોગ્ય આરાધના	૩૨૩
૨૧૯૦	બે માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૩
૨૧૯૧	ત્રણ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૩
૨૧૯૨	ચાર માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૩
૨૧૯૩	પાંચ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૪
૨૧૯૪	છ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૪
૨૧૯૫	સાત માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૪
૨૧૯૬	પ્રથમ સાત અહોરાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૪-૩૨૫
૨૧૯૭	દ્વિતીય સપ્ત અહોરાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૫
૨૧૯૮	તૃતીય સપ્ત અહોરાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૫
૨૧૯૯	અહોરાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૫
૨૨૦૦	એક રાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૨૫-૩૨૬
૨૨૦૧	પ્રતિમા પ્રહણ કરવાથી મુક્તિ	૩૨૬
	એખણા પ્રતિમાઓ-૮ (૩)	
૨૨૦૨	આહાર લેવાની સાત પ્રતિમાઓ	૩૨૭-૩૨૮
૨૨૦૩	પાણી લેવાની સાત પ્રતિમાઓ	૩૨૯-૩૩૦
૨૨૦૪	પ્રતિમા ધારણ કરનારનો વચન- વિવેક	૩૩૧
૨૨૦૫	સંસ્તારક લેવાની ચાર પ્રતિમાઓ	૩૩૧-૩૩૨
૨૨૦૬	વસ્ત્ર લેવાની ચાર પ્રતિમાઓ	૩૩૨-૩૩૩
૨૨૦૭	પાત્ર લેવાની ચાર પ્રતિમાઓ	૩૩૩-૩૩૪
૨૨૦૮	ઊભા રહીને કાયોત્સર્ગ કરવાની ચાર પ્રતિમાઓ	૩૩૪-૩૩૫
૨૨૦૯	અવગ્રહ લેવાની સાત પ્રતિમાઓ	૩૩૫-૩૩૬
	દાંતી-પડિમાઓ-૮ (૪)	
૨૨૧૦	સાત-સાત દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૩૬
૨૨૧૧	આઠ-આઠ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૩૭
૨૨૧૨	નવ-નવ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૩૭
૨૨૧૩	દસ-દસ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા	૩૩૭
૨૨૧૪	બે પ્રકારની ચંદ્ર પ્રતિમા	૩૩૭
૨૨૧૫	યવમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા	૩૩૭-૩૪૨
૨૨૧૬	વજ્રમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા	૩૪૨-૩૪૬
૨૨૧૭	દાંતી પ્રમાણ નિરૂપણ	૩૪૬-૩૪૭
૨૨૧૮	મોક પ્રતિમા-વિધાન	૩૪૭-૩૪૮
	પ્રતિમા-સંગ્રહ - ૮ (૫)	
૨૨૧૯	પ્રતિમાઓનો સંગ્રહ	૩૪૮
૨૨૨૦	વિનય વૈયાવૃત્યની પ્રતિમાઓ	૩૪૯
	પ્રાયશ્ચિત્ત (૬) આભ્યંતર તપ (૧)	
૨૨૨૧	આભ્યંતર તપની પ્રરૂપણા	૩૫૦
૨૨૨૨	આભ્યંતર તપના ભેદ	૩૫૦

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૨૨૩	પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય ચારિત્ર	૩૫૦
૨૨૨૪	પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય પ્રતિસેવનાના પ્રકાર	૩૫૧-૩૫૨
૨૨૨૫	પ્રાયશ્ચિત્તનું સ્વરૂપ	૩૫૨
૨૨૨૬	પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રકાર	૩૫૨-૩૫૩
	આરોપણા - ૧ (ખ)	
૨૨૨૭	આરોપણાના પાંચ પ્રકાર	૩૫૩
૨૨૨૮	આરોપણાનાં અઠાવીસ પ્રકાર	૩૫૩-૩૫૪
૨૨૨૯	બે માસ પ્રાયશ્ચિત્તની સ્થાપિત આરોપણા	૩૫૪-૩૫૫
૨૨૩૦	બે માસ પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિત આરોપણા વૃદ્ધિ	૩૫૬
૨૨૩૧	એક માસ પ્રાયશ્ચિત્તની સ્થાપિત આરોપણા	૩૫૭-૩૫૮
૨૨૩૨	એક માસ પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિત આરોપણા વૃદ્ધિ	૩૫૮-૩૫૯
૨૨૩૩	માસિક - દ્વેમાસિક પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિત આરોપણા વૃદ્ધિ	૩૫૯-૩૬૧
	આલોચના ૧ (ગ)	
૨૨૩૪	આલોચનાનાં કારણો	૩૬૧
૨૨૩૫	આલોચનાનાં દોષો	૩૬૧-૩૬૨
૨૨૩૬	આલોચના કરવાનો ક્રમ	૩૬૨-૩૬૩
૨૨૩૭	આલોચના સાંભળવાની યોગ્યતા	૩૬૩-૩૬૪
૨૨૩૮	આલોચના કરવાની યોગ્યતા	૩૬૪
૨૨૩૯	સાધર્મિકોની આલોચના તથા પ્રસ્થાપના વિધિ	૩૬૪-૩૬૫
૨૨૪૦	આલોચના ન કરનારનું આર્તધ્યાન	૩૬૫
૨૨૪૧	આલોચના કરવાનાં કારણો	૩૬૬
૨૨૪૨	આલોચના ન કરવાનાં કારણો	૩૬૬-૩૬૭
૨૨૪૩	આલોચના ન કરવાનું ફળ	૩૬૭-૩૬૮
૨૨૪૪	આલોચના કરવાનું ફળ	૩૬૮-૩૬૯
૨૨૪૫	આલોચના ફળ	૩૬૯
૨૨૪૬	કપટ સહિત તથા કપટ રહિત આલોચકને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાની વિધિ	૩૬૯-૩૭૨
૨૨૪૭	પ્રસ્થાપનામાં પ્રતિસેવના કરવાથી આરોપણા	૩૭૨-૩૭૬
	આલોચના અને પ્રાયશ્ચિત્ત-૧ (ઘ)	
૨૨૪૮	આક્ષેપ લગાડનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત	૩૭૭
૨૨૪૯	અનુદયાતિક પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર	૩૭૭
૨૨૫૦	અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર	૩૭૭
૨૨૫૧	અનવસ્થાપ્ય ગ્લાન ભિક્ષુને લઘુ પ્રાયશ્ચિત્ત દેવાનું વિધાન	૩૭૮
૨૨૫૨	છેદોપસ્થાપનીય પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર	૩૭૮
૨૨૫૩	પારાચિત પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર	૩૭૮
૨૨૫૪	પારાચિત ગ્લાન ભિક્ષુને લઘુ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન	૩૭૯
૨૨૫૫	લઘુ પ્રાયશ્ચિત્ત પાત્ર	૩૭૯-૩૮૦
૨૨૫૬	પ્રાયશ્ચિત્તનું ફળ	૩૮૦
૨૨૫૭	આત્મનિંદાનું ફળ	૩૮૦
૨૨૫૮	અનેક પ્રકારની ગર્હા	૩૮૧
૨૨૫૯	આત્મગર્હાનું ફળ	૩૮૧
	પારિહારિક તપ-૧ (ડ)	
૨૨૬૦	પારિહારિક અને અપારિહારિકોની નિબદ્ધાદિ વ્યવહાર	૩૮૨
૨૨૬૧	પારિહારિક અને અપારિહારિકોના પરસ્પર આહાર સંબંધી વ્યવહાર	૩૮૨-૩૮૪

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૨૬૨	પરિહારકલ્પમાં રહેતા રોગી ભિક્ષુને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન	૩૮૪
૨૨૬૩	પરિહારકલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુની વૈયાવૃત્ય	૩૮૪-૩૮૫
	વૈયાવૃત્ય-૨	
૨૨૬૪	વૈયાવૃત્ય સ્વરૂપ	૩૮૫
૨૨૬૫	વૈયાવૃત્ય કરનારની ચૌભંગી	૩૮૫
૨૨૬૬	વૈયાવૃત્યના પ્રકાર	૩૮૫-૩૮૬
૨૨૬૭	વૈયાવૃત્ય વિધાન	૩૮૬
૨૨૬૮	ગ્લાનનાં નિમિત્તે મોકલેલ આહારનો વિધિ- નિષેધ	૩૮૬-૩૮૭
૨૨૬૯	વિશિષ્ટ ચર્યામાં સેવા કરવાનો સંકલ્પ	૩૮૭-૩૮૮
૨૨૭૦	વૈયાવૃત્યનું ફળ	૩૮૮
૨૨૭૧	વૈયાવૃત્ય ન કરનાર માટે પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૦
૨૨૭૨	અસમર્થ પાસે સેવા કરાવનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૦
	સ્વાધ્યાય-૩	
૨૨૭૩	સ્વાધ્યાયનાં ભેદ	૩૯૦-૩૯૧
૨૨૭૪	સૂત્ર શીખવાનાં હેતુઓ	૩૯૧
૨૨૭૫	સ્વાધ્યાયનું ફળ	૩૯૧
૨૨૭૬	અન્ય તીર્થિકાદિની સાથે સ્વાધ્યાય ભૂમિએ જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૨
૨૨૭૭	નિન્દિત કુળમાં સ્વાધ્યાય આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૨
૨૨૭૮	સૂત્ર વાચનાના હેતુ	૩૯૨
૨૨૭૯	સૂત્ર વાચનાને માટે યોગ્ય	૩૯૨-૩૯૩
૨૨૮૦	સૂત્ર વાચનાને માટે અયોગ્ય	૩૯૩
૨૨૮૧	સૂત્ર વાચનાનું ફળ	૩૯૩
૨૨૮૨	તિરસ્કૃત કુળમાં વાચના આપવા-લેવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૩
૨૨૮૩	અવિધિથી વાચના આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૪
૨૨૮૪	પાર્શ્વસ્થાદિને વાચના આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૩૯૪-૩૯૫
૨૨૮૫	પ્રતિપ્રશ્નનું ફળ	૩૯૫
૨૨૮૬	પરિવર્તનાનું ફળ	૩૯૫
૨૨૮૭	અનુપ્રેક્ષાનું ફળ	૩૯૬
૨૨૮૮	કથાના ભેદ	૩૯૬-૩૯૮
૨૨૮૯	પ્રવચનનું સ્વરૂપ	૩૯૮
૨૨૯૦	ધર્મકથા માટે વિધિ-નિષેધ	૩૯૮
૨૨૯૧	ધર્મકથા વિવેક	૩૯૮-૪૦૧
૨૨૯૨	ધર્મકથાનો પ્રભાવ	૪૦૧
૨૨૯૩	ધર્મકથાનું ફળ	૪૦૧
૨૨૯૪	સ્ત્રી-સભામાં રાત્રે ધર્મકથા કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર	૪૦૧
	ધ્યાન - ૪	
૨૨૯૫	નિષિદ્ધ ધ્યાન અને વિહિત ધ્યાન	૪૦૨
૨૨૯૬	ધ્યાનનાં ભેદ	૪૦૨
૨૨૯૭	આર્તધ્યાનનાં ભેદ	૪૦૨
૨૨૯૮	આર્તધ્યાન લક્ષણ	૪૦૨-૪૦૩
૨૨૯૯	રૌદ્ર ધ્યાનનાં ભેદ	૪૦૩
૨૩૦૦	રૌદ્ર ધ્યાનનાં લક્ષણ	૪૦૩
૨૩૦૧	ધર્મધ્યાનનાં ભેદ	૪૦૩

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૩૦૨	ધર્મધ્યાનનાં લક્ષણ	૪૦૪
૨૩૦૩	ધર્મધ્યાનનાં આલંબન	૪૦૪
૨૩૦૪	ધર્મધ્યાનની અનુપ્રેક્ષાઓ	૪૦૪
૨૩૦૫	શુક્લધ્યાનના ભેદ	૪૦૪-૪૦૫
૨૩૦૬	શુક્લધ્યાનનાં લક્ષણ	૪૦૫
૨૩૦૭	શુક્લ ધ્યાનનાં આલંબન	૪૦૫
૨૩૦૮	શુક્લધ્યાનની અનુપ્રેક્ષાઓ	૪૦૫-૪૦૬
	કાયોત્સર્ગ-૫	
૨૩૦૯	વ્યુત્સર્ગનું સ્વરૂપ	૪૦૬
૨૩૧૦	વ્યુત્સર્ગના ભેદ-પ્રભેદો	૪૦૬-૪૦૮
૨૩૧૧	કાયોત્સર્ગનું ફળ	૪૦૮
	તપ, સમાધિ અને ફળ-૬	
૨૩૧૨	તપાચરણનો ઉદ્દેશ્ય	૪૦૮
૨૩૧૩	તપ આચરણનું ફળ	૪૦૮-૪૦૯
૨૩૧૪	તપાદિના ચોરોની દુર્ગતિ	૪૦૯-૪૧૦
૨૩૧૫	તપસ્વીઓ અને નારકીઓની કર્મનિર્જરાની તુલના	૪૧૦-૪૧૨
૨૩૧૬	તપથી પ્રાપ્ત આરણ્યલબ્ધિનું વર્ણન	૪૧૨-૪૧૪

વીર્યાચાર

	વીર્યનું સ્વરૂપ-૧	
૨૩૧૭	વીર્યનું સ્વરૂપ	૪૧૫
૨૩૧૮	બાલવીર્ય આદિની વિવક્ષા	૪૧૫
૨૩૧૯	બાલવીર્યનું સ્વરૂપ	૪૧૫-૪૧૬
૨૩૨૦	અજ્ઞ જ ઉપદેશને માટે લાયક છે	૪૧૬
૨૩૨૧	સકર્મવીર્યનું સ્વરૂપ	૪૧૬-૪૧૭
૨૩૨૨	અકર્મવીર્યનું સ્વરૂપ	૪૧૭-૪૧૮
૨૩૨૩	પંડિત વીર્યનું સ્વરૂપ	૪૧૮
૨૩૨૪	તિતિક્ષાથી મોક્ષ	૪૧૮
૨૩૨૫	સમાધિવાળાની સિધ્ધગતિ	૪૧૮-૪૨૦
૨૩૨૬	બ્રાન્ત ચિત્તવાળાની વીર્યહાનિ	૪૨૦
	પરીખહ - જય-૨	
૨૩૨૭	પરીખહ સેહવાથી કર્મોનો ક્ષય	૪૨૦-૪૨૧
૨૩૨૮	પરીખહના પ્રકાર	૪૨૧
૨૩૨૯	પરીખહ- પ્રરૂપણા	૪૨૧-૪૨૨
૨૩૩૦	(૧) ક્ષુધા-પરીખહ	૪૨૨
૨૩૩૧	(૨) પિપાસા- પરીખહ	૪૨૨
૨૩૩૨	(૩) શીત-પરીખહ	૪૨૨
૨૩૩૩	(૪) ઉષ્ણ-પરીખહ	૪૨૨-૪૨૩
૨૩૩૪	(૫) દંશ-મશક-પરીખહ	૪૨૩
૨૩૩૫	(૬) અચેલ-પરીખહ	૪૨૩-૪૨૪
૨૩૩૬	અચેલત્વનું પ્રશસ્ત પરિણામ	૪૨૪
૨૩૩૭	(૭) અરતિ-પરીખહ	૪૨૪-૪૨૫
૨૩૩૮	(૮) સ્ત્રી-પરીખહ	૪૨૫-૪૨૭

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૩૩૯	(૮) ચર્ચા-પરીખલ	૪૨૮
૨૩૪૦	(૧૦) નિષેધા-પરીખલ	૪૨૮
૨૩૪૧	(૧૧) શય્યા-પરીખલ	૪૨૮
૨૩૪૨	(૧૨) આકોશ-પરીખલ	૪૨૮-૪૨૯
૨૩૪૩	(૧૩) વધ-પરીખલ	૪૩૦
૨૩૪૪	(૧૪) યાચના-પરીખલ	૪૩૦
૨૩૪૫	(૧૫) અલાભ-પરીખલ	૪૩૧
૨૩૪૬	(૧૬) રોગ-પરીખલ	૪૩૧
૨૩૪૭	(૧૭) તૃણ-સ્પર્શ-પરીખલ	૪૩૧
૨૩૪૮	(૧૮) જલ-પરીખલ	૪૩૧
૨૩૪૯	(૧૯) સત્કાર-પુરસ્કાર-પરીખલ	૪૩૨
૨૩૫૦	(૨૦) પ્રજ્ઞા-પરીખલ	૪૩૨
૨૩૫૧	(૨૧) અજ્ઞાન-પરીખલ	૪૩૨
૨૩૫૨	(૨૨) દર્શન-પરીખલ	૪૩૨
૨૩૫૩	બધા પરીખલ જીતવાનો નિર્દેશ	૪૩૩
૨૩૫૪	પરીખલોથી અપરાજિત મુનિ	૪૩૩
૨૩૫૫	પરીખલોથી પરાજિત મુનિ	૪૩૩-૪૩૪
૨૩૫૬	પરીખલ સહન કરનાર ભિક્ષુ	૪૩૪-૪૩૫
૨૩૫૭	પરીખલ જયનું ફળ	૪૩૫
	ઉપસર્ગ-જય-૨	
૨૩૫૮	અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો	૪૩૫
૨૩૫૯	દેવકૃત ઉપસર્ગ	૪૩૫
૨૩૬૦	માનવકૃત ઉપસર્ગ	૪૩૫
૨૩૬૧	તિર્યચકૃત ઉપસર્ગ	૪૩૬
૨૩૬૨	અવિવેકથી ઉત્પન્ન ઉપસર્ગ	૪૩૬
૨૩૬૩	પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગ	૪૩૬
૨૩૬૪	મોહસંગ સંબંધી ઉપસર્ગ	૪૩૭-૪૩૮
૨૩૬૫	ઉપસર્ગોથી અપીડિત મુનિ	૪૩૮-૪૪૦
૨૩૬૬	પૂર્વ પુરુષોનાં દૃષ્ટાંતથી સંયમ શિથિલ મુનિ	૪૪૦-૪૪૧
૨૩૬૭	પરીખલ સહનનો નિર્દેશ	૪૪૧
૨૩૬૮	પરીખલ સહનનું ફળ	૪૪૧
	પંચેન્દ્રિય વિરતિકરણ- ૪	
૨૩૬૯	શબ્દની આસક્તિનો નિષેધ	૪૪૧-૪૪૩
૨૩૭૦	રૂપની આસક્તિનો નિષેધ	૪૪૩-૪૪૪
૨૩૭૧	ગંધની આસક્તિનો નિષેધ	૪૪૪-૪૪૬
૨૩૭૨	રસની આસક્તિનો નિષેધ	૪૪૬-૪૪૭
૨૩૭૩	સ્પર્શની આસક્તિનો નિષેધ	૪૪૮-૪૪૯
	વીર્ય-શક્તિ-૫	
૨૩૭૪	સમત્વ બુધ્ધિથી આત્મશક્તિનું સમુત્થાન	૪૪૯
૨૩૭૫	આત્મવીર્યમાં ચાર અંગ-દુર્લભ	૪૫૦
૨૩૭૬	આત્મબળથી કર્મક્ષય	૪૫૦
૨૩૭૭	મુનિત્વથી કર્મક્ષય	૪૫૦
૨૩૭૮	અપ્રમત્તભાવે કરણીય કૃત્યાદિ	૪૫૦-૪૫૧

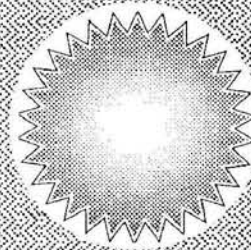
સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૨૩૭૯	આજ્ઞાનુસાર આચરણ કરવાનો ઉપદેશ	૪૫૧
૨૩૮૦	પ્રમાદ પરિત્યાગનો ઉપદેશ	૪૫૧
૨૩૮૧	ત્રણ પ્રકારની ધર્મ જાગરણ	૪૫૨
૨૩૮૨	એકત્વ અન્યત્વ ભાવના	૪૫૨-૪૫૩
૨૩૮૩	અનિત્ય ભાવના	૪૫૩
૨૩૮૪	અશરણ ભાવના	૪૫૪
૨૩૮૫	મૈત્રી ભાવના	૪૫૪
૨૩૮૬	સંવર ભાવના	૪૫૪
	સંયમમાં પરાક્રમ- ૬	
૨૩૮૭	પ્રજાવાનોનાં પરાક્રમ	૪૫૫
૨૩૮૮	પંડિતનું પરાક્રમ	૪૫૫
૨૩૮૯	સમત્વદર્શીનું પરાક્રમ	૪૫૫-૪૫૬
૨૩૯૦	મુક્તાત્માનું સ્વરૂપ	૪૫૬
૨૩૯૧	વીરપુરુષનું પરાક્રમ	૪૫૬-૪૫૮
૨૩૯૨	ભિક્ષુનું પરાક્રમ	૪૫૮
૨૩૯૩	આત્મગુપ્ત ભિક્ષુનું પરાક્રમ	૪૫૮-૪૫૯
૨૩૯૪	મેઘાવી મુનિનું પરાક્રમ	૪૫૯-૪૬૧
૨૩૯૫	મહર્ષિનું પરાક્રમ	૪૬૧
૨૩૯૬	પરિશ્રલ-પરિત્યાગમાં અપ્રમત્તનું પરાક્રમ	૪૬૨
૨૩૯૭	કર્મભેદનમાં પરાક્રમ	૪૬૨
૨૩૯૮	કષાયોને કૃશ કરવાનું પરાક્રમ	૪૬૨-૪૬૩
૨૩૯૯	બંધનમાંથી મુક્ત થવાનું પરાક્રમ	૪૬૩
૨૪૦૦	લોકજ જ આત્મજ	૪૬૩
૨૪૦૧	આત્મવાદીનું સમ્યક્ પરાક્રમ	૪૬૪
૨૪૦૨	જ્ઞાનાદિથી યુક્ત મુનિનું પરાક્રમ	૪૬૪
૨૪૦૩	સમાધિ-ઈચ્છુક-શ્રમણનું પરાક્રમ	૪૬૪-૪૬૫
૨૪૦૪	સંયમમાં પરાક્રમ કરનારની મુક્તિ	૪૬૫-૪૬૬
૨૪૦૫	ધર્મમાં પરાક્રમ અંગે બકરાનું દૃષ્ટાંત	૪૬૬-૪૬૭
૨૪૦૬	ધર્મમાં પરાક્રમ માટે કોડી અને કેરીનું દૃષ્ટાંત	૪૬૭
૨૪૦૭	ધર્મમાં પરાક્રમ માટે વણિકનું દૃષ્ટાંત	૪૬૭-૪૬૮
૨૪૦૮	ધર્મમાં પરાક્રમ માટે દિવ્ય-માનુષિક ભોગોની તુલના	૪૬૮-૪૬૯
૨૪૦૯	ધર્મમાં પરાક્રમ માટે ઉપદેશ	૪૬૯
૨૪૧૦	ધર્મમાં પરાક્રમનો સમય	૪૬૯
	વીતરાગ ભાવની પ્રરૂપણા - ૭	
૨૪૧૧	વીતરાગ ભાવની પ્રરૂપણા	૪૬૯-૪૭૨
૨૪૧૨	કર્મ નિર્જરાનું ફળ	૪૭૨
૨૪૧૩	વીતરાગતાનું ફળ	૪૭૨
૨૪૧૪	ઉપસંહાર	૪૭૨

★ ★ ★

चरणानुयोग

(द्वितीय भाग)

(प्रथम भाग से आगे क्रमशः)



चरणानुयोग

(चारित्राचार)

(૧) દીક્ષા :

પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ : વિધિ - નિષેધ - ૧

ધર્મન્ટરાય કમ્મખઓવસમેળં પવ્વજ્જા-

ધર્મન્ટરાય કર્મોનાં ક્ષયોપશમથી પ્રવ્રજ્યા :

* ૧૬૩૦. પ. અસોચ્ચા ણં ભંતે ! કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્કિચ્ચુવસિયાએ વા કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વજ્જા ?

૧૬૩૦. પ્ર. ભંતે ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વગર કોઈ જીવ
મુંડિત થઈને ગૃહસ્થાવાસને છોડીને પ્રવ્રજિત થઈ
શકે છે ?

૩. ગોયમા ! અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્કિચ્ચુવસિયાએ વા અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે
ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વજ્જા ।
અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ
અણગારિયં નો પવ્વજ્જા ।

૩. ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વગર કોઈ જીવ
મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડીને પ્રવ્રજિત થઈ
શકે છે અને કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને
છોડીને પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

૫. સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ-
અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-
ઉવસિયાએ વા અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વજ્જા, અત્થેગતિએ
કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો
પવ્વજ્જા ।

૫. ભંતે ! ક્યા પ્રયોજનથી એવું કહેવાય છે કે, કેવલી
પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા પાસેથી
સાંભળ્યા વગર કોઈ જીવ મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે, અને
કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી ?

૩. ગોયમા ! જસ્સ ણં ધર્મન્ટરાઈયાણં કમ્માણં
ખઓવસમે કહે ભવઈ સે ણં અસોચ્ચા
કેવલિસ્સ વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવસિયાએ
વા કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં
પવ્વજ્જા ।

૩. ગૌતમ ! જેના ધર્મન્ટરાય કર્મોનો ક્ષયોપશમ
થયો છે તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વગર મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે.

જસ્સ ણં ધર્મન્ટરાઈયાણં કમ્માણં ખઓવસમે
નો કહે ભવઈ, સે ણં અસોચ્ચા કેવલિસ્સ
વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવસિયાએ વા કેવલં મુંડે
ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો પવ્વજ્જા ।

જેના ધર્મન્ટરાય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થયો નથી
તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળ્યા વગર મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને
છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ -
અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ- તપ્પક્કિચ્ચ-
ઉવસિયાએ અત્થેગઈએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વજ્જા અત્થેગઈએ
કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો
પવ્વજ્જા ।^૧ -વિ. સ. ૧, ૩. ૩૧, સુ. ૪

ગૌતમ ! આ પ્રયોજનથી એવું કહેવાય છે કે -
કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળ્યા વગર કોઈ જીવ-મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે અને
કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

* આ સૂત્રાંક ભાગ - ૧ થી આગળ ચાલુ છે. પહેલા ભાગમાં ૧૬૨૮ સુધી સૂત્ર છે.

૧. (ક) અણગાર ધર્મ પ્રાપ્તિ માટે ચારિત્રમોહનીય કર્મ અંતરાયભૂત બને છે, માટે ધર્મન્ટરાય કર્મ ચારિત્ર મોહનીય કર્મ જ છે. તેના
ક્ષયોપશમથી પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરી શકાય છે. એમ જાણવું જોઈએ.

(ખ) વિ. સ. ૮, ઉ. ૩૧, સુ. ૧૩.

પ. સોચ્ચા ણં ધંતે ! કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવાસિયાએ વા કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વણ્જ્જા ?

ઉ. ગોયમા ! સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવાસિયાએ વા અત્થેગતિએ કેવલં
મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વણ્જ્જા,
અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ
અણગારિયં નો પવ્વણ્જ્જા ।

પ. સે કેણદ્દેણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઈ -
સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-
ઉવાસિયાએ વા અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વણ્જ્જા, અત્થેગતિએ
કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો
પવ્વણ્જ્જા ?

ઉ. ગોયમા ! જસ્સ ણં ધમ્મંતરાયણં કમ્માણં
ખોવસમે કહે ભવઈ, સે ણં સોચ્ચા કેવલિસ્સ
વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવાસિયાએ વા કેવલં મુંડે
ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વણ્જ્જા ।

જસ્સ ણં ધમ્મંતરાયણં કમ્માણં ખોવસમે
નો કહે ભવઈ, સે ણં સોચ્ચા કેવલિસ્સ
વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-ઉવાસિયાએ વા કેવલં મુંડે
ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો પવ્વણ્જ્જા ।

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ -

સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-તપ્પક્કિચ્ચ-
ઉવાસિયાએ વા અત્થેગતિએ કેવલં મુંડે ભવિત્તા
અગારાઓ અણગારિયં પવ્વણ્જ્જા । અત્થેગતિએ
કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો
પવ્વણ્જ્જા ।

--વિ. સ. ૧, ઉ. ૩૧, સુ. ૩૨

પવ્વણ્જ્જા પાલગસ્સ ચડમંગો-

૧૬૩૧. ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) સીહત્તાએ ણામમેગે ણિક્કલંતે સીહત્તાએ વિહરઈ,

(૨) સીહત્તાએ ણામમેગે ણિક્કલંતે સિયાલત્તાએ વિહરઈ,

પ્ર. ભંતે ! કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે અને
કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! એવું ક્યા પ્રયોજનથી કહેવાય છે કે -
કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે. અને
કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી ?

ઉ. ગૌતમ ! જેનાં ધર્માન્તરાય કર્મોનો ક્ષયોપશમ
થયો છે તે કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે.
જેના ધર્માન્તરાય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થયો નથી
તે કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળી મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

ગૌતમ ! આ પ્રયોજનથી એવું કહ્યું છે કે -

કેવલી પાસેથી **યાવત્** કેવલી પાક્કિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ મુંડિત થઈ
ગૃહસ્થાવાસને છોડી પ્રવ્રજિત થઈ શકે છે અને
કોઈ જીવ મુંડિત થઈ ગૃહસ્થાવાસને છોડી
પ્રવ્રજિત થઈ શકતો નથી.

પ્રવ્રજ્યા - પાલકની ચૌભંગી :

૧૬૩૧. પુરુષ ચાર પ્રકારના કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. કોઈ પુરુષ સિંહવૃત્તિથી પ્રવ્રજિત થાય છે, અને
સિંહવૃત્તિથી જ વિચરે છે. અર્થાત્ સંયમનું
દૃઢતાથી પાલન કરે છે.

૨. કોઈ પુરુષ સિંહવૃત્તિથી પ્રવ્રજિત થાય છે, પરંતુ
શિયાળ વૃત્તિથી વિચરે છે. અર્થાત્ દીનવૃત્તિથી
સંયમનું પાલન કરે છે.

- (૩) સીયાલત્તાએ નામમેગે નિઘ્નંતે સીહત્તાએ વિહરહ,
 (૪) સીયાલત્તાએ નામમેગે નિઘ્નંતે સીયાલત્તાએ વિહરહ ।

-ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૯

તિવિહા સંજયા-

૧૬૩૨. (૧) જે પુલ્વહ્વાઈ નો પચ્છાણિવાતી,

(૨) જે પુલ્વહ્વાઈ, પચ્છાણિવાતી,

(૩) જે નો પુલ્વહ્વાઈ, નો પચ્છાણિવાતી ।

સે વિ તારિસએ સિયા જે પરિણાય લોગમણે-
 સયંતિ ।

અયં નિદાય મુણિના પવેદિતં-હહ આણાકંચી પંડિતે
 અણિહે પુલ્વાવરરાયં જયમાણે સયા સીલં સંપેહાએ
 સુણિયા ભવે અકામે અજ્ઞંજે ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૧૫૮

પલ્વજ્જા જોગ્ગા જણા-

૧૬૩૩. દો ઠાણાઈ અપરિયાઈત્તા આયા નો કેવલં મુંડે ભવિત્તા
 અગારાઓ અણગારિયં પલ્વજ્જા,
 તં જહા-આરંભે ચેવ, પરિગ્ગહે ચેવ ।

દો ઠાણાઈ પરિયાઈત્તા આયા કેવલં મુંડે ભવિત્તા
 અગારાઓ અણગારિયં પલ્વજ્જા,
 તં જહા-આરંભે ચેવ, પરિગ્ગહે ચેવ ।

-ઠાળ. અ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૫૪-૫૫

પલ્વજ્જા જોગ્ગા જામા-

૧૬૩૪. તઓ જામા પણ્ણત્તા, તં જહા-
 પઢમે જામે, મજ્ઞિમે જામે, પચ્છિમે જામે ।
 તિહિં જામેહિં આયા કેવલં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ
 અણગારિયં પલ્વજ્જા, તં જહા-

૩. કોઈ પુરુષ શિયાળવૃત્તિથી પ્રવ્રજિત થાય છે,
 પરંતુ સિંહવૃત્તિથી વિચરે છે.
 ૪. કોઈ પુરુષ શિયાળવૃત્તિથી પ્રવ્રજિત થાય છે,
 અને શિયાળવૃત્તિથી જ વિચરે છે.

ત્રણ પ્રકારનાં સંયતો :

૧૬૩૨. ૧. કેટલાક પહેલાં ત્યાગકર્મ અંગીકાર કરે છે, અને
 તે જ રીતે અંત સુધી પાલન પણ કરે છે, તે
 સાધનામાર્ગથી પતિત થતા નથી.
 ૨. કેટલાક પ્રથમ ત્યાગ અંગીકાર કરે છે અને પછી
 પતિત થઈ જાય છે.
 ૩. કેટલાક પહેલાં ત્યાગમાર્ગ સ્વીકારતા નથી અને
 પાછળથી પતિત પણ થતા નથી.

જે સંસારના પદાર્થોને જાપરિજ્ઞાથી જાણી પ્રત્યાખ્યાન
 પરિજ્ઞાથી છોડે છે અને ફરી તેની ઈચ્છા કરે છે તે
 ગૃહસ્થની સમાન જ છે.

એમ કેવળજ્ઞાન દ્વારા જાણી તીર્થંકર દેવોએ કહ્યું છે કે -
 તીર્થંકરની આજ્ઞાના આરાધક થવાની ઈચ્છાવાળા
 આસક્તિ-રહિત સાધકે રાત્રિના પ્રથમ અને અંતિમ
 પ્રહરમાં ઉપયોગપૂર્વક હંમેશા શીલને મોક્ષનું અંગ
 જાણી તેનું પાલન કરવું જોઈએ. પરમતત્વને
 સાંભળી વાસના રહિત અને લાલસારહિત થવું
 જોઈએ.

પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય જનો :

૧૬૩૩. આરંભ અને પરિગ્રહ - આ બે સ્થાનોને જાણ્યા અને
 પરિત્યાગ કર્યા વગર આત્મા મુંડિત થઈને ગૃહવાસનો
 ત્યાગ કરીને અનગારાવસ્થાને પૂર્ણરૂપે પ્રાપ્ત કરી
 શકતો નથી.

આરંભ અને પરિગ્રહ - આ બે સ્થાનોને જાણી અને
 પરિત્યાગ કરી આત્મા મુંડિત થઈને આગારાવસ્થાનો
 ત્યાગ કરીને અનગારાવસ્થાને પૂર્ણ રૂપે પ્રાપ્ત કરી
 શકે છે.

પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય પ્રહર :

૧૬૩૪. ત્રણ પ્રકારના યામ (પ્રહર) કહ્યા છે, જેમ કે,
 ૧. પ્રથમ યામ ૨. મધ્યમ યામ ૩. અંતિમ યામ
 ત્રણેય યામોમાં આત્મા મુંડિત થઈ ગૃહવાસનો
 પરિત્યાગ કરી પ્રવ્રજિત થાય છે, જેમ કે -

પઢમે જામે, મજ્જિમે જામે, પચ્છિમે જામે^૧ ।

-ઠાળાં. અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૩

પવ્વજ્જા જોગ્ગા વયા -

૧૬૩૫. તઓ વયા પળ્લત્તા, તં જહા-

પઢમે વણ, મજ્જિમે વણ, પચ્છિમે વણ ।

તિહિં વણિં આયા કેવલં મુંડે ખવિત્તા અગારાઓ
અળગારિયં પવ્વજ્જા, તં જહા -

પઢમે વણ, મજ્જિમે વણ, પચ્છિમે વણ ।

-ઠાળાં. અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૩

પવ્વજ્જા જોગ્ગા દિસા-

૧૬૩૬. દો દિસાઓ અભિગિજ્જ કપ્પતિ ણિગ્ગંથાણ વા
ણિગ્ગંથીણ વા પવ્વાવિત્તણ-પાઈણં ચેવ, ઉદીણં ચેવ ।

દો દિસાઓ અભિગિજ્જ કપ્પતિ ણિગ્ગંથાણ વા
ણિગ્ગંથીણ વા, મુંડાવિત્તણ, સિક્કાવિત્તણ, ઉવઢાવિત્તણ,
સંખુજિત્તણ, સંવસિત્તણ, સજ્જાયમુદિસિત્તણ, સજ્જાયં
સમુદિસિત્તણ, સજ્જાયમણુજાણિત્તણ, આલોહિત્તણ,
પઢિક્કમિત્તણ, ણિદિત્તણ, ગરહિત્તણ, વિહિત્તણ,
વિસોહિત્તણ, અકરણયાણ, અબ્બુદિત્તણ, અહારિહં
પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં પઢિવજ્જિત્તણ-પાઈણં ચેવ, ઉદીણં
ચેવ ।

-ઠાળાં. અ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૬૬ (ક)

પવ્વાવણાઈણં વિહિ-ણિસેહો-

૧૬૩૭. નો કપ્પઈ ણિગ્ગંથાણં ણિગ્ગંથિં અપ્પણો અઢાણ
પવ્વાવેત્તણ વા, મુંડાવેત્તણ વા, સેહાવેત્તણ વા,
ઉવઢાવેત્તણ વા, સંવાસિત્તણ વા, સંખુજિત્તણ વા, તીસે
ઈત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા ઉદિસિત્તણ વા, ધારેત્તણ
વા ।

કપ્પઈ ણિગ્ગંથાણં ણિગ્ગંથિં અન્નેસિં અઢાણ પવ્વાવેત્તણ
વા-જાવ-સંખુજિત્તણ વા, તીસે ઈત્તરિયં દિસં વા,
અણુદિસં વા, ઉદિસિત્તણ વા, ધારેત્તણ વા ।

૧. પ્રથમ યામમાં ૨. મધ્યમ યામમાં

૩. અંતિમ યામમાં.

પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય વય :

૧૬૩૫. ત્રણ પ્રકારની વય કહી છે, જેમ કે -

(૧) પ્રથમ વય (૨) મધ્યમ વય (૩) અંતિમ વય.
ત્રણેય વયમાં આત્મા મુંડિત થઈ ગૃહવાસનો પરિત્યાગ
કરી પ્રવ્રજિત થાય છે, જેમ કે -

(૧) પ્રથમ વયમાં (૨) મધ્યમ વયમાં
(૩) અંતિમ વયમાં.

પ્રવ્રજ્યા યોગ્ય દિશા :

૧૬૩૬. નિર્ઋત્થ અને નિર્ઋત્થિનીઓને પૂર્વ અને ઉત્તર આ
બે દિશાઓ તરફ મુખ રખાવી પ્રવ્રજિત કરવા.

નિર્ઋત્થ અને નિર્ઋત્થિનીઓને પૂર્વ અને ઉત્તર આ
બે દિશાઓ તરફ મુખ રાખી મુંડિત કરવા, શિક્ષા
આપવી, મહાવ્રતોમાં આરોપિત કરવા, આહારના
માંડલામાં સમાવેશ કરવો, સંસ્તારકના માંડલામાં
સંમિલિત કરવા, સ્વાધ્યાયનો ઉપદેશ આપવો.
સ્વાધ્યાયનો સમુદેશ આપવો, સ્વાધ્યાયની અનુજ્ઞા
આપવી, આલોચના આપવી, પ્રતિક્રમણ કરવું,
નિન્દા કરવી, ગર્હા કરવી, પશ્ચાત્તાપ કરવો, વિશુદ્ધિ
કરવી, સાવધ પ્રવૃત્તિ ન કરવા માટે ઊભા થવું,
યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપ કર્મ સ્વીકાર કરવું.

પ્રવ્રજિત કરવા આદિનાં વિધિ-નિષેધ :

૧૬૩૭. નિર્ઋત્થિનીઓને પોતાની શિષ્યા બનાવવા માટે
પ્રવ્રજિત કરવી, મુંડિત કરવી, શિક્ષિત કરવી,
ચારિત્રમાં ફરી ઉપસ્થાપિત કરવી, તેમની સાથે રહેવું
અને સાથે બેસી ભોજન કરવું નિર્ઋત્થોને કલ્પતું નથી.
તથા અલ્પકાળ માટે કે જીવન પર્યંત પદ આપવું તથા
તેને ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બીજાની શિષ્યા બનાવવા માટે કોઈ નિર્ઋત્થિનીને
પ્રવ્રજિત કરવી યાવત્ સાથે બેસી ભોજન કરવા માટે
નિર્દેશ આપવો નિર્ઋત્થને કલ્પે છે. તથા અલ્પકાળ
માટે તથા જીવન પર્યંત પદ આપવું કે ધારણ કરવું
કલ્પે છે.

૧. (ક) જામા તિણિ ઉદાહિયા જેસુ ઇમે આયરિયા સંબુજ્જમાણા સમુદિયા । -આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૧, સુ. ૨૦૨

(ખ) મજ્જિમેળં વયસા વિ, ઇમે સંબુજ્જમાણા સમુદિયા સોચ્ચા મેધાવી વયણં પંડિયાણં ણિસામિયા । -આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૩, સુ. ૨૦૧ (ક)

નો કપ્પડ ણિગ્ગંથીણં ણિગ્ગંથં અપ્પણો અઢાએ પવ્વાવેત્તે વા-જાવ-સંભુજ્જિત્તે વા, તીસે ઇત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા, ઉદ્દિસિત્તે વા, ધારેત્તે વા ।

કપ્પડ ણિગ્ગંથીણં ણિગ્ગંથં અણ્ણેસિં અઢાએ પવ્વાવેત્તે વા-જાવ-સંભુજ્જિત્તે વા, તીસે ઇત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા, ઉદ્દિસિત્તે વા, ધારેત્તે વા ।

-વવ. ૩. ૭, સુ. ૬-૯

ખુદ્ડગસ્સ ખુદ્ડિયા વા ઉવઢાવળ વિહિ-ણિસેહો-

૧૬૩૮. નો કપ્પડ ણિગ્ગંથીણ વા ણિગ્ગંથીણ વા ખુદ્ડગં વા ખુદ્ડિયં વા અણ્ણવાસજાયં ઉવઢાવેત્તે વા સંભુજ્જિત્તે વા ।

કપ્પડ ણિગ્ગંથીણ વા ણિગ્ગંથીણ વા ખુદ્ડગં વા ખુદ્ડિયં વા સાંરેગઅણ્ણવાસજાયં ઉવઢાવેત્તે વા સંભુજ્જિત્તે વા ।

-વવ. ૩. ૧૦, સુ. ૨૦-૨૧

પવ્વયમાણસ્સ ઉવગરણ પરૂવણા -

૧૬૩૯. નિગ્ગંથસ્સ તપ્પદમયાએ સંપવ્વયમાણસ્સ કપ્પડ રયહરણ-ગોચ્છગ-પડિગ્ગહમાયાએ તિહિં કસિણેહિં વત્થેહિં આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

સે ય પુવ્વોવઢિયા સિયા, એવં સે નો કપ્પડ રયહરણ-ગોચ્છગ-પડિગ્ગહમાયાએ તિહિં કસિણેહિં વત્થેહિં આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

કપ્પડ સે અહાપરિગ્ગહિયાઈ વત્થાઈ ગહાય-આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

નિગ્ગંથીણે ણં તપ્પદમયાએ સંપવ્વયમાણીએ કપ્પડ રયહરણગોચ્છગ-પડિગ્ગહમાયાએ ચડિહિં કસિણેહિં આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

સા ય પુવ્વોવઢિયા સિયા એવં સે નો કપ્પડ રયહરણ-ગોચ્છગ-પડિગ્ગહમાયાએ ચડિહિં કસિણેહિં વત્થેહિં આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

કપ્પડ સે અહાપરિગ્ગહિયાઈ વત્થાઈ ગહાય-આયાએ સંપવ્વેત્તે ।

-કપ્પ. ૩. ૩, સુ. ૧૪-૧૫

નિર્ગન્થને પોતાના માટે પ્રવ્રજિત કરવો યાવત્ સાથે બેસી ભોજન કરવા માટે નિર્દેશ કરવો નિર્ગન્થનીને કલ્પતો નથી. તથા અલ્પકાળ માટે કે જીવન પર્યંત માટે પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

નિર્ગન્થને બીજા (આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક) માટે પ્રવ્રજિત કરવો યાવત્ સાથે બેસી ભોજન કરવા માટે નિર્દેશ કરવો નિર્ગન્થનીને કલ્પે છે. તથા અલ્પકાળ માટે કે જીવનપર્યંત માટે પદ આપવું તથા તેને ધારણ કરવા માટે અનુજ્ઞા આપવી કલ્પે છે.

બાળક-બાલિકાને વડી દીક્ષા આદિનો વિધિ-નિષેધ :

૧૬૩૮. નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થનીઓને આઠ વર્ષથી ઓછી ઉમરવાળા બાળક-બાલિકાને વડી દીક્ષા આપવી અને તેમની સાથે આહાર કરવો કલ્પતો નથી.

નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થનીઓને આઠ વર્ષથી વધારે ઉમરવાળા બાળક-બાલિકાને વડી દીક્ષા આપવી અને તેમની સાથે આહાર કરવો કલ્પે છે.

પ્રવ્રજિત થનારનાં ઉપકરણોનું પ્રરૂપણ :

૧૬૩૯. ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી પ્રથમ વાર પ્રવ્રજિત થનાર નિર્ગન્થને રજોહરણ, ગોચ્છક, પાત્ર તથા ત્રણ અખંડ વસ્ત્ર પોતાની સાથે લઈને પ્રવ્રજિત થવું કલ્પે છે.

જો તે પહેલાં દિક્ષિત થઈ ચૂકેલ હોય તો તેને રજોહરણ, ગોચ્છક, પાત્ર તથા ત્રણ અખંડ વસ્ત્ર લઈને પ્રવ્રજિત થવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પૂર્વ ગૃહીત વસ્ત્રો લઈ આત્મભાવથી પ્રવ્રજિત થવું કલ્પે છે.

ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી સર્વપ્રથમ પ્રવ્રજિત થનાર નિર્ગન્થનીને રજોહરણ ગોચ્છક, પાત્ર તથા ચાર અખંડ વસ્ત્ર પોતાની સાથે લઈને પ્રવ્રજિત થવું કલ્પે છે.

જો તે પહેલાં દિક્ષિત થઈ ચૂકેલી હોય તો તેને રજોહરણ, ગોચ્છક, પાત્ર તથા ચાર અખંડ વસ્ત્ર લઈને પ્રવ્રજિત થવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પૂર્વ ગૃહીત વસ્ત્રોને લઈ આત્મભાવથી પ્રવ્રજિત થવું કલ્પે છે.

પવ્વજ્જા અજોગ્ગા-

૧૬૪૦. તઓ ણો કપ્પંતિ પવ્વાવેત્તે,
તં જહા- (૧) પંડા, (૨) વાતિ, (૩) કીબે ।
તઓ ણો કપ્પંતિ મુંડાવિત્તે સિલ્લાવિત્તે,
ઉવડાવિત્તે, સંભુજ્જિત્તે, સંવાસિત્તે, તં જહા-
પંડા, વાતિ, કીબે^૧ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૦૪

અસમત્થપવ્વાવણ-પાયચ્છિત્ત સુત્ત-

૧૬૪૧. જે ભિક્ખૂ ણાયગં વા, અણાયગં વા, ઉવાસગં વા,
અણુવાસગં વા, અણલં પવ્વાવેદ્ પવ્વાવેતં વા
સાહજ્જઇ ।
તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાડમ્માસિયં પરિહારહાણં
અણુઘાઇયં ।

-તિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૮૪

પ્રવ્રજ્યા માટે અયોગ્ય :

૧૬૪૦. ત્રણ વ્યક્તિઓને પ્રવ્રજ્યા આપવી કલ્પતી નથી,
જેમકે - (૧) પંડક, (૨) વાતિક, (૩) કલીબ.
ત્રણને મુંડિત કરવા, શિક્ષા આપવી, મહાવ્રતોમાં
સ્થાપિત કરવા, તેમની સાથે આહાર આદિનો સંબંધ
રાખવો અને તેમની સાથે રહેવું અથવા તેમને સાથે
રાખવા કલ્પતાં નથી, જેમ કે -
(૧) પંડક (૨) વાતિક (૩) કલીબ^૨

અસમર્થને પ્રવ્રજિત કરનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૬૪૧. જે ભિક્ષુ અયોગ્ય સ્વજનને, પરિજનને, ઉપાસકને કે
અનુપાસકને પ્રવ્રજિત કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું
અનુમોદન કરે છે.
તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

પ્રવ્રજ્યા (દીક્ષા) ના પ્રકાર : ૨**વિવિધવિહા પવ્વજ્જા-**

૧૬૪૨. ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા ષણ્ણન્તા, તં જહા-

- (૧) ઇહલોગપડિબદ્ધા,
- (૨) પરલોગપડિબદ્ધા,
- (૩) દુહઓલોગપડિબદ્ધા,^૩
- (૪) અપ્પડિબદ્ધા ।

ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા ષણ્ણન્તા, તં જહા-

- (૧) પુરઓ પડિબદ્ધા,
- (૨) મગ્ગઓ પડિબદ્ધા,
- (૩) દુહઓ પડિબદ્ધા,^૪

વિવિધ પ્રકારની પ્રવ્રજ્યા :

૧૬૪૨. પ્રવ્રજ્યા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. આ લોકના સુખની આકાંક્ષાપૂર્વક લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
૨. પરલોક સંબંધી સુખની ઈચ્છાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
૩. બંને લોકનાં સુખની ઈચ્છાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
૪. કોઈ પણ પ્રકારની કામનાથી રહિત થઈ લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
- ફરી પ્રવ્રજ્યાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -
૧. મનોજ્ઞ આહારાદિની પ્રાપ્તિ માટે લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
૨. પરિવારની પ્રતિષ્ઠા વધારવા માટેની ઈચ્છાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.
૩. ઉપરનાં બંને પ્રકારની ઈચ્છાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૧. કપ્પ. ઉ. ૪, સુ. ૪-૯

૨. પ્રથમ સામાન્ય નપુંસક છે, દ્વિતીય-તૃતીય વિશેષ પ્રકારના નપુંસકો છે.

૩-૪. ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૫

(૪) અપ્પડિબદ્ધા

ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા પળ્લન્તા, તં જહા-

(૧) ઓવાય-પવ્વજ્જા,

(૨) અક્ખાત-પવ્વજ્જા,

(૩) સંગાર-પવ્વજ્જા,^૧

(૪) વિગહ-ગદ્-પવ્વજ્જા ।

ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા પળ્લન્તા, તં જહા-

(૧) તુયાવહ્તા,

(૨) પુયાવહ્તા,

(૩) બુઆવહ્તા,^૨

(૪) પરિપુયાવહ્તા ।

ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા પળ્લન્તા, તં જહા-

(૧) ણડખહ્તા,

(૨) મહાખહ્તા,

(૩) સીહાખહ્તા,

(૪) સિયાલખહ્તા ।

-ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૫૫

પવ્વજ્જાએ કિસી-ઉપમા-

૧૬૪૩. ચડવ્વિહા કિસી પળ્લન્તા, તં જહા-

(૧) વાવિયા,

(૨) પરિવાવિયા,

(૩) ણિંદિતા,

(૪) પરિણિંદિતા ।

એવામેવ ચડવ્વિહા પવ્વજ્જા પળ્લન્તા,

તં જહા-

(૧) વાવિતા,

૪. ઉપરની બંને પ્રકારની ઈચ્છાથી રહિત બની લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

ફરી પ્રવ્રજ્યા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-

૧. સદ્-ગુરુઓની સેવાથી પ્રાપ્ત થનારી પ્રવ્રજ્યા.

૨. બીજાનાં કહેવાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૩. પરસ્પર પ્રતિજ્ઞાબદ્ધ થવાથી લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૪. ઘર છોડીને પરદેશમાં જઈને લેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

વળી, પ્રવ્રજ્યા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. કષ્ટ આપીને દેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૨. બીજા સ્થાને લઈ જઈને દેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૩. વાતચીત કરીને દેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

૪. સ્નિગ્ધ, મિષ્ટ ભોજન જમાડીને દેવામાં આવે તે પ્રવ્રજ્યા.

ફરી, પ્રવ્રજ્યા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. નટની જેમ ધર્મકથા કહીને આજીવિકા મેળવવા માટે લેવાતી પ્રવ્રજ્યા.

૨. સુભટ સમાન બળ દર્શાવીને આજીવિકા મેળવવા લેવાતી પ્રવ્રજ્યા.

૩. સિંહની જેમ બીજાને ભયભીત કરી આજીવિકા મેળવવા માટે લેવાતી પ્રવ્રજ્યા.

૪. શિયાળની જેમ નીચ વૃત્તિથી આજીવિકા મેળવવા માટે લેવાતી પ્રવ્રજ્યા.

પ્રવ્રજ્યાને કૃષિ (ખેતી) ની ઉપમા :

૧૬૪૩. ખેતી ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. એકવાર વાવેતર કરવામાં આવે તેવી ખેતી.

૨. ધાન્યના છોડને ઉખેડીને જેમાં ફરીથી રોપવામાં આવે તેવી ખેતી.

૩. ઘાસ આદિને ઉખાડીને તૈયાર કરેલી ખેતી.

૪. ઘાસ આદિને અનેકવાર કાઢીને થનારી ખેતી.

આ પ્રમાણે પ્રવ્રજ્યા પણ ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. સામાયિકનું આરોપણ કરવામાં આવે તે, (નાની દિક્ષા)

(૨) પરિવાવિતા,

(૩) ગિંદિતા,

(૪) પરિગિંદિતા ।

-ટાળં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૫૫

૨. મહાપ્રતોનું આરોપણ કરવામાં આવે તે, (મોટી દીક્ષા)

૩. એક જ વાર અતિચારોની આલોચનાથી આવેલી દીક્ષા.

૪. વારંવાર અતિચારોની આલોચનાથી આવેલી દીક્ષા.

પવ્વજ્જાઐ ધણ્ણોવમા-

૧૬૪૪. ચઠ્ઠવિહા પવ્વજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) ધણ્ણપુંજિતસમાણા,

(૨) ધણ્ણવિરલ્લિતસમાણા,

(૩) ધણ્ણવિક્ખિતસમાણા,

(૪) ધણ્ણસંકઙ્કિત સમાણા ।

-ટાળં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૫૫

પ્રવ્રજ્યાને ધાન્યની ઉપમા :

૧૬૪૪. પ્રવ્રજ્યા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. ખળામાં સાફ કરીને રાખેલી ધાન્યરાશી જેવી નિર્દોષ પ્રવ્રજ્યા.

૨. સાફ કરેલ પરંતુ ખળામાં વિખરાયેલ અનાજની જેમ અલ્પ અતિચારવાળી પ્રવ્રજ્યા.

૩. ખળામાં બળદો દ્વારા કચરાયેલા ધાન્યની જેમ ઘણા અતિચારવાળી પ્રવ્રજ્યા.

૪. ખેતરમાંથી કાપીને ખળામાં લાવેલા ધાન્યની જેમ ઘણા અતિચારવાળી પ્રવ્રજ્યા.

મુણ્ઢણસ્સપ્પગારા-

૧૬૪૫. પંચ મુંડા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) સોત્તિદિયમુંડે, (૨) ચક્કિંદિયમુંડે,

(૩) ઘાણિદિયમુંડે, (૪) જિલ્લિંદિયમુંડે,

(૫) ફાસિદિયમુંડે ।

પંચ મુંડા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) કોહમુંડે, (૨) માળમુંડે, (૩) માયામુંડે,

(૪) લોભમુંડે, (૫) સિરમુંડે ।

-ટાળં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૪૩ (૨-૩)

મુંડનના પ્રકાર :

૧૬૪૫. મુંડના પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

(૧) શ્રોત્રેન્દ્રિય મુંડ, (૨) ચક્કુરિન્દ્રિય મુંડ,

(૩) ઘ્રાણેન્દ્રિય મુંડ, (૪) રસનેન્દ્રિય મુંડ,

(૫) સ્પર્શેન્દ્રિય મુંડ.

ફરી, મુંડના પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

(૧) ક્રોધ મુંડ, (૨) માનમુંડ, (૩) માયામુંડ,

(૪) લોભમુંડ, (૫) શિરોમુંડ.

દસ પવ્વજ્જા પગારા-

૧૬૪૬. દસવિહા પવ્વજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) છંદા, (૨) રોસા, (૩) પરિજુણ્ણા,

(૪) સુવિણ્ણા, (૫) પઢિસ્સુતા ચેવ,

(૬) સારણિયા (૭) રોગિણિયા,

(૮) અણાદિતા, (૯) દેવસણ્ણત્તી,

(૧૦) વચ્છાણુબંધિયા ।

-ટાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૧૨

પ્રવ્રજ્યાના દસ પ્રકાર :

૧૬૪૬. દસ પ્રકારથી પ્રવ્રજ્યા લેવામાં આવે છે, જેમ કે -

(૧) પોતાની ઈચ્છાથી, (૨) રોષથી, (૩) દરિદ્રતાથી,

(૪) સ્વપ્નનાં નિમિત્તથી, (૫) પહેલાં કરેલ -

પ્રતિજ્ઞાના કારણથી,

(૬) પૂર્વજન્મના સ્મરણથી, (૭) રોગનાં નિમિત્તથી,

(૮) અનાદરના કારણથી, (૯) દેવકૃત પ્રતિબોધથી,

અને (૧૦) દીક્ષિત બનતા પુત્રના નિમિત્તથી લેવામાં

આવતી પ્રવ્રજ્યા.

દુઃખાંતકરી પવ્વજ્જા-

૧૬૪૭. સુણેહ મે એગ્ગમણા, મગ્ગં બુદ્ધેહિં દેસિયં ।
જમાયરન્તો ભિક્ખુ દુઃખાણન્તકરો ભવે ॥

ગિહવાસં પરિચ્છજ્જ, પવ્વજ્જા માસિઓ મુણી ।
ઇમે સંગે વિયાણિજ્જા, જેહિં સજ્જન્તિ ગાણવા^૧ ॥

-ઉત્ત અ. ૩૫, ગા. ૧-૨

દુઃખનો અંત કરનારી પ્રવ્રજ્યા :

૧૬૪૭. તમે એકાગ્ર મનથી જ્ઞાનીઓએ ઉપદેશેલો માર્ગ મારી
પાસેથી સાંભળો, જેનું આચરણ કરીને ત્રિશ્વ દુઃખોનો
નાશ કરે છે.

ગૃહવાસનો પરિત્યાગ કરીને પ્રવ્રજિત થયેલ મુનિ
એવા યોગોને જાણે જેમાં માણસો આસક્ત થાય છે.

ઉપસ્થાપના વિધિ - નિષેધ - ૩**ઉવઠ્ઠાવણં કાલમાણં-**

૧૬૪૮. તઓ સેહભૂમિઓ પળ્લન્તાઓ,
તં જહા- (૧) સત્ત-રાઈદિયા, (૨) ચાઉમ્માસિયા,
(૩) છમ્માસિયા ।
છમ્માસિયા ઉવ્કોસિયા ।
ચાઉમ્માસિયા મજ્જમિયા ।
સત્ત-રાઈદિયા જહન્નિયા ।^૨

-વવ. ૩. ૧૦, સુ. ૧૯

વડી દીક્ષા આપવાનો કાળ પ્રમાણ :

૧૬૪૮. નવદીક્ષિત શિષ્યની ત્રણ શૈક્ષ ભૂમિઓ કહી છે,
જેમ કે - (૧) સાત રાત્રિ દિવસ, (૨) ચાર માસ,
(૩) છ માસ.
છ માસમાં જેને આરોપિત કરાય છે તે ઉત્કૃષ્ટ
ચાર માસમાં જ જેને આરોપિત કરાય છે તે મધ્યમ
સાત દિન રાતમાં જ જેને આરોપિત કરાય છે તે
જઘન્ય.

ઉવઠ્ઠાવણ વિહાણાઈ-

૧૬૪૯. આયરિય-ઉવઠ્ઠાણે સરમાણે પરં ચઉરાય પંચરાયાઓ
કપ્પાગં ભિક્ખુ નો ઉવઠ્ઠાવેઈ, કપ્પાણે, અત્થિયાઈ સે
કેઈ માણિજ્જે કપ્પાણે, નત્થિ સે કેઈ છેણે વા,
પરિહારે વા ।

અત્થિયાઈ સે કેઈ માણિજ્જે કપ્પાણે, સે સન્તરા
છેણે વા પરિહારે વા ।

આયરિય-ઉવઠ્ઠાણે અસરમાણે પરં ચઉરાયાઓ
પંચરાયાઓ વા કપ્પાગં ભિક્ખુ નો ઉવઠ્ઠાવેઈ, કપ્પાણે,
અત્થિયાઈ સે કેઈ માણિજ્જે કપ્પાણે, નત્થિ સે
કેઈ છેણે વા, પરિહારે વા ।

ઉપસ્થાપનનાં વિધાનાદિ :

૧૬૪૯. આચાર્ય અથવા ઉપાધ્યાયનાં સ્મરણમાં હોવા છતાં
પણ વડી દીક્ષાને યોગ્ય ભિક્ષુને ચારપાંચ રાત પછી
પણ વડી દીક્ષામાં ઉપસ્થાપિત ન કરે. તે સમયે જો
તે નવદીક્ષિતના કોઈ પૂજ્ય પુરુષની વડી દીક્ષા
થવામાં વાર હોય તો તેને દીક્ષા છેદ અથવા તપ રૂપ
કોઈ પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું નથી.

જો તે નવદીક્ષિતના વડી દીક્ષા લેવા યોગ્ય કોઈ પૂજ્ય
પુરુષ ન હોય તો તેને તે ચાર પાંચ રાત્રિ ઉલ્લંઘન
કરવાનું છેદ અથવા તપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

આચાર્ય અથવા ઉપાધ્યાયની સ્મૃતિમાં ન રહેવાથી
વડી દીક્ષાને યોગ્ય ભિક્ષુને ચાર-પાંચ રાત પછી પણ
વડી દીક્ષામાં ઉપસ્થાપિત ન કરે, તે સમયે જો ત્યાં તે
નવદીક્ષિતના કોઈ પૂજ્ય પુરુષની વડી દીક્ષા થવામાં
વાર હોય તો તેને દીક્ષા છેદ અથવા તપરૂપ કોઈ
પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું નથી.

૧. આ ગાથાઓની પહેલાંની ગાથાઓ મહાવ્રતોની સાથે જોડાયેલી છે માટે માનવની આસક્તિ માટે "સંગ" ના પ્રકાર ત્યાંથી જાણી લેવા.

૨. ઠાળં અ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૬૭ (૧)

નત્થિયાઈ સે કેહ માળણિજ્જે કપ્પાએ, સે સંતરા છેએ
વા, પરિહારે વા ।

આયરિય-ઉવજ્જાએ સરમાળે વા, અસરમાળે વા પરં
દસરાય કપ્પાઓ કપ્પાગં ભિક્ખુ નો ઉવઢાવેહ કપ્પાએ,
અત્થિયાઈ સે કેહ માળણિજ્જે કપ્પાએ, નત્થિ સે
કેહ છેએ વા, પરિહારે વા ।

નત્થિયાઈ સે કેહ માળણિજ્જે કપ્પાએ, સંવચ્છરં તસ્સ
તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેહિયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે ।

-વવ. ૩. ૪, સુ. ૧૫-૧૭

ઉવઢાવણ જોગા-

૧૬૫૦. પુઠવિક્કાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ પાવો, સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥

આઝવિક્કાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ-પાવો, સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥

તેઝવિક્કાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ-પાવો, સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥

વાઝવિક્કાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ-પાવો સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥

વળ્લસસિક્કાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ-પાવો, સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥

તસકાઈએ જીવે, સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અભિગયપુળ્લ-પાવો, સો હુ ઉવઢાવણે જોગ્ગો ॥^૧

-દસ અ. ૪, ગા. ૭-૧૨

ઉવઢાવણા અજોગા-

૧૬૫૧. પુઠવિક્કાઈએ જીવે, ણ સદ્દહ્ જો જિણેહિં પળ્લન્તે ।
અણાભિગયપુળ્લ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

જો તે નવદીક્ષિતના વડી દીક્ષા લેવા યોગ્ય કોઈ પૂજ્ય
પુરુષ ન હોય તો તેને તે ચાર, પાંચ રાત્રિ ઉલ્લંઘન
કરવાનું છેદ અથવા તપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

આચાર્ય અથવા ઉપાધ્યાયને સ્મૃતિમાં રહેવા છતાં
અથવા સ્મૃતિમાં ન રહેવાથી વડી દીક્ષાને યોગ્ય
ભિક્ષુને દસ દિવસ પછી પણ વડી દીક્ષામાં
ઉપસ્થાપિત ન કરે. તે સમયે જો તે નવદીક્ષિતના
કોઈ પૂજ્ય પુરુષની વડી દીક્ષા થવામાં વાર હોય તો
તેને દીક્ષા છેદ અથવા તપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું
નથી.

જો તે નવદીક્ષિતના વડી દીક્ષાને યોગ્ય કોઈ પૂજ્ય
પુરુષ ન હોય તો તેને તે દસ રાત્રિનું ઉલ્લંઘન કરવાનાં
કારણે એક વર્ષ સુધી આચાર્ય પાવત્ ગણાવચ્છેદક
પદ પર રહેવું કલ્પતું નથી.

વડી દીક્ષા માટે યોગ્ય :

૧૬૫૦. જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત પૃથ્વીકાયિક જીવોમાં (જીવ છે તે
પ્રકારની) શ્રદ્ધા રાખે છે અને પુન્ય અને પાપને જાણે
છે, તે વડી દીક્ષાને યોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત અપૂકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખે છે
અને પુન્ય અને પાપને જાણે છે, તે વડી દીક્ષાને યોગ્ય
છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત તેજસ્કાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખે છે
તથા પુન્ય પાપને જાણે છે, તે વડી દીક્ષાને યોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત વાયુકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખે છે
અને પુન્ય પાપને જાણે છે, તે વડી દીક્ષાને
યોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત વનસ્પતિકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખે
છે અને પુન્ય પાપને જાણે છે, તે વડી દીક્ષાને
યોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત ત્રસકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખે છે
અને પુન્ય પાપને જાણે છે, તે વડી દીક્ષાને
યોગ્ય છે.

વડી દીક્ષા માટે અયોગ્ય :

૧૬૫૧. જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત પૃથ્વીકાયિક જીવોમાં (જીવ છે તે
પ્રકારની) શ્રદ્ધા રાખતા નથી અને પુન્ય પાપને
જાણતા નથી, તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

આઝક્કાઇએ જીવે, ણ સદ્દહ જો જિણેહિં પળ્ણત્તે ।
અણભિગયપુળ્ણ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

તેઝક્કાઇએ જીવે, ણ સદ્દહ જો જિણેહિં પળ્ણત્તે ।
અણભિગયપુળ્ણ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

વાઝક્કાઇએ જીવે, ણ સદ્દહ જો જિણેહિં પળ્ણત્તે ।
અણભિગયપુળ્ણ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

વળ્ણસ્સઙ્કાઇએ જીવે, ણ સદ્દહ જો જિણેહિં પળ્ણત્તે ।
અણભિગયપુળ્ણ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

તસકાઇએ જીવે, ણ સદ્દહ જો જિણેહિં પળ્ણત્તે ।
અણભિગયપુળ્ણ-પાવો, ણ સો ઉવઢાવણા જોગ્ગો ॥

-દસ. અ. ૪, ગા. ૧-૬

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત અપુકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખતા નથી અને પુન્ય પાપને જાણતા નથી, તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત તેજસ્કાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખતા નથી તથા પુન્ય પાપને જાણતા નથી, તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત વાયુકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખતા નથી તથા પુન્ય પાપને જાણતા નથી તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત વનસ્પતિકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખતા નથી તથા પુન્ય પાપને જાણતા નથી, તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

જે જિન-પ્રજ્ઞપ્ત ત્રસકાયિક જીવોમાં શ્રદ્ધા રાખતા નથી તથા પુન્ય પાપને જાણતા નથી, તે વડી દીક્ષાને અયોગ્ય છે.

અજોગસ્સ ઉવઢાવણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૬૫૨. જે ભિક્ષુ ણાયગં વા, અણાયગં વા, ઉવાસગં વા, અણુવાસગં વા અણલં ઉવઢાવેઙ્ ઉવઢાવેતં વા સાઙ્ગજ્ઞ ॥

તં સેવમાણે આવજ્ઞજ્ઞ ચાઝમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં અણુગ્ધાઙ્ગ ॥

-નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૮૫

અયોગ્ય ને વડીદીક્ષા આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૬૫૨. જે ભિક્ષુ અયોગ્ય સ્વજનને, પરિજનને, ઉપાસકને કે અનુપાસકને વડી દીક્ષા આપે છે, (અપાવે છે) આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

(૨) સંયમી જીવન :

સંયમનું સ્વરૂપ - ૧

સંજમ સરૂવં-

૧૬૫૩. એગઓ વિરઙ્ગં કુજ્ઞા, એગઓ ય પવત્તણં ।
અસંજમે નિયત્તિં ચ, સંજમે ય પવત્તણં ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૧, ગા. ૨

સંયમનું સ્વરૂપ :

૧૬૫૩. સાધકે એક સ્થાનથી નિવૃત્તિ અને એક સ્થાનમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. અર્થાત્ અસંયમમાં નિવૃત્તિ અને સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ.

સંજમસ્સ મહત્તં-

૧૬૫૪. માસે માસે તુ જો બાલો, કુસ્સગ્ગેણં તુ ભુજા ॥
ન સો સુઅક્ખાયધમ્મસ્સ, કલં અગ્ધઙ્ગ સોલસિં ॥

-ઉત્ત. અ. ૧, ગા. ૪૪

સંયમનું મહત્ત્વ :

૧૬૫૪. બાળ-સાધક (અજ્ઞાની ઉગ્ર તપસ્વી) માસ-માસના ઉપવાસ કરે અને પારણે સોયની અણી પર રહે એટલો જ ખોરાક લે તો પણ સર્વજ્ઞ પ્રજ્ઞપ્ત ચારિત્રધર્મની સોળમી કળા (અંશ) ને પણ તે પામી શકતો નથી.

સંયમનાં પ્રકાર - ૨

પંચ ચરિત્તા, ચરિત્ત-પરિભાષા ય-

૧૬૫૫. સામાયત્થ પઢમં, છેઓવઢાવણં ધવે બીયં ।
પરિહારવિસુદ્ધીયં, સુહુમં તહ સંપરાયં ચ ॥
અકસાયં અહવસ્થાયં, છઠમત્થસ્સ જિણસ્સ વા ।
એયં ચયરિત્તકરં, ચારિત્તં હોઈ આહિયં ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૮, ગા. ૩૨-૩૩

પાંચ પ્રકારનાં ચારિત્ર અને તેની પરિભાષા :

૧૬૫૫. (ચારિત્ર પાંચ પ્રકારનાં છે-)

(૧) પહેલું સામાયિક, (૨) બીજું છેદોવસ્થાપનીય,
(૩) ત્રીજું પરિહાર વિશુદ્ધિ, (૪) ચોથું સૂક્ષ્મ સંપરાય,
(૫) પાંચમું યથાખ્યાત ચારિત્ર, જે સર્વથા કષાય
રહિત હોય છે- તે છદ્મસ્થ અને કેવલી બન્નેને હોય
છે. આ બધાં ચારિત્ર કર્મનાં સંચયને રિક્ત (ખાલી)
કરે છે, તેથી તેમને ચારિત્ર કહે છે.

છવ્વિહા કપ્પઢિતી-

૧૬૫૬. છવ્વિહા કપ્પઢિતી પણ્ણત્તા, તં જહા-

- (૧) સામાયસંજયકપ્પઢિતી,
- (૨) છેઓવઢાવણિયસંજયકપ્પઢિતી,
- (૩) ણિવ્વિસમાણ કપ્પઢિતી,
- (૪) ણિવ્વિઢ્ઢકાઈય કપ્પઢિતી,
- (૫) જિણકપ્પઢિતી,
- (૬) ઘેરકપ્પઢિતી^૧ ।

- કપ્પ. ડ. ૬, સુ. ૨૦

છ પ્રકારની કલ્પસ્થિતિ :

૧૬૫૬. કલ્પની સ્થિતિ છ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. સામાયિક કલ્પસ્થિતિ (મર્યાદાઓ),
૨. છેદોવસ્થાપનીય કલ્પસ્થિતિ,
૩. નિર્વિશમાન કલ્પસ્થિતિ,
૪. નિર્વિષ્ટ કલ્પસ્થિતિ,
૫. જિન કલ્પસ્થિતિ અને
૬. સ્થવિર કલ્પસ્થિતિ.

સંયમમેયપ્પમેયા -

૧૬૫૭. દુવિહે સંજમે પન્નત્તે, તં જહા-

- (૧) સરાગસંજમે ચેવ (૨) વીયરાગસંજમે ચેવ ।
- સરાગસંજમે દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

- (૧) સુહુમસંપરાયસરાગસંજમે ચેવ,
- (૨) બાદરસંપરાયસરાગસંજમે ચેવ ।

સુહુમસંપરાયસરાગસંજમે દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

- (૧) પઢમ-સમય સુહુમ-સંપરાય-સરાગ-સંજમે ચેવ,
- (૨) અપઢમ-સમય-સુહુમ-સંપરાય-સરાગ-સંજમે
ચેવ ।

અથવા (૧) ચરિમસમયસુહુમસંપરાયસરાગસંજમે ચેવ,
(૨) અચરિમસમયસુહુમસંપરાયસરાગ સંજમે ચેવ ।

સંયમનાં ભેદ- પ્રભેદ :

૧૬૫૭. સંયમના ભે પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. સરાગ સંયમ અને ૨. વીતરાગ સંયમ.
- સરાગ સંયમના ભે પ્રકાર કહ્યા, જેમ કે-

૧. સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમ અને
૨. બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ.

સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમના ભે પ્રકાર કહ્યા
છે, જેમ કે -

૧. પ્રથમ સમય સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમ અને
૨. અપ્રથમ સમય સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમ.

અથવા ૧. ચરમ સમય સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ
સંયમ અને ૨. અચરમ સમય સૂક્ષ્મ સંપરાય
સરાગ સંયમ.

અહવા - સુહુમસંપરાયસરાગસંજમે દુવિહે પન્નતે,
તં જહા-

- (૧) સંકિલેસમાણે ચેવ,
- (૨) વિસુજ્ઞમાણે ચેવ ।

બાદરસંપરાયસરાગસંજમે દુવિહે પન્નતે, તં જહા-

- (૧) પઢમસમયબાદરસંપરાયસરાગસંજમે ચેવ,
- (૨) અપઢમસમયબાદરસંપરાયસરાગસંજમે ચેવ ।

અહવા - (૧) ચરિમ-સમય-બાદર-સંપરાય-સરાગ-સંજમે ચેવ, (૨) અચરિમ-સમય-બાદર-સંપરાય-સરાગ-સંજમે ચેવ ।

અહવા - બાયરસંપરાયસરાગસંજમે દુવિહે પન્નતે,
તં જહા-

- (૧) પઢિવાતિ ચેવ,
- (૨) અપઢિવાતિ ચેવ ।

વીયરાગસંજમે દુવિહે પ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) ઉવસંતકસાય વીયરાગસંજમે ચેવ,
- (૨) ળીણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

ઉવસંતકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે પ્ણત્તે,
તં જહા-

- (૧) પઢમસમયઉવસંતકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ,
- (૨) અપઢમસમયઉવસંતકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

અહવા - (૧) ચરિમસમયઉવસંતકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ, (૨) અચરિમસમય ઉવસંતકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

ળીણકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે પન્નતે,
તં જહા-

- (૧) છઠમત્થળીણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ,
- (૨) કેવલિળીણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

છઠમત્થ-ળીણ-કસાય-વીયરાગ-સંજમે દુવિહે
પ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) સયંબુદ્ધછઠમત્થળીણકસાયવીયરાગસંજમે
ચેવ,

અથવા - સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમના બે પ્રકાર
કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. સંકિલશ્યમાન સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમ અને
૨. વિશુદ્ધ્યમાન સૂક્ષ્મ સંપરાય સરાગ સંયમ.

બાદર સંપરાય સરાગ સંયમના બે પ્રકાર કહ્યા છે,
જેમ કે-

૧. પ્રથમ સમય બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ અને
૨. અપ્રથમ સમય બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ.

અથવા - ૧. ચરમ સમય બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ
અને ૨. અચરમ સમય બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ.

અથવા - બાદર સંપરાય સરાગ સંયમના બે પ્રકાર
કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. પ્રતિપાતી બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ અને
૨. અપ્રતિપાતી બાદર સંપરાય સરાગ સંયમ.

વીતરાગ સંયમ બે પ્રકારના કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. ઉપશાન્ત કષાય વીતરાગ સંયમ અને
૨. ક્ષીણ કષાય વીતરાગ સંયમ.

ઉપશાન્ત કષાય વીતરાગ સંયમના બે પ્રકાર કહ્યા
છે, જેમ કે -

૧. પ્રથમ સમય ઉપશાન્ત કષાય વીતરાગ સંયમ અને
૨. અપ્રથમ સમય ઉપશાન્ત કષાય વીતરાગ સંયમ.

અથવા - ૧ ચરમ સમય ઉપશાન્ત કષાય વીતરાગ
સંયમ અને ૨. અચરમ સમય ઉપશાન્ત કષાય
વીતરાગ સંયમ.

ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમનાં બે પ્રકાર કહ્યા છે,
જેમ કે -

૧. છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમ અને
૨. કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમ.

છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમના બે પ્રકાર
કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. સ્વયંબુદ્ધ- છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમ
અને

(૨) બુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણકસાય વીયરાગસંજમે
ચેવ ।

સંયબુદ્ધછઠમત્થઋણકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે
પણ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) પઠમસમયસંયબુદ્ધછઠમત્થઋણકસાયવીય-
રાગસંજમે ચેવ, (૨) અપઠમસમયસંયબુદ્ધછઠમત્થ-
ઋણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

અહવા-(૧) ચરિમસમયસંયબુદ્ધછઠમત્થઋણકસાય-
વીયરાગસંજમે ચેવ,

(૨) અચરિમસમયસંયબુદ્ધછઠમત્થઋણકસાયવીય-
રાગસંજમે ચેવ ।

બુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે
પણ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) પઠમસમયબુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણકસાયવીય-
રાગસંજમે ચેવ,

(૨) અપઠમસમયબુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણકસાય-
વીયરાગસંજમે ચેવ ।

અહવા- (૧) ચરિમસમયબુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણ
કસાયવીયરાગ સંજમે ચેવ,

(૨) અચરિમસમયબુદ્ધબોહિયછઠમત્થઋણકસાય
વીયરાગસંજમે ચેવ ।

કેવલિઋણકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે પણ્ણત્તે,
તં જહા -

(૧) સજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ,

(૨) અજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગસંજમે ચેવ ।

સજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે પન્નત્તે,
તં જહા-

(૧) પઠમસમયસજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગસંજમે
ચેવ,

(૨) અપઠમસમયસજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગ-
સંજમે ચેવ ।

અહવા - (૧) ચરિમસમયસજોગિકેવલિઋણકસાય-
વીયરાગ સંજમે ચેવ,

(૨) અચરિમસમયસજોગિકેવલિઋણકસાયવીયરાગ
સંજમે ચેવ ।

૨. બુદ્ધબોધિત-છદ્મસ્થ-ક્ષીણકષાય વીતરાગ
સંયમ.

સ્વયંબુદ્ધ છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમના બે
પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે -

(૧) પ્રથમ સમય સ્વયંબુદ્ધ છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય
વીતરાગસંયમ અને (૨) અપ્રથમ સમય સ્વયંબુદ્ધ
છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમ.

અથવા - (૧) ચરમસમય સ્વયંબુદ્ધ છદ્મસ્થ ક્ષીણ-
કષાય વીતરાગ-સંયમ અને

(૨) અચરમસમય સ્વયંબુદ્ધ છદ્મસ્થ ક્ષીણકષાય
વીતરાગ-સંયમ.

બુદ્ધ બોધિત છદ્મસ્થ-ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમના
બે પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે -

(૧) પ્રથમ સમય બુદ્ધબોધિત છદ્મસ્થ-ક્ષીણકષાય
વીતરાગ-સંયમ અને

(૨) અપ્રથમ સમય બુદ્ધબોધિત છદ્મસ્થ-ક્ષીણકષાય
વીતરાગ-સંયમ.

અથવા- (૧) ચરમ સમય બુદ્ધ બોધિત છદ્મસ્થ
ક્ષીણકષાય વીતરાગ-સંયમ અને

(૨) અચરમ સમય બુદ્ધ બોધિત છદ્મસ્થ ક્ષીણ કષાય
વીતરાગ-સંયમ.

કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ-સંયમના બે પ્રકાર કહ્યા
છે, જેમ કે-

(૧) સયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ-સંયમ અને

(૨) અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ-સંયમ.

સયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમના બે પ્રકાર
કહ્યા છે, જેમ કે-

(૧) પ્રથમ સમય સયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ
સંયમ અને

(૨) અપ્રથમ સમય સયોગી કેવલી-ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ.

અથવા - (૧) ચરમ સમય સયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ અને

(૨) અચરમ સમય સયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ.

અજોગિકેવલિખીળકસાયવીયરાગસંજમે દુવિહે પન્નત્તે,
તં જહા—

(૧) પઢમસમયઅજોગિકેવલિખીળકસાયવીયરાગ—
સંજમે ચેવ,

(૨) અપઢમસમયઅજોગિકેવલિખીળકસાયવીયરાગ—
સંજમે ચેવ ।^૧

અહવા — (૧) ચરિમસમયઅજોગિકેવલિખીળકસાય—
વીયરાગસંજમે ચેવ,

(૨) અચરિમસમયઅજોગિકેવલિખીળકસાયવીયરાગ—
સંજમે ચેવ ।

—ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૬૨

અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ સંયમનાં બે પ્રકાર
કહ્યા છે, જેમ કે—

(૧) પ્રથમ સમય અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય વીતરાગ
સંયમ અને

(૨) અપ્રથમ સમય અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ.

અથવા — (૧) ચરમ સમય અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ અને

(૨) અચરમ સમય અયોગી કેવલી ક્ષીણકષાય
વીતરાગ સંયમ.

ચઠવિહે સંજમે પળ્લત્તે, તં જહા—

(૧) મળસંજમે, (૨) વડસંજમે,
(૩) કાયસંજમે, (૪) ઉવગરણસંજમે ।

સંયમના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે—

૧. મન-સંયમ, ૨. વાક્-સંયમ,
૩. કાય-સંયમ અને ૪. ઉપકરણ-સંયમ.

ચઠવિહે ચિયાએ પળ્લત્તે, તં જહા—

(૧) મળચિયાએ, (૨) વડચિયાએ,
(૩) કાયચિયાએ, (૪) ઉવગરણચિયાએ ।

ત્યાગના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે—

૧. મન-ત્યાગ, ૨. વાક્-ત્યાગ,
૩. કાય-ત્યાગ અને ૪. ઉપકરણ-ત્યાગ.

ચઠવિહા અર્કિચળતા પળ્લત્તા, તં જહા—

(૧) મળઅર્કિચળતા,
(૨) વડઅર્કિચળતા,
(૩) કાયઅર્કિચળતા,
(૪) ઉવગરણઅર્કિચળતા ।

અર્કિચળતાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે—

૧. મન-અર્કિચળતા,
૨. વાક્-અર્કિચળતા,
૩. કાય-અર્કિચળતા અને
૪. ઉપકરણ-અર્કિચળતા.

—ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૩૧૦ (૧-૩)

સંયમપ્પગારા—

૧૬૫૮. સત્તરસવિહે સંજમે પળ્લત્તે, તં જહા—

(૧) પુઢવીકાયસંજમે, (૨) આઠકાયસંજમે,
(૩) તેઠકાયસંજમે, (૪) વાઠકાયસંજમે,
(૫) વળ્લસસંજમે, (૬) બેઈંદિયસંજમે,
(૭) તેઈંદિયસંજમે, (૮) ચઠરિંદિયસંજમે,
(૯) પંચિંદિયસંજમે, (૧૦) અજીવકાયસંજમે,

સંયમના પ્રકાર :

૧૬૫૮. સંયમ સત્તર પ્રકારના કહ્યા છે, જેમ કે —

૧. પૃથ્વીકાય સંયમ, ૨. અપ્કાય સંયમ,
૩. તેજસ્કાય સંયમ, ૪. વાયુકાય સંયમ,
૫. વનસ્પતિકાય સંયમ, ૬. બેઈંદ્રિય સંયમ,
૭. તેઈંદ્રિય સંયમ, ૮. ચૌઈંદ્રિય સંયમ,
૯. પંચેઈંદ્રિય સંયમ, ૧૦. અજીવકાય સંયમ,

(૧૧) પેહાસંજમે,

(૧૨) ઉપેહાસંજમે,

(૧૩) અવહટ્ટુસંજમે,

(૧૪) પમજ્જણાસંજમે,

(૧૫) મણસંજમે,

(૧૬) વહસંજમે,

(૧૭) કાયસંજમે ।

૧૧. પ્રેક્ષા સંયમ, (દરેક પ્રવૃત્તિ સંભાળીને કરવી)

૧૨. ઉપેક્ષા સંયમ, (અસંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરનાર પ્રતિ ઉપેક્ષા ભાવ રાખવો)

૧૩. અપહત્ય સંયમ, (ઉચ્ચાર પ્રશ્રવણ આદિ વિધિયુક્ત પરઠવવા)

૧૪. પ્રમાર્જના સંયમ,

૧૫. મનઃસંયમ,

૧૬. વચન સંયમ,

૧૭. કાય સંયમ.

-સમ. સ. ૧૭, સુ. ૧

અસંયમપ્પગારા-

૧૬૫૧. સત્તરસવિહે અસંજમે પળ્લન્તે, તં જહા-

(૧) પુઠ્ઠવીકાયઅસંજમે,

(૨) આઠકાયઅસંજમે,

(૩) તેઠકાયઅસંજમે,

(૪) વાઠકાયઅસંજમે,

(૫) વળસ્સઈકાયઅસંજમે,

(૬) બેઈંદિયઅસંજમે,

(૭) તેઈંદિયઅસંજમે, (૮) ચઠઈંદિયઅસંજમે,

(૯) પંચિંદિયઅસંજમે,

(૧૦) અજીવકાયઅસંજમે,

(૧૧) પેહાઅસંજમે, (૧૨) ઉપેહાઅસંજમે,

(૧૩) અવહટ્ટુઅસંજમે,

(૧૪) અપ્પમજ્જણાઅસંજમે,

(૧૫) મણઅસંજમે,

(૧૬) વહઅસંજમે, (૧૭) કાયઅસંજમે ।

-સમ. સ. ૧૭, સુ. ૧

અસંયમના પ્રકાર :

૧૬૫૮. અસંયમ સત્તર પ્રકારના કહ્યા છે, જેમકે-

૧. પૃથ્વીકાય અસંયમ,

૨. અપ્કાય અસંયમ,

૩. તેજસ્કાય અસંયમ,

૪. વાયુકાય અસંયમ,

૫. વનસ્પતિકાય અસંયમ,

૬. બેઈંદ્રિય અસંયમ,

૭. તેઈંદ્રિય અસંયમ, ૮. ચૌઈંદ્રિય અસંયમ,

૯. પંચેન્દ્રિય અસંયમ,

૧૦. અજીવકાય અસંયમ,

૧૧. પ્રેક્ષા અસંયમ, ૧૨. ઉપેક્ષા અસંયમ,

૧૩. અપહત્ય અસંયમ,

૧૪. અપ્રમાર્જના અસંયમ,

૧૫. મનઃ અસંયમ,

૧૬. વચન અસંયમ, ૧૭. કાય અસંયમ.

ચરિત્તસ્સ-પ્પગારા-

૧૬૬૦. પંચવિહે અસંજમે પળ્લન્તે, તં જહા-

(૧) સામાઈયસંજમે,

(૨) છેદોવઢાવણિયસંજમે,

(૩) પરિહારવિસુદ્ધિયસંજમે,

(૪) સુહુમસંપરાગસંજમે,

(૫) અહક્કાયાચરિત્તસંજમે ।

ચારિત્રના પ્રકાર :

૧૬૬૦. ચારિત્ર (સંયમ)ના પાંચ પ્રકાર છે, જેમકે -

૧. સામાયિક સંયમ,

૨. છેદોપસ્થાપનીય સંયમ,

૩. પરિહાર વિશુદ્ધિક સંયમ,

૪. સૂક્ષ્મ સંપરાય સંયમ અને

૫. યથાખ્યાત ચરિત્ર સંયમ.

-ઠાળાં અ. ૫, ડ. ૨, સુ. ૪૨૮

સમારંભ-અસમારંભેણ સંયમ અસંયમપ્પગારા-

૧૬૬૧. ઈર્ગિદિયા ણં જીવા અસમારંભમાણસ્સ પંચવિહે સંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) પુઢવિકાઇયસંજમે, (૨) આઝકાઇયસંજમે,
(૩) તેઝકાઇયસંજમે, (૪) વાઝકાઇયસંજમે,
(૫) વળસ્સિકાઇયસંજમે ।

ઈર્ગિદિયા ણં જીવા સમારંભમાણસ્સ પંચવિહે અસંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) પુઢવિકાઇયઅસંજમે, (૨) આઝકાઇયઅસંજમે,
(૩) તેઝકાઇયઅસંજમે, (૪) વાઝકાઇયઅસંજમે,
(૫) વળસ્સિકાઇયઅસંજમે ।

-ઠાળં. અ. ૫, ડ. ૨, સુ. ૪૨૯

બેઈદિયા ણં જીવા અસમારંભમાણસ્સ ચઢવ્વિહે સંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) જિબ્ભામયાતો સોક્ખાતો અવવરોવિત્તા ભવઈ,
(૨) જિબ્ભામણં દુક્ખેણં અસંજોગિત્તા ભવઈ,
(૩) ફાસામયાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
(૪) ફાસામણં દુક્ખેણં અસંજોગિત્તા ભવઈ ।

બેઈદિયા ણં જીવા સમારંભમાણસ્સ ચઢવ્વિહે અસંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) જિબ્ભામયાતો સોક્ખાતો વવરોવિત્તા ભવઈ,
(૨) જિબ્ભામણં દુક્ખેણં સંજોગિત્તા ભવઈ,
(૩) ફાસામયાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
(૪) ફાસામણં દુક્ખેણં સંજોગિત્તા ભવઈ ।

-ઠાળં અ. ૪, ડ. ૪, સુ. ૩૬૮

તેઈદિયા ણં જીવા અસમારંભમાણસ્સ છવ્વિહે સંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ઘાણામયાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
(૨) ઘાણામણં દુક્ખેણં અસંજોગિત્તા ભવઈ,
(૩) જિબ્ભામયાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
(૪) જિબ્ભામણં દુક્ખેણં અસંજોગિત્તા ભવઈ ।
(૫) ફાસામયાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
(૬) ફાસામણં દુક્ખેણં અસંજોગિત્તા ભવઈ ।

સમારંભ-અસમારંભથી સંયમ અસંયમના પ્રકાર :

૧૬૬૧. એકેન્દ્રિય જીવોનો અસમારંભ કરતો જીવ પાંચ પ્રકારનો સંયમ કરે છે, જેમ કે-

૧. પૃથ્વીકાય સંયમ, ૨. અપૂકાય સંયમ,
૩. તેજસ્કાય સંયમ, ૪. વાયુકાય સંયમ અને
૫. વનસ્પતિકાય સંયમ.

એકેન્દ્રિય જીવોનો સમારંભ કરતો જીવ પાંચ પ્રકારનો અસંયમ કરે છે, જેમ કે-

૧. પૃથ્વીકાય અસંયમ, ૨. અપૂકાય અસંયમ,
૩. તેજસ્કાય અસંયમ, ૪. વાયુકાય અસંયમ અને
૫. વનસ્પતિકાય અસંયમ,

બેઈન્દ્રિય જીવોનો આરંભ નહીં કરનારનો ચાર પ્રકારનો સંયમ હોય છે, જેમ કે -

૧. રસમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૨. રસમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૩. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૪. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી.

બેઈન્દ્રિય જીવોનો આરંભ કરનારનો ચાર પ્રકારનો અસંયમ હોય છે, જેમ કે -

૧. રસમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૨. રસમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૩. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૪. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી.

તેઈન્દ્રિય જીવોનો આરંભ નહીં કરનારનો છ પ્રકારનો સંયમ હોય છે, જેમ કે -

૧. ઘ્રાણમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૨. ઘ્રાણમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૩. રસમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૪. રસમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૫. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૬. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી.

તેઈંદિયા ણં જીવા સમારંભમાણસ્સ છવ્વિહે અસંજમે
કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ઘાણામયાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૨) ઘાણામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૩) જિભ્ભામયાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૪) જિભ્ભામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૫) ફાસામયાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૬) ફાસામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ ।

-ઠાણં અ. ૬, સુ. ૫૨૧

ચરિંદિયા ણં જીવા અસમારંભમાણસ્સ અઢ્ઢવિધે સંજમે
કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ચક્ખુમાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૨) ચક્ખુમણં દુક્ખેણં અસંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૩) ઘાણામાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૪) ઘાણામણં દુક્ખેણં અસંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૫) જિભ્ભામાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૬) જિભ્ભામણં દુક્ખેણં અસંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૭) ફાસામાતો સોક્ખાતો અવવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૮) ફાસામણં દુક્ખેણં અસંજોગેત્તા ભવઈ ।

ચરિંદિયા ણં જીવા સમારંભમાણસ્સ અઢ્ઢવિધે અસંજમે
કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ચક્ખુમાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૨) ચક્ખુમણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૩) ઘાણામાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૪) ઘાણામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૫) જિભ્ભામાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૬) જિભ્ભામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ,
- (૭) ફાસામાતો સોક્ખાતો વવરોવેત્તા ભવઈ,
- (૮) ફાસામણં દુક્ખેણં સંજોગેત્તા ભવઈ^૧ ।

-ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૧૫

પંચિંદિયા ણં જીવા અસમારંભમાણસ્સ પંચવિધે સંજમે
કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) સોતિંદિયસંજમે, (૨) ચક્કિંદિયસંજમે,

તેઈંદ્રિય જીવોનો આરંભ કરનારનો છ પ્રકારનો
અસંયમ હોય છે, જેમ કે -

૧. દ્રાણમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૨. દ્રાણમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૩. રસમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૪. રસમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૫. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૬. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી.

ચૌઈંદ્રિય જીવોનો આરંભ ન કરનારનો આઠ પ્રકારનો
સંયમ હોય છે, જેમ કે-

૧. ચક્ષુમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૨. ચક્ષુમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૩. દ્રાણમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૪. દ્રાણમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૫. રસમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૬. રસમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી,
૭. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ ન કરવાથી,
૮. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ ન કરવાથી.

ચૌઈંદ્રિય જીવોનો આરંભ કરનારનો આઠ પ્રકારનો
અસંયમ હોય છે, જેમ કે-

૧. ચક્ષુમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૨. ચક્ષુમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૩. દ્રાણમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૪. દ્રાણમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૫. રસમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૬. રસમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી,
૭. સ્પર્શમય સુખનો વિયોગ કરવાથી,
૮. સ્પર્શમય દુઃખનો સંયોગ કરવાથી.

પંચેન્દ્રિય જીવોનો અસમારંભ કરતો જીવ પાંચ પ્રકારનો
સંયમ કરે છે, જેમ કે-

૧. શ્રોત્રેન્દ્રિય સંયમ, ૨. ચક્ષુરિન્દ્રિય સંયમ,

- (૩) ઘાણિદિયસંજમે, (૪) જિભિદિયસંજમે,
(૫) ફાસિદિયસંજમે ।

પંચિદિયા ણં જીવા સમારંભમાણસ્સ પંચવિહે અસંજમે
કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) સોતિદિયસંજમે, (૨) ચક્કિદિયસંજમે,
(૩) ઘાણિદિયસંજમે, (૪) જિભિદિયસંજમે,
(૫) ફાસિદિયસંજમે ।

સવ્વપાણભૂયજીવસત્તા ણં અસમારંભમાણસ્સ પંચવિહે
સંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ઈગિદિયસંજમે, (૨) બેઈદિયસંજમે,
(૩) તેઈદિયસંજમે, (૪) ચઠરિદિયસંજમે,
(૫) પંચિદિયસંજમે ।

સવ્વપાણભૂયજીવસત્તા ણં સમારંભમાણસ્સ પંચવિહે
અસંજમે કજ્જતિ, તં જહા-

- (૧) ઈગિદિયસંજમે, (૨) બેઈદિયસંજમે,
(૩) તેઈદિયસંજમે, (૪) ચઠરિદિયસંજમે,
(૫) પંચિદિયસંજમે ।

- ઠાળ. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૩૦

સંયમ ગ્રહણ વિધિ - ૩

સંજમ જોગ્ગા જણા-

૧૬૬૨. દો ઠાણાં અપરિયાણેત્તા આયા ણો કેવલેણં સંજમેણં
સંજમેજ્જા, તં જહા-

- (૧) આરંભે ચેવ, (૨) પરિગ્ગહે ચેવ ।

દો ઠાણાં પરિયાણેત્તા આયા કેવલેણં સંજમેણં
સંજમેજ્જા, તં જહા-

- (૧) આરંભે ચેવ, (૨) પરિગ્ગહે ચેવ ।

- ઠાળ. અ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૫૪-૫૫

સંજમ જોગ્ગા જામા-

૧૬૬૩. તઓ જામા પણ્ણત્તા, તં જહા-

- (૧) પઢમે જામે, (૨) મજ્ઝિમે જામે,
(૩) પચ્છિમે જામે ।

તિહિં જામેહિં આયા કેવલેણં સંજમેણં સંજમેજ્જા,
તં જહા-

- (૧) પઢમે જામે, (૨) મજ્ઝિમે જામે,
(૩) પચ્છિમે જામે ।

સંયમ યોગ્ય જનો -

૧૬૬૨. આ બે સ્થાનોને જાણ્યા અને ત્યાગ કર્યા વિના આત્મા
સંપૂર્ણ સંયમ દ્વારા સંયમિત થતો નથી -

- (૧) આરંભ અને (૨) પરિગ્રહ.

આ બે સ્થાનોને જાણી અને ત્યાગ કરી આત્મા સંપૂર્ણ
સંયમ દ્વારા સંયમિત થાય છે -

- (૧) આરંભ અને (૨) પરિગ્રહ.

સંયમ યોગ્ય પ્રહર :

૧૬૬૩. ત્રણ પ્રકારના યામ (પ્રહર) કહ્યા છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રથમ યામ, (૨) મધ્યમ યામ,
(૩) અંતિમ યામ.

ત્રણેય યામોમાં આત્મા વિશુદ્ધ સંયમથી સંયમિત થઈ
શકે છે, જેમ કે -

- (૧) પ્રથમ યામમાં, (૨) મધ્યમ યામમાં,
(૩) અંતિમ યામમાં.

સંજમ જોગ્યા વયા-

૧૬૬૪. તઓ વયા પળ્ણત્તા, તં જહા-

- (૧) પઢમે વણ, (૨) મજ્ઝિમે વણ,
(૩) પચ્છિમે વણ ।

તિહિં વણ્હિં આયા કેવલેણં સંજમેણં સંજમેજ્જા,
તં જહા -

- (૧) પઢમે વણ, (૨) મજ્ઝિમે વણ,
(૩) પચ્છિમે વણ ।

-ઠાળં અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૩

સંયમ યોગ્ય વય (અવસ્થા)

૧૬૬૪. ત્રણ પ્રકારની વય કહી છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રથમ વય, (૨) મધ્યમ વય,
(૩) અંતિમ વય.

ત્રણેય વયોમાં આત્મા વિશુદ્ધ સંયમથી સંયમિત થઈ
શકે છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રથમ વયમાં, (૨) મધ્યમ વયમાં,
(૩) અંતિમ વયમાં.

જયણાવરણિજ્જકમ્મખોવસમેણ સંજમં -

૧૬૬૫. પ. અસોચ્ચા ણં ભંતે ! કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્ખિય ઉવાસિયાણ વા કેવલેણં સંજમેણં
સંજમેજ્જા ?

ઉ. ગોયમા ! અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-
તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાણ વા અત્થેગણે કેવલેણં
સંજમેણં સંજમેજ્જા, અત્થેગણે કેવલેણં સંજમેણં
નો સંજમેજ્જા ।

પ. સે કેળદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ-
અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ- તપ્પક્ખિય-
ઉવાસિયાણ વા અત્થેગણે કેવલેણં સંજમેણં
સંજમેજ્જા, અત્થેગણે કેવલેણં સંજમેણં નો
સંજમેજ્જા ?

ઉ. ગોયમા ! જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્જાણં કમ્માણં^૧
ખોવસમે કહે ભવઈ સે ણં અસોચ્ચા કેવલિસ્સ
વા-જાવ-તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાણ વા કેવલેણં
સંજમેણં સંજમેજ્જા ।

જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્જાણં કમ્માણં ખોવસમે
નો કહે ભવઈ સે ણં અસોચ્ચા કેવલિસ્સ
વા-જાવ-તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાણ વા કેવલેણં
સંજમેણં નો સંજમેજ્જા ।

સે તેળદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ-

યતનાવરણીય કર્મોના ક્ષયોપશમથી સંયમ :

૧૬૬૫. પ્ર. ભંતે ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ
સંયમ પાલન કરી શકે ?

ઉ. ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ
સંયમ પાલન કરી શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ
પાલન કરી શકતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! કયા પ્રયોજનથી એવું કહેવામાં આવે છે કે-
કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ સંયમ પાલન
કરી શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી
શકતો નથી ?

ઉ. ગૌતમ ! જેના યતનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ
થયો છે, તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના સંયમ પાલન
કરી શકે છે.

જેના યતનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થયો
નથી તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના સંયમ પાલન
કરી શકતો નથી.

ગૌતમ ! આ પ્રયોજનથી આવું કહેવામાં આવે
છે કે -

૧ અયતના પ્રમાદથી થાય છે, પ્રમાદ આશ્રવ છે. યતના અપ્રમાદથી થાય છે, અપ્રમાદ સંવર છે. સંવર એજ સંયમ છે.

વીર્યાન્તરાયના ક્ષયોપશમથી અપ્રમત્તતા અને તેથી યતના અવશ્ય થાય છે.

અહીં વીર્યાન્તરાયના ક્ષયોપશમને યતનાવરણીય કર્મનો ક્ષયોપશમ જાણવો જોઈએ.

અસોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ- તપ્પક્ખિય-
 ઉવાસિયાએ વા અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં
 સંજમેજ્જા । અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં નો
 સંજમેજ્જા ।^૧

-વિયા. સ. ૯, ડ. ૩૧, સુ. ૬

પ. સોચ્ચા ણં ધંતે ! કેવલિસ્સ વા-જાવ-
 તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાએ વા કેવલેણં સંજમેણં
 સંજમેજ્જા ?

ડ. ગોયમા ! સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ-
 તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાએ વા અત્થેગઇએ કેવલેણં
 સંજમેણં સંજમેજ્જા, અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં
 નો સંજમેજ્જા ।

પ. સે કેળદ્દેણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઇ -
 સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ- તપ્પક્ખિય-
 ઉવાસિયાએ વા અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં
 સંજમેજ્જા, અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં નો
 સંજમેજ્જાગા ?

ડ. ગોયમા ! જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્જાણં કમ્માણં
 રૂઔવસમે કડે ધવઇ સે ણં સોચ્ચા કેવલિસ્સ
 વા-જાવ-તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાએ વા કેવલેણં
 સંજમેણં સંજમેજ્જા ।

જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્જાણં કમ્માણં રૂઔવસમે
 નો કડે ધવઇ સે ણં સોચ્ચા કેવલિસ્સ
 વા-જાવ-તપ્પક્ખિય-ઉવાસિયાએ વા કેવલેણં
 સંજમેણં નો સંજમેજ્જા ।

સે તેળદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઇ-
 સોચ્ચા ણં કેવલિસ્સ વા-જાવ- તપ્પક્ખિય-
 ઉવાસિયાએ વા અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં
 સંજમેજ્જા । અત્થેગઇએ કેવલેણં સંજમેણં નો
 સંજમેજ્જા ।

-વિયા. સ. ૯, ડ. ૩૧, સુ. ૩૨

સંયમીના લક્ષણ - ૪

નિર્ગન્થ લક્ષણાં-

૧૬૬૬. પંચાસવપરિન્નાયા, તિગુત્તા છસુ સંજયા ।
 પંચનિર્ગહણા ધીરા, નિર્ગન્થા ડ્ઝ્ઝુદંસિણો ।।

-દસ. અ. ૩, ગા. ૧૧

કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
 પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ સંયમ પાલન
 કરી શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી
 શકતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
 ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળીને કોઈ જીવ સંયમ
 પાલન કરી શકે છે ?

ડ. ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
 ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ સંયમ પાલન
 કરી શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી
 શકતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! કયા પ્રયોજનથી એવું કહેવામાં આવે છે કે-
 કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
 પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી
 શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી શકતો
 નથી ?

ડ. ગૌતમ ! જેના યતનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થયો
 છે તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
 ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી સંયમ પાલન કરી શકે
 છે.

જેના યતનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થયો
 નથી, તે કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક
 ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળી સંયમ પાલન કરી
 શકતો નથી.

ગૌતમ ! આ પ્રયોજનથી આવું કહેવામાં આવે છે કે-
 કેવલી પાસેથી યાવત્ કેવલી પાક્ષિક ઉપાસિકા
 પાસેથી સાંભળી કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી
 શકે છે અને કોઈ જીવ સંયમ પાલન કરી શકતો
 નથી.

નિર્ગન્થનાં લક્ષણ :

૧૬૬૬. પાંચ આશ્રવોના રોકનાર, ત્રણ ગુપ્તિઓના ધારક,
 છકાય જીવોની રક્ષા કરનારા, પાંચ ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ
 કરનારા, ધીર નિર્ગન્થ મોક્ષમાર્ગદર્શી હોય છે.

તે અળવકંઠમાણા અળતિવાતેમાણા, અપરિગ્ગહેમાણા,
ળો પરિગ્ગહાવંતિ સવ્વાવંતિ ચ ણં લોગંસિ ણિહાય
દંડં પાળેહિં પાવં કમ્મં અકુલ્લમાણે એસ મહં અગંથે
વિયાહિયે ।

ઓએ જુદમસ્સ ચેત્તણ્ણે ઉવવાયં ચયણં ચ ણચ્ચા ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૩, સુ. ૨૦૧

અળગાર લક્ષણાઈ-

૧૬૬૭. તં ણો કરિસ્સામિ સમુદ્ધાએ મત્તા મતિમં,

અભયં વિદિત્તા તં જે ણો કરાએ સોવરતે, એથોવરે
એસ અળગારે ત્તિ પવુચ્ચતિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૧, ઉ. ૫, સુ. ૪૦

જણાણાએ પુદ્ધા વિ એગે ણિયદ્ધન્તિ મન્દા મોહેણં
પાડડા ।

“અપરિગ્ગહા ભવિસ્સામો” સમુદ્ધાએ લદ્ધે કામે
અભિગાહતિ । અણાણાએ મુણિણો પડિલેહંતિ । એથ
મોહે પુણો પુણો સણ્ણા, ણો હવ્વાએ, ણો પારાએ ।

વિમુક્કા હુ તે જણા, જે જણા પારગામિણો લોભં
અલોભેણં દુગુંછમાણે લદ્ધે કામે ણાભિગાહતિ ।

વિણા વિ લોભં નિલ્લખમ્મ, એસ અકમ્મે જાણતિ
પાસતિ ।

પડિલેહાએ ણાવકંઠતિ, એસ ‘અળગારે’ ત્તિ પવુચ્ચતિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૨, સુ. ૭૦-૭૧

સે બેમિ-સે જહા વિ અળગારે ઉજ્જુકડે ણિયાગ-
પડિવન્ને અમાયં કુલ્લમાણે વિયાહિતે ।

તે (સાધુ) કામભોગની ઈચ્છાથી નિવૃત્ત થઈ કોઈપણ
પ્રાણીની હિંસા કરતા નથી, તેમજ પરિગ્રહ પણ રાખતા
નથી. માટે તેઓ સમસ્ત લોકમાં અપરિગ્રહી કહેવાય
છે આ પ્રમાણે જે પ્રાણીઓની હિંસાનો ત્યાગ કરવાથી
પાપકર્મ કરતા નથી, તે મહાન નિર્ગ્રંથ કહેવાય છે.

એવા સાધુ રાગ દ્વેષથી રહિત, સંયમ અને મોક્ષનાં
જ્ઞાતા છે, તેમજ જન્મમરણનાં સ્વરૂપને જાણી પાપનું
આચરણ નથી કરતા.

અળગારનાં લક્ષણ :

૧૬૬૭. બુદ્ધિમાન્ શિષ્ય જીવોનાં સ્વરૂપને જાણીને સંકલ્પ કરે
કે “હું વનસ્પતિકાયની હિંસા નહીં કરું”

“પ્રત્યેક જીવ અભય ચાહે છે” એવું જાણીને જે હિંસા
કરતા નથી, તે આરંભ નિવૃત્ત કહેવાય છે, તેજ જિન
માર્ગમાં સ્થિત છે. તે જ “અળગાર” છે.

અજ્ઞાની મોહથી ઘેરાયેલ કોઈ-કોઈ જીવ પરિષદ,
ઉપસર્ગ આવતાં વીતરાગની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી
સંયમથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

“અમે પરિગ્રહથી રહિત થઈશું” એમ બોલી કેટલાક
દીક્ષિત થવા છતાં પણ પ્રાપ્ત થયેલા કામભોગોનું
સેવન કરે છે અને વીતરાગની આજ્ઞાથી વિપરીત
આચરણ કરી મુનિવેશને લજાવે છે, અને કામભોગના
ઉપાયોમાં તલ્લીન રહી વિષયોમાં અત્યંત આસક્ત
થાય છે. તેઓ આ પાર કે પેલેપાર પહોંચી શકતા
નથી.

એજ સાધક વિમુક્ત છે, જે જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રના
પારગામી છે, જે નિર્લોભથી લોભને જીતી પ્રાપ્ત થયેલા
કામભોગોને ઈચ્છતા નથી.

જે પ્રથમથી જ લોભનો ત્યાગ કરીને ત્યાગી બને છે. તે
કર્મથી રહિત થઈ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી બને છે.

જે હિતાહિતનો વિચાર કરી વિષયોની ઈચ્છાઓથી
પર રહે છે તે “અળગાર” કહેવાય છે.

હે શિષ્ય ! હું તને કહું છું, કે જે જીવન-પ્રપંચોનો
ત્યાગ કરી અળગાર બન્યા છે, જેમનું અંતઃકરણ સરળ
છે, જેણે જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગ સ્વીકાર્યો
છે. તથા છલ-કપટનો સર્વથા ત્યાગ કર્યો છે તે જ સાચા
“અળગાર” કહેવાય છે.

જાણ સદ્દાણ ગિમ્ખંતો તમેવ અણુપાલિજ્જા વિજહિત્તા
વિસોત્તિયં ।

પણયા વીરા મહાવીરેહિં ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૧, ડ. ૩, સુ. ૧૧-૨૧

સંજયાંણ લક્ષણં-

૧૬૬૮. આયાવયંતિ ગિમ્હેસુ હેમન્તેસુ અવાડહા ।
વાસાસુ પડિસંલીણા સંજયા સુસમાહિયા ।।

-દસ. અ. ૩, ગા. ૧૨

માહણાઈણં લક્ષણાઈ-

૧૬૬૯. પ. કહં સે દંતે દવિણ વોસઢકાણ તિ વચ્ચે-માહણે
તિ વા, સમણે તિ વા, ભિક્ખૂ તિ વા, ણિગંગ્થે
તિ વા ? તં નો બૂહિ મહામુણી ।

૩. એવં સે દંતે, દવિણ, વોસઢકાણ તિ વચ્ચે
(૧) માહણે તિ વા, (૨) સમણે તિ વા, (૩)
ભિક્ખૂ તિ વા, (૪) ણિગંગ્થે તિ વા,
ઈતિ વિરણ સવ્વપાવકમ્મે પેજ્જ-દોસ-કલહ-
અબ્બકલાણ પેસુન્ન-પરપરિવાય અરતિરતિ-
માયામોસ-મિચ્છાદંસણસલ્લ વિરણ, સમિણ,
સહિણ, સયાજણ ણો કુજ્ઞે ણો માણી “માહણે”
તિ વચ્ચે ।

એત્થં વિ સમણે-અણિસ્સિણ અણિદાણે, આદાણં
ચ, અતિવાયં ચ, મુસાવાયં ચ, બહિલ્લં ચ, કોહં
ચ, માણં ચ, માયં ચ, લોભં ચ, પેજ્જં ચ, દોસં
ચ ઇચ્છેવં જાઓ-જાઓ આયાણાઓ અપ્પણો
પદોસ હેઠ્ઠં તાઓ-તાઓ આયાણાઓ પુલ્લં
પડિવિરણ સિઆ દંતે દવિણ વોસઢકાણ ‘સમણે’
તિ વચ્ચે ।

સંયતોનાં લક્ષણ :

૧૬૬૮. સંયમી સાધુ ગ્રીષ્મકાળમાં સૂર્યની આતાપના લે છે,
શીતકાળમાં વસ્ત્ર રહિત થઈને ઠંડી સહન કરે છે અને
વર્ષાકાળમાં એક સ્થાન પર રહે છે.

માહણ આદિનાં લક્ષણ :

૧૬૬૯. પ્ર. જે પુરુષ દાન્ત, મુક્તિગમન યોગ્ય તથા શરીરના
મમત્વના ત્યાગી છે તે શા માટે માહણ, શ્રમણ,
ભિક્ષુ અથવા નિર્ગ્રંથ કહેવા યોગ્ય છે ? હે
મહામુનિ ! આપ મને એ બતાવો.

૩. આ પ્રમાણે દમિતેન્દ્રિય, મુક્તિ-ગમન યોગ્ય
તથા શરીરના મમત્વના ત્યાગી (૧) માહણ,
(૨) શ્રમણ, (૩) ભિક્ષુ, (૪) નિર્ગ્રંથ કહેવાય છે -

જે સંયમી પુરુષ સર્વ પાપ કર્મોથી વિરત થયેલો છે,
રાગ, દ્વેષ, કલહ, કોઈને જૂઠો દોષ દેવો, યુગલી કરવી,
નિંદા કરવી, સંયમમાં ખેદ કરવો અને અસંયમમાં
પ્રેમ રાખવો, પરને ઠગવું અને જૂઠું બોલવું તેમજ મિથ્યા
દર્શન શલ્ય વગેરે પાપકર્મોથી દૂર થયો છે, પાંચ
ગુપ્તિઓથી ગુપ્ત છે, જ્ઞાનાદિ ગુણોથી યુક્ત છે, સદા
ઈન્દ્રિયોને જીતનાર છે, કોઈ ઉપર ક્રોધ કરતો નથી,
માન કરતો નથી તે ‘માહણ’ છે.

જે શરીર વગેરેમાં આસક્ત નથી, જે સાંસારિક ફળની
કામના કરતો નથી, કોઈપણ પ્રાણીનો ઘાત કરતો નથી,
અસત્ય બોલતો નથી, મૈથુન અને પરિગ્રહથી રહિત
છે, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ તથા રાગ અને દ્વેષ
કરતો નથી, જે જે કાર્યોથી કર્મબંધ થાય છે અથવા જે
જે પોતાના આત્માના દેહનું કારણ છે તે પ્રાણાતિપાત
વગેરે કર્મોથી નિવૃત્ત બની ઈન્દ્રિયો પર વિજય પ્રાપ્ત
કરે છે તથા મુક્તિ પામવાની યોગ્યતા ધરાવે છે અને
શરીરનું પરિશોધન કરતો નથી તે ‘શ્રમણ’ કહેવાય
છે.

एत्थ वि भिक्खु अणुन्नए, नावणए दंते,
दविए, वोसट्ठकाए, संविधुणीय विरूवरूवे
परीसहोवसग्गे, अज्झप्पजोगसुद्धादाणे, उवड्हिए,
ठियप्पा, संखाए परदत्तभोई, “भिक्खु” त्ति
वच्चे ।

एत्थ वि णिग्गंथे-एगे, एगविऊ, बुद्धे,
संछिण्णसोए, सुसंजते, सुसमिए, सुसामाइए,
आयवायपत्ते, विऊ, दुहतो वि सोयपलिच्छिण्णे,
णो पूया-सक्कार लाभट्ठी, धम्मट्ठी, धम्मविऊ,
णियागपडिवण्णे, संमियं चरे, दंते, दविए,
वोसट्ठकाए “णिग्गंथे” त्ति वच्चे ।

से एवमेव जाणह जमहं भयंतारो त्ति बेमि ।

—सूय. सु. १, अ. १६, सु. ६३२-६३७

चाई-अचाई लक्खणं-

१६७०. वत्थगंधमलंकारं, इत्थीओ सयणाणि य ।
अच्छंदा जे न भुंजंति, न से “चाइ” त्ति वुच्चइ ।।

जे य कंते पिए भોए, લલ્લે વિ પિઠ્ઠિકુલ્લઈ ।
સાહિણે ચયઈ ભોએ, સે હુ “ચાઈ” ત્તિ વુચ્ચઈ ।।

—દસ. અ. ૨, ગા. ૨-૩

સુસાહુ લક્ખણાં-

૧૬૭૧. एवं से संजते विमुत्ते निस्संगे निप्परिग्गहरुई निम्ममे,
निन्नेह-बंधणे, सव्वपावविरए ।

જે સાધુ અભિમાન રહિત છે, ગુરુજન પ્રત્યે વિનય
અને નમ્રતા રાખે છે, ઈન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરે
છે, મુક્તિ પામવા યોગ્ય ગુણોથી યુક્ત રહે છે, શરીરનો
શ્રંગાર કરતો નથી, નાના પ્રકારના પરિબહ અને
ઉપસર્ગોને સહન કરે છે, જેનું ચારિત્ર અધ્યાત્મયોગના
પ્રભાવથી નિર્મળ છે, જે સચ્ચારિત્રમાં ઉદયમશીલ છે
અને મોક્ષમાર્ગમાં સ્થિત છે તથા સંસારને અસાર જાણે
છે તેમજ બીજાએ આપેલી ભિક્ષાથી પોતાનો નિર્વાહ
કરે છે, તે ‘ભિક્ષુ’ કહેવાય છે.

જે સાધુ રાગદ્વેષ રહિત રહે છે, આત્મા એકલો જ
પરલોકમાં જાય છે તે તત્ત્વને જાણે છે, જે આશ્રવ દ્વારોને
રોકે છે, જે ઈન્દ્રિયો અને મનને વશમાં રાખે છે, જે
પાંચ પ્રકારની સમિતિઓથી યુક્ત છે, જે શત્રુ અને
મિત્ર બન્નેમાં સમભાવ રાખે છે, જે આત્મસ્વરૂપ સમ્યક્
પ્રકારે જાણે છે, જે સમસ્ત પદાર્થોના સ્વભાવને જાણે
છે, જેણે દ્રવ્ય અને ભાવ બંને પ્રકારે સંસારમાં
ઊતરવાના સ્રોત અર્થાત્ માર્ગનું છેદન કર્યું છે, જે
પૂજા-સત્કાર અને લાભની ઈચ્છા ન રાખતાં કેવળ
ધર્મની ઈચ્છા રાખે છે, ધર્મને જાણે છે, મોક્ષમાર્ગને
જેણે સ્વીકાર્યો છે, સમભાવથી વિચરે છે, જે જિતેન્દ્રિય
અને મુક્તિ પામવા યોગ્ય છે તથા જેણે શરીરનો વ્યુત્સર્ગ
કરેલો છે, તે ‘નિર્ગન્થ’ કહેવાય છે.

આને એમ જ જાણો જે મેં ભગવાન પાસેથી સાંભળ્યું
છે - એમ હું કહું છું.

ત્યાગી-અત્યાગીનાં લક્ષણ :

૧૬૭૦. જે પુરુષ વસ્ત્રો, ગંધ, આભૂષણો, સ્ત્રીઓ તથા
શય્યાઓ આદિને વિવશતાથી- પરાધીનતાના કારણે
ભોગવતો નથી તે વાસ્તવમાં ત્યાગી કહેવાતો નથી.

જે પુરુષ પ્રિય, મનને આકર્ષણ કરનાર ભોગોને પ્રાપ્ત
થવા છતાં અને સ્વાધીન હોવા છતાં પણ ભોગમાં
લાગેલી મનોવૃત્તિને પાછીવાળીને ત્યાગે છે, વાસ્તવમાં
તે જ પુરુષ ત્યાગી છે, એમ કહેવાય છે.

સુસાધુનાં લક્ષણ :

૧૬૭૧. અપરિગ્રહવ્રતી સંયમી સાધુ ધન-ધાન્યાદિનો ત્યાગી,
આસક્તિરહિત, અપરિગ્રહમાં રુચિવાળો, મમત્વ
રહિત, સ્નેહ-બંધનથી મુક્ત, સમસ્ત પાપોથી નિવૃત્ત,

વાસી-ચંદણ-સમાણકપ્પે, સમ-તિણ-મણિ-
મુત્તા-લેટ્ટેકંચણે, સમે ય માણાવમાણણાએ,
સમિયરણે, સમિતરાગદોસે, સમિએ સમિતીસુ,
સમ્મદિટ્ઠી । સમે ય જે સવ્વપાણ-ભૂતેસુ સે હુ
“સમણે” સુયધારાએ ઉજ્જુએ સંજએ સુસાહુ ।

સરણં સવ્વભૂયાણં, સવ્વજગવચ્છલે, સચ્ચભૌસગા ય
સંસારંતટ્ઠિતે ય, સંસાર-સમુચ્છિન્ને, સતતં મરણાણુપારાએ,
પારાગે ય સવ્વેસિં સંસયાણં ।

પવયણમાયાહિં અટ્ઠહિં અટ્ઠકમ્મગંઠીવિમોયકે,
અટ્ઠમયમહણે, સસમયકુસલે ય ભવતિ, સુહદુક્ખનિ-
વ્વિસેસે ।

અભિંભતર-બાહિરંમિ સયા તવોવહાણંમિ ય સુટ્ટજુત્તે,
ખંતે, દંતે ય હિયનિરતે ।

ઈરિયાસમિએ, ભાસાસમિએ, એસણાસમિએ, આયાણ-
ભંડ-મત્ત-નિક્ખેવણાસમિએ, ઉચ્ચાર-પાસવણ-
ખેલ-સિંધાણ-જલ્લ-પરિટ્ઠાવણિયાસમિએ, મણગુત્તે,
વયગુત્તે, કાયગુત્તે, ગુત્તિંદિએ, ગુત્તબંધયારી ।

ચાર્હ, લજ્જૂ, ધન્ને, તવસ્સી, ચંતિખમે, જિતિંદિએ,
સોહિએ, અણિયાણે, અવહિલ્લેસે, અમમે, અકિંચણે,
છિન્નગંથે, નિરુવલેવે ।

-પણ્હ. સુ. ૨, અ. ૫, સુ. ૯

જંબૂ ! અપરિગ્ગહ-સંવુડે ય સમણે આરંભ-પરિગ્ગહાઓ
વિરતે, વિરતે કોહ-માણ-માયા-લોભા, એગે અંસજમે-
જાવ-તેત્તીસા આસાયણા એકકાદિયં કરેત્તા
એકકુત્તરિયાએ વુડ્ઢિહાએ તીસાઓ-જાવ-ઉ ભવે
તિગાહિયા, વિરતિપણિહીસુ અવિરતીસુ ય, એવમાહિએસુ
બહુસુ ઠાણેસુ જિણપસત્થેસુ, અવિતહેસુ સાસયભાવેસુ
અવટ્ઠિએસુ સંકં કંચં નિરાકરેત્તા સદ્દહાએ સાસણં
ભગવઓ અણિયાણે અગારવે અલુચ્છે અમૂઢ-
મણ-વયણ-કાયગુત્તે ।

-પણ્હ. સુ. ૨, અ. ૫, સુ. ૯

કુલાડીથી કપાયેલા ચંદનની જેમ સમબુદ્ધિ રાખનારો.
તૃણ, મણિ, મુક્તા, માટીના ઢેફાં અને સોનાનાં ઢગલામાં
સમાનભાવ રાખનાર, સન્માન અને અપમાનમાં સમતાનો
ધારક, પાપકર્મરૂપી રજને શાંત કરનાર અથવા રાગદ્વેષને
શાંત કરનાર, પાંચ સંમિતિઓથી યુક્ત, સમ્યગ્દષ્ટિ અને
બધા જીવો પર સમભાવ રાખનાર છે તે જ “શ્રમણ” છે,
શ્વૃત ધારક છે, સરણ છે, સંયત છે અને સુસાધુ છે.

તે સાધુ સમસ્ત પ્રાણીઓ માટે શરણભૂત છે, સમસ્ત
જગદ્વર્તી જીવોનો હિતૈષી છે, સત્યભાષી છે, સંસારનાં
કિનારા પર સ્થિત છે, ભવપરંપરાને નષ્ટ કરનાર છે, નિરંતર
થનાર બાળમરણનો પારગામી છે. અને બધા સંશયોથી રહિત
થયેલ છે.

જે આઠ પ્રવચન માતા દ્વારા આઠ કર્મોની ગ્રંથિને નષ્ટ કરનારો
છે, આઠ મદોનું મંથન કરનારો છે અને જે સ્વસમયમાં
નિષ્ણાત છે, તે સુખ-દુઃખ બંને અવસ્થાઓમાં સમાન
રહે છે.

જે આભ્યંતર અને બાહ્ય તપરૂપ ઉપધાનમાં સમ્યક્ પ્રકારથી
સદા ઉદ્યત રહે છે, ક્ષમાવાન, ઈન્દ્રિયવિજેતા, સ્વ-પર-હિતમાં
સંલગ્ન રહે છે.

ઈર્ષ્યાસંમિતિ, ભાષાસંમિતિ, એષણાસંમિતિ, આદાન-ભાંડ-
માત્ર-નિક્ષેપણા સંમિતિ અને મલ-મૂત્ર-કફ-નાકનો મેલ,
શરીરનો મેલ આદિ પરિષ્ઠાપના સંમિતિથી યુક્ત,
મનોગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ અને કાયગુપ્તિથી યુક્ત, ઈન્દ્રિયોનું
દમન કરનાર, બ્રહ્મચર્યની સુરક્ષા કરનાર છે.

સમસ્ત પરિગ્રહનો ત્યાગી, પાપથી લજ્જા નાર, ધન્ય,
તપસ્વી, ક્ષમાગુણના કારણે સહનશીલ, જિતેન્દ્રિય,
સદ્ગુણોથી સુશોભિત, નિદાન રહિત, પરિણામોને
સંયમ-પરિધિથી બહાર ન જવા દેનાર, અભિમાન સૂચક
શબ્દોથી રહિત, સંપૂર્ણ રૂપથી દ્રવ્ય રહિત, સ્નેહ-
બંધનને કાપનાર અને કર્મના લેપથી રહિત હોય છે.

હે જંબૂ! અપરિગ્રહથી સંવૃત શ્રમણ આરંભ પરિગ્રહથી
વિરત હોય છે, ક્રોધ, માન, માયા, લોભથી વિરત હોય છે.
એક પ્રકારના અસંયમ યાવત્ તેત્રીસ પ્રકારની અશાંતના -
આ પ્રમાણે એકથી લઈ તેત્રીસ સંખ્યા સુધીનાં સ્થાનોમાં
હિંસા આદી આશ્રવ-સ્થાનોથી નિવૃત્તિ તથા અવિરતિઓ
અને એવા જ ઘણાં સ્થાન જે જિનેન્દ્ર ભગવાન દ્વારા
ઉપદિષ્ટ, શાશ્વત, અવસ્થિત ભાવ છે તેમાં શંકા કાંક્ષાને
દૂર કરીને ભગવાનનાં શાસનમાં શ્રદ્ધા રાખે
છે. નિદાન-રહિત, ગર્વ-રહિત, આસક્તિ-રહિત અને
મૂઢતા-રહિત થઈ મન, વચન, કાયને ગુપ્ત રાખે છે.

ગામે-ગામે એગરાયં, નગરે-નગરે ય પંચરાયં દુઃજ્જંતે
ય જિહંદિએ જિતપરીસહે નિબ્બઓ, વિઠ્ઠ સચિત્તાચિત્ત-
મીસકેહિં દવ્વેહિં વિરાગંગતે, સંચયાતો વિરણ, મુત્તે
લહુકે, નિરવકંઠે જીવિય-મરણાસ-વિપ્પમુક્કે,
નિસ્સંધં નિવ્વણં ચરિત્તે, ધીરે કાણં ફાસયંતે,
અજ્ઞપ્પજ્ઞાણજુતે નિહુએ, એગે ચરેજ્જ ધમ્મં ।

-પણ્હ. સુ. ૨, અ. ૫, સુ. ૧૧

ભિક્ષુસ્સ લક્ષણાઈ-

૧૬૭૨. નિક્કમ્મમાણાએ બુદ્ધવયણે,

નિચ્ચં ચિત્તસમાહિઓ ભવેજ્જા ।
હત્થીણ વસં ન યાવિ ગચ્છે,
વંતં નો પહિયાયઈ જે સ ભિક્કૂ ॥

પુઠ્ઠવી ન રૂપે ન રૂપાવણે,
સીઓદગં ન પિએ ન પિયાવણે ।
અગણિસત્થં જહા સુનિસિયં,
તં ન જલે ન જલાવણે જે સ ભિક્કૂ ॥

અનિલેણ ન વીએ વીયાવણે,
હરિયાણિં ન છિંદે ન છિંદાવણે ।
બીયાણિ સયા વિવજ્જયંતો,
સચ્ચિત્તં નાહારણે જે સ ભિક્કૂ ॥

વહણં તસ-થાવરાણં હોઈ,
પુઠ્ઠવિ તણ કઢ્ઢ નિસ્સયાણં ।
તમ્હા ઉદેસિયં ન ભુંજે,
નો વિ પળે ન પયાવણે જે સ ભિક્કૂ ॥

રોઈય નાયપુત્તવયણે,
અત્તસમે મન્નેજ્જ છપ્પિ કાએ ।

પંચ ય ફાસે મહવ્વયાઈ,
પંચાસવસંવરે જે સ ભિક્કૂ ॥

ચત્તારિ વમે સયા કસાએ
ધુવયોગી ય હવેજ્જ બુદ્ધવયણે ।
અટ્ટણે નિજ્જાયસ્સ-રયાએ,
ગિહિજોગં પરિવજ્જાએ જે સ ભિક્કૂ ॥

ભિક્ષુનાં લક્ષણ :

૧૬૭૨. જે ભગવાનની આજ્ઞાથી દીક્ષા લઈને સર્વજ્ઞના વચનોમાં સદા પ્રસન્ન-ચિત્ત હોય છે તથા સ્ત્રીઓના પાશ-બંધનમાં જે જકડાતો નથી અને વમી દીધેલા ભોગને પાછા ભોગવવાની ઈચ્છા રાખતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

જે પૃથ્વીકાયને સ્વયં ખોદે નહિ, બીજા પાસે ખોદાવે નહિ, કાચું પાણી (સચિત્ત પાણી) સ્વયં પીવે નહિ, બીજાને પીવડાવે નહિ, તીક્ષ્ણ શસ્ત્રની સમાન અગ્નિને સ્વયં બાળે નહિ, બીજા પાસે બળાવે નહિ, તે ભિક્ષુ છે.

પંખા આદિ સાધનથી સ્વયં પવન નાખે નહિ, બીજા પાસે પવન નખાવે નહિ, વનસ્પતિ (હરિતકાય) નું સ્વયં છેદન કરે નહિ, બીજા પાસે છેદન કરાવે નહિ. તેમજ માર્ગમાં સચિત્ત બીજો પડ્યાં હોય તો તેને છોડીને ચાલે અને ભિક્ષા પણ સચિત્ત હોય તો ગ્રહણ કરે નહિ, તે ભિક્ષુ છે.

ભોજન બનાવવામાં પૃથ્વી, તૃણ, કાષ્ઠને આશ્રિત રહેલા ત્રસ-સ્થાવર જીવોનો વધ થાય છે માટે જે સાધુ ઔદેશિક આહારને ભોગવે નહિ તથા સ્વયં પકાવે નહિ, બીજાને પકાવવાનું કહે નહિ, તે ભિક્ષુ છે.

જે જ્ઞાતપુત્રના વચનોને પ્રિય જાણીને છઃકાયના જીવોને પોતાના આત્માની સમાન માને છે તથા પાંચ મહાવ્રતોને પૂર્ણ રૂપથી પાળે છે અને પાંચેય આશ્રવોનો નિરોધ કરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે સદા ચારે કષાયોને ત્યાગે છે તથા તીર્થંકરનાં વચનોમાં ધુવયોગી હોય છે, સોનું, ચાંદી ઇત્યાદિ ધનને ત્યજી દે છે અને ગૃહસ્થોની સાથે અધિક સંસર્ગને ત્યજે છે, તે ભિક્ષુ છે.

સમ્પદ્વિટ્ટી સયા અમૂઢે,
અત્થિ હુ નાણે તવે સંજમે ય ।
તવસા ધુણ્ઠ પુરાણપાવણં,
મળવયકાય સુસંવુડે જે સ ભિક્ખૂ ॥

-દસ. અ. ૧૦, ગા. ૧-૭

ન ય વુગ્ગહિયં કહં કહેજ્જા,
ન ય કુપ્પે નિહૂંદિદા પસંતે ।
સંજમધુવજોગજુત્તે,
ઉવસંતે અવિહેદા જે સ ભિક્ખૂ ॥

-દસ. અ. ૧૦, ગા. ૧૦

ઉવહિમ્મિ અમુચ્છિદા અગિદ્ધે,
અન્નાય-ઉંછં પુલનિપ્પુલા ૧ ।
કય-વિક્કય-સન્નિહિઓ વિરણ,
સવ્વ-સંગાવગા ય જે સ ભિક્ખૂ ॥

અલોલ ભિક્ખૂ ન રસેસુ ગિદ્ધે,
ઉંછં ચરે જીવિય નાભિકંચે ૧ ।
ઈદ્ધિં ચ સવ્વકારણ પૂયણં ચ,
ચા ઠિયપ્પા અણિહે જે સ ભિક્ખૂ ॥

ન પરં વણ્ણાસિ અયં કુસીલે,
જેણન્ના કુપ્પેજ્જ ન તં વણ્ણા ૧ ।
જાણિય પત્તેયં પુણ્ણપાવં,
અત્તાણં ન સમુવ્વકસે જે સ ભિક્ખૂ ॥

-દસ. અ. ૧૦, ગા. ૧૬-૧૮

પવેયણ અજ્જપયં મહામુણી,
ધમ્મે ઠિઓ ઠાવયઈ પરં પિ ૧ ।
નિક્કમ્મ વજ્જેજ્જ કુસીલલિંગ,
ન યાવિ હાસં કુહણ જે સ ભિક્ખૂ ॥

ન દેહવાસં અસુઈ અસાસયં,
સયા ચણ નિચ્ચ હિયદ્ધિયપ્પા ૧ ।
છિંદિત્તુ જાઈમરણસ્સ બંધણં,
ઉવેદ ભિક્ખૂ અપુણાગમં ગઈ ॥

-દસ. અ. ૧૦, ગા. ૨૦-૨૧

મોણં ચરિસ્સામિ સમિચ્ચ ધમ્મં,
સહિણ ઉજ્જુકડે નિયાણછિન્ને ૧ ।

જે સમ્યક્દર્શી છે, સદા અપ્રમત્ત છે, જ્ઞાન, તપ અને સંયમમાં રહી તપથી પૂર્વ કર્મોને ક્ષીણ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે અને જે મન, વચન અને કાયાનો સંયમ રાખે છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે કલેશ ઉત્પન્ન કરનારી કથા કરે નહિ, કોઈ ઉપર ક્રોધ કરે નહિ, પોતાની ઈન્દ્રિયોને ચંચળ થવા દે નહિ, તેમજ સદા પ્રશાંત રહે, સંયમમાં ત્રણેય યોગ દૃઢતાપૂર્વક જોડે, ઉપશાંત રહે, કોઈનો પણ તિરસ્કાર કરે નહિ, તે ભિક્ષુ છે.

જે પોતાની ઉપધિમાં અમૂર્ચિત રહે, આસક્તિરહિત હોય, અજ્ઞાત કુળોમાંથી થોડો-થોડો કરીને શુદ્ધ આહારની ગોચરી લેનાર, ચારિત્રને અસાર કરનાર દોષોથી રહિત હોય, કય-વિકય અને સંગ્રહથી વિરક્ત રહે, સર્વ પ્રકારનાં સંગથી મુક્ત હોય, તે સાધુ છે.

જે સાધુ લોલુપતા રહિત છે, રસમાં ગૃધ્ધ નથી, અજ્ઞાત કુલોમાં આહાર માટે જાય છે, સંયમ-રહિત જીવનને ઈચ્છતો નથી, જ્ઞાનાદિના વિષયમાં પોતાના આત્માને સ્થિત રાખે છે, છળથી રહિત છે, લબ્ધિ-પ્રમુખ ઋધ્ધિને, સત્કારને અને પૂજાને છોડે છે, તે સાધુ છે.

બધા જીવોના પુણ્ય અને પાપ પૃથક્ પૃથક્ છે, એવું જાણી જે બીજાને 'આ દુશ્ચરિત્રી છે' એમ કહે નહિ, અન્યને ક્રોધ થાય તેવાં વચન બોલે નહિ અને પોતાનો સ્વભાવ બીજા કરતાં ઊંચો છે એવું અભિમાન પણ ન કરે, તે સાધુ છે.

જે મહામુનિ પરોપકારને માટે ઉપદેશ કરે છે, સ્વયં ધર્મમાં સ્થિત થઈને અન્યને પણ ધર્મમાં સ્થાપિત કરે છે, સંસારથી નીકળીને કુશીલ-લિંગને છોડી દે છે, હાસ્યજનક કુચેષ્ટાઓ કરતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

નિત્યહિતરૂપ સમ્યક્ દર્શનાદિમાં સુસ્થિત રહેનાર સાધુ અશુચિમય, અશાશ્વત-નશ્વર દેહવાસને હંમેશા છોડી દે છે તથા જન્મ-મરણના બંધનને છેદન કરીને અપુનરાગમન નામની ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

"ધર્મ સ્વીકારીને મુનિભાવનું આચરણ કરીશ"-આ સંકલ્પ સાથે જે જ્ઞાન-દર્શનાદિ ગુણોથી યુક્ત રહે છે, આચરણ સરળ રાખે છે, જે નિદાનથી રહિત છે,

સંથવં જહિજ્જ અકામકામે,
અન્નાયણસી પરિવ્વણ સ ભિક્ખુ ॥

રાઓવરયં ચરેજ્જ લાઢે,
વિરણ વેયવિયાયરક્ખણ ।
પન્ને અભિભૂય સવ્વદંસી,
જે કમ્મિવિ ન મુચ્છિણ સ ભિક્ખુ ॥

અવ્વકોસવહં વિહિત્તુ ધીરે,
મુળી ચરે લાઢે, નિચ્ચમાયગુત્તે ।
અવ્વગ્ગમણે અસંપહિદ્દે,
જે કસિણં અહિયાસણ સ ભિક્ખુ ॥

પન્તં સયણાસણં ભદ્ધતા,
સી-ઉણ્હ વિવિહં ચ દંસમસગં ।
અવ્વગ્ગમણે અસંપહિદ્દે,
જે કસિણં અહિયાસણ સ ભિક્ખુ ॥

નો સવ્વિકયમિચ્છઈ ન પૂયં,
નો વિ ય વન્દણગં કુઓ પસંસં ।
સે સંજણ સુવ્વણ તવસ્સી,
સહિણ આયગવેસણ સ ભિક્ખુ ॥

જેણ પુણં જહાઈ જીવિયં,
મોહં વા કસિણં નિયચ્છઈ ।
નરનારિં પજહે સયા તવસ્સી,
ન ય કોઠહલં ઉવેઈ સ ભિક્ખુ ॥

છિન્નં, સરં ભોમં, અન્તલિક્ખં,
સુમિણં, લક્ખણદણ્ડવત્થુવિજ્જં ।
અંગવિયારં સરસ્સ વિજયં,
જો વિજ્જાહિં ન જીવઈ સ ભિક્ખુ ॥

મન્તં મૂલં વિવિહં વેજ્જચિન્તં,
વમણવિરેયણધૂમણેત્તસિણાણં ।
આઠરે સરણં તિગિચ્છિયં ચ,
તં પરિન્નાય પરિવ્વણ સ ભિક્ખુ ॥

જે પરિચયનો ત્યાગ કરે છે, કામનાથી મુક્ત છે,
પોતાની જાતિ વગેરેનો પરિચય આપ્યા વિના જે
ભિક્ષાની શોધ કરે છે, અને અપ્રતિબદ્ધભાવે વિહાર
કરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે રાગથી મુક્ત છે, સંયમમાં લીન છે, આશ્રવથી વિરત
છે, શાસ્ત્રજ છે, આત્મરક્ષક તેમજ પ્રાણ છે, જે
રાગદ્વેષને પરાજિત કરીને બધાને પોતાના જેવા ગણે
છે, જે કોઈપણ વસ્તુમાં આસક્ત થતો નથી, તે
ભિક્ષુ છે.

કઠોર વચન તેમજ હિંસા-મારપીટને પોતાના પૂર્વ કર્મનું
ફળ માની જે શાંત રહે છે, જે સંયમમાં શ્રેષ્ઠ છે, જેણે
આશ્રવથી પોતાનું રક્ષણ કર્યું છે, વ્યાકુળતા તેમજ
હર્ષાતિરેકથી રહિત છે, જે સમભાવથી બધું સહન કરે
છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે સાધારણ શયન-આસનને સમભાવે સ્વીકારે છે, જે
ઠંડી-ગરમી, માખી-મચ્છરાદિ અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ
પરિસ્થિતિમાં હર્ષિત કે વ્યથિત નથી થતો અને સર્વ
સહન કરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે ભિક્ષુ સત્કાર, પૂજા, વંદનાની પણ અપેક્ષા નથી
રાખતો, જે સંયત છે, સુપ્રતી છે, તપસ્વી છે, નિર્મળ
આચરણવાળો છે, જે આત્મ-પોષમાં લીન છે, તે
ભિક્ષુ છે.

સ્ત્રી હોય કે પુરુષ, જેની સંગતિથી સંયમી જીવનમાં
વિક્ષેપ આવે અને બધી રીતે મોહ ઉત્પન્ન થાય તેવા
સંગથી તપસ્વી દૂર રહે. જે કુતૂહલ ન કરે, તે
ભિક્ષુ છે.

જે છિન્નવિદ્યા, સ્વરવિદ્યા, ભૌમ, આંતરિક્ષ, સ્વપ્ન,
લક્ષણ, દંડ, વાસ્તુ વગેરે વિદ્યાઓથી અને અંગવિકાર
શબ્દવિજ્ઞાન (પશુ-પક્ષીઓની બોલીનું જ્ઞાન) વગેરેથી
જે આજીવિકા મેળવતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

જે રોગાદિથી પીડાવા છતાં મંત્ર-મૂળ-જડી-બૂટી વગેરે
આયુર્વેદ સંબંધી વિચારણા, વમન-વિરેચન, ધૂમ્રપાન
પ્રયોગ, સ્નાન પ્રયોગ કે સ્વજનોનો આશ્રય અને
ચિકિત્સાનો ત્યાગ કરીને અપ્રતિબદ્ધ ભાવે વિચરે છે,
તે ભિક્ષુ છે.

ચત્તિયગણઝગ્ગાયપુત્તા,
 માહણભોઇય વિવિહા ય સિપ્પિણો ।
 નો તેસિં વયઇ સિલોગપૂયં,
 તં પરિન્નાય પરિવ્વણ સ ભિક્ખુ ॥
 મિહિણો જે પવ્વઇણ દિઢ્ઠા,
 અપ્પવ્વઇણ વ સંથુયા હવિજ્જા ।
 તેસિં ઇહલોઇયફલઢ્ઠા,
 જો સંથવં ન કરેઇ સ ભિક્ખુ ॥
 સયણાસણપાણભોયણં,
 વિવિહં ખાઇમં સાઇમં પેરેસિં ।
 અદણ પઢિસેહિણ નિયણ્ઠે,
 જે તત્થ ન પઠસ્સઈ સ ભિક્ખુ ॥
 જં કિંચિ આહારપાણં,
 વિવિહં ખાઇમં સાઇમં પેરેસિં લહ્હું ।
 જો તં તિવિહેણ નાણુકમ્પે,
 મણવયકાય-સુસંવુડે સ ભિક્ખુ ॥
 આયામગં ચેવ જવોદણં ચ,
 સીયં ચ સોવીર જવોદગં ચ ।
 નો હીલણ પિણ્ઠં નીરસં તુ,
 પન્તંકુલાઈં પરિવ્વણ સ ભિક્ખુ ॥
 સદ્દા વિવિહા ભવન્તિ લોણ,
 દિવ્વા માણુસ્સગા તહા તિરિચ્છા ।
 મીમા ભયભેરવા ડરાલા,
 જો સોચ્ચા ન વિહિજ્જઈ સ ભિક્ખુ ॥
 વાદં વિવિહં સમિચ્ચ લોણ,
 સહિણે ખેયાણુગણે ય કોવિયપ્પા ।
 પન્ને અભિભૂય સવ્વદંસી ડવસન્તે,
 અવિહેડણે સ ભિક્ખુ ॥
 અસિપ્પજીવી અગિહે અમિત્તે,
 જિહ્વિન્દિણે સવ્વઓ વિપ્પમુક્કે ।
 અણુક્કસાઈં લહુઅપ્પભક્ષી ચેચ્ચા,
 ગિહં એગચરે સ ભિક્ખુ ॥

જે ક્ષત્રિય ગણ, ઊગ્ર રાજકુળ, બ્રાહ્મણ કે ભોગ
 કુળના જનો, કે બધી જાતના કારીગરોની પૂજા તેમજ
 પ્રશંસા નથી કરતો પણ એને ત્યાજ્ય સમજી સંયમ
 માર્ગમાં વિચરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

જે વ્યક્તિ પ્રવ્રજિત થયા પછીનો કે પહેલાંનો પરિચિત
 હોય તેની સાથે આ લોક સંબંધી ફળની પ્રાપ્તિ માટે
 જે સંબંધ ન રાખે, તે ભિક્ષુ છે.

શયન, આસન, પાન, ભોજન અને વિવિધ પ્રકારના
 ખાદ્ય અને સ્વાદ્ય પદાર્થો કોઈ ગૃહસ્થ ન આપે અથવા
 માંગવા છતાં ના પાડે તો જે નિર્ગ્રંથ તેના પ્રત્યે દ્વેષ
 રાખતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

ગૃહસ્થો પાસેથી જાત-જાતના અશન, પાન તેમજ
 ખાદ્ય-સ્વાદ્ય પદાર્થો મેળવીને જે મન-વચન-કાયાથી
 ત્રિવિધ અનુકંપા કરતો નથી, આશીર્વાદ વગેરે આપતો
 નથી, પણ મન, વચન અને કાયાથી પૂર્ણ સંવૃત રહે
 છે, તે ભિક્ષુ છે.

ઓસામણ, જવનું બનેલું ભોજન, ઠંડું ભોજન, કાંજીનું
 પાણી, જવનું પાણી- જેવી નીરસ ભિક્ષાની જે નિંદા
 કરતો નથી, પણ ભિક્ષા માટે સાધારણ ઘરોમાં જાય
 છે, તે ભિક્ષુ છે.

સંસારમાં દેવ, મનુષ્ય અને પશુ-પક્ષીઓનાં જે અનેક
 પ્રકારનાં રૌદ્ર, અતિ ભયંકર, અદ્ભુત અવાજ થાય છે
 તેમને સાંભળીને ભયભીત થતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

લોક પ્રચલિત વિવિધ ધર્મ-વિષયક વાદોને જાણીને પણ
 જે જ્ઞાન દર્શનાદિ સ્વ-ધર્મમાં સ્થિર રહે છે, જેણે
 શાસ્ત્રોનો પરમ અર્થ જાણ્યો છે, જે પ્રાણ છે જેણે
 પરીષદને જીત્યા છે, જે બધા જીવો તરફ સમભાવ
 રાખે છે, જે ઉપશાન્ત છે, જે કોઈને પણ અપમાનિત
 કરતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

જે શિલ્પજીવી નથી, જેનું ઘર નથી, જેના અંગત મિત્રો
 નથી, જે જિતેન્દ્રિય છે, જે બધી રીતે પરિગ્રહ-રહિત
 છે, જે અણુકષાયી છે (અર્થાત્ જેમાં કોધાદિ કષાય
 મંદ છે,) જે નીરસ અને પરિમિત આહાર લે છે, જે
 ઘરવાસ છોડીને એકાકી વિચરે છે, તે ભિક્ષુ છે.

હિરણ્યં જાયસ્ત્વં ચ, મણસા વિ ન પત્યથ ।
સમલેટ્ટુકંચણે ભિક્ષુ, વિરણ કયવિક્કણ ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૫, ગા. ૧૩

વિરયા વીરા સમુદ્ધિયા,
કોહા કાય રિયાઇ પીસણા ।
પાણે ન હણંતિ સવ્વસો,
પાવાઓ વિરયાઽ ભિણ્ણવ્વુડા ॥

—સૂચ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧૨

સીઓદગ પડિદુગુંછિણો,
અપડિણ્ણસ્સ લવાવસક્કિણો ।
સામાઇયમાહુ તસ્સ જં,
જો ગિહિમત્તેઽસણં ન ખુંજઇ ॥

—સૂચ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૨, ગા. ૨૦

મહેસિણં લક્ષણાઈ—

૧૬૭૩. પરીસહરિઠ્ઠદંતા, ધુયમોહા જિહંદિયા ।
સવ્વદુક્ખપ્પહીણઠ્ઠા, પવ્વકમંતિ મહેસિણો ॥

—દસ. અ. ૩, ગા. ૧૩

મુળીણં લક્ષણાઈ—

૧૬૭૪. અકરિસ્સં ચ હં, કારવેસું ચ હં,
કરઓ યાવિ સમણુણ્ણે ભવિસ્સામિ^૧ ।

એવાવંતિ સવ્વાવંતિ લોગંસિ,
કમ્મસમારંભા પરિજાણિયવ્વા ભવંતિ ॥

અપરિણાયકમ્મે ખલુ અયં પુરિસે, જો ઇમાઓ
દિસાઓ વા અણુદિસાઓ વા, અણુસંચરતિ, સવ્વાઓ
દિસાઓ સવ્વાઓ અણુદિસાઓ સહેઇ, અણેગરૂવાઓ
જોણીઓ સંધેતિ, વિરૂવરૂવે ફાસે ય, પડિસંવેદયતિ ।

ક્ય-વિક્કયથી વિરકત ભિક્ષુ સોનું અને માટીને સમાન
સમજીને સોના ચાંદીની મનથી પણ ઈચ્છા ન કરે.

જે હિંસા વગેરે પાપોથી નિવૃત્ત છે, જેણે કષાયોને દૂર
કર્યા છે, જે નિરારંભી છે, ક્રોધ, માન, માયા અને
લોભનું નિકંદન કરનાર છે, ત્રણ કરણ અને ત્રણ
યોગથી કોઈ પણ પ્રાણીનો ઘાત કરતા નથી અને
સાવધાનુષ્ઠાનથી રહિત છે તે સર્વે મુક્તાત્મા સમાન
પરિણાત છે.

જે સાધુ સચિત્ત પાણી પીતા નથી, જે પરલોક સંબંધી
સુખોની અભિલાષા કરતા નથી, જે કર્મબંધન કરાવનાર
કાર્યોથી દૂર રહે છે તથા જે ગૃહસ્થના પાત્રમાં ભોજન
કરતા નથી તેમને જ તીર્થંકર ભગવાને સામાયિક-
ચારિત્રી કહ્યા છે.

મહર્ષિના લક્ષણ :

૧૬૭૩. પરિષહરૂપી વૈરીઓને જિતનારા, મોહને દૂર કરનાર
તથા ઈન્દ્રિયોને જિતનારા મહર્ષિઓ સર્વ પ્રકારના
દુઃખોનો નાશ કરવા માટે પરાક્રમશીલ રહે છે.

મુનિઓનાં લક્ષણ :

૧૬૭૪. મેં કર્યું છે, હું કરાવું છું અને હું કરનારને અનુમોદન
આપીશ-લોકમાં કર્મ બાંધવાના કારણભૂત ક્રિયાના
ભેદો એટલાં જ જાણવાં જોઈએ.

કર્મ અને કર્મબંધના સ્વરૂપને નહિં જાણનાર પુરૂષ-
આત્મા જ આ દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં વારંવાર
આવાગમન કરે છે અને સર્વ દિશાઓમાં તથા
વિદિશાઓમાં કર્મોની સાથે ગમનાગમન કરે છે, અનેક
પ્રકારની જીવ યોનિઓની સાથે પોતાનો સંબંધ સ્થાપિત
કરે છે, વિવિધ પ્રકારના સ્પર્શો અને દુઃખોને વેદે છે.

૧. આદિ મધ્ય તથા અન્તની ક્રિયાથી અહીં નવ ક્રિયાઓ સમજવો જોઈએ -

૧. મેં ક્રિયા કરી હતી.

૨. કરાવી હતી.

૩. અનુમોદન કર્યું હતું.

૪. હું ક્રિયા કરું છું.

૫. કરાવું છું.

૬. અનુમોદન કરું છું.

૭. હું ક્રિયા કરીશ.

૮. કરાવીશ.

૯. કરનારનું અનુમોદન કરીશ.

પાંચમી અને નવમી ક્રિયાનો નિર્દેશ સૂત્રમાં થયો છે.

તત્થ યલુ ભગવયા પરિણ્ણા પવેદિતા ।

ઇમસ્સ ચેવ જીવિયસ્સ,
પરિવંદણ-માયણ-પૂયણાણ,
જાહ-મરણ-મોયણાણ,
દુક્ખપટિગ્ધાયહેડં ।

एतावन्ति सब्वावन्ति लोगंसि कम्मसमारंभा
परिजाणियव्वा भवन्ति ।

जस्सेते लोगंसि कम्मसमारंभा परिण्णया भवन्ति से
हु मुणी परिण्णाय-कम्मे त्ति बेमि ।

-आ. सु. १, अ. १, उ. १, सु. ४-९

एवं से उड्डिते ठितप्पा अणिहे अचले चले
अबहिलेस्से परिव्वए ।

संखाय पेसलं दिट्ठिमं परिणिव्वुडे ।

तम्हा संगं ति पासहा ।

गंधेहिं गढिता णरा विसण्णा कामक्कंता ।

तम्हा लूहातो णो परिवित्तसेज्जा ।

जस्सिमे आરંભા સવ્વતો સવ્વતાણ સુપરિણ્ણાતા ભવંતિ
જસ્સિમે લૂસિણો ણો પરિવિત્તસંતિ, સે વંતા કોધં ચ
માણં ચ માયં ચ લોભં ચ । એસ તિઉટ્ટે વિચાહિતે
ત્તિ બેમિ ।

कायस्स वियावाए एस संगामसीसे वियाहिए । से
हु पारंगमे मुणी ।

अवि हम्ममाणे फलगावतट्ठी कालोवणीते कंखेज्ज
कालं-जाव-सरीरभेदी त्ति बेमि ।

- आ. सु. १, अ. ६, उ. ५, सु. १९७-१९८(ख)

सुत्ता अમુણી મુણિણો સયા જાગરંતિ ।

લોગંસિ જાણ અહિયાય દુક્ખં ।

સમયં લોગસ્સ જાણિત્તા ઇત્થ સત્થોવરતે ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૦૬

તે (કર્મબંધનના કારણભૂત ક્રિયાઓના) વિષયમાં
ભગવાને પરિજ્ઞા-વિવેક કહેલ છે-

૧. આ જીવનના નિર્વાહ માટે,
૨. યશ, માન, પૂજા સત્કારને માટે,
૩. જન્મ-મરણથી મુક્ત થવા માટે,
૪. દુઃખોને દૂર કરવા માટે પ્રાણી પૂર્વોક્ત પાપમય
ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે.

લોકમાં આ સર્વ કર્મ-સમારંભો જાણવા અને ત્યાગવા
જોઈએ.

જેણે આ સમારંભોને જાણ્યા અને ત્યાગ્યા છે તે
નિશ્ચયથી પરિજ્ઞાતકર્મા-વિવેકી અને આરાધક
મુનિ છે.

તે સાવધાન રહેતો, આત્માને સ્થિત કરતો, રાગ-રહિત,
પરિષદોથી ચંચળ ન થનાર સાધક, એક સ્થાનમાં ન
વિચરતો, સંયમથી બહાર પોતાના વિચારો ન લાવતો
મુનિ સંયમાનુષ્ઠાનમાં વિચરણ કરે.

જે મુનિ આ પવિત્ર ધર્મને જાણી સદનુષ્ઠાનનું આચરણ
કરે છે તે મુક્તિને પ્રાપ્ત કરે છે.

તે માટે આસક્તિના સ્વરૂપ અને વિપાકનો વિચાર કરો.
લોકો પરિગ્રહમાં ફસાયા છે અને કામભોગોથી
આકાન્ત છે.

માટે સંયમથી ગભરાવું ન જોઈએ.

વિવેકહીન તથા હિંસક વૃત્તિવાળા જે પાપકર્મોને કરતાં
ભયભીત થતાં નથી, જ્ઞાનીજનો તે આરંભોનો સર્વથા
ત્યાગ કરે છે, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો
પરિત્યાગ કરે છે અને કર્મબંધનથી મુક્ત થઈ જાય છે.

દેહનાશના ભય પર વિજય પ્રાપ્ત કરી લેવો એ
સંગ્રામનો અગ્રભાગ છે. મુનિ તેવા સંગ્રામનો
પારગામી છે.

મુનિ કષ્ટોથી પીડિત થવા છતાં પણ લાકડાના
પાટિયાની જેમ અચળ રહે છે અને મૃત્યુકાળ આવવા
છતાં જ્યાં સુધી જીવ અને શરીર ભિન્ન-ભિન્ન ન થાય
ત્યાં સુધી મૃત્યુનું સ્વાગત કરવા માટે તૈયાર રહે છે.

અજ્ઞાની સદા સુપ્ત છે અને મુનિ નિરંતર જાગૃત છે.
માટે લોકમાં અજ્ઞાન અહિતકર છે એવું જાણવું.

મુનિ સર્વ આત્માઓને સમાન જાણી તેમની હિંસાથી
દૂર રહે.

જસ્સિમે સદા ય, રૂવા ય, ગંધા ય, રસા ય, ફાસા
ય અભિસમખ્યાગતા ભવંતિ સે આતવં ણાણવં વેયવં
ધમ્મવં બંભવં ।

પણ્ણાણેહિં પરિજાણંતિ લોગં, મુણી તિ વંચ્વે ધમ્મવિદુ
ત્તિ અંજૂ આવટ્ટસોણ સંગમખિજાણંતિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૦૭

સંધિં લોગસ્સ જાણિત્તા આયઓ બહિયા પાસ ।

તમ્હા ણ હંતા ણ વિઘાતણ ।

જમિણં અણ્ણમણ્ણવિત્તિગિંછાણ પહિલેહાણ ણ કરેતિ
પાવં કમ્મં કિં તત્થ મુણી કારણં સિયા ?

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૨૨

અલોલુણ અવ્કુહણ અમાઈ,
અપિસુણે યાવિ અદીણવિત્તી ।
નો ભાવણ નો વિ ય ભાવિયપ્પા,
અકોઠહલ્લે ય સયા સ પુજ્જો ॥

ગુણેહિં સાહૂ અગુણેહસાહૂ,
ગિણ્હાહિ સાહૂ ગુણમુંચસાહૂ ।
વિયાણિયા અપ્પગમપ્પણં,
જો રાગદોસેહિં સમો સ પુજ્જો ॥

તહેવ ડહરં વ મહલ્લગં વા,
ઇત્થી પુમં પવ્વઇયં ગિહિં વા ।
નો હીલણ નો વિ ય વિંસણ્ણજ્જા,
થંભં ચ કોહં ચ ચણ સ પુજ્જો ॥

-દસ. અ. ૧, ઉ. ૩, ગા. ૧૦-૧૨

અમુણી-મુણી સરૂવં-

૧૬૭૫. દુલ્લસુ મુણી અણાણાણ તુલ્લણ ગિલાતિ વત્તણ ।

એસ વીરે પસંસિણ અચ્ચેતિ લોગસંજોગં । એસ ણાણ
પવુચ્ચતિ ।

જે પુરૂષે શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શોને યથાર્થરૂપે
જાણી છોડી દીધા છે, તેજ આત્મસ્વરૂપનો જ્ઞાતા,
જ્ઞાની, શાસ્ત્રવેત્તા, ધર્મવેત્તા અને બ્રહ્મચારી છે.

જે પુરૂષ પોતાના જ્ઞાનબળથી સમગ્રલોકને જાણી લે
છે, તેજ સાચો સાધુ કહેવાય છે. તે ધર્મને જાણનાર
સરળ હૃદય મુનિ જન્મ-મરણના ચક્રનો અને
વિષયાભિલાષાનો સંબંધ જાણે છે.

સાધક સુઅવસર જાણીને પ્રાણીઓને દુઃખ ઉત્પન્ન
કરનારાં કાર્ય ન કરે, પોતાના સમાન જ અન્ય જીવોને
જુએ.

માટે કોઈ પણ જીવની હિંસા સ્વયં ન કરે, અન્ય પાસે
કરાવે નહિ.

જે એક-બીજાની શરમ, તેમજ લજજા ભયનો વિચાર
કરી પાપકર્મ કરતો નથી. તે શું મુનિ કહેવાય ? અર્થાત્
તે મુનિ નથી.

જે અલોલુપી, અકૌતુકી - મંત્ર યંત્રાદિ ઈન્દ્રજાળથી
રહિત માયા અને ચાડી યુગલીથી રહિત અદીન
વૃત્તિવાન છે તથા સ્વયં પોતાની પ્રશંસા કરતો નથી
તેમજ બીજા પાસે પ્રશંસા કરાવવાની ઈચ્છા પણ
કરતો નથી અને કુતૂહલ પણ કરતો નથી તે જ ખરેખર
પૂજ્ય છે.

ગુણોથી સાધુ અને અગુણોથી અસાધુ હોય છે. સાધુ
યોગ્ય ગુણોને ગ્રહણ કરી લે અને અસાધુ-યોગ્ય
અવગુણોને છોડી દે. પોતાના આત્મા દ્વારા આત્માને
નાના પ્રકારથી બોધિત કરે તથા રાગ અને દ્વેષના
વિષયોમાં સમભાવ રાખે તે જ પૂજવા યોગ્ય છે.

જે પોતાનો વડીલ હોય કે નાની વયનો હોય, સ્ત્રી
હોય કે પુરુષ હોય, દીક્ષિત હોય કે ગૃહસ્થ હોય,
કોઈની પણ નિંદા કે તિરસ્કાર કરે નહિ, તેમજ અહંકાર
અને ક્રોધ આદિ કષાયોને તિલાંજલિ આપી દે, તે જ
ખરેખર પૂજ્ય છે.

અમુનિ તથા મુનિનું સ્વરૂપ :

૧૬૭૫. તીર્થંકરની આજ્ઞાને નહિં માનનાર મુનિ મોક્ષ પ્રાપ્ત
કરવા માટે અયોગ્ય છે. તે સાધક ચારિત્રથી શૂન્ય
હોવાને કારણે ધર્મનું કથન કરવામાં લજજાનો અનુભવ
કરે છે.

વીતરાગની આજ્ઞાનો આરાધક બની, સંસારની
જંજાળથી પાર થઈ જાય છે, તે જ વીર મુનિ પ્રશંસનીય
છે, તે જ નાયક કહેવાય છે.

જં દુઃખં પવેદિતં ઇહ માણવાણં તસ્સ દુઃખસ્સ
કુસલા પરિણ્ણમુદાહરંતિ ઇતિ કમ્મં પરિણ્ણાય
સવ્વસો ।

જે અણ્ણદંસી સે અણ્ણારામે, જે અણ્ણારામે
સે, જે અણ્ણદંસી ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૬, સુ. ૧૦૦-૧૦૧

સંજયમણુસ્સાણં સુત્તાણં પંચ જાગરા પણ્ણત્તા,
તં જહા-

(૧) સદા, (૨) રૂવા, (૩) ગંધા, (૪) રસા,
(૫) ફાસા ।

સંજયમણુસ્સાણં સુત્તાણં પંચ સુત્તા પણ્ણત્તા,
તં જહા-

(૧) સદા, (૨) રૂવા, (૩) ગંધા, (૪) રસા,
(૫) ફાસા ।

અસંજયમણુસ્સાણં સુત્તાણં વા, જાગરાણં વા જાગરા
પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) સદા, (૨) રૂવા, (૩) ગંધા, (૪) રસા,
(૫) ફાસા ।

-ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૨૨

અણત્તવઓ અત્તવઓયણા-

૧૬૭૬. છઢાણા અણત્તવઓ અહિતાએ અસુભાએ અખમાએ
અણીસેસાએ અણાણુગામિયત્તાએ ભવંતિ, તં જહા-

(૧) પરિયાએ, (૨) પરિયાલે, (૩) સુતે,
(૪) તવે, (૫) લાભે, (૬) પૂયાસક્કારે ।

છઢાણા અત્તવઓ હિતાએ સુભાએ અખમાએ અણીસેસાએ
આણુગામિયત્તાએ ભવંતિ, તં જહા-

(૧) પરિયાએ, (૨) પરિયાલે, (૩) સુતે,
(૪) તવે, (૫) લાભે, (૬) પૂયાસક્કારે ।

-ઠાળં. અ. ૬, સુ. ૪૧૬

અણગાર ગુણા-

૧૬૭૭. સત્તાવીસં અણગારગુણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) પાણાતિવાત વેરમણે, (૨) મુસાવાએ વેરમણે,

મનુષ્યોનાં દુઃખ ઉત્પન્ન થવાનાં જે કારણો કહ્યાં છે,
તે દુઃખના કારણોથી છૂટવા માટે કુશળ સાધક
પ્રત્યાખ્યાન-પરિજ્ઞા દ્વારા કર્મોને જાણી આશ્રવ દ્વારોમાં
પ્રવૃત્તિ ન કરે.

જે પરમાર્થ દૃષ્ટા છે, તે મોક્ષમાર્ગ સિવાય અન્યત્ર રમણ
કરે નહિ. જે મોક્ષમાર્ગ સિવાય અન્યત્ર રમણ કરતો
નથી તે પરમાર્થ દૃષ્ટા છે.

જે સંયત મનુષ્યો નિદ્રામાં હોય છે, ત્યારે તેમનાં પાંચ
જાગૃત કહ્યાં છે, જેમકે-

૧. શબ્દ, ૨. રૂપ, ૩. ગંધ, ૪. રસ,
૫. સ્પર્શ.

જે સંયત મનુષ્યો જાગૃત હોય છે, ત્યારે તેમના પાંચ
સુપ્ત કહ્યાં છે, જેમકે-

૧. શબ્દ, ૨. રૂપ, ૩. ગંધ, ૪. રસ,
૫. સ્પર્શ.

અસંયત મનુષ્ય ભલે સુપ્ત હોય કે જાગૃત હોય તેના
પાંચ જાગૃત કહ્યાં છે, જેમકે-

૧. શબ્દ, ૨. રૂપ, ૩. ગંધ, ૪. રસ,
૫. સ્પર્શ.

અનાત્મવાન અને આત્મવાન :

૧૬૭૬. અનાત્મવાન જીવોને માટે છ સ્થાન - અહિતકારી,
અશુભકારી, અક્ષાન્તિકારી, અકલ્યાણકારી અને
અનાનુગામિકતાના નિમિત્ત રૂપ બને છે, જેમકે-

૧. પર્યાય (અવસ્થા અથવા દીક્ષામાં) ૨. પરિવાર,
૩. શ્રુત, ૪. તપ, ૫. લાભ અને ૬. પૂજા-સત્કાર.

આત્મવાન જીવોને માટે છ સ્થાન હિત, શુભ, ક્ષમ,
નિઃશ્રેયસ તથા આનુગામિકતાના નિમિત્ત રૂપ બને
છે, જેમકે -

૧. પર્યાય, ૨. પરિવાર, ૩. શ્રુત,
૪. તપ, ૫. લાભ, ૬. પૂજા-સત્કાર

અણગારનાં ગુણ :

૧૬૭૭. અણગારના સત્તાવીસ ગુણો કહ્યાં છે, જેમ કે-

(૧) પ્રાણાતિપાત વિરમણ, (૨) મૃષાવાદ વિરમણ,

- (૩) અદિણ્ણાદાણ વેરમણે, (૪) મેહુણ વેરમણે,
 (૫) પરિગ્ગહ વેરમણે, (૬) સોઈંદિય નિગ્ગહે,
 (૭) ચર્કિંદિયનિગ્ગહે, (૮) ઘાણિંદિય નિગ્ગહે,
 (૯) જિંભિંદિયનિગ્ગહે, (૧૦) ફાર્સિંદિય નિગ્ગહે,
 (૧૧) કોહવિવેગે, (૧૨) માણવિવેગે,
 (૧૩) માયાવિવેગે, (૧૪) લોભ વિવેગે,
 (૧૫) ભાવસચ્ચે, (૧૬) કરણ સચ્ચે,
 (૧૭) જોગસચ્ચે,
 (૧૮) રૂપમા, (૧૯) વિરાગતા,
 (૨૦) મણસમાહરણતા, (૨૧) વહસમાહરણતા,
 (૨૨) કાયસમાહરણતા, (૨૩) જાણસંપણ્ણયા,
 (૨૪) દંસણ સંપણ્ણયા, (૨૫) ચરિત્તસંપણ્ણયા,
 (૨૬) વેયણઅહિયાસયણયા,
 (૨૭) મારણંતિયઅહિયાસયણયા ।

—સમ. સમ. ૨૭, સુ. ૧

૩. અદત્તાદાન વિરમણ, ૪. મૈથુન વિરમણ,
 ૫. પરિગ્રહ વિરમણ, ૬. શ્રોત્રેન્દ્રિય નિગ્રહ,
 ૭. ચક્ષુ ઈન્દ્રિય નિગ્રહ, ૮. ઘ્રાણેન્દ્રિય નિગ્રહ,
 ૯. રસેન્દ્રિય નિગ્રહ, ૧૦. સ્પર્શેન્દ્રિય નિગ્રહ,
 ૧૧. ક્રોધ વિવેક, ૧૨. માન વિવેક,
 ૧૩. માયા વિવેક, ૧૪. લોભ વિવેક,
 ૧૫. ભાવ સત્ય, ૧૬. કરણ સત્ય,
 ૧૭. યોગ સત્ય, (મન-વચન-કાયાની સમ્યક્ પ્રવૃત્તિ)
 ૧૮. ક્ષમા, ૧૯. વિરાગતા,
 ૨૦. મનનો નિરોધ, ૨૧. વચનનો નિરોધ,
 ૨૨. કાયાનો નિરોધ, ૨૩. જ્ઞાન સંપન્નતા,
 ૨૪. દર્શન સંપન્નતા, ૨૫. ચારિત્ર સંપન્નતા,
 ૨૬. વેદના સહન કરવી,
 ૨૭. મારણાતિક કષ્ટ સહન કરવું.

મઢાઈ નિયંત સર્વ્વં —

૧૬૭૮. પ. મઢાઈ ણં મંતે ! નિયંતે ણો નિરુદ્ધભવે, ણો નિરુદ્ધભવપવંચે, ણો પહીણસંસારે, ણો પહીણસંસારવેઅણિજ્જે, ણો વોચ્છિન્નસંસારે, ણો વોચ્છિન્નસંસારવેઅણિજ્જે, નો નિદ્ધિયદ્ધે, નો નિદ્ધિયદ્ધકરણિજ્જે પુણરવિ ઇત્તત્થં હવ્વં આગચ્છઈ ?

૩. હંતા, મોયમા ! મઢાઈ ણં નિયંતે—જાવ—પુણરવિ ઇત્તત્થં હવ્વં આગચ્છઈ ।

પ. સે ણં મંતે ! કિં ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

૩. મોયમા ! “પાણે” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

“મૂણ” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

“જીવે” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

“સત્તે” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

“વિણ્ણૂ” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

“વેદે” ત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

મૃતાદિ નિર્ગ્રન્થનું સ્વરૂપ :

૧૬૭૮. પ્ર. ભંતે ! જેણે સંસારનો નિરોધ કર્યો નથી, સંસારનાં પ્રપંચોનો નિરોધ કર્યો નથી, સંસારને ક્ષીણ કર્યો નથી, સંસાર-વેદનીય કર્મને ક્ષીણ કર્યો નથી, જેનો સંસાર ક્ષીણ થયો નથી, સંસાર વેદનીય કર્મ ક્ષીણ થયાં નથી, જેનું પ્રયોજન સિદ્ધ થયું નથી, જેનું કાર્ય પૂર્ણ થયું નથી, એવો પ્રાસુક આહાર કરનાર અણગાર શું ફરીથી મનુષ્યભવ આદિ ભાવોને પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. હા ગૌતમ ! એવો પ્રાસુક ભોજન કરનાર અણગાર થાવત્ ફરીથી મનુષ્ય ભવ આદિ ભાવોને પ્રાપ્ત કરે છે.

પ્ર. ભંતે ! તેને કયા શબ્દથી વર્ણવી શકાય ?

૩. ગૌતમ ! તેને ‘પ્રાણ’ સંજ્ઞાથી વર્ણવી શકાય છે.

‘ભૂત’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

‘જીવ’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

‘સત્ત્વ’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

‘વિજ્ઞ’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

‘વેદ’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

પાણે, ભૂએ, જીવે, સત્તે, વિણ્ણૂ વેદે તિ વત્તવ્વં સિયા !

પ. સે કેણદ્દેણં ભંતે ! ‘પાણે તિ’ વત્તવ્વં સિયા-જાવ-‘વેદે તિ’ વત્તવ્વં સિયા ?

ઉ. ગોયમા ! જમ્હા આણમઇ વા, પાણમઇ વા, ઉસ્સસઇ વા, ણીસસઇ વા, તમ્હા “પાણે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

જમ્હા ભૂતે, ભવતિ, ભવિસ્સતિ ય તમ્હા “ભૂએ” તિ વત્તવ્વં સિયા,

જમ્હા જીવે જીવતિ, જીવત્તં આડયં ચ કમ્મં ઉવજીવતિ, તમ્હા “જીવે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

જમ્હા સત્તે સુભાસુભેહિં કમ્મેહિં તમ્હા “સત્તે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

જમ્હા તિત્ત-કહુય-કસાયંબિલ-મહુરે રસે જાણઇ તમ્હા ‘વિન્નૂ’ તિ વત્તવ્વં સિયા ।

જમ્હા વેદેઇ ય સુહ-દુક્કં તમ્હા ‘વેદે’ તિ વત્તવ્વં સિયા,

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! “પાણે” તિ વત્તવ્વં સિયા-જાવ-‘વેદે તિ’ વત્તવ્વં સિયા ।

પ. મઢાઈ ણં ભંતે ! નિયંટે નિરુદ્ધભવે, નિરુદ્ધ-ભવપવંચે-જાવ-નિદ્ધિઅદ્ધકરણિજ્જે ણો પુણરવિ ઇત્તત્થં હવ્વં આગચ્છઇ ?

ઉ. હંતા, ગોયમા ! મઢાઈ ણં નિયંટે-જાવ-નો પુણરવિ ઇત્તત્થં હવ્વં આગચ્છઇ ।

પ. સે ણં ભંતે ! કિં વત્તવ્વં સિયા ?

ઉ. ગોયમા ! “સિદ્ધે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

“બુદ્ધે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

“મુત્તે” તિ વત્તવ્વં સિયા,

“પારગા” તિ વત્તવ્વં સિયા,

“પરમ્પરગા” તિ વત્તવ્વં સિયા, સિદ્ધે, બુદ્ધે,

મુત્તે, પરિનિવ્વુડે, અંતકઢે, સવ્વદુક્કખ્ખહીણે

તિ વત્તવ્વં સિયા,

-વિ. સ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૮-૯

તથા પ્રાણ, ભૂત, જીવ, સત્ત્વ, વિજ્ઞ અને વેદ એ બધા શબ્દોથી પણ ઓળખી શકાય છે.

પ્ર. ભંતે ! કયા પ્રયોજનથી તેને પ્રાણ યાવત્ વેદ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે. ?

ઉ. ગૌતમ ! કારણ કે તે બાહ્ય અને આભ્યંતર શ્વાસોચ્છ્વાસ લે છે અને છોડે છે તે કારણે તેને ‘પ્રાણ’ શબ્દથી ઓળખી શકાય છે.

તે ભૂતકાળમાં હતો, વર્તમાનમાં છે અને ભવિષ્યમાં રહેશે, એ કારણે ‘ભૂત’ કહી શકાય છે.

તે જીવે છે તથા જીવત્વ અને આયુકર્મનો અનુભવ કરે છે, માટે ‘જીવ’ કહી શકાય છે.

તે શુભ અશુભ કર્મોથી સંબદ્ધ છે, માટે “સત્ત્વ” કહી શકાય છે.

તે તીખા, કડવા, કસાયેલા, ખાટા અને મીઠા રસોને જાણે છે માટે તેને “વિજ્ઞ” કહી શકાય છે.

તે સુખ-દુઃખનું વેદન કરે છે, માટે તેને “વેદ” કહી શકાય છે.

આ કારણથી ગૌતમ ! તેને “પ્રાણ” યાવત્ “વેદ” શબ્દોથી ઓળખી શકાય છે.

પ્ર. ભંતે ! જે પ્રાસુક ભોજન કરનાર અણગાર સંસારનો નિરોધ કરી ચૂક્યા છે, ભવપ્રપંચનો નિરોધ કરી ચૂક્યા છે યાવત્ જેનું કાર્ય પૂર્ણ થઈ ગયું છે, તે ફરી મનુષ્યત્વ આદિ ભાવોને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી ?

ઉ. હા ગૌતમ ! એવા પ્રાસુક ભોજન કરનાર અણગાર યાવત્ ફરી મનુષ્યત્વ આદિ ભાવોને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી.

પ્ર. ભંતે ! તે શ્રમણનિર્ગ્રન્થને કયાં કયાં નામથી ઓળખી શકાય છે ?

ઉ. ગૌતમ ! તેને “સિદ્ધ” કહી શકાય છે,

“બુદ્ધ” પણ કહી શકાય છે,

“મુક્ત” પણ કહી શકાય છે,

સંસારથી પાર થઈ ગયા છે તેમ કહી શકાય.

અનુક્રમથી સંસારથી પાર થઈ ગયા છે, તેમ કહી

શકાય છે, તથા સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત, પરિનિવૃત્ત,

અંતકૃત્ અને બધા દુઃખોનો નાશ કરનાર કહી

શકાય છે.

નિર્ગ્રન્થાણં પસત્થ લક્ષણા -

૧૬૭૯. પ. સે નૂણં ભંતે ! લાઘવિયં, અપિચ્છા, અમુચ્છા, અગેહી, અપહિબદ્ધયા સમણાણં નિર્ગ્રન્થાણં પસત્થં ?
૩. હંતા, ગોયમા ! લાઘવિયં-જાવ-અપહિબદ્ધયા સમણાણં નિર્ગ્રન્થાણં પસત્થં ।
- પ. સે નૂણં ભંતે ! અકોહત્તં અમાણત્તં અમાયત્તં અલોભત્તં સમણાણં નિર્ગ્રન્થાણં પસત્થં ?
૩. હંતા, ગોયમા ! અકોહત્તં-જાવ-અલોભત્તં સમણાણં નિર્ગ્રન્થાણં પસત્થં ।
- પ. સે નૂણં ભંતે ! કંઘા-પદોસે સ્ત્રીણે સમણે નિર્ગ્રન્થે અંતકરે ભવતિ, અંતિમસરીરે વા, બહુમોહે વિ ય ણં પુલ્લિં વિહરિત્તા અહ પચ્છા સંવુડે કાલં કરેતિ તઓ પચ્છા સિજ્જતિ-જાવ-અંતં કરેહ ?
૩. હંતા, ગોયમા ! કંઘા-પદોસે સ્ત્રીણે-જાવ-સલ્લ દુક્કાણમન્તં કરેતિ ।

-વિયા. સ. ૧, ૩. ૧, સુ. ૧૧-૨૧

નિર્ગ્રન્થોનાં પ્રશસ્ત લક્ષણ :

૧૬૭૯. પ્ર. ભંતે ! શું લાઘવ, અલ્પ ઈચ્છા, અમૂચ્છા, અનાસક્તિ અને અપ્રતિબદ્ધતા તે શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો માટે પ્રશસ્ત છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! લાઘવ યાવત્ અપ્રતિબદ્ધતા તે શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો માટે પ્રશસ્ત છે.
- પ્ર. ભંતે ! ક્રોધરહિતતા, માનરહિતતા, માયા રહિતતા અને અલોભત્વ, શું શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો માટે પ્રશસ્ત છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! ક્રોધ રહિતતા યાવત્ અલોભત્વ તે બધા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો માટે પ્રશસ્ત છે.
- પ્ર. ભંતે ! શું કાંક્ષાપ્રદોષ નાશ થવાથી શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ અંતકર્તા અથવા અંતિમ શરીરી હોય છે ? અથવા પૂર્વાવસ્થામાં વધારે મોહ વાળો થઈને વિચરણ કરે અને પછી સંવરયુક્ત થઈ મૃત્યુ પ્રાપ્ત કરે તો શું તે સિદ્ધ થાય છે યાવત્ બધા દુઃખોનો અંત કરે છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! કાંક્ષાપ્રદોષ નાશ થઈ જવાથી યાવત્ બધા દુઃખોનો અંત કરનાર બને છે.

સંયમીની વિભિન્ન ઉપમાઓ : ૫

સમણોવમાઓ-

૧૬૮૦. એવં સે સંજાણે વિમુત્તે નિસ્સંગે-જાવ-નિરૂવલેવે,
૧. સુવિમલવર-કંસભાયણં વ મુક્કતોણ,
૨. સંઘે વિવ નિરંજણે વિગય-રાગ-દોસ-મોહે ।
૩. કુમ્મે ઇવ ઇંદિણ્ણુ ગુત્તે ।
૪. જચ્ચકંચણં વ જાયરૂવે ।
૫. પોક્કલપત્તં વ નિરૂવલેવે ।
૬. ચન્દે ઇવ સોમભાવયાણે ।
૭. સૂરોવ્વ દિત્તતેણે ।
૮. અચલે જહ મન્દરે ગિરિવરે ।
૯. અક્કલોખે સાગરોવ્વ થિમિણે ।

શ્રમણની ઉપમાઓ :

૧૬૮૦. આ પ્રમાણે તે સાધુ ધન આદિનાં લોભથી મુક્ત આસક્તિ રહિત યાવત્ કર્મનાં લેપથી રહિત,
૧. નિર્મળ કાંસાના પાત્રની જેમ સ્નેહ-બંધનથી રહિત,
૨. શંખની જેમ શુદ્ધ અર્થાત્ રાગ-દ્વેષ અને મોહથી રહિત,
૩. કાચબાની જેમ ગુપ્તેન્દ્રિય,
૪. ઉત્તમ સોનાની જેમ શુદ્ધ અર્થાત્ દોષ-રહિત,
૫. કમળ-પત્રની સમાન નિર્લેપ,
૬. ચંદ્રમાની જેમ સૌમ્ય સ્વભાવવાળો,
૭. સૂર્યની જેમ તેજસ્વી,
૮. પરિષદ સમયે મંદર પર્વત સમાન અચલ,
૯. સમુદ્રની જેમ ગંભીર,

૧૦. પુઢવી વ સવ્વપાસ-વિસહે ।
૧૧. તવસા વિ વ ખાસરાસિહ્નિવ્વજાતતે ।
૧૨. જલિયહુયાસણે વિ વ તેયસા જલંતે ।
૧૩. ગોસીસચંદણં પિ વ સીયલે સુગંધે ય ।
૧૪. હરય ઇવ સમિયભાવે ।
૧૫. ઉગ્ગસિયસુનિમ્મલં આયંસમંડલતલં વ પાગડ-
ભાવેણં સુદ્ધભાવે ।
૧૬. કુંજરોવ્વ સોડીરે ।
૧૭. વસથેવ્વ જાયથામે ।
૧૮. સીહે વ જહા મિગાહિવે હોતિ દુપ્પધરિસે ।
૧૯. સારયસલિલં વ સુદ્ધહિયે ।
૨૦. ખારંડે ચેવ અપ્પમત્તે ।
૨૧. ખગ્ગિવિસાણં વ ઇગજાતે ।
૨૨. ખાણું ચેવ ઉડ્ઢકાએ ।
૨૩. સુન્નાગારેવ્વ અપ્પિકમ્મે ।
૨૪. સુન્નાગારાવણસ્સંતો નિવાય-સરણ-પ્પદીપ-
જ્ઞાણમિવ નિપ્પકંપે ।
૨૫. જહા યુરો ચેવ ઇગધારે ।
૨૬. જહા અહી ચેવ ઇગદિટ્ઠી ।
૨૭. આગાસં ચેવ નિરાલમ્બે ।
૨૮. વિહગ વિવ સવ્વઓ વિપ્પમુક્કે ।
૨૯. કયપરનિલે જહ ચેવ ઉરે ।
૩૦. અપ્પિબદ્ધે અનિલોવ્વ ।
૩૧. જીવોવ્વ અપ્પિહિયગતો ।^૧

૧૦. પૃથ્વી સમાન સંપૂર્ણ અનુકૂલ તેમજ પ્રતિકૂળ સ્પર્શીને સહેનારો,
૧૧. ભસ્મ રાશિથી આચ્છાદિત અગ્નિની જેમ તપ તેજ વાળો,
૧૨. હોમ કરાયેલ અગ્નિ સમાન તેજસ્વી,
૧૩. ગોશીર્ષ ચંદનની જેમ શીતલ અને શીલની સૌરભથી યુક્ત,
૧૪. સરોવરની સમાન પ્રશાંત સ્વભાવવાળો,
૧૫. ઘસી ઘસીને ચમકાવેલ સફેદ દર્પણની સમાન સ્વચ્છ અને પ્રકટ ભાવ વાળો,
૧૬. હાથીની જેમ શક્તિ-સંપન્ન,
૧૭. વૃષભની જેમ લીધેલ વ્રતનો ભારે વહન કરનાર,
૧૮. મૃગાધિપતિ સિંહની સમાન પરીષદાદિથી અજેય (પરાક્રમી),
૧૯. શરદઋતુના પાણી જેવો શુદ્ધ હૃદયવાળો,
૨૦. ભારંડ પક્ષીની જેમ અપ્રમાદી,
૨૧. ગેંડાનાં શિંગડાની જેમ એકાકી,
૨૨. સ્થાણુ (ઢૂંઢા) ની જેમ કાયોત્સર્ગમાં સ્થિર,
૨૩. શૂન્યગૃહની જેમ શારીરિક સાજ સજ્જાથી રહિત,
૨૪. વાયુ રહિત શૂન્ય ઘરમાં સ્થિત પ્રદીપની જેમ ધ્યાનમાં નિશ્ચલ,
૨૫. છુરીની જેવી ધારવાળો અર્થાત્ એક ઉત્સર્ગ-માર્ગમાં જ પ્રવૃત્તિ કરનાર,
૨૬. સાપની સમાન એકાગ્ર (મોક્ષ) દષ્ટિવાળો,
૨૭. આકાશની જેમ નિરાવલંબી,
૨૮. પક્ષીની જેમ મુક્તવિહારી,
૨૯. સાપની સમાન બીજા માટે નિર્મિત સ્થાનમાં રહેનાર,
૩૦. વાયુની જેમ અપ્રતિબદ્ધ,
૩૧. જીવની જેમ અપ્રતિહત ગતિવાળો હોય છે.

-પ. સુ. ૨, અ. ૫, સુ. ૧૦

૧. (ક) સે જહાનામ્પ અણગારા ભગવંતો ઇરિયાસમિયા-જાવ-નિરુવલેવા,

૧. કંસપાઈવ મુક્કતોયા,

૩. જીવો ઇવ અપ્પિહિયગતો

૨. સંખો ઇવ ગિરંગણા,

૪. ગગણતલં પિવ નિરાલંબણા,

સૂર્યસરિસો મહેસી-

૧૬૮૧. સન્નાણનાણોવગણ મહેસી,
અણુત્તરં ચરિતં ધમ્મસંચયં ।
અણુત્તરનાણધરે જસંસી,
આભાસઈ સૂરિણ વડન્તલિલ્લે ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૧, ગા. ૨૩

પક્ષી વિવ લહુભૂયવિહારી-

૧૬૮૨. ભોગે ભોચ્ચા વમિત્તા ય, લહુભૂયવિહારિણો ।
આમોયમાણા ગચ્છન્તિ, દિયા કામકમા ઇવ ॥
-ઉત્ત. અ. ૧૪, ગા. ૪૪

વિહગ ઇવ અપડિબદ્ધ વિહારી-

૧૬૮૩. ઇયરો વિ ગુણસમિદ્ધો, તિગુત્તિગુત્તો તિદંડવિરઓ ય ।
વિહગ ઇવ વિપ્પમુક્કો, વિહરઈ વસુહં વિગયમોહો ॥
-ઉત્ત. અ. ૨૦, ગા. ૬૦

કુંજર ઇવ ધીરો-

૧૬૮૪. પરીસહા દુલ્લિસહા અણેગે,
સીયન્તિ જત્થા બહુકાયરા નરા ।
સે તત્થ પત્તે ન વહેજ્જ ધિક્ખૂ,
સંગામસીસે ઇવ નાગરાયા ॥
-ઉત્ત. અ. ૨૧, ગા. ૧૭

સૂર્ય જેવા મહર્ષિ :

૧૬૮૧. અનુત્તર ધર્મ સંચયનું આચરણ કરી, સદ્જ્ઞાનથી
જ્ઞાન મેળવી, અનુત્તર જ્ઞાનધારી, યશસ્વી, મહર્ષિ
અંતરિક્ષમાં સૂર્યની જેમ પ્રકાશિત થાય છે.

પક્ષી જેવા લહુ-ભૂતવિહારી :

૧૬૮૨. આત્મવાન સાધકો ભોગ ભોગવીને અને યથાવસર
તેનો ત્યાગ કરી લહુભૂત થઈ વિચરે છે. પોતાની ઈચ્છા
પ્રમાણે વિચરનાર પક્ષીની જેમ તેઓ પ્રસન્નતાપૂર્વક
સ્વતંત્ર વિહાર કરે છે.

પક્ષી જેવા અપ્રતિબંધવિહારી :

૧૬૮૩. ગુણો વડે સમૃદ્ધ, ત્રણે ગુણિઓથી ગુપ્ત, ત્રણે દંડોથી
વિરત, વિમુક્ત, મોહમુક્ત મુનિ, અપ્રતિબંધ પક્ષીની
જેમ ભૂતલ પર વિહાર કરે છે.

હાથીની જેમ ધૈર્યવાન :

૧૬૮૪. અનેક અસહ્ય પરિષહ આવી પડતાં ઘણા કાયર માણસો
દુઃખી થાય છે, પણ ત્રિશુ આવા પરિષહ આવતાં
સંગ્રામમાં હાથીની જેમ વીરતાપૂર્વક દુઃખી થયા વિના
સહન કરે છે.

પાના નં. ૩૭ અધૂરી ટિપ્પણ ચાલુ

૫. વાયુરિવ અપડિબદ્ધા,
૭. પુલ્લરપત્તં વ નિરુલ્લેવા,
૯. વિહગ ઇવ વિપ્પમુક્કા,
૧૧. ભારંડપક્ષી વ અપ્પમત્તા,
૧૩. વસભો ઇવ જાતત્થામા,
૧૫. મંદરો ઇવ અપ્પકંપા,
૧૭. ચંદો ઇવ સોમલેસા,
૧૯. જચ્ચકળગં વ જાતરૂવા,
૨૧. સુહુત્થુયાસણો વિવ તેયસા જલંતા ।
(ખ) સે જહાણામણ અણગારા ભવંતિ ઇરિયાસમિયા-જાવ-નિરુલ્લેવા,
૧. કંસપાઈવ મુક્કતોયા,
૩. જીવો ઇવ અપ્પડિહયગઈ,
૫. આદરિસફલગા ઇવ પાગડભાવા,
૭. પુલ્લરપત્તં વ નિરુલ્લેવા,
૯. અણિલો ઇવ નિરાલયા,
૧૧. સૂરો ઇવ દિત્તેયા,
૧૩. વિહગ ઇવ સવ્વઓ વિપ્પમુક્કા,
૧૫. સારયસલિલં ઇવ સુદ્ધહિયયા,
૧૭. ભારંડપક્ષી વ અપ્પમત્તો,
૧૯. વસભો ઇવ જાયત્થામા,
૨૧. વસુન્ધરા ઇવ સવ્વફાસવિસહા,

૬. સારદસલિલં વ સુદ્ધહિયયા,
૮. કુમ્મો ઇવ ગુત્તિંદિયા,
૧૦. યગગવિસાણં વ ઇગજાયા,
૧૨. કુંજરો ઇવ સોંડીરા,
૧૪. સીહો ઇવ દુદ્ધરિસા,
૧૬. સાગરો ઇવ ગંધીરા,
૧૮. સૂરો ઇવ દિત્તેયા,
૨૦. વસુન્ધરા ઇવ સવ્વફાસવિસહા,

-સૂ. સૂ. ૨, અ. ૨, સુ. ૭૧૪

૨. સંઘ ઇવ નિરંગણા,
૪. જચ્ચકળગં પિવ જાયરૂવા,
૬. કુમ્મો ઇવ ગુત્તિંદિયા,
૮. ગગણમિવ નિરાલંબણા,
૧૦. ચંદો ઇવ સોમલેસા,
૧૨. સાગરો ઇવ ગમ્મીરા,
૧૪. મંદરો ઇવ અપ્પકંપો,
૧૬. યગગવિસાણં ઇવ ઇગજાયા,
૧૮. કુંજરો ઇવ સોંડીરા,
૨૦. સીહો ઇવ દુદ્ધરિસા,
૨૨. સુહુત્થુયાસણો ઇવ તેયસા જલંતા ।

(ગ) ડવ. સુ. ૨૭

- ડવ. સુ. ૧૨૬

(ટિપ્પણ પૃષ્ઠ ૩૭ થી ચાલુ)

ત્રણે આગમોમાં વર્ણવેલી ઉપમાઓના સંખ્યાભેદ અને ક્રમની તાલિકા

પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્ર-(૩૧)	સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર (૨૧)	ઓપપાતિક સૂત્ર (૨૨)
૧. કાંસ્યપાત્ર	૧ કાંસ્યપાત્ર	૧ કાંસ્યપાત્ર
૨. શંખ	૨ શંખ	૨ શંખ
૩. કૂર્મ	૮ કૂર્મ	૬ કૂર્મ
૪. કનક	૧૯ કનક	૪ કનક
૫. પદ્મપત્ર	૭ પદ્મપત્ર	૭ પદ્મપત્ર
૬. ચન્દ્ર	૧૭ ચન્દ્ર	૧૪ ચન્દ્ર
૭. સૂર્ય	૧૮ સૂર્ય	૧૧ સૂર્ય
૮. મંદરપર્વત	૧૫ મંદરપર્વત	૧૪ મંદરપર્વત
૯. સાગર	૧૬ સાગર	૧૨ સાગર
૧૦. પૃથ્વી	૨૦ પૃથ્વી	૨૧ પૃથ્વી
૧૧. ભસ્માચ્છાદિત અગ્નિ	-	-
૧૨. પ્રજ્વલિત અગ્નિ	૨૧ પ્રજ્વલિત અગ્નિ	૨૨ પ્રજ્વલિત અગ્નિ
૧૩. ચંદન	-	-
૧૪. હ્રદ (સરોવર)	-	-
૧૫. દર્પણ	-	૫ દર્પણ
૧૬. કુંજર	૧૨ કુંજર	૧૮ કુંજર
૧૭. વૃષભ	૧૩ વૃષભ	૧૯ વૃષભ
૧૮. સિંહ	૧૪ સિંહ	૨૦ સિંહ
૧૯. શારદ સલિલ	૬ શારદ સલિલ	૧૫ શારદ સલિલ
૨૦. ભારંડ પક્ષી	૧૧ ભારંડ પક્ષી	૧૭ ભારંડ પક્ષી
૨૧. ગેડો	૧૦ ગેડો	૧૬ ગેડો
૨૨. સ્થાણુ (ઢૂંઢું)	-	-
૨૩. શૂન્યાગાર	-	-
૨૪. દીપક	-	-
૨૫. ક્ષુર (અસ્તરો)	-	-
૨૬. સર્પ	-	-
૨૭. ગગન	૪ ગગન	૮ ગગન
૨૮. વિહગ	૯ વિહગ	૧૩ વિહગ
૨૯. ઉરગ (સર્પ)	-	-
૩૦. વાયુ	૫ વાયુ	૯ વાયુ
૩૧. જીવ	૩ જીવ	૩ જીવ

મેરુ ઇવ અકમ્પો -

૧૬૮૫. પહાય રાગં ચ તહેવ દોસં,
મોહં ચ ભિક્ષૂ સયયં વિચક્ષણો ।
મેરુવ્વ વાણ અકંપમાણો,
પરીસહે આયગુત્તે સહેજ્જા ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૧, ગા. ૧૯

વસહ ઇવ સંસાર કંતાર પારગામી-

૧૬૮૬. બહણે વહમાણસ્સ, કંતારં અઇવત્તઈ ।
જોણ વહમાણસ્સ, સંસારો અઇવત્તઈ^૧ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૭, ગા. ૨

મેરુની જેમ ધૈર્યવાન :

૧૬૮૫. વિચક્ષણ ભિક્ષુ હંમેશા રાગ - દ્વેષ અને મોહનો ત્યાગ કરીને વાયુથી અકંપિત મેરુની જેમ આત્મગુપ્ત બનીને પરિષદોને સહન કરે.

બળદની જેમ ભવાટવીનો પારગામી :

૧૬૮૬. ગાહુ ખેયનાર સારો બળદ જેમ સારી રીતે જંગલને પાર કરે છે, તેવી જ રીતે યોગ-સંયમમાં સંલગ્ન મુનિ સંસાર પાર કરે છે.

સંયમનો ઉપદેશ તથા વિશિષ્ટ ચર્ચાઓ : ૬**નિર્ગંથસ્સ દુહસેજ્જાઓ-**

૧૬૮૭. ચત્તારિ દુહસેજ્જાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. તત્થ યલુ ઇમા પઢમા દુહસેજ્જા-

સે ણં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે
ણિગ્ગંથે પાવયણે સંકિતે કંચિત્તે વિતિગિચ્છિત્તે
ખેયસમાવણે કલુસસમાવણે ણિગ્ગંથં પાવયણં ણો
સદ્દહિતિ ણો પત્તિયતિ ણો રોણ્ણ, ણિગ્ગંથં પાવયણં
અસદ્દહમાણે અપત્તિયમાણે અરોણમાણે મણં ઉચ્ચાવયં
ણિયચ્છતિ, વિણિઘાતમાવજ્જતિ-પઢમા દુહસેજ્જા ।

૨. અહાવરા દોચ્ચા દુહસેજ્જા-

સે ણં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે
સણં લાખેણં ણો તુસ્સતિ, પરસ્સ લાખમાસાણિ પીહેતિ
પત્થેતિ અભિલસતિ, પરસ્સ લાખમાસાણમાણે પીહેમાણે
પત્થેમાણે અભિલસમાણે મણં ઉચ્ચાવયં ણિયચ્છઈ,
વિણિઘાતમાવજ્જતિ-દોચ્ચા દુહસેજ્જા ।

નિર્ગંથની દુઃખશય્યાઓ :

૧૬૮૭. ચાર દુઃખશય્યાઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

(૧) પહેલી દુઃખશય્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય પ્રવ્રજિત થઈને ગૃહસ્થાવાસનો ત્યાગ કરી અણગારાવસ્થા અંગીકાર કરી, પછી નિર્ગંથ પ્રવચન પ્રત્યે શંકા, કાંક્ષા, વિચિકિત્સા, ભેદ-સમાપન્નતા અને કલુષભાવ-સંપન્નતાથી નિર્ગંથ પ્રવચન પ્રત્યે શ્રદ્ધા ન રાખે, વિશ્વાસ ન રાખે, રુચિ ન રાખે તો આ રીતે નિર્ગંથ પ્રવચન પર શ્રદ્ધા ન રાખતો, વિશ્વાસ ન રાખતો, રુચિ ન રાખતો તે નિર્ગંથ માનસિક ઉતાર ચઢાવ અને વિનિઘાતને પામે છે.

(૨) બીજી દુઃખશય્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય મુંડિત થઈને અગારાવસ્થાનો ત્યાગ કરી અણગારાવસ્થા ધારણ કરે છે, પરંતુ તે સ્વકીય લાભથી સંતુષ્ટ થતો નથી, પણ પરકીય લાભની આશા કરે છે, તેની સ્પૃહા કરે છે, પ્રાર્થના કરે છે. તેમજ અભિલાષા સેવે છે. આ પ્રમાણે પરના લાભનો આસ્વાદ લેતો, સ્પૃહા કરતો, તે નિર્ગંથ માનસિક અભિલાષા કરતો, ઉતાર ચઢાવ અને વિનિઘાતને પામે છે.

૩. અહાવરા તચ્ચા દુહસેજ્જા-

સે જં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે
દિવ્વે માણુસ્સે કામભોગે આસાએ પીહેતિ પત્થેતિ
અભિલસતિ, દિવ્વે માણુસ્સે કામભોગે આસામાણે
પીહેમાણે પત્થેમાણે અભિલસમાણે મણં ઉચ્ચાવયં
ણિયચ્છતિ, વિણિઘાતમાવજ્જતિ-તચ્ચા દુહસેજ્જા ।

૪. અહાવરા ચઉત્થા દુહસેજ્જા-

સે જં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે,
તસ્સ જં એવં ભવતિ-

જયા જં અહમગારવાસમાવસામિ તદાણમહં સંવાહણ-
પરિમદ્ધણ-ગાતબ્ભંગ-ગાતુચ્છોલણાં લભામિ જપ્પભિં
ચ જં અહં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે
તપ્પભિં ચ જં અહં સંવગ્હણ-પરિમદ્ધણ-ગાતબ્ભંગ
ગાતુચ્છોલણાં જો લભામિ ।

સે જં સંવાહણ-પરિમદ્ધણ-ગાતબ્ભંગ ગાતુચ્છોલણાં
આસાએતિ પીહેતિ પત્થેતિ અભિલસતિ,

સે જં સંવાહણ-પરિમદ્ધણ-ગાતબ્ભંગ-ગાતુચ્છોલણાં
આસામાણે પીહેમાણે પત્થેમાણે અભિલસમાણે મણં
ઉચ્ચાવયં ણિયચ્છતિ, વિણિઘાતમાવજ્જતિ-ચઉત્થા
દુહસેજ્જા ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૫

નિર્ગન્થસ્સ સુહસેજ્જાઓ-

૧૬૮૮. ચત્તારિ સુહસેજ્જાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. તત્થં ખલુ ઇમા પદ્ધમા સુહસેજ્જા-

સે જં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહ્ણે
ણિગ્ગંથે પાવયણે ણિસ્સંકિતે ણિકકંચિત્તે
ણિવ્વિત્તિગિચ્છે જો ભેદસમાવણે જો કલુસસમાવણે
ણિગ્ગંથં પાવયણં સદ્દહ્ણ પત્તિયહ્ણે રોએહ્ણે, ણિગ્ગંથં
પાવયણં સદ્દહ્ણમાણે પત્તિયમાણે રોએમાણે જો મણં
ઉચ્ચાવયં ણિયચ્છતિ, જો વિણિઘાતમાવજ્જતિ-પદ્ધમા
સુહસેજ્જા ।

(૩) ત્રીજી દુઃખશય્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય મુંડિત થઈને અગારાવસ્થાનો ત્યાગ
કરી અણગારાવસ્થા ધારણ કરે છે, છતાં પણ જો તે
દેવતા અને મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોની આશા કરે,
સ્પૃહા કરે, પ્રાર્થના કરે અને અભિલાષા સેવે તો એ
પ્રકારે દેવતા અને મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોની આશા,
સ્પૃહા, પ્રાર્થના અને અભિલાષા કરતો તે નિર્ગન્થ
મનના ઉતાર-ચઢાવ અને વિનિઘાતને પ્રાપ્ત કરે છે.

(૪) ચોથી દુઃખશય્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય મુંડિત થઈને અગારાવસ્થાનો ત્યાગ
કરી અણગારાવસ્થા અંગીકાર કરી એવો વિચાર કરે
છે કે -

જ્યારે હું ગૃહસ્થાવસ્થામાં હતો ત્યારે સેવકાદિ પાસે
મારા શરીરને દબાવરાવતો, યોજાવતો, તેના પર તેલ
આદિનું માલિશ કરાવતો, સ્નાન કરાવતો હતો, પણ
જ્યારથી હું પ્રવ્રજિત થઈ ગયો છું ત્યારથી મને શરીર
દબાવવાનો મોકો મળતો નથી, શરીરને યોજાવવાનો,
માલિશ કરાવવાનો, સ્નાન કરવાનો મોકો મળતો નથી.

આ રીતે તે શરીર દબાવવાની, યોજાવવાની, તેલ
આદિનું માલિશ કરવાની, સ્નાન કરવાની આશા કરે,
સ્પૃહા કરે, પ્રાર્થના કરે, અભિલાષા કરે છે.

ત્યારે તે શરીર દબાવવાની, યોજાવવાની, તેલ આદિનું
માલિશ કરાવવાની, સ્નાન કરાવવાની, આશા કરતો,
સ્પૃહા કરતો, પ્રાર્થના કરતો, અભિલાષા કરતો, તે
નિર્ગન્થ મનના ઉતાર - ચઢાવ અને વિનિઘાતને પ્રાપ્ત
કરે છે.

નિર્ગન્થની સુખશય્યાઓ :

૧૬૮૮. સુખશય્યા ચાર કહેવામાં આવી છે, જેમ કે -

(૧) પ્રથમ સુખશય્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય મુંડિત થઈને અગારાવસ્થાનો ત્યાગ
કરી અણગારાવસ્થાને સ્વીકાર કરે છે, તે નિર્ગન્થ
પ્રવચન પ્રત્યે નિઃશંકિત, નિઃકાંક્ષિત, નિર્વિચિકિત્સિત,
ભેદ સમાપન્નતા - રહિત અને કલુષ સમાપન્નતાથી
રહિત હોવાને કારણે તે નિર્ગન્થ પ્રવચન પર શ્રદ્ધા
રાખે છે, રુચિ રાખે છે, પ્રતીતિ રાખે છે, નિર્ગન્થ
પ્રવચનમાં શ્રદ્ધા રાખતો, પ્રતીતિ રાખતો, રુચિ રાખતો
એવો તે પોતાના મનમાં સમતા ધારણ કરી ધર્મમાં
સ્થિર થઈ જાય છે.

૨. અહાવરા દોઢા સુહસેજ્જા-

સે ણં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહા
સણં લાભેણં તુસ્સતિ પરસ્સ લાભં ણો આસાણિતિ ણો
પીહેતિ, ણો પત્થેહિ, ણો અભિલસતિ, પરસ્સ
લાભમણાસાણમાણે અપીહેમાણે અપત્થેમાણે
અણભિલસમાણે ણો મણં ઉચ્ચાવયં ણિયચ્છતિ, ણો
વિણિઘાતમાવજ્જતિ-દોઢા સુહસેજ્જા ।

૩. અહાવરા તચ્ચા સુહસેજ્જા-

સે ણં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહા
દિવ્વમાણુસ્સા કામભોગે ણો આસાણિતિ, ણો પીહેતિ,
ણો પત્થેતિ, ણો અભિલસતિ, દિવ્વમાણુસ્સા કામભોગે
અણાસાણમાણે અપીહેમાણે અપત્થેમાણે અણભિલસમાણે
ણો મણં ઉચ્ચાવયં ણિયચ્છતિ, ણો વિણિઘાત-
માવજ્જતિ-તચ્ચા સુહસેજ્જા ।

૪. અહાવરા ચઠ્ઠા સુહસેજ્જા-

સે ણં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવ્વહા,
તસ્સ ણં એવં ભવતિ-જહિ તાવ અરહંતા ભગવન્તો હહા
અરોગા બલિયા કલ્લસરીરા અણ્ણયરાઈં ઓરાલાઈં
કલ્લાણાઈં વિઝલ્લાઈં પયતાઈં પગ્ગહિતાઈં મહાણુભાગાઈં
કમ્મવ્વચ્ચકરણાઈં તવોકમ્માઈં પઠિવજ્જંતિ, કિમંમ
પુણ અહં અબ્ભોવગમિઓવક્કમિયં વેયણં ણો સમ્મં
સહામિ ખમામિ તિતિવ્વેમિ અહિયાસેમિ ?

મમં ચ ણં અબ્ભોવગમિઓવક્કમિયં સમ્મમસહમાણસ્સ
અવ્વમમાણસ્સ અતિતિવ્વેમાણસ્સ અણહિયાસેમાણસ્સ
કિં મણ્ણે કજ્જતિ ?

એગંતસો મે પાવે કમ્મે કજ્જતિ । મમં ચ ણં
અબ્ભોવગમિઓ વક્કમિયં સમ્મં સહમાણસ્સ
અવ્વમાણસ્સ તિતિવ્વેમાણસ્સ અહિયાસેમાણસ્સ કિં
મણ્ણે કજ્જતિ ?

એગંતસો મે ણિજ્જરા કજ્જતિ-ચઠ્ઠા સુહસેજ્જા ।

-ઠાણં અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૫

(૨) બીજી સુખશ્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક મનુષ્ય મુંડિત થઈને પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરે
છે. ત્યારબાદ તે સ્વકીય લાભથી જ સંતુષ્ટ રહે છે,
પરકીય લાભની આશા કરતો નથી, સ્પૃહા રાખતો
નથી, પ્રાર્થના કરતો નથી, અભિલાષા રાખતો નથી.
પરકીય લાભની આશા, સ્પૃહા, પ્રાર્થના, અભિલાષા
આદિથી રહિત બનેલો તે નિર્ગન્થ પોતાના મનમાં
સમતા ધારણ કરી ધર્મમાં સ્થિર થઈ જાય છે.

(૩) ત્રીજી સુખશ્યા આ પ્રમાણે છે-

કોઈ એક પુરુષ મુંડિત થઈને પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરે
છે. ત્યારબાદ તે દેવતા અને મનુષ્ય સંબંધી
કામભોગોની આશા કરતો નથી, સ્પૃહા કરતો નથી,
પ્રાર્થના કરતો નથી, અભિલાષા કરતો નથી, આ રીતે
દેવતા અને મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોની આશાથી
રહિત બનેલો, સ્પૃહાથી રહિત બનેલો, પ્રાર્થનાથી
રહિત બનેલો, અભિલાષાથી રહિત બનેલો તે મનમાં
સમતાને ધારણ કરે છે અને ધર્મમાં સ્થિર થઈ જાય છે.

(૪) ચોથી સુખશ્યા આ પ્રમાણે છે -

કોઈ એક પુરુષ મુંડિત થઈને પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરે છે.
તેના મનમાં એવો વિચાર આવે છે કે જો હૃષ્ટ, નિરોગી,
બલિષ્ઠ અને સ્વસ્થ શરીરવાળા અર્હંત ભગવાન
અન્યતર, ઉદાર, કલ્યાણકારક, વિપુલ, સુસંયત,
પ્રગૃહીત, મહાનુભાગ અને કર્મક્ષયકર એવી તપસ્યાઓ
કરે છે, તો મારાથી આભ્યુપગામિકી અને ઔપકમિકી
વેદનાનું સારી રીતે વેદન શા માટે ન થઈ શકે ?

જો હું આ આભ્યુપગામિકી અને ઔપકમિકી વેદનાને
સારી રીતે સહન નહીં કરું તો મારું શું થશે ?

હું એકાન્તે પાપી બની જઈશ. જો હું આભ્યુપગામિકી
અને ઔપકમિકી વેદનાને સમતાભાવપૂર્વક સહન કરી
લઈશ તો મારા માટે શું થશે ?

મારી એકાન્તે નિર્જરા થશે.

સંજમ ગહણ ઉવણ્ણો-

૧૬૮૯. માહણા રક્તિયા વેસ્સા, ચંડાલા અદુ બોક્કસા ।
 એસિયા વેસિયા સુદ્ધા, જે આરમ્ભણિસ્સિયા ॥

પરિગ્ગહે નિવિઢ્ઢાણં, વેરં તેસિં પવહ્હઈ ।
 આરમ્ભસંભિયા કામા, ન તે દુક્ખવિમોયગા ॥

આઘાતકિચ્ચમાધાતું, નાયઓ વિસણ્ણિણો ।
 અન્ને હરંતિ તં વિત્તં, કમ્મી કમ્મેહિં કિચ્ચહ ॥

માયા પિયા ણ્હુસા ભાયા, ભજ્જા પુત્તા ય ઓરસા ।
 ણાલં તે તવ તાણાણ, લુપ્પંતસ્સ સકમ્મુણા ॥

એયમહં સપેહાણ, પરમઢ્ઢાણુગામિયં ।
 નિમ્મમો નિરહંકારો, ચરે ભિક્ખૂ જિણાહિતં ॥

ચિચ્ચા વિત્તં ચ પુત્તે ય, ણાયઓ ય પરિગ્ગહં ।
 ચેચ્ચાણં અંતગં સોયં, નિરવેક્ખો પરિવ્વણ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧, ગા. ૨-૭

પુરિસોરમ પાવકમ્મુણા, પલિયન્તં મણુયાણ જીવિયં ।
 સન્ના ઇહ કામમુચ્છિયા, મોહં જંતિ નરા અસંવુડા ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧૦

સંબુજ્જહ કિં ન બુજ્જહ, સંબોહી ખલુ પેચ્ચ દુલ્લહા ।
 ણો હૂવળમંતિ રાતિઓ, ણો સુલભં પુણરાવિ જીવિયં ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧

માયાહિ પિયાહિ લુપ્પઈ, ણો સુલહા સુગઈ ય પેચ્ચઓ ।
 એયાઈ ભયાઈ દેહિયા, આરંભા વિરમેજ્જ સુવ્વઈ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૩

સંયમગ્રહણનો ઉપદેશ :

૧૬૮૯. બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચંડાળ, વર્ણસંકર, મૃગલુબ્ધક (શિકારી) કપટપૂર્વક વ્યાપાર કરનાર અથવા કલાજીવી, વૈશિક, શૂદ્ર જે પણ આરંભમાં આસક્ત રહે છે,

જે પરિગ્રહમાં મુર્ચ્છિત રહે છે, તેના વૈરની વૃદ્ધિ થાય છે. માટે આરંભ અને પરિગ્રહરૂપ કામભોગોમાં આસક્ત જીવો દુઃખોથી મુક્ત થઈ શકતા નથી.

મૃત વ્યક્તિનો અગ્નિ સંસ્કાર આદિ મરણક્રિયા કર્યા પછી સાંસારિક સુખની ઈચ્છા રાખનાર જ્ઞાતિવર્ગ અથવા અન્ય લોકો તેનું ધન લઈ લે છે, પરંતુ પાપ કર્મ કરીને ધન સંચય કરનાર તે મૃત વ્યક્તિ એકલો તે પાપનું ફળ ભોગવે છે.

પોતાના કર્મનુસાર દુઃખ ભોગવતા પ્રાણી માટે માતા, પિતા, પુત્રવધૂ, બંધુ, સ્ત્રી કે સગા પુત્રો કોઈ પણ રક્ષા કરી શકતાં નથી.

આ પ્રમાણે ઉપર્યુક્ત અર્થને સારી રીતે વિચારીને, સમ્યગ્ જ્ઞાન અને ચારિત્ર મોક્ષનો માર્ગ છે એવું જાણીને સાધુ મમતા અને અહંકારનો ત્યાગ કરીને જિનભાષિત ધર્મનું આચરણ કરે.

ધન, પુત્ર, જ્ઞાતિવર્ગ, પરિગ્રહ અને આંતરિક શોકને છોડીને કોઈપણ સાંસારિક પદાર્થની અપેક્ષા નહીં રાખનાર સાધુ સંયમનું પાલન કરે.

હે પુરુષ ! તું જે પાપકર્મથી યુક્ત છે, તેનાથી નિવૃત્ત થઈ જા. કારણ કે મનુષ્યોનું જીવન નાશશીલ છે. જે મનુષ્યો કામભોગ આદિમાં આસક્ત છે, તેમજ વિષયભોગમાં મુર્ચ્છિત છે તે પુરુષો મોહને પ્રાપ્ત કરે છે.

હે ભવ્યો ! તમે સમ્યગ્ બોધ પ્રાપ્ત કરો. બોધ કેમ પ્રાપ્ત કરતા નથી ? મૃત્યુ પછી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવું દુર્લભ છે. વીતી ગયેલી રાત્રિઓ પાછી આવતી નથી અને જીવન ફરીથી મળવું સુલભ નથી.

કોઈ મનુષ્ય માતા અને પિતા આદિના મોહમાં પડીને સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે, તેવા જીવોને પરલોકમાં સુગતિ સુલભ નથી. માટે સુવ્રતી પુરુષ આ ભયોને જોઈને આરંભથી નિવૃત્ત થઈ જાય.

સંજમેણ દુગ્ગદ નિરોધો-

૧૬૧૦. પ. અધુવે અસાસયંમિ,

સંસારમ્મિ દુક્ખપટરાણે ।

કિં નામ હોજ્જ તં કમ્મયં,

જેનાઈં દોગ્ગદ ન ગચ્છેજ્જા ॥

૩. વિજહિત્તુ પુલ્લસંજોગં,

ન સિણેહિં કહિંચિ કુલ્લેજ્જા ।

અસિણેહ સિણેહકરેહિં,

દોસપઓસેહિં મુચ્ચણે ભિક્ખુ ॥

તો નાણ દસંજસમગ્ગો, હિયનિસ્સેસાણે સલ્લજીવાણં ।

તેસિં વિમોક્ષણઢાણે, ભાસઈં મુણિવરો વિગયમોહો ॥

સલ્લં ગંથં કલહં ચ, વિપ્પજહે તહાવિહં ભિક્ખુ ।

સલ્લેસુ કામજાણેસુ, પાસમાણો ન લિપ્પઈં તાઈં ॥

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૧-૪

જન્મ-મરણેણ વિમુક્તિ-

૧૬૧૧. તિઉટ્ઠિતિ તુ મેધાવી, જાણં લોગંસી પાવગં ।

તુટ્ઠિતિ પાવકમ્માણિ, નવં કમ્મમકુલ્લઓ ॥

અકુલ્લતો ણવં નત્થિ, કમ્મં નામ વિજાણઈં ।

વિન્નાય સે મહાવીરે, જેણ જાતિ ણ મિજ્જતી ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૫, ગા. ૬-૭

એત્થોવરણે તં સ્સોસમાણે ।

આયાણિજ્જં પરિણાય, પરિયાણ વિગિંચઈં ॥

-આ. સુ. ૧, અ. ૬, ૩, સુ. ૧૮૫ (ગ)

સંજયસ્સ વિણયોવણ્ણો-

૧૬૧૨. રાઈણિણેસુ વિણયં પટંજે,

ઢહરાવિ ય જે પરિયાય જેઢા ।

નિયત્તણે વઢ્ઢઈં સચ્ચવાઈં,

ઓવાયવં વક્કકરે સ પુજ્જો ॥

-દસ. અ. ૧, ૩, ગા. ૩

સંયમથી દુર્ગતિનો નિરોધ :

૧૬૮૦. પ્ર. અધુવ, અશાશ્વત અને દુઃખગર્ભિત સંસારમાં એવાં ક્યાં કાર્યો છે કે જેને આયરીને હું દુર્ગતિમાં ન જાઉં ?

૩. પૂર્વનાં સંબંધો છોડ્યા પછી કોઈ સાથે સ્નેહ ન કરે, સ્નેહ કરનારની સાથે પણ સ્નેહથી ન જોડાય એવો સાધક બધા દોષોથી મુક્ત થઈ જાય છે.

કેવળજ્ઞાન અથવા કેવળદર્શનવાળા તથા મોહથી છૂટી ગયા છે એવા (કપિલ મુનિએ) સર્વ જીવોના હિત તથા કલ્યાણ અર્થે પ્રતિબોધ દેવા માટે એમ કહ્યું છે -

કર્મ બંધનના હેતુરૂપ બધા પ્રકારના પરિગ્રહનો તથા કલેશનો મુનિ ત્યાગ કરે. કામ ભોગોના બધા પ્રકારોમાં દોષ દેખીને આત્મરક્ષક મુનિ તેમાં લિપ્ત ન બને.

જન્મ-મરણથી વિમુક્તિ :

૧૬૮૧. લોકમાં પાપકર્મોને જાણનારા પંડિત પુરુષ બધા બંધનથી મુક્ત થઈ જાય છે. તથા નવીન કર્મ ન કરનારા મેધાવી પુરુષના (પૂર્વ સંચિત બધા) પાપ કર્મ નષ્ટ થઈ જાય છે.

જે પુરુષ સમસ્ત ક્રિયાઓથી રહિત છે તેને નવીન કર્મબંધ થતો નથી. તે કર્મને જાણે છે એવો વીર પુરુષ સંસારમાં જન્મ લેતો નથી અને મરતો પણ નથી.

સાધક, સંયમમાં લીન રહી કર્મોને ખપાવે છે. કર્મના સ્વરૂપને જાણી સાધુ પર્યાય દ્વારા કર્મોને દૂર કરવા પુરુષાર્થ કરે છે.

સંયતી ને વિનયનો ઉપદેશ :

૧૬૮૨. પોતાના જ્ઞાનમાં કે સંયમમાં જ્યેષ્ઠ હોય અને વયમાં નાના હોય છતાં પણ તેમનો વિનય કરનાર, તેમજ ગુણી જન સાથે નમ્ર વ્યવહાર કરનાર, સત્યવાદી, વિનયી અને ગુરુજનોની નજીક રહેનાર અને ગુરુની આજ્ઞાનુસાર વર્તનાર હોય તે સાધક પૂજનીય છે.

નિદં ચ બહુમન્નેજ્જા, સંપહાસં વિવજ્જણે ।
મિહો કહાહિં ન રમે, સજ્જાયમ્મિ રઓ સયા ॥

જોગં ચ સમણધમ્મમ્મિ, જુંજે અણલસો ધુવં ।
જુત્તો ય સમણધમ્મમ્મિ, અઠ્ઠં લહ્હ અણુત્તરં ॥

—દસ. અ. ૮, ગા. ૪૧-૪૨

હત્થં પાયં ચ કાયં ચ, પણિહાય જિહંદિણે ।
અલ્લીણ ગુત્તો નિસીણે, સગાસે ગુરુણો મુણી ॥

ન પક્ખઓ ન પુરઓ, નેવ કિચ્ચાણ પિટ્ઠઓ ।
ન ય ઊરું સમાસેજ્જા, ચિટ્ઠેજ્જા ગુરુણંતિણે ॥

—દસ. અ. ૮, ગા. ૪૪-૪૫

સંજમસ્સ આરાહણાઉ ઉવણ્ણો-

૧૬૧૩. જીવિતં પિટ્ઠતો કિચ્ચા, અંતં પાવંતિ કમ્મુણા ।
કમ્મુણા સંમુહીભૂયા, જે મગ્ગમણુસાસતિ ॥

અણુસાસણં પુઢો પાણે, વસુમં પૂયણાસણે ।
અણાસણે જણે દંતે, દઢે આરયમેહુણે ॥

ખીવારે ય ન લોણ્ણજ્જા, છિન્નસોતે અણાવિલે ।
અણાઈલે સયા દંતે, સંધિપત્તે અણેલિસં ॥

અણેલિસસ્સ ચેતણ્ણે, ણ વિરુજ્જેજ્જા કેણ્ણે ।
મણસા વયસા ચેવ, કાયસા ચેવ ચક્કુમં ॥

સે હુ ચક્કૂ મણુસ્સાણં, જે કંચાણે તુ અંતણે ।
અંતેણં ચુરો વહતી, ચક્કં અંતેણ લોહતિ ॥

અંતાણિ ધીરા સેવંતિ, તેણં અંતકરાં ઇહં ।
ઇહ માણુસ્સણે ઠાણે, ધમ્મમારાહિતં ણરા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૧૫, ગા. ૧૦-૧૫

સાધુ નિદ્રાને બહુમાન ન આપે, અત્યંત હાસ્યને છોડી દે, પરસ્પર વિકથામાં તથા છુપી વાતોમાં રમે નહિ પણ સદા સ્વાધ્યાયમાં રત રહે.

સદાકાલ આળસથી રહિત થઈને શ્રમણ ધર્મમાં ત્રણેય યોગોને જોડે, કારણ કે શ્રમણ ધર્મમાં યુક્ત સાધુ અનુત્તર મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે.

જિતેન્દ્રિય મુનિ હાથને, પગને તથા શરીરને સંકોચીને મન અને વાણીથી સંયત થઈને ઉપયોગપૂર્વક ગુરૂની સમીપમાં બેસે.

આચાર્ય આદિની પડખે ન બેસે, આગળ કે પાછળ પણ ન બેસે. તે જ રીતે ગુરુદેવની સમીપે જાંઘ સાથે જાંઘ અડાડીને પણ બેસે નહીં.

સંયમની આરાધનાનો ઉપદેશ :

૧૬૮૩. સાધુ પુરુષ અસંયમી જીવનથી નિરપેક્ષ બનીને સમસ્ત કર્મોનો અંત કરી દે છે, જેઓ પોતાના ઉત્તમ કર્તવ્ય દ્વારા મોક્ષની સન્મુખ છે, તેઓ મોક્ષમાર્ગની પ્રરૂપણા કરે છે.

ચારિત્રના ધારક, સંયમી જીવોની યોગ્યતાનુસાર અનુશાસન કરે છે, પરંતુ તે પૂજાની અભિલાષા નહિ રાખનારા, યતનાવાન, ઈન્દ્રિયોનું દમન કરનારા, સંયમમાં દૃઢ અને મૈથુન આદિ વિષય ભોગોથી નિવૃત્ત પુરુષ મુક્તિની સન્મુખ હોય છે.

જે પુરુષ આશ્રવ દ્વારોથી નિવૃત્ત છે, નિર્મળ અને પ્રસન્ન ચિત્તવાળો છે, તે પ્રલોભનનાં સ્થાનમાં લિપ્ત નથી. ઈન્દ્રિયો અને મનને વશ કરનારો તે પુરુષ અનુપમ ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે.

અનુપમ તીર્થંકરોક્ત ધર્મ પાળવામાં નિપુણ છે તે કોઈ પણ પ્રાણી સાથે મન, વચન અને ક્રાયાથી વિરોધ ન કરે. એવો સાધુ પરમાર્થદર્શી કહેવાય છે.

જેવી રીતે તીક્ષ્ણ ક્ષુરનો અંતિમ ભાગ-ધાર જ ચાલે છે અને રથનું પૈડું પણ અંતિમ ભાગથી અર્થાત્ છેડેથી ચાલે છે તેવી રીતે જે પુરુષ ભોગની ઈચ્છાનો અંત કરી નાખે છે, તે જ મનુષ્યો માટે ચક્ષુ સમાન- સન્માર્ગદર્શક બની જાય છે.

ધીર પુરુષ અંતપ્રાંત આહારનું સેવન કરે છે, તેથી સંસારનો અંત કરે છે. આ મનુષ્યલોકમાં આવીને આવા જીવો ધર્મની આરાધના કરીને મુક્તિગામી થાય છે.

આહત્તહિયં સમુપેહમાણે,
 સર્વેહિં પાણેહિં નિહાય દંડં ।
 નો જીવિયં નો મરણાભિકંઘ્રી,
 પરિવ્વણ્જા વલયાવિમુક્કે ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૩, સુ. ૨૩

બહિયા ઉડ્ઢમાદાય, નાવકંઘ્રે કયાઈ વિ ।
 પુલ્વકમ્મ ધ્યયદ્વાય, ઇમં દેહં સમુદ્ધરે ॥

—ઉત્ત. અ. ૬, ગા. ૧૩

આઘં મદ્મં અણુવીતિ ધમ્મં,
 અંજૂ સમાહિં તમિણં સુણેહ ।
 અપહિણ્ણ ધિક્કૂ તુ સમાહિપત્તે,
 અણિયાણભૂતે સુપરિવ્વણ્જા ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૧

ઇત્થીસુ યા અરઓ મેહુણા ઉ,
 પરિગ્ગહં ચેવ અકુલ્લમાણે ।
 અચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ,
 ણિસ્સંસયં ધિક્કૂ સમાહિપત્તે ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૧૩

આહારમિચ્છે મિયમેસણીયં,
 સહાયમિચ્છે ણિઉણત્થ બુદ્ધિ ।
 નિકેયમિચ્છેજ્જ વિવેગ જોગં,
 સમાહિ કામે સમણે તવસ્સી ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૪

સર્વિદિયાભિનિવ્વુડે પયાસુ,
 ચરે મુણી સર્વતો વિપ્પમુક્કે ।
 પાસાહિં પાણે ય પુઢો વિ સત્તે,
 દુક્કલેણ અદ્દે પરિચ્ચમાણે ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૪

અભવિસુ પુરા વિ ધિક્કવો, આણસા વિ ભવંતિ સુલ્લયા ।
 ઇયાઈ ગુણાઈ આહુ તે, કાસવસ્સ અણુધમ્મચારિણો ॥

સાધુ ધર્મના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણી અને જોઈને, સર્વ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કરે, જીવન અને મરણની અભિલાષા ન કરે, બંનેમાં સમભાવ ધારણ કરે તથા માયાથી વિમુક્ત થઈને વિચરે.

ઉર્ધ્વલક્ષ રાખનાર સાધકે બાહ્ય વિષયોમાં આસક્તિ રાખવી ન જોઈએ. આ દેહને માત્ર પૂર્વ કર્મોને બપાવવાના કામમાં લગાડી દેવો જોઈએ.

કેવળજ્ઞાની ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ કેવળજ્ઞાન દ્વારા જાણીને સરળ અને મોક્ષદાયક ધર્મનું કથન કર્યું છે, ‘હે શિષ્યો’! તમે એ ધર્મને સાંભળો. સાધુ સંયમનું પાલન કરતાં લૌકિક સુખોની અભિલાષા ન કરે, જીવોનો આરંભ ન કરે, પરંતુ સમાધિયુક્ત થઈ શુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે.

જે સાધુ સ્ત્રીઓ સાથે મૈથુન સેવન કરતો નથી તથા પરિગ્રહ રાખતો નથી, મનોજ-અમનોજ વિષયોમાં રાગદ્વેષ કરતો નથી, તેમજ પ્રાણીમાત્રની રક્ષા કરે છે તે નિઃસંદેહ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે.

શ્રમણ તપસ્વી સમાધિની આકાંક્ષા રાખતો હોય તો તેણે પરિમિત અને એષણીય આહારની ઈચ્છા રાખવી, તત્ત્વાર્થ જાણનાર નિપુણ સાધીને શોધે અને સ્ત્રી આદિથી રહિત વિવેક યુક્ત એકાન્ત સ્થાનમાં નિવાસ કરે.

સાધુ સ્ત્રીના વિષયમાં પોતાની સમસ્ત ઈન્દ્રિયોને રોકીને જિતેન્દ્રિય બને, તથા સર્વ પ્રકારના બંધનથી મુક્ત થઈને શુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે. લોકમાં પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણી વર્ગ આર્ત અને દુઃખથી પીડિત છે તેને જુએ.

હે સાધુઓ! જે તીર્થકરો પહેલાં થઈ ગયા છે અને જે ભવિષ્યકાળમાં થશે, તે બધા સુવ્રતી પુરુષોએ તથા ભગવાન ઋષભદેવ સ્વામીએ પણ આ ગુણોને મોક્ષનું સાધન બતાવેલ છે અને અનુસરણ પણ કરેલ છે.

તિવિહેણ વિ પાણ મા હણે, આયહિતે અણિયાણ સંવુડે ।
 એવં સિદ્ધા અણંતગા, સંપતિ જે ય અણાગયાઽવરે ॥

એવં સે ઉદાહુ અણુત્તરનાણી,
 અણુત્તરદંસી અણુત્તર- નાણદંસણધરે ।
 અરહા ણાયપુત્તે ભગવં,
 વેસાલીએ વિયાહિએ ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, ગા. ૨૦-૨૨

જાએ સદ્ધાએ નિક્કંતો, પરિયાયઢાણમુત્તમં ।
 તમેવ અણુપાલેજ્જા, ગુણે આયરિયસમ્મએ ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૬૦

સોચ્ચા ભગવાણુસાસણં, સંચ્ચે તત્થ કરેજ્જુવક્કમં ।
 સલ્લત્થ વિણીયમચ્છરે, ઉંછં ભિક્ખુ વિસુદ્ધ માહરે ॥

સલ્લં ણચ્ચા અહિટ્ટએ, ધમ્મઢ્ઠી ઉવહાણવીરિએ ।
 ગુત્તે જુત્તે સદા જએ, આય-પરે પરમાયયઢિએ ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, ગા. ૧૪-૧૫

સુઅક્કાયધમ્મે વિતિગિચ્છતિણ્ણે,
 લાઢે ચરે આયતુલે પયાસુ ।
 આયં ન કુજ્જા ઇહ જીવિયઢ્ઠી,
 ચયં ન કુજ્જા સુતવસ્સિ ભિક્ખૂ ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૩

ગુત્તે તઈએ ય સમાહિપ્તે,
 લેસં સમાહટ્ટુ પરિવ્વએજ્જા ।
 ગિહં ણ છાએ ણ વિ છાવએજ્જા,
 સમ્મિસ્સિભાવં પજહે પયાસુ ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૧૫

મન, વચન અને કાયા એમ ત્રણેય યોગથી પ્રાણીની હિંસા કરવી નહિ. આત્માના હિતમાં પ્રવૃત્ત રહીને સ્વર્ગાદિની ઈચ્છાથી રહિત બનીને ગુપ્તેન્દ્રિય રહેવું. આ પ્રમાણે અનંત જીવ સિદ્ધ થયા છે, વર્તમાન કાળ માં સિદ્ધ થાય છે અને ભવિષ્યકાળમાં પણ અનંત જીવ સિદ્ધ થશે.

અનુત્તર જ્ઞાની, અનુત્તર દર્શી તથા અનુત્તર જ્ઞાન-દર્શનના ધારક ઈન્દ્રાદિ દેવો દ્વારા પૂજનીય જ્ઞાતપુત્ર વૈશાલિક ભગવાન શ્રી વર્ધમાન સ્વામીએ આ પ્રમાણે એમને કહ્યું હતું.

ભિક્ષુ જે શ્રદ્ધા અને વૈરાગ્યભાવથી પોતાના ઘરને છોડીને ઉત્તમ એવા ત્યાગની ભૂમિકાને પામ્યા છે તે જ શ્રદ્ધા અને દૃઢ વૈરાગ્યથી મહાપુરુષોએ બતાવેલા ઉત્તમ ગુણોમાં રહી સંયમ ધર્મનું પાલન કરે.

સાધુને ભગવાનની આગમવાણીને સાંભળીને તેમાં કહેલાં સત્ય-સંયમમાં ઉદ્યમી થવું, કોઈની ઉપર મત્સર ઈર્ષા ન કરવાં જોઈએ. તેમજ નિર્દોષ અને અલ્પ ભિક્ષા લાવવી જોઈએ.

સાધુ બધી વસ્તુને જાણી સંવરનું આચરણ કરતાં ધર્માનુષ્ઠાન રૂપ તપ સાધનામાં સંલગ્ન રહે. મન, વચન અને કાયાનું ગોપન કરે, સદા પોતાના તથા બીજાના વિષયમાં યત્ન કરે તથા મોક્ષના અભિલાષી થઈને વિચરે.

શ્રુત અને ચારિત્ર રૂપ ધર્મને સુંદર રીતે કહેનારા, તીર્થકરોએ પ્રતિપાદન કરેલા ધર્મમાં શંકા નહિ કરનારા ઉત્તમ તપસ્વી સાધુ બધા પ્રાણીઓને આત્મતુલ્ય માનીને સંયમનો નિર્વાહ કરે, આ લોકમાં જીવવાની ઈચ્છાથી આશ્રવોનું સેવન ન કરે, તેમજ ભવિષ્યકાળ માટે કર્માદિનો સંચય ન કરે.

વચનગુપ્તિનો ધારક સાધુ ભાવ સમાધિમાન કહેવાય છે. તે શુદ્ધ લેશ્યાને ગ્રહણ કરીને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે. પોતે ઘર સંબંધી સમારકામ કરે નહીં, બીજા પાસે કરાવે નહીં તેમજ ગૃહસ્થોની સાથે સંપર્ક રાખે નહીં.

જહિત્તુ સંગં ચ મહાકિલેસં,
 મહંતમોહં કસિણં ભયાવહં ।
 પરિયાયધમ્મં ચઽભિરોયણ્જા,
 વયાણિ સીલાણિ પરીસહે ય ॥
 અહિંસ સચ્ચં ચ અતેણયં ચ,
 તત્તો ય બંધં અપરિગ્ગહં ચ ।
 પઠિવજ્જિયા પંચ મહવ્વયાઈ,
 ચરેજ્જ ધમ્મં જિણદેસિયં વિદુ ॥
 સવ્વેહિં ભૂણ્હિં દયાણુકંપી,
 ચંતિક્કખમે સંજયવંભયારી ।
 સાવજ્જજોગં પરિવજ્જયંતો,
 ચરેજ્જ ભિક્ખૂ સુસમાહિંદિણ ॥
 કાલેણ કાલં વિહરેજ્જ રહે,
 બલાબલં જાણિય અપ્પણો ડ ।
 સીહો વ સદેણ ન સંતસેજ્જા,
 વડ્ડજોગ સોચ્ચા ન અસંભમાહુ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૧, ગા. ૧૧-૧૪

વુસિણે ય વિગયગેહી આયાણં સમ્મ રક્ખણે ।
 ચરિઆસણસેજ્જાસુ, ભક્તપાણે ય અંતસો ॥
 એતેહિં તિહિં ઠાણેહિં, સંજણે સતતં મુણી ।
 ઉક્કસં જલણં ણૂમં, મજ્જતથં ચ વિગિંચણે ॥
 સમિણે ય સયા સાહુ, પંચસંવરસંવુડે ।
 સિણ્ણે અસિણે ભિક્ખૂ, અમોક્કવાય પરિવ્વણ્ણાસિ ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૧, ડ. ૪, ગા. ૧૧-૧૩

અણિયથવાસો સમુયાણચરિયા,
 અણ્ણાયડંછં પહરિક્કયા ય ।
 અપ્પોવહી કલહવિવજ્જણા ય,
 વિહારચરિયા ઇસિણં પસત્થા ॥

-દશ. ચૂ. ૨, ગા. ૫

સુવક્કજ્જાણં ઝિયાણ્ણા, અનિયાણે અર્કિંચણે ।
 વોસઠ્ઠકાણે વિહરેજ્જા જાવ કાલસ્સ પજ્જઓ ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૫, ગા. ૧૯

દીક્ષિત થઈને મુનિ અત્યન્ત કષ્ટકારી મહામોહ અને પૂર્ણ ભયકારી સંગ (આસક્તિ) નો ત્યાગ કરીને પર્યાય-ધર્મ (સાધુતા)માં, મહાવ્રતમાં, પિંડવિશુદ્ધિ-પાલનમાં અને પરિષદોને સમભાવથી સહન કરવામાં અભિરુચિ રાખે.

વિદ્વાન મુનિ અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ-આ પાંચ મહાવ્રતોને સ્વીકારી જિનોપદિષ્ટ ધર્મનું આચરણ કરે.

ઈન્દ્રિયોનું સમ્યક્ સંવરણ કરનાર ભિક્ષુ બધા પ્રાણીઓ તરફ કરુણાશીલ રહે. ક્ષમાશીલ બની દુર્વચન સહન કરે, સયત રહે, બ્રહ્મચારી રહે અને સદા સાવધયોગનો ત્યાગ કરીને વિહાર કરે.

સાધુ સમયાનુસાર પોતાની શક્તિને જાણીને રાષ્ટ્રોમાં વિચરણ કરે, સ્વયંનું આત્મબલ જોઈને તપમાં પ્રવૃત્તિ કરે. સિંહની જેમ ભયોત્પાદક શબ્દ સાંભળીને પણ ભયભીત ન બને, અસભ્ય વચન સાંભળીને પણ સામો અપશબ્દ ન બોલે.

દસ પ્રકારની સાધુ સમાચારીમાં સ્થિત, આહાર વગેરેમાં ગૃહિરહિત મુનિ જ્ઞાન,દર્શન અને ચારિત્રની સમ્યક્ પ્રકારે રક્ષા કરે અને ચાલવા બેસવા, સુવાના તથા આહાર-પાણીના વિષયમાં સદા વિવેક રાખે.

આ ત્રણે સ્થાનોમાં હંમેશા સંયમ રાખીને મુનિ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો ત્યાગ કરે.

પાંચ સમિતિઓથી યુક્ત, પાંચ સંવરોથી સંવૃત તેમજ ગૃહસ્થોમાં આસક્તિ ન રાખનાર સાધુ મોક્ષની પ્રાપ્તિ સુધી સંયમનું પાલન કરે.

અનિયતવાસ, અનેક ઘરોથી ભિક્ષા ગ્રહણ કરવી તથા અજ્ઞાત કુલોમાંથી અલ્પ આહાર આદિ લેવાં, એકાંત સ્થાનમાં રહેવું, અલ્પ ઉપધિ રાખવી તેમજ કલહનો ત્યાગ કરવો- આ ઋષિઓની વિહારચર્યા છે, જે અત્યંત પ્રશસ્ત છે.

મુનિ શુકલ અર્થાત્ વિશુદ્ધ આત્મ ધ્યાનમાં લીન રહે, નિદાન રહિત અને અક્રિયન રહે, જીવનપર્યંત શરીરની આસક્તિ છોડીને વિચરે.

સમ અન્નચરમ્મિ સંજમે, સંસુદ્ધે સમણે પરિવ્વણે ।
જે આવકહા સમાહિણે, દવિણે કાલમકાસિ પંડિણે ॥
દૂરં અણુપસ્સિયા મુણી, તીતં ધમ્મમણાગયં તહા ।
પુદ્ધે ફરુસેહિં માહણે, અવિ હણ્ણૂ સમયંસિ રીયઇ ॥

પણ્ણસમત્તે સદા જણે, સમયા ધમ્મમુદાહરે મુણી ।
સુહુમે ડ સદા અલૂસણે, ણો કુજ્જે ણો માણિ માહણે ॥

બહુજણ-ણમણમ્મિ સંવુદ્ધે,
સવ્વદ્દેહિં ણરે અણિસ્સિતે ।
હરણ વ સયા અણાવિલે,
ધમ્મં પાદુરકાસિ કાસવં ॥

બહવે પાણા પુઢો સિયા, પત્તેયં સમયં સમીહિયા ।
જે મોણપદં ઉવઢિતે, વિરતિં તત્થમકાસિ પંડિતે ॥
-સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ડ. ૨, ગા. ૪-૮

અમજ્જમંસાસિ અમચ્છરીયા,
અભિક્કવણં નિવ્વિગઇં ગઓ ય ।
અભિક્કવણં કાડસ્સગ્ગકારી,
સજ્ઞાયજોગે પયઓ હવેજ્જા ॥
ન પઢિન્નવેજ્જા સયણાડસણાં,
સેજ્જં નિસેજ્જં તહ ભત્તપાણં ।
ગામે કુલે વા નગરે વ દેસે,
મમત્તભાવં ન કહિં ચિ કુજ્જા ॥

-દસ. અ. ૧૦, ચૂ. ૨, ગા. ૭-૮

ગિહત્યાણ વેયાવડિયં તહ વંદણ પૂયણ કમ્મણાણિસેહો-

૧૬૧૪. સવ્વં જગં તુ સમયાણુપેહી,
પિયમપ્પિયં કસ્સઇ નો કરેજ્જા ।
ઉઢાય દીણે તુ પુણો વિસણ્ણે,
સંપૂયણં ચેવ સિલોયકામી ॥

-સૂ. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૭

ગિહિણો વેયાવડિયં ન કુજ્જા,
અભિવાયણ વંદણ પૂયણં ચ ।

સમ્યક્ પ્રકારથી શુદ્ધ, જીવન પર્યંત સંયમમાં સ્થિત રહે,
તે સમાધિસ્થ પંડિત કાળ કરીને મુક્ત થાય છે.

ત્રણ કાળને જાણનાર મુનિ, જીવના ભૂતકાળ તથા
ભવિષ્યકાળને જાણી અભિમાન ન કરે. તેને કોઈ કટુ
વચન કહે, માર મારે તો પણ સમતા ભાવમાં જ વિચરે.
સંપૂર્ણ પ્રજ્ઞાવાન મુનિ સદા કષાયોને જીતે, સમતા સાથે
ધર્મનો ઉપદેશ આપે, કદી પણ સંયમની વિરાધના ન
કરે, કોપિત ન થાય અને સન્માનિત થવા પર માન ન
કરે.

ધણા માણસો દ્વારા નમનીય-પ્રશંસિત ધર્મમાં સદા
સાવધાન રહેનાર સાધુ, ધન, ધાન્યાદિ બાહ્ય
પદાર્થોમાંથી મમત્વને હટાવી, સરોવરની સમાન સદા
નિર્ભજ બની કાશ્યપ ગોત્રી ભગવાન મહાવીરના ધર્મને
પ્રકાશિત કરે.

સંસારના અનંત પ્રાણીઓ છે. તે દરેક પ્રાણીને
સમભાવથી જોનાર, સંયમમાં સ્થિત વિવેકી મુનિ તે
પ્રાણીઓની હિંસાથી નિવૃત્ત થાય.

મધ અને માંસનો ત્યાગી, દ્વેષથી રહિત, વારંવાર
વિગય રહિત આહાર પ્રાપ્ત કરનાર તથા વારંવાર
કાયોત્સર્ગ કરનાર સાધુ સ્વાધ્યાય યોગમાં પ્રયત્નવાન
થાય.

સાધુ સંસ્તારક, આસન, વસતિ, સ્વાધ્યાય ભૂમિ તથા
અન્ન પાણી આદિમાં આસક્તિ પૂર્વક કોઈ પ્રતિજ્ઞા ન
કરે અને ગામમાં, નગરમાં, દેશમાં કે કુળમાં કોઈ પણ
સ્થાન પર મમત્વભાવ ન કરે.

ગૃહસ્થોના વૈયાવૃત્યની તથા વંદન પૂજાની ઈચ્છાનો નિષેધ :

૧૬૮૪. સર્વ જીવોને સમભાવથી જોનાર સાધુ કોઈ સાથે પ્રિય
કે અપ્રિય સંબંધ ન રાખે. કારણ કે કોઈ સાધક પ્રજ્ઞા
ધારણ કરીને પરિધાન અને ઉપસર્ગ આવતાં દીન અને
ખિન્ન બની જાય છે, કોઈ પોતાની પૂજા પ્રશંસાના
અભિલાષી બની જાય છે (જે બન્ને સાધક માટે ત્યાજ્ય
છે.)

સાધુ ગૃહસ્થની વૈયાવૃત્ય, અભિવાદન, વંદન અને
પૂજનાદિ સત્કાર ન કરે,

અસંકલિદ્દેહિં સમં વસેજ્જા,
મુળી ચરિત્તસ્સ જઓ ન હાળી ।।

-દસ. ચૂ. ૨, ગા. ૯

ઇત્થિયં પુરિસં વા વિ, ડહરં વા મહલ્લગં ।
વંદમાણં ન જાએજ્જા, નો ય ણં ફરુસં વા ।।

જે ન વંદે ન સે કુપ્પે, વંદિઓ ન સમુક્કસે ।
એવમન્નેસમાણસ્સ સામણમણુચિદ્દઈ ।।

-દસ. અ. ૫, ઉ. ૨, ગા. ૨૯-૩૦

અચ્ચણં રયણં ચેવ, વન્દણં પૂયણં તહા ।
ઇદ્દહીસક્કારસમ્માણં, મણસા વિ ન પત્થા ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૫, ગા. ૧૮

અહિગરણ ણિસેહો-

૧૬૧૫. અહિગરણ કહસ્સ ધિક્કુણો,
વયમાણસ્સ પાસજ્જ દારુણં ।
અદ્દે પરિહાયતી બહુ,
અહિગરણં ન કરેજ્જ પંડિા ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૨, ગા. ૧૯

કલહકારગો પાવસમણો-

૧૬૧૬. વિવાદં ચ ઉદીરિદ્દ, અહમ્મે અત્તપન્નહા ।
વુગ્ગહે કલહે રત્તે, પાવસમણે તિ વુચ્ચઈ ।।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૨

પરીસહજય ઉવણ્ણો-

૧૬૧૭. અરતિં રતિં ચ અભિભૂય ધિક્કુ,
તણાફાસં તહ સીતફાસં ।
ઉણં ચ દંસં ચ હિયાસેજ્જા,
સુભિં ચ દુભિં ચ તિતિક્કુએજ્જા ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૧૪

ઉવેહમાણો ઉ પરિવ્વણ્ણા,
પિયમપ્પિયં સવ્વ તિતિક્કુએજ્જા ।
ન સવ્વ સવ્વત્થં ધિરોયેજ્જા,
ન યાવિ પૂયં ગરહં ચ સંજા ।।

સંકલેશ રહિત સાધુઓની સાથે નિવાસ કરે જેનાથી
ચારિત્રની હાનિ ન થાય.

મુનિ-વંદના કરનારા સ્ત્રીજન પાસેથી, પુરુષ પાસેથી,
બાળક પાસેથી કે વૃદ્ધ પાસેથી કોઈપણ પ્રકારની યાચના
કરે નહિ, તેમજ (આહાર ન આપનારાઓને) કઠોર
વચન પણ કહે નહિ.

જે ગૃહસ્થ વંદના કરે નહિ તેના પર કોપ કરે નહિ,
વંદના કરે તો અહંકાર કરે નહિ. એ પ્રમાણે જિનાજ્ઞા
પ્રમાણે ચાલનારા સાધુનું સાધુપણું અખંડ રહે છે.

મુનિ અર્યના (પુષ્પાદિથી પૂજા), રચના (સ્વસ્તિકા
આદિનો ન્યાસ), વન્દના, પૂજા, ઋધ્ધિ, સત્કાર અને
સન્માનની મનથી પણ ઈચ્છા ન કરે.

અધિકરણ વિવર્જન :

૧૬૮૫. જે સાધુ કલહ કરનાર છે અને પ્રગટરૂપે ભયાનક વાક્ય
બોલે છે તેના સંયમ તથા મોક્ષ નષ્ટ થઈ જાય છે માટે
વિવેકી સાધુ કલહ ન કરે.

કલહપ્રિય પાપશ્રમણ :

૧૬૮૬. જે શાંત પડેલા વિવાદને ફરી શરૂ કરે છે, જે સદાચાર
રહિત છે, જે અધર્મમાં પોતાની બુદ્ધિને હણે છે, જે
ખોટા આગ્રહ અને કજિયામાં વ્યસ્ત રહે છે તે
પાપશ્રમણ કહેવાય છે.

પરિબહ-જયનો ઉપદેશ :

૧૬૮૭. સાધુ સંયમ સંબંધી અરતિ અને અસંયમ સંબંધી રતિનો
ત્યાગ કરીને તૃણસ્પર્શ, શીત સ્પર્શ, ઉષ્ણસ્પર્શ, ડાંસ,
મચ્છર વગેરે તેમજ સુગંધ અને દુર્ગંધને સમભાવથી
સહન કરે.

સંયમી પ્રતિકૂળતાની ઉપેક્ષા કરતો આગળ વધે,
પ્રિયાપ્રિય અને અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ બધા પરિબહોને
સહન કરે, જ્યાં જે જુએ તે બધાંની ઈચ્છા ન કરે, પૂજા
કે ગર્હા પણ ન ઈચ્છે.

તત્થેવ ધીરો પડિસાહેરજ્જા,
 આઈન્નઓ ચિપ્પમિવક્ખલીણં ।।
 જસ્સેરિસા જોગ જિંદિયસ્સ,
 ધિઈમઓ સુપ્પરિસસ્સ નિચ્ચં ।
 તમાહુ લોએ પડિબુદ્ધજીવી,
 સો જીવઈ સંજમજીવિણં ।।
 અપ્પા ખલુ સયયં રક્ખિયવ્વો,
 સંવ્વિદિઈહિં સુસમાહિઈહિં ।
 અરક્ખિઓ જાઈપહં ઉવેઈ,
 સુરક્ખિઓ સવ્વદુહાણ મુચ્ચઈ ।।

-દસ. ચૂ. ૨, ગા. ૧૨-૧૬

સમણાણં તિવિહા ભાવના-

૧૬૧૧. તિહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગંગથે મહાણિજ્જરે-

મહાપજ્જવસાણે ભવતિ, તં જહા-

- (૧) કયા ણં અહં અપ્પં વા બહુયં વા સુયં
 અહિજ્જિસ્સામિ ?
- (૨) કયા ણં અહં એકલ્લવિહારપડિમં ઉવસંપજ્જિત્તા
 ણં વિહરિસ્સામિ ?
- (૩) કયા ણં અહં અપચ્છિમ-મારણાંતિય-સંલેહના-
 ઝૂસણા-ઝૂસિતે ભત્તપાણપડિયાઈક્ખિતે પાઓવગતે
 કાલં અણવકંખમાણે વિહરિસ્સામિ ?

एवं समणसा सवयसा सकायसा पागडेमाणे समणे
 निगंगथे महाणिज्जरे महापज्जवसाणे भवति ।

-ઠાણં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૧૦

સમણાણં બત્તીસં જોગ-સંગહા-

૧૭૦૦. બત્તીસં જોગસંગહા પણ્ણત્તા, તં જહા

- (૧) આલોયણા,
- (૨) નિરવલાવે,
- (૩) આવઈસુ દઢધમ્મયા,
- (૪) અણિસ્સિઓવહાણે,
- (૫) સિક્ખા,
- (૬) નિપ્પડિકમ્મયા,
- (૭) અણ્ણાયતા,
- (૮) અલોભે ય,
- (૯) તિતિક્ખા,

ઉત્તમ અશ્વ જેમ લગામથી તુરંત વશ થાય છે, તેમ
 પોતાના આત્માને વશ કરી સન્માર્ગે સ્થાપે.

ઈન્દ્રિયજયી ધૈર્યવાન જે સત્પુરુષના મન, વચન,
 કાયયોગ સદા આ પ્રકારના રહે છે તેને લોકમાં
 પ્રતિબુદ્ધજીવી કહે છે, 'તે સંયમી જીવન જીવે છે'.

સમગ્ર ઈન્દ્રિયો દ્વારા સુસમાહિત મુનિ દ્વારા આત્મા
 નિશ્ચયથી હમેશા રક્ષણીય છે, કારણ કે અરક્ષિત આત્મા
 તો જન્મ-મરણના પથને પ્રાપ્ત થાય છે અને સુરક્ષિત
 આત્મા સર્વ દુઃખોથી મુક્ત થાય છે.

શ્રમણોની ત્રણ ભાવનાઓ :

૧૬૮૮. ત્રણ કારણોથી શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ કર્મક્ષય કરનારો અને
 ભવનો ક્ષય કરનારો હોય છે, જેમ કે -

૧. ક્યારે હું થોડા અથવા વધારે શ્રુતનું અધ્યયન
 કરનારો બનીશ ?
૨. ક્યારે હું એકાકી વિહાર પ્રતિમાને પ્રાપ્ત કરીને
 વિચરીશ ?
૩. ક્યારે હું સર્વાન્તિમ મારણાન્તિક સંલેખનાનું
 સેવન કરીને, ભક્તપાનના પ્રત્યાખ્યાનપૂર્વક
 મૃત્યુની આકાંક્ષા કર્યા વિના પાદપોષગમન
 સંધારો ધારણ કરીશ ?

આ પ્રકારની મન, વચન અને કાયાથી ભાવના
 ભાવતો શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ મહાનિર્જરાવાળો થઈ
 મહાપર્યવસાનવાળો થાય છે.

શ્રમણોનાં બત્રીસ યોગ સંગ્રહ :

૧૭૦૦. બત્રીસ યોગ સંગ્રહ આ પ્રમાણે છે, જેમ કે-

૧. દોષોની યથાર્થ આલોચના કરવી.
૨. આલોચના સાંભળીને બીજાને ન કહેવાય.
૩. આપત્તિ આવવા છતાં પણ ધર્મમાં દૃઢ રહેવું.
૪. નિઃસ્પૃહ થઈને તપ કરવું.
૫. શિક્ષા ગ્રહણ કરવી.
૬. શૃંગાર ન કરવો.
૭. ગુપ્ત તપ કરવું.
૮. લોભ ન કરવો.
૯. પરિચહો સહન કરવા.

- (૧૦) અજ્જવે,
- (૧૧) સુઈ,
- (૧૨) સમ્મદિટ્ઠી,
- (૧૩) સમાહી,
- (૧૪) આયારે,
- (૧૫) વિણઓવણ,
- (૧૬) ધિર્મઈ,
- (૧૭) સંવેગે,
- (૧૮) પણિહી,
- (૧૯) સુવિહિ,
- (૨૦) સંવરે,
- (૨૧) અત્તદોસોવસંહારે
- (૨૨) સવ્વકામવિરત્તયા,
- (૨૩) મૂલગુણ-પચ્ચક્ખાણે,
- (૨૪) ઉત્તરગુણ-પચ્ચક્ખાણે,
- (૨૫) વિડસ્સંગે,
- (૨૬) અપ્પમાદે,
- (૨૭) લવાલવે
- (૨૮) જ્ઞાણસંવરજોગે ય,
- (૨૯) ઉદણ મારણંતિણ
- (૩૦) સંગાણં ચ પરિણ્ણા,
- (૩૧) પાયચ્છિત્તકરણેત્તિ ય,
- (૩૨) આરાહણા ય મરણંતે,

વત્તીસં જોગસંગહા ।

-સમ. સમ. ૩૨, સુ. ૧

૧૦. સરળતા રાખવી.
 ૧૧. પવિત્ર વિચાર રાખવો.
 ૧૨. સમ્યક્ દૃષ્ટિ રાખવી.
 ૧૩. પ્રસન્ન રહેવું.
 ૧૪. પંચાચારનું પાલન કરવું.
 ૧૫. રત્નાધિકનો વિનય કરવો.
 ૧૬. ધૈર્ય રાખવું.
 ૧૭. વૈરાગ્ય ભાવ રાખવો.
 ૧૮. અધ્યવસાયોની એકાગ્રતા રાખવી.
 ૧૯. ધાર્મિક ક્રિયા વિધિપૂર્વક કરવી.
 ૨૦. સંવરની વૃદ્ધિ કરવી.
 ૨૧. પોતાના દોષોની શુદ્ધિ કરવી.
 ૨૨. સર્વ કામનાઓથી વિરક્ત થવું.
 ૨૩. મૂળ ગુણોનું શુદ્ધ પાલન કરવું.
 ૨૪. ઉત્તર ગુણોનું શુદ્ધ પાલન કરવું.
 ૨૫. કાયોત્સર્ગ કરવો.
 ૨૬. પ્રમાદનો ત્યાગ કરવો.
 ૨૭. સમાચારીનું પાલન કરવું
 ૨૮. શુભ ધ્યાન કરવું.
 ૨૯. મરણાંત કષ્ટ આવે છતાં પણ ધર્મમાં દૃઢ રહેવું.
 ૩૦. સર્વ વિષય વાસનાનો ત્યાગ કરવો.
 ૩૧. દોષોનું પ્રાયશ્ચિત લઈને શુદ્ધ થવું.
 ૩૨. અંતિમ સમયમાં સંલેખના કરીને પંડિત-મરણથી મરવું.
- આ બત્રીસ યોગસંગ્રહ છે.

સંજમ જોગે અપ્પાણં ઠવણા-

૧૭૦૧. ઇચ્છેઈહિં ઠાણેઈહિં, જિણે દિટ્ઠેઈહિં સંજણ ।
ધારયન્તે ડ અપ્પાણં, આમોક્ષણે પરિવણ્ણાસિ ।।

-સૂય. સુ. ૨, અ. ૫, ગા. ૩૩

સંયમ યોગમાં આત્માની સ્થાપના :

૧૭૦૧. જિનેન્દ્રોક્ત આ સ્થાનો વડે સંયત મુનિ આત્મદૃષ્ટિને ધારણ કરે અને જ્યાં સુધી મુક્તિ ન મળે ત્યાં સુધી તેમાં સંયમશીલ બની રહે.

સંયમી જીવનનાં અઢાર સ્થાન : ૭

સંજમસ્સ અઢારસ ઠાણાં-

૧૭૦૨. સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં ણિગ્ગંથાણં
સઁખુદ્ડયવિઅત્તાણં અઢારસ ઠાણા પણ્ણત્તા, તં જહા-
વયછક્કં કાયછક્કં, અકપ્પો ગિહિભાયણં ।
પલિયંક નિસિજ્જા ય, સિણાણં સોભવજ્જણં ॥^૧

-સમ. સ. ૧૮, સુ. ૧

દસ અઢ ય ઠાણાં, જાં બાલોઽવરજ્જઈ ।
તત્થ અન્નિયરે ઠાણે, નિગ્ગંથત્તાઓ ભસ્સઈ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૭

પઢમં 'અહિંસા' ઠાણં-

૧૭૦૩. તત્થિમં પઢમં ઠાણં, મહાવીરેણ દેસિયં ।
અહિંસા નિઝણં દિઢ્ઠા, સઁવ્વભૂએસુ સંજમો ॥
જાવંતિ લોએ પાણા, તસા અદુવ થાવરા ।
તે જાણમજાણં વા, ન હણે ણો વિ ઘાયએ ॥
સઁવ્વે જીવા વિ ઇચ્છન્તિ, જીવિઝં ન મરિજ્જિઝં ।
તમ્હા પાણવહં ઘોરં, નિગ્ગંથા વજ્જયંતિ ણં ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૮-૧૦

જગનિસ્સિએહિં ભૂએહિં તસનામેહિં થાવરેહિં ચ ।
નો તેસિમારમે દંઢં, મણસા વયસા કાયસા ચેવ ॥

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૧૦

ઉઢ્ઢં અહે ય તિરિયં દિસાસુ,
તસા ય જે થાવર જે ય પાણા ।
હત્થેહિં પાએહિં ય સંજમેત્તા,
અદિણ્ણમન્નેસુ ય નો ગહેજ્જા ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૨

બિત્તીયં 'સચ્ચં' ઠાણં-

૧૭૦૪. અપ્પણઢ્ઠા પરઢ્ઠા વા, કોહા વા જહ વા ભયા ।
હિંસગં ન મુસં બૂયા, નો વિ અન્નં વયાવાએ ॥

૧. દસ. અ. ૬, ગા. ૭

સંયમનાં અઢાર સ્થાન :

૧૭૦૨. શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે આબાલ-વૃદ્ધ સમસ્ત
શ્રમણોના આચારસ્થાનો અઢાર કહ્યાં છે, જેમ કે -
છ પ્રતનું પાલન, છકાય જીવોની રક્ષા, અકલ્પનીય
વસ્ત્ર-પાત્ર આદિનો નિષેધ, ગૃહસ્થના ભાજન(પાત્ર)
પલ્યંક, નિષેધ, સ્નાન અને શરીર શુશ્રૂષાનો ત્યાગ.

જે અજ્ઞાની સાધુ આ અઢાર સ્થાનોનો અપરાધ કરે છે
અથવા અઢાર સ્થાનોમાંથી કોઈપણ એક સ્થાનની
વિરાધના કરે તે નિર્ગ્રન્થપણાથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

પ્રથમ "અહિંસા" સ્થાન :

૧૭૦૩. બધા જીવો સાથે સંયમપૂર્વક વર્તવું. તે જ ઉત્તમ પ્રકારની
અહિંસા છે. અને ભગવાન મહાવીરે તેને જ અઢાર
સ્થાનકોમાં પ્રથમ સ્થાને દર્શાવેલી છે.
સંયમી સાધક આ લોકમાં જેટલાં ત્રસ અને સ્થાવર
પ્રાણીઓ છે તેઓને જાણતાં કે અજાણતાં હણે નહિ.,
હણાવે નહિ. સર્વ જીવો જીવવું ચાહે છે, કોઈપણ પ્રાણી
મૃત્યુને ચાહતું નથી. માટે જે ભયંકર પાપરૂપ પ્રાણી
હિંસા છે તેને નિર્ગ્રન્થ પુરુષો સર્વથા ત્યાગી દે.

આ વિશ્વમાં જેટલા ત્રસ અને સ્થાવર જીવો છે તેમને
દુઃખ થાય તેવો મન, વચન તથા કાયાથી પ્રયોગ ન
કરવો.

ઊંચી-નીચી અને તિરછી દિશાઓમાં જે ત્રસ અને
સ્થાવર પ્રાણીઓ છે તેમને, પોતાના હાથ અને પગને
સંયમમાં રાખીને, કોઈપણ પ્રકારની પીડા ન આપવી
જોઈએ અને બીજાએ ન આપેલ પદાર્થો લેવા ન
જોઈએ.

બીજું "સત્ય" સ્થાન :

૧૭૦૪. સાધુ પોતાના માટે અથવા બીજાના માટે કોઈ વગેરેથી
કે ભયથી પરને પીડાકારી મૃધાવાદ (અસત્ય) સ્વયં
બોલે નહિ, બીજાને પણ બોલાવે નહિ.

મુસાવાઓ ય લોગમ્મિ, સવ્વસાહૂર્હિ ગરહિઓ ।
અવિસ્સાઓ ય ભૂયાણં, તમ્હા મોસં વિવજ્જણે ॥

—દસ. અ. ૬, ગા. ૧૧-૧૨

તતિયં ‘અતેણગં’ ઠાળં—

૧૭૦૫. ચિત્તમંતમચિત્તં વા, અપ્પં વા જહ વા બહું ।
દંતસોહણમેતં પિ, ઓગ્ગહંસિ અજાણ્યા ॥
તં અપ્પણા ન ગેણંહંતિ, નો વિ ગેણંહાવણં પરં ।
અન્નં વા ગેણંહમાણં પિ, નાણુજાણંતિ સંજયા ॥

—દસ. અ. ૬, ગા. ૧૨-૧૪

ચતુત્થં ‘બંભચરિયં’ ઠાળં—

૧૭૦૬. અબંભચરિયં ઘોરં, પમાયં દુરહિદ્ધિયં ।
નાયરંતિ મુણી લોણે, મેયાયયણવજ્જિણો ॥

મૂલમેયમહમ્મસ્સ, મહાદોસસમુસ્સયં ।
તમ્હા મેહુણસંસગ્ગં, નિગ્ગંથા વજ્જયંતિ જં ॥

—દસ. અ. ૬, ગા. ૧૫-૧૬

પંચમં ‘અપરિગ્ગહં’ ઠાળં—

૧૭૦૭. બિડમુબ્ધેઝમં લોણં, તિલ્લં સપ્પિ ચ ફાણિયં ।
ન તે સન્નિહિમિચ્છન્તિ, નાયપુત્તવઓર્યા ॥

લોહસ્સેસ અણુફાસે, મન્ને અન્નયરામવિ ।
જે સિયા સન્નિહીકામે, ગિહી પવ્વણે ન સે ॥

જં પિ વત્થં વ પાયં વા, કંબલં પાયપુંછણં ।
તં પિ સંજમલજ્જઢા, ધારેંતિ પરિહરંતિ ય ॥

ન સો પરિગ્ગહો વુત્તો, નાયપુત્તેણ તાણા ।
મુચ્છા પરિગ્ગહો વુત્તો, ઇહ વુત્તં મહેસિણા ॥

સવ્વત્થુવહિણા બુદ્ધા, સંરક્ષણપરિગ્ગહે ।
અવિ અપ્પણો વિ દેહમ્મિ, નાયરંતિ મમાણ્યં ॥

—દસ. અ. ૬, ગા. ૧૭-૨૧

આ લોકમાં મૃષાવાદને સર્વ સાધુ પુરુષોએ નિંદેલ છે.
અસત્યવાદી પુરુષ પ્રત્યેક જીવનો અવિશ્વાસપાત્ર બની
રહે છે. માટે સાધુઓએ અસત્યનો સર્વથા ત્યાગ કરવો
જોઈએ.

ત્રીજું “અદત્ત” સ્થાન :

૧૭૦૫. સજીવ વસ્તુ કે નિર્જીવ વસ્તુ અલ્પ મૂલ્ય કે બહુ મૂલ્યવાન
વસ્તુ, અધિક તો શું ? દાંત ખોતરવાની સળીમાત્ર પણ
જે ગૃહસ્થના અધિકારમાં હોય તો તેની યાચના કર્યા
વિના સાધુ સ્વયં ગ્રહણ કરે નહિ, બીજા પાસે ગ્રહણ
કરાવે નહિ, અન્ય ગ્રહણ કરતા હોય તેની અનુમોદના
પણ કરે નહિ.

ચોથું “અબ્રહ્મચર્ય” સ્થાન :

૧૭૦૬. અબ્રહ્મચર્ય લોકમાં દુઃસાધ્ય, પ્રમાદના સ્થાનભૂત તથા
મહાભયંકર હોવાથી દુર્જન વ્યક્તિ દ્વારા તેનું સેવન
કરાય છે. માટે સંયમનો ભેદ કરાવે તેવા સ્થાનોથી દૂર
રહેનારા મુનિ તેનું આચરણ કદી પણ કરતા નથી.
આ અબ્રહ્મચર્ય અધર્મનું મૂળ છે તથા મહાદોષોનો સમૂહ
છે. માટે નિર્ગ્રંથ મૈથુનના સંસર્ગનો સર્વથા ત્યાગ કરે.

પાંચમું “અપરિગ્રહ” સ્થાન :

૧૭૦૭. ભગવાન જ્ઞાતપુત્રના પ્રવચનોમાં રક્ત રહેનાર સાધુ
બિડ-લવણ તથા સમુદ્રનાં પાણીથી પાકતું મીઠું, તેલ
તથા ઘી, ગોળ આદિ પદાર્થોને સંચય કરીને રાત્રિમાં
રાખવાની ઈચ્છા કરતા નથી.

આ સંચય લોભનો જ અનુસ્પર્શ (પ્રભાવ) છે. એથી
તીર્થકરાદિ માને છે કે જે કોઈ સાધુ થોડું માત્ર પણ
સંચય કરવાની કદાચિત્ ઈચ્છા કરે તો તે સાધુ ગૃહસ્થ
છે, સાધુ નથી.

સાધુ જે પણ વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ અને રજોહરણ રાખે
છે, તે પણ સંયમ અને લજ્જાને માટે જ ધારણ કરે છે
અને પહેરે છે.

જીવોની રક્ષા કરનાર જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરે આ
વસ્ત્ર-પાત્રાદિને પરિગ્રહ કહ્યો નથી. પરંતુ મૂર્છા અર્થાત્
વસ્તુઓના મોહને પરિગ્રહ કહ્યો છે. આ પ્રમાણે
મહર્ષિઓએ ફરમાવ્યું છે.

તત્ત્વને જાણનાર સર્વ પ્રકારની ઉપધિ દ્વારા ષટ્કાયના
જીવોની રક્ષા માટે તથા ખોતાના દેહના વિષયમાં પણ
મમતા ભાવનું આચરણ કરતા નથી.

છઠ્ઠે ‘રાઢ્ઢોયણ-વિરમણ’ ઠાણ-

૧૭૦૮. અહો નિચ્ચં તવોકમ્મં, સવ્વબુદ્ધેહિં વણિયં ।
જા ય લજ્જાસમા વિત્તી, એગમ્મં ય ભોયણં ॥

સંતિમે સુહુમા પાણા, તસા અદુવ થાવરા ।
જાઈ રાઓ અપાસંતો, કહમેસણિયં ચરે ? ॥

ઉદડલ્લં બીયસંસત્તં, પાણા નિવડિયા મહિં ।
દિયા તાઈ વિવજ્જેજ્જા, રાઓ તત્થ કહં ચરે ? ॥

એયં ચ દોસં દટ્ઠૂણં, નાયપુત્તેણ ભાસિયં ।
સવ્વાહારં ન ભુંજંતિ, નિગ્ગંથા રાઢ્ઢોયણં ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૨૨-૨૫

સત્તમં ‘પુઢવિક્કાય-અણારંભં’ ઠાણ-

૧૭૦૯. પુઢવિક્કાયં ન હિંસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।
તિવિહેણ કરણજોણ, સંજયા સુસમાહિયા ॥

પુઢવિકાયં વિહિંસંતો, હિંસઈ ઉ તયસ્સિએ ।
તસે ય વિવિહે પાણે, ચક્ખુસે ય અચક્ખુસે ॥

તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવડ્ઢળં ।
પુઢવિકાયસમારંભં જાવજ્જીવાએ વજ્જએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૨૬-૨૮

અઢ્ઢમં ‘આડકાય-અણારંભં’ ઠાણ-

૧૭૧૦. આડકાયં ન હિંસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।
તિવિહેણ કરણજોણ, સંજયા સુસમાહિયા ॥

આડકાયં વિહિંસંતો, હિંસઈ ઉ તયસ્સિએ ।
તસે ય વિવિહે પાણે, ચક્ખુસે ય અચક્ખુસે ॥

તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવડ્ઢળં ।
આડકાયસમારંભં, જાવજ્જીવાએ વજ્જએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૨૯-૩૧

છઠ્ઠું ‘રાત્રિ ભોજન વિવર્જન’ સ્થાન :

૧૭૦૮. અહો! સર્વ તત્ત્વવેત્તા તીર્થંકર દેવોએ સાધુઓને માટે નિત્ય તપકર્મ વર્ણવ્યું છે અને સંયમના નિર્વાહ માટે એક ભક્ત ભોજન કહ્યું છે.

ત્રસ અને સ્થાવર અનેક સૂક્ષ્મ પ્રાણીઓ હોય છે કે જે રાત્રિના સમયે જોઈ શકાતાં નથી, તેથી રાત્રિના સમયે આહારની શુદ્ધ ગવેષણા કેવી રીતે થઈ શકે ?

પાણીથી ભીંજાયેલા અને બીજયુક્ત ભોજન તેમજ ઘણા જંતુઓ માર્ગમાં ચાલ્યા જતા હોય છે તેઓને દિવસે તો જોઈ શકાય અને હિંસાથી બચી શકાય, પરંતુ રાત્રે ન દેખાવાથી કેમ ચાલી શકાય ?

હિંસાત્મક દોષ થવાનું જાણીને જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરે કહ્યું છે કે - નિર્ઝન્ય રાત્રિના સમયે કોઈપણ પ્રકારના આહાર કે પાણી ઈત્યાદિને ભોગવતા નથી.

સાતમું ‘પૃથ્વીકાય અનારંભ’ સ્થાન :

૧૭૦૮. શ્રેષ્ઠ સમાધિવાળા સાધુ પૃથ્વીકાયની મનથી, વચનથી અને કાયાથી ત્રણ પ્રકારના યોગ તથા ત્રણે કરણથી હિંસા કરતા નથી.

પૃથ્વીકાયની હિંસા કરનાર સાધક પૃથ્વીને આશ્રયે રહેલાં દૃષ્ટિએ દેખાય તેવા અને ન દેખાય તેવા ભિન્ન-ભિન્ન પ્રકારના અનેક ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની પણ હિંસા કરે છે.

માટે તે દોષ દુર્ગતિને વધારનાર છે તેવું જાણીને પૃથ્વીકાયના સમારંભને સાધુ પુરુષ જીવન પર્યન્ત ત્યજી દે.

આઠમું ‘અપ્કાય અનારંભ’ સ્થાન :

૧૭૧૦. સુસમાધિવંત સાધુ અપ્કાયની મનથી, વચનથી તથા કાયાથી ત્રણ યોગ અને ત્રણ કરણથી હિંસા કરતા નથી.

અપ્કાયની હિંસા કરનાર પુરુષ તેની હિંસા કરતો જળને આશ્રયે રહેલા નજરે દેખાતા અને ન દેખાતા તેવા ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના અનેક ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની પણ હિંસા કરી નાખે છે.

માટે તે પાપ દુર્ગતિને વધારનારું છે, તેમ જાણીને સાધુ પુરુષે જીવન પર્યન્ત અપ્કાયના સમારંભને ત્યજી દેવો જોઈએ.

નવમ ‘તેજસ્કાય-અનારંભ’ ઠાળ-

૧૭૧૧. જાયતેયં ન ઇચ્છંતિ, પાવગં જલજ્વલે ।
તિક્તમન્નયરં સત્થં, સવ્વઓ વિ દુરાસયં ॥
- પાઈણં પડિણં વા વિ, ઉડ્ઢં અણુદિસામવિ ।
અહે દાહિણઓ વા વિ, દહે ઉત્તરઓ વિ ય ॥
- ભૂયાણમેસમાઘાઓ, હવ્વવાહો ન સંસઓ ।
તં પઈવપયાવઢ્ઠા, સંજયા કિંચિ નારભે ॥
- તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઈવઢ્ઠણં ।
તેજસ્કાયસમારંભં, જાવજ્જીવાએ વજ્જાએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૩૨-૩૫

દસમ ‘વાયુકાય-અનારંભ’ ઠાળ-

૧૭૧૨. અનિલસ્સ સમારંભં, બુદ્ધા મન્નંતિ તારિસં ।
સાવજ્જબહુલં ચેયં, નેયં તાઈહિં સેવિયં ॥
- તાલિયંટેણ પત્તેણ, સાહાવિહુયણેણ વા ।
ન તે વીડિમિચ્છન્તિ, વીયાવેડણ વા પરં ॥
- જંપિ વત્થં વ પાયં વા, કંબલં પાયપુંછણં ।
ન તે વાયમુઈરંતિ, જયં પરિહરંતિ ય ॥
- તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઈવઢ્ઠણં ।
વાયુકાયસમારંભં, જાવજ્જીવાએ વજ્જાએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૩૬-૩૯

એગદસમ ‘વણસ્સકાય-અનારંભ’ ઠાળ-

૧૭૧૩. વણસ્સઈ ન હિંસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।
તિવિહેણ કરણજોણ, સંજયા સુસમાહિયા ॥
- વણસ્સઈ વિહિંસંતો, હિંસઈ ઉ તયસ્સિએ ।
તસે ય વિવિહે પાણે, ચક્કુસે ય અચક્કુસે ॥

નવમું “તેજસ્કાય અનારંભ” સ્થાન :

૧૭૧૧. સાધુ પુરુષો અગ્નિને પ્રજ્વલિત કરવા માટે ઈચ્છે નહિ, કારણ કે તે બીજા શસ્ત્રો કરતાં અતિ તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર છે. અને તેને સહન કરવું તે સર્વથા દુષ્કર છે.
- અગ્નિ પૂર્વ, પશ્ચિમ, ઉત્તર અને દક્ષિણ એમ ચાર દિશાઓ, ચાર વિદિશાઓ ઉપર અને નીચે એમ દસે દિશામાં દરેક વસ્તુને બાળીને ભસ્મ કરી નાંખે છે.
- અગ્નિ પ્રાણીઓનો નાશ કરનાર છે માટે સંયમી પુરુષો પ્રકાશ માટે અથવા તાપ લેવા માટે પણ કદી જરામાત્ર પણ અગ્નિકાયનો આરંભ કરે નહિ.
- તે પાપ દુર્ગતિને વધારનારું છે. તેમ જાણીને સાધુ પુરુષ જીવન પર્યંત અગ્નિકાય સમારંભને ત્યજી દે.

દસમું “વાયુકાય અનારંભ” સ્થાન :

૧૭૧૨. બહુ પાપકારી વાયુકાયના આરંભને પણ જ્ઞાની પુરુષો અગ્નિકાયના આરંભ જેવો દૂષિત માને છે. તેથી જ છ કાયના રક્ષક સંયમીઓએ વાયુકાયનું સેવન કરવું ન જોઈએ.
- માટે તાડપત્રના પંખાથી, સામાન્ય વીજણાથી, વૃક્ષની શાખા હલાવીને સંયમી પુરુષો પોતે પવન નાખતા નથી, બીજાની પાસે પવન નાખાવતા નથી.
- તેમજ સંયમીઓ પોતાની પાસે રહેલાં વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, રજોહરણાદિ વડે પણ વાયુની ઉદીરણા કરતા નથી. પરંતુ તેને ઉપયોગપૂર્વક સંયમ રક્ષણાર્થે ધારણ કરે છે.
- આવી રીતે આ દોષ દુર્ગતિને વધારનારો છે એમ જાણીને સંયમીઓ જીવન પર્યંત વાયુકાયનો સમારંભ ન કરે.

અગિયારમું “વનસ્પતિકાય અનારંભ” સ્થાન :

૧૭૧૩. સુસમાધિવંત સંયમી પુરુષો મન, વચન અને કાયા એ ત્રણ યોગથી અને ત્રણ કરણથી વનસ્પતિકાયની હિંસા કરતા નથી.
- કારણ કે વનસ્પતિની હિંસા કરનારા તે જીવ વનસ્પતિના આશ્રયે રહેલાં નજરે દેખી શકાય અથવા ન દેખી શકાય તેવા પણ અનેક પ્રકારના પ્રાણીઓની હિંસા કરી નાંખે છે.

તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવડ્ઢણં ।
વણસ્સઇસમારંભં, જાવજ્જીવાએ વજ્જએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૪૦-૪૨

માટે આ દોષ દુર્ગતિને વધારનારો છે તેવું જાણીને
સાધુ પુરુષ જીવનપર્યન્ત વનસ્પતિકાયના આરંભનો
પણ ત્યાગ કરે.

બારસમં ‘તસકાય-અનારંભ’ ઠાળં-

૧૭૧૪. તસકાયં ન હિસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।
તિવિહેણ કરણજોણ, સંજયા સુસમાહિયા ॥
તસકાયં વિહિસંતો, હિંસઈ ઉ તયસ્સિએ ।
તસે ય વિવિહે પાણે, ચક્ખુસે ય અચક્ખુસે ॥

તમ્હા એયં વિયાણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવડ્ઢણં ।
તસકાયસમારંભં, જાવજ્જીવાએ વજ્જએ ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૪૩-૪૫

બારમું “ત્રસકાય અનારંભ” સ્થાન :

૧૭૧૪. સુસમાધિવંત સંયમી મન, વચન અને કાયાથી ત્રણ
કરણ અને ત્રણ યોગથી ત્રસકાયની હિંસા કરતા નથી.
કારણ કે ત્રસકાયની હિંસા કરતો કરતો તે જીવ
ત્રસકાયના આશ્રયે રહેલાં નજરે દેખી શકાય અથવા
ન દેખી શકાય તેવાં પણ વિવિધ પ્રાણીઓની હિંસા
કરી નાખે છે.

માટે આ દોષ પણ દુર્ગતિને વધારનારો છે તેવું જાણીને
સાધુ પુરુષ જીવન પર્યન્ત ત્રસકાયની હિંસા ન કરે.

તેરસમં ‘અકપ્પિય-આહારાદિ-વિવજ્જણં’ ઠાળં-

૧૭૧૫. જાઈં ચત્તારિઽભોજ્જાઈં, ઇસિણાઽહારમાઈણિ ।
તાઈં તુ વિવજ્જંતો, સંજમં અણુપાલએ ॥
પિંડં સેજ્જં ચ વત્થં ચ, ચેટ્થં પાયમેવ ય ।
અકપ્પિયં ન ઇચ્છેજ્જા, પહિગાહેજ્જ કપ્પિયં ॥

જે નિયાગં મમાયંતિ, કીયમુદ્દેસિયાહં ।
વહં તે સમણુજાણંતિ, ઇહ વુત્તં મહેસિણા ॥

તમ્હા અસણપાણાઈં કીયમુદ્દેસિયાહં ।
વજ્જયંતિ ઠિયપ્પાણો, નિગ્ગંથા ધમ્મજીવિણા ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૪૬-૪૯

તેરમું “અકલ્પ્ય આહારાદિ વર્જન” સ્થાન :

૧૭૧૫. જે ચાર આહારાદિ પદાર્થ સાધુઓને અભોજ્ય છે તે
ચારેયને નિશ્ચય કરીને છોડતો તે સંયમનું પાલન કરે.

આહાર, શય્યા, વસ્ત્ર અને પાત્ર એ ચારે વસ્તુઓ
અકલ્પ્ય હોય તેને સંયમી સાધુ ન ઈચ્છે, પણ જે
કલ્પનીય હોય તેને જ ગ્રહણ કરે.

જે કોઈ સાધુ નિત્ય આમંત્રિત આહાર, ખરીદેલ
આહાર, ઔદેશિક આહાર તથા સાધુને માટે સન્મુખ
લાવેલો આહાર ગ્રહણ કરે છે. તે સાધુ પ્રાણીવધની
અનુમોદના કરે છે. આ પ્રમાણે મહર્ષિએ કહ્યું છે.

તેથી સંયમમાં સ્થિર ચિત્તવાળા ધર્મજીવી નિર્ગન્થ પુરુષો
કીત, ઔદેશિક કે આહત ઈત્યાદિ દોષવાળા આહાર
પાણીને ગ્રહણ કરતા નથી.

ચોદસમં ‘ગિહિ-ભાયણ-અમુંજણં’ ઠાળં-

૧૭૧૬. કંસેસુ કંસપાએસુ, કુંડમોએસુ વા પુણો ।
મુંજંતો અસણપાણાઈં, આયારા પરિભસ્સઈ ॥

સીઓદગસમારંભે, મત્તધોયણછહ્હણે ।
જાઈં છન્નંતિ મૂયાઈં, દિઢ્ઠો તત્થ અસંજમો ॥

ચૌદમું “ગૃહસ્થપાત્રમાં ભોજન નિષેધ” સ્થાન :

૧૭૧૬. જે સાધુ ગૃહસ્થના કાંસાની કટોરીમાં, કાંસાની
થાળીમાં, કે માટીના વાસણમાં અન્ન પાણી આદિ
ભોગવે છે તે સાધુ પોતાના આચારથી ભ્રષ્ટ થાય છે.
તે ગૃહસ્થના વાસણો ધોવા પડે તો સચિત્ત પાણીની
હિંસા થાય અને તે પાણીને ફેંકવાથી બીજા પણ ઘણા
પ્રાણીઓનો નાશ થાય, માટે જ તીર્થંકરાદિ દેવોએ
તેમાં અસંયમ કહ્યો છે.

પચ્છાકમ્મં પુરેકમ્મં, સિયા તત્થ ન કપ્પઇ ।
 એયમઠ્ઠં ન ભુંજંતિ, નિગ્ગંથા ગિહિભાયणे ॥^૧

-દસ. અ. ૬, ગા. ૫૦-૫૨

ગૃહસ્થના પાત્રોમાં જમવાથી પશ્ચાત્ કર્મ અને પુરાકર્મ બંને પ્રકારના દોષો થવાનો સંભવ છે. તેથી સંયમીઓને તે પાત્રોમાં ભોજન કરવું કલ્પે નહિ. માટે નિર્ગ્રન્થો ગૃહસ્થના વાસણમાં ભોજન કરતા નથી.

ગિહિમત્તે ભોયણ કરણસ્સ પાયચ્છિત્ત-સુત્તં-

૧૭૧૭. જે ભિક્ષુ ગિહિમત્તે ભુંજઇ, ભુંજતં વા સાહજ્જઇ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
 ઉગ્ધાઇયં ॥

-નિ. ઉ. ૧૨, સુ. ૧૦

ગૃહસ્થના પાત્રમાં ભોજન કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૭૧૭. જે ભિક્ષુ ગૃહસ્થના પાત્રમાં આહાર કરે છે, (આહાર કરાવે છે) આહાર કરનારનું અનુમોદન કરે છે. તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

પણ્ણરસમં 'પલિયંક-અનિસેજ્જ' ઠાળં-

૧૭૧૮. આસંદીપલિયંકેસુ, મંચમાસાલેસુ વા ।
 અણાયરિયમજ્જાણં, આસઇત્તુ સઇત્તુ વા ॥

નાસંદીપલિયંકેસુ, ન નિસેજ્જા ન પીઢાણં ।
 નિગ્ગંથાપડિલેહાણં, બુદ્ધવુત્તમહિઢગા ॥

ગંભીરવિજયા એ, પાણા દુપ્પડિલેહગા ।
 આસંદીપલિયંકા ય, એયમઠ્ઠં વિવજ્જિયા ॥

-દસ. અ. ૬, ગા. ૫૩-૫૫

પંદરમુ "પલ્યંક નિષેધા વર્જન" સ્થાન :

૧૭૧૮. ખાટલો, પલંગ, શણી દોરીથી બનાવેલો માથો તથા નેતરની આરામ ખુરશી વગેરે આસન પર બેસવાં કે સુવાથી આર્ય ભિક્ષુઓને અનાયીર્ણ નામનો દોષ લાગે છે.

તીર્થંકરની આજ્ઞાના આરાધક નિર્ગ્રન્થો પલંગ, ખાટલો, માથો કે તેવી નેતરની ખુરશી કે ગાદી પર બેસતા નથી. છતાં પણ વિશેષ સ્થિતિમાં બેસવું પડે તો તેનું પ્રતિલેખન સારી રીતે કરીને બેસે તથા સુવે.

એ સર્વે આસન અપ્રકાશમય હોય છે, તેમાં રહેલ સૂક્ષ્મ જંતુઓનું પ્રતિલેખન કરવું મુશ્કેલ હોય છે. તેથી તેવા પલંગ મંચાદિ સાધુઓને માટે વિવર્જિત છે.

ગિહી ણિસેજ્જાણં ણિસીયણ પાયચ્છિત્ત-સુત્તં-

૧૭૧૯. જે ભિક્ષુ ગિહિણિસેજ્જં વાહેઇ, વાહેતં વા
 સાહજ્જઇ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
 ઉગ્ધાઇયં ॥

-નિ. ઉ. ૧૨, સુ. ૧૨

ગૃહસ્થની શય્યા પર બેસવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૭૧૯. જે ભિક્ષુ ગૃહસ્થનાં પલંગ આદિ પર બેસે છે, (બેસાડે છે), બેસાડનારનું અનુમોદન કરે છે. તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સોલસમં 'ગિહી-ણિસેજ્જા-વજ્જણં' ઠાળં-

૧૭૨૦. ગોયરગ્ગપવિઢ્ઢસ્સ, નિસેજ્જા જસ્સ કપ્પઈ ।
 ઇમેરિસમણાયારં, આવજ્જઇ અબોહિયં ॥

વિવત્તી બંધચેરસ્સ, પાણાણં અવહે વહો ।
 વણીમગપડિગ્ધાઓ, પડિકોહો અગારિણં ॥

સોળમું "ગૃહનિષેધા વર્જન" સ્થાન :

૧૭૨૦. ગોયરી માટે પ્રવિષ્ટ સાધુ ગૃહસ્થનાં ઘરમાં બેસે છે તે અનાયારને અને અબોધિ રૂપ ફળને પામે છે.

ગૃહસ્થોના ઘેર બેસવાથી બ્રહ્મચર્યનો નાશ, પ્રાણીઓનો વધ, સંયમનો ઘાત, ભિક્ષાચરોને અંતરાય અને ગૃહસ્થીઓને પણ ક્રોધનું કારણ થાય છે.

અગુત્તી બંધચેરસ્સ, ઇત્થીઓ યાવિ સંકળં ।

કુસીલવડ્ઢળં ઠાળં, દૂરઓ પરિવજ્જણે ।।

-દસ. અ. ૬, ગા. ૫૬-૫૮

ગોયરગ્ગપવિટ્ઠો ડ, ન નિસીએજ્જ કત્થઈ ।

કહં ચ ન પબંધેજ્જા, ચિટ્ઠિત્તાણ વ સંજણે ।।

-દસ. અ. ૫, ડ. ૨, ગા. ૮

ગૃહસ્થોના ઘેર બેસવાથી બ્રહ્મચર્યની અગુપ્તિ અને સ્ત્રીજનો પ્રતિ શંકા ઉત્પન્ન થાય છે. માટે કુશીલ વધારનાર સ્થાનને મુનિ દૂરથી જ ત્યજી દે.

ગોયરીએ ગયેલો સાધુ કોઈ પણ સ્થળે બેસે નહિ તથા ત્યાં ઊભા રહીને કે બેસીને કથા કરવાનો પ્રયત્ન પણ કરે નહિ.

અંતરગિહે નિસેજ્જાએ અવવાઓ-

૧૭૨૧. નો કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા - અંતરગિહંસિ-

(૧) ચિટ્ઠિત્તણ વા, (૨) નિસીઈત્તણ વા,

(૩) તુયઈત્તણ વા, (૪) નિદ્દાઈત્તણ વા,

(૫) પયલાઈત્તણ વા, (૬) અસણં વા,

(૭) પાણં વા, (૮) રાઈમં વા,

(૯) સાઈમં વા આહારમાહરિત્તણ, (૧૦) ડચ્ચારં વા,

(૧૧) પાસવણં વા, (૧૨) રેલં વા,

(૧૩) સિઘાણં વા પરિટ્ઠવેત્તણ,

(૧૪) સજ્જાણં વા કરિત્તણ,

(૧૫) જ્ઞાણં વા જ્ઞાઈત્તણ,

(૧૬) કાડસગ્ગં વા ઠાળં ઠાઈત્તણ ।

અહ પુણ એવં જાણેજ્જા બાહિઈ^૧ જરાજુણે, તવસ્સી, દુબ્બલે, કિલંતે, મુછેજ્જ વા, પવડેજ્જ વા, એવં સે કપ્પઈ અંતરગિહંસિ ચિટ્ઠિત્તણ વા-જાવ-કાડસગ્ગં વા ઠાળં ઠાઈત્તણ ।

જો કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા અંતરગિહંસિ-

જાવ-ચડગાહં વા પંચગાહં વા આઈવિત્તણ વા, વિભવિત્તણ વા, કિટ્ઠિત્તણ વા, પવેઈત્તણ વા ।

નન્નત્થ ઇગનાણં વા, ઇગવાગરણેણં વા, ઇગગાહાણ વા, ઇગસિલોણ વા, સે વિ ય ઠિચ્ચા, નો ચેવ ણં અઠિચ્ચા ।

ગૃહનિષદ્યાનો અપવાદ :

૧૭૨૧. નિર્ગંથો અને નિર્ગંથિઓને ગૃહસ્થના ઘરમાં -

૧. ઊભા રહેવું, ૨. બેસવું,

૩. સૂવું, ૪. નિદ્રા લેવી,

૫. ઊંઘ લેવી, ૬. અશન,

૭. પાન, ૮. ખાદિમ,

૯. સ્વાદિમ આહાર કરવો, ૧૦. મળ,

૧૧. મૂત્ર, ૧૨. ખોંખારો,

૧૩. શ્લેષ્મ પરકવું,

૧૪. સ્વાધ્યાય કરવો,

૧૫. ધ્યાન કરવું,

૧૬. કાર્યોત્સર્ગ કરી ઊભુ રહેવું કલ્પતું નથી.

પણ એવું જાણે કે-જો સાધુ વ્યાધિગ્રસ્ત હોય, વૃદ્ધ હોય, તપસ્વી હોય, દુર્બલ હોય, થાક કે ગભરાટથી યુક્ત હોય, અને તે મૂર્ચ્છિત થઈ જાય, પડી જાય તો તેને ગૃહસ્થના ઘરમાં ઊભાં રહેવું **યાવત્** કાર્યોત્સર્ગ કરી ઊભા રહેવું કલ્પે છે.

નિર્ગંથ અને નિર્ગંથિઓને ગૃહસ્થનાં ઘરમાં **યાવત્** ચાર, પાંચ ગાથાઓ કરવી, તેનો અર્થ કરવો, ધર્મ કથા કરવી અને વિસ્તૃત વિવેચન કરવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ કોઈ કારણસર આવશ્યક હોય તો માત્ર એક ઉદાહરણ, એક પ્રશ્નોત્તર, એક ગાથા અથવા એક શ્લોક દ્વારા વિવેચન આદિ કહેવું કલ્પે છે. તે પણ ઊભા રહીને કહી શકે પરંતુ બેસીને નહિ.

૧. તિળ્હમન્નયરાગસ્સ, નિસેજ્જા જસ્સ કપ્પઈ । જરાઈ અભિભૂયસ્સ વાહિયસ્સ તવસ્સિણો । - દસ. અ. ૬, ગા. ૫૯

આ ગાથામાં વૃદ્ધ, વ્યાધિગ્રસ્ત અને તપસ્વી એ ત્રણેને અપવાદરૂપમાં ગૃહસ્થોના ઘેર બેસવાનું વિધાન છે પરંતુ બૃહત્ કલ્પ સૂત્રમાં દુર્બલ અને થાકેલાનો પણ ઉલ્લેખ મળે છે. જેમનો સમાવેશ વ્યાધિગ્રસ્તમાં જાણી શકાય છે.

નો કપ્પડ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા અંતરગિહંસિ,
 इमाइं पंच महव्वयाइं सभावणाइं, आइक्खित्तए वा,
 विभावित्तए वा, किट्ठित्तए वा, पवेइत्तए वा ।

નન્નત્થ ઇગનાણ વા-જાવ-અગસિલોણ વા ।

સે વિ ય ઠિચ્ચા, નો ચેવ ણં અઠિચ્ચા ।।

-કપ્પ. ૩, સુ. ૨૧-૨૩

સત્તરસમં ‘અસિનાણં’ ઠાણં-

૧૭૨૨. વાહિઓ વા અરોગી વા, સિનાણં જો ડ પથાણ ।

दुक्कंतो होइ आयारो, जढो हवइ संजमो ।।

સંતિમે સુહુમા પાણા, ઘસાસુ ખિલુગાસુ ય ।

जे उ भिक्खू सिनायंतो, वियडेणुप्पित्तवए ।।

તમ્હા તે ન સિનાયંતિ, સીણ ડસિણેણ વા ।

जावज्जीवं वयं घोरं, असिनाणं महिहगा ।।

સિનાણં અદુવા કવ્કં, લોહં પડમગાણિ ય ।

गायस्सुव्वट्ठणट्ठाए, नायरंति कयाइ वि ।।

--દસ. અ. ૬, ગા. ૬૦-૬૩

અઠારસમં ‘અવિભૂસા’ ઠાણં-

૧૭૨૩. નગિણસ્સ વા વિ મુંડસ્સ, દોહરોમ-નહંસિણો ।

मेहूणा उवसंतस्स, किं विभूसाए कारियं ? ।।

વિભૂસાવત્તિયં ભિક્ખૂ, કમ્મં બંધઇ ચિવ્કણં ।

संसारसायरे घोरे, जेणं पडइ दुरुत्तरे ।।

વિભૂસાવત્તિયં ચેયં, બુદ્ધા મન્નંતિ તારિસં ।

सावज्जबहुलं चेयं, नेयं ताईहिं सेवियं ।।

--દસ. અ. ૬, ગા. ૬૪-૬૬

સંયમી જીવનનું ફળ - ૮

સવ્વગુણ સમ્પન્નયાણ ફલં-

૧૭૨૪. પ. સવ્વગુણસંપન્નયાણ ણં ભંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

उ. सव्वगुणसंपन्नयाए णं अपुणरावत्तिं जणयइ ।

અપુણરાવત્તિં પત્તણ ણં જીવે સારીરમાણસાણં
 दुक्खाणं नो भागी भवइ ।

નિર્ગન્થ અને નિર્ગન્થિઓને ગૃહસ્થનાં ઘરમાં ભાવના
 સહિત પાંચ મહાપ્રતોનું કહેવું, અર્થ-વિસ્તાર અથવા
 મહાપ્રતાયરણના ફળનું કથન કરવું તેમજ વિસ્તૃત
 વિવેચન કરવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ કોઈ કારણસર જરૂર પડે તો માત્ર એક ઉદાહરણ
 યાવત્ એક શ્લોકથી કથન આદિ કરવું કલ્પે છે. તે
 પણ ઊભા રહીને કહી શકે, પરંતુ બેસીને નહિ.

સત્તરમું “અસ્નાન” સ્થાન :

૧૭૨૨. રોગી અથવા અરોગી જે કોઈ સાધુ સ્નાનની ઈચ્છા
 કરે તો તેનો આચાર ભ્રષ્ટ થાય છે અને સંયમને હાનિ
 પહોંચે છે.

ક્ષારવાળી ભૂમિ અથવા તિરાડવાળી ભૂમિમાં સૂક્ષ્મ
 પ્રાણીઓ રહેલા હોય છે. માટે જો ભિક્ષુ પ્રાસુક પાણીથી
 પણ સ્નાન કરે તો તે જીવોને પીડા પહોંચાડે છે.

માટે શીતલ કે ઉષ્ણ, સચિત્ત કે અચિત્ત કોઈપણ
 પાણીથી સંયમી પુરુષો સ્નાન કરતા નથી અને જીવન
 પર્યન્ત તેવા કઠિન ‘અસ્નાન વ્રત’ને ધારણ કરે છે.

સંયમી પુરુષ સ્નાન, સુગંધી ચંદન, લોદ્ર, કુંકુમ
 પદ્મ, કેસર વગેરે દ્રવ્યોથી કદી પણ પોતાના શરીરનું
 ઉબટન કરતા નથી.

અઠારમું “અવિભૂષા” સ્થાન :

૧૭૨૩. નગ્ન, કેશ લુંચન કરનારા, દીર્ઘ રોમ તથા નખવાળા,
 મૈથુનથી સર્વથા વિરક્ત થયેલ સંયમીને વિભૂષા
 (શૃંગાર) નું શું પ્રયોજન હોય ?

વિભૂષાને નિમિત્તે ભિક્ષુ એવાં ચિકણાં કર્મો બાંધે છે,
 જેનાથી ભયંકર સંસારરૂપી સાગરમાં પડે છે.

તીર્થંકર દેવ વિભૂષા નિમિત્તે સંકલ્પ વિકલ્પ કરનારા
 મનને પણ ઘણા પાપનું કારણ માને છે. તેથી છ કાયના
 રક્ષક સંયમીને વિભૂષા આચરવા યોગ્ય નથી.

સર્વ ગુણ સંપન્નતાનું ફળ :

૧૭૨૪. પ્ર. ભંતે! સર્વ ગુણ સંપન્નતાથી જીવને શું મળે છે ?

ઉ. સર્વ ગુણ સંપન્નતાથી જીવ અપુનરાવૃત્તિ (મુક્તિ)
 પામે છે. મુક્તિ પામેલ જીવ શારીરિક અને
 માનસિક દુઃખોનો ભાગી બનતો નથી.

સામાયિક ફલ—

૧૭૨૫. પ. સામાયિકં ભંતે ! જીવે કિં જણયઈ ?
 ૩. સામાયિકં સાવજ્જજોગવિરં જણયઈ ।

—ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૧૦

સંજમારાહણા ફલ—

૧૭૨૬. દુક્કરાઈં કરેત્તાણં, દુસ્સહાઈં સહેત્તુ ય ।
 કેં ઇત્થં દેવલોણસુ, કેઈં સિજ્જંતિ નીરયા ।।

ખવિત્તા પુલ્લકમ્માઈં, સંજમેણ તવેણ ય ।
 સિદ્ધિમગ્ગમણુપ્પત્તા, તાઈણો પરિનિવ્વુદે ।।

—દસ. અ. ૩, ગા. ૧૪-૧૫

ખવેંતિ અપ્પાણમમોહંદસિણો,
 તવે રયા સંજમ અજ્જવે ગુણે ।
 ધુણંતિ પાવાઈં પુરેકહાઈં,
 નવાઈં પાવાઈં ન તે કરેંતિ ।।

સઓવસંતા અમ્મા અર્કિચણા,
 તવિજ્જવિજ્જાણુગયા જસંસિણો ।
 ઉડપ્પસન્ને વિમલે વ ચંદિમા,
 સિદ્ધિં વિમાણાઈં ઉવેંતિ તાઈણો ।।

—દસ. અ. ૬, ગા. ૬૭-૬૮

એતે ઓઘં તરિસ્સંતિ, સમુદં ય વવહારિણો ।
 જત્થ પાણા વિસણ્ણાસી, કિચ્ચંતી સયકમ્મુણા ।।

તં ચ ખિક્ખૂ પરિણાય, સુલ્લતે સમિતે ચરે ।
 મુસાવાયં ચ વજ્જેજ્જા, અદિણ્ણાદાણં ચ વોસિરે ।।

ઉડ્ઢમહે તિરિયં વા, જે કેઈં તસ—થાવરા ।
 સલ્લત્થ વિરંતિં કુજ્જા, સંતિ નિલ્લાણમાહિતં ।।

—સૂ. સૂ. ૧, અ. ૩, ૩, ૪, ગા. ૧૮-૨૦

પ. જે ઇમે ભંતે ! અજ્જત્તાએ સમણા નિગ્ગંથા વિહરંતિ,
 એતે ણં કસ્સ તેયલેસ્સં વીયીવંયતિ ?

સામાયિકનું ફળ :

૧૭૨૫. પ્ર. ભંતે! સામાયિકની આરાધનાથી જીવને શું મળે છે ?
 ૩. સામાયિકથી જીવ સાવધ યોગની પ્રવૃત્તિથી વિરકત થાય છે.

સંયમની આરાધનાનું ફળ :

૧૭૨૬. દુષ્કર કિયાઓ કરીને અને દુઃસહ કષ્ટો સહન કરીને કેટલાક નિર્ગ્રંથો અહીંથી મૃત્યુ પામીને દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તો કેટલાક કર્મરજથી સર્વથા રહિત થઈને સિદ્ધ થાય છે.

સંયમ અને તપ દ્વારા પૂર્વોપાર્જિત કર્મોનો ક્ષય કરીને અને મોક્ષ માર્ગ પ્રાપ્ત કરીને છ કાયના રક્ષક સાધુઓ નિર્વાણને પામે છે.

મોહ રહિત, તત્ત્વને જોનારા અને સંયમ, સરલતા તથા તપમાં રક્ત નિર્ગ્રંથો પૂર્વ કરેલા પાપોનો નાશ કરે છે અને નવા પાપોનું ઉપાર્જન કરતા નથી. એવા મુનિઓ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપને પામી જાય છે.

હંમેશા ઉપશાંત, મમતા રહિત, અપરિગ્રહી આધ્યાત્મિક વિદ્યાને પ્રાપ્ત થયેલા, યશસ્વી તથા છકાયના જીવોનું પોતાની સમાન રક્ષણ કરનારા સંયમીઓ શરદ ઋતુના નિર્મળ ચંદ્રમાની સમાન કર્મફળથી વિશુદ્ધ થઈને મુક્તિને પ્રાપ્ત કરે છે અને (કર્મશેષ રહી જાય તો) વૈમાનિક દેવમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

સંસારરૂપ પ્રવાહમાં પડેલા પ્રાણીઓ પોતાનાં કર્મોથી દુઃખી થાય છે. જેમ વ્યાપારી હોડી દ્વારા સમુદ્રને પાર કરે છે, તેમ સાધુ સંસારરૂપ સાગરને પાર કરે છે.

સુવ્રતવાન સાધુ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરિષદોને જાણીને સમિતિપૂર્વક વિચરે. તે મૃધાવાદનો ત્યાગ કરે અને અદત્તાદાન આદિનો ત્યાગ કરે.

ઉર્ધ્વદિશા, અધોદિશા અને તિરછી દિશામાં જે કોઈ પણ ત્રસ સ્થાવર જીવો છે તેઓની હિંસાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. એમ કરવાથી શાંતિ તથા નિર્વાણ પદની પ્રાપ્તિ થાય છે.

પ્ર. ભંતે ! જે આ શ્રમણ નિર્ગ્રંથો પાપકર્મથી નિવૃત્ત થઈ ગયેલાં છે. તેઓ કોની તેજોલેશ્યાનું અતિ-કમણ કરે છે ?

૩. ગોયમા ! માસ પરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે વાણમંતરાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

દુમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે અસુરિદવજ્જિયાણં
ભવણવાસીણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

તિમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે અસુરકુમારાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

ચઠ્ઠમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે ગહગણ નક્ખત્ત-
તારારૂવાણં જોતિસિયાણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

પંચમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે ચંદિમસૂરિયાણં
જોતિસિયાણં જોતિસરાઈણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

છમ્માસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે સોહમ્મીસાણાણં દેવાણં
તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

સત્તમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે સણંકુમાર-માહિંદાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

અઠ્ઠમાસપરિયાએ બંભલોગ-લંતગાણં દેવાણં તેયલેસ્સં
વીયીવયતિ ।

નવમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે મહાસુક્ક-સહસ્સારાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

દસમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે આણય-પાણય-
આરણ-અચ્ચુયાણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

એકકારસમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે ગેવૈજ્જગાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

બારસમાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે અણુત્તરોવવાઈયાણં
દેવાણં તેયલેસ્સં વીયીવયતિ ।

તેણં પરં સુક્કે સુક્કાભિજાતિએ ભવિત્તા તતો પચ્છા
સિજ્ઞતિ-જાવ-અંતં કરેતિ ।

-વિયા. સ. ૧૪, ૩. ૧, સુ. ૧૭

૩. ગૌતમ ! એક માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો વાણવ્યંતર દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

બે માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણનિર્ઘ્રંથો ચમરેન્દ્ર અને બલીન્દ્ર સિવાયના ભવનવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

ત્રણ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો અસુરકુમાર દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

ચાર માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો ગ્રહગણ, નક્ષત્રો અને તારાઓ રૂપ જ્યોતિષક દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

પાંચ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો જ્યોતિષકોના ઈન્દ્ર અને જ્યોતિષકરાજ ચંદ્ર અને સૂર્યની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

છ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

સાત માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો સનત્કુમાર અને મહેન્દ્ર કલ્પવાળા દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

આઠ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો બ્રહ્મલોક અને લાંતક કલ્પવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

નવ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો મહાશુક અને સહશ્રાર કલ્પવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

દસ માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો આણત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

અગિયાર માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો નવ પ્રૈવેયક વિમાનોના દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

બાર માસની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો પાંચે અનુત્તરૌપપાતિક વિમાનવાસી દેવોની તેજોલેશ્યાનું અતિક્રમણ કરે છે.

ત્યારબાદ શુકલ લેશ્યાવાળો અને પરમ શુકલ લેશ્યાવાળો સિદ્ધ થઈ જાય છે. **યાવત્** સમસ્ત દુઃખોનો અંત કરે છે.

ધમ્મરાહણા પરિણામો-

૧૭૨૭. અણાગયમપસ્સંતા, પચ્ચુપ્પન્નગવેસગા ।
તે પચ્છા પરિતપ્પંતિ, સ્ત્રીણે આઝમ્મિ જોવ્વણે ॥

જેહિં કાલં પરવકંતં, ન પચ્છા પરિતપ્પણ ।

તે ધીરા બંધણુમુક્કા, નાવકંઘંતિ જીવિયં ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, ગા. ૧૪-૧૫

તિહિં ઠાણેહિં સંપણ્ણે અણગારે અણાદીયં, અણવદમ્મં,
દીહમદ્ધં, ચાઝરંતં સંસારકંતારં વીરિવણ્ણા, તં જહા-

(૧) અણિદાણયાણ,

(૨) દિટ્ઠિસંપણ્ણયાણ,

(૩) જોગવાહિયાણ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૪૪

સંવુડ ભિક્ષુસ્સ ફલં-

૧૭૨૮. સંવુડકમ્મસ્સ ભિક્ષુણો, જં દુક્કં પુટ્ઠં અબોહિણ ।
તં સંજમઓવચિજ્જહ, મરણં હેચ્ચ વયંતિ પંડિતા ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, ગા. ૧

ણિગંથ મુત્તિ-

૧૭૨૯. સીતોસિણચ્ચાઈ સે ણિગંથે, અરતિ-રતિસહે,
ફારુસિયં ણો વેદેતિ, જાગર-વેરોવરતે વીરે, એવં દુક્કા
પમોક્કસિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૦૭ (અ)

સુસમણસ્સ સમાહિ તહ કુસમણસ્સ અસમાહિ-

૧૭૩૦. અહો ય રાતો ય સમુહિતેહિં,
તહાગતેહિં પડિલબ્ભ ધમ્મં ।

સમાહિમાઘાતમણ્ણોસયંતા,
સત્થારમેવ ફરુસં વયંતિ ॥

વિસોહિયં તે અણુકાહયંતે,
જે આતભાવેણ વિયાગરેજ્જા ।

અટ્ટાણિણે હોતિ બહુગુણાણં,
જે ણાણસંકાણે મુસં વદેજ્જા ॥

જે યાવિ પુટ્ટા પલિઝંચયંતિ,
આદાણમદ્ધં ખલુ વંચયંતિ ।

ધર્મ આરાધનાનું પરિણામ :

૧૭૨૭. જે મનુષ્ય ભવિષ્યના દુઃખની તરફ જોતા નથી,
વર્તમાનના સુખની ખોજમાં જ આસક્ત રહે છે, તે
યૌવન અને આયુ ક્ષીણ થતાં પશ્ચાતાપ કરે છે.

ધર્મોપાર્જનના સમયે જેમણે ધર્મોપાર્જન કર્યું છે, તેઓ
પાછળથી પશ્ચાતાપ કરતા નથી. બંધનમુક્ત તે ધીર
પુરુષો અસંયમી જીવનની ઈચ્છા પણ કરતા નથી.

અનાદિ, અનન્ત અને જેનો માર્ગ અતિશય લાંબો છે,
જે ચાર ગતિવાળો છે એવા આ સંસાર રૂપ કાન્તારને
ત્રણેય કારણોથી અણગાર પાર કરી શકે છે. જેમકે -

(૧) અનિદાનતા - ભોગ પ્રાપ્તિ માટે સંકલ્પ કરતા
નથી. (૨) દષ્ટિ સંપન્નતા - સમ્યગ્ દષ્ટિથી.

(૩) યોગવાહિતા - સમાધિસ્થ રહેવાથી.

સંવૃત ભિક્ષુનું ફળ :

૧૭૨૮. અષ્ટવિધ કર્માશ્રવના કારણોને રોકી દેનાર ભિક્ષુને
અજ્ઞાનવશ જે કર્મ બંધાઈ ગયેલા હોય તે સંયમથી
નષ્ટ થઈ જાય છે. પંડિતપુરુષ મરણને લાંબીને મોક્ષ
પ્રાપ્ત કરે છે.

નિર્ઘંથની મુક્તિ :

૧૭૨૯. નિર્ઘંથ ઠંડી અને ગરમીને સહન કરે છે. અરતિ અને
રતિને સહન કરતો તે સંયમમાં કઠિનતાનો અનુભવ
કરતો નથી. તેવો મુનિ સદા જાગૃત રહે છે,
વેર-વિરોધથી દૂર રહે છે. તે વીર દુઃખથી મુક્ત બની
જાય છે.

સુશ્રમણની સમાધિ અને કુશ્રમણની અસમાધિ :

૧૭૩૦. રાત-દિવસ ઉત્તમ અનુષ્ઠાન કરનારા તીર્થંકરોથી
ધર્મને પામીને પણ તીર્થંકરોક્ત સમાધિ માર્ગનું સેવન
ન કરનાર કોઈ અવિનીત શિષ્ય પોતાના ધર્મોપદેશકને
કટુવચન કહે છે.

જે શુદ્ધ વીતરાગ માર્ગથી વિપરીત પોતાની રુચિ
અનુસાર પ્રરૂપણ કરે છે તથા તીર્થંકરના જ્ઞાનમાં શંકા
કરીને મિથ્યા ભાષણ કરે છે, તે ઉત્તમ ગુણોનાં પાત્ર
બની શકતા નથી.

જે કોઈના પૂછવા પર પોતાના ગુરુનું નામ આદિ છુપાવે
છે, તે પોતાને મોક્ષથી વંચિત કરે છે.

અસાહુણો તે ઇહ સાધુમાણી,
માયણિણિ ઈહિતિ અણંતઘં ।।
જે કોહણે હોઈ જગદ્ભાસી,
વિઓસિયં જે ડાંડીરજ્જા ।
અંધે વ સે દંડપહં ગહાય,
અવિઓસિય ઘાસઈ પાવકમ્મી ।।

જે વિગ્ગહીએ અન્નાયભાસી,
ન સે સમે હોતિ અણંતપત્તે ।
ઓવાયકારી ય હિરીમણે ય,
એગંતદિદ્ધી ય અમાઈરૂવે ।।

સે પેસલે સુહુમે પુરિસજાતે,
જચ્ચણિણે ચેવ સુડજ્જુયારે ।
બહું પિ અણુસાસિતે જે તહચ્ચા,
સમે હુ સે હોતિ અણંતપત્તે ।।

જે આવિ અપ્પં વસુમં તિ મત્તા,
સંઘાય વાદં અપરિચ્છ કુજ્જા ।
તવેણ વાહં સહિડ તિ મત્તા,
અણ્ણં જણં પસ્સતિ બિંબભૂતં ।।

એગંતકૂડેણ ડાંડી સે પલેહ,
ણ વિજ્જતી મોણપદંસિ ગોત્તે ।
જે માણણદ્દેણ વિડક્કસેજ્જા,
વસુમણ્ણતરેણ અબુજ્જમાણે ।।

જે માહણે જાતિએ સ્વત્તિએ વા,
તહ ડગ્ગપુત્તે તહ લેચ્છતી વા ।
જે પવ્વહિતે પરદત્તભોઈ,
ગોત્તે ણ જે થબ્ભતિ માણબન્દે ।।

ણ તસ્સ જાઈ વ કુલં વ તાણં,
ણણ્ણત્થ વિજ્જા-ચરણં સુચિણ્ણં ।
ણિક્કલમ્મ જે સેવહિગારિકમ્મં,
ણ સે પારએ હોઈ વિમોચણાએ ।।

તે વસ્તુતઃ અસાધુ હોવા છતાં પોતાને સાધુ માને છે,
તે માયાવી પુરુષ અનંતવાર જન્મ મરણને પ્રાપ્ત કરે છે.
જે પુરુષ ક્રોધશીલ છે, બીજાનાં દોષો કહ્યા કરે છે
તથા શાંત થયેલા કલહને પ્રદીપ્ત કરે છે તે પુરુષ
પાપકર્મ કરનાર છે અને તે હંમેશા ઝગડામાં પડ્યો રહે
છે. તે સાંકડા માર્ગથી જતા આંધળાની જેમ અનંત
દુઃખનો ભાગી બને છે.

જે પુરુષ કલહ કરે છે અને ન્યાયરહિત બોલે છે, તે
સમતા મેળવી શકતો નથી. અને તે કલહરહિત પણ
બની શકતો નથી. પરંતુ જે ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન
કરે છે અને પાપ કરવામાં ગુરુ વગેરેની લજ્જા રાખે
છે, જે વીતરાગના વચનમાં એકાન્ત શ્રદ્ધાળુ હોય છે,
તે પુરુષ અમાયી છે.

ભૂલ થઈ જતાં ગુરુ આદિ શિષ્યામણ આપે ત્યારે જે
ચિત્તવૃત્તિ શુદ્ધ રાખે તેજ પુરુષ વિનયાદિગુણ યુક્ત
છે, સૂક્ષ્માર્થદર્શી છે, સંયમમાં પુરુષાર્થી છે, જાતિ
સંપન્ન અને સંયમ પાળનાર છે. તે જ પુરુષ સમભાવી
અને અમાયી છે.

જે પોતાને સંયમી અને જ્ઞાની માની પોતાની પરીક્ષા
કર્યા વિના જ અભિમાન કરે છે. અને સ્વની પ્રશંસા
કરે છે કે “હું મોટો તપસ્વી છું.” એવું માની બીજાઓને
પાણીમાં પડેલા ચંદ્રના પડછાયાની જેમ નિર્રથક
માને છે.

અહંકાર કરનાર સાધુ એકાંત રૂપથી મોહમાં પડીને
સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે. જે માન-સન્માનની પ્રાપ્તિ
માટે સંયમ તપસ્યા જ્ઞાન આદિનું અભિમાન કરે છે
અને સંયમ પ્રહણ કરીને પણ જ્ઞાન આદિનો મદ કરે
છે, તે વાસ્તવમાં પરમાર્થને જાણતો નથી.

કોઈ બ્રાહ્મણ હોય, ક્ષત્રિય કુલમાં ઉત્પન્ન થયેલ હોય,
ઉબ્રહ્મકુલનું સંતાન હોય અથવા લિચ્છવી વંશમાં દીક્ષા
પ્રહણ કરીને બીજાનો આપેલો આહાર ખાય છે અને
પોતાના ઊંચા ગોત્ર કુળનું અભિમાન કરતો નથી તે જ
વીતરાગ માર્ગનો અનુયાયી છે.

જાતિ અને કુળ પણ શરણભૂત થતા નથી. સમ્યક્
પ્રકારથી સેવન કરેલ જ્ઞાન અને સદાચાર સિવાય અન્ય
કોઈપણ રક્ષા કરવામાં સમર્થ નથી. જે મુનિ દીક્ષિત
થઈને પણ ગૃહસ્થના કર્મનું સેવન કરે છે તે સંસારથી
પાર થઈ શકતો નથી.

અળ્લાણી સમણસ્સ ગઈ-

૧૭૩૧. સમણા મુ એગે વયમાણા, પાણવહં મિયા અયાણન્તા ।
મન્દા નિરયં ગચ્છન્તિ, બાલા પાવિયાહિં દિટ્ઠીહિં ।।

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૭

મિક્ખુસ્સ અહિંસા ફલં-

૧૭૩૨. પાણે ય નાહવાણ્જા, સે “સમિએ” તિ વુચ્ચઈ તાઈ ।
તઓ સે પાવયં કમ્મં, નિજ્જાઈ ઉદગં વ થલાઓ ।।

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૯

મિક્ખુસ્સ હિંસાણુમોયણ ફલં-

૧૭૩૩. “ન હુ પાણવહં અણુજાણે,
મુચ્ચેજ્જ કયાઈ સવ્વદુક્ખાણ” ।
એવાયરિએહિં અક્ખાયાં,
જેહિં ઇમો સાહુધમ્મો પળ્લન્તો ।।

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૮

ભોગાસત્તિ પરિણામો-

૧૭૩૪. ભોગામિસદોસવિસળ્ણે હિયનિસ્સેયસ બુદ્ધિવોચ્ચત્થે ।
બાલે ય મન્દિએ મૂઢે, બજ્ઝઈ મચ્છિયા વ ચેલંમિ ।।

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૫

સુવ્વયાણં સંસારુત્તારો-

૧૭૩૫. દુપરિચ્ચયા ઇમે કામા, નો સુજહા અધીરપુરિસેહિં ।
અહ સન્તિ સુવ્વયા સાહુ, જે તરન્તિ અતરં વણિયા વ ।।

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૬

કુસમણસ્સ દુગ્ગઈ સુસમણસ્સ સુગ્ગઈ-

૧૭૩૬. એયારિસે પંચ કુસીલસંવુઢે,
રૂવંધરે મુણિપવરાણ હેટ્ઠિમે ।
અયંસિલોએ વિસમેવ ગરહિએ,
ન સે ઇહં નેવ પરત્થલોએ ।।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૨૦

સુહસાયગસ્સ સમણસ્સ, સાયાડલગસ્સ નિગામસાહસ્સ ।
ઉચ્છોલણા પહોઈસ્સ, દુલ્લહા સુગ્ગઈ તારિસગસ્સ ।।

-દસ. અ. ૪, ગા. ૨૬

અજ્ઞાની શ્રમણની ગતિ :

૧૭૩૧. પશુની જેમ અજ્ઞાની જીવો, પોતાને “અમે શ્રમણો છીએ” એમ કહેવા છતાં પણ પ્રાણવધને સમજતા નથી તેથી તેમની પાપ દષ્ટિને કારણે તે અજ્ઞાનીઓ નરકમાં જાય છે.

ભિક્ષુની અહિંસાનું પરિણામ :

૧૭૩૨. જીવોની હિંસા નહીં કરનારા સાધકને “સમ્યક્ પ્રવૃત્તિવાળા” કહેવામાં આવે છે. જેમ ઊંચે સ્થળેથી જળ આપો આપ સરી જાય છે, તેમ તેમના જીવનમાંથી પાપકર્મ સહેજે સરી જાય છે.

ભિક્ષુની હિંસાનુમોદનનું ફળ :

૧૭૩૩. જેમણે આ સાધુ ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો છે એવા આર્ય પુરુષોએ કહ્યું છે કે - “પ્રાણી-વધનું અનુમોદન કરનાર કદી પણ મુક્તિને પામતો નથી.”

ભોગાસકિતનું પરિણામ :

૧૭૩૪. આસકિત-જનક ભોગોમાં નિમગ્ન, હિત અને નિશ્રેયસમાં વિપરીત બુદ્ધિવાળો અજ્ઞાની, મંદ અને મૂઢ જીવ કફના બળખામાંની માખીની જેમ કર્મોમાં ફસાઈ પડે છે.

સુવ્રતી સાધુનો સંસાર પાર :

૧૭૩૫. કામભોગનો ત્યાગ કઠિન છે, અધીર જીવો સહેલાઈથી તેને છોડી શકતા નથી. પરંતુ જેમ વણિક સમુદ્રને તરી જાય છે તેમ વ્રતધારી સાધકો તે કામભોગોનો સહેલાઈથી ત્યાગ કરી શકે છે.

કુશ્રમણની દુર્ગતિ અને સુશ્રમણની સદ્ગતિ :

૧૭૩૬. જે પૂર્વ વર્ણિત આચરણ કરે છે, તે પાર્શ્વસ્થ આદિ પાંચ કુશીલ ભિક્ષુઓ જેવા અસંવૃત છે, કેવળ મુનિવેશ ધારણ કરેલ નિકૃષ્ટ મુનિ છે. તે આ લોકમાં વિષની જેમ નિન્દનીય છે. તેમનો આ લોક અને પરલોક બન્ને બગડે છે.

જે સાધુ સુખના આસ્વાદનો ઈચ્છુક, શાતાને માટે આકુળ, અત્યંત શયન કરનાર, કારણ વિના હાથ-પગ વારંવાર ધોનાર છે તેને ઉત્તમગતિ દુર્લભ છે.

ચીરાજિણં નગિણિણં, જડી સંઘાડી મુંડિણં ।
 ઇયાણિ વિ ન તાયંતિ, દુસ્સીલં પરિયાગયં ॥

પિંડોલે વ્વ દુસ્સીલો, નરગાઓ ન મુચ્ચઈ ।
 ધિક્ખાણે વા ગિહથે વા, સુવ્વણે કમઈ દિવં ॥

—ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૨૧-૨૨

જે વજ્જણે એ સયા ડોસે,
 સે સુવ્વણે હોઈ મુણીણમજ્જે ।
 અયંસિ લોણે અમયં વ પૂઠ્ઠણે,
 આરાહણે લોગમિણં તહાપરં ॥

—ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૨૧

મજ્જ સેવનસ્સ વિવજ્જણસ્સ ય પરિણામો—

૧૭૩૭. સુરં વા મેરગં વા વિ, અન્નં વા મજ્જગં રસં ।
 સસક્ખં ન પિવે ધિક્ખૂ, જસં સારક્ખમપ્પણો ॥

પિયા એગ્ગો તેણો, ન મે કોઈ વિયાણહ ।
 તસ્સ પસ્સહ દોસાઈ, નિયંટિં ચ સુણેહ મે ॥

વડ્ઢઈ સોંડિયા તસ્સ, માયામોસં ચ ધિક્ખુણો ।
 અયસો ય અનિવ્વાણં, સયયં ચ અસાહુયા ॥
 નિચુવ્વિગ્ગો જહા તેણો, અત્તકમ્મેહિં દુમ્મઈ ।
 તારિસો મરણંતે વિ, નાડડાહેઈ સંવરં ॥

આયરિણે નાડડાહેઈ, સમણે યાવિ તારિસો ।
 ગિહથ વિ ણં ગરહંતિ, જેણ જાણંતિ તારિસં ॥

એવં તુ અગુણપ્પેહી, ગુણાણં ચ વિવજ્જઓ ।
 તારિસો મરણંતે વિ, નાડડાહેઈ સંવરં ॥

તવં કુવ્વઈ મેહાવી, ધણીયં વજ્જણે રસં ।
 મજ્જપ્પમાયવિરઓ, તવસ્સી અઈઠ્ઠક્કસો ॥

મદ્ય સેવનનું અને વિવર્જનનું પરિણામ :

૧૭૩૭. પોતાના સંયમરૂપી નિર્મળ યશનું રક્ષણ કરતો ભિક્ષુ સુરા (દ્રાક્ષનો આસવ), મેરક (મહુડાનો રસ) કે બીજા કોઈપણ માદક રસનું આત્મસાક્ષીએ સેવન ન કરે.

મને કોઈ દેખતું નથી તેમ માની જે કોઈ ભિક્ષુ એકાંતમાં ચોરીથી માદક રસ પીએ છે, તેના દોષોને જુઓ અને તેની માયારૂપ વિકૃતિને મારી પાસેથી સાંભળો.

તેવા ભિક્ષુની આસક્તિ માયા-મૃષાવાદ, અપયશ, અતૃપ્તિ અને નિરંતર અસાધુતા જ વધતી રહે છે.

જેમ ચોર પોતાના દુષ્કર્મોથી નિત્ય ઉદ્વિગ્ન ચિત્તવાળો રહે છે, તેમ દુર્બુદ્ધિ ભિક્ષુ પોતાના દુષ્કર્મોથી અસ્થિર ચિત્તવાળો રહે છે. તે મુનિ મૃત્યુના અંત સુધી પણ સંવર ધર્મની આરાધના કરી શકતો નથી.

તેવો (મદિરા પીનાર) સાધુ આચાર્યની આરાધના કરતો નથી અને સાધુઓની પણ આરાધના કરતો નથી. ગૃહસ્થો પણ તેની નિંદા કરે છે. કારણ કે તેઓ તેને દુષ્ટ ચારિત્રવાળો જાણે છે.

આ પ્રમાણે દુર્ગુણોને સેવનારો અને ગુણોને છોડી દેનાર સાધુ મરણના અંતે પણ સાચા સંવર ધર્મને આરાધી શકતો નથી.

જે બુદ્ધિમાન સાધક સ્નિગ્ધ અને સ્વાદિષ્ટ ભોજનોને છોડી દઈને તપશ્ચર્યા કરે છે, જે મદ, અભિમાન તથા પ્રમાદથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે, તે તપસ્વી બની વિકાસને માર્ગે અગ્રેસર થાય છે.

તસ્સ પસ્સહ કલ્લાણં, અણેગસાહુપૂઝયં ।
વિઝલં અત્થસંજુતં, કિત્તિસ્સં સુણેહ મે ॥

एवं तु गुणप्पेही, अगुणाणं च विवज्जओ ।
तारिसो मरणं ते वि, आराहेइ संवरं ॥

आयरिए आराहेइ, समणे यावि तारिसो ।
गिहत्था वि णं पूयंति, जेण जाणंति तारिसं ॥

-દસ. અ. ૫, ડ. ૨, ગા. ૩૬-૪૫

ભિક્ષુના કલ્યાણ રૂપ સંયમ તરફ નજર કરો કે- જે અનેક ભિક્ષુઓથી પૂજાય છે તથા વિસ્તીર્ણ મોક્ષના અર્થથી યુક્ત બને છે. તેના ગુણોનું કીર્તન કરીશ, જેને મારી પાસેથી સાંભળો -

ઉપરોક્ત સદ્ગુણોનો ઈચ્છુક અને દુર્ગુણોનો ત્યાગી ભિક્ષુ મરણના છેડા સુધી સતત સંવર ધર્મનું આરાધન કરે છે.

આવો શ્રમણ આચાર્યોને તથા બીજા સાધુઓને પણ આરાધે છે અને તેને આ પ્રમાણે ઉત્તમ ભિક્ષુ જાણીને ગૃહસ્થો પણ તેની પૂજા કરે છે.

મજ્ઞાદિ સેવન-નિષેધો-

૧૭૩૮. અમજ્ઞ-મંસાસિ અમચ્છરિયા,
અભિક્ખણં નિવ્વિગઈગયા ય ।
અભિક્ખણં કાઠસગ્ગકારી,
સજ્ઞાયજોગે પયઓ હવેજ્જા ॥

-દસ. અ. ૧૦, ચૂ. ૨, ગા. ૭

મદ્યાદિ-સેવનનું નિષેધ :

૧૭૩૮. સાધુએ મદ્ય અને માંસનો ભોગ ન કરવો જોઈએ, અમત્સરી (ઈર્ષારહિત) બનવું જોઈએ, સતત વિકૃતિઓનું સેવન છોડી દેવું જોઈએ, વારંવાર કાયોત્સર્ગ કરવો જોઈએ અને સ્વાધ્યાય-યોગમાં પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ.

(૩) સમાચારી :

દિવસ રાત્રિક સમાચારી-૧

સમાચારી મહત્તં-

૧૭૩૯. સામાચારિં પવક્કામિ, સવ્વદુક્ખવિમોક્ખણિ ।
જં ચરિત્તા ણ નિગ્ગંથા, તિણ્ણા સંસાર સાગરં ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧

સમાચારીનું મહત્વ :

૧૭૩૯. બધા દુઃખોથી મુક્ત કરનારી, જેનું આચારણ કરીને નિર્બંધો સંસાર સાગરને તરી જાય છે, તે સમાચારીનું હું વર્ણન કરું છું -

દસવિહા સમાચારી-

૧૭૪૦. પઢમા આવસ્સિયા નામં, બિંદ્યા ય નિસીહિયા ।
આપુચ્છણા ય તદ્યા, ચડત્થી પડિપુચ્છણા ॥
પંચમો છન્દણા નામ, ઇચ્છાકારો ય છટ્ઠઓ ।
સત્તમો મિચ્છાકારો ય, તહક્કારો ય અદ્દમો ॥
અબ્બુટ્ઠાણં ચ નવમં, દસમી ઉવસંપદા ।
એસા દસંગા સાહૂણં સામાચારી પવેદ્યા ॥^૧

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨-૪

દસ પ્રકારની સમાચારી :

૧૭૪૦. પહેલી આવશ્યકી, બીજી નૈષેધિકી,
ત્રીજી આપૃચ્છના, ચોથી પ્રતિપૃચ્છના,
પાંચમી છન્દના, છઠ્ઠી ઇચ્છાકાર,
સાતમી મિથ્યાકાર, આઠમી તથાકાર,
નવમી અભ્યુત્થાન, દસમી ઉપસંપદા,
જ્ઞાનીઓએ આ દસ અંગોવાળી સાધુઓની સમાચારી વર્ણવી છે.

૧. દસ પ્રકારની સમાચારી -

ઉત્તરાધ્યયન અ. ૨૬, ગાથા ૨, ૩, ૪ સ્થાનાંગ અ. ૧૦, સૂત્ર ૭૪૯ ભગવતી શ. ૨૫, ઉ. ૭, સૂત્ર ૧૮૪ સ્થાનાંગ અને ભગવતીમાં નામ અને ક્રમ સરખા છે. માટે ભગવતી અને ઉત્તરાધ્યયનની તાલિકા નીચે મુજબ જાણવી.

(અધુરી ટિપ્પણ પાના નં. ૬૮ ઉપર છે.)

સમાચારી પવ્વત્તણં -

૧૭૪૧. (૧) ગમણે આવસ્સિયં કુજ્જા,

(૨) ઠાણે કુજ્જા નિસીહિયં,

(૩) આપુચ્છણા સયંકરણે,

(૪) પરકરણે પડિપુચ્છણા,

(૫) છન્દણા દવ્વમાણં

(૬) ઇચ્છાકારો ય સારણે,

(૭) મિચ્છાકારો ય નિન્દાણે,

(૮) તહવ્વકારો ય પડિસ્સુણે,

(૯) અબ્બુઢાણં ગુરુપૂયા,

(૧૦) અચ્છણે ઉવસંપદા ।

एवं दु-पंचसंजुत्ता, सामायारी पवेइया ।

-उत्त. अ. २६, गा. ५-७

સમાચારીનું પ્રવર્તન :

૧૭૪૧. (૧) પોતાના રહેઠાણથી બહાર જતાં "આવસ્સિય" નું ઉચ્ચારણ કરવું આવશ્યકી સમાચારી છે.

(૨) પોતાના સ્થળે પ્રવેશ કરતાં "નિસિહિયં" નું ઉચ્ચારણ કરવું નૈષેધિકી સમાચારી છે.

(૩) પોતાના કામ માટે ગુરુની રજા લેવી "આપુચ્છના" સમાચારી છે.

(૪) બીજાના કામ માટે ગુરુ પાસે રજા લેવી "પ્રતિપુચ્છના" સમાચારી છે.

(૫) પૂર્વગૃહીત દ્રવ્યો માટે ગુરુ વગેરેને આમંત્રિત કરવા "છન્દના" સમાચારી છે.

(૬) બીજાનું કામ પોતાની સહજ અભિરુચિથી કરવું અને પોતાનું કામ કરાવવા બીજાને તેમની ઈચ્છા પ્રમાણે નમ્ર નિવેદન કરવું "ઈચ્છાકાર" સમાચારી છે.

(૭) દોષની નિવૃત્તિ માટે આત્મનિન્દા કરવી "મિથ્યાકાર" સમાચારી છે.

(૮) ગુરુજનોનો ઉપદેશ સ્વીકારવો "તથાકાર" સમાચારી છે.

(૯) ગુરુજનોના પૂજા-સત્કાર માટે આસનથી ઊઠી ઊભા થવું "અભ્યુત્થાન" સમાચારી છે.

(૧૦) કોઈ વિશિષ્ટ પ્રયોજનથી બીજા આચાર્ય પાસે રહેવું "ઉવસંપદા" સમાચારી છે.

આ રીતે દસ પ્રકારની સમાચારીનું વર્ણન છે.

દેવસિય સમાચારી -

૧૭૪૨. પુત્તિલ્લમ્મિ ચડ્ઢાણે, આઈચ્ચમ્મિ સમુદ્ધિણે ।

ખણ્ઢયં પડિલેહિત્તા, વન્દિત્તા ય તઓ ગુરુ ।।

દિવસ સમાચારી :

૧૭૪૨. સૂર્યોદય થતાં દિવસના પહેલા પહોરના ચતુર્થ ભાગમાં ભાણ્ડ-ઉપકરણોનું પ્રતિલેખન કરી, ગુરુને વંદના કરીને-

(પાના નં. ૬૮ની અધુરી દિપ્પણ આગળ ચાલુ....)

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર		ભગવતી સૂત્ર	
૧. આવશ્યિકી	૬. ઈચ્છાકાર	૧. ઈચ્છાકાર	૬. આપુચ્છણા
૨. નૈષેધિકી	૭. મિચ્છાકાર	૨. મિચ્છાકાર	૭. પડિપુચ્છણા
૩. આપુચ્છણા	૮. તહકાર	૩. તહકાર	૮. છંદણા
૪. પડિપુચ્છણા	૯. અભ્યુત્થાન	૪. આવશ્યિકી	૯. નિમંત્રણ
૫. છંદણા	૧૦. ઉવસંપયા	૫. નૈષેધિકી	૧૦. ઉવસંપયા

નવમી દશમી સમાચારીનો ક્રમ ત્રણે સૂત્રોમાં સરખો છે. બાકીના ક્રમમાં ફેરફાર જણાય છે. નવમી સમાચારીના નામનો ફેરફાર છે, પણ અર્થ એક જ છે.

પુછેજ્જ પંજલિહો, કિં કાયવ્વં મણે હં ? ।
 ઇચ્છં નિઓહંતં મંતે ! વેયાવચ્ચે વ સજ્જાણે ।।
 વેયાવચ્ચે નિહત્તેણં, કાયવ્વં અગિલાયઓ ।
 સજ્જાણે વા નિહત્તેણં, સવ્વદુક્ખવિમોક્ખણે ।।
 દિવસસ્સ ચરો ભાગે, કુજ્જા ભિક્ખૂ વિયક્ખણો ।
 તઓ ઉત્તરગુણે કુજ્જા, દિણભાગેસુ ચરસુ વિ ।।
 પઠમં પોરિસિં સજ્જાણં, બીયં જ્ઞાણં જ્ઞિયાયઈ ।
 તઈયાણે ભિક્ખવાયરિયં, પુણો ચરત્થીણે સજ્જાણં ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૮-૧૨

પોરિસી વિષ્ણાણં-

૧૭૪૩. આસાહે માસે દુપયા, પોસ માસે ચરપ્પયા ।
 ચિત્તાસોણેસુ માસેસુ, તિપયા હવઈ પોરિસી ।।
 અંગુલં સત્તરત્તેણં, પક્કલેણં ય દુયંગુલં ।
 વહ્દહણે હાયણે વાવી, માસેણં ચરંગુલં ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૩-૧૪

છ ઓમરસ્તાઓ-

૧૭૪૪. છ ઓમરસ્તા પળ્લણ્તા, તં જહા-
 (૧) તતિણે પલ્લે,
 (૨) સત્તમે પલ્લે,
 (૩) એકકારસમે પલ્લે,
 (૪) પળ્લણસમે પલ્લે,
 (૫) એગૂણવીસઈમે પલ્લે,
 (૬) તેવીસઈમે પલ્લે ।^૧

-ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૨૪ (ક)

છ અતિરસ્તાઓ -

૧૭૪૫. છ અતિરસ્તા પળ્લણ્તા, તં જહા-
 (૧) ચરત્થે પલ્લે,
 (૨) અઠ્ઠમે પલ્લે,
 (૩) દુવાલસમે પલ્લે,

હાથ જોડીને પૂછવું કે- હવે મારે શું કરવું ? ભંતે !
 હું ઈચ્છુ છું કે - આપ મને સ્વાધ્યાયની રજા આપો
 અથવા વૈયાવૃત્ય-સેવામાં નિયુક્ત કરો.
 વૈયાવૃત્યમાં નિયુક્ત કરે તો ગ્લાનિ વિના સેવા કરવી
 અથવા બધા દુઃખોથી મુક્ત કરનાર સ્વાધ્યાયમાં નિયુક્ત
 કરે તો ગ્લાનિ રહિત થઈ સ્વાધ્યાય કરે.
 વિચક્ષણ ભિક્ષુએ દિવસના ચાર ભાગ કરવા. તે ચારે
 ભાગમાં સ્વાધ્યાય વગેરે ઉત્તર ગુણોની આરાધના
 કરવી.
 પ્રથમ પહોરમાં સ્વાધ્યાય કરવો, બીજામાં ધ્યાન કરવું,
 ત્રીજામાં ભિક્ષાચરી અને ચોથામાં ફરી સ્વાધ્યાય
 કરવો.

પૌરુષી વિજ્ઞાન :

૧૭૪૩. આષાઢ મહિનામાં દ્વિપદા પૌરુષી હોય છે, પોષ
 મહિનામાં ચતુષ્પદા અને ચૈત્ર તેમજ આસો માસમાં
 ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે.
 સાત રાતમાં એક આંગળ, પક્ષમાં બે આંગળ અને
 એક મહિનામાં ચાર આંગળની વૃદ્ધિ અને હાનિ થાય
 છે. શ્રાવણથી પોષ સુધી વૃદ્ધિ થાય છે અને મહાથી
 અષાઢ સુધી હાનિ થાય છે.

છ ક્ષય તિથિઓ :

૧૭૪૪. છ અવમરાત્ર (ક્ષયતિથિઓ) હોય છે, જેમ કે-
 (૧) તૃતીય પર્વ - અષાઢ કૃષ્ણપક્ષમાં,
 (૨) સપ્તમ પર્વ - ભાદરવા કૃષ્ણપક્ષમાં,
 (૩) અગિયારમું પર્વ - કારતક કૃષ્ણ પક્ષમાં,
 (૪) પંદરમું પર્વ - પોષ કૃષ્ણ પક્ષમાં,
 (૫) ઓગણીસમું પર્વ - ફાગણ કૃષ્ણ પક્ષમાં,
 (૬) તેવીસમું પર્વ - વૈશાખ કૃષ્ણ પક્ષમાં.

છ વૃદ્ધિ તિથિઓ :

૧૭૪૫. છ અતિરાત્રિ હોય છે, જેમકે -
 (૧) ચતુર્થ પર્વ - અષાઢ શુકલ પક્ષમાં,
 (૨) આઠમું પર્વ - ભાદરવા શુકલ પક્ષમાં,
 (૩) બારમું પર્વ - કારતક શુકલ પક્ષમાં,

- (૪) સોલસમે પવ્વે,
(૫) વીસડમે પવ્વે,
(૬) ચઠવીસડમે પવ્વે ।

-ઠાળ અ. ૬, સુ. ૫૨૪ (ખ)

પત્ત-પડિલેહના કાલો-

૧૭૪૬. જેઠામૂલે આસાદ સાવળે, છહિં અંગુલેહિં પડિલેહા ।
અઢહિં બીય તિયંમી, તડે દસ અઢહિં ચઠત્થે ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૬

પદમ પોરિસી સમાચારી-

૧૭૪૭. પુવ્વલ્લંમિ ચઠઢાણ, પડિલેહિત્તાણ મળડયં ।
ગુરું વન્દિત્તુ સજ્જાયં, કુજ્જા દુક્ખવિમોક્ખણં ।।

પોરિસીણ ચઠઢાણ, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
અપડિક્કમિત્તા કાલસ્સ, માયણં પડિલેહણ ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨૧-૨૨

પડિલેહના વિહી-

૧૭૪૮. મુહપોત્તિયં પડિલેહિત્તા, પડિલેહિજ્જ ગોચ્છગં ।
ગોચ્છગલ્લયંગુલિઓ, વત્થાઈં પડિલેહણ ।।

ઉઢ્ઢં થિરં અતુરિયં, પુવ્વં તા વત્થમેવ પડિલેહે ।
તો બિડયં પ્પ્પોઢે, તડયં ચ પુણો પમજ્જેજ્જા ।।

અળચ્ચાવિયં અબલિયં, અણાણુબન્ધિ અમોસલિં ચેવ ।
છપ્પુરિમા નવ યોડા, પાણીપાણવિસોહણં ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨૩-૨૫

પડિલેહના દોસાઈ-

૧૭૪૯. (૧) આરભટ્ટા, (૨) સમ્મદા,
વજ્જેયવ્વા ય મોસલી (૩) નડયા ।

- (૪) સોળમું પર્વ - પોષ શુક્લ પક્ષમાં,
(૫) વીસમું પર્વ - ફાગણ શુક્લ પક્ષમાં,
(૬) ચોવીસમું પર્વ - વૈશાખ શુક્લ પક્ષમાં.

પાત્ર - પ્રતિલેખનાનો કાળ :

૧૭૪૬. જેઠ, અષાઢ અને શ્રાવણ આ પહેલા ત્રણમાં છ આંગળ, ભાદરવો, આસો અને કારતક આ બીજા ત્રણમાં આઠ આંગળ; માગસર, પોષ અને મહા આ ત્રીજા ત્રણમાં દસ આંગળ; અને ફાગણ, ચૈત્ર, વૈશાખ આ ચોથા ત્રણમાં આઠ આંગળની વૃદ્ધિ કરવાથી પ્રતિલેખનની પૌરુષી થાય છે.

પ્રથમ પૌરુષીની સમાચારી :

૧૭૪૭. દિવસના પહેલા ચોથા ભાગમાં પાત્રાદિ ઉપકરણોનું પ્રતિલેખન કરી ગુરુને વંદના કરી, દુઃખ મુક્ત જેનાથી થાય એવો સ્વાધ્યાય કરે.

પૌરુષીના ચતુર્થ ભાગમાં અર્થાત્ પોણી પૌરુષી વીતી જાય ત્યારે ગુરુને વંદના કરી, કાલનું પ્રતિક્રમણ કાયોત્સર્ગ કર્યા વિના જ ભાજન (પાત્ર)નું પ્રતિલેખન કરે.

પ્રતિલેખનાની વિધિ :

૧૭૪૮. મુખવસ્ત્રિકાનું પ્રતિલેખન કરીને ગોચ્છગનું પ્રતિલેખન કરે. આંગળીઓ વડે ગોચ્છગને પકડીને વસ્ત્રનું પ્રતિલેખન કરે.

ઊકડૂ આસને બેસે. પછી વસ્ત્ર ઊંચું કરે. સ્થિર રાખે અને ઉતાવળ કર્યા વિના તેનું પ્રતિલેખન કરે. આંખથી જુએ, બીજે વસ્ત્રને ધીરેથી ઝાટકે અને ત્રીજે વસ્ત્રનું પ્રમાર્જન કરે.

પ્રતિલેખન કરતી વખતે શરીરને કે વસ્ત્રને નચાવે નહીં, વાળે નહિ. વસ્ત્રને નજરની બહાર ન જવા દે, વસ્ત્રનો ભીંત વગેરેને સ્પર્શ ન થવા દે. વસ્ત્રના છ પૂર્વ અને નવ ખોટક કરે, જો કોઈ જીવ હોય તો તેને દૂર કરી વિશોધન કરે.

પ્રતિલેખનાના દોષ :

૧૭૪૯. (૧) આરભટ્ટા : ઉતાવળથી પ્રતિલેખન કરવું.
(૨) સમ્મદા : કપડાં પર બેસીને પ્રતિલેખન કરવું.
(૩) મોસલી : પ્રતિલેખન કરતાં વસ્ત્ર ઉપરનીચે, આમ તેમ કોઈ બીજા કપડા કે વસ્તુ સાથે સાંકળતાં રહેવું.

પપ્ફોઢાણા (૪) ચડત્થી,
વિવિધતા (૫) વેડયા (૬) છઢા ॥

(૭) પસિદિલ (૮) પલમ્બ (૯) લોલા,
(૧૦) ઇગામોસા (૧૧) અણેગરૂવધુણા ।
કુણઈ (૧૨) પમાણિ-પમાયં,
સંકિં ગણણોવગં (૧૩) કુજ્જા ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨૬-૨૭

- (૪) પ્રસ્ફોટના : ધૂળ ભરેલા વસ્ત્રને જોરથી ઝાટકવું.
(૫) વિક્ષિપ્તા : પ્રતિલેખિત વસ્ત્રને અપ્રતિ-લેખિત વસ્ત્રોમાં મૂકવું.
(૬) વેદિકા : વિપરીત આસનમાં બેસીને પ્રતિલેખન કરવું.
(૭) પ્રશિથિલ : વસ્ત્ર ઢીલું પકડવું.
(૮) પ્રલંબ : વસ્ત્રનું પ્રતિલેખન દુરથી કરવું.
(૯) લોલ : પ્રતિલેખ્યમાન વસ્ત્રને હાથ કે જમીન સાથે ધસવું.
(૧૦) એકામશા : વસ્ત્રને વચ્ચેથી પકડીને એક નજરે જ આપુ જોઈ જવું.
(૧૧) અનેકરૂપ ધૂનના : વસ્ત્રને અનેક વાર ઝાટકવું.
(૧૨) પ્રમાણ-પ્રમાદ : પ્રમાર્જનનું પ્રમાણ નવવાર કહ્યું છે- તેમાં પ્રમાદ કરવો.
(૧૩) ગણનોપગણના : પ્રસ્ફોટન અને પ્રમાર્જનના નિર્દિષ્ટ પ્રમાણમાં શંકાને કારણે હાથને આંગળીના વેઢા ગણવા.

અણૂનાઈરિત્ત-પડિલેહણા-

૧૭૫૦. અણૂનાઈરિત્તપડિલેહા અવિવચ્ચાસા તહેવ ય ।
પઢમં પયં પસત્થં સેસાણિ ડ અપ્પસત્થાઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨૮

પડિલેહણા પમત્તો વિરાહઓ-

૧૭૫૧. પડિલેહણં કુણન્તો, મિહોકહં કુણઈ જણવયકહં વા ।
દેઈ વ પચ્ચક્ષાણં, વાણ્ણ સયં પડિચ્છઈ વા ॥

પુઢવી-આડક્કાણ, તેઝ-વાઝ-વણસ્સઈ-તસાણં ।
પડિલેહણાપમત્તો, છણ્ણં પિ વિરાહઓ હોઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૨૯-૩૦

પડિલેહણા આડત્તો આરાહઓ-

૧૭૫૨. પુઢવી-આડક્કાણ, તેઝ-વાઝ-વણસ્સઈ-તસાણં ।
પડિલેહણાડત્તો, છણ્ણં આરાહઓ હોઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૩૦

અન્યૂનાધિક પ્રતિલેખના :

૧૭૫૦. પ્રતિલેખનાનાં વિષયમાં શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી ઓછુ ન કરવું, વધારે ન કરવું, અને વિપરીત ન કરવું. તેમાં પહેલો વિકલ્પ - ભેદ જ શુદ્ધ છે. બાકીના બીજા અશુદ્ધ છે.

પ્રતિલેખના-પ્રમત્ત વિરાધક :

૧૭૫૧. પ્રતિલેખન કરતી વખતે જે પરસ્પર વાતો કરે છે, જનપદની કથા કરે છે, પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે, બીજાને ભણાવે છે કે પોતે ભણે છે, તે આ પ્રકારે પ્રતિલેખનામાં પ્રમત્ત મુનિ પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય આ છ કાયોનો વિરાધક બને છે.

પ્રતિલેખનામાં ઉપયુક્ત આરાધક :

૧૭૫૨. પ્રતિલેખનમાં અપ્રમત્ત મુનિ પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય તથા ત્રસકાય એ છ કાયોનો આરાધક હોય છે.

તદ્યાય પોરિસીય સમાચારી -

૧૭૫૩. તદ્યાય પોરિસીય ભક્તં પાણં ગવેસય ।
છળહં અન્નયરાગમ્મિ કારણમિ સમુદ્ધિયે ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૩૧

ચઠત્થીય પોરિસીય સમાચારી -

૧૭૫૪. ચઠત્થીય પોરિસીય, નિક્કિલ્લવિત્તાણ ભાયણં ।
સજ્ઞાયં તઓ કુજ્ઞા, સવ્વભાવવિભાવણં ॥

પોરિસીય ચઠભાણ, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
પડિક્કમિત્તા કાલસ્સ, સેજ્ઞં તુ પડિલેહયે ॥
પાસવણુચ્ચારભૂમિં ચ, પડિલેહિજ્ઞ જયં જઈ ।
કાઠસ્સગ્ગં તઓ કુજ્ઞા, સવ્વદુક્ખવિમોક્ખણં ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૩૬-૩૮

દેવસિય-પડિક્કમણ સમાચારી-

૧૭૫૫. દેવસિયં ચ અઈયારં, ચિન્તિજ્ઞ અણપુલ્લસો ।
નાણે ય દંસણે ચેવ, ચરિત્તમ્મિ તહેવ ય ॥
પારિય-કાઠસ્સગ્ગો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
દેવસિયં તુ અઈયારં, આલોજ્ઞ જહવ્કમં ॥
પડિક્કમિત્તુ નિસ્સલ્લો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
કાઠસ્સગ્ગં તઓ કુજ્ઞા, સવ્વદુક્ખવિમોક્ખણં ॥
પારિયકાઠસ્સગ્ગો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
“થુદ્ધિમંગલં ચ કાઠુણં” કાલં સંપડિલેહયે ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૩૯-૪૨

નિદાસીલો પાવસમણો-

૧૭૫૬. જે કે હમે પવ્વહયે, નિદાસીલે પગામસો ।
ભોચ્ચા પેચ્ચા સુહં સુવહ, પાવસમણિ ત્તિ વુચ્ચઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૩

રાઈય સમાચારી -

૧૭૫૭. રત્તિં પિ ચઠરો ભાગે, ભિક્ખૂ કુજ્ઞા વિયક્ખણો ।
તઓ ઉત્તરગુણે કુજ્ઞા, રાઈભાણસુ ચઠસુ વિ ॥
પદમં પોરિસિં સજ્ઞાયં, બીયં જ્ઞાણં જ્ઞિયાયઈ ।
તદ્યાય નિદમોક્ખં તુ, ચઠત્થી ભુજ્ઞો વિ સજ્ઞાય^૧ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૭-૧૮

તૃતીય પૌરુષી સમાચારી :

૧૭૫૩. આહારના છ કારણોમાંથી એક પણ કારણ ઊભું થતાં
ત્રીજા પહોરમાં ભક્તપાનની ગવેષણા કરે.

ચતુર્થ પૌરુષી સમાચારી :

૧૭૫૪. ચોથા પહોરે પ્રતિલેખના કરી બધાં પાત્રો બાંધીને મૂકી
દે. ત્યાર પછી જીવાદિ બધા ભાવોનો પ્રકાશિત
કરતો સ્વાધ્યાય કરે.

પૌરુષીના ચોથા ભાગમાં ગુરુને વંદના કરી સ્વાધ્યાય
કાળનું પ્રતિક્રમણ કરી શય્યાનું પ્રતિલેખન કરે.

પતનામાં પ્રયત્નશીલ મુનિ ફરી પ્રશ્રવણ અને
ઉચ્ચાર-ભૂમિનું પ્રતિલેખન કરે. ત્યાર પછી સર્વ
દુઃખોથી મુક્ત કરનાર કાયોત્સર્ગ કરે.

દૈવસિક પ્રતિક્રમણ સમાચારી :

૧૭૫૫. જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર સાથે સંબંધ રાખનાર
દિવસને લગતા અતિચારોનું અનુક્રમે ચિંતન કરે.

કાયોત્સર્ગ પૂર્ણ કરીને ગુરુને વંદના કરી અનુક્રમે
દિવસના અતિચારોની આલોચના કરે.

પ્રતિક્રમણ કરીને, નિઃશલ્ય થઈને ગુરુને વંદના કરે
ત્યાર પછી બધા દુઃખોથી મુક્ત કરનાર કાયોત્સર્ગ કરે.

કાયોત્સર્ગ પૂરો કરી ગુરુને વંદના કરે પછી સ્તુતિ મંગળ
(જામોત્યુણનો પાઠ) કરીને સ્વાધ્યાય કાળનું પ્રતિલેખન
કરે.

નિદ્રાશીલ પાપશ્રમણ :

૧૭૫૬. જે કોઈ પ્રવ્રજિત થઈને નિદ્રાશીલ રહે છે, ખાઈપીને
આરામ કરે છે, તે પાપશ્રમણ કહેવાય છે.

રાત્રિ - સમાચારી :

૧૭૫૭. વિદ્વાન ભિક્ષુએ રાત્રિના ચાર ભાગ કરવા. તે ચારે
ભાગમાં સ્વાધ્યાયાદિ ઉત્તર ગુણોની આરાધના કરવી.

પ્રથમ પહોરમાં સ્વાધ્યાય, બીજામાં ધ્યાન, ત્રીજામાં
ઊંઘ અને ચોથામાં ફરી સ્વાધ્યાય કરે.

રાઈય પોરિસી વિષ્ણાણ-

૧૭૫૮. જં નેઝ જયા રત્તિ, નક્ષત્તં તંમિ નહ-ચડબ્ભાએ ।
સંપત્તે વિરમેજ્જા, સજ્જાયાં પઓસ-કાલમ્મિ ।।

તમ્મેવ ય નક્ષત્તે, ગયણ-ચડબ્ભાગ-સાવસેસંમિ ।
વેરત્તિયં પિ કાલં, પડિલેહિત્તા મુણી કુજ્જા ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૧-૨૦

રાઈય-ચડત્થીએ પોરિસીએ સમાચારી

૧૭૫૯. “પોરિસીએ ચડત્થીએ, કાલં તુ પડિલેહિયા ।
સજ્જાયાં તઓ કુજ્જા, અબોહન્તો અસંજાએ ।।
પોરિસીએ ચડબ્ભાએ, “વન્દિરુણ તઓ ગુરુ” ।
પડિવ્વકમિત્તુ કાલસ્સ, કાલં તુ પડિલેહાએ ।।
આગા કાય-વોસ્સગ્ગે, સવ્વ-દુક્ખ-વિમોક્ખણે ।
કાઠસ્સગ્ગં તઓ કુજ્જા, સવ્વ-દુક્ખ-વિમોક્ખણં ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૪૪-૪૬

રાઈય પડિવ્વકમણ સમાચારી -

૧૭૬૦. રાઈયં ચ અઈયારં, ચિન્તિજ્જ અણુપુલ્લસો ।
નાણંમિ દંસણંમિ, ચરિત્તંમિ તવંમિ ય ।।
પારિય કાઠસ્સગ્ગો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
રાઈયં તુ અઈયારં, આલોદ્દજ્જા જહવ્વકમં ।।
પડિવ્વકમિત્તુ નિસ્સલ્લો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
કાઠસ્સગ્ગં તઓ કુજ્જા, સવ્વ-દુક્ખવિમોક્ખણં ।।
કિં તવં પડિવજ્જામિ, એવં તત્થ વિચિન્ત્તએ ।
કાઠસ્સગ્ગં તુ પારિત્તા, કરિજ્જા જિણસંથવં ।।
પારિય-કાઠસ્સગ્ગો, વન્દિત્તાણ તઓ ગુરું ।
તવં સંપડિવજ્જેત્તા, કુજ્જા સિદ્ધાણ સંથવં ।।

-ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૪૭-૫૧

રાત્રિ પૌરુષી વિજ્ઞાન :

૧૭૫૮. જે નક્ષત્ર જે રાત્રની પૂર્તિ કરતા હોય તે જ્યારે આકાશના ચતુર્થ ભાગમાં આવે ત્યારે તે પ્રદોષકાળ કહેવાય છે. તે વખતે સ્વાધ્યાયમાંથી નિવૃત્ત થવું જોઈએ. તે જ નક્ષત્ર જ્યારે આકાશના અંતિમ ચતુર્થ ભાગમાં આવે ત્યારે રાત્રિનો અંતિમ ચોથો પહોર હોય છે. તેને વૈરાત્રિક કાળ જાણીને મુનિએ સ્વાધ્યાયમાં પ્રવૃત્ત થવું.

રાત્રિના ચતુર્થ પ્રહરની સમાચારી :

૧૭૫૮. ચોથા પહોરમાં કાળનું પ્રતિલેખન કરીને અસંયત વ્યક્તિઓને ન જગાડતા સ્વાધ્યાય કરે. ચોથા પહોરના ચોથા ભાગમાં ગુરુને વંદના કરી કાળનું પ્રતિક્રમણ કરીને કાળનું પ્રતિલેખન કરે. બધા દુઃખોથી મુક્ત કરનાર કાયોત્સર્ગનો સમય થતાં સર્વ દુઃખોથી મુક્ત કરનાર કાયોત્સર્ગ કરે.

રાત્રિ પ્રતિક્રમણ સમાચારી :

૧૭૬૦. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપમાં લાગેલ, રાત્રિ સંબંધી અતિચારોનું અનુક્રમે ચિંતન કરે. કાયોત્સર્ગ પૂરો કરી ગુરુને વંદના કરી, ફરી અનુક્રમે રાત્રિ સંબંધી અતિચારોની આલોચના કરે. પ્રતિક્રમણ કરી, નિઃશલ્ય થઈને ગુરુને વંદના કરે. ત્યાર પછી બધા દુઃખોથી મુક્ત કરનાર કાયોત્સર્ગ કરે. કાયોત્સર્ગમાં ચિંતન કરે કે “હું આજે કયું તપ સ્વીકારું?” કાયોત્સર્ગ પૂરો કરી લોગસ્સનો પાઠ કરે. કાયોત્સર્ગ પૂરો થતાં ગુરુને વંદના કરે. ત્યાર પછી યથોચિત તપનો સ્વીકાર કરી સિદ્ધોની (નમોત્યુષાં) સ્તુતિ કરે.

ઉપસંહાર :

૧૭૬૧. સંક્ષેપમાં આ સમાચારી કહી છે. એનું આચરણ કરીને ઘણા જીવો સંસાર-સાગર તરી ગયા છે. - એમ હું કહું છું.

ઉવસંહારો-

૧૭૬૧. એસા સામાચારી, સમાસેણ વિચાહિયા ।
જં ચરિત્તા બહુ જીવા, તિણ્ણા સંસાર સાગરં ।।
-ત્તિ બેમિ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૫૨

વર્ષાવાસ - સમાચારી - ૨

વાસાવાસે સંપત્તે વિહાર-નિસેહો-

૧૭૬૨. અબ્ધુવગતે યલુ વાસાવાસે અધિપવિદ્ધે, બહવે પાળા અધિસંભૂયા, બહવે બીયા અહુણ્ભિષ્ણા, અંતરા સે મગ્ગા બહુપાળા-**જાવ**-મક્કકડા-સંતાળગા, અળધિક્કતા, પંથા, ણો વિણ્ણાયા મગ્ગા, સેવં ણચ્છા ણો ગામાણુગામં દૂઝ્જેજ્જા^૧, તત્તો સંજયામેવ વાસાવાસં ઉવલ્લિણ્ણા ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૪૬૪

વાસાવાસ-અજોગં છેત્તં-

૧૭૬૩. સે ધિક્કુ વા, ધિક્કુણી વા સે જ્જં પુણ જાણેજ્જા-ગામં વા-**જાવ**-રાયહાણિં વા, ઇમંસિ યલુ ગામંસિ વા-**જાવ**-રાયહાણિંસિ વા ણો મહતી વિહારભૂમિ, ણો મહતી વિયારભૂમિ । ણો સુલભે પીઠ-ફલગ-સેજ્જા સંથારણ, ણો સુલભે ફાસુણ-ઉંછે અહેસણિજ્જે,

બહવે જત્થ સમણ-માહણ-અતિહિ-કિવણ-વણીમગા-ઉવાગતા, ઉવાગમિસ્સંતિ ય, અચ્છાઈણ્ણા-વિત્તી, ણો પણ્ણસ્સ ણિક્કમણ પવેસાણ-**જાવ**-ધમ્માણુઓગ-ચિંતાણ ।

સેવં ણચ્છા તહપ્પગારં ગામં વા-**જાવ**-રાયહાણિં વા ણો વાસાવાસં ઉવલ્લિણ્ણા ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૪૬૫

વાસાવાસ-જોગં છેત્તં-

૧૭૬૪. સે ધિક્કુ વા, ધિક્કુણી વા સે જ્જં પુણ જાણેજ્જા-ગામં વા-**જાવ**-રાયહાણિં વા, ઇમંસિ યલુ ગામંસિ વા-**જાવ**-રાયહાણિંસિ વા મહતી વિહારભૂમિ, મહતી વિયારભૂમિ ।

સુલભે જત્થ-પીઠ-ફલગ-સેજ્જા-સંથારણ, સુલભે ફાસુણ ઉંછે અહેસણિજ્જે,

ણો જત્થ બહવે સમણ-**જાવ**-વણીમગા ઉવાગયા ઉવાગમિસ્સંતિ ય, અપ્પાઈણ્ણા-વિત્તી, પણ્ણસ્સ

વર્ષાકાળ આવવા પર વિહારનો નિષેધ :

૧૭૬૨. વર્ષાઋતુ આવી ગઈ હોય અને વર્ષા થવાથી ઘણા જીવ-જંતુઓ ઉત્પન્ન થઈ ગયા હોય, ઘણાં બીજ ઉગી અંકુરિત થઈ ગયા હોય, માર્ગમાં ઘણા પ્રાણી ચાલતા હોય **યાવત્** કરોળિયાનાં જાળાં થઈ ગયા હોય, વર્ષા આવવાથી માર્ગમાં ચાલવું મુશ્કેલ હોય, માર્ગ ઠીક રીતે દેખાતો પણ ન હોય, એવી સ્થિતિ જાણીને સાધુએ એક ગામથી બીજે ગામ વિહાર કરવો ન જોઈએ. પરંતુ યતનાપૂર્વક વર્ષાવાસ (યાતુર્માસ) વ્યતીત કરે.

વર્ષાવાસને અયોગ્ય ક્ષેત્ર :

૧૭૬૩. વર્ષાવાસ કરવા માટે સાધુ અથવા સાધ્વી જે ગામ **યાવત્** રાજધાનીના વિષયમાં એમ જાણે કે - આ ગામ **યાવત્** રાજધાનીમાં વિશાલ સ્વાધ્યાય ભૂમિ નથી, વિશાલ સ્થંડિલ ભૂમિ પણ નથી.

બાજોઠ, પાટ-પાટલા, શય્યા, સંસ્તારક આદિ સરળતાથી મળી શકતા નથી અથવા પ્રાસુક ઐષણીય આહાર-પાણી સુલભ નથી.

શાક્યાદિ અન્યતીર્થી સાધુ, બ્રાહ્મણ, અતિથિ, ભિખારી અને દરિદ્રી આદિ પહેલાંથી જ આવેલ છે. બીજા પણ આવવાના છે. વસ્તી સઘન છે ત્યાં પ્રજાવાન્ સાધુ-સાધ્વીની અવરજવર બરોબર નથી **યાવત્** ધર્મચિંતન કરવું શક્ય નથી.

તો આવું જાણી તે ગ્રામ **યાવત્** રાજધાનીમાં વર્ષાવાસ ન કરે.

વર્ષાવાસ યોગ્ય ક્ષેત્ર :

૧૭૬૪. વર્ષાવાસ કરનાર સાધુ કે સાધ્વી ગ્રામ **યાવત્** રાજધાનીનાં સંબંધમાં એમ જાણે કે - આ ગ્રામ **યાવત્** રાજધાનીમાં વિશાલ સ્વાધ્યાય ભૂમિ છે, વિશાલ સ્થંડિલ ભૂમિ છે.

પાટ, પાટલા, શય્યા અને સંસ્તારક સુલભ છે, પ્રાસુક ઐષણીક આહાર-પાણી પણ સુલભ છે.

જ્યાં અન્યતીર્થી શ્રમણ **યાવત્** ભિખારી ઘણા આવ્યા નથી અને આવવાના પણ નથી. જ્યાં વસ્તી સઘન નથી.

ણિક્ષમણ પવેસાએ-જાવ-ધમ્માણુઓગ-ચિંતાએ ।

સેવં નચ્ચા તહપ્પગારં ગામં વા-જાવ-રાયહાણિં વા
તતો સંજયામેવ વાસાવાસં ઉવલ્લિએજ્જા ।

-આ. સુ. ૨, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૪૬૬

વાસાવાસાણંતર-વિહાર-અજ્જોગં કાલં-

૧૭૬૫. અહ પુણેવં જાણેજ્જા-ચત્તારિ માસા વાસા-વાસાણં
વીતિક્કંતા, હેમંતાણ ય પંચ-દસ-રાયકપ્પે પરિવુસિતે,
અંતરા સે મગ્ગા બહુપાણા-જાવ-સંતાણગા, ણો જત્થ
બહવે સમણ-જાવ-વણીમગા ઉવાગયા ઉવાગમિસ્સંતિ
ય । સેવં નચ્ચા ણો ગામાણુગામં દૂઝ્જેજ્જા ।

-આ. સુ. ૨, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૪૬૭

વાસાવાસાણંતર વિહાર જોગં કાલં-

૧૭૬૬. અહ પુણેવં જાણેજ્જા-ચત્તારિ માસા વાસાવાસાણં
વીતિક્કંતા, હેમંતાણ ય પંચ-દસ-રાયકપ્પે પરિવુસિતે,
અંતરા સે મગ્ગા અપ્પંઢા-જાવ-સંતાણગા, બહવે,
જત્થ સમણ-જાવ-વણીમગા ઉવાગયા ઉવાગમિસ્સંતિ
ય । સેવં નચ્ચા તતો સંજયામેવ ગામાણુગામં
દૂઝ્જેજ્જા ।

-આ. સુ. ૨, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૪૬૮

વાસાવાસાવગ્ગહ સ્થેત્તપ્પમાણં-

૧૭૬૭. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા,
નિગ્ગંથીણ વા સવ્વઓ સમંતા સવ્વકોસં જોયણં
ઉગ્ગહં ઓગિણિહત્તાણં ચિટ્ઠિઉં, અહાલંદમવિ
ઉગ્ગહે ।

-વસા. દ. ૮, સુ. ૮

વાસાવાસે વિહાર કરણ વિહિ ણિસેહો-

૧૭૬૮. ણો કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા, નિગ્ગંથીણ વા
પઠ્ઠમપાઉસંસિ ગામાણુગામં દૂઝ્જિજ્જાત્તે ।

પંચહિં ઠાણેહિં કપ્પઇ, તં જહા-

(૧) ભયંસિ વા,

(૨) દુભિક્કંસિ વા,

ત્યાં પ્રજાવાન સાધુ કે સાધ્વીને અવરજવર કરવાનું
સુલભ છે **યાવત્** ધર્મચિન્તન કરવાનું શક્ય છે.

એવું જાણી એવા ગ્રામ **યાવત્** રાજધાનીમાં યતનાપૂર્વક
વર્ષાવાસ કરવો જોઈએ.

વર્ષાવાસ પછી વિહારનો અયોગ્ય કાળ :

૧૭૬૫. જો સાધુ કે સાધ્વી એમ જાણે કે - વર્ષાવાસના ચાર
માસ વ્યતીત થઈ ચૂક્યા છે, અને હેમંતના પણ પાંચ
કે દસ દિવસ વ્યતીત થઈ ગયા છે પરંતુ માર્ગ ઈંડા
યાવત્ કરોળિયાનાં જાળાથી યુક્ત થઈ ગયો હશે.
ઘણા શ્રમણ **યાવત્** વણીમક આદિ તે માર્ગથી આવ્યા
ન હોય અને આવવાનાં પણ ન હોય તો એવું જાણી
ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર ન કરે.

વર્ષાવાસ પછી વિહારનો યોગ્ય કાળ :

૧૭૬૬. જો સાધુ કે સાધ્વી એમ જાણે કે - વર્ષાવાસના ચારે
માસ વ્યતીત થઈ ગયા છે અને હેમંતના પાંચ કે દસ
દિવસ વ્યતીત થઈ ગયા છે, માર્ગમાં ઈંડા **યાવત્**
કરોળિયાનાં જાળાં નથી. ઘણા શ્રમણ **યાવત્**
ભિખારીઓની પણ તે માર્ગોમાં અવર જવર થઈ ગઈ
છે અને આવનાર-જનાર પણ છે. તો એવું જાણી
સાધુ યતનાપૂર્વક ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરી શકે છે.

વર્ષાવાસનાં અવગ્રહ ક્ષેત્રનું પ્રમાણ :

૧૭૬૭. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ઘ્રીઓ અને નિર્ઘ્રીઓને ચારે
દિશાઓમાં તથા વિદિશાઓમાં એક કોશ સહિત એક
યોજન ક્ષેત્રનું સ્થાન (અવગ્રહ) ગ્રહણ કરીને રહેવું
કલ્પે છે. તે અવગ્રહની બહાર 'પથાલંદ કાળ' પણ
રહેવું કલ્પતું નથી.

વર્ષાવાસમાં વિહાર કરવાનો વિધિ-નિષેધ :

૧૭૬૮. નિર્ઘ્રી અને નિર્ઘ્રીઓને પ્રથમ પ્રાવૃટ્ (ચોમાસા)
માં ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ પાંચ કારણોથી વિહાર કરવો કલ્પે છે. જેમ કે -

(૧) શરીર કે ઉપકરણ આદિના અપહરણનો ભય
હોવાથી,

(૨) દુર્ભિક્ષ થવાથી,

(૩) પવ્વહેજ્જ વા ણં કોઈ,

(૪) દઓઘંસિ વા એજ્જમાણંસિ,

(૫) મહતા વા અણારિણિં (ઉવહ્વમાણેહિં) ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં ણો કપ્પઈ ણિગ્ગંથાણ વા
ણિગ્ગંથીણ વા ગામાણુગામં દૂઠ્ઠિજ્જત્તે ।

પંચહિં ઠાણેહિં કપ્પઈ, તં જહા-

(૧) ણાણઠ્ઠયાએ,

(૨) દંસણઠ્ઠયાએ,

(૩) ચરિત્તઠ્ઠયાએ,

(૪) આયરિએ ઉવજ્જાયા વા સે વીસુંભેજ્જા,

(૫) આયરિય-ઉવજ્જાયાણ વા બહિયા વેયાવચ્ચં-
કરણયાએ ।

-ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૧૩

(૩) કોઈના દ્વારા વ્યથા પહોંચાડવાથી -

(અથવા ગ્રામમાંથી કાઢી મૂકવાથી)

(૪) પૂર આવવાથી,

(૫) અનાયો દ્વારા વિશેષ ઉપદ્રવ કરવાથી.

વર્ષાવાસમાં પર્યુષણ થયા પછી નિર્ગથ અને નિર્ગથિઓને ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરવો કલ્પતો નથી. પરંતુ પાંચ કારણોથી વિહાર કરવો કલ્પે છે, જેમકે -

(૧) વિશેષ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે,

(૨) દર્શન-પ્રભાવક શાસ્ત્રનો અર્થ મેળવવા માટે,

(૩) ચારિત્રની રક્ષા નિમિત્તે,

(૪) આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય કાળધર્મ પામી જાય તો,

(૫) બહારના કોઈ ક્ષેત્રમાં રહેલા આચાર્ય અથવા ઉપાધ્યાયની વૈયાવૃત્ય (સેવા) કરવા માટે.

(વિહાર કરવો કલ્પે છે)

વાસાવાસે ગિલાણઠ્ઠ ગમણ ક્ષેત્તપ્પમાણં-

૧૭૬૧. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા,
નિગ્ગંથીણ વા ગિલાણહેઉં-જાવ-ચત્તારિ પંચ જોયણાં
ગંતું પઢિનિયત્તે ।

અંતરા વિ સે કપ્પઈ વત્થએ,

નો સે કપ્પઈ તં રયણિં તત્થેવ ઉવાયણાવિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૭૫

વર્ષાવાસમાં ગ્લાન હેતુ જવા માટે ક્ષેત્ર પ્રમાણ :

૧૭૬૮. વર્ષાવાસમાં રહેલા નિર્ગથ-નિર્ગથિઓને ગ્લાન (રોગી) ના માટે ચાર પાંચ યોજન સુધી જઈને પાછું આવવું કલ્પે છે.

માર્ગમાં રાત્રે પણ રહેવું કલ્પે છે.

પરંતુ જ્યાં જાય ત્યાં રાત રહેવું કલ્પતું નથી.

પઠમ-વિત્તીયપાડસંમિ વિહાર કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાં-

૧૭૭૦. જે ભિક્ખુ પઠમ^૧-પાડસમ્મિ ગામાણુગામં દૂઠ્ઠિજ્જઈ,
દૂઠ્ઠિજ્જંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખુ વાસાવાસંસિ પજ્જોસવિયંસિ દૂઠ્ઠિજ્જઈ,
દૂઠ્ઠિજ્જંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઠ્ઠાણં
અણુઘાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૦, સુ. ૪૦-૪૧

પહેલા-બીજા પ્રાવૃદ્ધમાં વિહાર કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૭૭૦. જે ભિક્ષુ પ્રથમ વર્ષાવાસ (સંવત્સરી પૂર્વે) માં ગ્રામનુગ્રામ વિહાર કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ વર્ષાવાસ હોવા છતાં (સંવત્સરી પછી) વિહાર કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

૧. બૃહત્કલ્પ ઉદે. ૧, સુ. ૩૫ની નિર્યુક્તિ ગા. ૨૭૩૪માં વર્ષાવાસ બે પ્રકારનાં કહેલ છે. (૧) પ્રાવૃદ્ધ અને (૨) વર્ષારાત્ર. શ્રાવણ અને ભાદ્રપદ માસ "પ્રાવૃદ્ધ" આશ્વિન અને કાર્તિક માસ "વર્ષારાત્ર" કહેવામાં આવે છે. નિશીથ ચૂર્ણિ ભાગ ૩, પૃ. ૭૭૪માં પણ એવું કહેલ છે.

કાણાં અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૧૩ની ટીકા પૃ. ૩૦૮માં વર્ષાકાલનાં ચાર માસ પ્રાવૃદ્ધ કહેલ છે. અથવા પ્રાવૃદ્ધનાં બે ભાગ કરેલ છે. પ્રથમ પ્રાવૃદ્ધ પચાસ દિવસનાં બીજા પ્રાવૃદ્ધ સિત્તેર દિવસનાં.

વર્ષાવાસ આહાર સમાચારી - ૩

સવ્વત્થ આયરિયાઈણં આણાં ગમણં અણાણાં અમગણં-

૧૭૭૧. વાસાવાસં પજ્જોસવિણં ભિક્ખુ ઇચ્છિજ્જા ગાહાવડકુલં
ભત્તાં વા, પાણાં વા, નિક્ખમિત્તાં વા, પવિસિત્તાં
વા । નો સે કપ્પઈ અણાપુચ્છિત્તા,
(૧) આયરિયં વા, (૨) ઉવજ્જાયાં વા, (૩) થેરં વા,
(૪) પવત્તયં વા, (૫) ગણિં વા, (૬) ગણહરં વા,
(૭) ગણાવચ્છેઅયં વા, જં ચ વા પુરો કાઠં
વિહરઈ ।

કપ્પઈ સે આપુચ્છિત્તં-આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઅયં વા, જં ચ વા પુરો કાઠં વિહરઈ-

“ઈચ્છામિ ણં ભંતે ! તુભેહિં અભ્ભણુણાં સમાણે
ગાહાવડકુલં ભત્તાં વા, પાણાં વા, નિક્ખમિત્તાં
વા, પવિસિત્તાં વા ?”

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઈ ગાહાવડકુલં
ભત્તાં વા, પાણાં વા, નિક્ખમિત્તાં વા, પવિસિત્તાં
વા ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઈ ગાહાવડ-
કુલં ભત્તાં વા, પાણાં વા, નિક્ખમિત્તાં વા,
પવિસિત્તાં વા ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. આયરિયા પચ્ચવાયં જાણંતિ ।

એવં વિહારભૂમિં વા, વિયારભૂમિં વા, અન્નં વા કિંચિ
પઓઅણં,

એવં ગામાણુગામં દૂઈજ્જિત્તાં ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૫૧-૬૧

ભિક્ખાચરિયાં ગમણ જોગ્ગાં સેવં-

૧૭૭૨. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા,
નિગ્ગંથીણ વા સવ્વઓ સમંતા સકોસં જોયણં
ભિક્ખાચરિયાં ગંતું પહિનિયત્તાં ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧

સર્વત્ર આચાર્યાદિની આજ્ઞાથી જવું, વગર આજ્ઞાએ જવું નહિ.

૧૭૭૧. વર્ષાવાસમાં રહેતા ભિક્ષુ ગૃહસ્થોના ઘરોમાં આહાર
પાણી માટે નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશ કરવા ઈચ્છે તો -

(૧) આચાર્ય, (૨) ઉપાધ્યાય, (૩) સ્થવિર,
(૪) પ્રવર્તક, (૫) ગણિ, (૬) ગણધર અથવા
(૭) ગણાવચ્છેદક અથવા જેને અગ્રણી માનીને
વિચરતા હોય તો તેને પૂછ્યા વગર આવવું - જવું
કલ્પતું નથી.

પરંતુ આચાર્ય આવતુ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને
અગ્રણી માનીને વિચરતા હોય તો તેને જ પૂછીને
આવવું-જવું કલ્પે છે.

(આજ્ઞા લેવા માટે ભિક્ષુ આ પ્રમાણે કહે -)

“હે ભંતે ! આપની આજ્ઞા મળવાથી ગૃહસ્થોના
ઘરોમાં આહાર-પાણી લેવા માટે નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ
કરવા ચાહું છું.”

જો આચાર્યાદિ આજ્ઞા આપે તો ગૃહસ્થોના ઘરોમાં
આહાર-પાણી માટે નિષ્ક્રમણ-પ્રવેશ કરવો કલ્પે
છે.

જો આચાર્યાદિ આજ્ઞા ન આપે તો ગૃહસ્થોના ઘરોમાં
આહાર-પાણી માટે નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ કરવો કલ્પતો
નથી.

પ્ર. હે ભંતે ! એવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. આચાર્યાદિ આવનાર વિઘ્નને જાણે છે.

આ પ્રમાણે સ્વાધ્યાય ભૂમિ અને શૌચભૂમિ કે અન્ય
પણ કોઈ પ્રયોજન માટે આચાર્યાદિની આજ્ઞા લઈને
જ આવવું-જવું કલ્પે છે.

આ પ્રમાણે ગ્રામાનુશ્રામ જવા માટે આચાર્યાદિની
આજ્ઞા લઈને આવવું-જવું કલ્પે છે.

ભિક્ષાચર્યા માટે જવા યોગ્ય ક્ષેત્ર :

૧૭૭૨. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ-નિર્ગ્રંથિઓને એક કોશ
સહિત એક યોજન ક્ષેત્રમાં ચારે બાજુ ભિક્ષાચર્યા માટે
જવું અને આવવું કલ્પે છે.

ભિક્ષારિયા દિસંકહિતા ભિક્ષુદ્વાગમન વિહાનં-

૧૭૭૩. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નિગ્ગંથાણ વા, નિગ્ગંથીણ વા કપ્પઇ અણ્ણયરિં દિસં વા અણુદિસં વા અવગિજ્ઞિય ભત્તપાણં ગવેસિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. ઉસ્સણં સમણા ભગવંતો વાસાસુ તવસંપપ્પા ભવંતિ ।

તવસ્સી દુબ્બલે કિલંતે મુચ્છિજ્જ વા, પવહિજ્જ વા, તમેવ દિસં વા અણુદિસં વા સમણા ભગવંતો પહિજાગરંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૭૪

ણિચ્ચભત્તિયસ્સ ગોઅરકાલ વિહાનં-

૧૭૭૪. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ નિચ્ચભત્તિયસ્સ ભિક્ષુસ્સ કપ્પઇ એગં ગોઅરકાલં ગાહાવહિકુલં ભત્તાએ વા, પાણાએ વા, નિક્કમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।

નડ્ડન્તથ આયરિય-વેયાવચ્ચેણ વા, ઉવજ્ઞાય-વેયાવચ્ચેણ વા, તવસ્સિ-વેયાવચ્ચેણ વા, ગિલાણ-વેયાવચ્ચેણ વા, રુહ્ણણ વા અવંજણ-જાણણં ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧૧-૨૪

ણિચ્ચભત્તિયસ્સ સવ્વપાણગ-ગહણ-વિહાનં-

૧૭૭૫. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ નિચ્ચભત્તિયસ્સ ભિક્ષુસ્સ કપ્પંતિ સવ્વાઈ પાણગાઈ પહિગાહિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૨૯

સહ્ઠીકુલેસુ અદિદ્ધ જાયણા ણિસેહો-

૧૭૭૬. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં અત્થિ ણં થેરાણં તહપ્પગારાઈં કુલાઈં કહાઈં પત્તિઆઈં થિજ્જાઈં વેસાસિયાઈં સંમયાઈં બહુમયાઈં અણુમયાઈં ભવંતિ ।

તત્થ સે નો કપ્પઇ અદક્ખુ વહિત્તે “અત્થિ તે આડસો ! ઇમં વા, ઇમં વા”

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. સહ્ઠી ગિહી ગિણ્હ, તેણિયં પિ કુજ્જા ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧૮

ભિક્ષાચર્યાની દિશા કહીને ભિક્ષાર્થ જવાનું વિધાન :

૧૭૭૩. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ - નિર્ગ્રંથિઓને કોઈ એક દિશા કે વિદિશાનો નિશ્ચય કરીને આહાર પાણીની ગવેષણા કરવી કલ્પે છે.

પ્ર. ભંતે ! તમે આવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. વર્ષાકાળમાં શ્રમણ ભગવંતો પ્રાયઃ તપશ્ચર્યા કરતા રહે છે.

માટે તે તપસ્વી દુર્બલ, ક્લાન્ત, મૂર્ચિત થઈ જાય અથવા પડી જાય તો સાથે રહેલ શ્રમણ ભગવંતે તે દિશામાં તેની શોધ કરી શકે છે.

નિત્યભોજને ગોચરી જવાનું વિધાન :

૧૭૭૪. વર્ષાવાસમાં રહેલ હંમેશા આહાર કરનાર ભિક્ષુ માટે એક ગોચર કાળનું વિધાન છે અને તેને ગૃહસ્થોના ઘરોમાં ભક્તપાન માટે એક વાર નિષ્ક્રમણ-પ્રવેશ કરવો કલ્પે છે.

પરંતુ આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, તપસ્વી, ગ્લાનની વૈયાવૃત્ત્ય કરનાર તથા અપ્રાપ્ત યૌવનવાળા નાના શિષ્યોને છોડીને (અર્થાત્ તેને અનેકવાર જવું કલ્પે છે.)

નિત્યભોજ માટે સર્વ પેય ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૭૫. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિત્યભોજ ભિક્ષુ માટે બધા પ્રકારનું અચિત્ત પાણી ગ્રહણ કરવું કલ્પે છે.

શ્રદ્ધાવાનુ ઘરોમાં અદૃષ્ટ પદાર્થ માંગવાનો નિષેધ :

૧૭૭૬. વર્ષાવાસમાં રહેનાર સાધુ-સાધ્વી આ પ્રકારનાં કુળોને જાણે-જેને સ્થવિરોએ પ્રતિબોધિત કર્યા છે, જે પ્રીતિવાળા છે, દાન આપવામાં ઉદાર છે, વિશ્વસ્ત છે. જેમાં સાધુઓને દાન આપવા માટે નોકરોને પણ સ્વામી દ્વારા અનુમતિ આપવામાં આવી હોય છે.

આવા કુળોમાં અદૃષ્ટ વસ્તુ માટે “હે આયુષ્મન્ ! તમારે ત્યાં આ વસ્તુ છે, તે વસ્તુ છે ?” એવું પૂછવું કલ્પતું નથી.

પ્ર. ભંતે ! એવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. શ્રદ્ધાળુ ગૃહસ્વામી માંગેલી વસ્તુને ખરીદીને લાવશે કે ચોરીને લાવશે.

આચરિય આજ્ઞાનુસારેન ભક્ત-પાણગ્રહણં દાણં ચ-

૧૭૭૭. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં અત્થેગઈયાણં એવં વુત્તપુલ્લં
ભવઈ- “દાવે ભંતે !” એવં સે કપ્પઈ દાવિત્તે, નો
સે કપ્પઈ પડિગાહિત્તે ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં અત્થેગઈયાણં એવં વુત્તપુલ્લં
ભવઈ - “પડિગાહેહિ ભંતે !” એવં સે કપ્પઈ
પડિગાહિત્તે, નો સે કપ્પઈ દાવિત્તે ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં અત્થેગઈયાણં એવં વુત્તપુલ્લં
ભવઈ- “દાવે ભંતે ! પડિગાહેહિ ભંતે !” એવં સે
કપ્પઈ દાવિત્તે વિ, પડિગાહિત્તે વિ ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં અત્થેગઈયાણં એવં વુત્તપુલ્લં
ભવઈ- “નો દાવે ભંતે ! નો પડિગાહેહિ ભંતે !”
એવં સે કપ્પઈ નો દાવિત્તે, નો પડિગાહિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧૨-૧૫

ગિલાણં પુચ્છિત્તા એવં ભક્તપાણ ગ્રહણ વિહાણં-

૧૭૭૮. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા
નિગ્ગંથીણ વા અપરિણ્ણણં અપરિણ્ણયસ્સ અદ્ધાણ
અસણં વા, પાણં વા, રાઈમં વા, સાઈમં વા,
પડિગાહિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે ?

ઉ. ઇચ્છા પરો અપરિણ્ણણં ભુંજિજ્જા, ઇચ્છા પરો ન
ભુંજિજ્જા ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૪૮

વિગઈ ગ્રહણ ણિસેહો-

૧૭૭૯. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા
નિગ્ગંથીણ વા હઠ્ઠાણં આરોગ્ગાણં બલિય -
સરીરાણં અણ્ણયરીઓ વિગઈઓ આહરિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧૬

આચાર્યની આજ્ઞાનુસાર ભક્ત-પાન ગ્રહણ કરવું અને આપવું.

૧૭૭૭. વર્ષાવાસમાં રહેલ સાધુઓમાંથી કોઈ સાધુને આચાર્ય
આ પ્રમાણે કહે કે - ‘હે ભંતે ! આજ તમે ગ્લાન
સાધુ માટે આહાર લાવીને આપો !’ તો લાવીને
આપવું તેને કલ્પે છે. પરંતુ પોતે બીજા પાસેથી ગ્રહણ
કરવું કલ્પતું નથી.

વર્ષાવાસમાં રહેલ સાધુઓમાંથી કોઈ સાધુને આચાર્ય
આ પ્રમાણે કહે કે “હે ભંતે ! આજે તમે બીજા પાસેથી
આહાર ગ્રહણ કરો” તો પોતે ગ્રહણ કરવું કલ્પે છે,
પરંતુ બીજાને આપવું કલ્પતું નથી.

વર્ષાવાસમાં રહેલ સાધુઓમાંથી કોઈ સાધુને આચાર્ય
આ પ્રમાણે કહે કે- “હે ભંતે ! તમે આજે ગ્લાન
સાધુને આહાર લાવીને આપો અને ભંતે ! તમે બીજા
પાસેથી ગ્રહણ પણ કરી લો.” તો લાવીને આપવું
અને પોતે ગ્રહણ કરવું પણ કલ્પે છે.

વર્ષાવાસમાં રહેલ સાધુઓમાંથી કોઈ સાધુને આચાર્ય
આ પ્રમાણે કહે કે- “હે ભંતે ! આજે તમે ગ્લાન
સાધુને આહાર લાવીને ન આપો. અને તમે પણ
સ્વયં આહાર ગ્રહણ ન કરો.” તો આપવું પણ કલ્પતું
નથી અને પોતે પણ ગ્રહણ કરવું કલ્પતું નથી.

ગ્લાનને પૂછીને જ આહાર પાણી લાવવાનું વિધાન :

૧૭૭૮. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ-નિર્ગ્રંથિઓને ગ્લાન ભિક્ષુની
સૂચના વગર કે તેને પૂછ્યા વિના અશન, પાન,
પાદ્ય કે સ્વાદ્ય ગ્રહણ કરવું કલ્પતું નથી.

પ્ર. ભંતે ! એવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. ગ્લાનની ઈચ્છા હોય તો તે અપરિણ્ણ (વગર
મંગાવેલ) આહાર લે, ઈચ્છા ન હોય તો ન લે.

વિકૃતિ ગ્રહણ નિષેધ :

૧૭૭૯. વર્ષાવાસમાં રહેલ હષ્ટ-પૃષ્ટ, નિરોગી તેમજ સશક્ત
શરીરવાળા નિર્ગ્રંથ - નિર્ગ્રંથિઓને કોઈપણ
વિકૃતિઓનો આહાર કરવો કલ્પતો નથી.

આયરિહેં પુચ્છિતા એવં વિગઈ ગહણ વિહાણ-

૧૭૮૦. વાસાવાસં પજ્જોસવિએ ભિક્ખૂ ઇચ્છિજ્જા અણ્ણયરિં વિગઈ આહારિત્તે^૧ ।

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિતા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા જં ચ વા પુરઓ કાઠં વિહરઇ ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિતા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા, જં વા પુરઓ કાઠં વિહરઇ,

“ઇચ્છામિ ણં ભંતે ! તુભેહિં અબ્ભણુણ્ણાએ સમાણે અન્નયરિં વિગઈ આહારિત્તે, તં એવઇયં વા, એવઇયુત્તો વા ।”

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અણ્ણયરિં વિગઈ આહારિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અણ્ણયરિં વિગઈ આહારિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. આયરિઆ પચ્ચવાયં જાણંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૨

ગિલાણઠ્ઠા વિગઈ ગહણ વિહાણ-

૧૭૮૧. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં એવં વુત્તપુલ્લં ભવઇ-

‘અઢો ભંતે ! ગિલાણસ્સ’

સે ય વઇજ્જા - “અઢો”

સે ય પુચ્છિયલ્લે - “કેવઇણં અઢો ?”

સે ય વણ્ણજ્જા - “એવઇણં અઢો ગિલાણસ્સ”

જં સે પમાણં વયઇ, સે ય પમાણઓ ઘિત્તલ્લે ।

સે ય વિન્નવેજ્જા, સે ય વિન્નવેમાણે લભેજ્જા,

સે ય પમાણપત્તે હોઠ “અલાહિ” ઇય વત્તલ્લં સિયા ।

સે કિમાહુ ભંતે !

આચાર્યને પૂછીને જ વિકૃતિ ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૦. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુ કોઈ વિગયનો આહાર કરવા ચાહે તો -

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને વિચરણ કરી રહ્યા હોય તેને પૂછ્યા વગર લેવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને તે વડિલ માની રહ્યા છે તેને પૂછીને લેવું કલ્પે છે.

(આજ્ઞા લેવા માટે ભિક્ષુ આ પ્રમાણે કહે-)

“હે ભંતે ! આપની આજ્ઞા હોય તો કોઈ વિગયનો આહાર કરવા ચાહુ છું. તે પણ આટલી માત્રામાં અને આટલી વાર.”

જો તે આજ્ઞા આપે તો કોઈ પણ વિગયનો આહાર કરવો કલ્પે છે.

જો તે આજ્ઞા ન આપે તો કોઈપણ વિગયનો આહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. આચાર્યાદિ આવનાર વિધ્નને જાણે છે.

ગ્લાન માટે વિકૃતિ ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૧. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથોમાંથી વૈયાવૃત્ય કરનાર નિર્ગ્રંથ આચાર્યને પૂછે કે -

“હે ભંતે ! આજ કોઈ ગ્લાન માટે પથ્થની આવશ્યકતા છે ?”

આચાર્ય કહે - “હા, આવશ્યકતા છે.”

નિર્ગ્રંથ પૂછે “કેટલી માત્રામાં આવશ્યક છે?”

આચાર્ય કહે - “આટલી માત્રામાં ગ્લાન માટે આવશ્યક છે.” આ પ્રમાણે તે જેટલું પ્રમાણ કહે તે પ્રમાણે લાવવું જોઈએ.

વૈયાવૃત્ય કરનાર નિર્ગ્રંથ ગૃહસ્થના ઘરે જઈને પથ્થની યાચના કરે તથા આવશ્યકતાનુસાર પ્રાપ્ત થવાથી “ભસપર્યાપ્ત છે.” આ પ્રમાણે કહે -

ગૃહસ્થ જો કહે “હે ભંતે ! આપ આવું શા માટે કહો છો ?”

૧. (ક) તરૂણ અવસ્થામાં વિકૃતિ ગ્રહણનો નિષેધ છે પરંતુ ગ્લાન (રૂગ) અવસ્થામાં ગુરૂ આદિની આજ્ઞા લઈને વિગય ગ્રહણ કરવાનું કલ્પે છે.

(ખ) ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૫માં વિગય સેવન કરવાવાળાને ‘પાપી શ્રમણ’ કહ્યો છે.

(ગ) વિકૃતિનાં નવ પ્રકાર - ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૭૪માં બતાવ્યા છે.

(ઘ) ઠાણં અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૭૪ માં ચાર મહાવિગયનું કથન છે.

(ડ) વિકૃતિ ભક્ષણનું પ્રાયશ્ચિત્ત નિ.ઉ.૪, સુ. ૨૧

એવદ્દાણં અદ્ધો ગિલાણસ્સ,

સિયા ખં એવં વયંતં પરો વદ્દજ્જા -

“પડિગાહેદ્ અજ્જો !

પચ્છા તુમં ભોક્ખસિ વા, પાહિસિ વા ।”

એવં સે કપ્પદ્ પડિગાહિત્તે,

નો સે કપ્પદ્ ગિલાણનીસાદ્ પડિગાહિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૧૭

વુટ્ઠિકાદ્ ગિવહિદ્ પુવ્વગહિય ભક્ત-પાણમક્કણ-વિહિ-

૧૭૮૨. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ નિગ્ગંથસ્સ વા, નિગ્ગંથીદ્ વા, ગાહાવદ્કુલં પિંડવાયપડિયાદ્ અણુપવિટ્ઠસ્સ નિગિજ્ઞય-નિગિજ્ઞય વુટ્ઠિકાદ્ નિવદ્દજ્જા, કપ્પદ્ સે અહે આરામંસિ વા, અહે ઉવસ્સયંસિ વા, અહે વિયડગિહંસિ વા, અહે રુક્ખમૂલંસિ વા, ઉવાગચ્છિત્તે^૧ નો સે કપ્પદ્ પુવ્વગહિયેણં ભક્ત-પાણેણં વેલં ઉવાયણાવિત્તે ।

કપ્પદ્ સે પુવ્વામેવ વિયડગં ધુચ્ચા, પિચ્છા પડિગગહં સંલિહિય-સંલિહિય સંપમજ્જિય-સંપમજ્જિય દ્વાયયં ધંડગં કટ્ટુ સાવસેસે સૂરે જેણેવ ઉવસ્સદ્ તેણેવ ઉવાગચ્છિત્તે । નો સે કપ્પદ્ તં રયણિં તત્થેવ ઉવાયણાવિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૪૪

વુટ્ઠિકાદ્ ગિવહિદ્ નિગ્ગંથ-નિગ્ગંથીણં દ્વાયઓ

ચિટ્ઠિણ વિહી-

૧૭૮૩. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ નિગ્ગંથસ્સ વા, નિગ્ગંથીદ્ વા ગાહાવદ્કુલં પિંડવાય-પડિયાદ્ અણુપવિટ્ઠસ્સ નિગિજ્ઞય-નિગિજ્ઞય વુટ્ઠિકાદ્ નિવદ્દજ્જા, કપ્પદ્ સે અહે આરામંસિ વા, અહે ઉવસ્સયંસિ વા, અહે વિયડ-ગિહંસિ વા, અહે રુક્ખમૂલંસિ વા ઉવાગચ્છિત્તે ।

૧. તત્થ નો કપ્પદ્ દ્વાયસ્સ નિગ્ગંથસ્સ, દ્વાયદ્ ય નિગ્ગંથીદ્ દ્વાયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

૨. તત્થ નો કપ્પદ્ દ્વાયસ્સ નિગ્ગંથસ્સ દુણં નિગ્ગંથીણં દ્વાયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

ત્યારે નિર્ઋથ આ પ્રમાણે કહે “ગ્લાન સાધુને માટે આટલું જ પર્યાપ્ત છે.”

આ પ્રમાણે કહેવા છતાં પણ જો ગૃહસ્થ કહે કે -

“હે આર્ય ! હજી પણ ગ્રહણ કરો. ગ્લાનનાં ઉપયોગમાં આવ્યા પછી તમે પણ ખાઈ લે જો કે પી લેજો.”

ગૃહસ્થ દ્વારા આ પ્રમાણે કહેવાથી વધારે પથ્ય લેવું કલ્પે છે.

પરંતુ ગ્લાન નિમિત્તે વધારે ગ્રહણ કરવું કલ્પતું નથી.

વરસાદ પડવાથી પૂર્વ-ગૃહીત ભક્ત-પાનનાં ઉપયોગની વિધિ :

૧૭૮૨. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ઋથ - નિર્ઋથિઓ ગૃહસ્થોનાં ઘરોમાં આહાર માટે ગયેલ હોય અને તે સમયે થોડો-થોડો વરસાદ આવવા લાગે તો તેને આરામ ગૃહ, ઉપાશ્રય, વિકટ (ચારે બાજુથી ખુલ્લા ગૃહ) અને વૃક્ષની નીચે આવીને ઊભા રહેવું કલ્પે છે. પરંતુ પૂર્વ-ગૃહીત ભક્તપાનથી ભોજનવેળાનું અતિક્રમણ કરવું કલ્પતું નથી.

(અર્થાત્ સૂર્યાસ્ત પૂર્વ) નિર્ઋથ આહાર ખાઈપીને પાત્રોને લુછીને સાફ કરીને એકત્રિત કરે તથા સૂર્યાસ્ત પહેલાં જ્યાં ઉપાશ્રય હોય ત્યાં આવી જાય. પરંતુ ત્યાં (અન્યત્ર) રાત રહેવું કલ્પતું નથી.

વરસાદ પડવાથી એક સ્થાનમાં નિર્ઋથ-નિર્ઋથિઓને રહેવાની વિધિ :

૧૭૮૩. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ઋથ-નિર્ઋથિઓ ગૃહસ્થોના ઘરોમાં આહાર માટે ગયેલ હોય અને તે સમય થોડી-થોડી વર્ષા આવવા લાગે તો તેમને આરામ-ગૃહ, ઉપાશ્રય, વિકટગૃહ કે વૃક્ષની નીચે આવીને રહેવું કલ્પે છે.

(૧) પરંતુ ત્યાં એકલા નિર્ઋથને એકલી નિર્ઋથિની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

(૨) એકલા નિર્ઋથને બે નિર્ઋથિઓની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

૩. તત્થ નો કપ્પહિ દુણ્હં નિગ્ગંથાણં એગાએ ય નિગ્ગંથીએ એગયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

૪. તત્થ નો કપ્પહિ દુણ્હં નિગ્ગંથાણં, દુણ્હં નિગ્ગંથીણ ય એગયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

અત્થિ ય ઇત્થ કેહિ પંચમે ખુદ્દહાએ ખુદ્દહીયા વા અન્નેસિં વા સંલોએ સપહિદુવારે, એવં ણં કપ્પહિ એગયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ નિગ્ગંથસ્સ ગાહાવહકુલં પિંડવાય પહિયાએ અણુપવિટ્ઠસ્સ નિગિજ્ઞય-નિગિજ્ઞય વુટ્ઠિકાએ નિવહિજ્ઞા, કપ્પહિ સે અહે આરામંસિ વા, અહે ઉવસ્સયંસિ વા, અહે વિયહિગિહંસિ વા, અહે રુક્ખમૂલંસિ વા ઉવાગચ્છિત્તે ।

તત્થ નો કપ્પહિ એગસ્સ નિગ્ગંથસ્સ એગાએ ય આગારીએ એગયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

એવં ચત્તારિ મંગા માણિયવ્વા ।

અત્થિ યા ઇત્થ કેહિ પંચમએ થેરે વા, થેરિયાહિ વા, અન્નેસિં વા સંલોએ સપહિદુવારે, એવં ણં કપ્પહિ એગયઓ ચિટ્ઠિત્તે ।

એવં ચેવ નિગ્ગંથીએ અગારસ્સ ય ચત્તારિ મંગા માણિયવ્વા ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૪૫-૪૭

ઉદડલ્લક્ષણ આહાર-નિષેધો-

૧૭૮૪. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પહિ નિગ્ગંથાણ વા, નિગ્ગંથીણ વા ઉદડલ્લેણ વા, સસિણિલ્લેણ વા કાણં અસણં વા-જાવ-સાહમં વા આહારિત્તે ।

૫. સે કિમાહુ મંતે ?

૩. સત્ત સિણેહાયયણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પાણી,	૨. પાણિલેહા,
૩. નહા,	૪. નહસિહા,
૫. મમુહા,	૬. અહરોહા,
૭. ઉત્તરોહા ।	

અહ પુણ એવં જાણિજ્ઞા-વિગઓદગે મે કાએ છિન્નસિણેહે, એવં સે કપ્પહિ અસણં વા-જાવ-સાહમં વા આહારિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૪૯

(૩) બે નિર્ગ્રંથોને એકલી નિર્ગ્રંથિની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

(૪) બે નિર્ગ્રંથોને બે નિર્ગ્રંથિઓની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

જો ત્યાં પાંચમી વ્યક્તિ બાળક કે બાલિકા કોઈ પણ હોય અથવા તે સ્થાન આવનાર જનારને સ્પષ્ટ દેખાતું હોય તો તે સ્થાન પર એક સાથે રહેવું કલ્પે છે.

વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ ગૃહસ્થોના ઘરોમાં આહાર માટે ગયા હોય અને તે સમય થોડી-થોડી વર્ષા આવવા લાગે તો તેને આરામગૃહ, ઉપાશ્રય, વિકટગૃહમાં કે વૃક્ષની નીચે આવીને રહેવું કલ્પે છે.

પરંતુ ત્યાં એકલા નિર્ગ્રંથને એકલી સ્ત્રીની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

આ પ્રમાણે અર્થાત્ ઉપર પ્રમાણે ચાર ભંગ કહેવા જોઈએ.

જો ત્યાં પાંચમો વ્યક્તિ સ્થવિર પુરુષ કે સ્થવિર સ્ત્રી હોય અથવા તે સ્થાન આવનાર જનારને સ્પષ્ટ દેખાતું હોય તો તે સ્થાન પર એક સાથે રહેવું કલ્પે છે.

આ પ્રમાણે નિર્ગ્રંથી અને ગૃહસ્થ પુરુષના ચાર ભંગ કહેવા જોઈએ.

ભીનું શરીર હોય ત્યાં મુદ્ધી આહાર કરવાનો નિષેધ :

૧૭૮૪. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓને વર્ષાના પાણીથી પોતાનું શરીર ભીનું હોય કે વર્ષાનું પાણી પોતાના શરીરથી ટપકતું હોય તો અશન યાવત્ સ્વાધ આહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પ્ર. ભંતે ! એવું શા માટે કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. શરીર પર પાણી રહેવાના સાત સ્થાન કયાં છે, જેમ કે -

૧. હાથ અને,	૨. હાથની રેખાઓ,
૩. નખ અને,	૪. નખનો અગ્રભાગ,
૫. બ્રમર,	૬. દાઢી અને
૭. મૂછ.	

કદાચ જો તે એવું જાણે કે મારા શરીર પરથી વર્ષાનું પાણી ઊતરી ગયું છે અથવા વર્ષાનું પાણી સૂકાઈ ગયું છે તો તેને અશન યાવત્ સ્વાધ આહાર કરવો કલ્પે છે.

વર્ષાવાસ-તપ-સંલેખના સમાચારી - ૪

આયરિયાદર્શિ આપુચ્છિતા તવોકમ્મ કરણ વિહાન-

૧૭૮૫. વાસાવાસં પજ્જોસવિએ ભિક્ખૂં ઇચ્છેજ્જા અણ્ણયરં ઓરાલં કલ્લાણં સિવં ધણં મંગલં સસ્સિરીયં મહાણુભાવં તવોકમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।
નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિતા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા જં ચ વા પુરઓ કાઉં વિહરઇ ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિતા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા જં ચ વા પુરઓ કાઉં વિહરઇ ।

“ઇચ્છામિ ણં ભંતે ! તુભેહિં અભ્મણુણાએ સમાણે અણ્ણયરં ઓરાલં-જાવ-મહાણુભાવં તવોકમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે તં એવઇયં વા, એવઇચ્છુત્તો વા ।”

તે ય સે વીયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અણ્ણયરં ઓરાલં-જાવ-મહાણુભાવં તવોકમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વીયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અણ્ણયરં ઓરાલં-જાવ-મહાણુભાવં તવોકમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. આયરિયા પચ્ચવાયં જાણંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૪

ચઉત્થમત્તિયસ્સ પાણગ ગહણ વિહાન-

૧૭૮૬. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ-ચઉત્થમત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ કપ્પતિ તઓ પાણગાઇં પડિગાહિત્તે, તં જહા-
(૧) ઉસ્સેઇમં, (૨) સંસેઇમં,
(૩) ચાઉલોદગં ।

- દસા. દ. ૮, સુ. ૩૦

છટ્ઠમત્તિયસ્સ પાણગ ગહણ વિહાન-

૧૭૮૭. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ છટ્ઠમત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ કપ્પતિ તઓ પાણગાઇં પડિગાહિત્તે, તં જહા-
(૧) તિલોદગં વા, (૨) તુસોદગં વા,
(૩) જવોદગં વા, - દસા. દ. ૮, સુ. ૩૧

આચાર્યાદિને પૂછીને તપ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૫. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુ કદાચ કોઈ પ્રકારનું પ્રશસ્ત, કલ્યાણકર, શિવપ્રદ, ધન્યકર, મંગલરૂપ, શ્રીયુક્ત, મહાપ્રભાવક તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવા ચાહે તો -

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને તે વિચરણ કરી રહ્યો હોય તેને પૂછ્યા વગર તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને વિચરણ કરી રહ્યો હોય તેને પૂછીને જ તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવું કલ્પે છે.

(આજ્ઞા લેવા માટે ભિક્ષુ આ પ્રમાણે પૂછે -)

હે ભંતે ! આપની આજ્ઞા હોય તો અમુક પ્રકારનું પ્રશસ્ત યાવત્ મહાપ્રભાવક તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવા ચાહું છું, તે પણ આવા પ્રકારનું અને આટલી વાર.

કદાચ જો તે આજ્ઞા આપે તો અન્યતર પ્રશસ્ત યાવત્ મહાપ્રભાવક તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવું કલ્પે છે.

કદાચ જો તે આજ્ઞા ન આપે તો અન્યતર પ્રશસ્ત યાવત્ મહાપ્રભાવક તપ-કર્મ સ્વીકાર કરવું કલ્પતું નથી.

પ્ર. હે ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. આચાર્યાદિ આવનાર વિધાને જાણે છે.

ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૬. વર્ષાવાસમાં રહેલ ચતુર્થ ભક્ત (ઉપવાસ) કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનાં પાણી લેવાં કલ્પે છે, જેમ કે -
(૧) ઉત્ત્વેદિમ, (૨) સંત્વેદિમ,
(૩) અને ચોખાનું ધોવણ.

બે ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૭. વર્ષાવાસમાં રહેલ ષષ્ઠ ભક્ત (બે ઉપવાસ) કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનું પાણી લેવું કલ્પે છે, જેમ કે -
(૧) તિલોદક, (૨) તુષોદક અને
(૩) યવોદક.

અઢમભત્તિયસ્સ પાણગ ગ્રહણ વિહાણં-

૧૭૮૮. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ અઢમભત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ
કપ્પઈ તઓ પાણગાઈં પડિગાહિત્તે,
તં જહા-
(૧) આયામે વા, (૨) સોવીરે વા,
(૩) સુદ્ધવિયડે વા^૧ ।

- દસા. દ. ૮, સુ. ૩૨

વિગિઢમભત્તિયસ્સ ઉસિણોદગ ગ્રહણ વિહાણં-

૧૭૮૯. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ વિગિઢમભત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ
કપ્પઈ એગે ઉસિણવિયડે પડિગાહિત્તે ।
સે વિ ય ણં અસિત્થે, નો વિ ય ણં સસિત્થે ।
-દસા. દ. ૮, સુ. ૩૩

મત્ત-પડિયાઈવિચ્છયસ્સ ઉસિણોદગ ગ્રહણ-વિહાણં-

૧૭૯૦. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ મત્તપડિયાઈવિચ્છયસ્સ
ભિક્ખુસ્સ કપ્પઈ એગે ઉસિણવિયડે પડિગાહિત્તે ।
સે વિ-ય-ણં અસિત્થે, નો ચેવ ણં સસિત્થે ।
સે વિ ય ણં પરિપુ, નો ચેવ ણં અપરિપુ ।
સે વિ ય ણં પરિમિ, નો ચેવ ણં અપરિમિ ।
સે વિ ય ણં બહુસંપન્ને, નો ચેવ ણં અબહુસંપન્ને ।
દસા. દ. ૮, સુ. ૩૪

દત્તિસંખા-વિહાણં-

૧૭૯૧. વાસાવાસં પજ્જોસવિયસ્સ સંખાદત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ
કપ્પંતિ પંચ દત્તીઓ^૨ ભોઅણસ્સ પડિગાહિત્તે, પંચ
પાણગસ્સ ।
અહવા-ચત્તારિ ભોઅણસ્સ, પંચ પાણગસ્સ ।
અહવા-પંચ ભોઅણસ્સ, ચત્તારિ પાણગસ્સ ।
તત્થ ણં એગા લોણાસાયણમવિ પડિગાહિઆ સિયા
કપ્પઈ સે તદ્દિવસં તેણેવ મત્તદ્દેણં પજ્જોસવિત્તે ।
નો સે કપ્પઈ દુચ્છંપિ ગાહાવડ્ડકુલં મત્તાએ વા,
પાણાએ વા, નિક્ખમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।
-દસા. દ. ૮, સુ. ૩૫

ત્રણ ઉપવાસ કરનારને પાણી ગ્રહણ કરનારનું વિધાન :

૧૭૮૮. વર્ષાવાસમાં રહેલ અષ્ટમ ભક્ત (ત્રણ ઉપવાસ)
કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનું પાણી લેવું કલ્પે છે,
જેમ કે -
(૧) આયામ, (૨) સૌવીર અને
(૩) શુદ્ધ વિકટ પાણી.

ચાર આદિ ઉપવાસ કરનારને ગરમ પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૮૯. વર્ષાવાસમાં રહેલ ત્રણથી અધિક ઉપવાસ કરનાર
ભિક્ષુએ એકમાત્ર ઉષ્ણ અથિત જળ ગ્રહણ કરવું કલ્પે
છે. તે પણ અન્નકણથી રહિત હોવું જોઈએ.
અન્નકણથી યુક્ત નહીં.

ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરનારને ગરમ પાણી ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૯૦. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભક્તપ્રત્યાખ્યાની ભિક્ષુને એક માત્ર
ઉષ્ણ અથિત પાણી ગ્રહણ કરવું કલ્પે છે.
તે પણ અન્નકણરહિત હોય, અન્નકણયુક્ત નહીં.
તે પણ ગાળેલું હોય, ગાળ્યા વગરનું ન હોય.
તે પણ પરિમિત હોય, અપરિમિત ન હોય,
તે પણ સારી રીતે ઉકાળેલું હોય, થોડું ઉકાળેલું ન
હોય.

દત્તિની સંખ્યાઓનું વિધાન :

૧૭૯૧. વર્ષાવાસમાં રહેલ તથા દત્તિઓની સંખ્યાનો નિયમ
ધારણ કરનાર ભિક્ષુને આહારની પાંચ દત્તિઓ અને
પાણીની પાંચ દત્તિઓ ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે.
અથવા - આહારની ચાર અને પાણીની પાંચ.
અથવા - આહારની પાંચ અને પાણીની ચાર.
તેમાં એક દત્તિ મીઠાની પડી જેટલી હોય તો પણ તે
દિવસે તે જ આહારથી નિર્વાહ કરવો જોઈએ.
પરંતુ તેણે ગૃહસ્થોના ઘરમાં આહાર પાણી માટે
બીજીવાર નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ કરવો કલ્પતો નથી.

૧. વર્ષાવાસ સમાચારીમાં આ વિશેષ કથન છે. સામાન્ય કથન ઠાણાંગ સૂત્રમાં છે. માટે ચાતુર્માસમાં અથવા શેષકાળમાં ઉક્ત તપશ્ચર્યાઓમાં ઉક્ત પ્રાસુક જલ ગ્રહણ કરી શકે છે એવું જાણવું જોઈએ.
૨. દત્તિનું સ્વરૂપ વ્યવહાર સૂત્ર ઉ. ૮ માં પણ છે તે તપાચારમાં જુઓ.

પજ્જોસવણા આહારકરણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૭૯૨. જે ભિક્ખૂ પજ્જોસવણાએ ઇત્તરિયં આહારં આહારેઽ આહારંતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારદ્વાણં અણુઘાઈયં ।

-નિ. ૩. ૧૦, સુ. ૪૫

આયરિયાહર્ણિ આપુચ્છિત્તા પાઓવગમણકરણ વિહાણં-

૧૭૯૩. વાસાવાસં પજ્જોસવિએ ભિક્ખૂ ઇચ્છિજ્જા અપચ્છિમ-મારણંતિય-સંલેહણા-ઝૂસણા ઝૂસિએ, ભત્ત-પાણ-પડિયાઈવિસ્સાએ, પાઓવગાએ અણવકંઠમાણે વિહરિત્તે વા,

નિક્ખમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।

અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા આહારિત્તે,

ઉચ્ચારં વા, પાસવણં વા પરિદ્ધાવિત્તે,

સજ્ઝાઈયં વા કરિત્તે,

ધમ્મજાગરિયં વા જાગરિત્તે ।

નો સે કપ્પઈ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા, જં ચ વા પુરો કાઠં વિહરઈ ।

કપ્પઈ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા, જં ચ વા પુરો કાઠં વિહરઈ ।

“ઈચ્છામિ ણં ભંતે ! તુબ્બેહિં અબ્ભણુણ્ણાએ સમાણે અપચ્છિમ-મારણંતિય-સંલેહણા-ઝૂસણા ઝૂસિએ-જાવ-ધમ્મજાગરિયં વા જાગરિત્તે ।”

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઈ અપચ્છિમ-મારણંતિય-સંલેહણા-ઝૂસણા ઝૂસિએ-જાવ-ધમ્મજાગરિયં વા જાગરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા એવં સે નો કપ્પઈ અપચ્છિમ-મારણંતિય-સંલેહણા-ઝૂસણા ઝૂસિએ-જાવ-ધમ્મજાગરિયં વા જાગરિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે ?

ઉ. આયરિયા પચ્ચવાયં જાણંતિ ।

-દસા. ૮, સુ. ૬૫

પર્યુષણમાં આહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૭૯૨. જે ભિક્ષુ પર્યુષણ અર્થાત્ સંવત્સરીના દિવસે અલ્પ આહાર પણ કરે છે, (કરાવે છે) અને કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

આચાર્યાદિને પૂછીને પાદપોષગમન કરવાનું વિધાન :

૧૭૯૩. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુએ મરણ-સમય પાસે આવવાથી સંલેખના દ્વારા કર્મ ક્ષય કરવું હોય, આહાર-પાણીનો ત્યાગ કરીને કાપેલ વૃક્ષની સમાન રહીને મૃત્યુની કામના ન કરતાં રહેવું હોય,

ઉપાશ્રયથી નિષ્ક્રમણ - પ્રવેશ કરવો હોય,

અશન યાવત્ સ્વાધનો આહાર કરવો હોય,

મળમૂત્રનો ત્યાગ કરવો હોય,

સ્વાધ્યાય કરવો હોય,

અને ધર્મ જાગરણ કરવી હોય તો,

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને વિચરણ કરી રહ્યા હોય તો તેને પૂછ્યા વગર ઉપર કહેલ કાર્ય કરવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને અથવા જેને વડિલ માનીને વિચરણ કરી રહ્યા હોય તો તેને પૂછીને કરવું કલ્પે છે.

(આજ્ઞા લેવા માટે ભિક્ષુ આ પ્રમાણે કહે -)

“હે ભંતે ! આપની આજ્ઞા હોય તો મરણ સમય નજીક આવવાથી સંલેખના દ્વારા કર્મક્ષય યાવત્ ધર્મજાગરણ કરવાની ઈચ્છા રાખું છું.”

કદાચ તે આજ્ઞા આપે તો મરણ સમય નજીક આવવાથી સંલેખના દ્વારા કર્મક્ષય યાવત્ ધર્મ જાગરણ કરવી કલ્પે છે.

કદાચ તે આજ્ઞા ન આપે તો મરણ સમય નજીક આવવાથી સંલેખના દ્વારા કર્મક્ષય યાવત્ ધર્મ જાગરણ કરવી કલ્પતી નથી.

પ્ર. હે ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. આચાર્યાદિ આવનારા વિધ્નોને જાણે છે.

વર્ષાવાસ સંબંધી પ્રકીર્ણક સમાચારી - ૫

તિળં ઉવસ્સયાણં ગહણ-વિહાણં-

૧૭૯૪. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા તઓ ઉવસ્સયા ગિણિહત્તણ,
બે કુલ્લિયા પડિલેહા, સાહજ્જિયા પમજ્જણા ।

-વસા. દ. ૮, સુ. ૭૩

સેજ્જાસણ ગહણ વિહાણં-

૧૭૯૫. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પહ નિગ્ગંથાણ વા, નિગ્ગંથીણ વા અણભિગ્ગહિય સિજ્જાસણિયાણં હુત્તણ, આયાણમેયં-

૧. અણભિગ્ગહિય સિજ્જાસણિયસ્સ,
૨. અણુચ્ચાકુહિયસ્સ,
૩. અણુદ્ધાબંધિયસ્સ,
૪. અમિયાસણિયસ્સ,
૫. અણાતાવિયસ્સ,
૬. અસમિયસ્સ,
૭. અભિક્કલ્લણં-અભિક્કલ્લણં અપડિલેહણાસીલસ્સ,
૮. અપમજ્જણાસીલસ્સ, તહા તહા સંજમે દુરારાહણ ભવહ ।
અણાયાણમેયં-
૧. અભિગ્ગહિય સિજ્જાસણિયસ્સ,
૨. ઉચ્ચાકુહિયસ્સ,
૩. અદ્ધાબંધિયસ્સ,
૪. મિયાસણિયસ્સ,
૫. આયાવિયસ્સ,
૬. સમિયસ્સ,
૭. અભિક્કલ્લણં-અભિક્કલ્લણં પડિલેહણાસીલસ્સ,

ત્રણ ઉપાશ્રય ગ્રહણનું વિધાન :

૧૭૯૪. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ-નિર્ગ્રંથિઓએ ત્રણ ઉપાશ્રય ગ્રહણ કરવાં જોઈએ.

બે ઉપાશ્રયોની ફક્ત પ્રતિલેખના કરવી તથા પ્રતિદિન ઉપયોગમાં આવનાર ઉપાશ્રયની પ્રમાર્જના કરવી.

શય્યા તેમજ આસન ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૯૫. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓને શય્યા અને આસન ગ્રહણ કર્યા વગર રહેવું કલ્પતું નથી. શય્યા અને આસન નહિ રાખવા તે કર્મબંધનું કારણ છે, કારણ કે -

- (૧) શય્યા અને આસન નહિ ગ્રહણ કરનાર,
- (૨) એક હાથથી નીચા અને ચૂં ચૂં અવાજ કરનાર શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૩) હલતા શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૪) પરિમાણથી અધિક શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૫) યથાસમય શય્યા અને આસનને તડકામાં નહિ સુકવનાર,
- (૬) એષણા સમિતિ અનુસાર શય્યા અને આસન નહિ લેનાર,
- (૭) શય્યા અને આસનની વારંવાર પ્રતિલેખના ન કરનાર તથા
- (૮) શય્યા અને આસનની પ્રમાર્જના ન કરનાર ભિક્ષુનો સંયમ દુરારાધ્ય હોય છે.
પરંતુ શય્યા અને આસન રાખવામાં કર્મબંધનું કારણ નથી, કારણ કે -
- (૧) શય્યા અને આસન ગ્રહણ કરનાર,
- (૨) એક હાથ ઊંચા અને ચૂં ચૂં અવાજ ન કરનાર શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૩) ન હલતા (સ્થિર) શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૪) પરિમાણથી યુક્ત શય્યા અને આસન રાખનાર,
- (૫) યથાસમય શય્યા અને આસનને તડકો આપનાર,
- (૬) એષણા સમિતિ અનુસાર શય્યા અને આસન લેનાર,
- (૭) શય્યા અને આસનની વારંવાર પ્રતિલેખના કરનાર,

૮. પમજ્જણાસીલસ્સ તહા તહા સંજમે સુઆરાહા
ભવઈ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૭

તિણિ મત્તગ ગ્રહણ-વિહાન-

૧૭૯૬. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં કપ્પઈ નિગ્ગંથાણ વા,
નિગ્ગંથીણ વા તઓ મત્તગાઈં ગિણિહત્તે, તં જહા-

૧. ઉચ્ચાર-મત્તે,
૨. પાસવળ-મત્તે,
૩. ખેલ-મત્તે,

- દસા. દ. ૮, સુ. ૬૯

પદમસમોસરણે પત્ત-ચીવર-ગ્રહણ-પાયચ્છિત્ત સુત્તં -

૧૭૯૭. જે ભિક્ખૂ પદમ-સમોસરણુદેસે પત્ત-ચીવરાઈં
પડિગ્ગાહેઈ પડિગ્ગાહેતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
અણુઘાઈયં ।

-નિ. ૩. ૧૦, સુ. ૪૭

વાસાવાસે વત્થ આતાવળ વિહિ-ણિસેહો-

૧૭૯૮. વાસાવાસં પજ્જોસવિએ ભિક્ખૂ ઇચ્છિજ્જા વત્થં વા,
પડિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા અણ્ણયરિં
વા ઉવહિં આયાવિત્તે વા, પયાવિત્તે વા નો સે
કપ્પઈ એગં વા, અણેગં વા અપડિણ્ણવિત્તા -

૧. ગાહાવઙ્કુલં ભત્તાએ વા, પાણાએ વા,
નિક્ખમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।
૨. અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા આહારિત્તે ।
૩. બહિયા વિહારભૂમિં વા,
૪. વિયારભૂમિં વા નિહરિત્તે,
૫. સજ્ઝાયં વા કરિત્તે,
૬. કાઉસ્સગં વા,
૭. ઠાણં વા ઠાઈત્તે ।

અત્થિ ય ઇત્થ કેઈ અભિસમણ્ણાગે અહાસણિહિએ
એગે વા, અણેગે વા કપ્પઈ સે એવં વઙ્કિત્તે-

“ઈમં તા અજ્જો ! તુમં મુહુત્તગં જાણેહિં જાવ તાવ
અહં, ગાહાવઙ્કુલં ભત્તાએ વા, પાણાએ વા નિક્ખમિત્તે
વા પવિસિત્તે વા-જાવ-કાઉસ્સગં વા ઠાણં વા
ઠાઈત્તે ।”

(૮) શય્યા અને આસનની પ્રમાર્જના કરનાર
ભિક્ષુનો સંયમ સુ-આરાધ્ય હોય છે.

ત્રણ માત્રક ગ્રહણ કરવાનું વિધાન :

૧૭૯૬. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ નિર્ગ્રંથિઓએ ત્રણ માત્રક
ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે, જેમ -

- (૧) મળ ત્યાગવાનું પાત્ર,
- (૨) મૂત્ર ત્યાગવાનું પાત્ર,
- (૩) કફ ત્યાગવાનું પાત્ર.

વર્ષાવાસમાં પાત્ર અને વસ્ત્ર ગ્રહણ કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૭૯૭. જે ભિક્ષુ ચાતુર્માસમાં પાત્ર અને વસ્ત્ર ગ્રહણ કરે છે,
(કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

વર્ષાવાસમાં વસ્ત્ર સુકવવાનો વિધિ-નિષેધ :

૧૭૯૮. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુ કદાચ વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ,
પાદપુંછનક કે કોઈ પ્રકારની ઉપધિને તડકામાં
થોડીવાર કે વધારે વાર સુધી સુકવવા ઈચ્છે તો એક
કે અનેક ભિક્ષુઓને કહ્યા વગર,

- (૧) ગૃહસ્થોના ઘરોમાં આહાર-પાણીના માટે
નિષ્કમણ પ્રવેશ કરવો,
- (૨) અશન યાવત્ સ્વાધાનો આહાર કરવો,
- (૩) ઉપાશ્રયની બહાર સ્વાધ્યાય સ્થળમાં જવું,
- (૪) મળ-મૂત્ર ત્યાગવાના સ્થાનમાં જવું,
- (૫) સ્વાધ્યાય કરવો,
- (૬) કાયોત્સર્ગ કરવો અને
- (૭) ધ્યાન કરવું કલ્પતું નથી.

કદાચ ત્યાં આવેલ કે પાસે બેઠેલ એક કે અનેક મુનિ
હોય તો તેને આ પ્રમાણે કહેવું કલ્પે છે -

“હે આર્ય ! જ્યાં સુધી હું ગૃહસ્થોના ઘરોમાં આહાર
પાણી માટે નિષ્કમણ-પ્રવેશ કરું યાવત્ કાયોત્સર્ગ કે
ધ્યાન કરું, ત્યાં સુધી તડકામાં સુકવેલ આ ઉપકરણોનું
મુહૂર્ત સુધી ધ્યાન રાખજો.

તે ય પડિસુણેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ-જાવ-ઠાણં વા ઠાઇત્તે ।

તે ય ણો પડિસુણેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ-જાવ-ઠાણં વા ઠાઇત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૬

ઉચ્ચાર-પાસવણ ભૂમિ પડિલેહણા -

૧૭૯૯. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા, નિગ્ગંથીણ વા તઓ ઉચ્ચાર-પાસવણ ભૂમિઓ પડિલેહિત્તે, હેમંત-ગિમ્હાસુ, જહા ણં વાસાસુ ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. વાસાસુ ણં ઉસ્સણં પાણા ય, તણા ય, બીયા ય, પણગા ય, હરિયાણિ ય ભવંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૮

આયરિયાઇર્પહિ પુચ્છિત્તા તિગિચ્છા વિહાણં-

૧૮૦૦. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં ભિક્ખુ ઇચ્છિજ્જા અણ્ણયરિં તેઇચ્છિયં આઉટ્તિત્તે નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા જં વા પુરઓ કાઉં વિહરઇ ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-ગણાવચ્છેયયં વા જં વા પુરઓ કાઉં વિહરઇ ।

“ઇચ્છામિ ણં ભંતે ! તુભેહિ અબ્ભણુણ્ણા સમાણે અણ્ણયરિં તેઇચ્છિયં આઉટ્તિત્તે”

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અણ્ણયરિં તેઇચ્છિયં આઉટ્તિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અણ્ણયરિં તેઇચ્છિયં આઉટ્તિત્તે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. આયરિયા પચ્ચવાયં જાણંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૬૩

પજ્જોસવણાઓ પરં કેસ-રક્ષણ ણિસેહો-

૧૮૦૧. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા પરં પજ્જોસવણાઓ ગોલોમપ્પમાણમિત્તે વિ કેસે તં રયણિં ઉવાઇણાવિત્તે ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૭૦

કદાય તે સ્વીકાર કરી લે તો તેને (નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ) યાવત્ ધ્યાન કરવું કલ્પે છે.

કદાય તે સ્વીકાર ન કરે તો તેને (નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ) યાવત્ ધ્યાન કરવું કલ્પતું નથી.

ઉચ્ચાર પ્રશ્રવણ ભૂમિ પ્રતિલેખન :

૧૭૯૯. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓને ત્રણ ઉચ્ચાર પ્રશ્રવણ ભૂમિઓની પ્રતિલેખના કરવાનું કલ્પે છે. હેમંત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ત્રણ ઉચ્ચાર પ્રશ્રવણ ભૂમિની વર્ષાકાળની સમાન પ્રતિલેખના કરવી આવશ્યક નથી.

પ્ર. ભંતે ! તમે આવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. વર્ષાઋતુમાં પ્રાયઃ સર્વત્ર ત્રણ પ્રાણી, લીલું ઘાસ, બીજ શેવાળ અને લીલા અંકુર ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

આચાર્યાદિને પૂછીને ચિકિત્સા કરાવવાનું વિધાન :

૧૮૦૦. વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુ કોઈ રોગની ચિકિત્સા કરાવવા ઈચ્છે તો આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને તે વિચરણ કરી રહ્યા હોય તેને પૂછ્યા વગર ચિકિત્સા કરાવવાનું કલ્પતું નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક અથવા જેને વડિલ માનીને વિચરણ કરી રહ્યા હોય તેને પૂછીને જ ચિકિત્સા કરાવવી કલ્પે છે.

(આજ્ઞા લેવા માટે ભિક્ષુ આ પ્રમાણે કહે -)

“હે ભંતે ! આપની આજ્ઞા મળવાથી હું અમુક રોગની ચિકિત્સા કરાવવા ચાહું છું.”

કદાય જો આચાર્યાદિ આજ્ઞા આપે તો ચિકિત્સા કરાવવી કલ્પે છે.

કદાય જો આચાર્યાદિ આજ્ઞા ન આપે તો ચિકિત્સા કરાવવી કલ્પતી નથી.

પ્ર. ભંતે ! તમે આવું કેમ કહ્યું ?

ઉ. આચાર્યાદિ આવનાર વિધ્ન બાધાઓને જાણે છે.

પર્યુષણ પછી વાળ રાખવાનો નિષેધ :

૧૮૦૧. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ-નિર્ગ્રંથિઓનું પર્યુષણ (સંવત્સરી)ની રાત્રિના પછી ગાયના રોમ જેટલા વાળ પણ રાખવા કલ્પતા નથી.

પજ્જોસવણાઓ પરં કેસ-રક્ષણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૮૦૨. જે ધિક્ખૂ પજ્જોસવણાં ગોલોમમાયં પિ બાલાં
 ઉવાઇણાવેઇ ઉવાઇણાવેતં વા સાઇજ્જઇ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
 અણુઘાઇયં ।

-નિ. ઉ. ૧૦, સુ. ૪૪

પજ્જોસવાં અહિગરણં યમાવણં વિહાણં-

૧૮૦૩. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં નો કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા
 નિગ્ગંથોણ વા પરં પજ્જોસવણાઓ અહિગરણં
 વડ્ડત્તે ।

જો નં નિગ્ગંથો વા, નિગ્ગંથી વા પરં પજ્જોસવણાઓ
 અહિગરણં વયઇ - સે નં “અકપ્પે નં અજ્જો !
 વયસી ત્તિ” વત્તવ્વે સિયા ।

જો નં નિગ્ગંથો વા, નિગ્ગંથી વા પરં પજ્જોસવણાં
 અહિગરણં વયઇ - સે નં નિજ્જૂહિયવ્વે સિયા ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં ઇહં યલુ નિગ્ગંથાણ વા,
 નિગ્ગંથોણ વા અજ્જેવ કક્કલ્લે-કલ્લુ વુગ્ગહે
 સમુપ્પજ્જિજ્જાં યમિયવ્વં યમાવિયવ્વં,
 ઉવસમિયવ્વં ઉવસમાવિયવ્વં,

સુમઇ સંપુચ્છણાં બહુલેણં હોયવ્વં ।

જો ઉવસમઇ તસ્સ અત્થિ આરાહણા,
 જો નો ઉવસમઇ તસ્સ નત્થિ આરાહણા ।

તમ્હા અપ્પણાં ચેવ ઉવસમિયવ્વં ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે !

ઉ. “ઉવસમસારં યુ સામણં ।”

-દસા. દ. ૮, સુ. ૭૧-૭૨

અઢ્ઢસુહમ પઢિલેહણં વિહાણં-

૧૮૦૪. વાસાવાસં પજ્જોસવિયાણં ઇહં યલુ નિગ્ગંથાણ વા,
 નિગ્ગંથોણ વા, ઇમાં અઢ્ઢ સુહમાં અધિક્કલ્લે-
 અધિક્કલ્લે જાણિયવ્વાં પાસિયવ્વાં પઢિલેહિયવ્વાં
 ભવંતિ, તં જહા-

(૧) પાણસુહમં, (૨) પાણસુહમં,

(૩) બીઅસુહમં, (૪) હરિયસુહમં,

પર્યુષણા પછી વાળ રાખવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૦૨. જે ધિક્ખૂ પર્યુષણા પછી ગાયના રોમ જેટલા પણ વાળ
 રાખે છે, (રખાવે છે) રાખનારનું અનુમોદન કરે છે.
 તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
 (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

પર્યુષણામાં કલહની ક્ષમાયાચના કરવાનું વિધાન :

૧૮૦૩. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓને પર્યુષણા
 (સંવત્સરી) પછી પૂર્વ વર્ષમાં થયેલ કલહને વિશે ફરી
 કહેવું કલ્પતું નથી.

જે નિર્ગ્રંથ કે નિર્ગ્રંથી પર્યુષણા પછી પૂર્વ વર્ષમાં થયેલ
 અધિકરણને કહે છે તો તેને કહેવાય કે “હે આર્ય !
 પૂર્વ વર્ષમાં થયેલ અધિકરણને કહેવું તમને કલ્પતું
 નથી.”

એટલું કહેવા પર પણ જે નિર્ગ્રંથ - નિર્ગ્રંથી પૂર્વ વર્ષમાં
 થયેલ અધિકરણને કહે છે, તેને સંઘમાંથી કાઢી મૂકવા
 જોઈએ.

વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓમાં જે દિવસે
 કર્કશ, કટુ વચનથી કલેશ થયેલ હોય, તો તેણે તે જ
 દિવસે ક્ષમાયાચના કરવી જોઈએ.

સ્વયં ઉપશાંત થવું જોઈએ અને પ્રતિપક્ષીને પણ
 ઉપશાંત કરવો જોઈએ.

સરલ અને શુદ્ધ મનથી વારંવાર કુશલ ક્ષેમ પુછવા
 જોઈએ.

જે ઉપશાંત થાય છે તેની જ ધર્મારાધના થાય છે.

જે ઉપશાંત થતા નથી તેની ધર્મારાધના થતી નથી.

માટે સ્વયંને તો ઉપશાંત બનાવી જ લેવા જોઈએ.

પ્ર. ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. ઉપશાંત થવું જ સંયમનો સાર છે.

સૂક્ષ્માષ્ટકની પ્રતિલેખનાનું વિધાન :

૧૮૦૪. વર્ષાવાસમાં રહેલ નિર્ગ્રંથ અને નિર્ગ્રંથિઓને આ આઠ
 સૂક્ષ્મ વારંવાર જાણવા યોગ્ય, જોવા યોગ્ય અને
 પ્રતિલેખન કરવા યોગ્ય છે, જેમ કે -

(૧) પ્રાણી સૂક્ષ્મ, (૨) પનક સૂક્ષ્મ,

(૩) બીજ સૂક્ષ્મ, (૪) હરિત સૂક્ષ્મ,

(૫) પુષ્પસુહુમં,

(૬) અંડસુહુમં,

(૫) પુષ્પ સૂક્ષ્મ,

(૬) અંડ સૂક્ષ્મ,

(૭) લેણસુહુમં,

(૮) સિણેહસુહુમં ।^૧

(૭) લયન સૂક્ષ્મ અને (૮) સ્નેહ સૂક્ષ્મ.

-દસા. દ. ૮, સુ. ૫૦

અકાલે પજ્જોસવણા કરણસ્સ કાલે પજ્જોસવણા-

અકરણસ્સ પાયશ્ચિત્ત સુત્તાઈ-

૧૮૦૫. જે ભિક્ખુ અપજ્જોસવણા પજ્જોસવેઈ

પજ્જોસવેતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખુ પજ્જોસવણા ણ પજ્જોસવેઈ,

ણ પજ્જોસવેતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખુ અણ્ણઉત્થિયં વા, ગારત્થિયં વા

પજ્જોસવેઈ, પજ્જોસવેતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
અણુઘાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૦, સુ. ૪૨, ૪૩, ૪૬

સાંવચ્છરિય થવિરકપ્પસ્સ આરાહણા ફલં-

૧૮૦૬. ઇચ્છેઈયં સંવચ્છરિયં થેરકપ્પં અહાસુત્તં અહાકપ્પં
અહામગ્ગં સમ્મં કાણેણ ફાસિત્તા પાલિત્તા સોહિત્તા
તીરિત્તા કિઢિત્તા આરાહિત્તા આણાણ-અણુપાલિત્તા-અત્થેગઈયા સમણા નિગ્ગંથા તેણેવ ભવગ્ગહણેણં
સિજ્જંતિ બુજ્જંતિ મુચ્છંતિ પરિનિવ્વાઈતિ સવ્વ-
દુક્ખાણમંતં કરંતિ ।અત્થેગઈયા દુચ્છેણં ભવગ્ગહણેણં-જાવ-સવ્વ-
દુક્ખાણમંતં કરંતિ ।અત્થેગઈયા તચ્છેણં ભવગ્ગહણેણં-જાવ-સવ્વ-
દુક્ખાણમંતં કરંતિ । સત્તઢુ ભવગ્ગહણાઈં પુણ
નાઈક્કમંતિ ।

-દસા. દ. ૮, સુ. ૭૬

અકાળમાં પર્યુષણ કરવાનું તથા કાળમાં પર્યુષણ ન કરવાનું
પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :૧૮૦૫. જે ભિક્ષુ પર્યુષણનાં દિવસથી અન્ય દિવસમાં પર્યુષણ
કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.જે ભિક્ષુ પર્યુષણ (સંવત્સરી) નાં દિવસે પર્યુષણ
કરતા નથી (કરાવતા નથી) ન કરનારનું અનુમોદન
કરે છે.જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક અથવા ગૃહસ્થની સાથે પર્યુષણ
કલ્પવાંચન કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન
કરે છે.તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સાંવત્સરિક સ્થવિર કલ્પની આરાધનાનું ફળ :

૧૮૦૬. આ સાંવત્સરિક સ્થવિર કલ્પનું સૂત્ર, કલ્પ અને માર્ગ
અનુસાર સમ્યક્તયા કાયાથી સ્પર્શ કરી, પાલન કરી,
અતિચારોનું શોધન કરી, જીવન પર્યંત આચરણ કરી,
અન્યને કરવાનો ઉપદેશ આપીને ભગવાનની આજ્ઞા
અનુસાર આરાધના કરી અને અનુપાલન કરી .કેટલાક શ્રમણ નિર્ઘ્રંથો તો તે જ ભવમાં સિદ્ધ થાય
છે, બુદ્ધ થાય છે, મુક્ત થાય છે, નિર્વાણને પ્રાપ્ત
થાય છે અને સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.કેટલાક બે ભવ ગ્રહણ કરીને યાવત્ સર્વદુઃખોનો અંત
કરે છે.કેટલાક ત્રણ ભવ ગ્રહણ કરીને યાવત્ સર્વ દુઃખોનો
અંત કરે છે. પરંતુ ઉત્કૃષ્ટ સાત, આઠ ભવ ગ્રહણનું
તો કોઈ અતિક્રમણ કરતા નથી.

૧. સૂક્ષ્માષ્ટકનું સ્વરૂપ તથા પ્રકાર પહેલા મહાવ્રતમાં લેવામાં આવ્યા છે પરંતુ જાણવા, જોવા અને પ્રતિલેખન રૂપ વિશેષ સમાચારી યુક્ત હોવાથી આ એક સૂત્ર અહીં લેવામાં આવ્યું છે.

(૪) પ્રતિક્રમણ :

આવશ્યક સ્વરૂપ-૧

ચડવિહે આવસ્સએ-

૧૮૦૭. પ. સે કિં તં આવસ્સયં ?

ઉ. આવસ્સયં ચડવિહં પણ્ણત્તં, તં જહા-
(૧) નામાવસ્સયં, (૨) ઠવણાવસ્સયં,
(૩) દવ્વાવસ્સયં, (૪) ભાવાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં નામાવસ્સયં ?

ઉ. નામાવસ્સયં-જસ્સ ણં જીવસ્સ વા, અજીવસ્સ વા, જીવાણ વા, અજીવાણ વા, તદુભયસ્સ વા, તદુભયાણ વા “આવસ્સએ” તિ નામં કીરેણ ।
સે તં નામાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં ઠવણાવસ્સયં ?

ઉ. ઠવણાવસ્સયં - જણ્ણં કઠ્ઠકમ્મે વા, ચિત્તકમ્મે વા, પોત્થકમ્મે વા, લેપ્પકમ્મે વા, ગંધિમે વા, વેદિમે વા, પૂરિમે વા, સંઘાદિમે વા, અક્ખે વા, વરાહા વા, ઇણો વા, અણેગા વા સંભાવઠવણા વા, અસંભાવઠવણા વા ‘આવસ્સએ’ તિ ઠવણા ઉવિજ્જતિ । સે તં ઠવણાવસ્સયં ।

પ. નામ-ઠવણાણં કો પડિવિસેસો ?

ઉ. નામં આવકહિયં, ઠવણા ઇત્તરિયા વા હોજ્જા, આવકહિયા વા ।

પ. સે કિં તં દવ્વાવસ્સયં ?

ઉ. દવ્વાવસ્સયં દુવિહં પણ્ણત્તં, તં જહા -
(૧) આગમઓ ય,
(૨) નોઆગમઓ ય ।

પ. સે કિં તં આગમઓ દવ્વાવસ્સયં ?

ઉ. આગમઓ દવ્વાવસ્સયં - જસ્સ ણં “આવસ્સ” તિ પદં સિક્ખિત્તં, ઠિતં, જિતં, મિતં, પરિજિતં, ણામસમં, ઘોસસમં, અહીણક્ખરં, અણચ્ચક્ખરં, અવ્વાહિક્ખરં, અક્ખલિયં, અમિલિયં, અવચ્ચામેલિયં, પહિપુણ્ણં, પહિપુણ્ણઘોસં, કંઠોઢ્ઠવિપ્પમુક્કં ગુરુવાયણોવગયં ।

ચાર પ્રકારનાં આવશ્યક :

૧૮૦૭. પ્ર. આવશ્યક કેટલાં પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. આવશ્યક ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે -
(૧) નામ આવશ્યક, (૨) સ્થાપના આવશ્યક,
(૩) દ્રવ્ય આવશ્યક, (૪) ભાવ આવશ્યક.

પ્ર. નામ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

ઉ. નામ આવશ્યક-જે જીવનું કે અજીવનું, જીવોનું કે અજીવોનું, જીવાજીવનું કે અજીવાજીવનું ‘આવશ્યક’ નામ આપવામાં આવે તે નામ-આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. સ્થાપના આવશ્યક કોને કહેવાય ?

ઉ. સ્થાપના આવશ્યક - કાષ્ઠની પુતળીમાં, ચિત્રમાં, પુસ્તકમાં, માટી આદિના લેપથી બનેલી, ગુંથેલી, વસ્ત્ર આદિમાં વીંટાયેલી, પુરિત કરેલી, સંગ્રહિત કરેલી, આકૃતિમાં, અક્ષમાં, કોડીમાં, એક કે અનેક પદાર્થના સદ્ભાવ કે અસદ્ભાવની સ્થાપનાથી ‘આવશ્યક’ એ નામની સ્થાપના કરવામાં આવે છે તેને સ્થાપના આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. નામ અને સ્થાપનામાં અંતર શું છે ?

ઉ. નામ જીવનપર્યન્તનું હોય છે, જ્યારે સ્થાપના અલ્પકાળ તથા દીર્ઘકાળની પણ હોય છે.

પ્ર. દ્રવ્ય આવશ્યક કેટલાં પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. દ્રવ્ય આવશ્યક બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-
૧. આગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક અને
૨. નોઆગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક.

પ્ર. આગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક કોને કહેવાય ?

ઉ. આગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક - “આવશ્યક” એવું પદ જેણે શીખેલું છે, ધારણ કરેલું છે, જાણેલું છે, પૂર્ણાક્ષર છે, સમ્યક્ પ્રકારે જાણેલું છે, સ્વનામ જેવું યાદ છે, શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કરેલું છે, ન ઓછું ન વધુ એમ બધા જ અક્ષર જેનાં કમબદ્ધ છે, અસ્પલિત છે, અક્ષર મળેલાં નથી, અપુનરુક્ત છે, પ્રતિપૂર્ણ છે, પ્રતિપૂર્ણ સ્વરથી ઘોષિત છે, કંઠ અને હોઠથી સુપ્રયુક્ત છે, ગુરુ દ્વારા દીધેલી વાચનાથી યુક્ત છે.

સે ણં તત્થ વાયણાણ, પુચ્છણાણ, પરિયટ્ટણાણ,
ધમ્મકહાણ, ણો અણુપ્પેહાણ ।

પ. કમ્હા ?

૩. અણુવઓગો દવ્વાવસ્સયં કટ્ટુ ।

(૧) **ળેગમસ્સ** - ઇગો અણુવઓત્તો આગમઓ
ઇગં દવ્વાવસ્સયં, ડોણિણ અણુવઓત્તો આગમઓ
ડોણિણ દવ્વાવસ્સયઇં, તિણિણ અણુવઓત્તો
આગમઓ તિણિણ દવ્વાવસ્સયઇં, ઇવં જાવઇયા
અણુવઓત્તો તાવયાઇં તાઇં ળેગમસ્સ આગમઓ
દવ્વાવસ્સયઇં ।

(૨) **ઇવમેવ વવહારસ્સ વિ** ।

(૩) **સંગહસ્સ**- ઇગો વા, અણેગા વા, અણુવઓત્તો
વા, અણુવઓત્તો વા, આગમઓ દવ્વાવસ્સયં વા,
દવ્વાવસ્સયાણિ વા સે ઇગે દવ્વાવસ્સય ।

(૪) **ઉજ્જુસુયસ્સ**- ઇગો અણુવઓત્તો આગમઓ ઇગં
દવ્વાવસ્સયં, પુહત્તં નેચ્છઇ ।

(૫-૬-૭) **તિણં સદ્ધનયાણં**- જાણે અણુવઓત્તે
અવત્થૂ ।

પ. કમ્હા ?

૩. જઇ જાણે અણુવઓત્તે ન ભવઇ, જઇ અણુવઓત્તે
જાણે ન ભવઇ, તમ્હા ણત્થિ આગમઓ
દવ્વાવસ્સયં ।

સે તં આગમઓ દવ્વાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં નોઆગમઓ દવ્વાવસ્સયં ?

૩. નોઆગમઓ દવ્વાવસ્સયં- તિવિહં પણ્ણત્તં,
તં જહા-

(૧) જાણગસરીર દવ્વાવસ્સયં,

(૨) ભવિયસરીર દવ્વાવસ્સયં,

(૩) જાણગસરીર ભવિયસરીર વડ્ડરિત્તં દવ્વાવસ્સયં ।

જે વાયના, પૂચ્છના, પુનરાવૃત્તિ તથા ધર્મકથાથી
યુક્ત છે પણ અનુપ્રેક્ષાથી યુક્ત નથી.

પ્ર. તેનું કારણ શું ?

૩. ઉપયોગ રહિત હોવું એ જ દ્રવ્ય-આવશ્યકનું કારણ
છે, માટે અનુપ્રેક્ષાનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે.

૧. **નૈગમનય અનુસાર** - ઉપયોગ રહિત એક વ્યક્તિ
આગમથી એક દ્રવ્ય આવશ્યક છે, ઉપયોગ રહિત
બે વ્યક્તિ આગમથી બે દ્રવ્ય આવશ્યક છે. ત્રણ
ઉપયોગ રહિત વ્યક્તિ આગમથી ત્રણ દ્રવ્ય
આવશ્યક છે. આ પ્રમાણે જેટલા ઉપયોગ રહિત
વ્યક્તિ હોય તેટલા નૈગમનય અનુસાર આગમથી
દ્રવ્ય આવશ્યક છે.

૨. **વ્યવહારનય નૈગમનયની જેમ વ્યવહાર નયના**
પણ દ્રવ્ય આવશ્યક જાણવા.

૩. **સંગ્રહનય અનુસાર**- એક હોય કે અનેક હોય,
એક વ્યક્તિ ઉપયોગ રહિત હોય કે અનેક વ્યક્તિ
ઉપયોગ રહિત હોય, આગમથી એક દ્રવ્ય
આવશ્યક હોય કે અનેક દ્રવ્ય આવશ્યક હોય તે
સંગ્રહનય અનુસાર એક દ્રવ્ય આવશ્યક છે.

૪. **ઋજુસૂત્રનય અનુસાર** - એક વ્યક્તિ જે ઉપયોગ
રહિત છે, તે જ એક દ્રવ્ય આવશ્યક છે.
ઋજુસૂત્રનય જુદી-જુદી વ્યક્તિઓની વિવક્ષા
કરતો નથી.

૫-૬-૭. **શબ્દ આદિ ત્રણનય અનુસાર** -
જે જ્ઞાતા હોય અને ઉપયોગ રહિત પણ હોય
એવું બની શકે નહિ.

પ્ર. તેનું કારણ શું ?

૩. જે જ્ઞાતા છે તે (આ નયોની અપેક્ષાએ) ઉપયોગ
રહિત હોતો નથી, જે ઉપયોગ રહિત છે તે જ્ઞાતા
કહેવાતો નથી, માટે તે આગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક
નથી.

આ આગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. નોઆગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. નોઆગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક ત્રણ પ્રકારના કહ્યાં
છે, જેમ કે-

૧. જ્ઞાયક શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક,

૨. ભવ્ય શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક,

૩. જ્ઞાયક શરીર ભવ્ય શરીર વ્યતિરિક્ત દ્રવ્ય
આવશ્યક.

પ. સે કિં તં જાણગસરીર દલ્વાવસ્સયં ?

૩. જાણગસરીર દલ્વાવસ્સયં - “આવસ્સયં”

ત્તિ પદત્થાધિકાર જાણગસસ જં સરીરયં વવગય
ચુત ચાવિત ચત્ત દેહં, જીવ વિપ્પજઢ, સેજ્જાગયં
વા, સંથારગયં વા, સિદ્ધસિલાતલગયં વા પાસિત્તા
ણં કોઇ ભણેજ્જા ।

“અહો ણં ઇમેણં સરીરસમુસ્સયણં જિણદિદ્ધેણં
ભાવેણ “આવસ્સયં” ત્તિ પયં આઘવિયં, પણ્ણવિયં,
પરુવિયં દંસિયં, નિદંસિયં, ઉવદંસિયં ।

પ. જહા કો દિઢ્ઠન્તો ?

૩. અયં મહુકુંબે આસી, અયં ઘયકુંબે આસી ।

સે તં જાણગસરીર દલ્વાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં ભવિયસરીર દલ્વાવસ્સયં ?

૩. ભવિયસરીર દલ્વાવસ્સયં - જે જીવે જોણિ-
જમ્મ-ળણિક્કલંતે ઇમેણં ચેવ સરીરસમુસ્સયણં
આદત્તણં જિણોવદિદ્ધેણં ભાવેણ “આવસ્સયં”
ત્તિ પયં સેયકાલે સિક્કિલ્લસસિ, ન તાવ
સિક્કિલ્લ ।

પ. જહા કો દિઢ્ઠન્તો ?

૩. અયં મહુકુંબે ભવિસ્સિ, અયં ઘયકુંબે ભવિસ્સિ ।

સે તં ભવિયસરીર દલ્વાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં જાણગસરીર-ભવિયસરીર વહરિત્તે
દલ્વાવસ્સયં ?

૩. જાણગસરીર-ભવિયસરીર વહરિત્તે દલ્વાવસ્સયં
તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) લોહિય,

(૨) કુપ્પાવયણિય,

(૩) લોગુત્તરિય ।

પ. સે કિં તં લોહિયં દલ્વાવસ્સયં ?

૩. લોહિયં દલ્વાવસ્સયં - જે ઇમે રાઈસર-તલવર-
માડંબિય-કોડુંબિય-ઈલ્લ-સેટ્ઠિ-સેણાવહ-
સત્થવાહપ્પભિત્તિઓ-કલ્લં પાઉપ્પભાયાય રયણીય
સુવિમલાય ફુલ્લુપ્પલ-કમલ કોમલુમ્મિ-
લિલયમ્મિ અહાપંડુરે પમાય રત્તાસોગપ્પ-

પ્ર. જ્ઞાયક શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક - આવશ્યક કોને
કહેવાય ?

૩. જ્ઞાયક શરીર-દ્રવ્ય આવશ્યક - આવશ્યક એવા
પદના અર્થ અને અધિકારને જાણનારના મૃતદેહને
શય્યા પર, સંસ્તારક પર પડેલું જોઈ અથવા
સિદ્ધ - શિલા પર જોઈ કોઈ એક કહે કે -

‘અહો ! આ શરીરે સર્વજ્ઞ પ્રરૂપિત ભાવાનુસાર
‘આવશ્યક’ એવું પદ કહ્યું. પ્રરૂપિત કર્યું, તેનું
અધ્યયન કરાવ્યું, દ્રષ્ટાંત દ્વારા સમજાવ્યું અને
ઉપદેશ દીધો છે’.

પ્ર. આ વિષયમાં કોઈ દ્રષ્ટાંત છે ?

૩. આ મધનો કળશ હતો, આ ધીનો કળશ હતો,
એ દ્રષ્ટાંત સમજવા.

એ જ્ઞાયક શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. ભવ્ય શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. ભવ્ય શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક-જે જીવ યોનિથી
જન્મ લઈ કમશ: વધતા શરીરને પ્રાપ્ત કરી
જિન-કથિત ભાવાનુસાર આવશ્યક એવા પદને
ભવિષ્યમાં શીખશે, પરંતુ વર્તમાનમાં શીખતો
નથી.

પ્ર. આ વિષયમાં કોઈ દ્રષ્ટાંત છે ?

૩. આ મધનો કુંભ હશે, આ ધીનો કુંભ હશે. એ
દ્રષ્ટાંત સમજવા.

એ ભવ્ય શરીર દ્રવ્ય આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. જ્ઞાયક શરીર - ભવ્ય શરીર વ્યતિરિક્ત દ્રવ્ય
આવશ્યકના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. જ્ઞાયક શરીર - ભવ્ય શરીર વ્યતિરિક્ત દ્રવ્ય
આવશ્યકના ત્રણ પ્રકાર છે, જેમ કે -

૧. લૌકિક,

૨. કુપ્રાવચનિક,

૩. લોકોત્તરિક.

પ્ર. લૌકિક દ્રવ્ય આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. લૌકિક દ્રવ્ય આવશ્યક-જે રાજેશ્વર, નગરરક્ષક,
સીમારક્ષક, ગ્રામરક્ષક, ધનવાન શેઠ,
સેનાપતિ, સાર્થવાહ આદિ રાત્રિ વીતી
પ્રભાત થતાં, કોમળ ઉત્પલ કમળ ખીલતાં, તે
શ્વેતવર્ણા પ્રભાતમાં, રક્તવર્ણા અશોક,

ગાસકિંસુય-સુયમુહ-ગુંજદ્ધરાગસરિસે કમલાગર-
નલિણિસંડબોહણ, ઉદ્ધિયમ્મિ સૂરે સહસ્સરસ્સિમ્મિ
દિણયરે તેયસા જલંતે મુહધોયણ-દંતપક્કલાલણ
તેલ્લ-ફણિહ સિદ્ધત્થય-હરિયાલિય-ઉદાગ-
ધૂવ-પુપ્ફ મલ્લ-ગંધ-તંબોલ વત્થમાહ્યાઇ
દલ્લાવસ્સયાઇ કરેત્તા તતો પચ્છા રાયકુલં વા,
દેવકુલં વા, આરામં વા, ઉજ્જાણં વા, સમં વા,
પવં વા ગચ્છંતિ ।

સે તં લોહયં દલ્લાવસ્સયં ।

- પ. સે કિં તં કુપ્પાવયણિયં દલ્લાવસ્સયં ?
- ઉ. કુપ્પાવયણિયં દલ્લાવસ્સયં-જે ઇમે ચરગ-ચીરિગ
ચમ્મખંડિય-ભિક્કુહગ-પંડરંગ-ગોતમ-ગોલ્લતિય-
ગિહિધમ્મ ધમ્મચિંતગ-અવિરુદ્ધ વિરુદ્ધ-વુદ્ધ-
સાવગમ્પભિતયો પાસંડત્થા કલ્લં પાઉપ્પમાયા
રયણી-જાવ-તેયસા જલંતે ઇંદસ્સ વા, ખંદસ્સ
વા, રુદ્ધસ્સ વા, સિવસ્સ વા, વેસમણસ્સ વા,
દેવસ્સ વા, નાગસ્સ વા, જક્કવસ્સ વા, ભૂયસ્સ
વા, મુગુંદસ્સ વા, અજ્જાણ વા, કોહ્ કિરિયા
વા ઉવલેવણ-સમ્મજ્જણાડ્ડવરિણ-ધૂવ-
પુપ્ફ-ગંધમલ્લાહ્યાઇ દલ્લાવસ્સયાઇ કરેતિ ।

સે તં કુપ્પાવયણિયં દલ્લાવસ્સયં ।

- પ. સે કિં તં લોગુત્તરિયં દલ્લાવસ્સયં ?
- ઉ. લોગુત્તરિયં દલ્લાવસ્સયં - જે ઇમે સમણગુણ-
મુક્ક જોગી છક્કાયનિરણુકંપા હયા ઇવ ઉદામા,
ગયા ઇવ નિરંકુસા, ઘટ્ટા, મટ્ટા, તુપ્પોટ્ટા, પંડરપડ-
પાઉરણા, જિયાણ અણાણા સચ્છંદં વિહરિઠ્ઠણં
ઉભઓકાલં આવસ્સમસ્સ ઉવટ્ટંતિ ।

સે તં લોગુત્તરિયં દલ્લાવસ્સયં ।

સે તં જાણગસરીર-મવિયસરીર વરિરિત્તં
દલ્લાવસ્સયં ।

સે તં નોઆગમઓ દલ્લાવસ્સયં ।

સે તં દલ્લાવવસ્સયં ।

- પ. સે કિં તં ભાવાવસ્સયં ?
- ઉ. ભાવાવસ્સયં દુવિહં પણ્ણત્તં, તં જહા -
(૧) આગમતો ય, (૨) નોઆગમતો ય ।

કેસુડાં, પોપટની ચાંચ તથા ચણોઠી જેવા રાતા
રક્તકમળ સમૂહ તથા નલિની ખંડને વિકસિત
કરનાર અને તેજથી જાજ્વલ્યમાન, સહસ્ત્ર
કિરણવાળા સૂર્યનો ઉદય થતાં મોઢું ધોઈ, દંત
પ્રક્ષાલન કરી, અરીસામાં જોઈ તેલ નાંખીને, કેશ
ઓળીને, ધૂપ, પુષ્પ, માળા, સુગન્ધ, પાન, વસ્ત્ર
ઈત્યાદિ દ્રવ્ય આવશ્યક કરીને રાજકુળ, દેવકુળ,
આરામ, ઉદ્યાન, સભા કે કીડા સ્થળ પર જાય છે.

તેને લૌકિક દ્રવ્ય આવશ્યક કહેવાય છે.

- પ્ર. કુપ્પાવચનિક આવશ્યક કોને કહેવાય ?
- ઉ. કુપ્પાવચનિક દ્રવ્ય આવશ્યક - જે
ત્રિદંડિ, દરિદ્ર ભિક્ષુ, ચર્મધારી, ભિખારી, વૈનયિક
ભિક્ષુ, ગૌતમ ગોત્રીય, ગોત્રતિક, અવિરુદ્ધ
ધર્મચિંતક, અવિરુદ્ધ વૃદ્ધ શ્રાવક, બ્રાહ્મણ વ્રતધારી
આદિ રાત્રિ વીતતાં પ્રભાતમાં યાવત્ સૂર્યોદય
થતાં ઈન્દ્ર, સ્કન્ધ, રુદ્ર, શિવ, વૈશ્રમણ, દેવ,
નાગ, યક્ષ, ભૂત, મુકુન્દ, પાર્વતી કે દુર્ગાદેવીને
ચંદનનો લેપ, માર્જન, સિંચન, ધૂપ, પુષ્પ, ગંધ,
માળા આદિ દ્રવ્ય આવશ્યક કરે છે.

તેને કુપ્પાવચનિક આવશ્યક કહેવાય છે.

- પ્ર. લોકોત્તરિક દ્રવ્ય આવશ્યક કોને કહેવાય ?
- ઉ. લોકોત્તરિક દ્રવ્ય આવશ્યક - જે શ્રમણના
ગુણોથી રહિત પ્રવૃત્તિવાળા, છકાયની અનુકંપા
રહિત, અશ્વ જેવા સ્વચ્છંદી, નિરંકુશ હાથી
જેવા, કસરતી માલીશ કરેલા શરીરવાળા, ધી
લગાડેલ કોમળ હોઠવાળા, ધોયેલા સ્વચ્છ
વસ્ત્રોવાળા, જિનાજાથી વિપરીત સ્વચ્છંદપણે
વિચરણ કરી બે વાર આવશ્યક કરે છે.
તેને લોકોત્તરિક દ્રવ્ય આવશ્યક કહે છે.
આ શાયક-શરીર, ભવ્ય-શરીર વ્યતિરિક્ત
દ્રવ્ય આવશ્યક થયું.
આ નોઆગમથી દ્રવ્ય આવશ્યક થયું.
આ દ્રવ્ય આવશ્યક થયું.

- પ્ર. ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?
- ઉ. ભાવ આવશ્યક બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
(૧) આગમથી, (૨) નોઆગમથી.

પ. સે કિં તં આગમતો ભાવાવસ્સયં ?

૩. આગમતો ભાવાવસ્સયં - જાણે ઉવઉત્તે ।

સે તં આગમતો ભાવાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં નોઆગમતો ભાવાવસ્સયં ?

૩. નોઆગમતો ભાવાવસ્સયં તિવિહં પળ્લન્ત,
તં જહા-

(૧) લોહ્યં, (૨) કુપ્પાવયણિયં,
(૩) લોગુત્તરિયં ।

પ. સે કિં તં લોહ્યં ભાવાવસ્સયં ?

૩. લોહ્યં ભાવાવસ્સયં - પુઠ્ઠવળ્હે ભારહં,
અવરળ્હે રામાયણં ।

સે તં લોહ્યં ભાવાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં કુપ્પાવયણિયં ભાવાવસ્સયં ?

૩. કુપ્પાવયણિયં ભાવાવસ્સયં- જે ઇમે ચરમ
ચીરિગ-જાવ-પાસળ્ડત્થા ઇજ્જંજલિ-હોમ-
જપ-ઉંદુરુક્ક-નમોક્કાર-માહ્યાઇં ભાવાવસ્સયાઇં
કરેતિ । સે તં કુપ્પાવયણિયં ભાવાવસ્સયં ।

પ. સે કિં તં લોગુત્તરિયં ભાવાવસ્સયં ?

૩. લોગુત્તરિયં ભાવાવસ્સયં - જં ણં ઇમં સમળે
વા, સમળી વા, સાવણ વા, સાવિયા વા
તચ્ચિત્તે, તમ્મળે, તલ્લેસે તદ્ઝ્ઞવસિણ,
તત્તિવ્વજ્ઞવસાણે, તદ્ઢોવઉત્તે તદપ્પિયકરણે
તત્તભાવણાભાવિતે અળ્લન્તથ કત્થઇ મળં
અકરેમાળે ઉભઓ કાલં આવસ્સયં કરેતિ ।

સે તં લોગુત્તરિયં ભાવાવસ્સયં ।

સે તં નોઆગમતો ભાવાવસ્સયં ।

સે તં ભાવાવસ્સયં ।

તસ્સ ણં ઇમે ઇગઢિયા ણાણાઘોસા ણાણાવંજણા
ણામધેજ્જા ભવંતિ । તં જહા-ગાહાઓ -

(૧) આવસ્સયં, (૨) અવસ્સકરણિજ્જં,
(૩) ધુવણિગ્ગહો, (૪) વિસોહી ય ।
(૫) અજ્ઞયણ છક્કવગ્ગો, (૬) નાઓ,
(૭) આરાહણા, (૮) મગ્ગો ।।

સમળેણ સાવણ ય,

અવસ્સકાયવ્વયં હવતિ જમ્હા ।

અંતો અહો નિસિસ્સ વ,

તમ્હા આવસ્સયં નામ ।।

સે તં આવસ્સયં ।।

પ્ર. આગમથી ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. જે જાણકાર છે તથા ઉપયોગયુક્ત છે, તે
આગમથી ભાવ આવશ્યક છે.

તેને આગમથી ભાવ આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. નોઆગમથી ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. નોઆગમથી ભાવ આવશ્યકના ત્રણ પ્રકાર છે,
જેમ કે -

(૧) લૌકિક, (૨) કુપ્રાવચનિક,
(૩) લોકોત્તરિક.

પ્ર. લૌકિક ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. લૌકિક ભાવ આવશ્યક - પૂર્વાહનમાં મહા-
ભારતનું પારાયણ, અપરાહનમાં રામાયણનું
પારાયણ, આ લૌકિક ભાવ આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. કુપ્રાવચનિક ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. કુપ્રાવચનિક ભાવ આવશ્યક - જે ત્રિદંડિ, દરિદ્રી
યાવત્ પ્રતી યજ્ઞ, હોમ, જપ, બળદની જેમ અવાજ
કરવો, નમસ્કાર કરવો ઇત્યાદિ ભાવ આવશ્યક કરે
છે. તેને કુપ્રાવચનિક ભાવ આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્ર. લોકોત્તરિક ભાવ આવશ્યક કોને કહેવાય ?

૩. લોકોત્તરિક ભાવ આવશ્યક - જે શ્રમણ,
શ્રમણી, શ્રાવક, શ્રાવિકા આવશ્યકમાં ચિત્ત તથા
મન લગાવી, તલ્લીન બની ઉત્સાહયુક્ત આવશ્યક
અર્થમાં ઉપયોગયુક્ત, પૂર્ણતઃ એકાગ્ર ભાવથી
અન્ય કોઈપણ ચિંતનમાં મન ન લગાડતાં ઉભય
કાળ આવશ્યક કરે છે.

તે લોકોત્તરિક ભાવ આવશ્યક કહેવાય છે.

આ નોઆગમથી ભાવ આવશ્યક છે.

આ ભાવ આવશ્યક છે.

તે આવશ્યકના સમાન અર્થવાળા, જુદા જુદા ધ્વનિ-
વાળા, વિવિધ વ્યંજનવાળા નામ છે, જેમ કે - ગાથાર્થ-

(૧) આવશ્યક, (૨) અવશ્યકરણીય,
(૩) ધ્રુવ-નિગ્રહ, (૪) વિશુદ્ધિ,
(૫) છ અધ્યયનનો વર્ગ, (૬) જ્ઞાત,
(૭) આરાધના અને (૮) માર્ગ.

આ શ્રમણ અને શ્રાવકને દિવસ અને રાત્રિના
અંતમાં અવશ્યકરણીય હોય છે. માટે તેનું 'આવશ્યક'
નામ છે.

આ આવશ્યક છે.

છવ્વિહે આવસ્સણ-

૧૮૦૮. છવ્વિહે આવસ્સણ પળ્લન્તે, તં જહા-

- (૧) સામાઈયં, (૨) ચઠવીસથઓ, (૩) વંદણં,
- (૪) પઢિવ્કમણં, (૫) કાઠસ્સગ્ગો,
- (૬) પચ્ચક્ખાણં ।

-અણુ. સુ. ૭૪

આવસ્સગસ્સ ણં ઇમે અત્થાહિગારા ભવંતિ, •
તં જહા-

- (૧) સાવજ્જજોગવિરતી, (૨) ઉવ્વિક્કત્તણ,
- (૩) ગુણવઓ ય પઢિવત્તી ।
- (૪) ખલિયસ્સ નિંદણા, (૫) વળતિગિચ્છ,
- (૬) ગુણધારણા ચેવ ।।

-અણુ. સુ. ૭૩

પ્રતિક્રમણના પ્રકાર - ૨**પંચવિહે પઢિવ્કમણે-**

૧૮૦૯. પંચવિહે પઢિવ્કમણે પળ્લન્તે, તં જહા-

- (૧) આસવદારપઢિવ્કમણે,
- (૨) મિચ્છત્તપઢિવ્કમણે,
- (૩) કસાયપઢિવ્કમણે,
- (૪) જોગપઢિવ્કમણે,
- (૫) ભાવપઢિવ્કમણે ।

- ઠણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૬

છવ્વિહે પઢિવ્કમણે-

૧૮૧૦. છવ્વિહે પઢિવ્કમણે પળ્લન્તે, તં જહા-

- (૧) ઉચ્ચાર-પઢિવ્કમણે,
- (૨) પાસવળ-પઢિવ્કમણે,
- (૩) ઇત્તરિણ-પઢિવ્કમણે,
- (૪) આવક્કહિય-પઢિવ્કમણે,

છ પ્રકારનાં આવશ્યક :

૧૮૦૮. છ પ્રકારના આવશ્યક કહ્યાં છે, જેમ કે -

- (૧) સામાયિક, (૨) ચતુર્વિંશતિસ્તવ, (૩) વંદના,
- (૪) પ્રતિક્રમણ, (૫) કાયોત્સર્ગ,
- (૬) પ્રત્યાખ્યાન.

આવશ્યકના અર્થાધિકારોના નામ આ પ્રમાણે છે,
જેમ કે -

- (૧) સાવધયોગવિરતિ, (૨) ઉત્કીર્તન,
- (૩) ગુણવત્તપ્રતિપત્તિ,
- (૪) સ્ખલિતનિંદા, (૫) પ્રણયિકિત્સા અને
- (૬) ગુણધારણા.

પાંચ પ્રકારના પ્રતિક્રમણ :

૧૮૦૮. પ્રતિક્રમણના પાંચ પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

- ૧. પ્રાણાતિપાત આદિ આશ્રવોથી આત્માને નિવૃત્ત કરવો.
- ૨. મિથ્યાત્વનો પરિત્યાગ કરવો.
- ૩. કષાયોથી આત્માને નિવૃત્ત કરવો.
- ૪. મન, વચન, કાયાની અશુભ પ્રવૃત્તિથી નિવૃત્ત કરવો.
- ૫. રાગ-દ્વેષના ભાવનો પરિત્યાગ કરવો.

છ પ્રકારના પ્રતિક્રમણ :

૧૮૧૦. પ્રતિક્રમણના છ પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

- ૧. ઉચ્ચાર પ્રતિક્રમણ - મળ ત્યાગ કર્યા બાદ ફરી પાછા આવીને ઈર્ષ્યાપથિકી સૂત્ર દ્વારા પ્રતિક્રમણ કરવું.
- ૨. પ્રશ્નવજ્ર પ્રતિક્રમણ - મૂત્ર ત્યાગ કર્યા બાદ ફરી પાછા આવીને ઈર્ષ્યાપથિકી સૂત્ર દ્વારા પ્રતિક્રમણ કરવું.
- ૩. ઈત્વરિક પ્રતિક્રમણ - દૈવસિક, રાત્રિક આદિ પ્રતિક્રમણ કરવું.
- ૪. યાવત્કથિત પ્રતિક્રમણ - હિંસા આદિથી સર્વથા નિવૃત્ત થવું, અથવા આજીવન અનશન કરવું.

(૫) જંકિંચિમિચ્છા-પડિવ્વકમણે,

(૬) સોમણંતિય-પડિવ્વકમણે,

-ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૩૮

૫. યત્કિંચિત્ મિથ્યાદુષ્કૃત પ્રતિક્રમણ - સાધારણ અયતના થતાં તેની વિશુદ્ધિ માટે 'મિથ્યામિ દુક્કડં' એ શબ્દોમાં ખેદ પ્રકટ કરવો.

૬. સ્વખ્યાતિક પ્રતિક્રમણ - સૂઈને ઉઠ્યા બાદ 'શય્યા દોષ નિવૃત્તિ સૂત્ર' દ્વારા પ્રતિક્રમણ કરવું.

અફક્કમાઈણં પગારા-

૧૮૧૧. તિવિહે અફક્કમે પણ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) ણાણઅફક્કમે,
- (૨) દંસણઅફક્કમે,
- (૩) ચરિત્તઅફક્કમે ।

તિવિહે વફક્કમે પણ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) ણાણવફક્કમે,
- (૨) દંસણવફક્કમે,
- (૩) ચરિત્તવફક્કમે ।

તિવિહે અફયારે પણ્ણત્તે,
તં જહા-

- (૧) ણાણઅફયારે,
- (૨) દંસણઅફયારે,
- (૩) ચરિત્તઅફયારે ।

તિવિહે અણાયારે પણ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) ણાણઅણાયારે,
- (૨) દંસણઅણાયારે,
- (૩) ચરિત્તઅણાયારે ।

-ઠાણં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૮

અફક્કમાઈણં વિસોહી-

૧૮૧૨. તિણ્ણમફક્કમાણં આલોએજ્જા, પડિવ્વકમેજ્જા, ણિંદેજ્જા, ગરહેજ્જા, વિઉદ્દેજ્જા, વિસોહેજ્જા, અકરણયાણ અબ્બુદ્દેજ્જા, અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પડિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

- (૧) ણાણાતિવ્વકમસ્સ,
- (૨) દંસણાતિવ્વકમસ્સ,
- (૩) ચરિત્તાતિવ્વકમસ્સ ।

તિણ્ણં વફક્કમાણં-આલોએજ્જા-જાવ-અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પડિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

અતિક્રમાદિના પ્રકાર :

૧૮૧૧. અતિક્રમ (પ્રતિકૂળ આચરણનો સંકલ્પ) ના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન અતિક્રમણ,
૨. દર્શન અતિક્રમણ,
૩. ચારિત્ર અતિક્રમણ.

વ્યતિક્રમ (પ્રતિકૂળ આચરણનો પ્રયત્ન) ના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન વ્યતિક્રમણ,
૨. દર્શન વ્યતિક્રમણ,
૩. ચારિત્ર વ્યતિક્રમણ.

અતિચાર (આંશિક પ્રતિકૂળ આચરણ) ના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન અતિચાર,
૨. દર્શન અતિચાર,
૩. ચારિત્ર અતિચાર.

અનાચાર (પૂર્ણ પ્રતિકૂળ આચરણ) ના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન અનાચાર,
૨. દર્શન અનાચાર,
૩. ચારિત્ર અનાચાર.

અતિક્રમાદિની વિશુદ્ધિ :

૧૮૧૨. ત્રણ પ્રકારના અતિક્રમોની આલોચના કરે, પ્રતિક્રમણ કરે, નિંદા કરે, ગર્હા કરે, પાપથી નિવૃત્ત બને, વિશુદ્ધિ કરે, ફરી ન કરવાનો સંકલ્પ કરે, યથોચિત તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાનાતિક્રમણની,
૨. દર્શનાતિક્રમણની,
૩. ચારિત્રાતિક્રમણની.

ત્રણ પ્રકારના વ્યતિક્રમોની આલોચના કરે યાવત્ યથોચિત તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરે, જેમ કે -

- (૧) ણાણવિક્કમસ્સ,
- (૨) દંસણવિક્કમસ્સ,
- (૩) ચરિત્તવિક્કમસ્સ ।

તિણ્હમતિચારણં-આલોણ્જ્જા-જાવ-અહારિહં તવોકમ્મં
પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

- (૧) ણાણાતિચારસ્સ,
- (૨) દંસણાતિચારસ્સ,
- (૩) ચરિત્તાતિચારસ્સ ।

તિણ્હમણાયાણં-આલોણ્જ્જા-જાવ-અહારિહં તવોકમ્મં
પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

- (૧) ણાણ-અણાયારસ્સ,
- (૨) દંસણ-અણાયારસ્સ,
- (૩) ચરિત્ત-અણાયારસ્સ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૮

શ્રમણ પ્રતિક્રમણ - ૩

પઢિક્કમણ કાઉસસગ-કરણ-ચ પઢિણ્ણા-

૧૮૧૩. આવસ્સહી ઇચ્છાકારેણં સંદિસહ ભગવન્ !
દેવસી પઢિક્કમણં ઠાણમિ,

દેવસી ણાણ-દંસણ-ચરિત્ત-તવ-અણાયાર ચિંતણત્થં
કરેમિ કાઉસસગં ।

-સુત્તાગમે, આવ. અ. ૧, સુ. ૧

સામાયય સુત્તં-

૧૮૧૪. કરેમિ ભંતે ! સામાયયં સવ્વં સાવજ્જં જોગં
પચ્ચક્ખામિ,
જાવજ્જીવાણે તિવિહં તિવિહેણં મણેણં, વાયાણે, કાણેણં
ન કરેમિ, ન કારવેમિ, કરંતં પિ અન્નં ન
સમણુજાણામિ,

તસ્સ ભંતે ! પઢિક્કમમામિ, નિંદામિ, ગરિહામિ, અપ્પાણં
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૧, સુ. ૨

પ્રતિક્રમણ અને કાયોત્સર્ગ કરવાની પ્રતિજ્ઞા :

૧૮૧૩. હે ભંતે ! મને આજ્ઞા પ્રદાન કરો.
હું દિવસ સંબંધી પ્રતિક્રમણ (આવશ્યક) કરવાની
ઈચ્છા રાખું છું અને,
જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, તપ વિષયક દિવસ - સંબંધી
અતિચારોનું ચિંતન કરવા માટે કાયોત્સર્ગ કરવા ચાહું
છું.

સામાયિક સુત્ર :

૧૮૧૪. ભંતે ! હું સામાયિક ગ્રહણ કરું છું. સર્વ સાવધ (પાપકર્મ
રૂપ) વ્યાપારનો ત્યાગ કરું છું.
જીવનપર્યન્ત ગ્રહ કરણ, ગ્રહ યોગથી અર્થાત્ મન,
વચન અને કાયાથી (સર્વ સાવધ પાપકર્મ) હું કરીશ
નહિ બીજા પાસે કરાવીશ નહિ અને કરનારનું
અનુમોદન કરીશ નહિ.
ભંતે ! હું પૂર્વકૃત પાપોથી નિવૃત્ત થાઉં છું, આત્મસાક્ષીએ
તેની નિંદા કરું છું, આપની સાક્ષીએ તેની ગર્હા કરું છું
તથા પાપકર્મ કરનાર આત્માની અતીત અવસ્થાનો
પૂર્ણ રૂપથી ત્યાગ કરું છું.

ગુરુ વંદન સુત્ર-

૧૮૧૫. ઇચ્છામિ ચમાસમણો ! વંદિતું, જાવણિજ્જાએ નિસીહિયાએ,

અણુજાણહ મે મિડગ્ગહં, નિસીહિ,

અહોકાયં કાય-સંફાસં,

ચમાણિજ્જો મે કિલામો,

અપ્પકિલંતાણં બહુસુભેણં મે દિવસો વડ્ઢકંતો ?

જત્તા મે ?

જવણિજ્જં ચં મે ?

ચામેમિ ચમાસમણો ! દેવસિયં વડ્ઢકમં,

આવસ્સિઆએ પડિક્કમામિ-

ચમાસમણાણં દેવસિયાએ આસાયણાએ તિત્તીસન્નચરાએ, જં કિંચિ મિચ્છાએ મણદુક્કડાએ, વચદુક્કડાએ, કાયદુક્કડાએ, કોહાએ, માણાએ, માયાએ, લોભાએ, સવ્વકાલિયાએ, સવ્વમિચ્છોવચારાએ, સવ્વધમ્મા-ઇક્કમણાએ, આસાયણાએ-જો મે અદિયારો કઓ તસ્સ ચમાસમણો ! પડિક્કમામિ, નિંદામિ, ગરિહામિ અપ્પાણં વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૩, સુ. ૧૦

ગુરુવંદનસ્સ દુવાલસાવત્તણાં-

૧૮૧૬. દુવાલસાવત્તે કિત્તિકમ્મે પણ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) દુઓણયં,

(૨) જહાજાયં,

(૩) કિત્તિકમ્મં-બારસાવયં,

ગુરુવંદન સૂત્ર :

૧૮૧૫. હે ક્ષમાશીલ શ્રમણ ! હું પાપ-પ્રવૃત્તિથી નિવૃત્ત થઈ મારા શરીર દ્વારા આપને યથાશક્તિ વંદન કરવા ચાહું છું.

માટે મને આપની ચારે તરફના અવગ્રહમાં (ત્રણ હાથ જેટલા ક્ષેત્રમાં) પ્રવેશ કરવાની આજ્ઞા આપો.

હું અશુભ ક્રિયાઓનો ત્યાગ કરી, મારા મસ્તિષ્ક તથા હાથથી આપના ચરણોનો સમ્યક્ રૂપે સ્પર્શ કરું છું.

ચરણસ્પર્શ કરતાં આપને જે કંઈ પીડા ઉપજી હોય તો તે ક્ષતવ્ય છે, માટે ક્ષમા કરો.

શું ગ્લાનિ રહિત આપનો આજનો દિવસ ઘણા જ આનંદથી વ્યતીત થયો ?

આપની તપ તથા સંયમરૂપ યાત્રા નિર્બાધ છે ?

આપનું શરીર મન તથા ઈન્દ્રિયો નિર્બાધ છે ?

હે ક્ષમાશ્રમણ ગુરુદેવ ! મારાથી દિવસ દરમિયાન કોઈ અપરાધ થયો હોય તો હું ક્ષમા ચાહું છું.

ભંતે ! આવશ્યક ક્રિયા કરતી વેળાએ મારાથી કોઈ વિપરીત આચરણ થયું હોય તો હું તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું.

આપ ક્ષમાશ્રમણોની દિવસ સંબંધી તેત્રીસ આશાતનાઓમાંથી કોઈ એક પ્રકારની આશાતના મિથ્યાભાવથી, માનસિક દ્વેષથી, દુર્વચનથી, શારીરિક કુચેષ્ટાઓથી, ક્રોધથી, માનથી, માયાથી, લોભથી, સર્વકાળ સંબંધી, સર્વ પ્રકારના મિથ્યા ભાવોથી, સર્વ પ્રકારના ધર્મોનું અતિક્રમણ કરનારી આશાતનાથી મેં કોઈ પણ પ્રકારના અતિચાર કર્યા હોય તો, હે ક્ષમાશ્રમણ, તેનું હું પ્રતિક્રમણ કરું છું, મનથી નિંદા કરું છું, આપની સમક્ષ તેની ગઈ કરું છું તથા પાપકર્મ કરનાર આશાતનાયુક્ત એવા આત્માનો પરિત્યાગ કરું છું.

ગુરુ વંદનના દ્વાદશાવર્તન :

૧૮૧૬. કૃતિકર્મ (ગુરુવંદન) દ્વાદશાવર્તનયુક્ત બતાવેલ છે, જેમ કે -

૧. બે વાર નમન (ગુરુના અવગ્રહના પ્રવેશ સમયે) કરવું = ૨

૨. ઉત્કટુક આસનથી મસ્તિષ્ક પાસે અંજલિ કરીને બેસવું = ૧

૩. બાર આવર્તન કરવા (ચાર વાર ત્રણ ત્રણ આવર્તન કરવાં) = ૧૨

(૪) ચડસિરં,

(૫) તિગુત્તં ચ,

(૬) દુપવેસં,

(૭) ઇગનિક્ષમાણં^૧

૪. ચાર વાર મસ્તિષ્ક ઝુકાવવું (પ્રત્યેક આવર્તનત્રિક પછી) = ૪

૫. મન, વચન, કાયાની એકાગ્રતા રાખવી = ૩

૬. બે વાર ગુરુ અવગ્રહમાં પ્રવેશ કરવો = ૨

૭. એક વાર ગુરુ અવગ્રહમાંથી બહાર નીકળવું = ૧
૨૫

-સમ. સમ. ૧૨, સુ. ૧

ઓઘાઈયારસ્સ પઢિવ્કમણ સુત્તં-

૧૮૧૭. ઇચ્છામિ ઠામિ પઢિવ્કમિત્તં જો મે દેવસિઓ અઈયારો કઓ કાઈઓ વાઈઓ માણસિઓ,

ઉસ્સુત્તો ઉમ્મગ્ગો અકપ્પો અકરણિજ્જો દુજ્ઞાઓ દુવ્વિચિત્તિઓ અણાચારો અણિચ્છિયવ્વો અસમણ-પાઉગ્ગો,

નાળે તહ દંસળે ચરિત્તે, સુણ સામાઈણ, તિણ્હં ગુત્તીણં, ચઉણ્હં કસાયાણં, પંચણ્હં મહવ્વયાણં, છણ્હં જીવનિકાયાણં, સત્તણ્હં પિંડેસણાણં, અટ્ટણ્હં પવયણમાઠ્ઠણં, નવણ્હં બંધચેરગુત્તીણં, દસવિહે સમણધમ્મે, સમણાણં જોગાણં જં સ્ખંડિયં જં વિરાહિયં તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કહં ।

-આવ. અ. ૪, સુ. ૧૫

ઈરિયાવહિઅ પઢિવ્કમણ સુત્તં-

૧૮૧૮. ઇચ્છામિ પઢિવ્કમિત્તં ઈરિયાવહિયાઈ વિરાહણાઈ ગમણાડ્ડગમણે, પાણવ્કમણે, બીયવ્કમણે, હરિય-વ્કમણે ઓસા-ઉત્તિંગ-પણગ-દગ-મટ્ટિ-મવ્કહા-સંતાણા-સંકમણે, જે મે જીવા વિરાહિયા,

ઈગિંદિયા, બેઈંદિયા, તેઈંદિયા, ચઉરિંદિયા, પંચિંદિયા, અભિહયા, વત્તિયા લેસિયા સંઘાઈયા સંઘટ્ટિયા પરિયાવિયા કિલામિયા ઉદ્ધવિયા ઠાણાઓ ઠાણં સંકામિયા જીવિયાઓ વવરોવિયા તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કહં ।

-આવ. અ. ૪, સુ. ૧૬

સમુચ્ચય અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ સૂત્ર :

૧૮૧૭. હું પ્રતિક્રમણ કરવા ઈચ્છું છું. દિવસ દરમિયાન મેં જે કંઈ અતિચારો કર્યા છે તે (૧) કાયિક, (૨) વાચિક, (૩) માનસિક હોય,

જે સૂત્ર વિરુદ્ધ હોય, મોક્ષમાર્ગના વિરુદ્ધ હોય, અકલ્પનીય હોય, ન કરવા યોગ્ય હોય. દુર્ધર્મરૂપ હોય, દુશ્ચિંતન રૂપ હોય, અનાચરણીય હોય, અનિચ્છનીય હોય, શ્રમણ માટે અનુચિત હોય.

જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રમાં, શ્રુતજ્ઞાન અને સામાયિક ચારિત્રમાં, ત્રણ ગુપ્તિઓ, ચાર કષાયો, પાંચ મહાવ્રતો, છ જીવનિકાયો, સાત પિંડેશણાઓ, આઠ પ્રવચનમાતાઓ, નવ બ્રહ્મચર્ય ગુપ્તિઓ, દસ શ્રમણધર્મો તથા અન્ય બધા શ્રમણ યોગ્ય કર્તવ્યોની અવહેલના કરી હોય, વિરાધના કરી હોય તો એ દુષ્કૃત મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

ઈર્થાપથિક પ્રતિક્રમણ સૂત્ર :

૧૮૧૮. હું પ્રતિક્રમણ કરવા ઈચ્છું છું, ગમનાગમન માર્ગમાં ચાલતા જે જીવોની વિરાધના થઈ હોય, તે પ્રાણીઓ પર ચાલીને, બીજોને કચડીને, વનસ્પતિને છૂંદીને, ઓસ, કીડીના દર, લીલ, સચિત્ત પાણી, સચિત્ત પૃથ્વી, કરોળિયાની જાળને કચડીને મેં જે જે જીવોની વિરાધના કરી હોય.

જે એકેન્દ્રિય, બેઈન્દ્રિય, તેઈન્દ્રિય, ચૌરેન્દ્રિય ને પંચેન્દ્રિય જીવ સન્મુખ આવતા રોક્યા હોય, ધૂળ આદિથી ઢાંક્યા હોય, ભૂમિ પર મસખ્યા હોય, એકત્રિત કર્યા હોય, સ્પર્શ કરીને પીડા દીધી હોય, પરિતાપના ઉપજાવી હોય, ધાપલ કર્યા હોય, ઉપદ્રવિત કર્યા હોય, એક સ્થાનેથી બીજે સ્થાને મૂક્યા હોય, જીવ રહિત કર્યા હોય તો તેનું દુષ્કૃત્ય મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

(૧) "અ-હો" (૨) "કા-યં" (૩) "કા - ય" (૪) "જતા-ત્તે" (૫) "જવણિ-જજં" (૬) "ચં-ભે" એમ છ પહેલીવાર અને છ બીજીવાર એમ કુલ બાર આવર્તન થાય છે.

સેજ્ઞા અદ્યાર વિસોદ્ધિ સુત્તં-

૧૮૧૧. ઇચ્છામિ પડિક્કમિત્તં,

પગામસિજ્ઞાણ, નિગામસિજ્ઞાણ, સંથારા ઉલ્લઘ્ઠનાણ,
પરિવટ્ટનાણ, આઉટ્ટનાણ, પસારનાણ, છપ્પઇય-
સંઘટ્ટનાણ,

કુદ્દાણ, કવકરાદાણ, છીણ, જંભાદાણ,

આમોસે, સસરક્કામોસે, આઉલમાઉલાણ
સોઅણવત્તિયાણ, ઇત્થી-વિપ્પરિયાસિયાણ,
દિટ્ઠિ-વિપ્પરિયાસિયાણ, મણ-વિપ્પરિયાસિયાણ,
પાણભોયણ-વિપ્પરિયાસિયાણ-

જો મે દેવસિઓ અદ્યારો કઓ તસ્સ મિચ્છા મિ
દુક્કડં ।

-આવ. અ. ૪, સુ. ૧૭

ગોચરચરિયા અદ્યાર વિસોદ્ધિ સુત્તં-

૧૮૨૦. પડિક્કમમિ ગોચરચરિયાણ ભિક્કાચરિયાણ,

ઉગ્ગાહ-કવાહ-ઉગ્ગાહનાણ, સાણા-વચ્છા-
દારાસંઘટ્ટનાણ,

મંડિ-પાહુડિયાણ, બલિ-પાહુડિયાણ, ઠવણા-
પાહુડિયાણ,

સંકિણ, સહસાગારે, અણેસણાણ,

પાણભોયણાણ, બીયભોયણાણ, હરિયભોયણાણ,
પચ્છાકમ્મિયાણ, પુરેકમ્મિયાણ, અદિટ્ઠહહાણ,

દગ-સંસટ્ઠહહાણ, રય-સંસટ્ઠહહાણ, પરિસાહણિયાણ,
પરિટ્ઠાવણિયાણ, ઓહાસણ-ભિક્કાણ,

જં ઉગ્ગમેણં, ઉપ્પાયણેસણાણ અપરિસુદ્ધં પરિગ્ગહિયં,
પરિભુત્તં વ્વા, જં ન પરિટ્ઠવિયં તસ્સ મિચ્છા મિ
દુક્કડં

-આવ. અ. ૪, સુ. ૧૮

શય્યા દોષ નિવૃત્તિ સૂત્ર :

૧૮૧૮. હું પ્રતિક્રમણ કરવા ઈચ્છું છું,

ઘણું સૂવાથી, વારંવાર ઘણું સૂવાથી, પડખા ફેરવવાથી,
વારંવાર પડખા ફેરવવાથી, અંગોપાંગને સંકોચવાથી,
અંગોપાંગને ફેલાવવાથી, જૂ આદિનો સ્પર્શ કરવાથી.

જોરથી ખાંસી ખાતાં, કઠોર શય્યા પર સૂતાં, જોરથી
છીંકતાં, બગાસાં ખાતાં,

પ્રમાર્જન કર્યા વગર શરીરનો સ્પર્શ કરવાથી, સચિત્ત
રજવાળા પદાર્થના સ્પર્શથી, આકુળવ્યાકુળ થવાથી,
સ્વપ્ન નિમિત્તથી, સ્ત્રી સંબંધી વિપરીત પરિણામથી,
દષ્ટિ સંબંધિત વિપરીત પ્રવૃત્તિથી, મન સંબંધી વિપરીત
સંકલ્પથી, આહાર પાણીના વિપર્યાસથી,

દિવસ સંબંધી જે કોઈ અતિયાર મેં કર્યા હોય તો તેનું
દુષ્કૃત મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

ગોચર-ચર્યા દોષ નિવૃત્તિ સૂત્ર :૧૮૨૦. હું પ્રતિક્રમણ કરું છું- ગોચરચર્યામાં, ભિક્ષાચર્યામાં
(લાગેલા દોષ માટે),

અધખુલા દરવાજા ખોલવાથી, કુતરા, વાછરડાં અને
બાળકોને અથડાવાથી.

અગ્રપિંડની ભિક્ષાથી, બલિકર્મની ભિક્ષાથી,
સ્થાપનાની ભિક્ષાથી,

સંદિગ્ધ આહાર લેવાથી, વિચાર્યા વિના આહાર
લેવાથી, એમણા કર્યા વગર આહાર લેવાથી,

પ્રાણીયુક્ત આહાર લેવાથી, બીજયુક્ત આહાર લેવાથી,
લીલી વનસ્પતિયુક્ત આહાર લેવાથી, આહાર લીધા
બાદ દાતા દ્વારા લાગેલા દોષથી, આહાર લેતાં પૂર્વે
લાગેલા દોષથી, અદૃષ્ટ આહારાદિ લેવાથી,

પાણી લાગેલો આહાર લેવાથી, સચિત્ત રજ લાગેલો
આહાર લેવાથી, આહાર દેનાર માર્ગમાં પડતો આહાર
દે તે લેવાથી, બહુ આહાર લાવીને પરઠાવી દેવાથી.
વગર કારણે વસ્તુને વારંવાર માંગીને લેવાથી.

ઉદ્ગમ-ઉત્પાદન-એમણાના દોષથી યુક્ત, અશુદ્ધ
આહાર ગ્રહણ કરવાથી તથા તેનો ઉપભોગ કરવાથી,
ભૂલથી ગ્રહણ કરેલા અશુદ્ધ આહારને ન પરઠવવાથી
જે દુષ્કૃત થયું છે, તે મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

સજ્ઞાય પડિલેહના વિસોહિ સુત્તં-

૧૮૨૧. પડિવ્કમમિ ચાઉવ્કાલં સજ્ઞાયસ્સ અકરણયા
ઉભઓકાલં ધંડોવગરણસ્સ અપ્પડિલેહનાણે,
દુપ્પડિલેહનાણે, અપ્પમજ્જનાણે, દુપ્પમજ્જનાણે,
અઙ્કમે, વઙ્કમે, અઙ્કારે, અણાયારે, જો મે
દેવસિઓ અઙ્કારો કઓ તસ્સ મિચ્છા મિ દુવ્કકંડં ।

-આવ. અ. ૪, સુ. ૧૧

તેત્તીસવિહ ઠાણાં પડિવ્કમમણ સુત્તં-

૧૮૨૨. પડિવ્કમમિ ઇગવિહે અસંજમે ।
પડિવ્કમમિ દોહિં બંધનેહિં-

(૧) રાગબંધનેણં, (૨) દોસબંધનેણં^૧

૧. પડિવ્કમમિ તિહિં દંડેહિં-

(૧) મળદંડેણં, (૨) વયદંડેણં, (૩) કાયદંડેણં ।^૨

૨. પડિવ્કમમિ તિહિં ગુત્તીહિં-

(૧) મળગુત્તીણે, (૨) વયગુત્તીણે, (૩) કાયગુત્તીણે ।^૩

૩. પડિવ્કમમિ તિહિં સલ્લેહિં-

(૧) માયાસલ્લેણં, (૨) નિયાણસલેણં,

(૩) મિચ્છાદંસણસલ્લેણં ।^૪

૪. પડિવ્કમમિ તિહિં ગારવેહિં-

(૧) ઇહ્દીગારવેણં, (૨) રસગારવેણં,

(૩) સાયાગારવેણં ।^૫

૫. પડિવ્કમમિ તિહિં વિરાહનાહિં-

(૧) ણાણવિરાહનાણે, (૨) દંસણવિરાહનાણે,

(૩) ચરિત્તવિરાહનાણે ।^૬

(૧) પડિવ્કમમિ ચડહિં કસાણ્હિં-

સ્વાધ્યાય તથા પ્રતિલેખન શુદ્ધિ સૂત્ર :

૧૮૨૧. હું પ્રતિક્રમણ કરું છું. ચારેય કાળમાં સ્વાધ્યાય ન કરવાથી, ઉભયકાળ પાત્ર તથા ઉપકરણનું પ્રતિલેખન ન કરવાથી, યોગ્ય રીતે પ્રતિલેખન ન કરવાથી, પ્રમાર્જન ન કરવાથી, યોગ્ય રીતે પ્રમાર્જન ન કરવાથી, અતિક્રમ, વ્યતિક્રમ, અતિચાર કે અનાચાર સંબંધી જે કોઈ દિવસ સંબંધી અતિચાર લાગ્યા હોય તેનું દુષ્કૃત મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

તેત્તીસ પ્રકારના સ્થાનોનું પ્રતિક્રમણ સૂત્ર :

૧૮૨૨. એક પ્રકારના અસંયમથી નિવૃત્ત થાઉં છું.

બે પ્રકારના બંધનથી લાગેલા દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું.-

(૧) રાગના બંધનથી, (૨) દ્વેષના બંધનથી.

૧. ત્રણ પ્રકારના દંડથી લાગેલા દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું -

(૧) મનોદંડથી, (૨) વચનદંડથી, (૩) કાયદંડથી.

૨. ત્રણ પ્રકારની ગુપ્તિઓથી લાગેલા દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું -

(૧) મનોગુપ્તિ, (૨) વચનગુપ્તિ, (૩) કાયગુપ્તિ.

૩. ત્રણ પ્રકારના શલ્યોથી થતાં દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું -

(૧) માયાશલ્યથી, (૨) નિદાનશલ્યથી,

(૩) મિથ્યાદર્શનશલ્યથી.

૪. ત્રણ પ્રકારના ગર્વથી લાગેલા દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું -

(૧) ઋદ્ધિના ગર્વથી, (૨) રસના ગર્વથી,

(૩) સાતા-સુખના ગર્વથી.

૫. ત્રણ પ્રકારની વિરાધનાથી થતાં દોષોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું-

(૧) જ્ઞાન વિરાધનાથી, (૨) દર્શન વિરાધનાથી,

(૩) ચારિત્ર વિરાધનાથી.

(૧) ચાર પ્રકારના કષાયથી થતા અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું -

૧. સમ. સમ. ૨, સુ. ૧

૨. (ક) ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૪ (૫)

૩. (ક) ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૪ (૧)

૪. (ક) ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૮

૫. (ક) ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૧૫

૬. સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

- (૧) કોહકસાણં, (૨) માળકસાણં,
(૩) માયાકસાણં, (૪) લોહકસાણં ।^૧
(૨) પઙ્કિકમમિ ચઙ્ગિ સળ્ળાહિં-

- (૧) આહારસળ્ળાણ, (૨) ભયસળ્ળાણ,
(૩) મેહુણસળ્ળાણ, (૪) પરિગ્ગહસળ્ળાણ ।^૨
(૩) પઙ્કિકમમિ ચઙ્ગિ વિકહાહિં-

- (૧) ઇત્થીકહાણ, (૨) ભત્તકહાણ,
(૩) દેસકહાણ, (૪) રાયકહાણ ।^૩
(૪) પઙ્કિકમમિ ચઙ્ગિ જ્ઞાણેહિં-

- (૧) અટ્ટેણં જ્ઞાણેણં, (૨) રુદ્ધેણં જ્ઞાણેણં,
(૩) ધમ્મેણં જ્ઞાણેણં, (૪) સુક્કેણં જ્ઞાણેણં ।^૪
(૧) પઙ્કિકમમિ પંચહિં કિરિયાહિં-

- (૧) કાઙ્યાણ, (૨) અહિગરણિયાણ,
(૩) પાઓસિયાણ, (૪) પારિતાવણિયાણ,
(૫) પાણાઙ્ગવાયકિરિયાણ ।^૫
(૨) પઙ્કિકમમિ પંચહિં કામગુણેહિં-

- (૧) સદ્ધેણં, (૨) રૂક્ષેણં, (૩) ગંધેણં, (૪) રસેણં,
(૫) ફાસેણં ।^૬
(૩) પઙ્કિકમમિ પંચહિં મહવ્વણેહિં-

- (૧) પાણાઙ્ગવાયાઓ વેરમણં,
(૨) મુસાવાયાઓ વેરમણં,
(૩) અદિણ્ણાદાણાઓ વેરમણં,
(૪) મેહુણાઓ વેરમણં,

- (૧) કોધ કબ્બાય, (૨) માન કબ્બાય,
(૩) માયા કબ્બાય, (૪) લોભ કબ્બાય.
(૨) ચાર પ્રકારની સંજ્ઞાઓથી થતા જે પણ અતિચાર
લાગેલા હોય તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું.

- (૧) આહાર સંજ્ઞા, (૨) ભય સંજ્ઞા,
(૩) મૈથુન સંજ્ઞા, (૪) પરિગ્રહ સંજ્ઞા
(૩) ચાર પ્રકારની વિકથાઓથી થતા જે પણ અતિચાર
લાગેલા હોય તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું-

- (૧) સ્ત્રી-કથા, (૨) ભક્ત-કથા,
(૩) દેશ-કથા, (૪) રાજ-કથા.
(૪) ચાર પ્રકારના ધ્યાનમાંથી (પ્રથમ) બે પ્રકારના
કરવાથી અને (પછીના) બે પ્રકારના ન કરવાથી,
જે પણ અતિચાર લાગ્યો હોય તેનું પ્રતિક્રમણ કરું
છું-

- (૧) આર્તધ્યાન, (૨) રૌદ્ર ધ્યાન,
(૩) ધર્મ ધ્યાન, (૪) શુક્લ ધ્યાન.
(૧) પાંચ ક્રિયાઓથી જે કોઈ અતિચાર લાગેલા હોય
તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું-

- (૧) કાયિકી, (૨) અધિકરણિકી,
(૩) પ્રાદેષિકી, (૪) પારિતાપનિકી,
(૫) પ્રાણાતિપાત-ક્રિયા.

- (૨) પાંચ કામગુણોથી જે કોઈ અતિચાર લાગ્યા હોય
તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું-
(૧) શબ્દ, (૨) રૂપ, (૩) ગંધ, (૪) રસ,
(૫) સ્પર્શ.

- (૩) પાંચ મહાવ્રતોનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન ન કરવાથી
જે કોઈ પણ અતિચાર લાગેલા હોય તેનું પ્રતિક્રમણ
કરું છું-

૧. સર્વ પ્રાણાતિપાત- વિરમણ,
૨. સર્વ મૃષાવાદ - વિરમણ,
૩. સર્વ અદત્તાદાન- વિરમણ,
૪. સર્વ મૈથુન- વિરમણ,

૧. (ક) ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૪૧

૨. સમ. સમ. ૪, સુ. ૧

૩. (ક) ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૮૨

૪. (ક) ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૪૭

૫. સમ. સમ. ૫, સુ. ૧

૬. (ક) ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૦

(ખ) સમ. સમ. ૪, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૪, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૪, સુ. ૧

(ગ) તપાચાર

(ખ) સમ. સમ. ૫ સુ. ૧

(૫) પરિગ્ગહાઓ વેરમણં ।^૧

(૪) પડિવ્કમમિ પંચહિં સમિર્હિં-

(૧) ઇરિયાસમિર્હિં, (૨) ભાસાસમિર્હિં,

(૩) એસણાસમિર્હિં, (૪) આયાણમંડમત્તનિવ્કલે-
વણાસમિર્હિં, (૫) ઉચ્ચાર-પાસવણ-ચેલ-સિંધાણ-
જલ્લ પરિઘાવણિયાસમિર્હિં^૨

(૧) પડિવ્કમમિ છહિં જીવનિકાઈ-

(૧) પુઢવિકાઈ, (૨) આડકાઈ, (૩) તેડકાઈ,
(૪) વાડકાઈ, (૫) વણસસકાઈ, (૬) તસકાઈ ।^૩

(૨) પડિવ્કમમિ છહિં લેસાઈ-

(૧) કિણ્હલેસાઈ, (૨) નીલલેસાઈ, (૩) કાડલેસાઈ,
(૪) તેડલેસાઈ, (૫) પમ્હલેસાઈ, (૬) સુવ્કલેસાઈ ।^૪

પડિવ્કમમિ સત્તહિં ભયઢાણેહિં^૫

અઢહિં મયઢાણેહિં^૬

નવહિં બંભચેરગુત્તીહિં^૭

દસવિહે સમણધમ્મે^૮

એકકારસહિં ઉવાસગ-પડિમાહિં,^૯

બારસહિં ધિક્કુ-પડિમાહિં^{૧૦}

તેરસહિં કિરિયાઠાણેહિં,^{૧૧}

ચડદસેહિં ભૂયગામેહિં^{૧૨}

૫. સર્વ પરિગ્રહ - વિરમણ.

(૪) પાંચ સમિતિઓનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન ન કરવાથી જે કોઈ અતિચાર લાગેલા હોય તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું

(૧) ઈયાસમિતિ, (૨) ભાષાસમિતિ,

(૩) એષણા સમિતિ, (૪) આદાન-ભાણમાત્ર નિષ્કેષણા સમિતિ, (૫) ઉચ્ચાર-પ્રશ્રવણ-શ્લેષ્મ,-
સિંધાણ-પરિષ્ઠાપનિકા સમિતિ.

(૧) છ પ્રકારના જીવનિકાઓની હિંસાથી જે કોઈ અતિચાર લાગ્યા હોય તો તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું. -

(૧) પૃથ્વીકાય, (૨) અપ્કાય, (૩) તેજસૂકાય,

(૪) વાયુકાય, (૫) વનસ્પતિકાય, (૬) ત્રસકાય.

(૨) ત્રણ અધર્મ લેશ્યાઓને કરવાથી તથા ત્રણ ધર્મ લેશ્યાઓને ન કરવાથી જે કોઈ અતિચાર લાગ્યા હોય તો તેનું પ્રતિક્રમણ કરું છું-

(૧) કૃષ્ણલેશ્યા, (૨) નીલલેશ્યા, (૩) કાપોતલેશ્યા,

(૪) તેજોલેશ્યા, (૫) પદ્મલેશ્યા, (૬) શુકલલેશ્યા.

સાત ભયના કારણોથી પ્રતિક્રમણ કરું છું.

આઠ મદ સ્થાનોના સેવનથી,

નવ બ્રહ્મચર્યની ગુપ્તિઓનું સમ્યક્ પાલન ન કરવાથી,

દસવિધ ક્ષમા આદિ શ્રમણ-ધર્મની વિરાધનાથી,

અગિયાર શ્રાવકની પ્રતિમાઓની અશ્રદ્ધા તથા વિપરીત પ્રરૂપણા કરવાથી,

બાર ભિક્ષુ પ્રતિમાઓની શ્રદ્ધા, પ્રરૂપણા તથા પ્રતિપાલના યોગ્ય રીતે ન કરવાથી,

તેર ક્રિયાસ્થાનોને કરવાથી,

ચૌદ પ્રકારના જીવોની હિંસા કરવાથી,

૧. (ક) ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૮૯

૨. (ક) ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૫૭

૩. (ક) ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૪૮૦

૪. (ક) ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૦૪

૫. (ક) ઠાણં. અ. ૭, સુ. ૫૪૯

૬. (ક) ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૬૦૬

૭. (ક) ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૬૩

૮. (ક) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૧૨

૯. (ક) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૫૫

(ગ) દસા. દ. ૬, સુ. ૧-૩૦

૧૦. (ક) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૫૫

(ગ) દસા. દ. ૭, સુ. ૧-૩૯

૧૧. (ક) અનાચાર

૧૨. સમ. સમ. ૧૪, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૫, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૫, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૬, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૬, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૭, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૮, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૯, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૧૦, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૧૧, સુ. ૧

(ઘ) ગૃહસ્થ ધર્મ

(ખ) સમ. સમ. ૧૨, સુ. ૧

(ઘ) સંયમી જીવન

(ખ) સમ. સમ. ૧૩, સુ. ૧

(ગ) ચતુર્થ મહાવ્રત

પન્નરસહિં પરમાહમ્મિએહિં^૧
સોલસહિં ગાહાસોલસએહિં^૨

સત્તરસવિહે અસંજમે,^૩
અઢારસવિહે અબંભે^૪
એગૂળવીસાએ નાયજ્ઞયણેહિં^૫

વીસાએ અમસાહિઠ્ઠાણેહિં,^૬
ઇક્કવીસાએ સબલેહિં,^૭
બાવીસાએ પરીસહેહિં^૮
તેવીસાએ સૂયગડડજ્ઞયણેહિં^૯

ચઠ્ઠવીસાએ દેવેહિં,^{૧૦}
પળવીસાએ ભાવણાહિં,^{૧૧}

છઠ્ઠવીસાએ દસાકપ્પવવહારાણં ઉદે સળકાલેહિં,^{૧૨}

સત્તાવીસાએ અળગારગુણેહિં^{૧૩}
અઢાવીસાએ આચારકપ્પેહિં^{૧૪}

એગૂળતીસાએ પાવસુયપસંગેહિં^{૧૫}

પંદર પરમાધાર્મિકો પ્રત્યે અશુભ પરિણામ કરવાથી,
સૂત્રકૃતાંગ સૂત્રના પ્રથમ શ્રુત સ્કંધના ગાથા અધ્યયન
સહિત સોળ અધ્યયનોમાં પ્રરૂપિત, ધર્માનુસાર આચરણ
ન કરવાથી,

સત્તર પ્રકારના અસંયમોના આચરણથી,

અઢાર પ્રકારના અબ્રહ્મચર્યથી,

જ્ઞાતાસૂત્રના ઓગણીસમા અધ્યયનમાં પ્રતિપાદિત
ભાવાનુસાર સંયમમાં ન રહેવાથી,

વીસ અસમાધિ-સ્થાનોના સેવનથી,

એકવીસ સબલ દોષના સેવનથી,

બાવીસ પરિબલ સહન ન કરવાથી,

સૂત્રકૃતાંગ સૂત્રના ત્રેવીસમા અધ્યયનમાં પ્રરૂપેલ
આચરણ ન કરવાથી,

ચોવીસ દેવોની અવહેલના કરવાથી,

પાંચ મહાવ્રતોની પચ્ચીસ ભાવના અનુસાર આચરણ
ન કરવાથી,

દશશ્રુતસ્કંધ, બૃહત્કલ્પ તથા વ્યવહાર-ઉક્ત સૂત્રત્રયીના
છઠ્ઠીસ ઉદ્દેશા કાળમાં પ્રતિપાદિત વિધિ-નિષેધોનું
આચરણ ન કરવાથી,

સત્તાવીસ સાધુના ગુણનું પૂર્ણતઃ પાલન ન કરવાથી,

આચાર-પ્રકલ્પ (આચારાંગ) ના આઠ અધ્યયન તથા
નિશીથ સૂત્રના વીસ અધ્યયનોમાં પ્રતિપાદિત
વિધિ-નિષેધોનું આચરણ ન કરવાથી,

ઓગણત્રીસ પાપશ્રુતોનો પ્રયોગ કરવાથી,

૧. સમ. સમ. ૧૫, સુ. ૧

૨. સમ. સમ. ૧૬, સુ. ૧

૩. (ક) સમ. સમ. ૧૭, સુ. ૧

૪. (ક) સમ. સમ. ૧૮, સુ. ૧

૫. સમ. સમ. ૧૯, સુ. ૧

૬. (ક) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૫૫

૭. (ક) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૫૫

૮. (ક) સમ. સમ. ૨૨, સુ. ૧

૯. સમ. સમ. ૨૩, સુ. ૧

૧૦. સમ. સમ. ૨૪, સુ. ૧

૧૧. (ક) સમ. સમ. ૨૫, સુ. ૧

૧૨. સમ. સમ. ૨૬, સુ. ૧,

૧૩. (ક) સમ. સમ. ૨૭, સુ. ૧

૧૪. સમ. સમ. ૨૮, સુ. ૧

૧૫. સમ. સમ. ૨૯, સુ. ૧

(ગ) સંયમી જીવન

(ખ) ચતુર્થ મહાવ્રત

(ગ) ધર્મકથાનુયોગ

(ખ) સમ. સમ. ૨૦, સુ. ૧

(ગ) અનાચાર

(ખ) સમ. સમ. ૨૧, સુ. ૧

(ગ) અનાચાર

(ખ) ઉત્ત. અ. ૨

(ગ) વીર્યાચાર

(ખ) પાંચ મહાવ્રત

(ખ) સંયમી જીવન

તીસાએ મહામોહણીયદ્વાણેહિ^૧
 એગતીસાએ સિદ્ધાદ્ગુણેહિ^૨

બત્તીસાએ જોગસંગહેહિ^૩
 તેત્તીસાએ આસાયણાહિ^૪

જો મે દેવસિઓ અઙ્યારો કઓ તસ્સ મિચ્છામિ
 દુક્કહં ।

—આવ. અ. ૪, સુ. ૨૦—૨૬

નિર્ગન્થ ધર્માદ્યાર વિસોહિ સુત્તં—

૧૮૨૩. નમો ચઠવીસાએ તિત્થયરાણં ઉસભાએ—મહાવીર—
 પજ્જવસાણાણં ।

ઇણમેવ નિર્ગન્થં પાવયણં—

સચ્ચં, અણુત્તરં, કેવલિયં, પહિપુણ્ણં, નેઆડયં, સંસુદ્ધં,
 સલ્લકત્તણં, સિદ્ધિમગ્ગં, મુત્તિમગ્ગં નિજ્જાણમગ્ગં,
 નિવ્વાણમગ્ગં, અવિત્તહમવિસંદિદ્ધ, સવ્વદુક્ખ—
 પ્પહીણમગ્ગં ।

ઇત્થં ઠિઆ જીવા સિજ્ઝંતિ, બુજ્ઝંતિ, મુચ્ચંતિ,
 પરિનિવ્વાયંતિ, સવ્વદુક્ખાણમંતં કરેંતિ ।

તં ધમ્મં સદ્દહામિ, પત્તિઆમિ, રોએમિ, ફાસેમિ,
 પાલેમિ, અણુપાલેમિ ।

તં ધમ્મં સદ્દહંતો, પત્તિઅંતો, રોઅંતો, ફાસંતો, પાલંતો,
 અણુપાલંતો ।

તસ્સ ધમ્મસ્સ કેવલિપણ્ણત્તસ્સ અબ્બુદ્ધિઓમિ
 આરાહણાએ વિરઓમિ વિરાહણાએ ।

મહામોહનીય કર્મના ત્રીસ સ્થાનોનું સેવન કરવાથી,
 સિદ્ધોના એકત્રીસ ગુણોની યોગ્ય શ્રદ્ધા, પ્રરૂપણા ન
 કરવાથી,

બત્રીસ યોગ સંગ્રહોનું યથાર્થ આચરણ ન કરવાથી,
 તેત્રીસ આશાતનાઓ કરવાથી,

મને જે દિવસ સંબંધી કોઈ પણ અતિચાર દોષ
 લાગેલા હોય તે મારા પાપ નિષ્ફળ થાઓ.

નિર્ગન્થ ધર્માતિચાર વિશુદ્ધિ સૂત્ર :

૧૮૨૩. ભગવાન ઋષભદેવથી લઈને ભગવાન મહાવીર
 સુધીના ચોવીસ તીર્થંકર દેવોને હું નમસ્કાર કરું છું.
 આ નિર્ગન્થ પ્રવચન—

સત્ય છે, સર્વોત્તમ છે, કેવળજ્ઞાનીઓથી પ્રરૂપિત છે,
 મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવનાર ગુણોથી પરિપૂર્ણ છે, મોક્ષે
 પહોંચાડનારું છે અથવા ન્યાયથી અબાધિત છે, પૂર્ણ
 શુદ્ધ છે, માયાદિ શલ્યોને નષ્ટ કરનારું છે, સિદ્ધિની
 પ્રાપ્તિનો ઉપાય છે, મુક્તિનું સાધન છે, મોક્ષ સ્થાનનો
 માર્ગ છે, પૂર્ણ શાંતિરૂપ નિર્વાણનો માર્ગ છે, અસત્ય
 રહિત-યથાર્થ છે, વિચ્છેદ-રહિત છે અથવા પૂર્વાપર
 વિરોધથી રહિત છે, સર્વ દુઃખોનો સંપૂર્ણ ક્ષય કરવાનો
 માર્ગ છે.

આ નિર્ગન્થ પ્રવચનમાં સ્થિર રહેનાર અર્થાત્
 તદનુસાર આચરણ કરનાર ભવ્ય જીવ સિદ્ધ થાય
 છે, સર્વજ્ઞ થાય છે, મુક્ત થાય છે, પૂર્ણ આત્મ-શાંતિને
 પ્રાપ્ત કરે છે તથા સંપૂર્ણ દુઃખોનો (સદાકાળ માટે)
 અંત કરે છે.

હું આ નિર્ગન્થ પ્રવચન સ્વરૂપ ધર્મની શ્રદ્ધા કરું છું,
 સભક્તિ સ્વીકારું છું. તેમાં રુચિ રાખું છું, તેની સ્પર્શના
 કરું છું, તેનું પાલન કરું છું, વિશેષ રૂપે નિરંતર
 પાલન કરું છું.

હું પ્રસ્તુત જિન-ધર્મની શ્રદ્ધા કરતો, પ્રતીતિ કરતો,
 તેમાં રુચિ રાખતો, તેનું આચરણ કરું, પાલન કરતો,
 વિશેષ રૂપે નિરંતર પાલન કરતો.

તે કેવલિપ્રજ્ઞાત ધર્મની આરાધના કરવામાં પૂર્ણ
 રૂપે તત્પર છું તથા ધર્મની વિરાધનાથી પૂર્ણ રૂપે
 નિવૃત્ત થઉં છું.

૧. (ક) ઠાણ. અ. ૧૦, સુ. ૭૫૫

૨. સમ. સમ. ૩૧, સુ. ૧

૩. (ક) સમ. સમ. ૩૨, સુ. ૧

૪. (ક) સમ. સમ. ૩૩, સુ. ૧

(ખ) સમ. સમ. ૩૦, સુ. ૧

(ગ) અનાચાર

(ખ) સંયમી જીવન

(ખ) જ્ઞાનાચાર

(ગ) દશા. દ. ૩

- (૧) અસંજમં પરિઆણામિ, સંજમં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૨) અબંધં પરિઆણામિ, બંધં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૩) અકપ્પં પરિઆણામિ, કપ્પં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૪) અન્નાણં પરિઆણામિ, નાણં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૫) અકિરિયં પરિઆણામિ, કિરિયં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૬) મિચ્છત્તં પરિઆણામિ, સમ્મત્તં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૭) અબોહિં પરિઆણામિ, બોહિં ઉવસંપજ્જામિ ।
 (૮) અમગ્ગં પરિઆણામિ, મગ્ગં ઉવસંપજ્જામિ ।

જં સંભરામિ, જં ચ ન સંભરામિ,
 જં પઢિક્કમામિ, જં ચ ન પઢિક્કમામિ,

તસ્સ સવ્વસ્સ દેવસિયસ્સ અદ્યારસ્સ પઢિક્કમામિ ।
 સમણોઽહં સંજય-વિરય-પઢિહય-પચ્ચક્ખાય-
 પાવકમ્મો, અનિયાણો, દિટ્ઠિસંપન્નો, માયા-મોસં-
 વિવજ્જાઓ ।

અદ્ઢાઙ્ગેસુ દીવસમુદ્દેસુ, પન્નરસસુ કમ્મભૂમીસુ ।
 જાવંતિ કેદ્દ સાહુ, રયહરણ-ગુચ્છ-પઢિગ્ગહ-ધરા ॥

પંચમહવ્વય-ધરા અઢારસ સહસ્સ-સીલંગરહધરા ।
 અક્ખયાયારચરિત્તા,
 તે સવ્વે સિરસા મણસા મત્થણ વંદામિ ॥

-આવ. અ. ૪, સુ. ૨૭-૩૧

મારણન્તિય સંલેહણા અદ્યાર-

૧૮૨૪. તયાણંતરં ચ ણં અપચ્છિમ-મારણંતિય-સંલેહણા-
 જ્ઞસણા આરાહણાણ પંચ અદ્યારા જાણિયવ્વા ન
 સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

- (૧) ઇહલોગાસંસપ્પઓગે
 (૨) પરલોગાસંસપ્પઓગે,
 (૩) જીવિયાસંસપ્પઓગે,

૧. અસંયમને જાણી ત્યાગું છું, સંયમનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૨. અબ્રહ્મને જાણી ત્યાગું છું, બ્રહ્મચર્યનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૩. અકલ્પને જાણી ત્યાગું છું, કલ્પનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૪. અજ્ઞાનને જાણી ત્યાગું છું, જ્ઞાનનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૫. અકૃત્યને જાણી ત્યાગું છું, કૃત્યનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૬. મિથ્યાત્વને જાણી ત્યાગું છું, સમ્યક્ત્વનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૭. અબોધિને જાણી ત્યાગું છું, બોધિનો સ્વીકાર કરું છું.
 ૮. હિંસાદિ અમાર્ગને જાણી ત્યાગું છું, અહિંસાદિ માર્ગ ને સ્વીકારું છું.

જે દોષ સ્મૃતિમાં છે અને જે સ્મૃતિમાં નથી,
 જેનું પ્રતિક્રમણ થઈ ગયું છે અને જેનું પ્રતિક્રમણ થઈ શક્યું નથી,
 તે સર્વ દિવસ સંબંધી અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ કરું છું.
 હું શ્રમણ છું, સંયમી છું, વિરત છું, પાપકર્મોને રોકનાર છું તથા પાપકર્મોનો ત્યાગ કરનાર છું,
 નિદાન-શલ્ય રહિત છું, સમ્યક્ દર્શન સહિત છું,
 માયા સહિત મૃષાવાદનો પરિહાર કરનાર છું.
 અઢી-ઢીપ અને બે સમુદ્રના પરિમાણવાળા મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં અર્થાત્ પંદર કર્મભૂમિમાં જે પણ રજોહરણ, ગુચ્છગ તથા પાત્રના ધારણ કરનારા છે,
 પાંચ મહાવ્રત, અઢાર હજાર સંયમ ગુણોના ધારક તથા અક્ષત આચારના પાલક ત્યાગી સાધુ છે- એ સર્વને હું મનથી અને મસ્તક નમાવી વંદન કરું છું.

મરણાન્તિક-સંલેખનાના અતિચાર :

૧૮૨૪. ત્યારબાદ અપશ્ચિમ-મરણાન્તિક-સંલેખના- ઓખણા-
 આરાધનાના પાંચ અતિચારોને જાણવા જોઈએ તથા તેમનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-

૧. ઈહલૌકિક સુખની ઈચ્છા કરવી.
 ૨. પરલૌકિક સુખની ઈચ્છા કરવી.
 ૩. જીવવાની ઈચ્છા કરવી.

(૪) મરણાસંસપ્પઓગે,

(૫) કામભોગાસંસપ્પઓગે ।

૪. મરવાની ઈચ્છા કરવી.

૫. કામ ભોગોની ઈચ્છા કરવી.

-આવ. અ. ૧, સુ. ૫૭

ખામણા સુત્ત-

૧૮૨૫. યામેમિ સવ્વેજીવા, સવ્વે જીવા ચમંતુ મે ।
મિત્તી મે સવ્વધૂએસુ, વેરં મજ્ઞં ન કેણહ ॥

આયરિય-ઉવજ્ઞાણ-સીસે સાહમ્મિએ કુલ ગણે ય ।
જે મે કેહ કસાયા, સવ્વે તિવિહેણ ચામેમિ ॥

સવ્વસ્સ સમણસંઘસ્સ,
ભગવઓ અંજલિં કરીય સીસે ।
સવ્વં ચમાવહિત્તા,
ચમામિ સવ્વસ્સ અહમવિ ॥

સવ્વસ્સ જીવરાસિસ્સ, ભાવઓ ધમ્મ નિહિયનિયચિત્તો ।
સવ્વં ચમાવહિત્તા, ચમામિ સવ્વસ્સ અહમવિ ॥

-સુત્તાગમે આવ. અ. ૪, સુ. ૩૨

ઉવસંહાર સુત્ત-

૧૮૨૬. એવમંહં આલોદાં, નિદિયં ગરહિતં દુગંછિયં સમ્મં ।
તિવિહેણં પઢિક્કંતો, વંદામિ જિણ ચહોવીસં ॥

-આવ. અ. ૪, સુ. ૩૩

કાઉસસગ્ગ વિહિ સુત્ત-

૧૮૨૭. તસ્સ ઉત્તરીકરણેણં, પાયચ્છિત્ત-કરણેણં,
વિસોહિ-કરણેણં, વિસલ્લી-કરણેણં, પાવાણં કમ્માણં
નિગ્ધાયણદ્વાએ ઠામિ કાઉસસગ્ગં ।

અન્નત્થ ઠાસિણં, નીસસિણં, ચાસિણં, છીણં
જંભાણં, ઉડ્ડુણં, વાયનિસગ્ગેણં, મમ્મલીએ,
પિત્તમુચ્છાએ, સુહુમેહિં અંગસંચાલેહિં, સુહુમેહિં
ચેલસંચાલેહિં, સુહુમેહિં દિટ્ઠિ સંચાલેહિં, એવમાણેહિં
આગારેહિં, અમગ્ગો, અવિરાહિઓ, હુજ્જ મે કાઉસસગ્ગો ।
જાવ અરિહંતાણં મગ્ગવંતાણં, નમુક્કારેણં ન પારેમિ,
તાવ કાયં ઠાણેણં, મોણેણં, જ્ઞાણેણં, અપ્પાણં
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૫, સુ. ૩૬-૩૭

ક્ષમાપના સૂત્ર :

૧૮૨૫. હું સર્વ જીવોને ક્ષમા કરું છું, સર્વ જીવો મને પણ
ક્ષમા કરે, સર્વ જીવો પ્રત્યે મને મૈત્રી ભાવ છે,
કોઈપણ જીવ પ્રત્યે મને વેરભાવ નથી.
આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, શિષ્ય, સાધર્મિક, કુળ તથા
ગણ પ્રત્યે જો મેં કોઈ પણ કષાય કર્યા હોય તો તેની
મન, વચન, કાયાથી હું ક્ષમાયાચના કરું છું.
માથા પર અંજલિ ચઢાવી ભગવાન મહાવીરનાં
સંપૂર્ણ શ્રમણ સંઘની ક્ષમાયાચના કરું છું. તે સંઘ મને
પણ ક્ષમા પ્રદાન કરે.

હું ધર્મમાં અનુરુક્ત બની સમસ્ત જીવ-રાશિની ક્ષમા
યાચના કરું છું. તે જીવ-રાશિ મને પણ ક્ષમાદાન
કરે.

ઉપસંહાર સૂત્ર :

૧૮૨૬. આ પ્રમાણે હું સમ્યક્ આલોચના, નિંદા, ગર્હા અને
જુગુપ્સા દ્વારા ત્રણ પ્રકારથી અર્થાત્ મન, વચન અને
કાયાથી પ્રતિક્રમણ કરી, પાપોથી નિવૃત્ત થઈ, ચોવીસ
તીર્થંકર દેવોને વંદન કરું છું.

કાપોત્સર્ગ વિધિ સૂત્ર :

૧૮૨૭. આત્માની શ્રેષ્ઠતા માટે, પ્રાયશ્ચિત્ત માટે, વિશેષ
નિર્મળતા માટે, શલ્ય-રહિત થવા માટે, પાપકર્મનો
નાશ કરવા માટે આગળ કહેલા આગારોને છોડીને,
હું કાપોત્સર્ગ કરું છું.

ઉચ્છ્વાસ, નિઃશ્વાસ, પાંસી, છીંક, બગાસા,
ઓડકાર, અપાનવાયુ, ચક્કર, પિત્તવિકારજન્ય મૂર્છા,
સૂક્ષ્મ રૂપે અંગોનું હલનચલન, સૂક્ષ્મ રૂપે કફનો
સંચાર, સૂક્ષ્મરૂપે દષ્ટિ-ચલન ઇત્યાદિ આગારોથી
મારો કાપોત્સર્ગ અભગ્ન તથા અવિરાધિત થાઓ.
જ્યાં સુધી અરિહંત ભગવાનને નમસ્કાર ન કરું અર્થાત્
નમો અરિહંતાણં ન બોલું, ત્યાં સુધી એક સ્થાન પર
સ્થિર રહી, મૌન રહી ધર્મધ્યાનમાં ચિત્તની એકાગ્રતા
કરી, પોતાના આત્માને પાપ વ્યાપારોથી પર કરું છું.

દસ પચ્ચક્ષાણ - ૪

દસવિહ-પચ્ચક્ષાણ-

(૧) નમોક્કાર-સહિયં પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૨૮. ઉગ્ગા સૂરે નમોક્કારસહિયં^૧ પચ્ચક્ષામિ, ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ઠાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
વોસિરામિ ।

- આવ. અ. ૬, સુ. ૧૬

(૨) પોરિસી પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૨૯. ઉગ્ગા સૂરે પોરિસિં^૨ પચ્ચક્ષામિ, ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ઠાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. પચ્છન્નકાલેણં, ૪. દિસામોહેણં,
૫. સાધુવયણં,
૬. સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
વોસિરામિ ।

- આવ. અ. ૬, સુ. ૧૭

(૩) પુરિમહ્ઠ પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૦. ઉગ્ગા સૂરે પુરિમહ્ઠં^૩ પચ્ચક્ષામિ, ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ઠાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. પચ્છન્નકાલેણં, ૪. દિસામોહેણં,
૫. સાધુવયણં, ૬. મહત્તરાગારેણં,
૭. સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં, વોસિરામિ ।

- આવ. અ. ૬, સુ. ૧૮

(૪) ઇગાસણ પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૧. ઇગાસણં^૪ પચ્ચક્ષામિ તિવિહં પિ આહારં અસણં, ખાઈમં, સાઈમં,

દસ પ્રકારનાં પ્રત્યાખ્યાન :

(૧) નવકારસી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૨૮. સૂર્યોદય બાદ (એક મૂર્ત સુધી) નમસ્કાર સહિત અશન, પાન ખાદ્ય, સ્વાદ્ય એ ચારેય પ્રકારના આહારનું પ્રત્યાખ્યાન કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
આ બે આગારો સિવાય ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૨) પૌરુષી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૨૯. સૂર્યોદયથી લઈને પોરસી સુધી અશન, પાન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય એ ચારે પ્રકારના આહારનું પ્રત્યાખ્યાન કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. પ્રચ્છન્નકાળ, ૪. દિશામોહ,
૫. સાધુવચન,
૬. સર્વ-સમાધિપ્રત્યાયાગાર.

એ છ આગારો સિવાય પૂર્ણપણે ચારે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૩) બે પોરસી પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૦. સૂર્યોદયથી લઈને દિવસના પૂર્વાર્ધ સુધી અર્થાત્ બે પ્રહર સુધી અશન, પાન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય એ ચારે પ્રકારના આહારનું પ્રત્યાખ્યાન કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. પ્રચ્છન્નકાળ, ૪. દિશામોહ,
૫. સાધુવચન, ૬. મહત્તરાકાર,
૭. સર્વ-સમાધિપ્રત્યાયાગાર. એ સાત આગારો સિવાય પૂર્ણપણે ચારે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૪) એકાશન પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૧. એકાશન તપ સ્વીકાર કરું છું, અશન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય એ ત્રણે પ્રકારના આહારનું પ્રત્યાખ્યાન કરું છું.

૧. આ "નમસ્કાર-સહિત" પ્રત્યાખ્યાનનું સૂત્ર છે. સૂર્યોદયથી લઈને એક મૂર્ત પછી જ્યાં સુધી નમસ્કાર (નમસ્કારમંત્ર) ન બોલે ત્યાં સુધી આહારાદિ ગ્રહણ ન કરવા તેને 'નવકારસી' કહેવાય છે.
૨. સૂર્યોદયથી લઈને એક પ્રહર દિવસ આવે ત્યાં સુધી ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરવો 'પોરસી' (પૌરુષી) પ્રત્યાખ્યાન છે.
૩. આ 'પૂર્વાર્ધ' પ્રત્યાખ્યાન માટેનું સૂત્ર છે, આમાં સૂર્યોદયથી લઈને દિવસના પૂર્વ ભાગ સુધી અર્થાત્ બે પ્રહર દિવસ ચડે ત્યાં સુધી ચારે આહારનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે.
૪. ડોઢ પોરસી યા પૂર્વાર્ધ બાદ દિવસમાં એકવાર જમવું ત્યારબાદ ત્રણ આહારનો ત્યાગ કરવો "એકાશન" તપ થાય છે. એકાશનનો અર્થ છે - એક અશન એટલે દિવસ દરમિયાન એક જ વાર આહાર કરવો અથવા એક જ આસન પર એક જ વાર ભોજન કરવું.

૧. અન્નત્થડ્ડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
 ૩. સાગારિયાગારેણં, ૪. આડંટણ-પસારણેણં,
 ૫. ગુરુ-અબ્બુદ્ધાણેણં, ૬. પારિદ્ધાવણિયાગારેણં,
 ૭. મહત્તરાગારેણં, ૮. સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
- વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૧

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
 ૩. સાગારિકાકાર, ૪. આકુંચન પ્રસારણ,
 ૫. ગુરુઅભ્યુત્થાન, ૬. પારિષ્ઠાપનિકાકાર.
 ૭. મહત્તરાકાર, ૮. સર્વ-સમાધિ પ્રત્યયાકાર,
- એ આઠ આગારો સિવાય પૂર્ણપણે ત્રણ આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૫) એકાદાણ પચ્ચક્કાણ-સુત્તં-

૧૮૩૨. એકાસણં એકાદાણં પચ્ચક્કામિ, ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. સાગારિયાગારેણં, ૪. ગુરુઅબ્બુદ્ધાણેણં,
૫. પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, ૬. મહત્તરાગારેણં,
૭. સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં, વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૦

(૫) એક સ્થાન પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૨. એકાશન રૂપ એક સ્થાન ગ્રહણ કરું છું. અશન, પાન, ખાદિમ, સ્વાદિમ એ ચારે પ્રકારના આહારનો પ્રત્યાખ્યાન કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. સાગારિકાકાર, ૪. ગુરુઅભ્યુત્થાન,
૫. પારિષ્ઠાપનિકાકાર, ૬. મહત્તરાકાર,
૭. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર. એ સાત આગાર સિવાય પૂર્ણપણે ચારે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૬) આયંબિલ-પચ્ચક્કાણ-સુત્તં-

૧૮૩૩. આયંબિલં પચ્ચક્કામિં તિવિહં પિ આહારં-અસણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
 ૩. લેવાલેવેણં, ૪. ઉક્ષિત્તવિવેગેણં,
 ૫. ગિહત્થ સંસદ્ધેણં, ૬. પારિદ્ધાવણિયાગારેણં,
 ૭. મહત્તરાગારેણં, ૮. સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
- વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૧

(૬) આયંબિલ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૩. આયંબિલ તપ સ્વીકાર કરું છું. અશન, ખાદિમ, સ્વાદિમ એ ત્રણે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
 ૩. લેપાલેપ, ૪. ઉક્ષિપ્ત-વિવેક,
 ૫. ગૃહસ્થસંસૃષ્ટ, ૬. પારિષ્ઠાપનિકાકાર,
 ૭. મહત્તરાકાર, ૮. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર.
- એ આઠ આગારો સિવાય ત્રણે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૭) અમ્મત્તદ્ધ-પચ્ચક્કાણ-સુત્તં-

૧૮૩૪. ડગ્ગણ સૂરે અમ્મત્તદ્ધં પચ્ચક્કામિ, ચડવ્વિહં આહારં-અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં ।

૧. અન્નત્થડ્ડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, ૪. મહત્તરાગારેણં,

(૭) ઉપવાસ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૪. સૂર્યોદયથી ઉપવાસ તપ ગ્રહણ કરું છું. અશન, પાન, ખાદિમ, સ્વાદિમ એ ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. પારિષ્ઠાપનિકાકાર, ૪. મહત્તરાકાર,

૧. દિવસમાં એક વાર એક જ આસનથી ભોજન તથા પાણી ગ્રહણ કરવું ત્યારબાદ ચારે આહારનો ત્યાગ કરવો. "એક સ્થાન" - એગલદાણ તપ થાય છે.
૨. દિવસમાં એક જ વાર રૂક્ષ નીરસ તથા વિગય રહિત આહાર ગ્રહણ કરવો ત્યારબાદ ત્રણે આહારનો ત્યાગ કરવો "આયંબિલ" તપ કહેવાય છે. દૂધ, દહી, ઘી, તેલ, ગોળ, સાકર તથા પક્વાન્ન ઈત્યાદિ કોઈપણ પ્રકારના સ્વાદવાળું ભોજન આયંબિલમાં લેવાનો નિષેધ છે.
૩. અભક્તાર્થ = ઉપવાસ; અ = નહીં, ભક્ત = આહાર, અર્થ = પ્રયોજન, ત્રણેનો મળીને એવો અર્થ થાય છે કે ભક્તની આવશ્યકતા જ નથી જે વ્રતમાં તેને "ઉપવાસ" કહેવાય. એક સૂર્યોદયથી બીજા દિવસના સૂર્યોદય સુધી ચારે આહારનો ત્યાગ કરવો તે ઉપવાસ તપ છે. પાણીનો આગાર રાખીને ઉપવાસ કરવો હોય તો પ્રત્યાખ્યાન સૂત્રમાં "ચડવ્વિહં પિ આહારં"ના સ્થાન પર "તિવિહં પિ આહારં" એવો પાઠ કહેવો જોઈએ.

૫. સર્વસમાહિવત્તિયાગારેણ વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૨

(૮-ક) દિવસચરિમ-પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૫. દિવસચરિમં પચ્ચક્ષામિ^૧ ચડવ્વિહં પિ આહારં-
અસણં, પાણં, ખાઇમં, સાઇમં ।

૧. અન્નત્થડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. મહત્તરાગારેણં, ૪. સર્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૩ (૧)

(૮-ખ) ભવચરિમ-પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૬. ભવચરિમં પચ્ચક્ષામિ^૨ ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં,
પાણં, ખાઇમં, સાઇમં ।

૧. અન્નત્થડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. મહત્તરાગારેણં, ૪. સર્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૩ (૨)

(૯) અભિગ્ગહ-પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૭. અભિગ્ગહં પચ્ચક્ષામિ^૩ ચડવ્વિહં પિ આહારં-અસણં,
પાણં, ખાઇમં, સાઇમં ।

૧. અન્નત્થડણાભોગેણં, ૨. સહસાગારેણં,
૩. મહત્તરાગારેણં, ૪. સર્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૪

(૧૦) નિવ્વિગઇયા-પચ્ચક્ષાણ-સુત્તં-

૧૮૩૮. નિવ્વિગઇઓ^૪ પચ્ચક્ષામિ-

- (૧) અન્નત્થડણાભોગેણં, (૨) સહસાગારેણં,
(૩) લેવાલેવેણં, (૪) ગિહત્થસંસટ્ટેણં,
(૫) ઉક્કિલ્લવિવેગેણં, (૬) પડુચ્ચમક્કિલ્લેણં,

૫. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર.

એ પાંચ આગાર સિવાય સર્વ પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૮-ક) દિવસચરિમ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૫. દિવસચરિમનું પ્રત ગ્રહણ કરું છું. અશન, પાન, ખાદિમ, સ્વાદિમ એ ચારે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. મહત્તરાકાર, ૪. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર.
એ ચાર આગાર સિવાય સર્વ પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૮-ખ) ભવચરિમ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૬. ભવચરિમ ગ્રહણ કરું છું. અશન, પાન, ખાદિમ, સ્વાદિમ એ ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. મહત્તરાકાર, ૪. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર.
એ ચાર આગાર સિવાય સર્વ પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૯) અભિગ્રહ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૭. અભિગ્રહ ગ્રહણ કરું છું. અશન, પાન, ખાદિમ, સ્વાદિમ, એ ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. મહત્તરાકાર, ૪. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર,
એ ચાર આગાર સિવાય અભિગ્રહ પૂર્તિ સુધી ચારે આહારનો ત્યાગ કરું છું.

(૧૦) નિર્વિકૃતિક (નીવી) પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર :

૧૮૩૮. નિર્વિકૃતિક તપ સ્વીકાર કરું છું.

૧. અનાભોગ, ૨. સહસાકાર,
૩. લેપાલેપ, ૪. ગૃહસ્થ-સંસૃષ્ટ,
૫. ઉત્તિષ્ઠવિવેક, ૬. પ્રતીત્યગ્રક્ષિત,

૧. આ ચરિમ પ્રત્યાખ્યાન સૂત્ર છે. “ચરિમ” નો અર્થ અંતિમભાગ જાણવો. તેના બે પ્રકાર છે- દિવસનો પાછલો ભાગ અને ભવ અર્થાત્ આયુષ્યનો અંતિમ ભાગ. સૂર્યાસ્ત થતાં પહેલાં જ બીજા દિવસના સૂર્યોદય સુધી સાધુએ ચારે આહારનો ત્યાગ કરવો તથા ગૃહસ્થે ચાર અથવા ત્રણે આહારનો ત્યાગ કરવો “દિવસ ચરિમ” પ્રત્યાખ્યાન છે.

૨. “ભવચરિમ” પ્રત્યાખ્યાનનો અર્થ છે જ્યારે સાધુને એમ જાણ થાય કે મારું આયુષ્ય અલ્પ છે તો યાવજજીવન માટે ચાર અથવા ત્રણે આહારનો ત્યાગ કરે અને સંધારો ગ્રહણ કરી સંયમની આરાધના કરે. ભવ ચરિમ પ્રત્યાખ્યાન જીવન સુધી સંયમ સાધનાનું ઉજ્જવલ પ્રતીક છે. ભવ ચરિમ ચોવિહાર અથવા તિવિહાર બન્ને પ્રકારે થાય છે.

૩. ગવેષણાના સામાન્ય નિયમ સિવાય બીજી વ્યક્તિ, વસ્તુ અને વર્ણ આદિના સંકેતો સહિત ભિક્ષા ગ્રહણ કરવા માટે નિયમ ગ્રહણ કરવો. ‘અભિગ્રહ’ તપ છે. સંકલ્પનો નિર્ણય કર્યા બાદ ઉપર મુજબના પાઠથી પ્રત્યાખ્યાન કરવામાં આવે છે. અભિગ્રહ પૂર્ણ થયા બાદ આહાર ગ્રહણ કરવામાં આવે છે. જ્યાં સુધી અભિગ્રહ પૂર્ણ ન થાય ત્યાં સુધી અભિગ્રહ વિષયક સંકલ્પ અપ્રગટ રહે છે.

૪. (ક) દિવસમાં એક જ વાર વિગય રહિત આહાર કરવો નિર્વિકૃતિ (નીવી) તપ કહેવાય છે.

(ખ) મનમાં વિકાર ઉત્પન્ન કરે એવા પદાર્થોને “વિગય” (વિકૃતિ) કહેવાય છે. વિકૃતિમાં દૂધ, દહીં, માખણ, ઘી, તેલ, ગોળ, મધ ઇત્યાદિ પદાર્થોનો સમાવેશ થાય છે.

(૭) પારિષ્ઠાવણિયાગારેણ, (૮) મહત્તરાગારેણ
(૯) સર્વસમાધિવૃત્તિયાગારેણ,^૧
વોસિરામિ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૫

૭. પારિષ્ઠાપનિકાકાર, ૮. મહત્તરાકાર,
૯. સર્વ-સમાધિપ્રત્યયાકાર.

એ નવ આગાર સિવાય સર્વ પ્રકારના વિગયોનો
પરિત્યાગ કરું છું.

૧. દશ પ્રત્યાખ્યાનના ૧૫ આગારોનું વિવેચન....

૧. અનાભોગ — "અત્યારે મને પ્રત્યાખ્યાન" છે. - એવું સર્વથા ભુલાઈ જાય અને કંઈ પણ ખવાઈ કે પીવાઈ જાય તો આ 'અનાભોગ' આગાર છે.
૨. સહસાકાર— અનિચ્છાએ કોઈ પદાર્થ મોઢામાં ચાલ્યો જાય, એ સહસાકાર આગાર છે. જેમ કે-પાણી, છાશ આદિના છાંટા મોઢામાં ચાલ્યા જાય. અથવા કોઈ પરાણે મોઢામાં ઠાંસી દે અથવા બળજબરીથી ખવરાવી દે એને પણ 'સહસાકાર' આગાર જ જાણવો.
૩. પ્રચ્છન્નકાળ— વાદળ વગેરેના કારણે સૂર્ય ન દેખાવાથી પોરસીનો નિશ્ચિત કાળ ન જાણવાથી પોરસીના પહેલાં જ પ્રત્યાખ્યાન પાળી લે તો 'પ્રચ્છન્નકાળ' આહાર જાણવો.
૪. દિશામોહ— ભ્રમના કારણે પૂર્વ કે પશ્ચિમ દિશાનું યથાર્થ ભાન ન રહેવાથી પોરસી આવ્યા પહેલાં જ પોરસી આવી ગઈ એવું માની પોરસીનાં પ્રત્યાખ્યાન પાળી લે અને ખાઈ-પીઈ લે તો 'દિશામોહ' આગાર જાણવો.
૫. સાધુ વચન— "પોરસી આવી ગઈ છે" એમ સાધુ પુરુષના કહેવાથી પોરસી આવ્યા વગર પ્રત્યાખ્યાન વાળી લેવાં-તે 'સાધુ વચન' આગાર જાણવો.
૬. સર્વ સમાધિ પ્રત્યય આગાર— જ્યાં સુધી સમાધિભાવ છે ત્યાં સુધી પ્રત્યાખ્યાન છે, પ્રાણઘાતક શૂલ આદિ રોગ નિમિત્તે અસમાધિવશ પ્રત્યાખ્યાન વાળી લેવા 'સર્વસમાધિ પ્રત્યય આગાર' જાણવો.
૭. મહત્તરાગાર— આચાર્યાદિ મહાપુરુષોની આજ્ઞાથી પ્રત્યાખ્યાન પાળી લેવાં તે 'મહત્તરાગાર આગાર' જાણવો.
૮. સાગારિક આગાર— એક આસન પર એકવાર ભોજન કરવાના પ્રત્યાખ્યાન હોવા છતાં ભોજન કરતી વેળાએ જો કોઈ ગૃહસ્થ આવે અને ઊઠવું પડે તેમજ બીજા સ્થાને ભોજન કરવું પડે તો 'સાગારિક આગાર' જાણવો.
૯. આકુચન-પ્રસારણ આગાર— એકાસનથી ભોજન કરતાં બેઠાં બેઠાં જ પગને ખાલી ચડી જાય તો પગ લાંબો ટૂંકો કરવો પડે તે 'આકુચન-પ્રસારણ' આગાર છે.
૧૦. ગુરુ-અભ્યુત્થાન આગાર - એકાસનમાં ભોજન કરતાં હોય અને ગુરુદેવ પધારે તો ઊભા થઈ ફરી બેસીને ભોજન કરવું તે 'ગુરુ અભ્યુત્થાન આગાર' જાણવો.
૧૧. પારિષ્ઠાપનિકા આગાર - ઘણીવાર આહાર ગવેષક અસાવધાનીથી અથવા દાતાના અતિ આગ્રહથી અધિક આહાર આવી જાય, આહાર કર્યા બાદ શેષ વધી જાય તો બધા સાધર્મિક સાધુઓને આપી દે. કદાચ ત્યારબાદ પણ વધી જાય તો સ્થવિર ગુરુજનોની આજ્ઞાથી પ્રત્યાખ્યાનવાળા તે આહારનો ઉપયોગ કરે તે 'પારિષ્ઠાપનિકા આગાર' જાણવો.
૧૨. લેપાલેપ આગાર - આયંબિલમાં સરસ આહારનાં પ્રત્યાખ્યાન હોવા છતાં જો દાતા શાક, ઘી આદિ વિકૃતિથી ખરડાયેલા ચમચાને લૂછી લે અને તેનાથી આહાર ગ્રહણ કરે તો તે 'લેપાલેપ આગાર' જાણવો.
૧૩. ઉત્ક્ષિપ્ત વિવેક આગાર - આયંબિલ યોગ્ય નિરસ આહાર પર ગોળ આદિ પડ્યો હોય અને દાતા તેને ઉઠાવીને આપે તો તેને ગ્રહણ કરી શકાય છે- તે 'ઉત્ક્ષિપ્ત વિવેક આગાર' જાણવો.
૧૪. ગૃહસ્થ સંસૃષ્ટ આગાર - દાતાના હાથ આંગળા આદિ ઘી, તેલ, ગોળ આદિથી ખરડાયેલા હોય અને એ જ હાથથી આયંબિલના નિરસ આહારને આપે તે ગ્રહણ કરવાને 'ગૃહસ્થ સંસૃષ્ટ આગાર' જાણવો.
૧૫. પ્રતીત્ય પ્રક્ષિત આગાર - ઘઉં આદિનાં ભીજાવેલા કણિક પર ઘી, તેલ આદિ ચોપડેલ હોય અને રોટલી, પાપડ આદિ રુક્ષ ખાદ્ય વસ્તુ ગ્રહણ કરે તો તે 'પ્રતીત્ય પ્રક્ષિત આગાર' જાણવો.

આ પંદર આગારોમાં માત્ર ૬ આગાર સાધુ- સાધ્વીઓ માટે અનિવાર્ય છે.

(૧) સાગારિક આગાર, (૨) પારિષ્ઠાપનિકા આગાર, (૩) લેપાલેપ આગાર (૪) ઉત્ક્ષિપ્ત વિવેક આગાર, (૫) ગૃહસ્થ સંસૃષ્ટ આગાર, (૬) પ્રતીત્યપ્રક્ષિત આગાર,

બાકીના ૯ આગાર સાધુ- સાધ્વીઓ શ્રાવક - શ્રાવિકા બધા માટે ઉપયોગી છે.

(૧) અનાભોગ આગાર, (૨) સહસાકાર આગાર, (૩) દિશામોહ આગાર, (૪) સાધુ વચન આગાર, (૫) આકુચન પ્રસારણ આગાર, (૬) ગુરુ અભ્યુત્થાન આગાર, (૭) મહત્તરાગાર આગાર, (૮) પ્રચ્છન્નકાળ આગાર, (૯) સર્વ સમાધિ પ્રત્યયાગાર.

દશ પ્રત્યાખ્યાનોમાંથી પાંચ પ્રત્યાખ્યાન એવાં છે જેમાં પારિષ્ઠાપનિકા આગાર આવે છે, જેમ કે-

(૧) એકાસન, (૨) એકસ્થાન, (૩) આયંબિલ, (૪) ઉપવાસ, (૫) નિર્વિકૃતિક,

બાકીના પાંચ પ્રત્યાખ્યાનોમાં પારિષ્ઠાપનિકા આગાર હોતો નથી, જેમ કે -

(૧) નમસ્કાર સહિત (નોકારસી) (૨) પૌરુસી, (૩) પૂર્વાર્ધ, (બે પોરસી) (૪) દિવસ-ચરિમ, (૫) અભિગ્રહ.

સર્વપચ્ચક્ષણ-પારણ-સૂત્ર-

૧૮૩૯. ઉગ્ગા સૂરે 'નમુક્કાર-સહિયં' પચ્ચક્ષણં^૧ કયં ।
તં પચ્ચક્ષણં સમ્મં કાણં ફાસિયં, પાલિયં,
તીરિયં, કિટ્ટિયં, સોહિયં, આરાહિયં, જં ચ ન આરાહિયં,
તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કહં ।

-સુત્તાગમે આવ. અ. ૬, સુ. ૧૦૬

સર્વ પ્રત્યાખ્યાન પારણ સૂત્ર :

૧૮૩૯. સૂર્યોદય થયા પછી જે 'નમસ્કાર-સહિત' પ્રત્યાખ્યાન કર્યા હતા. તે પ્રત્યાખ્યાન મન, વચન, કાયાથી, સમ્યક્ પ્રકારે સ્પૃષ્ટ, પાલિત, તીરિત, કીર્તિત, શોધિત તથા આરાધિત કર્યા છે. જો સમ્યક્ પ્રકારે આરાધના ન કરી હોય તો તેનું દુષ્કૃત મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

પ્રત્યાખ્યાનના પ્રકાર - ૫**પચ્ચક્ષણપ્પગારા-**

૧૮૪૦. તિવિહે પચ્ચક્ષણે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. મણસા વેગે પચ્ચક્ષણિ,
૨. વયસા વેગે પચ્ચક્ષણિ^૨
૩. કાયસા વેગે પચ્ચક્ષણિ, પાવાણં કમ્માણં અકરણયાણં ।

અહવા-પચ્ચક્ષણે તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. દીહંપેગે અદ્દં પચ્ચક્ષણિ,
૨. રહસ્સંપેગે અદ્દં પચ્ચક્ષણિ^૩
૩. કાયંપેગે પહિસાહરિતિ, પાવાણં કમ્માણં અકરણયાણં ।

-ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૬

પંચવિહે પચ્ચક્ષણે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સદ્દહણસુદ્ધે,
૨. વિણયસુદ્ધે,
૩. અણુભાસણાસુદ્ધે,

પ્રત્યાખ્યાનના પ્રકાર :

૧૮૪૦. પ્રત્યાખ્યાન ત્રણ પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા -
પાપકર્મ ન કરવા માટે-

૧. કોઈ મનથી પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.
૨. કોઈ વચનથી પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.
૩. કોઈ કાયાથી પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.

અથવા- પ્રત્યાખ્યાન ત્રણ પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-
પાપકર્મ ન કરવા માટે-

૧. કોઈ લાંબા સમય માટે પાપકર્મોના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.
૨. કોઈ અલ્પ સમય માટે પાપકર્મોના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.
૩. કોઈ કાયાનો નિરોધ કરી કરે છે.

પ્રત્યાખ્યાન પાંચ પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા -

૧. શુદ્ધ શ્રદ્ધાપૂર્વક કરેલો ત્યાગ.
૨. વિનય પૂર્વક કરેલો ત્યાગ.
૩. 'વોસિરામિ' કહેતાં પ્રત્યાખ્યાન કરવા.

૧. અહીં 'નમુક્કાર સહિયં' નમસ્કારિકાની સૂચના સામાન્ય શબ્દોથી આપવામાં આવી છે. એના સ્થાન પર જે પ્રત્યાખ્યાન લીધું હોય તેનું નામ લેવું જોઈએ. જેમ કે-પૌરુસી રાખી હોય તો પોરિસી પચ્ચખાણમાં એમ કહેવું જોઈએ.

પ્રત્યાખ્યાન પાળવાના છ અંગ બતાવ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે :

૧. ફાસિયં-વિધિ યુક્ત પ્રત્યાખ્યાન લેવાં
૨. પાલિયં - પ્રત્યાખ્યાનનો વારંવાર ઉપયોગ કરી સાવધાનીથી તેની રક્ષા કરવી.
૩. સોહિયં- દોષ લાગે તો ત્યારે જ શુદ્ધિ કરવી.
૪. તીરિયં- લીધેલા પ્રત્યાખ્યાન પૂર્ણ થયા છતાં થોડીવાર પછી ભોજન કરવું.
૫. કિટ્ટિયં- પ્રત્યાખ્યાનની પ્રશંસા કરવી કે મારાં પ્રત્યાખ્યાન પૂર્ણ થયા.
૬. આરાહિયં-સર્વદોષથી દૂર રહી આરાધના કરવી.

જં ચ ન આરાહિયં - આ પ્રમાણે જો શુદ્ધ આરાધના ન થઈ હોય તો આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ કરવાથી વ્રત શુદ્ધ થઈ જાય છે.

૪. અણુપાલણાસુદ્ધે,

૫. ભાવસુદ્ધે ।

-ઠાળ. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૬

૪. વિકટ સ્થિતિમાં પણ પ્રત્યાખ્યાનનું નિર્દોષ પાલન કરવું.

૫. રાગ-દ્વેષ રહિત થઈ શુદ્ધ ભાવથી પ્રત્યાખ્યાનનું પાલન કરવું.

પચ્ચક્ષણ-મેયપ્પમેયા-

૧૮૪૧. પ. કતિવિહે નં ભંતે ! પચ્ચક્ષણે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! દુવિહે પચ્ચક્ષણે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. મૂલગુણપચ્ચક્ષણે ય,

૨. ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષણે ય ।

પ. મૂલગુણપચ્ચક્ષણે નં ભંતે ! કતિવિહે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સવ્વમૂલગુણપચ્ચક્ષણે ય,

૨. દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષણે ય ।

પ. સવ્વમૂલગુણપચ્ચક્ષણે નં ભંતે ! કતિવિહે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! પંચવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સવ્વાઓ પાણાઙ્ગાયાઓ વેરમણં,

૨. સવ્વાઓ મુસાવાયાઓ વેરમણં,

૩. સવ્વાઓ અદિન્નાદાણાઓ વેરમણં,

૪. સવ્વાઓ મેહુણાઓ વેરમણં,

૫. સવ્વાઓ પરિગ્ગહાઓ વેરમણં ।

પ. દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષણે નં ભંતે ! કતિવિહે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! પંચવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. થૂલાઓ પાણાઙ્ગાયાઓ વેરમણં-જાવ-૫. થૂલાઓ પરિગ્ગહાઓ વેરમણં ।

પ. ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષણે નં ભંતે ! કતિવિહે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સવ્વુત્તરગુણપચ્ચક્ષણે ય,

૨. દેસુત્તરગુણપચ્ચક્ષણે ય ।

પ. સવ્વુત્તરગુણપચ્ચક્ષણે નં ભંતે ! કતિવિહે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! દસવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧-૨ અણાગતમઙ્કકંતં,

૩. કોડીસહિં,

૪. નિયંત્રિયં ચેવ,

પ્રત્યાખ્યાનનાં ભેદ-પ્રભેદ :

૧૮૪૧. પ્ર. ભંતે! પ્રત્યાખ્યાન કેટલા પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ! પ્રત્યાખ્યાન બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

૧. મૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન,

૨. ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન.

પ્ર. ભંતે! મૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલા પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ! બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા -

૧. સર્વમૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન,

૨. દેશમૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન.

પ્ર. ભંતે! સર્વમૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલા પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ! પાંચ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા -

૧. સર્વ પ્રાણાતિપાત વિરમણ,

૨. સર્વ મૃધાવાદ વિરમણ,

૩. સર્વ અદત્તાદાન વિરમણ,

૪. સર્વ મૈથુન વિરમણ,

૫. સર્વ પરિગ્રહ વિરમણ.

પ્ર. ભંતે! દેશમૂળગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલા પ્રકારનાં કહ્યાં છે.

ઉ. ગૌતમ! પાંચ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા -

૧. સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત વિરમણ યાવત્ ૫. સ્થૂળ પરિગ્રહ વિરમણ.

પ્ર. ભંતે! ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલાં પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ! બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

૧. સર્વ-ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન,

૨. દેશ-ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન.

પ્ર. ભંતે! સર્વ ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલાં પ્રકારનાં કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ! દસ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

(૧) અનાગત, (૨) અતિકાંત,

(૩) કોટિસહિત, (૪) નિયંત્રિત,

- ૫-૬. સાગારમણાગારં,
 ૭. પરિમાણકડં, ૮. નિરવશેસં,
 ૯. સાકેયં ચેવ,
 ૧૦. અદ્ધાપ્ત્યપ્પ્યાનં ભવે દસહા^૧ ।
- પ. દેસુત્તરગુણપચ્ચક્ખાણે ણં ધંતે ! કતિવિહે
 પણ્ણત્તે ?
૩. ગોયમા ! સત્તવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. દિસિવ્વયં,
 ૨. ઉવભોગ-પરિભોગપરિમાણં,
 ૩. અણત્થદંડ-વેરમણં, ૪. સામાઇયં,
 ૫. દેસાવગાસિયં, ૬. પોસહોવવાસો,
 ૭. અતિહિસંવિભાગો,
 અપચ્છિમમારણંતિય-સંલેહણા ઝૂસણા
 આરાહણા ય ।
- પ્ર. ભંતે! દેશ-ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાન કેટલાં પ્રકારનાં
 કહ્યાં છે ?
૩. ગૌતમ! સાત પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા -
 ૧. દિશાપરિમાણ,
 ૨. ઉપભોગ-પરિભોગપરિમાણ,
 ૩. અનર્થદંડવિરમણ, ૪. સામાયિક,
 ૫. દેશાવકાસિક, ૬. પૌષધોપવાસ,
 ૭. અતિથિ સંવિભાગ,
 તથા અપશ્ચિમ મારણાંતિક સંલેખના ઝોષણા-
 આરાધના.

-વિ. સ. ૭, ૩, ૨, સુ. ૨-૮

સુપચ્ચક્ખાણી-દુપચ્ચક્ખાણી સરૂવં-

૧૮૪૨. પ. સે નૂણં ધંતે ! સવ્વપાણેહિં સવ્વભૂતેહિં
 સવ્વજીવેહિં સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયં ઇતિ
 વયમાણસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ ? દુપચ્ચક્ખાયં
 ભવતિ ?
૩. ગોયમા ! “સવ્વપાણેહિં-જાવ-સવ્વસત્તેહિં
 પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણસ્સ સિય સુપચ્ચક્ખાયં
 ભવતિ, સિય દુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ ।
- પ. સે કેણદ્દેણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઇ “સવ્વપાણેહિં-
 જાવ-સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણસ્સ
 સિય સુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ, સિય દુપચ્ચક્ખાયં
 ભવતિ ?
૩. ગોયમા ! જસ્સ ણં “સવ્વપાણેહિં-જાવ-
 સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણસ્સ ણો
 એવં અભિસમન્નાગતં ભવતિ-
 ઇમે જીવા, ઇમે અજીવા,
 ઇમે તસા, ઇમે થાવરા,

સુપ્રત્યાખ્યાની તથા દુષ્પ્રત્યાખ્યાનીનું સ્વરૂપ :

૧૮૪૨. પ્ર. હે ભંતે! મેં સર્વ પ્રાણ, સર્વ ભૂત, સર્વ જીવ અને
 સર્વ સત્ત્વોની હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે’ આ
 પ્રમાણે કહેનારને સુપ્રત્યાખ્યાન થાય છે કે
 દુષ્પ્રત્યાખ્યાન થાય છે ?
૩. ગૌતમ! “મેં સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વોની
 હિંસાનાં પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે”. આ પ્રમાણે
 કહેનારને કદાચિત્ સુપ્રત્યાખ્યાન થાય છે તથા
 કદાચિત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાન થાય છે.
- પ્ર. હે ભંતે! એમ કેમ કહેવાય છે કે-‘સર્વ પ્રાણ
 યાવત્ સર્વ સત્ત્વોની હિંસાનાં પ્રત્યાખ્યાન કર્યા
 છે’. આ પ્રમાણે ઉચ્ચારણ કરનારને કદાચિત્
 સુપ્રત્યાખ્યાન થાય છે અને કદાચિત્
 દુષ્પ્રત્યાખ્યાન થાય છે ?
૩. ગૌતમ! મેં સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વોની
 હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે’. આ પ્રમાણે
 કહેનાર જે પુરુષને એવું જ્ઞાન નથી કે-
 એ જીવ છે કે અજીવ છે.
 એ ત્રસ છે કે સ્થાવર છે.

તસ્સ ણં “સવ્વપાણેહિં-જાવ-સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણસ્સ નો સુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ, દુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ । એવં ધલુ સે દુપચ્ચક્ખાઈ સવ્વપાણેહિં-જાવ-સવ્વસત્તેહિં “પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણો નો સચ્ચં ભાસં ભાસતિ, મોસં ભાસં ભાસઈ, એવં ધલુ સે મુસાવાતી સવ્વપાણેહિં-જાવ-સવ્વસત્તેહિં તિવિહં તિવિહેણં અસંજય-અવિરય-અપહિહય- પચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે સકિરિયે અસંવુદે ઇગંતદંડે ઇગંતબાલે યાવિ ભવતિ ।

જસ્સ ણં “સવ્વપાણેહિં-જાવ-સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયં” ઇતિ વયમાણસ્સ એવં અભિસમન્નાગતં ભવતિ ।

ઈમે જીવા, ઈમે અજીવા,

ઈમે તસા, ઈમે થાવરા,

તસ્સ ણં-જાવ-સુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ, નો દુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ । એવં ધલુ સે સુપચ્ચક્ખાઈ-જાવ-ઇગંતપંહિતે યાવિ ભવતિ ।

સે તેણ્ણેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ-જાવ-સિય સુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ, સિય દુપચ્ચક્ખાયં ભવતિ ।

-વિ. સ. ૭, ૩, ૨, સુ. ૧

જાણપુવ્વગપચ્ચક્ખાણકારી-

૧૮૪૩. ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પરિણ્ણાયકમ્મે નામમેગે નો પરિણ્ણાયસણ્ણે,
૨. પરિણ્ણાયસણ્ણે નામમેગે નો પરિણ્ણાયકમ્મે,
૩. ઇમે પરિણ્ણાયકમ્મે વિ, પરિણ્ણાયસણ્ણે વિ,
૪. ઇમે નો પરિણ્ણાયકમ્મે, નો પરિણ્ણાયસણ્ણે ।

ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પરિણ્ણાયકમ્મે નામમેગે નો પરિણ્ણાયગિહાવાસે,
૨. પરિણ્ણાયગિહાવાસે નામમેગે નો પરિણ્ણાયકમ્મે,
૩. ઇમે પરિણ્ણાયકમ્મે વિ, પરિણ્ણાયગિહાવાસે વિ,
૪. ઇમે ણો પરિણ્ણાયકમ્મે, ણો પરિણ્ણાયગિહાવાસે ।

તે પુરુષ કહેનારને “સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વોનાં પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા નથી. પરંતુ દુષ્પ્રત્યાખ્યાન હોય છે. માટે તે દુષ્પ્રત્યાખ્યાની પુરુષ ‘મેં સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વોની હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે’. આ પ્રમાણે કહેનારા સત્ય ભાષા બોલતા નથી. પરંતુ મૃષા ભાષા બોલે છે. તથા તે મૃષાવાદી સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વો પ્રત્યે ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી અસંયત, અવિરત, પાપકર્મથી અપ્રતિહત તથા પાપકર્મના અપ્રત્યાખ્યાની ક્રિયાઓથી યુક્ત સંવર રહિત એકાંત દંડ કારક તથા એકાંત બાળ હોય છે. ‘મેં સર્વ પ્રાણ યાવત્ સર્વ સત્ત્વોની હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે’ એવું કહેનાર જે પુરુષને એવું જ્ઞાન હોય છે કે- એ જીવ છે કે અજીવ છે, એ ત્રસ છે કે સ્થાવર છે, તે પુરુષનાં યાવત્ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે પણ દુષ્પ્રત્યાખ્યાન હોતા નથી. માટે તે સુપ્રત્યાખ્યાની યાવત્ એકાંત પંડિત હોય છે.

માટે હે ગૌતમ! એવું કહેવાય છે કે યાવત્ કદાચિત્ સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે અને કદાચિત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાન હોય છે.

જ્ઞાનપૂર્વક પ્રત્યાખ્યાન કરનારા :

૧૮૪૩. પુરુષ ચાર પ્રકારના કહેવાય છે, યથા -

૧. કેટલાક પુરુષો પાપકર્મનો પરિત્યાગ કરે છે, પણ પાપભાવનાનો ત્યાગ કરતા નથી.
૨. કેટલાક પુરુષો પાપભાવનાનો પરિત્યાગ કરે છે, પણ પાપકર્મનો પરિત્યાગ કરતા નથી.
૩. કેટલાક પુરુષો પાપકર્મ અને પાપભાવના બંનેનો પરિત્યાગ કરે છે.
૪. કેટલાક પુરુષો પાપકર્મનો પણ પરિત્યાગ કરતા નથી અને પાપભાવનાનો પણ પરિત્યાગ કરતા નથી.

પુરુષ ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા -

૧. કેટલાક પુરુષ પાપકર્મનો પરિત્યાગ કરે છે, ગૃહવાસનો પરિત્યાગ કરતા નથી.
૨. કેટલાક પુરુષ ગૃહવાસનો પરિત્યાગ કરે છે, પાપકર્મનો પરિત્યાગ કરતા નથી.
૩. કેટલાક પુરુષો પાપકર્મ અને ગૃહવાસ બંનેનો પરિત્યાગ કરે છે.
૪. કેટલાક પુરુષો પાપકર્મ અને ગૃહવાસ બંનેનો પરિત્યાગ કરતા નથી.

ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લતા, તં જહા-

૧. પરિણાયસળ્ણે નામમેગે નો પરિણાયગિહ્વાસે,
 ૨. પરિણાયગિહ્વાસે નામમેગે નો પરિણાયસળ્ણે,
 ૩. એગે પરિણાયસળ્ણે વિ, પરિણાયગિહ્વાસે વિ,
 ૪. એગે નો પરિણાયસળ્ણે, નો પરિણાયગિહ્વાસે ।
- ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૭

પુરુષ ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-

૧. કેટલાક પુરુષો પાપભાવનાનો પરિત્યાગ કરે છે, ગૃહવાસનો પરિત્યાગ કરતા નથી.
૨. કેટલા પુરુષો ગૃહવાસનો પરિત્યાગ કરે છે, પાપ ભાવનાનો પરિત્યાગ કરતા નથી.
૩. કેટલાક પુરુષો પાપભાવના અને ગૃહવાસ બંનેનો પરિત્યાગ કરે છે.
૪. કેટલાક પુરુષો પાપભાવના અને ગૃહવાસ બંનેનો પરિત્યાગ કરતા નથી.

પ્રતિક્રમણ ફળ - ૬

પટ્ટિક્રમણ ફલ-

૧૮૪૪. પ. પટ્ટિક્રમણેણં મન્તે ! જીવે કિં જળયઈ ?
- ઉ. પટ્ટિક્રમણેણં વયછિદ્દાં પિહેઈ । પિહિયવયછિદ્દે પુણ જીવે નિરુદ્ધાસવે, અસબલચરિત્તે, અદ્ધસુ પવયણમાયાસુ ઉવઉત્તે અપુહત્તે સુપ્પણિહિં વિહરઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૧૩

પ્રતિક્રમણનું ફળ :

૧૮૪૪. પ્ર. ભંતે! પ્રતિક્રમણથી જીવને શું પ્રાપ્ત થાય છે ?
- ઉ. પ્રતિક્રમણથી જીવ સ્વીકૃત વ્રતોના છિદ્રોને રોકે છે. આવા વ્રતોના છિદ્રને બંધ કરનાર જીવ આશ્રવનો નિરોધ કરે છે, શુદ્ધ ચારિત્રનું પાલન કરે છે, સમિતિ ગુપ્તિ રૂપ આઠ પ્રવચન માતાઓની આરાધનામાં સાવધાન બને છે, સંયમયોગમાં એકરસ બની જાય છે અને સન્માર્ગે સમ્યક્ સમાધિસ્થ થઈ વિચરે છે.

પચ્ચક્ષાણ ફળ - ૭

પચ્ચક્ષાણ ફલ-

૧૮૪૫. પ. પચ્ચક્ષાણેણં મન્તે ! જીવે કિં જળયઈ ?
 - ઉ. પચ્ચક્ષાણેણં આસવદારાં નિરુમ્પઈ ।
- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૧૫

પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૪૫. પ્ર. ભંતે! પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?
- ઉ. પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ- આશ્રવ દ્વારોનો નિરોધ કરે છે.

સંભોગ-પચ્ચક્ષાણ-ફલ-

૧૮૪૬. પ. સંભોગ-પચ્ચક્ષાણેણં મન્તે ! જીવે કિં જળયઈ ?
- ઉ. સંભોગ-પચ્ચક્ષાણેણં આલંબણાં ચલેઈ । નિરાલંબણસ્સ ય આયયદ્ધિયા જોગા મ્હવંતિ । સણ્ણં લાભેણં સંતુસ્સઈ પરલામ્હં નો આસાદેઈ, નો તક્કેઈ, નો પીહેઈ, નો પથ્થેઈ, નો અભિલસઈ । પરલામ્હં અણાસાયમાણે, અતક્કેમાણે, અપીહેમાણે, અપથ્થેમાણે, અણભિલસમાણે દુચ્ચં સુહસેજ્જં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૫

સંભોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૪૬. પ્ર. ભંતે! સંભોગના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?
- ઉ. સંભોગના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ પરાવલંબી મટી નિરાવલંબી થાય છે, નિરાવલંબ થવાથી તેના બધા પ્રયત્નો આત્મપ્રયોજન કરનારા બને છે. તે પોતે મેળવેલા લાભથી સંતુષ્ટ થાય છે, બીજાના લાભનો ઉપભોગ કરતો નથી. તેની કલ્પના કરતો નથી, સ્પૃહા કરતો નથી, પ્રાર્થના કરતો નથી, અભિલાષા કરતો નથી. બીજાના લાભનું આસ્વાદન, કલ્પના, સ્પૃહા, પ્રાર્થના અને અભિલાષા ન કરનાર બીજી સુખ શય્યાને (પહેલી સુખશય્યા સંયમ) પ્રાપ્ત કરીને વિહાર કરે છે.

ઉવહિ-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૪૭. પ. ઉવહિપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. ઉવહિપચ્ચક્ષાણેણં ઉવહિમંતરેણં ય ન સંકિલિસ્સઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૬

ઉપધિ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૪૭. પ્ર. ભંતે ! ઉપધિ (વસ્ત્ર આદિ ઉપકરણો) ના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવને શું પ્રાપ્ત થાય છે ?

૩. ઉપધિ (ઉપકરણ)ના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ નિર્વિધ્નપણે સ્વાધ્યાય કરે છે. ઉપધિ રહિત જીવ આકાંક્ષામુક્ત થઈને ઉપધિના અભાવમાં કલેશ પામતો નથી.

આહાર-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૪૮. પ. આહારપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. આહારપચ્ચક્ષાણેણં જીવિયાસંસપ્પઓગં વોચ્છિદ્દઈ, જીવિયાસંસપ્પઓગં વોચ્છિન્દિત્તા જીવે આહારમંતરેણં ન સંકિલિસ્સઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૭

આહાર પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૪૮. પ્ર. ભંતે ! આહારના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. આહારના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ જીવનની લાલસા-કામનાના પ્રયત્નને વિછિન્ન કરે છે. જીવનની કામનાના પ્રયત્ન છોડીને તે આહારના અભાવમાં (તપસ્યા આદિમાં) પણ કલેશ પામતો નથી.

કસાય-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૪૯. પ. કસાયપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. કસાયપચ્ચક્ષાણેણં વીયરાગભાવં જણયઈ । વીયરાગભાવપડિવન્ને ય ણં જીવે સમસુહદુક્ખે ભવઈ ।

ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૮

કષાય પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૪૯. પ્ર. ભંતે ! કષાય (ક્રોધ - માન-માયા અને લોભ) પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. કષાયના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવને વીતરાગભાવ થાય છે. વીતરાગભાવથી જીવ સુખદુઃખમાં સમાન બને છે.

જોગ-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૫૦. પ. જોગપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. જોગપચ્ચક્ષાણેણં અજોગત્તં જણયઈ । અજોગી ણં જીવે નવં કમ્મં ન બન્ધઈ પુવ્વબદ્ધં નિજ્જરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૯

યોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૫૦. પ્ર. ભંતે ! યોગ પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. યોગ (મન, વચન, કાયાની પ્રવૃત્તિ) પ્રત્યાખ્યાનથી તે અયોગત્વ પામે છે, અયોગી જીવ નવા કર્મોનો બંધ કરતો નથી અને પૂર્વબદ્ધ કર્મોની નિર્જરા કરે છે.

સરીર-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૫૧. પ. સરીર પચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. સરીર પચ્ચક્ષાણેણં સિદ્ધાઈસયગુણત્તં નિવ્વત્તેઈ । સિદ્ધાઈસયગુણસંપન્ને ય ણં જીવે લોગગમુવગ્ગ પરમસુહી ભવઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૪૦

શરીર પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૫૧. પ્ર. ભંતે ! શરીર ત્યાગ કરવાથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. શરીરના પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ સિદ્ધોના વિશિષ્ટ ગુણ પ્રાપ્ત કરે છે. મુક્ત આત્માઓના અતિશય ગુણોયુક્ત જીવ લોકાત્રમાં પહોંચીને પરમસુખ પામે છે.

સહાય-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૫૨. પ. સહાયપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. સહાયપચ્ચક્ષાણેણં ઈગીભાવં જણયઈ ।
ઈગીભાવભૂં વિ ય ણં જીવે ઈગગ્ગં ભાવેમાણે
અપ્પસદ્દે, અપ્પસંજ્ઞે, અપ્પકલહે, અપ્પકસાણે,
અપ્પતુમંતુમે, સંજમબહુલે, સંવરબહુલે, સમાહિણે
યાવિ ભવઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૪૧

ભક્ત-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૫૩. પ. ભક્તપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. ભક્તપચ્ચક્ષાણેણં અણેગાઈં ભવસયાઈં
નિરુમ્ભઈ ।^૧

-ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૪૨

સંભાવ-પચ્ચક્ષાણ-ફલં-

૧૮૫૪. પ. સંભાવપચ્ચક્ષાણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

૩. સંભાવપચ્ચક્ષાણેણં અનિયટ્ઠિં જણયઈ ।
અનિયટ્ઠિં પઢિવન્ને ય અણગારે ચત્તારિ
કેવલિકમ્મંસે ખવેઈ, તં જહા-

(૧) વેયણિજ્જં, (૨) આડયં,
(૩) નામં, (૪) ગોયં ।

તઓ પચ્છા સિજ્ઞઈ, બુજ્ઞઈ, મુચ્ચઈ, પરિનિવ્વાણઈ
સવ્વદુક્ખાણં અન્તં કરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૪૩

પચ્ચક્ષાણ-ભંજણ-પાયચ્છિત્ત-સુત્તં-

૧૮૫૫. જે ભિક્ખુ અભિક્ખણં અભિક્ખણં પચ્ચક્ષાણં ભંજઈ
ભંજંતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારદ્વાણં
ઉગ્ધાઈયં ।

-નિ. ૩. ૧૨, સુ. ૨

સહાય પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૫૨. પ્ર. ભંતે! સહાય પ્રત્યાખ્યાન (બીજાનો સહયોગ ન લેવા) થી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. સહાય પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ એકત્વભાવને પામે છે. એકત્વભાવ પામેલ સાધક એકાગ્રતાની ભાવના કરતો, વિગ્રહકારી શબ્દ, વાક્યકલહ (ટંટો,) ક્રોધાદિ કષાય, તું-તું, હું-હું થી મુક્ત રહે છે, સંયમ અને સંવરમાં વ્યાપકતા પ્રાપ્ત કરીને સમાધિસંપન્ન બને છે.

ભક્ત પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૫૩. પ્ર. ભંતે! ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન (અનશન) થી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ અનેક પ્રકારના સેંકડો ભવોના જન્મ-મરણનો નિરોધ કરે છે.

સંદ્ભાવ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૧૮૫૪. પ્ર. ભંતે! સંદ્ભાવ પ્રત્યાખ્યાન (પૂર્ણ સંવરરૂપ શૈલેશી અવસ્થા) થી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. સંદ્ભાવ પ્રત્યાખ્યાનથી જીવ અનિવૃત્તિ (શુદ્ધ ધ્યાન) પામે છે. અનિવૃત્તિ પામેલ અણગાર કેવળીના શેષ રહેલા ચાર કર્મોને ક્ષીણ કરે છે, યથા -

(૧) વેદનીય કર્મ, (૨) આયુષ્ય કર્મ,
(૩) નામ કર્મ, (૪) ગોત્ર કર્મ.

ત્યારપછી તે સિદ્ધ થાય છે, બુદ્ધ થાય છે, મુક્ત થાય છે, પરિનિર્વાણને પામે છે અને બધા દુઃખોનો અંત કરે છે.

પ્રત્યાખ્યાન ભંગનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૫૫. જે ભિક્ષુ વારંવાર પ્રત્યાખ્યાન તોડે છે, (તોડાવે છે) તોડનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

★ ★ ★

ગૃહસ્થ-ધર્મ

ગૃહસ્થ-ધર્મ - ૧

સમણોવાસગમ્યગારા-

૧૮૫૬. ચત્તારિ સમણોવાસગા પળ્લન્તા, તં જહા-
 ૧. અમ્માપિહસમાણે, ૨. ભાઈસમાણે,
 ૩. મિત્તસમાણે, ૪. સવત્તિસમાણે ।
 ચત્તારિ સમણોવાસગા પળ્લન્તા, તં જહા-
 ૧. અદ્દાગસમાણે, ૨. પડાગસમાણે,
 ૩. સ્થાણુસમાણે, ૪. સ્થરકંટયસમાણે ।

-ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૨

સમણોવાસગસ્સ ચત્તારિ આસાસા-

૧૮૫૭. ભારણં વહમાણસ્સ ચત્તારિ આસાસા પળ્લન્તા, તં જહા-
 ૧. જત્થવિ યં અંસાઓ અસં સાહરહ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૨. જત્થવિ યં ઉચ્ચારં વા પાસવણં વા પરિહ્વેવિ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૩. જત્થવિ યં ણં નાગકુમારાવાસંસિ વા, સુવળ્લકુમારાવાસંસિ વા વાસં ઉવેવિ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૪. જત્થવિ યં આવકહાએ ચિહ્વિ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે ।
 એવામેવ સમણોવાસગસ્સ ચત્તારિ આસાસા પળ્લન્તા, તં જહા-
 ૧. જત્થવિ યં સીલવ્વય-ગુણવ્વય-વેરમણં-પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાઈં પહિવજ્જતિ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૨. જત્થવિ યં સામાઙ્ગ્યં દેસાવગાસિયં સમ્મમણુપાલેહ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૩. જત્થવિ યં ણં ચાઉદસહ્મુદ્ધિપુળ્લમાસિણીસુ પહિપુળ્લં પોસહં સમ્મં અણુપાલેહ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે,
 ૪. જત્થવિ યં અપચ્છિમમારણંતિયસંલેહના-ઙ્ગુસણા-ઙ્ગુસિતે ભત્તપાણપહિયાઈંસ્થિતે પાઓવગતે કાલમણવક્ખંમાણે વિહરહ, તત્થવિ ય સે એગે આસાસે પળ્લન્તે ।

-ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૧૪

શ્રમણોપાસકના પ્રકાર :

૧૮૫૬. શ્રમણોપાસક ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-
 ૧. માતાપિતા સમાન, ૨. ભાઈસમાન,
 ૩. મિત્ર સમાન, ૪. સપત્ની (શોક) સમાન.
 વળી, શ્રમણોપાસક ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-
 ૧. દર્પણ સમાન, ૨. ધ્વજ સમાન,
 ૩. ઠૂંઠા સમાન, ૪. તીક્ષ્ણ કાંટા સમાન.

શ્રમણોપાસકના ચાર વિશ્રાંતિ સ્થાન :

૧૮૫૭. ભારવાહી માટે ચાર આશ્વાસ (વિશ્રામ) સ્થાન હોય છે. જેમ કે-
 ૧. ભારને એક ખભેથી બીજે ખભે મૂકવો તે પહેલો આશ્વાસ.
 ૨. ભારને રાખીને લઘુ શંકા કે વડી શંકા કરે છે તે બીજો આશ્વાસ.
 ૩. જ્યારે તે નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર આદિના સ્થાનોમાં (રાત્રે) નિવાસ કરે છે તે ત્રીજો આશ્વાસ.
 ૪. જ્યારે તે કાર્યને સંપન્ન કરી ભારમુક્ત બને છે તે ચોથો આશ્વાસ.
 એ જ પ્રમાણે શ્રમણોપાસકના ચાર આશ્વાસ જાણવા જોઈએ, યથા-
 ૧. જ્યારે તે શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠપવાસ સ્વીકાર કરે છે ત્યારે પહેલો આશ્વાસ કહેવાય છે.
 ૨. જ્યારે તે સામાયિક તથા દેશાવકાસિક વ્રતનું સમ્યક્ અનુપાલન કરે છે, તે બીજો આશ્વાસ કહેવાય છે.
 ૩. જ્યારે તે આઠમ, ચૌદશ, અમાસ અને પૂનમના દિવસે પરિપૂર્ણ-દિવસ-રાત પૌષ્ઠ વ્રતનું સમ્યક્ અનુપાલન કરે છે તેને ત્રીજો આશ્વાસ કહેવાય.
 ૪. જ્યારે તે અંતિમ મારણાંતિક સંલેખનાની આરાધના કરતાં ભક્તપાનનો ત્યાગ કરી, પાદોપગમન સંધારાનો સ્વીકાર કરી, મૃત્યુ માટે પરવા રહિત બની વિહરણ કરે છે તેને ચોથો આશ્વાસ કહેવાય.

ઓષાદ્યાર વિસોહીકરણ-

૧૮૫૮. ઇચ્છામિ ઠામિ કાઠસગ્ગં, જો મે દેવસિઓ અહિઆરો
કઓ કાહિઓ, વાહિઓ, માણસિઓ, ઉસ્સુત્તો, ઉમ્મગ્ગો,
અકપ્પો, અકરણિજ્જો, દુજ્ઞાઓ, દુવ્વિચિંતિઓ
અણારો અણિચ્છિયવ્વો અસાવગપાવગ્ગો । નાણે
તહ દંસણે ચરિત્તાચરિત્તે સુણે સામાદેણે તિણ્હં ગુત્તીણં,
ચઉણ્હં કસાયાણં, પંચણ્હં અણુવ્વયાણં, તિણ્હં
ગુણવ્વયાણં, ચઉણ્હં સિલ્લવાવયાણં, બારસ વિહસ્સ
સાવગધમ્મસ્સ જં રૂપિયં જં વિરાહિયં તસ્સ મિચ્છામિ
દુક્કડં ।

-આવ. અ. ૪

અપ્પાઝબંધ કરણાદં-

૧૮૫૯. તિહિં ઠાણેહિં જીવા અપ્પાઝયત્તાએ કમ્મં પગરેંતિ, તં જહા-
૧. પાણે અતિવાતિત્તા ભવતિ,
૨. મુસં વદિત્તા ભવતિ,
૩. તહારૂવં સમણં વા માહણં વા અફાસુણં
અણેસણિજ્જેણં અસણ-પાણ-આદમ-સાદમેણં
પહિલાભેત્તા ભવતિ,
ઇચ્ચેતેહિં તિહિં ઠાણેહિં જીવા અપ્પાઝયત્તાએ કમ્મં
પગરેંતિ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૩ (૧)

દીહાઝબંધ કરણાદં-

૧૮૬૦. તિહિં ઠાણેહિં જીવા દીહાઝયત્તાએ કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-
૧. ણે પાણે અતિવાતિત્તા ભવતિ,
૨. ણે મુસં વદિત્તા ભવતિ,
૩. તહારૂવં-સમણં વા માહણં વા
ફાસુયેસણિજ્જેણં અસણ-પાણ-આદમ-સાદમેણં
પહિલાભેત્તા ભવતિ,
ઇચ્ચેતેહિં તિહિં ઠાણેહિં જીવા દીહાઝયત્તાએ કમ્મં
પગરેંતિ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૩ (૨)

અસુહ દીહાઝબંધ કરણાદં-

૧૮૬૧. તિહિં ઠાણેહિં જીવા અસુહદીહાઝયત્તાએ કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-
૧. પાણે અતિવાતિત્તા ભવતિ,
૨. મુસં વદિત્તા ભવતિ,

સામાન્યરૂપે અતિચારોનું વિશુદ્ધિકરણ :

૧૮૫૮. હું કાપોત્સર્ગ કરવા ઈચ્છું છું. મેં દિવસ સંબંધી જે
અતિચાર કર્યા હોય, તે કામિક, વાચિક, માનસિક,
સૂત્ર વિરુદ્ધ, માર્ગ વિરુદ્ધ, અકલ્પનીય, ન કરવા
યોગ્ય, દુર્ધ્યાન, દુશિયંતન, ન આચરવા યોગ્ય, ન
ઈચ્છવા યોગ્ય, શ્રાવક માટે અનુચિત, જ્ઞાન, દર્શન,
ચારિત્રાયરિત્ર, શ્રુતજ્ઞાન, સામાયિક, ત્રણ ગુપ્તિ,
ચાર કથાયની નિવૃત્તિ, પાંચ અશુવ્રત, ત્રણ ગુણવ્રત,
ચાર શિક્ષાવ્રત તથા બાર પ્રકારના શ્રાવક ધર્મની જો
અવહેલના કરી હોય, વિરાધના કરી હોય તો તેનું
દુષ્કૃત મારા માટે મિથ્યા થાઓ.

અલ્પાયુ બંધનું કારણ :

૧૮૫૮. ત્રણ પ્રકારે જીવ અલ્પ આયુ કર્મ બાંધે છે, યથા -
૧. પ્રાણીઓની હિંસા કરવાથી,
૨. અસત્ય બોલવાથી,
૩. તથારૂપ શ્રમણ-માહણને અપ્રાસુક, અનેષણીય
અશન, પાન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય આહાર દાન
કરવાથી.
આ ત્રણ કારણથી જીવ અલ્પ આયુષ્ય કર્મનો બંધ
કરે છે.

દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ :

૧૮૬૦. ત્રણ પ્રકારે જીવ દીર્ઘાયુ કર્મ બાંધે છે,
યથા-
૧. પ્રાણીઓની હિંસા ન કરવાથી,
૨. અસત્ય ન બોલવાથી,
૩. તથારૂપ શ્રમણ માહણને પ્રાસુક, એષણીય
અશન, પાન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય આહાર દાન કરવાથી,
એ ત્રણે પ્રકારે જીવ દીર્ઘ આયુષ્ય કર્મ બાંધે છે.

અશુભ દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ :

૧૮૬૧. ત્રણ પ્રકારે જીવ અશુભ દીર્ઘાયુ કર્મ બાંધે છે,
યથા -
૧. પ્રાણીનો ઘાત કરવાથી,
૨. અસત્ય બોલવાથી,

૩. તહારૂઠ્ઠં સમણં વા માહણં વા હીલિત્તા ણિંદિત્તા,
ચિંસિત્તા, ગરહિત્તા, અવમાણિત્તા અન્નયરેણં
અમણુણેણં અપીઈ-કારણેણં અસણ-પાણ-
ચાઈમ-સાઈમેણં, પઢિલાભેત્તા ભવતિ,
ઈચ્છેતેહિં તિહિં ઠાણેહિં જીવા અસુભદીહાડયત્તાએ
કમ્મં પગરેંતિ ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૩ (૩)

સુહ દીહાડબંધ કારણાઈ-

૧૮૬૨. તિહિં ઠાણેહિં જીવા સુભદીહાડયત્તાએ કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-

૧. ણો પાણે અતિવાતિત્તા ભવતિ,
૨. ણો મુસં વદિત્તા ભવઈ,
૩. તહારૂઠ્ઠં સમણં વા માહણં વા વંદિત્તા નમંસિત્તા
સવ્કારેત્તા સમ્માણેત્તા કલ્લાણં મંગલં દેવયં
ચેડયં પજ્જુવાસેત્તા મણુણેણં પીઈકારણેણં અસણ-
પાણ-ચાઈમ-સાઈમેણં પઢિલાભેત્તા ભવતિ ।

ઈચ્છેતેહિં તિહિં ઠાણેહિં જીવા સુભદીહાડયત્તાએ કમ્મં
પગરેંતિ ।^૧

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૩ (૪)

૩. તથારૂપ શ્રમણ-માહણની અવહેલના, નિંદા,
અવજા, ગર્હા તથા અપમાન કરવાથી. તેમજ
અમનોજ, અપ્રીતિકર અશન, પાન, ખાદ્ય,
સ્વાદ્ય આહારનું દાન કરવાથી,
આ ત્રણ પ્રકારે જીવ અશુભ દીર્ઘ આયુષ્ય કર્મનો
બંધ કરે છે.

શુભ દીર્ઘાયુ બંધનું કારણ :

૧૮૬૨. ત્રણ પ્રકારે જીવ શુભ દીર્ઘાયુ કર્મ બાંધે છે,
યથા -

૧. પ્રાણીનો ધાત ન કરવાથી,
૨. અસત્ય ન બોલવાથી,
૩. તથારૂપ શ્રમણ માહણને વંદન- નમસ્કાર કરી,
તેનું સત્કાર સન્માન કરી, કલ્યાણરૂપ, મંગલરૂપ,
દેવરૂપ તથા જ્ઞાનવંત માની તેની સેવાભક્તિ
કરી, મનોજ અને પ્રીતિકર અશન, પાન, ખાદ્ય,
સ્વાદ્ય આહારદાન કરવાથી.

આ ત્રણ પ્રકારે જીવ શુભ દીર્ઘાયુ કર્મનો બંધ કરે છે.

સમકિત સહિત બાર પ્રત - ૨

સમત્તસરૂઠ્ઠં-અડ્યારા ય-

૧૮૬૩. સે ય સમ્મત્તે પસત્થ-સમ્મત્ત-મોહણીય-કમ્મા-
ણુવેયણોવસમખયસમત્થે પસમ-સંવેગાઈલિંગે સુહે
આયપરિણામે પળ્લન્તે ।

સમ્મત્તસ્સ સમણોવાસણં પંચ અડ્યારા પેયાલા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

૧. સંકા, ૨. કંઘા,
૩. વિઈગિચ્છા, ૪. પરપાસંડપસંસા,
૫. પરપાસંડસંથવે ।^૧

-આવ અ. ૬, સુ. ૬૪-૬૫

સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૬૩. તે સમ્યક્ત્વ- પ્રશસ્ત સમ્યક્ત્વ-મોહનીય કર્મોના
ઉદય, ઉપશમ અથવા ક્ષયથી નિષ્પન્ન થાય છે,
સમ-સંવેગ આદિ હેતુભૂત આત્માના શુભ પરિણામ
સ્વરૂપ કહેવાય છે.

શ્રમણોપાસકને સમ્યક્ત્વના પાંચ અતિચાર જાણવા
યોગ્ય છે, પણ આચરવા યોગ્ય નથી. તે અતિચાર
આ પ્રમાણે છે.

૧. શંકા, ૨. કાંક્ષા,
૩. વિચિકિત્સા, ૪. પર-પાખંડ પ્રશંસા,
૫. પર-પાખંડ-સંસ્તવ.

સમન્ત પાહણ્ણ-

૧૮૬૪. એયસ્સ પુણ સમણોવાસગધમ્મસ્સ મૂલવત્થું સમ્મતં ।
તં નિસગ્ગેણ વા, અધિગમેણ વા ।

પંચાતિચાર વિસુદ્ધં અણુવ્વયાઈ-ગુણવ્વયાઈ ચ
અધિગ્ગહા, અન્તે ય પઢિમાદઓ વિસેસકરણજોગા,
અપચ્છિમા મારણંતિયા । સંલેહણાઙ્ગોસણારાહણયા ।

- આવ. અ. ૬, સુ. ૧૪

સમણોવાસગધમ્મપ્પગારા-

૧૮૬૫. અગારધમ્મં દુવાલસવિહં આઙ્કચ્ચઈ, તં જહા-
પંચ અણુવ્વયાઈ, તિણ્ણિ ગુણવ્વયાઈ, ચત્તારિ
સિક્ખાવયાઈ । પંચ અણુવ્વયાઈ, તં જહા-

૧. થૂલાઓ પાણાઙ્ગવાયાઓ વેરમણં,
૨. થૂલાઓ મુસાવાયાઓ વેરમણં,
૩. થૂલાઓ અદિણ્ણાદાણાઓ વેરમણં,
૪. સદારસંતોસે,
૫. ઇચ્છાપરિમાણે^૧ ।

તિણ્ણિ ગુણવ્વયાઈ, તં જહા-

૬. દિસિવ્વયં,
૭. ઉવભોગપરિભોગપરિમાણં,
૮. અણત્થદંડવેરમણં ।

ચત્તારિ સિક્ખાવયાઈ, તં જહા-

૯. સામાઙ્ગ્યં,
૧૦. દેસાવગાસિયં,
૧૧. પોસહોવવાસે,
૧૨. અતિહિસંવિભાગે ।

અપચ્છિમા મારણંતિયા સંલેહણાઙ્ગોસણારાહણા ।
અયમાઉસો ! અગારસામાઙ્ગે ધમ્મે પણ્ણત્તે । એયસ્સ
ધમ્મસ્સ સિક્ખાએ ઉવઢિએ સમણોવાસાએ વા સમણો-
વાસિયા વા વિહરમાણે આણાએ આરાહાએ ભવઈ^૨ ।

-ઉવા. અ. ૧, સુ. ૧૧

એત્થ પુણ સમણોવાસગધમ્મે પંચાણુવ્વયાઈ તિણ્ણિ
ગુણવ્વયાઈ આવકહિયાઈ ચત્તારિ સિક્ખાવયાઈ
ઈત્તરિયાઈ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૩

સમ્યક્ત્વની પ્રધાનતા :

૧૮૬૪. આ શ્રમણોપાસક ધર્મનું મૂળ સમ્યક્ત્વ છે, તે
સમ્યક્ત્વ સ્વભાવથી કે ઉપદેશથી થાય છે.

પાંચ અતિયારોથી વિશુદ્ધ, સમ્યક્ત્વ સહિત અણુવ્રત,
ગુણવ્રત, અભિગ્રહ તથા અન્ય પ્રતિમા આદિ વિશેષ
કરવા યોગ્ય ધાર્મિક આચાર તથા જીવનના અંત
સમયમાં કષાય ક્ષય, કર્મ ક્ષય માટે સંલેખના કરવી
જોઈએ.

શ્રાવક - ધર્મના પ્રકાર :

૧૮૬૫. ભગવાને શ્રાવક ધર્મના બાર પ્રકાર બતાવ્યા છે, યથા-
પાંચ અણુવ્રત, ત્રણ ગુણવ્રત અને ચાર શિક્ષાવ્રત.

પાંચ અણુવ્રત આ પ્રમાણે છે, યથા-

૧. સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું.
૨. સ્થૂળ મૃષાવાદથી નિવૃત્ત થવું.
૩. સ્થૂળ અદત્તાદાનથી નિવૃત્ત થવું,
૪. સ્વદાર-સંતોષ હોવો,
૫. ઈચ્છા-પરિમાણ કરવું,

ત્રણ ગુણવ્રત આ પ્રમાણે છે, યથા-

૬. દિગ્ગ્રત-દિશાનું પરિમાણ કરવું,
૭. ઉપભોગ-પરિભોગ-પરિમાણ વ્રત,
૮. અનર્થદંડથી નિવૃત્ત થવું.

ચાર શિક્ષાવ્રત આ પ્રમાણે છે, યથા-

૯. સામાયિક વ્રત,
૧૦. દેશાવકાશિક વ્રત,
૧૧. પૌષધોપવાસ વ્રત,
૧૨. અતિથિ-સંવિભાગ વ્રત.

મરણ-સમયની અંતિમ સંલેખનાની આરાધના.
હે આયુષ્મન્ ! એ ગૃહસ્થનો આચરણીય ધર્મ છે એ
ધર્મનું અનુસરણ કરનાર શ્રમણોપાસક કે
શ્રમણોપાસિકા આજ્ઞાના આરાધક હોય છે.

એ બાર પ્રકારના શ્રમણોપાસક ધર્મમાં પાંચ અણુવ્રત
અને ત્રણ ગુણવ્રત જીવન પર્યન્ત માટે ગ્રહણ કરવામાં
આવે છે તથા ચાર શિક્ષાવ્રત અલ્પકાળ માટે ગ્રહણ
કરવામાં આવે છે.

થૂળ-પાણાઈવાય-વિરમણસ્સ સરૂવં અઈયારા ય-

૧૮૬૬. થૂળગપાણાઈવાયં સમણોવાસઓ પચ્ચક્કાઈ । સે ય પાણાઈવાએ દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. સંકપ્પઓ ય, ૨. આરમ્મઓ ય,
તત્થ સમણોવાસઓ સંકપ્પઓ જાવજ્જીવાએ
પચ્ચક્કાઈ, નો આરમ્મઓ ।

થૂળગપાણાઈવાયવેરમણસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ
અઈયારા જાણિયવ્વા, ન સમાયરિયવ્વા । તં જહા-

૧. બંધે,
૨. વહે,
૩. છવિચ્છેએ,
૪. અઈમારે,
૫. ભત્ત-પાણ-વોચ્છેએ^૧ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૬૬-૬૭

સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૬૬. સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતનું શ્રમણોપાસક પ્રત્યાખ્યાન કરે છે, એ પ્રાણાતિપાત બે પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-
૧. સંકલ્પથી, ૨. આરંભથી,
તેમાં શ્રમણોપાસક સંકલ્પથી સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતનું જીવન પર્યન્ત પ્રત્યાખ્યાન કરે છે, આરંભથી સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાખ્યાન કરતો નથી.

શ્રમણોપાસકે સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચાર જાણવા જોઈએ, તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-

૧. બાંધવું,
૨. મારપીટ કરવી,
૩. અંગોપાંગનું છેદન કરવું,
૪. અધિક ભાર ભરવો,
૫. આહાર-પાણી બંધ કરવા.

થૂળ-મુસાવાય-વિરમણસ્સ સરૂવં અઈયારા ય-

૧૮૬૭. થૂળગમુસાવાયં સમણોવાસઓ પચ્ચક્કાઈ । સે ય મુસાવાએ પંચવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. કન્નાલીએ,
૨. ગોવાલીએ,
૩. ભોમાલીએ,
૪. નાસાવહારો,
૫. કૂડસંક્કિજ્જે ।

થૂળગમુસાવાયવેરમણસ્સ સમણોવાસણં પંચ અઈયારા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા ।

તં જહા-

૧. સહસાઽબ્ધક્કાણે,
૨. રહસ્સાઽબ્ધક્કાણે,
૩. સદારમંતભેએ,
૪. મોસોવએસે,
૫. કૂડલેહકરણે^૨ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૬૮-૬૯

સ્થૂળ મૃષાવાદ વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૬૭. શ્રમણોપાસક સ્થૂળ મૃષાવાદનું પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. તે મૃષાવાદ પાંચ પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-

૧. કન્યા સંબંધી મૃષાવાદ,
૨. ગાય આદિ પશુસંબંધી મૃષાવાદ,
૩. ભૂમિસંબંધી મૃષાવાદ,
૪. થાપણ ઓળવવી,
૫. જુઠી (ખોટી) સાક્ષી.

શ્રમણોપાસકે સ્થૂળ મૃષાવાદ વિરમણના પાંચ મુખ્ય અતિચાર જાણવા જોઈએ. તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે-

૧. સહસા (વગર વિચારે) જુઠું કલંક લગાવવું,
૨. એકાંતમાં મંત્રણા કરનાર પર આરોપ લગાવવો,
૩. સ્ત્રીની ગુપ્ત વાતો પ્રગટ કરવી,
૪. મિથ્યા ઉપદેશ દેવો,
૫. અસત્ય લેખ લખવો.

થૂળ-અદત્તાદાણ-વિરમણસ્સ સરૂવં અઈયારા ય-

૧૮૬૮. થૂળગઅદત્તાદાણં સમણોવાસઓ પચ્ચક્કાઈ । સે ય અદત્તાદાણે દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

સ્થૂળ અદત્તાદાણ વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૬૮. શ્રમણોપાસક સ્થૂળ અદત્તાદાણના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે તે અદત્તાદાણ બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

૧. સચિત્તાદત્તાદાણે ય,
 ૨. અચિત્તાદત્તાદાણે ય ।
- થૂલગ અદિણ્ણાદાણવેરમણસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા જાણિયલ્લા ન સમાયરિયલ્લા ।
- તં જહા-
૧. તેણાહડે,
 ૨. તત્ત્વકરપ્પઓગે,
 ૩. વિરુદ્ધ-રજ્જાઈક્કમણે,
 ૪. કૂડતુલ્લ-કૂડમાણે,
 ૫. તપ્પહિરૂવગવહારે^૧ ।

-આવ. અ. ૬, સૂ. ૭૦-૭૧

થૂલ-મેહુણ-વિરમણસ્સ સરૂવં અહ્યારા ય-

૧૮૬૧. પરદારગમણં સમણોવાસઓ પચ્ચક્કાઈ, સદારસંતોસં વા પહિવજ્જઈ ।
- સે ય પરદારગમણે દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-
૧. ઓરાલિય-પરદારગમણે ય,
 ૨. વેડવ્વિય-પરદારગમણે ય ।
- સદાર-સંતોસસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા જાણિયલ્લા ન સમાયરિયલ્લા, તં જહા-
૧. ઇત્તરિયપરિગ્ગહિયાગમણે,
 ૨. અપરિગ્ગહિયાગમણે,
 ૩. અણંગકીડા,
 ૪. પરવિવાહકરણે,
 ૫. કામભોગતિલ્લાભિલાસે ।^૨

-આવ. અ. ૬, સૂ. ૭૨-૭૩

પરિગ્ગહ-પરિમાણસ્સ સરૂવં અહ્યારા ય -

૧૮૭૦. અપરિમિયપરિગ્ગહં સમણોવાસઓ પચ્ચક્કાતિ, ઇચ્છાપરિમાણં ઉવસંપજ્જઈ ।
- સે ય પરિગ્ગહે દુવિહે પન્નત્તે, તં જહા-
૧. સચિત્તપરિગ્ગહે ય,
 ૨. અચિત્તપરિગ્ગહે ય ।
- ઇચ્છા પરિમાણસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા જાણિયલ્લા, ન સમાયરિયલ્લા, તં જહા-
૧. યેત્ત-વત્થુ-પમાણાઈક્કમે ।

સ્થૂળ મૈથુન-વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૬૮. શ્રમણોપાસક પરસ્ત્રી ગમનના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે અને સ્વદારાથી સંતોષ કરે છે.
- પરસ્ત્રીગમન બે પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-
૧. ઔદારિક પરસ્ત્રીગમન,
 ૨. વૈક્રિય પરસ્ત્રીગમન.
- શ્રમણોપાસકે સ્વદાર- સંતોષ વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચાર જાણવા જોઈએ, પણ તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે-
૧. નાની ઉંમરની સ્ત્રી સાથે ગમન કરવું.
 ૨. લગ્ન પહેલાં સ્ત્રીની સાથે ગમન કરવું.
 ૩. અન્ય અંગથી કામક્રીડા કરવી,
 ૪. બીજાના લગ્ન કરાવવાં.
 ૫. કામભોગની તીવ્ર અભિલાષા કરવી.

પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૦. શ્રમણોપાસક અપરિમિત પરિગ્રહના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે અને ઈચ્છાઓનું પરિમાણ કરે છે.
- પરિગ્રહ બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-
૧. સચિત્ત પરિગ્રહ,
 ૨. અચિત્ત પરિગ્રહ.
- શ્રમણોપાસકે ઈચ્છા પરિમાણ વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચાર જાણવા જોઈએ, તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-
૧. ઘર તથા ખુલ્લી જમીનના પરિમાણનું અતિક્રમણ કરવું.

૨. હિરણ્ણ-સુવણ્ણ-પમાણાઙ્કમે ।
૩. ધણ-ધન્ન-પમાણાઙ્કમે ।
૪. દુપય-ચઉપ્પય-પમાણાઙ્કમે ।
૫. કુવિય-પમાણાઙ્કમે^૧ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૭૪-૭૫

દિસિવય સરૂવં અહ્યારા ય -

૧૮૭૧. દિસિવે તિવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. ઉહ્હદિસિવે,
૨. અહોદિસિવે,
૩. તિરિયદિસિવે ।

દિસિવ્વયસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

૧. ઉહ્હદિસિપમાણાઙ્કમે ।
૨. અહોદિસિપમાણાઙ્કમે ।
૩. તિરિયદિસિપમાણાઙ્કમે ।
૪. સ્વેત્તવુહ્હી,
૫. સહાંતરહ્હા ।^૨

-આવ. અ. ૬, સુ. ૭૬-૭૭

દિશાવ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૧. દિગ્ગત્ર ત્રણ પ્રકારનાં કહ્યાં છે. યથા -

૧. ઉર્ધ્વ દિશા પ્રમાણ વ્રત,
૨. અધોદિશા પ્રમાણ વ્રત,
૩. તિર્યક્ દિશા પ્રમાણ વ્રત.

શ્રમણોપાસકે દિશા વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચાર જાણવા જોઈએ. પણ તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-

૧. ઉર્ધ્વ દિશાના પરિમાણનું અતિક્રમણ કરવું.
૨. અધો દિશાના પરિમાણનું અતિક્રમણ કરવું.
૩. તિર્યક્ દિશાના પરિમાણનું અતિક્રમણ કરવું.
૪. એક દિશામાં ઘટાડીને બીજી દિશાનું ક્ષેત્ર વધારવું.
૫. ક્ષેત્ર પરિમાણ ભૂલી જવાથી આગળ ચાલ્યા જવું.

ઉવભોગ-પરિભોગ-પરિમાણસ્સ સરૂવં અહ્યારા ય-

૧૮૭૨. ઉવભોગપરિભોગવે દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. ભોયણઓ ય,
૨. કમ્મઓ ય ।

ભોયણઓ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

૧. સચિત્તાહારે,
૨. સચિત્તપડિબહ્હાહારે,
૩. અપ્પઝલિઓસહિભક્કણયા,
૪. દુપ્પઝલિઓસહિભક્કણયા,
૫. તુચ્છોસહિભક્કણયા ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૭૮-૭૯(૧)

ઉપભોગ-પરિભોગ પરિમાણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૨. ઉપભોગ- પરિભોગ બે પ્રકારના કહ્યાં છે, યથા-

૧. ભોજનની અપેક્ષાએ,
૨. કર્મની અપેક્ષાએ.

ભોજનની અપેક્ષાએ શ્રમણોપાસકે પાંચ અતિચાર જાણવા જોઈએ, તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-

૧. પ્રત્યાખ્યાન ઉપરાંત સચિત્ત આહાર કરવો,
૨. સચિત્ત- સંયુક્ત આહાર કરવો,
૩. અપક્રવને પક્રવ સમજીને ખાવું,
૪. અર્ધ પક્રવને પૂર્ણ પક્રવ સમજીને ખાવું,
૫. તુચ્છ વસ્તુઓનો આહાર કરવો.

પણ્ણરસ કમ્માદાણાઈ-

૧૮૭૩. કમ્મઓ જં સમણોવાસણં પણ્ણરસ કમ્માદાણાઈ
જાણિયવ્વાઈ ન સમાયરિયવ્વાઈ, તં જહા-

પંદર કર્મદાન :

૧૮૭૩. કર્મની અપેક્ષાએ શ્રમણોપાસકે પંદર કર્મદાન જાણવા જોઈએ. તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ, યથા -

૧. ઇંગાલકમ્મે,
૨. વળકમ્મે,
૩. સાડીકમ્મે,
૪. ખાડીકમ્મે,
૫. ફોડીકમ્મે,
૬. દંતવાણિજ્જે,
૭. લક્ષવાણિજ્જે,
૮. રસવાણિજ્જે,
૯. વિસવાણિજ્જે,
૧૦. કેસવાણિજ્જે,
૧૧. જંતપીલળકમ્મે,
૧૨. નિલ્લંછળકમ્મે,
૧૩. દવગિદાવળયા,
૧૪. સર-દહ-તલાયપરિસોસળયા,
૧૫. અસઈજળપોસળયા^૧ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૭૧ (૨)

૧. અગ્નિ આરંભજન્ય કર્મ,
૨. વનસ્પતિ આરંભજન્ય કર્મ,
૩. વાહન નિર્માણ કર્મ,
૪. વાહન-ભાડું કમાવાના કર્મ,
૫. પૃથ્વી આરંભજન્ય કર્મ,
૬. ત્રસ જીવોના અવયવોનો વ્યાપાર,
૭. લાખ આદિ પદાર્થોનો વ્યાપાર,
૮. રસવાળા પદાર્થોનો વ્યાપાર,
૯. જેરીલા પદાર્થ અને શસ્ત્રોનો વ્યાપાર,
૧૦. પશુપક્ષી આદિના કેશનો વ્યાપાર,
૧૧. તલ, શેરડી પીલવાનાં કર્મ,
૧૨. વીંધવા અને ખસી કરવાનું કર્મ,
૧૩. જંગલ આદિમાં આગ લગાવવી,
૧૪. તળાવ, નદી, સરોવર આદિને સૂકવવાં,
૧૫. હિંસક જાનવરોનું અને દુરાચારી સ્ત્રીઓનું પોષણ કરવું.

અળત્થદંડ વિરમણસ્સ સરૂવં અહ્યારા ય -

૧૮૭૪. અળત્થદંડે ચડવ્વિહે પન્નતે, તં જહા-

૧. અવજ્ઞાણાચરિણ,
૨. પમાયાચરિણ,
૩. હિંસપ્પયાણે,
૪. પાવકમ્મોવણ્ણે ।

અળત્થદંડવેરમણસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

૧. કંદપ્પે,
૨. કુક્કુહિણ,
૩. મોહરિણ,
૪. સંજુત્તાહિગરણે,
૫. ઉવભોગ-પરિભોગાહરિત્તે^૨ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૮૦-૮૧

સામાહ્ય-સરૂવં અહ્યારા ય-

૧૮૭૫. સામાહ્યં નામ સાવજ્જ જોગપરિવજ્જણં નિરવજ્જ-
જોગપહિસેવણં ચ ।

સામાહ્યસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અહ્યારા
જાણિયવ્વા ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

અનર્થદંડ વિરમણ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૪. અનર્થદંડ ચાર પ્રકારના કથાં છે, યથા-

૧. આર્ત, રૌદ્ર ધ્યાન કરવું,
૨. પ્રમાદથી અવિવેકપૂર્ણ પ્રવૃત્તિ કરવી,
૩. હિંસાના શસ્ત્રો દેવાં,
૪. પાપકર્મની પ્રેરણા કરવી.

શ્રમણોપાસકે અનર્થદંડ વિરમણના પાંચ મુખ્ય
અતિચાર જાણવા જોઈએ, પણ તેમનું આચરણ નહીં
કરવું જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે-

૧. વિકારયુક્ત કથા કરવી,
૨. શરીરથી હાસ્યકારક કુચેષ્ટાઓ કરવી,
૩. વાચાળતા બતાવવી,
૪. હિંસાકારી શસ્ત્રોને જેમતેમ રાખવા,
૫. ખાદ્ય સામગ્રી આદિનો વધુ સંગ્રહ કરવો.

સામાયિક વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૫. સાવધ યોગનો પરિત્યાગ કરવો અને નિરવધ યોગનું
આચરણ કરવું તેને સામાયિક કહેવાય છે.

શ્રમણોપાસકે સામાયિક વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચાર
જાણવા જોઈએ અને તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ,
તે આ પ્રમાણે છે.

૧. મળદુપ્પણિહાણે,
૨. વયદુપ્પણિહાણે,
૩. કાયદુપ્પણિહાણે,
૪. સામાયિક્કસ સહ અકરણયા,
૫. સામાયિક્કસ અણવદ્ધિયસ્સ કરણયા^૧ ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૮૨-૮૬

સામાયિકકડસ્સ કિરિયા-

૧૮૭૬. પ. સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! સામાયિકકડસ્સ સમણોવસ્સે અચ્છમાણસ્સ તસ્સ ણં મંતે ! કિં ઈરિયાવહિયા કિરિયા કજ્જઈ ? સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! નો ઈરિયાવહિયા કિરિયા કજ્જઈ, સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સે કેણદ્ધેણં મંતે ! એવં વુચ્છઈ-જાવ-સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ ।
૩. ગોયમા ! સમણોવાસયસ્સ ણં સામાયિકકડસ્સ સમણોવસ્સે અચ્છમાણસ્સ આયા અહિગરણી ભવતિ । આયાઽઽહિગરણવત્તિયં ચ ણં તસ્સ નો ઈરિયાવહિયા કિરિયા કજ્જઈ, સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ ।
- તે તેણદ્ધેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છઈ-જાવ-સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ ।

-વિ. સ. ૭, ૩. ૧, સુ. ૬

સામાયિકકડસ્સ મમ્મત્તભાવં-

૧૮૭૭. આજીવિયા ણં મંતે ! ધેરે ભગવંતે એવં વયાસિ-
- પ. સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! સામાયિકકડસ્સ સમણોવસ્સે અચ્છમાણસ્સ કેઈ મંડે અવહેરેજ્જા, સે ણં મંતે ! તં મંડં અણુગવેસમાણે કિં સમંડં અણુગવેસઈ ? પરાયગં મંડં અણુગવેસઈ ?
૩. ગોયમા ! સમંડં અણુગવેસઈ, નો પરાયગં મંડં અણુગવેસઈ ।
- પ. તસ્સ ણં મંતે ! તેહિં સીલવ્વય-ગુણ-વેરમણ પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસેહિં સે મંડે અમંડે ભવતિ ?
૩. હંતા, ભવતિ ।

લીધેલ સામાયિકમાં લાગતી ક્રિયા :

૧૮૭૬. પ્ર. હે ભંતે! સાધુના ઉપાશ્રયમાં બેસીને સામાયિક કરતા શ્રમણોપાસકને ઈર્ષ્યાપથિકી ક્રિયા લાગે છે કે સામ્પરાયિકી ક્રિયા લાગે છે ?
૩. ગૌતમ! તેને ઈર્ષ્યાપથિકી ક્રિયા લાગતી નથી, પણ સામ્પરાયિકી ક્રિયા લાગે છે.
- પ્ર. હે ભંતે! શા કારણથી એવું કહેવામાં આવે છે કે યાવત્ સામ્પરાયિકી ક્રિયા લાગે છે ?
૩. ગૌતમ! સાધુના ઉપાશ્રયમાં બેસીને સામાયિક કરતા શ્રમણોપાસકનો આત્મા કષાયયુક્ત હોય છે, જેનો આત્મા કષાયથી યુક્ત હોય છે, તેને ઈર્ષ્યાપથિકી ક્રિયા લાગતી નથી, પણ સામ્પરાયિકી ક્રિયા લાગે છે.
- હે ગૌતમ! એ કારણથી એવું કહેવામાં આવે છે કે યાવત્ સામ્પરાયિકી ક્રિયા લાગે છે.

સામાયિક પ્રવૃત્તિનું મમત્વભાવ :

૧૮૭૭. હે ભંતે! આજીવિક ગોશાલકના શિષ્ય સ્થવિર ભગવંતોને આ પ્રમાણે પૂછે છે કે-
- પ્ર. સાધુના ઉપાશ્રયમાં બેસીને સામાયિક કરતા શ્રમણોપાસકના વસ્ત્રો આદિ સામાનનું કોઈ અપહરણ કરી લઈ જાય તો, સામાયિક પૂર્ણ થાય બાદ તે પોતાના સામાનની શોધ કરશે કે બીજાના સામાનની શોધ કરશે ?
૩. ગૌતમ! તે પોતાનો જ સામાન શોધશે, બીજાનો નહિ.
- પ્ર. ભંતે ! એ શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણ વ્રત, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસને સ્વીકાર કરવા શ્રાવકના ભાંડ (સામાન) તેના માટે અભાંડ થઈ જાય છે ?
૩. હા, (ગૌતમ ! ભાંડ તેના માટે અભાંડ) થઈ જાય છે.

પ. સે કેણં યાદિણં અદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચતિ
“સમ્ભંડં અણુગવેસઇ નો પરાયગં મ્હં
અણુગવેસઇ ?

૩. ગોયમા ! તસ્સ ણં એવં ભવતિ—

“નો મે હિરણ્ણે, નો મે સુવણ્ણે, નો મે કંસે,
નો મે દૂસે, નો મે વિઝલ ધણ-કણગ-
રયણ-મણિ-મોત્તિય-સંઘ-સિલ-પ્પવાલ-
રત્તરયણ-માદીએ, સંતસારસાવદેજ્જે” મમત્તભાવે
પુણ સે અપરિણાએ ભવતિ ।

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઇ-સમ્ભંડં
અણુગવેસઇ, નો પરાયગં મ્હં અણુગવેસઇ ।

—વિ. સ. ૮, ૩. ૫, સુ. ૨-૩

સોમાદયકહસ્સ પેજ્જબંધન—

૧૮૭૮. પ. સમણોવાસગસ્સ ણં મ્હંતે ! સામાદયકહસ્સ
સમણોવસ્સએ અચ્છમાણસ્સ કેઇ જાયં ચરેજ્જા,
સે ણં મ્હંતે ! કિં જાયં ચરઇ, અજાયં ચરઇ ?

૩. ગોયમા ! જાયં ચરઇ, નો અજાયં ચરઇ ।

પ. તસ્સ ણં મ્હંતે ! તેહિં સીલવ્વય-ગુણ-વેરમણ-
પચ્ચક્ખાણ પોસહોવવાસેહિં સા જાયા અજાયા
ભવઇ ?

૩. હંતા, ભવઇ ।

પ. સે કેણં યાદિણં અદ્દેણં મ્હંતે ! એવં વુચ્ચઇ
“જાયં ચરઇ, નો અજાયં ચરઇ ?”

૩. ગોયમા ! તસ્સ ણં એવં ભવઇ “જો મે માયા,
જો મે પિયા, જો મે માયા, જો મે મગ્ગિણી,
જો મે મજ્જા, જો મે પુત્તા, જો મે ધૂયા, જો મે
સુણ્ણા,” પેજ્જબંધને પુણ સે અવ્વોચ્છિન્ને ભવઇ,

પ્ર. ભંતે ! જો તે ભાંડ તેના માટે અભાંડ થતા હોય
તો આપ એમ શા માટે કહો છો કે, તે શ્રાવક
પોતાના ભાંડનું અન્વેષણ કરે છે, બીજાના ભાંડનું
અન્વેષણ કરતો નથી ?

૩. ગૌતમ ! સામાયિક આદિ કરનાર તે શ્રાવકના
મનમાં એવાં પરિણામ આવે છે કે—

‘હીરા મારા નથી, સોનું મારું નથી, કાંસુ મારું નથી,
વસ્ત્ર મારાં નથી, તથા વિપુલ ધન, કનક, રત્ન,
મણિ, મોતી, શંખ, પ્રવાલ, પદ્મરાગાદિ મણિ
ઈત્યાદિ વિદ્યમાન સારભૂત દ્રવ્ય મારાં નથી.’ પરંતુ
તેના મમત્વભાવનું પ્રત્યાખ્યાન હોતું નથી.

હે ગૌતમ ! માટે એમ કહેવામાં આવે છે કે— તે
શ્રાવક પોતાના જ ભાંડનું અન્વેષણ કરે છે, બીજાના
ભાંડનું અન્વેષણ કરતો નથી.

સામાયિક પ્રવૃત્તનું પ્રેમબંધન :

૧૮૭૮. પ્ર. હે ભંતે ! સાધુના ઉપાશ્રયમાં બેસીને સામાયિક
કરતા શ્રમણોપાસકની પત્નીની સાથે કોઈ ભોગ
ભોગવે છે તો શું તે શ્રાવકની સ્ત્રી પત્ની સાથે ભોગ
ભોગવે છે કે બીજાની સાથે ?

૩. ગૌતમ ! તે શ્રાવકની પત્નીને ભોગવે છે,
બીજાની સ્ત્રીને ભોગવતા નથી.

પ્ર. હે ભંતે ! શીલવ્રત, શુણવ્રત, વિરમણ,
પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસ કરવાથી શું તે
શ્રાવકની પત્ની “અપત્ની” થઈ જાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! શ્રાવકની તે પત્ની “અપત્ની”
થઈ જાય છે.

પ્ર. હે ભંતે ! જ્યારે શ્રાવકની પત્ની અપત્ની થઈ
જાય છે, તો આપ એમ શા માટે કહો છો કે— તે
વ્યભિચારી તેની પત્નીને ભોગવે છે, અપત્નીને
નહિ ?

૩. ગૌતમ ! તે શ્રાવકના મનમાં એવા પરિણામ
આવે છે કે— ‘માતા મારી નથી, પિતા મારા
નથી, ભાઈ મારા નથી, બેન મારી નથી, સ્ત્રી
મારી નથી, પુત્ર મારો નથી. પુત્રી મારી નથી,
પુત્રવધુ મારી નથી. ‘પરંતુ તેના પ્રત્યેનો પ્રેમ
તૂટ્યો નથી.

તે તેણદેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ जायं चरइ,
नो अजायं चरइ ।

-वि. स. ८, उ. ५, सु. ४-५

હે ગૌતમ ! એટલા માટે એમ કહું છું કે- તે
પુરૂષ તે શ્રાવકની પત્નીને ભોગવે છે, અપત્નીને
નહિ.

દેસાવગાસિય-સરૂવં અઙ્યારા ય-

૧૮૭૧. દિસિવ્વય-ગહિયસ્સ દિસા પરિમાણકરણં
દેસાવગાસિયં ।

દેસાવગાસિયસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અઙ્યારા
જાણિયવ્વા, ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

- (૧) આણવણપ્પઓગે,
- (૨) પેસવણપ્પઓગે,
- (૩) સદ્દાણુવાણ,
- (૪) રુવાણુવાણ,
- (૫) બહિયાપોગ્ગલપક્કહેવે ।^૧

-આવ. અ. ૬, સુ. ૮૭-૮૮

પોસહ-સરૂવં અઙ્યારા ય -

૧૮૮૦. પોસહોવવાસે ચડવ્વિહે પન્નત્તે, તં જહા-

- (૧) આહારપોસહે,
- (૨) સરીરસક્કારપોસહે,
- (૩) બંધચેરપોસહે,
- (૪) અવ્વાવારપોસહે ।

પોસહોવવાસસ્સ સમણોવાસણં ઇમે પંચ અઙ્યારા
જાણિયવ્વા, ન સમાયરિયવ્વા, તં જહા-

- (૧) અપ્પડિલેહિય-દુપ્પડિલેહિય-સિજ્જાસંથારે ।
- (૨) અપ્પમખજ્જિય-દુપ્પમજ્જિય-સિજ્જાસંથારે ।
- (૩) અપ્પડિલેહિય-દુપ્પડિલેહિય-
ઉચ્ચારપાસવણભૂમી ।
- (૪) અપ્પમજ્જિય-દુપ્પમજ્જિય-ઉચ્ચારપાસવણભૂમી ।
- (૫) પોસહોવવાસસ્સ સમ્મં અણણપાલણયા ।

-આવ. અ. ૬, સુ. ૮૯-૯૦

દેશાવકાશિક વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૭૮. પ્રહણ કરેલા દિશાવ્રતનું પ્રતિદિન સંક્ષિપ્ત પરિમાણ
કરવું દેશાવકાશિક વ્રત છે.

શ્રમણોપાસકે દેશાવકાશિક વ્રતના પાંચ મુખ્ય
અતિચાર જાણવા જોઈએ. પણ તેનું આચરણ ન
કરવું જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે-

૧. મર્યાદા બહારની વસ્તુ મંગાવવી,
૨. મર્યાદા વગરની વસ્તુ મોકલવી,
૩. મર્યાદા બહાર શબ્દ-સંકેત કરવા,
૪. મર્યાદા બહાર રૂપ-સંકેત કરવા,
૫. મર્યાદા બહાર પુદ્ગલ ફેંકી સંકેત કરવા.

પૌષધ વ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૮૦. પૌષધોપવાસ વ્રતના ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. આહાર ત્યાગનું પૌષધ,
૨. શરીર સત્કાર ત્યાગરૂપ પૌષધ,
૩. બ્રહ્મચર્ય પૌષધ,
૪. સાવધ પ્રવૃત્તિ પરિત્યાગ પૌષધ.

શ્રમણોપાસકે પૌષધોપવાસ વ્રતના પાંચ મુખ્ય
અતિચાર જાણવા જોઈએ. પણ તેનું આચરણ ન
કરવું જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે-

૧. શય્યા સંસ્તારકની પ્રતિલેખના ન કરવી અથવા
અવિધિથી કરવી.
૨. શય્યા સંસ્તારકનું પ્રમાર્જન ન કરવું અથવા
અવિધિથી કરવું.
૩. પરઠવાની ભૂમિનું પ્રતિલેખન ન કરવું અથવા
અવિધિથી કરવું.
૪. પરઠવાની ભૂમિનું પ્રમાર્જન ન કરવું અથવા
અવિધિથી કરવું.
૫. પૌષધના નિયમોનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન ન કરવું.

અતિથિ સંવિભાગસ્સ સરૂવં અહ્યારા ય-

૧૮૮૧. અતિથિસંવિભાગો નામ નાયાગયાણં કપ્પણિજ્જાણં અન્નપાણાઈણં દઢ્ઢવાણં દેસ-કાલ-સદ્ધા-સવ્કારકમજુયં પરાણે ભત્તીણે આયાણુગ્ગહબુદ્ધીણે સંજયાણં દાણં ।

અતિથિ^૧-સંવિભાગસ્સ-સમણોવાસણં इमे પંચ અહ્યારા જાણિયઢ્ઢા, ન સમાયરિયઢ્ઢા, તં જહા-

- (૧) સચિત્તનિક્કલેવણયા,
- (૨) સચિત્તપિહણયા,
- (૩) કાલાઢ્ઢકમે,
- (૪) પરવવણે,
- (૫) મચ્છરિયા ।^૨

-આવ. અ. ૬, સુ. ૧૧-૧૨

સમણસ્સ સુદ્ધ આહાર દાણફલં-

૧૮૮૨. પ. સમણોવાસણં ણં ધંતે ! તહારૂવં સમણં વા માહણં વા ફાસુણં ઇસણિજ્જેણં અસણં-પાણં-ખાઈમં-સાઈમેણં, પઢિલાભેમાણે કિં લભતિ ?

૩. ગોયમા ! સમણોવાસણં તહારૂવં સમણં વા માહણં વા-જાવ-પઢિલાભેમાણે તહારૂવસ્સ સમણસ્સ વા માહણસ્સ વા સમાહિ ઉપ્પાણિ, સમાહિકારણં સે તામેવ સમાહિં પઢિલભતિ ।

પ. સમણોવાસણં ણં ધંતે ! તહારૂવં સમણં વા માહણં વા-જાવ-પઢિલાભેમાણે કિં ચયતિ ?

૩. ગોયમા ! જીવિયં-ચયતિ, દુચ્ચયં ચયતિ, દુક્કરં કરેઈ, દુલ્લભં લભતિ, બોહિં બુજ્જતિ તઓ પચ્છા સિજ્જઈ-જાવ-અંતં કરેઈ ।

-વિ. સ. ૭, ડ. ૧, સુ. ૧-૧૦

પ. સમણોવાસણં ણં ધંતે ! તહારૂવં સમણં વા માહણં વા ફાસુયણિજ્જેણં અસણં-પાણં-ખાઈમં-સાઈમેણં, પઢિલાભેમાણે કિં કજ્જતિ ?

અતિથિ સંવિભાગવ્રતનું સ્વરૂપ અને અતિચાર :

૧૮૮૧. દેશકાળ અનુસાર શ્રદ્ધા, સત્કાર સહિત પરમ ભક્તિ તથા આત્મ કલ્યાણની ભાવનાથી જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના સંતોને ભોજનપાણી આદિ દાન દેવું તે અતિથિ-સંવિભાગ વ્રત છે.

શ્રમણોપાસકે અતિથિ-સંવિભાગ વ્રતના પાંચ મુખ્ય અતિચારો જાણવા જોઈએ, પણ તેનું આચરણ ન કરવું જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે-

૧. વિવેક રહિત અચિત્ત વસ્તુ સચિત્ત પર રાખવી.
૨. વિવેક રહિત અચિત્ત વસ્તુ સચિત્તથી ઢાંકવી.
૩. વિવેક રહિત અસમયે ભિક્ષાદાનની ભાવના કરવી.
૪. વિવેક રહિત બીજા દ્વારા દાન દેવડાવવું.
૫. કષાયયુક્ત ભાવોથી દાન દેવું.

શ્રમણને શુદ્ધ આહાર દેવાનું ફળ :

૧૮૮૨. પ્ર. હે ભંતે ! ઉત્તમ શ્રમણ અને માહણને પ્રાસુક એષણીય અશન, પાન, પાદિમ, સ્વાદિમ દ્વારા પ્રતિલાભિત કરતા શ્રમણોપાસકને શું લાભ થાય છે ?

૩. ગૌતમ ! તથારૂપ શ્રમણ કે માહણને યાવત્ પ્રતિલાભિત કરતાં શ્રમણોપાસક તથારૂપ શ્રમણ કે માહણને સમાધિ પહોંચાડે છે. તેને સમાધિ પ્રાપ્ત કરાવનાર શ્રમણોપાસક પોતે પણ તે જ સમાધિને પામે છે.

પ્ર. હે ભંતે ! તથારૂપ શ્રમણ કે માહણને યાવત્ પ્રતિલાભિત કરતા શ્રમણોપાસક શું ત્યાગ કરે છે ?

૩. ગૌતમ ! તે શ્રમણોપાસક જીવનનાં આધારભૂત અન્નપાનાદિનો ત્યાગ કરે છે, દુષ્ટ્યજ્ય વસ્તુનો ત્યાગ કરે છે, દુષ્કર કાર્ય કરે છે, દુર્લભ વસ્તુનો લાભ લે છે, બોધિ પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યારબાદ તે સિદ્ધ થાય છે યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

પ્ર. હે ભંતે ! તથારૂપ શ્રમણ કે માહણને પ્રાસુક તથા એષણીય અશન, પાન, પાદિમ, સ્વાદિમ આહાર દ્વારા પ્રતિલાભિત કરનાર શ્રમણોપાસકને શું ફળ થાય છે ?

૧. ડવા. અ. ૧, સુ. ૫૬ અહિંયા "અતિથિસંવિભાગસ્સ" શબ્દના સ્થાન પર "અહાસંવિગસ્સ" શબ્દનો પ્રયોગ છે.

૨. ડવા. અ. ૧, સુ. ૫૬

૩. ગોયમા ! એગંતસો સે નિજ્જરા કજ્જઇ, નત્થિ
ય સે પાવે કમ્મે કજ્જઇ ।

૫. સમણોવાસણે ણં ભંતે ! તહારૂવં સમણં વા
માહણં વા અપાસુણં અણેસણિજ્જેણં અસણ-
પાણ-ખાઇમ-સાઇમેણં, પહિલાભેમાણે કિં
કજ્જઇ ?

૩. ગોયમા ! બહુતરિયા સે નિજ્જરા કજ્જઇ,
અપ્પતરાણે સે પાવે કમ્મે કજ્જઇ ।

-વિ. સ. ૮, ૩, ૬, સુ. ૧-૨

૩. ગૌતમ ! તે એકાંત રૂપથી નિર્જરા કરે છે, તેમજ
પાપકર્મનો બંધ કરતો નથી.

૫. હે ભંતે ! તથારૂપ શ્રમણ કે માહણને અપ્રાસુક
તથા અનેષણીય (આહાર દ્વારા પ્રતિલાભિત
શ્રમણોપાસકને કયા ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે ?

૩. ગૌતમ ! તેને વધુ નિર્જરા થાય છે અને થોડાં
પાપકર્મનો બંધ થાય છે.

અસંજયસ્સ આહાર-દાણં-ફલં-

૧૮૮૩. ૫. સમણોવાસણે ણં ભંતે ! તહારૂવં અસંજય-
અવિરય-અપહિહય-અપચ્ચવચ્ચાય-પાવકમ્મં
પાસુણં વા અપાસુણં વા અણેસણિજ્જે વા
અણેસણિજ્જેણ વા, અસણ-પાણ-ખાઇમ-સાઇમેણં
પહિલાભેમાણે કિં કજ્જઇ ?

૩. ગોયમા ! એગંતસો સે પાવે કમ્મે કજ્જઇ,
નત્થિ સે કાઇ નિજ્જરા કજ્જઇ ।^૧

-વિ. સ. ૮, ૩, ૬, સુ. ૩

અસંયતને આહાર દેવાનું ફળ :

૧૮૮૩. ૫. હે ભંતે ! તથારૂપ અસંયત, અવિરત જેણે
પાપકર્મોને રોક્યા નથી તથા પાપનાં પ્રત્યાખ્યાન
પણ કર્યા નથી તેને પ્રાસુક કે અપ્રાસુક, એષણીય
કે અનેષણીય અશન, પાન, પાદિમ, સ્વાદિમ
આહાર દ્વારા પ્રતિલાભિત કરતાં શ્રમણોપાસકને
શું ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે ?

૩. ગૌતમ ! તેને એકાન્ત પાપકર્મ થાય છે. નિર્જરા
જરા પણ થતી નથી.

શ્રાવક પ્રતિમા - ૩

એગદસ-ઉવાસગપહિમાઓ-

૧૮૮૪. એગદસ ઉવાસગ-પહિમાઓ પળ્લન્તાઓ,^૨
તં જહા-

- (૧) દંસણસાવણ,
- (૨) કયવ્વયકમ્મે,
- (૩) સામાઇયકહે,

ઉપાસકની અગિયાર પ્રતિમાઓ :

૧૮૮૪. ઉપાસકની અગિયાર પ્રતિમાઓ કહેવામાં આવી છે.
યથા -

૧. દર્શન શ્રાવક પ્રતિમા,
૨. કૃતવ્રત કર્મ પ્રતિમા,
૩. સામાયિક કૃત પ્રતિમા,

૧. અહીં સંયતને સુગુરુભાવથી સન્માન કરી સર્વથા નિર્દોષ આહાર દેવાનું ફળ શ્રમણોપાસક માટે એકાન્ત નિર્જરા કહી છે. સામાન્ય સદોષ
આહાર દેવાનું ફળ અલ્પ પાપ અધિક નિર્જરા કહી છે અને અસંયત (સન્યાસી)ને પૂજ્યભાવથી સદોષ-નિર્દોષ આહાર દેવાનું ફળ
એકાન્તે પાપ કહ્યું છે. પરંતુ અન્ય અસંયત ભિખારી, પશુ-પક્ષી આદિને અનુકંપા બુદ્ધિથી આહાર દેવાનું ફળ શ્રમણોપાસક માટે અહીં
એકાન્તે પાપ નથી કહ્યું.

આગમોમાં નવ પ્રકારના પુણ્યનું કથન આવે છે. "રાયપ્પસેણિયં" સૂત્રમાં પરદેશી રાજાએ શ્રમણોપાસક થયા બાદ દાનશાળાનો પ્રારંભ
કર્યો હતો એવું વર્ણન મળે છે.

દાનના સમ્બન્ધમાં મુનિયોને મૌન રહેવાનું જે વિધાન સૂત્રકૃતાંગમાં આવ્યું છે તેમાં સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે કે દાનના કાર્યોમાં પુણ્ય નથી
એવું પણ સાધુ ન કહે. એવું કહેનારા મુનિ પ્રાણિયોની આજીવિકાનો નાશ કરે છે.

સારાંશમાં અસંયત ભિખારી, પશુ પક્ષી આદિને અનુકંપા બુદ્ધિથી આહાર દેવાનું ફળ એકાન્તે પાપ નથી પણ તથારૂપ સન્યાસી
આદિને પૂજ્યભાવથી (ગુરુબુદ્ધિથી) આપવામાં એકાન્તે (મિથ્યાત્વરૂપ) પાપ લાગે છે એવું સમજવું જોઈએ.

૨. દસા. દ. ૬, સુ. ૧-૨

- (૪) પોસહોવવાસણિરતે,
 (૫) દિયા બંધયારી, રત્તિ પરિમાણકડે,^૧
 (૬) અસિણાતી, વિઅડમોઝ, મોલિકડે, દિઆ વિ
 રાઓ વિ બંધયારી ।
 (૭) સચિત્તપરિણાણ,
 (૮) આરંભપરિણાણ,
 (૯) પેસપરિણાણ,
 (૧૦) ઉદિદ્ધુભત્તપરિણાણ,
 (૧૧) સમણભૂણ યાવિ સમણાઉસો !

- સમ. ૧૧, સુ. ૧

પદમા ઉવાસગ પડિમા-

સવ્વ-ધમ્મ-રુઈ-યાવિ ભવતિ ।

તસ્સ ણં બહૂઈં સીલવય-ગુણવય-વેરમણ-
 પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાઈં નો સમ્મં પઢવિયાઈં^૨
 ભવંતિ ।

સે તં પદમા ઉવાસગ-પડિમા ।

અહાવરા દોચ્ચા ઉવાસગ પડિમા-

સવ્વ ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવતિ ।

તસ્સ ણં બહૂઈં સીલવય-ગુણવય-વેરમણ-
 પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાઈં સમ્મં પઢવિયાઈં
 ભવંતિ ।

સે ણં સામાઈયં દેસાવગાસિયં નો સમ્મં અણુપાલિત્તા
 ભવઈ ।

સે તં દોચ્ચા ઉવાસગ-પડિમા ।

અહાવરા તચ્ચા ઉવાસગ પડિમા-

સવ્વ-ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવઈ ।

૪. પૌષધોપવાસનિરત પ્રતિમા,
 ૫. દિવા બ્રહ્મચારી અને રાત્રિ-પરિમાણ કૃત
 પ્રતિમા,
 ૬. અસ્નાન, દિવસ ભોજન, મુકુલિકૃત દિવારાત્રિ
 બ્રહ્મચર્ય પ્રતિમા,
 ૭. સચિત્ત-પરિત્યાગ પ્રતિમા,
 ૮. આરંભ-પરિત્યાગ પ્રતિમા,
 ૯. પ્રેમ્ય-પરિત્યાગ પ્રતિમા,
 ૧૦. ઉદિષ્ટ ભક્ત પરિત્યાગ પ્રતિમા,
 ૧૧. શ્રમણભૂત પ્રતિમા. હે આયુષ્માન્ શ્રમણ !
 ઉપાસક અગિયાર પ્રતિમાઓથી સંપન્ન હોય છે.

પ્રથમ ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે. અર્થાત્ શ્રુતધર્મ અને ચારિત્રધર્મમાં શ્રદ્ધા
 રાખનારો હોય છે.

પણ તે અનેક શીલવ્રત, ગુણવ્રત, પ્રાણાતિપાત આદિ
 વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષધોપવાસ આદિનો
 સમ્યક્ પ્રકારે ધારક હોતો નથી.

એ પ્રથમ ઉપાસક પ્રતિમા છે.

બીજી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો
 હોય છે.

તેણે ઘણા શીલવ્રત, ગુણવ્રત, પ્રાણાતિપાત આદિ
 વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષધોપવાસ આદિ
 સમ્યક્ પ્રકારે ધારણ કરેલાં હોય છે.

પરંતુ તે સામાયિક અને દેશાવકાશિક વ્રતનું સમ્યક્
 પ્રતિપાલન નથી કરતો.

આ બીજી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

ત્રીજી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો
 હોય છે.

૧. પાંચમી પ્રતિમાનું નામ દશાશ્રુત સ્કંધમાં અને સમવાયાંગમાં જુદું જુદું છે. પરંતુ વર્ણવેલા વિષયાનુસાર દશાશ્રુત સ્કંધમાં કહેલ નામ વિશેષરૂપમાં સંગત પ્રતીત થાય છે. "એક રાતની કાયોત્સર્ગ-પ્રતિમા" આ નામ દશાશ્રુતસ્કંધ સૂત્રના મૂળ પાઠમાં છે. આ પ્રતિમામાં શ્રાવક પૌષધના દિવસે સંપૂર્ણ રાત કાયોત્સર્ગ કરે છે.

સમવાયાંગ સૂત્રમાં સુચવેલું નામ યોગ્ય નથી. કારણ કે "દિવસે બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું અને રાત્રે પરિમાણ કરવું." તે પ્રતિમા ધારણના પ્રારંભમાં જ આવશ્યક હોય છે માટે પાંચમી પ્રતિમામાં આ નિયમનું કોઈ મહત્વ રહેતું નથી.

૨. પ્રતિમા ધારણ કરતાં પહેલાં શ્રાવક વિશેષ વ્રત પ્રત્યાખ્યાન કરનાર તથા બાર વ્રતધારી શ્રાવક પણ હોય છે, પણ વિશેષ પ્રતિમા ધારી હોતો નથી. એ અપેક્ષાએ અહીં પૂર્વ પ્રતિમાઓમાં આગળની પ્રતિમાના વિષયભૂત વ્રત-નિયમનો નિષેધ કર્યો છે.

તસ્સ ણં બહૂં સીલવય-ગુણવય-વેરમણ-
પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાં સમ્મં પઠ્ઠવિયાં
ભવતિ ।

સે ણં સામાઇયં દેસાવગાસિયં સમ્મં અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

સે ણં ચઉદ્ધસિ-અટ્ઠમિ-ઉદ્ધિ-પુણ્ણમાસિણીસુ
પઠ્ઠિપુણ્ણં પોસહોવવાસં નો સમ્મં અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

સે તં તચ્ચા ઉવાસગ-પઠ્ઠિમા ।

અઠાવરા ચઉત્થા ઉવાસગ પઠ્ઠિમા-

સવ્વ ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવઈ ।

તસ્સ ણં બહૂં સીલવય-ગુણવય-વેરમણ-
પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાં સમ્મં પઠ્ઠવિયાં
ભવતિ ।

સે ણં સામાઇયં દેસાવગાસિયં સમ્મં અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

સે ણં ચઉદ્ધસિ-અટ્ઠમિ-ઉદ્ધિ-પુણ્ણમાસિણીસુ
પઠ્ઠિપુણ્ણં પોસહોવવાસં સમ્મં અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

સે ણં એગરાઇયં કાઉસસગ-પઠ્ઠિમં નો સમ્મં
અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

સે તં ચઉત્થા ઉવાસગ-પઠ્ઠિમા ।

અઠાવરા પંચમા ઉવાસગ-પઠ્ઠિમા-

સવ્વ-ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવઈ ।

તસ્સ ણં બહૂં સીલવય-ગુણવય-વેરમણ-
પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવવાસાં સમ્મં પઠ્ઠવિયાં
ભવતિ ।

સે ણં સામાઇયં દેસાવગાસિયં સમ્મં અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

સે ણં ચઉદ્ધસિ-અટ્ઠમિ-ઉદ્ધિ-પુણ્ણમાસિણીસુ
પઠ્ઠિપુણ્ણં પોસહોવવાસં સમ્મં અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

સે ણં એગરાઇયં કાઉસસગ-પઠ્ઠિમં સમ્મં અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

સે ણં અસિણાણે, વિયડ્ઢોઈ, મઝલિક્કહે દિયા ય
રાઓ ય બંભચેરં, ણો સમ્મં અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

તેણે ઘણા શીલવ્રત, ગુણવ્રત, પ્રાજ્ઞાતિપાત આદિ
વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસ આદિ
સમ્યક્ પ્રકારે ધારણ કરેલા હોય છે.

તે સામાયિક અને દેશાવકાશિક શિક્ષાવ્રતનો પણ
સમ્યક્ પરિપાલક હોય છે.

પરંતુ ચૌદશ, આઠમ, અમાસ અને પૂનમ એ
તિથિઓમાં પરિપૂર્ણ પૌષ્ઠોપવાસનો સમ્યક્
પરિપાલક હોતો નથી.

આ ત્રીજી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

ચોથી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો
હોય છે.

તેણે ઘણા શીલવ્રત, ગુણવ્રત, પ્રાજ્ઞાતિપાત આદિ
વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસ આદિ
સમ્યક્ પ્રકારે ધારણ કરેલા હોય છે.

તે સામાયિક અને દેશાવકાશિક શિક્ષાવ્રતનો પણ
સમ્યક્ પરિપાલક હોય છે.

તે ચૌદશ, આઠમ, અમાસ અને પૂનમ એ તિથિઓમાં
પરિપૂર્ણ પૌષ્ઠોપવાસનો સમ્યક્ પરિપાલક હોય છે.

પણ એક રાત્રિક કાયોત્સર્ગ પ્રતિમાનું સમ્યક્
પરિપાલન કરતો નથી.

આ ચોથી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

પાંચમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો
હોય છે.

તેણે ઘણા શીલવ્રત, ગુણવ્રત, પ્રાજ્ઞાતિપાત આદિ
વિરમણ, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસ આદિ
સમ્યક્ પ્રકારે ધારણ કરેલા હોય છે.

તે સામાયિક અને દેશાવકાશિક શિક્ષાવ્રતનો પણ
સમ્યક્ પરિપાલક હોય છે.

તે ચૌદશ, આઠમ, અમાસ અને પૂનમ એ તિથિઓમાં
પરિપૂર્ણ પૌષ્ઠોપવાસનો પણ સમ્યક્ પરિપાલક
હોય છે.

તે એક રાત્રિક કાયોત્સર્ગ પ્રતિમાનું પણ સમ્યક્ પાલન
કરનારો હોય છે.

પરંતુ અસ્નાન, દિવસ ભોજન. મુકુલિકરણ, દિવસ
અને રાત્રિનાં બ્રહ્મચર્ય પાલનનું સમ્યક્ પરિપાલન
કરનારો હોતો નથી.

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-**જાવ**-ઉક્કોસેણં
 પંચ માસં વિહરહ ।

સે તં પંચમા ઉવાસગ-પડિમા ।

અહાવરા છઠ્ઠા ઉવાસગ-પડિમા-

સલ્લ-ધમ્મ રુઈ યાવિ ભવહ-**જાવ**-સે ણં ઇગરાઈયં
 કાઉસગ્ગ પડિમં સમ્મં અણુપાલિત્તા ભવહ ।

સે ણં અસિણાણે, વિયડભોઈ, મડલિકડે, દિયા ય
 રાઓ ય બંભયારી,

સચિત્તાહારે સે અપરિણ્ણા ભવહ ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા દુઆહં વા, તિઆહં વા-**જાવ**-ઉક્કોસેણં
 છમ્માસે વિહરેજ્જા ।

સે તં છઠ્ઠા ઉવાસગ-પડિમા ।

અહાવરા સત્તમા ઉવાસગ-પડિમા-

સલ્લ-ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવહ-**જાવ**-દિયા ય રાઓ
 ય બંભયારી ।

સચિત્તાહારે સે પરિણ્ણા ભવતિ ।

આરમ્મે સે અપરિણ્ણા ભવતિ ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-**જાવ**-ઉક્કોસેણં
 સત્તમાસે વિહરેજ્જા ।

સે તં સત્તમા ઉવાસગ-પડિમા ।

અહાવરા અઠ્ઠમા ઉવાસગ-પડિમા-

સલ્લ-ધમ્મ-રુઈ યાવિ ભવહ-**જાવ**-દિયા ય રાઓ
 ય બંભયારી ।

સચિત્તાહારે સે પરિણ્ણા ભવહ ।

આરમ્મે સે પરિણ્ણા ભવહ ।

પેસારમ્મે સે અપરિણ્ણા ભવહ ।

તે આ પ્રકારનું આચરણ કરીને વિચરતો જઘન્ય એક
 દિવસ, બે દિવસ કે ત્રણ દિવસ **યાવત્** ઉત્કૃષ્ટ પાંચ
 માસ સુધી આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ પાંચમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

છઠ્ઠી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે **યાવત્** એક રાત્રિક કાચોત્સર્ગ પ્રતિમાનું સમ્યક્
 પરિપાલન કરે છે.

તે સ્નાન કરતો નથી, દિવસે ભોજન કરે છે,
 ધોતિયાની ગાંઠ લગાવતો નથી, દિવસ અને રાત્રે
 બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે છે.

પરંતુ તે સચિત્ત આહારનો પરિત્યાગ કરતો નથી.

તે આ પ્રકારનાં આચરણ કરીને વિચરતો જઘન્ય
 એક દિવસ, બે દિવસ કે ત્રણ દિવસ **યાવત્** ઉત્કૃષ્ટ
 છ માસ સુધી આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ છઠ્ઠી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

સાતમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે **યાવત્** તે દિવસે અને રાત્રે સંપૂર્ણ બ્રહ્મચર્યનું પાલન
 કરે છે.

તે સચિત્ત આહારનો પરિત્યાગી હોય છે.

પરંતુ તે આરંભ કરવાનો પરિત્યાગી હોતો નથી.

આ પ્રમાણે વિચરણ કરતા તે જઘન્ય એક દિવસ, બે
 દિવસ, ત્રણ દિવસ **યાવત્** ઉત્કૃષ્ટ સાત માસ સુધી
 આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ સાતમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

આઠમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે **યાવત્** તે દિવસે અને રાત્રે સંપૂર્ણ બ્રહ્મચર્યનું પાલન
 કરે છે.

તે સચિત્ત આહારનો પરિત્યાગી હોય છે.

તે સર્વ આરંભોનો પરિત્યાગી હોય છે.

પણ બીજા પાસે આરંભ કરાવવાનો પરિત્યાગી
 હોતો નથી.

૧. પ્રારંભની ચાર પ્રતિમાઓનો કાળમાન અહીં કહ્યો નથી, પરંતુ ઉપાસકદશાની ટીકામાં એનો કાળ બતાવ્યો છે- તે આ પ્રમાણે છે-પ્રથમ પ્રતિમા ઉત્કૃષ્ટ એક માસની, બીજી ઉત્કૃષ્ટ બે માસની, ત્રીજી ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ માસની અને ચોથી ઉત્કૃષ્ટ ચાર માસની.

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-જાવ-ઉક્કોસેણં
 અઢ માસે વિહરેજ્જા ।

સે તં અઢમાં ઉવાસગ-પઢિમા ।

અહાવરા નવમા ઉવાસગ-પઢિમા -

સવ્વ-ધમ્મ-રૂઈ યાવિ ભવઈ-જાવ-દિયા ય રાઓ
 ય બંભયારી ।

સચિત્તાહારે સે પરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

આરમ્મે સે પરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

પેસારમ્મે સે પરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

ઉદ્દિઢ-ભત્તે સે અપરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-જાવ-
 ઉક્કોસેણં નવ માસે વિહરેજ્જા ।

સે તં નવમા ઉવાસગ-પઢિમા ।

અહાવરા દસમા ઉવાસગ-પઢિમા-

સવ્વ-ધમ્મ-રૂઈ યાવિ ભવઈ-જાવ-ઉદ્દિઢ-ભત્તે સે
 પરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

સે ણં ચુરમુંડાઈ વા, સિહા-ધારાઈ વા,

તસ્સ ણં આભઢ્ઢસ્સ વા સમાભઢ્ઢસ્સ વા કપ્પંતિ દુવે
 ભાસાઓ ભાસિત્તાઈ । તં જહા-

(૧) જાણં વા જાણં,

(૨) અજાણં વા ણો જાણં ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
 ઇગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-જાવ-ઉક્કોસેણં
 દસ માસે વિહરેજ્જા ।

સે તં દસમા ઉવાસગ-પઢિમા ।

અહાવરા એકાદસમા ઉવાસગ-પઢિમા-

સવ્વ-ધમ્મ-રૂઈ યાવિ ભવઈ-જાવ-ઉદ્દિઢ-ભત્તે સે
 પરિણ્ણાઈ ભવઈ ।

સે ણં ચુરમુંડાઈ વા, લુંચસિરાઈ વા, ગહિયાયાર-
 ખંડગ-નેવત્થે જારિસે,

આ પ્રમાણે વિચરણ કરતાં તે જઘન્ય એક દિવસ, બે
 દિવસ કે ત્રણ દિવસ યાવત્ ઉત્કૃષ્ટ આઠ માસ સુધી
 આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ આઠમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

નવમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે યાવત્ તે દિવસે અને રાત્રે સંપૂર્ણ બ્રહ્મચર્યનું
 પાલન કરે છે.

તે સચિત્ત આહારનો પરિત્યાગી હોય છે.

તે આરંભનો પરિત્યાગી હોય છે.

તે બીજાના દ્વારા આરંભ કરાવવાનો પરિત્યાગી હોય છે,
 પણ ઉદ્દિઢ ભક્તનો તે પરિત્યાગી હોતો નથી.

આ પ્રમાણે વિચરણ કરતાં તે જઘન્ય એક દિવસ, બે
 દિવસ કે ત્રણ દિવસ યાવત્ ઉત્કૃષ્ટ નવ માસ સુધી
 આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ નવમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

દસમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે યાવત્ ઉદ્દિઢ ભક્તનો પરિત્યાગી હોય છે.

તે માધાના વાળનું શસ્ત્રથી મુંડન કરાવે છે અથવા
 શિખા (ચોટલી) ધારણ કરે છે.

કોઈના એક વાર કે અનેક વાર પૂછવાથી તેને બે
 ભાષા બોલવી કલ્પે છે. યથા -

૧. જો જાણતો હોય તો કહે, 'હું જાણું છું.'

૨. જો જાણતો નથી તો કહે, 'હું જાણતો નથી.'

આ પ્રમાણે વિચરણ કરતો તે જઘન્ય એક દિવસ, બે
 દિવસ કે ત્રણ દિવસ યાવત્ ઉત્કૃષ્ટ દસ માસ સુધી
 આ પ્રતિમાનું પાલન કરે છે.

આ દસમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

અગિયારમી ઉપાસક પ્રતિમાનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

તે પ્રતિમાધારી શ્રાવક ધર્મમાં સંપૂર્ણ રુચિવાળો હોય
 છે યાવત્ તે ઉદ્દિઢ ભક્તનો પરિત્યાગી હોય છે.

તે શસ્ત્રથી માથાનું મુંડન કરાવે છે અથવા કેશોનું
 લુંચન કરે છે. તે સાધુનો આચાર, ભંડોપકરણ અને
 વેશભૂષા પ્રહણ કરે છે.

સમણાણં નિગ્ગંથાણં ધમ્મે પળ્લસે તં સમ્મં કાણં
ફાસેમાણે, પાલેમાણે, પુરો જુગમાયાએ પેહમાણે,
દટ્ઠૂણં તસે પાણે ઉદ્ધટ્ઠુ પાએ રીએજ્જા, સાહટ્ઠુ
પાએ રીએજ્જા, તિરિચ્છં વા પાયં કટ્ઠુ રીએજ્જા,
સત્તિ પરક્કમે સંજયામેવ પરિક્કમેજ્જા, નો ઉજ્જુયં
ગચ્છેજ્જા ।

કેવલં સે નાયએ પેજ્જબંધણે અવોચ્છન્ને ભવઇ, એવં
સે કપ્પતિ નાય-વિહિં એત્તએ ।^૧

તસ્સ ણં ગાહાવઇ-કુલં પિંડવાય-પિંડિયાએ
અણુપ્પવિટ્ઠસ્સ કપ્પતિ એવં વદિત્તએ-

“સમણોવાસગસ્સ પિંડિમાપિંડિવન્નસ્સ ભિક્ખં
દલયહ”

તં ચ એયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણં કેઇ પાસિત્તા
વદિજ્જા-

૫. કેઇ આડસો ! તુમં વત્તવ્વં સિયા ?

૩. “સમણોવાસએ પિંડિમા-પિંડિવણ્ણએ અહમંસી”
તિ વત્તવ્વં સિયા ।

સે ણં એયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે જહણ્ણેણં
એગાહં વા, દુઆહં વા, તિઆહં વા-જાવ-ઉક્કોસેણં
એક્કારસમાસે વિહરેજ્જા ।

સે તં એકાદસમા ઉવાસગ પિંડિમા ।

એયાઓ ખલુ તાઓ થેરેહિં ભગવંતેહિં એક્કારસ
ઉવાસગપિંડિમાઓ પળ્લન્તાઓ ।

-દસા. દ. ૬, સુ. ૧૭-૩૦

સમણોવાસગાઠં તિવિહા ભાવના-

૧૮૮૫. તિહિં ઠાણેહિં સમણોવાસએ મહાણિજ્જરે મહાપજ્જવસાણે
ભવતિ, તં જહા-

(૧) કયા ણં અહં અપ્પં વા બહુયં વા પરિગ્ગહં
પરિચઇસ્સામિ ?

(૨) કયા ણં અહં મુંડે ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં
પવ્વઇસ્સામિ ?

જે શ્રમણ નિર્ગંથોનો ધર્મ છે તેનો સમ્યક્ રૂપે કાયાથી
સ્પર્શ કરતો, પાલન કરતો, ચાલતી વખતે ચાર હાથ
ભૂમિને જોતો, ત્રસ પ્રાણીઓની રક્ષા કરતો પગ
ઉપાડે, પગ સંકુચિત અથવા તીર્છા રાખી સાવધાનીથી
ચાલે. જો બીજો જીવરહિત માર્ગ હોય તો તે માર્ગ
પર ચતનાપૂર્વક ચાલે, પણ જીવ સહિત સીધા માર્ગથી
ન ચાલે.

માત્ર સંબંધીજનોના પ્રેમબંધનો વિચ્છેદ ન થાય માટે
તેને સંબંધી જનોના ઘરેથી ભિક્ષા લેવા જવું કલ્પે છે.

જ્યારે તે ગૃહસ્થના ઘરમાં આહારપાણીની પ્રતિજ્ઞાથી
પ્રવેશ કરે છે ત્યારે તેણે આ પ્રમાણે બોલવું કલ્પે છે-
'પ્રતિમાધારી શ્રમણોપાસકને ભિક્ષા દો.'

આ પ્રકારની ચર્ચાથી એને વિચરણ કરતો જોઈ કોઈ
પૂછે -

પ્ર. હે આયુષ્મન્ ! તમે કોણ છો ? તમને શું
કહેવાય ?

ઉ. 'હું પ્રતિમાધારી શ્રાવક છું.' આ પ્રકારે તેણે
કહેવું જોઈએ.

આ પ્રમાણે વિચરણ કરતાં તે જઘન્ય એક દિવસ,
બે દિવસ કે ત્રણ દિવસ **યાવત્** ઉત્કૃષ્ટ અગિયાર
માસ સુધી વિચરણ કરે.

આ અગિયારમી ઉપાસક પ્રતિમા છે.

સ્થવિર ભગવંતોએ આ અગિયાર ઉપાસક પ્રતિમાઓ
કહી છે.

શ્રમણોપાસકોની ત્રણ ભાવનાઓ :

૧૮૮૫. ત્રણ કારણોથી શ્રમણોપાસક કર્મોનો ક્ષય અને
સંસારનો અંત કરનારા હોય છે, યથા -

૧. ક્યારે હું થોડા કે ઘણા પરિગ્રહનો પરિત્યાગ
કરીશ ?

૨. ક્યારે હું મુંડિત થઈ ગૃહસ્થપણામાંથી
સાધુપણામાં પ્રવ્રજિત થઈશ ?

(૩) કયા ણં અહં અપચ્છિમ-મારણંતિય- સંલેહના
ઙ્ગૂસણા-ઙ્ગૂસિતે ભત્ત-પાણ-પડિયાઙ્કિચ્છતે
પાઓવગતે કાલં અણવકંઘમાણે વિહરિસ્સામિ ?

एवं समणसा सवयसा सकायसा पागडेमाणे
समणोवासए महाणिज्जरे महापज्जवसाणे भवन्ति ।

-ठाणं. अ. ३, उ. ४, सु. २१०

૩. ક્યારે હું અપચ્છિમ મારણાંતિક સંલેહનાની
આરાધનાથી મુક્ત થઈ આહારપાણીનો
પરિત્યાગ કરી પાદોપગમન, સંથારો સ્વીકાર
કરી, મૃત્યુની આકાંક્ષા ન કરતો વિચરીશ ?

આ પ્રમાણે મન, વચન અને કાયાના યોગથી
પ્રગટરૂપે ભાવના કરતો શ્રમણોપાસક મહા નિર્જરા
અને મહા પર્યવસાન વાળો હોય છે.

શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાન - ૪

પચ્ચક્કાણ-પાલન-રહસ્ય-

૧૮૮૬. પ. સમણોવાસગસ્સ ણં ભંતે ! પુત્ત્વામેવ
તસપાણસમારંભે પચ્ચક્કાતે ભવતિ, પુઢવિ
સમારંભે અપચ્ચક્કાતે ભવતિ, સે ય પુઢવિ
ચ્છણમાણે અન્નયરં તસ-પાણં-વિહિસેજ્જા, સે
ણં ભંતે ! તં વયં અતિચરતિ ?

૩. જો ઇણઠે સમઠે, નો ચ્છલુ સે તસ્સ અતિવાયાએ
આડહતિ ।

પ. સમણોવાસગસ્સ ણં ભંતે ! પુત્ત્વામેવ
વણસ્સઇસમારંભે પચ્ચક્કાતે ભવતિ, પુઢવિ-
સમારંભે અપચ્ચક્કાતે ભવતિ, સે ય પુઢવિ
ચ્છણમાણે અન્નયરસ્સ રુક્કસ્સ મૂલં છિદેજ્જા,
સે ણં ભંતે ! તં વયં અતિચરતિ ?

૩. જો ઇણઠે સમઠે, નો ચ્છલુ સે તસ્સ અતિવાયાએ
આડહતિ ।

-વિ. સ. ૭, ઉ. ૧, સુ. ૭-૮

પચ્ચક્કાણં સરૂવં તસ્સ કરણજોગાણ ય મંગા-

૧૮૮૭. પ. સમણોવાસગસ્સ ણં ભંતે ! પુત્ત્વામેવ થૂલ્લ
પાણાઙ્કવાએ અપચ્ચક્કાએ ભવઙ્ક, સે ણં ભંતે !
પચ્છા પચ્ચાઙ્કમાણે કિં કરેતિ ?

૩. ગોયમા ! તીતં પડિક્કમતિ, પડુપ્પન્નં સંવરેતિ,
અણાગતં પચ્ચક્કાતિ ।

પ્રત્યાખ્યાન પાલનનું રહસ્ય :

૧૮૮૬. પ્ર. હે ભંતે ! જે શ્રમણોપાસકે પહેલેથી જ ત્રસ
પ્રાણીઓના સમારંભના પ્રત્યાખ્યાન કરી લીધાં
છે, પણ પૃથ્વીકાયના સમારંભના પ્રત્યાખ્યાન
કર્યા નથી, એ શ્રમણોપાસકને પૃથ્વી ખોદતાં
કોઈ ત્રસ જીવની હિંસા થઈ જાય તો હે
ભગવન્ ! શું તેના વ્રતનું ઉલ્લંઘન થાય ખરું ?

૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી, કારણ કે-તે ત્રસ
જીવોના વધ માટે પ્રવૃત્ત નથી થતો.

પ્ર. હે ભંતે ! જે શ્રમણોપાસકે પહેલેથી જ
વનસ્પતિના સમારંભના પ્રત્યાખ્યાન કરી લીધાં
છે, પણ પૃથ્વીકાયના સમારંભના પ્રત્યાખ્યાન
કર્યા નથી. તે શ્રમણોપાસકને પૃથ્વી ખોદતાં
કોઈ વૃક્ષનું મૂળ છેદાઈ જાય તો હે ભગવન્ !
શું તેના વ્રતનો ભંગ ગણાય ખરો ?

૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી, કારણ કે-તે
શ્રમણોપાસક તેના વધ માટે પ્રવૃત્ત નથી થતો.

પ્રત્યાખ્યાનનું સ્વરૂપ અને તેના કરણયોગના ભંગ :

૧૮૮૭. પ્ર. હે ભંતે ! જે શ્રમણોપાસકે પહેલાં સ્થૂલ
પ્રાણાતિપાતના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા નથી તો
હે ભગવન્ ! તે પછીથી પ્રત્યાખ્યાન કરીને શું
કરે છે ?

૩. ગૌતમ ! ગયા કાળમાં કરેલા પ્રાણાતિપાતનું
પ્રતિક્રમણ કરે છે, વર્તમાન કાલીન પ્રાણાતિ-
પાતનું સંવર કરે છે અને ભવિષ્યકાલીન
પ્રાણાતિપાતના પ્રત્યાખ્યાન કરે છે.

પ. ત્રીતં પડિવ્કમમાણે કિં-

૧. તિવિહં તિવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૨. તિવિહં દુવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૩. તિવિહં એગવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૪. દુવિહં તિવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૫. દુવિહં દુવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૬. દુવિહં એગવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૭. એકવિહં તિવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૮. એકવિહં દુવિહેણં પડિવ્કમમતિ,
૯. એકવિહં એગવિહેણં પડિવ્કમમતિ ?
૩. ગોયમા ! તિવિહં વા તિવિહેણં પડિવ્કમમતિ-
જાવ-એકવિહં વા, એકવિહેણં પડિવ્કમમતિ ।

(૧) તિવિહં વા તિવિહેણં પડિવ્કમમમાણે । (૩-૩)

ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરેતં ણાણુજાણતિ,
મણસા વયસા કાયસા,

(૨) તિવિહં દુવિહેણં પડિવ્કમમમાણે, (૩-૨)

૧. ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરેતં ણાણુજાણતિ,
મણસા વયસા,
૨. અહવા- ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરેતં ણાણુજાણતિ,
મણસા, કાયસા
૩. અહવા- ન કરેદ, ન કારવેદ, કરેતં ણાણુજાણતિ,
વયસા, કાયસા ।

(૩) તિવિહં એગવિહેણં પડિવ્કમમમાણે, (૩-૧)

૧. ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરેતં ણાણુજાણતિ
મણસા,
૨. અહવા- ન કરેદ, ન કારવેદ, કરેતં ણાણુજાણતિ,
વયસા,

પ્ર. અતીતકાળ સંબંધી પ્રાણાતિપાતનું પ્રતિક્રમણ કરતાં શું -

૧. ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી,
૨. ત્રણ કરણ, બે યોગથી,
૩. ત્રણ કરણ, એક યોગથી,
૪. બે કરણ, ત્રણ યોગથી,
૫. બે કરણ, બે યોગથી
૬. બે કરણ, એક યોગથી,
૭. એક કરણ, ત્રણ યોગથી,
૮. એક કરણ, બે યોગથી,
૯. એક કરણ, એક યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! તે ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે **યાવત્** એક કરણ એક યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે.

(૧) જ્યારે તે ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે, ત્યારે

પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી. મનથી, વચનથી અને કાયાથી. (૧)

(૨) જ્યારે તે ત્રણ કરણ, બે યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે, ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી, મનથી અને વચનથી.
૨. અથવા - તે પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી. મનથી અને કાયાથી.
૩. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી. વચનથી અને કાયાથી. (૨-૪)

(૩) જ્યારે તે ત્રણ કરણ એક યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે, ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી, મનથી.
૨. અથવા- પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી, વચનથી.

૩. અહવા - ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરેતં
નાણુજાણતિ કાયસા ।

(૪) દુવિહં તિવિહેણં પઠિક્કમમાણે, (૨-૩)

૧. ન કરેદ, ન કારવેતિ, મણસા, વયસા, કાયસા,

૨. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા,
વયસા, કાયસા,

૩. અહવા - ન કારવેદ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા,
વયસા, કાયસા ।

(૫) દુવિહં દુવિહેણં પઠિક્કમમાણે, (૨-૨)

૧. ન કરેતિ, ન કારવેતિ, મણસા વયસા,

૨. અહવા - ન કરેતિ, ન કારવેતિ, મણસા કાયસા,

૩. અહવા - ન કરેતિ, ન કારવેતિ, વયસા કાયસા,

૪. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા
વયસા,

૫. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા
કાયસા,

૬. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, વયસા
કાયસા,

૭. અહવા - ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા
વયસા,

૮. અહવા - ન કરાવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા
કાયસા,

૯. અહવા - ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, વયસા
કાયસા ।

(૬) દુવિહં એકવિહેણં પઠિક્કમમાણે, (૨-૧)

૧. ન કરેતિ, ન કારવેતિ, મણસા,

૨. અહવા - ન કરેતિ, ન કારવેતિ, વયસા,

૩. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરાવતો નથી,
કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી, કાયાથી. (૫-૭)

(૪) જ્યારે તે બે કરણ ત્રણ યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે
છે, ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો નથી
મનથી, વચનથી, કાયાથી.

૨. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન
કરતો નથી. મનથી, વચનથી, કાયાથી.

૩. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું
અનુમોદન કરતો નથી. મનથી, વચનથી,
કાયાથી. (૮-૧૦)

(૫) જ્યારે બે કરણ બે યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે,
ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો નથી.
મનથી અને વચનથી.

૨. અથવા - પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો
નથી. મનથી અને કાયાથી.

૩. અથવા - પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો
નથી. વચનથી અને કાયાથી.

૪. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન
કરતો નથી - મનથી અને વચનથી.

૫. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન
કરતો નથી - મનથી અને કાયાથી.

૬. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન
કરતો નથી - વચનથી અને કાયાથી.

૭. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું
અનુમોદન કરતો નથી - મનથી અને વચનથી.

૮. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું
અનુમોદન કરતો નથી - મનથી અને કાયાથી.

૯. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું
અનુમોદન કરતો નથી - વચનથી અને કાયાથી.
(૧૧-૧૮)

(૬) જ્યારે તે બે કરણ એક યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે
છે, ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો નથી -
મનથી.

૨. અથવા - પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો
નથી - વચનથી.

૩. અહવા - ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કાયસા,
૪. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા,
૫. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, વયસા,
૬. અહવા - ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, કાયસા,
૭. અહવા - ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા,
૮. અહવા - ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, વયસા,
૯. અહવા - ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઇ, કાયસા ।

(૭) એગવિહં તિવિહેણં પઠિક્કમમાણે, (૧-૨)

૧. ન કરેતિ, મણસા વયસા કાયસા,
૨. અહવા - ન કારવેતિ મણસા વયસા કાયસા,
૩. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ મણસા વયસા કાયસા ।
- (૮) એકવિહં દુવિહેણં પઠિક્કમમાણે-

૧. ન કરેતિ, મણસા વયસા,
૨. અહવા - ન કરેતિ, મણસા કાયસા,
૩. અહવા - ન કરેતિ, વયસા કાયસા,
૪. અહવા - ન કારવેતિ, મણસા વયસા,
૫. અહવા - ન કારવેતિ, મણસા કાયસા,
૬. અહવા - ન કારવેતિ, વયસા કાયસા,
૭. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ મણસા વયસા,
૮. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ, મણસા કાયસા,
૯. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ, વયસા કાયસા ।

૩. અથવા - પોતે કરતો નથી, બીજા પાસે કરાવતો નથી - કાયાથી.
૪. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી.
૫. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - વચનથી.
૬. અથવા - પોતે કરતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - કાયાથી.
૭. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી.
૮. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - વચનથી.
૯. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી, કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - કાયાથી. (૨૦-૨૮)
- (૭) જ્યારે તે એક કરણ ત્રણ, યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે, ત્યારે
૧. પોતે કરતો નથી - મનથી, વચનથી, કાયાથી.
૨. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - મનથી, વચનથી, કાયાથી.
૩. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી, વચનથી, કાયાથી. (૨૯-૩૧)
- (૮) જ્યારે તે એક કરણ, બે યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે છે, ત્યારે
૧. પોતે કરતો નથી - મનથી, વચનથી.
૨. અથવા - પોતે કરતો નથી - મનથી, કાયાથી.
૩. અથવા - પોતે કરતો નથી - વચનથી, કાયાથી.
૪. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - મનથી, વચનથી.
૫. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - મનથી, કાયાથી.
૬. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - વચનથી, કાયાથી.
૭. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી, વચનથી.
૮. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી, કાયાથી.
૯. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - વચનથી, કાયાથી. (૩૨-૪૦)

(૧) એકકવિહં એગવિહેણં પઢિવ્કમમાણે- (૧-૧)

૧. ન કરેતિ મણસા,
૨. અહવા - ન કરેતિ વયસા,
૩. અહવા - ન કરેતિ કાયસા,
૪. અહવા - ન કારવેતિ મણસા,
૫. અહવા - ન કારવેતિ વયસા,
૬. અહવા - ન કારવેતિ કાયસા,
૭. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ મણસા,
૮. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ વયસા,
૯. અહવા - કરેતં નાણુજાણઇ કાયસા ।
- પ. પઢુપ્પન્નં સંવરમાણે કિં તિવિહં સંવરેઇ-જાવ-
એગવિહં એગવિહેણં સંવરેઇ ?
૩. એવં જહા પઢિવ્કમમાણેણં એગૂણપણ્ણં મંગા
મણિયા એવં સંવરમાણેણ વિ એગૂણપણ્ણં મંગા
માણિયવ્વા ।
- પ. અણાગયં પચ્ચક્ખમાણે કિં તિવિહં
તિવિહેણં પચ્ચક્ખાઇ-જાવ-એગવિહં એગવિહેણં
પચ્ચક્ખાઇ ?
૩. એવં તે ચેવ એગૂણપણ્ણં મંગા માણિયવ્વા ।^૧
- પ. સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! પુવ્વામેવ થૂલમુસાવાદે
અપચ્ચક્ખાએ ભવઇ, સે ણં મંતે ! પચ્છા
પચ્ચાઇક્ખમાણે કિં કરેતિ ?
૩. એવં જહા પાણાહવાયસ્સ સીયાલં મંગસતં મણિતં,
તહા મુસાવાયસ્સ વિ માણિયવ્વં ।

એવં અદિણ્ણાદાણસ્સ વિ । એવં થૂલગસ્સ મેહુણસ્સ
વિ, એવં થૂલગસ્સ પરિગ્ગહસ્સ વિ સીયાલં મંગસતં
માણિયવ્વં ।

-વિ. સ. ૮, ૩, ૫, સુ. ૬-૮

(૮) જયારે તે એક કરણ એક યોગથી પ્રતિક્રમણ કરે
છે, ત્યારે

૧. પોતે કરતો નથી - મનથી.
૨. અથવા - પોતે કરતો નથી - વચનથી.
૩. અથવા - પોતે કરતો નથી - કાયાથી.
૪. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - મનથી.
૫. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - વચનથી.
૬. અથવા - બીજા પાસે કરાવતો નથી - કાયાથી.
૭. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી - મનથી.
૮. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી -
વચનથી.
૯. અથવા - કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી -
કાયાથી. (૪૧-૪૮)
- પ્ર. હે ભગવન્ ! વર્તમાનકાલીન સંવર કરતો શ્રાવક
શું ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી સંવર કરે છે ?
યાવત્ એક કરણ, એક યોગથી સંવર કરે છે ?
૩. જે પ્રમાણે પ્રતિક્રમણ સંબંધી ૪૮ ભાંગા કહ્યા,
એ જ પ્રમાણે સંવર સંબંધી ૪૮ ભાંગા કહેવા
જોઈએ.
- પ્ર. હે ભંતે ! ભવિષ્યકાલીન પ્રત્યાખ્યાન કરતો
શ્રાવક શું ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી પ્રત્યાખ્યાન
કરે છે ? યાવત્ એક કરણ, એક યોગથી
પ્રત્યાખ્યાન કરે છે ?
૩. અહીં પણ એ જ પ્રમાણે ૪૮ ભાંગા કહેવા જોઈએ.
- પ્ર. હે ભંતે ! જે શ્રમણો પસકે પહેલા સ્થૂળ
મૃષાવાદના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા નથી પણ પછીથી
પ્રત્યાખ્યાન કરીને શું કરશે ?
૩. જે પ્રમાણે પ્રાણાતિપાતના વિષયમાં ૧૪૭
ભાંગા કહ્યા, એ જ પ્રમાણે મૃષાવાદના સંબંધમાં
પણ ૧૪૭ ભાંગા કહેવા જોઈએ.
- એ જ પ્રમાણે સ્થૂલ અદત્તાદાનના વિષયમાં, એ
જ પ્રમાણે સ્થૂલ મૈથુનના સંબંધમાં, એ જ પ્રમાણે
સ્થૂલ પરિગ્રહના વિષયમાં પણ ૧૪૭ ત્રૈકાલિક
ભાંગા જાણવા જોઈએ.

ગૃહસ્થ ધર્મનું ફળ - ૫

નિસ્સીલ સસ્સીલ સમણોવાસગસ્સ પસત્થા-અપસત્થા-

૧૮૮૮. તઓ ઠાણા ણિસીલસ્સ ણિવ્વયસ્સ ણિગુણસ્સ ણિમ્મેરસ્સ ણિપ્પચ્ચક્ખાણ-પોસહોવાવાસસ્સ ગરહિતા ભવંતિ, તં જહા-

૧. અર્હિસ લોગે ગરહિતે ભવઈ,
૨. ઉવવાણે ગરહિતે ભવઈ,
૩. આયાતી ગરહિતા ભવઈ ।

તઓ ઠાણા સુસીલસ્સ સુવ્વયસ્સ સગુણસ્સ સમેરસ્સ સપ્પચ્ચક્ખાણ પોસહોવાવાસસ્સ પસત્થા ભવંતિ, તં જહા-

૧. અર્હિસ લોગે પસત્થે ભવઈ,
૨. ઉવવાણે પસત્થે ભવઈ,
૩. આયાતી પસત્થા ભવઈ ।

-ઠાણં અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૯

સુવ્વઈ ગિહસ્થ તસ્સ દેવગઈ ય-

૧૮૮૯. અગારિ-સામાયયંગાઈ, સડ્ઢી કાણ ફાસણ । પોસહ દુહઓ પક્ખં, એગરાયં ન હાવણ ।।

એવં સિક્કા-સમાવન્ને, ગિહ-વાસે વિ સુવ્વણ । મુચ્ચઈ છવિ-પવ્વાઓ, ગચ્છે જક્ખ-સલોગયં ।।

-ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૨૩-૨૪

ગારં પિ ય આવસે નરે, અણુપુલ્લં પાણેહિં સંજણ । સમયા સવ્વત્થ સુવ્વણ, દેવાણં ગચ્છે સલોગયં ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, ગા. ૧૩

અસંજયસ્સ ગઈ-

૧૮૯૦. પ. જીવે ણં ભંતે ! અસંજતે અવિરતે અપ્પહિહય-પચ્ચક્ખાય-પાવકમ્મે ઇતો ચુણ પેચ્ચા દેવે સિયા ?

૩. ગોયમા ! અત્થેગઈ દેવે સિયા, અત્થેગઈ નો દેવે સિયા ।

શીલ રહિત અને શીલ સહિત શ્રમણોપાસકનાં પ્રશસ્ત અપ્રશસ્ત :

૧૮૮૮. શીલ, વ્રત, ગુણ, મર્યાદા, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસથી રહિત પુરુષનાં ત્રણ સ્થાન અપ્રશસ્ત હોય છે, યથા-

૧. આલોક (વર્તમાન) અપ્રશસ્ત હોય છે.
૨. ઉપપાત (દેવલોક તથા નર્કનો જન્મ) અપ્રશસ્ત હોય છે.
૩. આગામી જન્મ (મનુષ્ય તથા તિર્યંચ) અપ્રશસ્ત હોય છે.

શીલ, વ્રત, ગુણ, મર્યાદા, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસથી યુક્ત પુરુષનાં ત્રણ સ્થાન પ્રશસ્ત હોય છે, યથા -

૧. આલોક પ્રશસ્ત છે.
૨. ઉપપાત પ્રશસ્ત છે.
૩. આગામી જન્મ પ્રશસ્ત છે.

સુવ્રતી ગૃહસ્થ અને તેની દેવગતિ :

૧૮૮૮. શ્રદ્ધાળુ શ્રાવક ગૃહસ્થ ધર્મની સામાયિકના અંગોનું મન, વચન, કાયાથી પાલન કરે, બંને પક્ષોમાં યથાસમય (આઠમ, ચૌદશ, પૂનમ, અમાસ) પૌષ્ઠ કરે, જો પૂર્ણ પૌષ્ઠ ન કરી શકે તો રાત્રિ પૌષ્ઠ અવશ્ય કરે.

આ પ્રમાણે વ્રત પાલન રૂપ શિક્ષાથી સંપન્ન સુવ્રતી શ્રાવક વ્યવહારમાં રહેવા છતાં પણ ઔદારિક શરીરથી મુક્ત થઈ દેવલોકમાં જાય છે.

ગૃહવાસમાં રહેતો જે મનુષ્ય ક્રમશઃ પ્રાણીઓ પર સંયમ રાખે છે તથા સર્વત્ર સમતા રાખે છે તે સુવ્રતી દેવલોકમાં જાય છે.

અસંયતની ગતિ :

૧૮૮૦. પ્ર. હે ભંતે ! અસંયત, અવિરત તથા જેણે પાપકર્મનો નિરોધ અને ત્યાગ કર્યો નથી, તે જીવ આ લોકથી મરીને શું પરલોકમાં દેવ થાય છે ?

૩. ગૌતમ ! કોઈ જીવ દેવ થાય છે અને કોઈ જીવ દેવ થતો નથી.

પ. સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-અત્થેગઈએ
દેવે સિયા, અત્થેગઈએ નો દેવે સિયા ?

૩. ગોયમા ! જે ઇમે જીવા
ગામાડડગર-નગર-નિગમ રાયહાણિ-ખેડ-
કબ્બડ-મડંબ-દોણમુહ-
પટ્ટણાડડસમ-સન્નિવેસેસુ ।

અકામતણ્ણાએ અકામહુહાએ અકામ-
બંમચેરવાસેણં અકામસીતાતવ-દંસમસગ
અણ્ણાણગસેય- જલ્લ-મલ-પંકપરિદાહેણં
અપ્પતરો વા મુજ્જતરો વા કાલં અપ્પાણં
પરિકિલેસંતિ, અપ્પાણં પરિકિલેસિત્તા
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અન્નતરેસુ
વાણમંતરેસુ દેવલોગેસુ દેવત્તાએ ઉવવત્તારો
મવંતિ ।

-વિ. સ. ૧, ૩, ૧, સુ. ૧૧

આજીવિય સમણોવાસગાણં જામાઈ, કમ્માદાણાઈ, ગઈ ય-

૧૮૧૧. એણે ખલુ એરિસગા સમણોવાસગા મવંતિ, નો ખલુ
એરિસગા આજીવિઓવાસગા મવંતિ ।

આજીવિયસમયસ્સ જં અયમદ્દે પણ્ણત્તે-અક્ખીણ-
પડિમોહીણો સવ્વે સત્તા, સે હંતા છેત્તા મેત્તા લુંપિત્તા
વિલુંપિત્તા ઉદ્ધવિત્તા આહારમાહારેતિ ।

તત્થે ખલુ ઇમે દુવાલસ આજીવિઓવાસગા મવંતિ,
તં જહા-

૧. તાલે,	૨. તાલપલંબે,
૩. ઉવ્વિહે,	૪. સંવિહે,
૫. અવવિહે,	૬. ઉદદ્દે,
૭. નામુદદ્દે,	૮. જમ્મુદદ્દે,
૯. અણુવાલદ્દે,	૧૦. સંખવાલદ્દે,
૧૧. અયંપુલે,	૧૨. કાયરદ્દે ।

ઈચ્છેતે દુવાલસ આજીવિઓવાસગ અરહંતદેવતાગા
અમ્માપિઉસુસૂસગા પંચફલ-પડિક્કંતા, તં જહા-

૩. હે ભંતે ! એમ શા કારણથી કહો છો કે-કોઈ
જીવ દેવ થાય છે અને કોઈ જીવ દેવ થતો
નથી ?

૩. ગૌતમ ! જે જીવ -

- (૧) ગ્રામ, (૨) આકર, (૩) નગર,
(૪) નિગમ, (૫) રાજધાની, (૬) ખેડો,
(૭) કર્બટ, (૮) મડંબ, (૯) દ્રોણમુખ,
(૧૦) પટ્ટણ, (૧૧) આશ્રમ (૧૨) સન્નિવેશ.

ઈત્યાદિ સ્થાનોમાં અકામ તૃષ્ણાથી, અકામ
ક્ષુધાથી, અકામ બ્રહ્મચર્ય પાલનથી, અકામ
શીત, ઉષ્ણ, તથા ડાંસ મચ્છરો કરડવાના
દુઃખોને સહન કરવાથી, અકામ અસ્નાન,
પરસેવો, જલ્લ, મેલ તથા પંક દ્વારા થતા
પરિદાહથી, થોડા કે ઘણા સમય સુધી પોતાની
આત્માને કલેશિત કરે છે, તે પોતાના આત્માને
કલેશિત કરી મૃત્યુ સમયે મૃત્યુ પામી વાણવ્યંતર
દેવોમાં દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

આજીવિક શ્રમણોપાસકોના નામ, કર્માદાન અને ગતિ :

૧૮૧૧. જે આ પ્રમાણે ૪૮ ભાંગા વડે પ્રત્યાખ્યાન કરનારા
શ્રમણોપાસકો હોય છે, પણ આજીવિકોપાસક એવા
હોતા નથી.

આજીવિકા (ગોશાલક) ના સિદ્ધાંતનો અર્થ એ છે કે-
સમસ્ત જીવો સચિતાહારી હોય છે. માટે તેઓ
પ્રાણીઓને હણી, છેદન-ભેદન કરી, પાંખ આદિ
કાપી, ચામડી આદિ ઉતારી જીવનથી રહિત કરી
ખાય છે.

આજીવિક મતમાં મુખ્ય બાર આજીવિકોપાસક છે.
તેમનાં નામ આ પ્રમાણે છે -

૧. તાલ,	૨. તાલપ્રલંબ
૩. ઉદ્ધવિધ,	૪. સંવિધ,
૫. અવવિધ,	૬. ઉદય,
૭. નામોદય,	૮. નમોદય,
૯. અનુપાલક,	૧૦. શંખપાલક,
૧૧. અયંપુલ,	૧૨. કાતર.

આ પ્રમાણે બાર આજીવિકોપાસક છે. તેમના
દેવ ગોશાલક છે. તે માતાપિતાની સેવા કરનાર
છે, તે પાંચ પ્રકારના ફળ ખાતા નથી. યથા-

(૧) ઉંબરેહિ, (૨) વડેહિ, (૩) બોરેહિ, (૪) સતરેહિ, (૫) પિલંખૂહિ, પલંદુ-લહસણ-કંદ-મૂલવિવજ્જગા, અણિલંછિહિ, અણકકભિન્નેહિ, ગોણેહિ, તસ પાણવિવજ્જિહિ ચિત્તેહિ વિત્તિ કપ્પેમાણે વિહરેતિ ।

एए वि ताव एवं इच्छंति, किमंग पुण जे इमे समणोवासगा भवन्ति, जेसिं नो कप्पंति इमाइं पण्णरस कम्मादाणाइं सयं करेत्तए वा, कारवेत्तए वा, करेत्तं वा अन्नं समणुजाणेत्तए वा, तं जहा-

૧. ઇંગાલકમ્મે, ૨. વળકમ્મે, ૩. સાડીકમ્મે,
૪. ભાડીકમ્મે, ૫. ફોડીકમ્મે, ૬. દંતવાણિજ્જે,
૭. લક્ષવાણિજ્જે, ૮. કેસવાણિજ્જે,
૯. રસવાણિજ્જે, ૧૦. વિસવાણિજ્જે,
૧૧. જંતપીલણકમ્મે, ૧૨. નિલ્લંછણકમ્મે,
૧૩. દવગ્ગિદાવળયા,
૧૪. સર-દહ-તલાયપરિસોસળયા,
૧૫. અસતીપોસળયા ।

इच्चेते समणोवासगा सुक्का सुक्काभिजातीया भवित्ता कालमासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति ।

-વિ. સ. ૮, ૩. ૫, સુ. ૧-૧૪

(૧) ઉંબરના ફળ, (૨) વડના ફળ, (૩) બોર, (૪) શેતુરના ફળ, (૫) પીપળાના ફળ, (૬) તથા કાંદા-લસણ આદિ કંદમૂલના ત્યાગી હોય છે. ખસ્તી તથા નાક ન નાથેલા હોય એવા બળદોથી ત્રસ પ્રાણી રહિત ખેતી દ્વારા આજીવિકા ચલાવે છે.

જ્યારે એ આજીવિકોપાસકોને પણ આવું અભિષ્ટ છે તો પછી આ શ્રમણોપાસક માટે તો કહેવું જ શું ? તેમને તો પંદર કર્માદાન પોતે કરવા, બીજા પાસે કરાવવા અને કરાવનારનું અનુમોદન કરવું કલ્પતું નથી. તે કર્માદાન આ પ્રમાણે છે -

૧. અંગારકર્મ, ૨. વનકર્મ, ૩. શાકટિકર્મ,
૪. ભાટીકર્મ, ૫. સ્ફોટકર્મ, ૬. દંતવાણિજય,
૭. લાક્ષવાણિજય, ૮. કેશવાણિજય,
૯. રસવાણિજય, ૧૦. વિષવાણિજય,
૧૧. યંત્રપીડનકર્મ, ૧૨. નિર્લાંછનકર્મ,
૧૩. દાવાગ્નિદાપનતા,
૧૪. સર-દ્રહ-તડાગ-શોષણતા,
૧૫. અસતીપોષણતા.

એવા વ્રત પાલક શ્રમણોપાસક મત્સરભાવ-રહિત, પવિત્ર ધાર્મિક જીવનથી યુક્ત, મરણ સમયે મૃત્યુ પ્રાપ્ત કરી કોઈ દેવલોકમાં દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

આરાધક-વિરાધક

આરાધક-વિરાધકનું સ્વરૂપ - ૧

આરાહગ સર્વવં-^૧

આરાધકનું સ્વરૂપ :

૧૮૯૨. પ. સે નૂણં ભંતે ! તમેવ સચ્ચં ણીસંકં જં જિણેહિં પવેદ્યં ?
૩. હંતા, ગોયમા ! તમેવ સચ્ચં ણીસંકં જં જિણેહિં પવેદિતં ।^૨

૧૮૯૨. પ્ર. ભંતે ! શું એ જ સત્ય અને શંકા રહિત છે, જે જિનેન્દ્ર ભગવાને કહ્યું છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! એ જ સત્ય અને શંકા રહિત છે, જે જિનેન્દ્ર ભગવાને કહ્યું છે.

૧. (ક) પ્રતિમા ધારણ કરનાર આરાધક કહેવાય છે. - દસા. દ. ૭, સુ. ૧-૨૫
- (ખ) પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર કરનાર આરાધક કહેવાય છે. - દસા. દ. ૧૦, સુ. ૫
- (ગ) વિવેક પૂર્વક સત્યાદિ ચારે ભાષાઓના વક્તા આરાધક અને અવિવેકપૂર્વક ચારે ભાષાઓના વક્તા વિરાધક હોય છે. પ્રજ્ઞાપના પદ ૧૧, સુ. ૮૧૧
- (ઘ) પાપ શ્રમણ (દોષ સેવી) વિરાધક હોય છે અને જે શ્રમણ સમાચારી સહિત નિર્દોષ આચરણ કરે છે તે આરાધક હોય છે. (ક) સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ગા. ૧૨૧ (ખ) ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૨
- (ડ) આલોચના ન કરનાર સાધક વિરાધક અને આલોચના કરનાર સાધક આરાધક હોય છે. - ઠાળ-અ. ૮, સુ. ૫૧૭
- (ચ) ઉપશાન્ત ન થનાર સાધક સંયમની આરાધના કરી શકતો નથી. જે ઉપશાન્ત હોય તેમની જ આરાધના થાય છે. - કપ્પ. ૩. ૧, સુ. ૩૬

૨. આ. સુ. ૧, અ. ૫, ૩. ૫, સુ. ૧૬૮

પ. સે નૂળં મંતે ! એવં મળં ધારેમાણે, એવં પકરેમાણે, એવં ચિઢેમાણે, એવં સંવરેમાણે આણા આરાહા ભવતિ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! એવં મળં ધારેમાણે-જાવ-આરાહા ભવહ ।

-વિ. સ. ૧, ૩, ૩, સુ. ૬

વિરાહગ સરૂવં-

૧૮૯૩. અહમ્મટ્ટી તુમં સિ જામ બાલે આરંભટ્ટી અણુવયમાણે-“હયપાણે”, ઘાતમાણે, હજાઓ યાવિ સમણજાણમાણેઃ ઘોરે ધમ્મે ઉદીરિતે । ઉવેહતિ જં અણાણા ।

એસ વિસણ્ણે વિતદે વિયાહિતે ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૬, ૩, ૪, સુ. ૧૧૨

આરાહગા ણિગંથા-ણિગંથીઓ-

૧૮૯૪. (૧) પ. નિગંથેણ ય ગાહાવડ્ઢુલં પિંડવાયપડિયાણ પવિઢેણં અન્નયરે અકિચ્ચઢાણે પડિસેવિણ, તસ્સ જં એવં ભવતિ ઇહેવ તાવ અહં એયસ્સ ઠાણસ્સ આલોણમિ, પડિવ્વકમામિ, નિંદામિ, ગરિહામિ, વિઢઢામિ, વિસોહેમિ અકરણયાણ, અન્નુઢેમિ, અહારિહં પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં પડિવજ્જામિ ।

તઓ પચ્છા થેરાણં અંતિયં આલોણસ્સામિ-જાવ-તવોકમ્મં પડિવજ્જિસ્સામિ ।

સે ય સંપઢિણે અસંપત્તે થેરા ય અમુહા સિયા, સે જં મંતે ! કિં આરાહા વિરાહા ?

૩. ગોયમા ! આરાહા, નો વિરાહા ।

(૨) પ. સે ય સંપઢિણે અસંપત્તે અપ્પણા ય પુવ્વામેવ અમુહે સિયા, સે જં મંતે ! કિં આરાહા, વિરાહા ?

પ્ર. હે ભંતે ! શું આ પ્રમાણે મનમાં ધારણ કરી, આચરણ કરી, પોતાનામાં સ્થિર રહી તથા સંવર કરતો પ્રાણી વીતરાગની આજ્ઞાનો આરાધક હોય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! આ પ્રમાણે મનમાં ધારણ કરતો યાવત્ વીતરાગની આજ્ઞાનો આરાધક હોય છે.

વિરાધકનું સ્વરૂપ :

૧૮૯૩. ધર્મરહિત સાધકને આચાર્ય આદિ એવી રીતે સાવધાન કરે છે - હે સાધક ! તું અધર્મનો અર્થી છે. બાલ-અજ્ઞ છે. આરંભનો અર્થી છે. ‘પ્રાણીઓને મારો’ એવો ઉપદેશ આપી રહ્યો છે અથવા તું સ્વયં પ્રાણીઓનો વધ કરે છે. તેમજ હિંસાની અનુમોદના કરી રહ્યો છે. ભગવાને એવા દુષ્કર્મ ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે, જે દુર્લભ છે. છતાં તું તેની ઉપેક્ષા કરે છે અને તેમની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરી સ્વેચ્છાથી પ્રવૃત્તિ કરે છે.

આવો સાધુ કામભોગોમાં મૂર્છિત અને હિંસામાં તત્પર થયેલો કહેવાય છે.

આરાધક નિર્ઞન્ય-નિર્ઞન્યી :

૧૮૯૪. (૧) પ્ર. ગૃહસ્થના ઘરે આહાર માટે પ્રવેશેલા નિર્ઞન્ય દ્વારા કોઈ અકૃત્ય સ્થાનનું પ્રતિસેવન થઈ જાય અને તેના મનમાં એવો વિચાર આવે કે ‘હું અહીં જ આ અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના, પ્રતિક્રમણ, નિંદા અને ગર્હા કરું, તેના અનુબંધનું છેદન કરું. જેથી વિશુદ્ધ બની ફરી એવું અકૃત્ય ન કરવા માટે પ્રતિજ્ઞાબદ્ધ બનું. તથા યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ તપ કર્મ સ્વીકાર કરું.

ત્યારબાદ સ્થવિરો પાસે આલોચના કરીશ યાવત્ તપ કર્મ સ્વીકાર કરીશ.’

એમ વિચાર કરી તે નિર્ઞન્ય સ્થવિર મુનિની પાસે જવા માટે રવાના થયો. પરંતુ સ્થવિર મુનિની પાસે પહોંચતા પહેલાં જ તે સ્થવિર મૂક થઈ જાય (બોલી ન શકે) અર્થાત્ પ્રાયશ્ચિત્ત ન આપી શકે, તો હે ભંતે ! તે નિર્ઞન્ય આરાધક છે કે વિરાધક છે ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ઞન્ય આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૨) પ્ર. સ્થવિર મુનિઓની પાસે જવા માટે રવાના થયો, પરંતુ તેની પાસે પહોંચતા પૂર્વે જ પોતે મૂક થઈ જાય, તો હે ભંતે ! તે નિર્ઞન્ય આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ?

(૩) પ. સે ય સંપઢિણ અસંપત્તે થેરા ય કાલં કરેજ્જા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

(૪) પ. સે ય સંપઢિણ અસંપત્તે અપ્પણા ય પુલ્લામેવ કાલં કરેજ્જા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

(૫) પ. સે ય સંપઢિણ સંપત્તે, થેરા ય અમુહા સિયા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

(૬) પ. સે ય સંપઢિણ સંપત્તે અપ્પણા ય પુલ્લામેવ અમુહે સિયા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

(૭) પ. સે ય સંપઢિણ સંપત્તે થેરા ય કાલં કરેજ્જા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

(૮) પ. સે ય સંપઢિણ સંપત્તે અપ્પણા ય પુલ્લામેવ કાલં કરેજ્જા, સે ણં ભંતે ! કિં આરાહણ, વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! આરાહણ, નો વિરાહણ ।

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૩) પ્ર. સ્થવિર મુનિની પાસે જવા માટે રવાના થયો પરંતુ તેના પહોંચતા પૂર્વે જ સ્થવિર મુનિ કાળ કરી જાય, તો હે ભંતે ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૪) પ્ર. સ્થવિરમુનિ પાસે જવા માટે રવાના થયો પરંતુ ત્યાં પહોંચ્યા પૂર્વે જ પોતે કાળ કરી જાય, તો હે ભંતે ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૫) પ્ર. સ્થવિર મુનિ પાસે જવા માટે રવાના થયો પરંતુ બીજા સ્થવિર પાસે પહોંચી ગયો ત્યારબાદ તે સ્થવિર મુનિ મૂક થઈ જાય, તો હે ભંતે ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૬) પ્ર. સ્થવિર મુનિ પાસે જવા માટે રવાના થયો, પરંતુ સ્થવિરની સેવામાં પહોંચ્યા પછી તે પોતે મૂક થઈ જાય, તો હે ભંતે ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૭) પ્ર. સ્થવિર મુનિની પાસે જવા માટે રવાના થયો અને સ્થવિરની સેવામાં પહોંચ્યા પછી સ્થવિર મુનિ કાળ કરી જાય, તો તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક છે ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

(૮) પ્ર. સ્થવિર મુનિની પાસે જવા માટે રવાના થયો અને સ્થવિરની સેવામાં પહોંચ્યા બાદ તે પોતે કાળ કરી જાય, તો તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે કે વિરાધક ?

૩. ગૌતમ ! તે નિર્ગ્રન્થ આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

એવં બહિયા વિયારમૂર્મિ વા વિહારમૂર્મિ વા
ગિક્ષંતેણ વિ એ એવ અહ આલાવગા
માણિયવ્વા વિ ।

એવં ગામાણુગામં દુહ્જ્જમાણેણ વિ એ એવ
અહ આલાવગા માણિયવ્વા ।

એવં જહા ણિગંથસ્સ તિણ્ણિ ગમ્મા મણિયા,
તહેવ ણિગંથીએ વિ એ એવ તિણ્ણિ ગમ્મા
માણિયવ્વા ।

પ. સે કેળદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઇ-આરાહણ,
નો વિરાહણ ?

૩. ગોયમા ! સે જહાનામએ કેહ પુરિસે એગં મહં
ઉણ્ણાલોમં વા, ગયલોમં વા, સણલોમં વા,
કપ્પાસલોમં વા, તણસૂયં વા, દુહા વા, તિહા
વા સંખેજ્જહા વા, છિદિત્તા અગણિકાયંસિ
પક્કિવ્વેજ્જા, સે નૂણં ગોયમા ! છિજ્જમાણે
છિન્ને, પક્કિવ્વપ્પમાણે પક્કિવ્વત્તે, ડહ્હમાણે
દહ્હત્તિ વત્તવ્વં સિયા ?

હંતા, ભગવં ! છિજ્જમાણે છિન્ને-જાવ-દહ્હ
ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

સે જહા વા કેહ પુરિસે વત્થં અહયં વા,
ધોયં વા, તંતુગ્ગયં વા, મંજિદ્ધાદોણીએ પક્કિવ્વેજ્જા,
સે નૂણં ગોયમા ! ઉક્કિવ્વપ્પમાણે ઉક્કિવ્વત્તે,
પક્કિવ્વપ્પમાણે પક્કિવ્વત્તે, રજ્જમાણે રત્તે ત્તિ વત્તવ્વં
સિયા ?

હંતા, ભગવં ! ઉક્કિવ્વપ્પમાણે-જાવ-રત્તે ત્તિ
વત્તવ્વં સિયા ।

સે તેળદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઇ-આરાહણ,
નો વિરાહણ ।

-વિ. સ. ૮, ૩, ૬, સુ. ૭-૧૧

મિક્કુસ્સ આરાહણા-વિરાહણા-

૧૮૧૫. મિક્કુ ય અન્નયરં અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા, સે
ણં ઠાણસ્સ તસ્સ અણાલોહયડપડિક્કંતે કાલં કરેતિ,
નત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

આ પ્રમાણે ઉચ્ચાર પ્રશ્નવણ ભૂમિ કે સ્વાધ્યાય
ભૂમિ માટે બહાર નીકળેલા નિર્ઝન્યના પણ આ
આઠ આલાપક જાણવા જોઈએ. (૮-૧૬)

આ પ્રમાણે ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરતા નિર્ઝન્યના
પણ આ આઠ આલાપક જાણવા જોઈએ.
(૧૭-૨૪)

જે પ્રમાણે નિર્ઝન્યના ત્રણ ગમક (ચોવીસ
આલાપક) કહ્યા તેજ પ્રમાણે નિર્ઝન્યનાં પણ
ત્રણ ગમક કહેવા જોઈએ.

પ્ર. ભંતે ! શા કારણથી એમ કહેવાય છે કે-તે
આરાધક છે, વિરાધક નથી. ?

૩. ગૌતમ ! જેમ કોઈ પુરુષ વિશાળ માત્રામાં ઘેટાના
વાળ, હાથીના રોમ, શણના રેષા, કપાસના
તાર અથવા ઘાસના સમૂહને બે, ત્રણ કે સંખ્યાત
ટુકડા કરીને અગ્નિમાં નાંખે તો હે ગૌતમ !
કાપતી વખતે તે કપાઈ ગયા, અગ્નિમાં નાંખતી
વખતે તે નાંખાઈ ગયાં કે બળતી વખતે બળી
ગયાં આ પ્રમાણે કહી શકાય ખરું ?

(ગૌતમ સ્વામી)-હા, ભંતે ! કાપતી વખતે
કપાઈ ગયા યાવત્ બળતી વખતે બળી ગયાં
એમ કહી શકાય છે.

જેમ કોઈ પુરુષ બિલકુલ નવા, ધોયેલા કે શાળ
ઉપરથી તરત ઊતરેલા વસ્ત્રને મજીઠિયા રંગના
પાત્રમાં નાંખે તો હે ગૌતમ ! વસ્ત્રને ઉપાડતા
ઉપાડાઈ ગયું, વસ્ત્રને નાખતા નાંખાઈ ગયું
અથવા વસ્ત્રને રંગતા રંગાઈ ગયું- એમ કહી
શકાય છે ?

(ગૌતમ સ્વામી)-હા, ભંતે ! વસ્ત્રને ઉપાડતા
ઉપાડાઈ ગયું યાવત્ વસ્ત્રને રંગતા રંગાઈ ગયું.
આ પ્રમાણે કહી શકાય છે.

(ભગવાન !) આ કારણે હે ગૌતમ ! કહેવામાં
આવે છે કે (આરાધના માટે તત્પર બનેલા સાધુ
કે સાધ્વી) આરાધક છે, વિરાધક નહિં.

મિશુની આરાધના વિરાધના :

૧૮૮૫. કોઈ મિશુ કદાચ અકૃત્ય સ્થાનનું સેવન કરી જો તે
અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ કર્યા
વગર કાળ કરી જાય તો તેની આરાધના થતી નથી.

से णं तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कंते कालं
 करेति अत्थि तस्स आराहणा ।

भिक्षू य अन्नयंरं अकिच्चट्ठाणं पडिसेवित्ता, तस्स
णं एवं भवति पच्छा वि णं अहं चरिमकालसमयंसि
एयस्स ठाणस्स आलोएस्सामि-जाव-
पडिवज्जिस्सामि,

से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयउपडिक्कंते कालं
करेति नत्थि तस्स आराहणा ।

से णं तस्स ठाणस्स आलोइयऽपडिक्कंते कालं
करेइ, अत्थि तस्स आराहणा ।

भिक्षू य अन्नयरं अकिच्चट्ठाणं पडिसेवित्ता, तस्स
णं एवं भवति - “जइ ताव समणोवासगा वि
कालमासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवलोगेसु देवत्ताए
उववत्तारो भवन्ति किमंग पुण अहं अणपन्नियदेवत्तणं
पि नो लभिस्सामि ?” त्ति कट्ठु से णं तस्स ठाणस्स
अणालोइयऽपडिक्कन्ते कालं करेति, नत्थि तस्स
आराहणा ।

से णं तस्स ठाणस्स आलोइयऽपडिक्कंते कालं
करेति, अत्थि तस्स आराहणा ।

—विया. स. १०, उ. २, सु. ७-९

मायी णं तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कंते कालं
करेइ, नत्थि तस्स आराहणा ।

अमायी णं तस्स ठाणस्स आलोइयऽपडिक्कंते कालं
करेइ, अत्थि तस्स आराहणा ।

-विया. स. ३, उ. २, स. १९(३)

જો તે વિક્ષુ તે અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરીને કાળ કરે છે તો તેની આરાધના થાય છે.

કદાચ તે ભિક્ષુએ કોઈ અકૃત્ય સ્થાનનું સેવન કરી લીધું હોય અને ત્યારબાદ તેના મનમાં એવો વિચાર ઉત્પન્ન થયો હોય કે હું મારા અંતિમ સમયમાં આ અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના કરીશ **યાવત્** તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરીશ.

પરંતુ તે અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળ કરી જાય તો તેની આરાધના થતી નથી.

જો તે (અકૃત્ય સ્થાન સેવી ભિક્ષુ) આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી કાળ કરે તો એની આરાધના થાય છે.

કદાચ કોઈ ભિક્ષુએ કોઈ અકૃત્ય સ્થાનનું સેવન કરી લીધું હોય અને ત્યારબાદ એના મનમાં એવો વિચાર થાય કે 'શ્રમણોપાસક પણ કાળના અવસરે કાળ કરી કોઈ દેવલોકમાં દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તો શું હું અણપન્નિક દેવત્વ પણ ન પ્રાપ્ત કરી શકું?' એમ વિચાર કરી જો તે અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્ષણ કર્યા વગર કાળ કરી જાય છે, તો તેની આરાધના થતી નથી.

જો તે (અકૃત્યસેવી સાધુ) તે અકૃત્ય સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી કાળ કરે છે તો તેની આરાધના થાય છે.

માયાવી મનુષ્ય તે સ્થાન (વૈકલ્પિકરણરૂપ પ્રવૃત્તિપ્રયોગ) ની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળ કરે છે તો તેની આરાધના થતી નથી.

અમાયાવી મનુષ્ય તે વિરાધના સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી કાળ કરે છે તો તેની આરાધના થાય છે.

दृष्टान्त द्वारा आराधक विराधक्युं स्वरूप :

૧૮૯૬. એક વાર ગૌતમ સ્વામીએ શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીને આ પ્રમાણે પૂછ્યું -

પ્ર. ભંતે ! જીવ કેવી રીતે આરાધક અને કેવી રીતે વિરાધક બને છે ?

दिङ्मन्तेण आराहण विराहण सरूवं-

१८९६. तए णं गोयमे समणं भगवं महावीरं एवं वयासी-

प. कहं णं भंते ! जीवा आराहगा वा, विराहगा वा भवन्ति ?

૩. ગોયમા ! સે જહાણામ્ એંગસિ સમુદ્કૂલંસિ
દાવદવા નામં રુક્ષા પળ્લન્તા, કિણ્હા-જાવ-
નિઝરંબભૂયા, પત્તિયા, પુપ્ફિયા, ફલિયા, હરિયગ-
રેરિજ્જમાણા સિરીએ અઈવ ઉવસોભેમાણા-
ઉવસોભેમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

સમણાઉસો ! જયા ણં દીવિચ્ચગા ઈસિં પુરવાયા
પચ્છાવાયા, મંદાવાયા, મહાવાયા વાયંતિ તયા ણં
બહવે દાવદવા રુક્ષા પત્તિયા-જાવ-સિરીએ અઈવ
ઉવસોભેમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

અપ્પેગઇયા દાવદવા રુક્ષા જુન્ના ઝોડા
પરિસડિયપંડુપત્ત-પુપ્ફ-ફલા-સુવ્વકરુક્ષઓવિવ
મિલાયમાણા-મિલાયમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

એવામેવ સમણાઉસો ! જે અમ્હં નિગ્ગંથો વા નિગ્ગંથી
વા આયરિયઉવજ્જાયાણં અંતિએ મુંડે ભવિત્તા
આગારાઓ અળગારિયં પવ્વઇએ સમાણે-બહૂણં સમણાણં,
બહૂણં સમણીણં, બહૂણં સાવયાણં, બહૂણં સાવિયાણં
સમ્મં સહઇ-જાવ-અહિયાસેઇ,

બહૂણં અળ્લઉત્થિયાણં, બહૂણં ગિહત્થાણં નો સમ્મં
સહઇ-જાવ-અહિયાસેઇ, એસ ણં મએ પુરિસે દેસવિરાહए
પળ્લન્તે ।

સમણાઉસો ! જયા ણં સામુદ્ગા ઈસિં પુરવાયા,
પચ્છાવાયા, મંદાવાયા, મહાવાયા વાયંતિ, તયા ણં
બહવે દાવદવા રુક્ષા જુણ્ણા ઝોડા-જાવ-
મિલાયમાણા-મિલાયમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

અપ્પેગઇયા દાવદવા રુક્ષા પત્તિયા પુપ્ફિયા-જાવ-
ઉવસોભેમાણા-ઉવસોભેમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

એવામેવ સમણાઉસો ! જો અમ્હં નિગ્ગંથો વા
નિગ્ગંથી વા-જાવ-પવ્વઇએ સમાણે બહૂણં
અળ્લઉત્થિયાણં, બહૂણં ગિહત્થાણં સમ્મં
સહઇ-જાવ-અહિયાસેઇ । બહૂણં સમણાણં, બહૂણં
સમણીણં, બહૂણં સાવયાણં, બહૂણં સાવિયાણં નો
સમ્મં સહઇ-જાવ-અહિયાસેઇ । એસ ણં મએ પુરિસે
દેસારાહए પળ્લન્તે ।

૩. ગૌતમ ! જેમ સમુદ્રના કિનારા પર દાવદ્રવ
નામના વૃક્ષો હોવાનું કહેવાય છે તે કૃષ્ણવર્ણ-
વાળા યાવત્ ગુચ્છાદાર ફૂલો, ફળોવાળા હોય
છે, તેમજ પાંદડાઓ, ફૂલો, ફળો અને લીલી
ઘટાથી મનોહર તેમજ સૌંદર્યથી અત્યંત
સુશોભિત હોય છે.

હે આયુષ્યમન્ શ્રમણ ! જ્યારે દ્વીપ સંબંધી કેટલોક
સ્નિગ્ધ વાયુ, વનસ્પતિ માટે હિતકારી વાયુ, મંદ
અને પ્રચંડ વાયુ ચાલતો હોય ત્યારે ઘણા દાવદ્રવ
વૃક્ષ પાંદડાઓ યાવત્ સૌંદર્યથી અત્યંત સુશોભિત
હોય છે.

એમાંથી કેટલાક દાવદ્રવ વૃક્ષ જીર્ણ જેવા થઈ જાય
છે, સહેલા પાંદડાવાળા, ખરેલા પાંદડાવાળા, પીળા
પડેલા પાંદડાવાળા અને ફૂલ, ફળથી રહિત થઈ સૂકા
વૃક્ષની જેમ મુરઝાયેલા હોય છે.

તે જ પ્રમાણે હે આયુષ્યમન્ શ્રમણ ! જે મારા
આજ્ઞાનુવર્તી સાધુ કે સાધ્વી આચાર્ય - ઉપાધ્યાયની
પાસે દીક્ષિત થઈ, ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી, અણગાર
ધર્મનો સ્વીકાર કરી ઘણા સાધુઓ, ઘણી સાધ્વીઓ,
ઘણા શ્રાવકો અને ઘણી શ્રાવિકાઓના પ્રતિકૂળ
વચનોને સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે છે યાવત્ વિશેષ
રૂપથી સહન કરે છે.

પરંતુ ઘણા અન્યતીર્થિક તથા ગૃહસ્થોના દુર્વચનોને
સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરતા નથી યાવત્ વિશેષરૂપથી
સહન કરતા નથી. આવા પુરુષ અથવા સાધુ સાધ્વીને
મેં દેશવિરાધક કહ્યા છે.

હે આયુષ્યમન્ શ્રમણ ! જ્યારે સમુદ્ર સંબંધી પૂર્વનો
વાયુ, પશ્ચિમનો વાયુ, મંદ વાયુ કે વાવાઝોડુ થાય છે
ત્યારે ઘણા દાવદ્રવ વૃક્ષ અસ્તવ્યસ્ત થાય છે, ઝરી
જાય છે યાવત્ મુરઝાઈ જાય છે.

એવી પરિસ્થિતિમાં પણ ઘણા દાવદ્રવ વૃક્ષ પત્ર,
પુષ્પ યાવત્ અત્યંત શોભાયમાન રહે છે.

તે જ પ્રમાણે હે આયુષ્યમન્ શ્રમણ ! જે મારા
આજ્ઞાનુવર્તી સાધુ કે સાધ્વી યાવત્ દીક્ષિત થઈ ઘણા
અન્યતીર્થિકોના અને ઘણા ગૃહસ્થોના દુર્વચન સમ્યક્
પ્રકારે સહન કરે છે યાવત્ વિશેષ રૂપે સહન કરે છે.
પણ ઘણા સાધુઓ, ઘણી સાધ્વીઓ, ઘણા શ્રાવકો
તેમજ ઘણી શ્રાવિકાઓના દુર્વચન સમ્યક્ પ્રકારે સહન
કરતા નથી યાવત્ વિશેષરૂપે સહન કરતા નથી.
તેવા પુરુષોને મેં દેશરાધક કહ્યાં છે.

સમણાડસો ! જયા ણં નો દીવિચ્ચગા નો સામુદ્દગા
ઈંસિં પુરેવાયા, પચ્છાવાયા, મંદાવાયા, મહાવાયા વાયંતિ
તયા ણં સવ્વે દાવદ્દવા રુક્ખા જુણ્ણા ઝોડા-જાવ-
મિલાયમાણા-મિલાયમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

એવામેવ સમણાડસો ! જો અમ્હં નિગ્ગંથો વા
નિગ્ગંથી વા-જાવ-પવ્વહા સમાણે બહૂણં સમણાણં,
બહૂણં સમણીણં, બહૂણં સાવયાણં, બહૂણં સાવિયાણં,
બહૂણં અન્નઉત્થિયાણં, બહૂણં ગિહત્થાણં નો સમ્મં
સહહ-જાવ-અહિયાસેહ । એસ ણં મણે પુરિસે
સવ્વવિરાહણે પણ્ણત્તે ।

સમણાડસો ! જયા ણં દીવિચ્ચગા વિ, સામુદ્દગા વિ
ઈંસિં પુરેવાયા, પચ્છાવાયા, મંદાવાયા, મહાવાયા વાયંતિ
તયા ણં સવ્વે દાવદ્દવા રુક્ખા પત્તિયા-જાવ-સિરીએ
અર્હવ ઉવસોભેમાણા ચિટ્ઠન્તિ ।

એવામેવ સમણાડસો ! જો અમ્હં નિગ્ગંથો વા
નિગ્ગંથી વા-જાવ-પવ્વહા સમાણે બહૂણં સમણાણં,
બહૂણં સમણીણં, બહૂણં સાવયાણં, બહૂણં સાવિયાણં,
બહૂણં અન્નઉત્થિયાણં, બહૂણં ગિહત્થાણં સમ્મં
સહહ-જાવ-અહિયાસેહ । એસ ણં મણે પુરિસે
સવ્વવિરાહણે પણ્ણત્તે સમણાડસો ।

એવં ધલુ ગોયમા ! જીવા આરાહગા વા, વિરાહગા
વા ભવંતિ ।

-જાયા. અ. ૧૧, સુ. ૩-૧૩

સુય-સીલાવેક્ખયા આરાહગ-વિરાહગ સરૂવં-

૧૮૯૭. રાયગિહે નયરે-જાવ-એવં વયાસી-

પ. અન્નઉત્થિ યાણં ભંતે ! એવામ્હાંસુ-જાવ-એવં
પરુવેંતિ એવં ધલુ

૧. સીલં સેયં,
૨. સુયં સેયં,
૩. સુયં સેયં સીલં સેયં, સે કહમેયં ભંતે !
એવં ?

ઉ. ગોયમા ! જં ણં તે અન્નઉત્થિયા એવામ્હાંસુ-
જાવ-એવં પણ્ણવેંતિ, “જે તે એવામ્હાંસુ મિચ્છા
તે એવામ્હાંસુ ।” અહં પુણ ગોયમા !
એવામ્હાંસુ-જાવ-એવં પરુવેમિ, એવં ધલુ
મણે ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! જ્યારે દ્વીપ તથા સમુદ્ર સંબંધી
પૂર્વનો વાયુ, પશ્ચિમનો વાયુ, મંદ વાયુ કે વાવાઝોડું
થતું નથી ત્યારે બધા દાવદ્રવ વૃક્ષ જીર્ણ જેવા થાય છે
યાવત્ મુરઝાઈ જાય છે.

તે જ પ્રમાણે હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! મારા
(આજ્ઞાનુવર્તી) સાધુ કે સાધ્વી યાવત્ દીક્ષિત થઈ
ઘણા સાધુ, ઘણી સાધ્વીઓ, ઘણા શ્રાવકો, ઘણી
શ્રાવિકાઓ, ઘણા અન્યતીર્થિકો અને ઘણા ગૃહસ્થોના
દુર્વચનને સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરતા નથી યાવત્
વિશેષરૂપે સહન કરતા નથી એવા પુરુષને મેં
સર્વવિરાધક કહ્યાં છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! જ્યારે દ્વીપ અને સમુદ્ર સંબંધી
પૂર્વનો વાયુ, પશ્ચિમનો વાયુ, મંદ વાયુ કે વાવાઝોડું
થાય છે ત્યારે બધા દાવદ્રવ વૃક્ષ ઘનઘોર ઘેરાયેલા
યાવત્ સૌંદર્યથી સુશોભિત રહે છે.

એ જ પ્રમાણે હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! જે મારા
(આજ્ઞાનુવર્તી) સાધુ કે સાધ્વી યાવત્ દીક્ષિત થઈ
ઘણા સાધુ, ઘણી સાધ્વીઓ, ઘણા શ્રાવકો, ઘણી
શ્રાવિકાઓ, ઘણા અન્યતીર્થિકો, ઘણા ગૃહસ્થોના
દુર્વચન સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે છે યાવત્ વિશેષરૂપે
સહન કરે છે એવા પુરુષને મેં સર્વવિરાધક કહ્યા છે.

આ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! જીવ આરાધક અથવા વિરાધક
થાય છે.

શ્રુત અને શીલની અપેક્ષાએ આરાધક વિરાધકનું સ્વરૂપ :

૧૮૯૭. રાજગૃહી નગરમાં યાવત્ ગૌતમ સ્વામીએ આ
પ્રમાણે કહ્યું -

પ્ર. ભંતે ! અન્યતીર્થિક આ પ્રમાણે કહે છે યાવત્
પ્રરૂપણા કરે છે કે -

૧. શીલ જ શ્રેયસ્કર છે.
૨. શ્રુત જ શ્રેયસ્કર છે.
૩. શીલ નિરપેક્ષ શ્રુત અને શ્રુત નિરપેક્ષ
શીલ શ્રેયસ્કર છે. ભંતે ! શું આ એમનું
કથન સત્ય છે ?

ઉ. ગૌતમ ! અન્યતીર્થિક જે આ પ્રમાણે કહે છે,
યાવત્ જે આ પ્રમાણે પ્રરૂપણા કરે છે, એમનું
આ કથન મિથ્યા છે. હે ગૌતમ ! હું આ પ્રમાણે
કહું છું. યાવત્ પ્રરૂપણા કરું છું કે - ચાર પ્રકારના
પુરુષ હોય છે, જેમ કે -

૧. સીલસંપન્ને નામં એગે જો સુયસંપન્ને ।
૨. સુયસંપન્ને નામં એગે જો સીલસંપન્ને ।
૩. એગે સીલસંપન્ને વિ, સુયસંપન્ને વિ ।
૪. એગે જો સીલસંપન્ને, જો સુયસંપન્ને ।

૧. તત્થ જં જે સે પઢમે પુરિસજાએ સે જં પુરિસે સીલવં, અસુયવં, ઉવરણ, અવિન્નાયધમ્મે, એસ જં ગોયમા ! મણે પુરિસે **દેસારાહણ** પળ્લત્તે ।
૨. તત્થ જં જે સે દોચ્ચે પુરિસજાએ સે જં પુરિસે અસીલવં, સુયવં, અણુવરણ, વિન્નાયધમ્મે, એસ જં ગોયમા ! મણે પુરિસે **દેસવિરાહણ** પળ્લત્તે ।
૩. તત્થ જં જે સે તચ્ચે પુરિસજાએ સે જં પુરિસે સીલવં, સુયવં, ઉવરણ, વિન્નાયધમ્મે, એસ જં ગોયમા ! મણે પુરિસે **સઘ્વારાહણ** પળ્લત્તે ।
૪. તત્થ જં જે સે ચઠથ્થે પુરિસજાએ સે જં પુરિસે અસીલવં, અસુયવં, અણુવરણ, અવિણ્ણાયધમ્મે, એસ જં ગોયમા ! મણે પુરિસે **સઘ્વવિરાહણ** પળ્લત્તે ।

--વિયા. સ. ૮, ૩. ૧૦, સુ. ૧-૨

આરાહગ-અણારાહગ ણિગ્ગંથાઈજં ભંગા-

૧૮૯૮. ચત્તારિ ણિગ્ગંથા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. રાતિણે સમણે ણિગ્ગંથે મહાકમ્મે મહાકિરિણે અણાતાવી અસમિતે ધમ્મસ્સ અણારાહણે ભવતિ ।
૨. રાતિણે સમણે ણિગ્ગંથે અપ્પકમ્મે અપ્પકિરિણે આતાવી સમિણે ધમ્મસ્સ આરાહણે ભવતિ ।
૩. ઓમરાતિણે સમણે ણિગ્ગંથે મહાકમ્મે મહાકિરિણે અણાતાવી અસમિતે ધમ્મસ્સ અણારાહણે ભવતિ ।

૧. એક વ્યક્તિ શીલસંપન્ન છે, શ્વેતસંપન્ન નથી.
૨. એક વ્યક્તિ શ્વેતસંપન્ન છે, શીલસંપન્ન નથી.
૩. એક વ્યક્તિ શ્વેતસંપન્ન પણ છે અને શીલસંપન્ન પણ છે.
૪. એક વ્યક્તિ શીલસંપન્ન પણ નથી અને શ્વેતસંપન્ન પણ નથી.

૧. આમાંથી જે પ્રથમ પ્રકારનો પુરુષ છે તે શીલવાન છે, પણ શ્વેતવાન નથી. તે પાપાદિથી નિવૃત્ત છે પરંતુ ધર્મને વિશેષરૂપથી જાણતો નથી. હે ગૌતમ ! એવા પુરુષને હું 'દેશઆરાધક' કહું છું.
૨. આમાંથી જે બીજો પુરુષ છે તે પુરુષ શીલવાન નથી, પરંતુ શ્વેતવાન છે. તે પાપાદિથી અનિવૃત્ત છે. પરંતુ ધર્મને વિશેષરૂપથી જાણે છે. હે ગૌતમ ! એવા પુરુષને મેં 'દેશવિરાધક' કહ્યો છે.
૩. આમાંથી જે ત્રીજો પુરુષ છે, તે પુરુષ શીલવાન પણ છે અને શ્વેતવાન પણ છે. તે પાપાદિથી નિવૃત્ત છે અને ધર્મનો પણ જાણે છે. હે ગૌતમ ! એવા પુરુષને મેં 'સર્વઆરાધક' કહ્યો છે.
૪. આમાંથી જે ચોથો પુરુષ છે, તે પુરુષ શીલવાન પણ નથી અને શ્વેતવાન પણ નથી. તે પાપાદિથી અનિવૃત્ત છે તથા ધર્મનો પણ જાણે છે. હે ગૌતમ ! એવા પુરુષને મેં 'સર્વવિરાધક' કહ્યો છે.

આરાધક-અનારાધક નિર્ગ્રન્થ આદિના ભાંગા :

૧૮૯૮. નિર્ગ્રન્થ ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. કોઈ શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ દીક્ષા પર્યાયમાં જ્યેષ્ઠ હોવા છતાં પણ મહાકર્મવાળો, મહાક્રિયાવાળો, અતપસ્વી અને સમિતિ રહિત હોવાના કારણે ધર્મનો વિરાધક હોય છે.
૨. કોઈ રાત્નિક શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ અલ્પ કર્મોવાળો, અલ્પ ક્રિયાવાળો, તપસ્વી અને પાંચ સમિતિથી યુક્ત હોવાના કારણે ધર્મનો આરાધક હોય છે.
૩. કોઈ નિર્ગ્રન્થ શ્રમણ દીક્ષા પર્યાયમાં નાનો હોવા છતાં પણ મહાકર્મવાળો, મહાક્રિયાવાળો, અતપસ્વી અને સમિતિ રહિત હોવાના કારણે ધર્મનો વિરાધક હોય છે.

૪. ઓમરાતિણિયે સમણે ણિગ્ગંથે અપ્પકમ્મે અપ્પકિરિયે આતાવી સમિતે ધમ્મસ્સ આરાહ્યે ભવતિ ।

एवं चेव चत्तारि-समणोवासगा पण्णत्ता-
जाव- आराह्ये भवइ ।

चत्तारि णिगगंथीओ पण्णत्ताओ, तं जहा-

૧. રાતિણિયા સમણી ણિગ્ગંથી મહાકમ્મા મહાકિરિયા અણાયાવી અસમિતા ધમ્મસ્સ અણારાહિયા ભવતિ ।

૨. રાતિણિયા સમણી ણિગ્ગંથી અપ્પકમ્મા અપ્પકિરિયા આતાવી સમિતા ધમ્મસ્સ આરાહિયા ભવતિ ।

૩. ઓમરાતિણિયા સમણી ણિગ્ગંથી મહાકમ્મા મહાકિરિયા અણાયાવી અસમિતા ધમ્મસ્સ અણારાહિયા ભવતિ ।

૪. ઓમરાતિણિયા સમણી ણિગ્ગંથી અપ્પકમ્મા અપ્પકિરિયા આતાવી સમિતા ધમ્મસ્સ આરાહિયા ભવતિ ।

एवं चेव चत्तारि समणोवासियाओ पण्णत्ताओ-
जाव- आराहिया भवइ ।

-ठाणं. अ. ४, उ. ३, सु. ३२१

આહાકમ્મ આઈણં વિવરીય પરૂવણા-

૧૮૯૯. “આહાકમ્મં ણં અણવજ્જે” ત્તિ મણં પહારેત્તા ભવતિ, સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોહિય-અપડિવ્વકંતે કાલં કરેતિ, નત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ આલોહિયપડિવ્વકંતે કાલં કરેતિ, અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

एतेणं गमेणं नेयव्वं-क्रीयकडं, ठवियगं, रइयगं,
कंतारभत्तं, दुब्भिकखभत्तं, वइलियाभत्तं, गिलाणभत्तं,
सिज्जातरपिंडं, रायपिंडं ।

૪. કોઈ અલ્પ દીક્ષા પર્યાયવાળો શ્રમણ નિર્ઝન્ય અલ્પ કર્મવાળો, અલ્પ ક્રિયાવાળો, તપસ્વી અને સમિતિઓથી યુક્ત હોવાના કારણે ધર્મનો આરાધક હોય છે.

આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારના શ્રમણોપાસક કહ્યાં છે
યાવત્ આરાધક હોય છે.

સાધ્વીઓના ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. કોઈ રાત્નિક શ્રમણી નિર્ઝન્યી મહાકર્મોવાળી, મહાક્રિયાવાળી, અતપસ્વિની અને સમિતિ સહિત હોવાના કારણે ધર્મની વિરાધિકા હોય છે.

૨. કોઈ રાત્નિક શ્રમણી નિર્ઝન્યી અલ્પકર્મવાળી, અલ્પ ક્રિયાવાળી, તપસ્વિની અને સમિતિ સહિત હોવાના કારણે ધર્મની આરાધિકા હોય છે.

૩. કોઈ અવમરાત્નિક શ્રમણી નિર્ઝન્યી મહા કર્મવાળી, મહા ક્રિયાવાળી, અતપસ્વિની અને સમિતિ સહિત હોવાના કારણે ધર્મની વિરાધિકા હોય છે.

૪. કોઈ અવમરાત્નિક શ્રમણી નિર્ઝન્યી અલ્પ કર્મવાળી, અલ્પ ક્રિયાવાળી, તપસ્વિની અને સમિતિ સહિત હોવાના કારણે ધર્મની આરાધિકા હોય છે.

આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારની શ્રમણોપાસિકાઓ કહી છે
યાવત્ આરાધિકા હોય છે.

આધાકર્મ આદિની વિપરીત પ્રરૂપણા :

૧૮૯૯. “આધાકર્મી આહાર આદિ નિર્દોષ છે.” એવા પ્રકારની ધારણા જો સાધુ મનમાં કરે અને આધાકર્મ આહારના સંબંધમાં આલોચના તેમજ પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળ કરી જાય તો તેની આરાધના થતી નથી.

જો તે એ સ્થાનની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી કાળ કરે તો તેની આરાધના થાય છે.

આધાકર્મના આલાપક દ્વય અનુસાર કીતકૃત સ્થાપિત, રચિતક, કાન્તારભક્ત, દુર્ભિક્ષભક્ત, બદ્ધિકાભક્ત, ગ્લાનભક્ત, શય્યાતરપિંડ, રાજપિંડ એ સર્વ દોષથી યુક્ત આહારાદિના વિષયમાં જાણી લેવું જોઈએ.

“આહાકમ્મં ણં અણવજ્જે” તિ બહુજણમજ્જે ભાસિત્તા સયમેવ પરિભુંજિત્તા ભવતિ-જાવ-અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

एतेणं गमेणं नेयव्वं-कीयकडं- जाव-रायपिडं ।

“આહાકમ્મં ણં અણવજ્જે” તિ સયં અન્નમન્નસ્સ અણુપ્પદાવેત્તા ભવતિ-જાવ-અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

एतेणं गमेणं नेयव्वं-कीयकडं-जाव-रायपिडं ।

“આહાકમ્મં ણં અણવજ્જે” તિ બહુજણમજ્જે પન્નવજ્જિત્તા ભવતિ-જાવ-અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

एतेणं गमेणं नेयव्वं-कीयकडं-जाव-रायपिडं ।

-वि. स. ५, उ. ६, सु. १५-१८

‘આધાકર્મી આહાર આદિ નિર્દોષ છે.’ એમ જે સાધુ ઘણા લોકોની વચ્ચે કહે અને પોતે જ તે આધાકર્મી આહારનો ઉપયોગ કરે છે યાવત્ તેની આરાધના થાય છે,

એ જ પ્રકારે કીતદોષ યાવત્ રાજપિંડના આલાપક સમજવા જોઈએ.

‘આધાકર્મી આહાર આદિ નિર્દોષ છે એવા પ્રકારનું કહી જે સાધુ બીજા સાધુને આપે છે તો યાવત્ તેની આરાધના થાય છે.

એ જ પ્રમાણે કીતદોષ યાવત્ રાજપિંડના આલાપક જાણી લેવા જોઈએ.

‘આધાકર્મી આહાર આદિ નિર્દોષ હોય છે.’ એવા પ્રકારની સાધુ ઘણા લોકોની વચ્ચે પ્રરૂપણા કરે યાવત્ તેની આરાધના થાય છે.

એ જ પ્રમાણે કીતદોષ યાવત્ રાજપિંડના આલાપક સમજી લેવા જોઈએ.

આરાધના વિરાધનાના પ્રકાર - ૨

આરાહણા-પગારા-

૧૧૦૦. દુવિહા આરાહણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ધમ્મિયારાહણા ચેવ,
૨. કેવલિઆરાહણા ચેવ ।^૧

ધમ્મિયારાહણા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સુયધમ્મારાહણા ચેવ,
૨. ચરિત્તધમ્મારાહણા ચેવ ।

કેવલિઆરાહણા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અન્તકિરિયા ચેવ,
૨. કપ્પવિમાણોવવત્તિયા ચેવ ।

-ઠાણં. અ. ૨, ઉ. ૪ સુ. ૧૧૮

પ. કઙ્કિવિહા ણં ભંતે ! આરાહણા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! તિવિહા આરાહણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ણાણારાહણા,
૨. દંસણારાહણા,
૩. ચારિત્તારાહણા ।

આરાધનાના પ્રકાર :

૧૮૦૦. આરાધનાના બે પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. ધાર્મિક આરાધના,
૨. કેવલી આરાધના.

ધાર્મિક આરાધનાના બે પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. શ્રુતધર્મ આરાધના.
૨. ચારિત્રધર્મ આરાધના

કેવલી આરાધનાના બે પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. અન્તક્રિયા રૂપ,
૨. કલ્પવિમાન ઉત્પત્તિ રૂપ.

પ્ર. ભંતે ! આરાધનાના કેટલા પ્રકાર કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. જ્ઞાન આરાધના,
૨. દર્શન આરાધના,
૩. ચારિત્ર આરાધના.

૧. અહીં કેવલીથી શ્રુતકેવલી, અવધિજ્ઞાની, મનઃ પર્યવજ્ઞાની અને કેવળજ્ઞાની એ ચારે લેવામાં આવે છે. સ્થાનાંગ વૃત્તિકારે કહ્યું છે કે - “શ્રુતાવધિ મનઃ પર્યાય કેવલજ્ઞાનીનામ્” એવું કેવલિકી (સંજ્ઞા) સા ચાસાવારાધના ચેતિ કેવલિકયારાધનેતિ ।

પ. ણાણારાહણા ણં ધંતે ! કઙ્કિવિહા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉક્કોસિયા,
૨. મજ્ઝિમા,
૩. જહણ્ણા ।

પ. દંસણારાહણા ણં ધંતે ! કઙ્કિવિહા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉક્કોસિયા,
૨. મજ્ઝિમા,
૩. જહણ્ણા ।

પ. ચરિત્તારાહણા ણં ધંતે ! કઙ્કિવિહા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉક્કોસિયા,
૨. મજ્ઝિમા,
૩. જહણ્ણા ।

પ્ર. ભંતે ! જ્ઞાન આરાધનાના કેટલા પ્રકાર કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. ઉત્કૃષ્ટ,
૨. મધ્યમ,
૩. જઘન્ય.

પ્ર. ભંતે ! દર્શન આરાધનાના કેટલા પ્રકાર કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. ઉત્કૃષ્ટ,
૨. મધ્યમ,
૩. જઘન્ય.

પ્ર. ભંતે ! ચારિત્ર આરાધનાના કેટલા પ્રકાર કહ્યાં છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. ઉત્કૃષ્ટ,
૨. મધ્યમ,
૩. જઘન્ય.

-વિ. સ. ૮, ઉ. ૧૦, સુ. ૩-૬

જહણ્ણુક્કોસિયા આરાહણા-

૧૧૦૧. પ. જસ્સ ણં ધંતે ! ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા તસ્સ ઉક્કોસિયા દંસણારાહણા ? જસ્સ ઉક્કોસિયા દંસણારાહણા તસ્સ ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા ?

ઉ. ગોયમા ! જસ્સ ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા તસ્સ દંસણારાહણા ઉક્કોસિયા વા અજહણ્ણ-ઉક્કોસિયા વા,

જસ્સ પુણ ઉક્કોસિયા દંસણારાહણા તસ્સ ણાણારાહણા ઉક્કોસા વા જહણ્ણા વા, અજહણ્ણમણુક્કોસા વા ।

પ. જસ્સ ણં ધંતે ! ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા તસ્સ ઉક્કોસિયા ચરિત્તારાહણા ? જસ્સુક્કોસિયા ચરિત્તારાહણા તસ્સુક્કોસિયા ણાણારાહણા ?

ઉ. જહા ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા ય દંસણારાહણા ય ધણિયા તહા ઉક્કોસિયા ણાણારાહણા ય ચરિત્તારાહણા ય ધાણિયવ્વા ।

જઘન્ય-ઉત્કૃષ્ટ આરાધના :

૧૮૦૧. પ્ર. ભંતે ! જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના થાય છે તેને દર્શન ઉત્કૃષ્ટ આરાધના પણ થાય છે ? જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ દર્શન આરાધના થાય છે તેને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના પણ થાય છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના થાય છે તેને દર્શન આરાધના ઉત્કૃષ્ટ અથવા મધ્યમ હોય છે.

જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ દર્શન આરાધના હોય છે તેને ઉત્કૃષ્ટ, જઘન્ય કે મધ્યમ જ્ઞાન આરાધના હોય છે.

પ્ર. ભંતે ! જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના હોય છે, તેને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્ર આરાધના હોય છે ? જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્ર આરાધના હોય છે, તેને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના હોય છે ?

ઉ. જે પ્રમાણે ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના અને દર્શન આરાધનાના વિષયમાં કહ્યું, એ જ પ્રમાણે ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન આરાધના અને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્ર આરાધનાના વિષયમાં પણ જાણવું જોઈએ.

૫. જસ્સ ણં ભંતે ! ઉક્કોસિયા દંસણારાહણા તસ્સુક્કોસિયા ચરિત્તારાહણા ? જસ્સુક્કોસિયા ચરિત્તારાહણા તસ્સુક્કોસિયા દંસણારાહણા ?

૩. ગોયમા ! જસ્સ ઉક્કોસિયા દંસણારાહણા તસ્સ ચરિત્તારાહણા ઉક્કોસા વા જહણ્ણા વા અજહણ્ણમણુક્કોસા વા,
જસ્સ પુણ ઉક્કોસિયા ચરિત્તારાહણા તસ્સ દંસણારાહણા ણિયમા ઉક્કોસા ।

-વિ. સ. ૮, ૩. ૧૦, સુ. ૭-૯

વિરાહણા પગારા-

૧૧૦૨. તઓ વિરાહણાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. ણાણ વિરાહણા
૨. દંસણ વિરાહણા
૩. ચરિત્ત વિરાહણા ।^૧

-સમ. સમ. ૩, સુ. ૧

આરાધક-વિરાધકની ગતિ - ૩

આરાહગા અણારંભા અણગારા-

૧૧૦૩. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ મણુયા ભવતિ, તં જહા-

અણારંભા, અપરિગ્ગહા, ધમ્મિયા, ધમ્માણુયા, ધમ્મિદ્ધા, ધમ્મકલાઈ, ધમ્મપ્પલોઈ, ધમ્મપલ્લજ્જણા, ધમ્મસમુદાયારા, ધમ્મેણં ચેવ વિત્તિં કપ્પેમાણા, સુસીલા સુવ્વયા, સુપડિયાણંદા સાહુ ।

૧. સવ્વાઓ પાણાઢવાયાઓ પડિવિરયા ।
૨. સવ્વાઓ મુસાવાયાઓ પડિવિરયા ।
૩. સવ્વાઓ અદિણ્ણાદાણાઓ પડિવિરયા ।
૪. સવ્વાઓ મેહુણાઓ પડિવિરયા ।
૫. સવ્વાઓ પરિગ્ગહાઓ પડિવિરયા ।
૬. સવ્વાઓ કોહાઓ, ૭. માણાઓ, ૮. માયાઓ,
૯. લોભાઓ, ૧૦. પેજ્જાઓ, ૧૧. દોસાઓ,
૧૨. કલ્હાઓ, ૧૩. અબ્ભક્ખાણાઓ, ૧૪. પેસુણ્ણાઓ,
૧૫. પરપરિવાયાઓ, ૧૬. અરહરૂઓ, ૧૭. માયામોસાઓ,
૧૮. મિચ્છાદંસણસલ્લાઓ પડિવિરયા ।

વિરાધનાના પ્રકાર :

૧૮૦૨. વિરાધનાના ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. જ્ઞાન વિરાધના,
૨. દર્શન વિરાધના,
૩. ચારિત્ર વિરાધના.

આરાધક-અનારંભી અણગાર :

૧૮૦૩. ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં જે મનુષ્યો હોય છે, યથા -

આરંભ રહિત, પરિગ્રહ રહિત, ધાર્મિક, ધર્માનુગામી, ધર્મિષ્ઠ, ધર્મની વાતો કરનારા, ધર્મનું અવલોકન કરનારા, ધર્મપ્રરંજન, ધર્મસમુદાયારી, ધર્મથી આજીવિકા ચલાવનાર, સુશીલ, સુવ્રતી, આત્માનંદી હોય છે.

૧. સર્વ પ્રકારના પ્રાણાતિપાતથી વિરક્ત હોય છે.
૨. સર્વ પ્રકારના મૃષાવાદથી વિરક્ત હોય છે.
૩. સર્વ પ્રકારના અદત્તાદાનથી વિરક્ત હોય છે.
૪. સર્વ પ્રકારના મૈથુનથી વિરક્ત હોય છે.
૫. તથા સર્વ પ્રકારના પરિગ્રહથી વિરક્ત હોય છે.
૬. ક્રોધ, ૭. માન, ૮. માયા,
૯. લોભ, ૧૦. રાગ, ૧૧. દ્વેષ,
૧૨. કલહ, ૧૩. અભ્યાપ્ત્યાન, ૧૪. પૈશુન્ય,
૧૫. પર-પરિવાદ, ૧૬. અરતિ-રતિ,
૧૭. માયામૃષા, ૧૮. મિથ્યાદર્શન-શલ્યથી આજીવન વિરક્ત હોય છે.

૧. પડિવિરયામિ તિહિ વિરાહણાં, તં જહા-૧. ણાણવિરાહણા, ૨. દંસણવિરાહણા, ૩. ચરિત્તવિરાહણા । - આવ. અ. ૪, સુ. ૨૨ (૫)

સવ્વાઓ આરમ્ભ-સમારમ્ભાઓ પડિવિરયા ।

સવ્વાઓ કરણ-કારાવણાઓ પડિવિરયા ।

સવ્વાઓ પયણ-પયાવણાઓ પડિવિરયા ।

સદ્વાઓ કોટ્ટણ-પિટ્ટણ-તજ્જણ-તાલણ-
વહ-બંધ-પરિકિલેસાઓ પડિવિરયા ।

સવ્વાઓ ણહાણ-મદ્દણ-વણ્ણગ-વિલેવણ-સદ્દ-
ફરિસ-રસ-રૂવ-ગંધ-મલ્લાલંકારાઓ પડિવિરયા ।

જે યાવણે તહપ્પગારા સાવજ્જજોગોવહિયા કમ્મંતા
પરપાણ-પરિયાવણકરા કજ્જંતિ, તઓ વિ પડિવિરયા
જાવજ્જીવાએ ।

સે જહાણામએ અણગારા ભવંતિ - (૧) ઇરિયાસમિયા,
(૨) ભાસાસમિયા, (૩) એસણાસમિયા, (૪) આયાણ-
ભંદ-મત્તણિક્કેવણાસમિયા, (૫) ઉચ્ચાર-પાસવણ-
ખેલ-સિંઘાણ-જલ્લ પરિટ્ટાવણિઆ મમિયા,

મણસમિયા, વડ્ડસમિયા, કાયસમિયા, મણગુત્તા, વડ્ડગુત્તા,
કાયગુત્તા, ગુત્તા, ગુત્તિદિયા ગુત્તબંધારી, ચાર્દ, લજ્જૂ,
ધન્ના, ધન્નિ, ધન્નિ, જિહંદિયા, સોહિયા, અણિયાણા,
અપ્પસ્સુયા, અબહિલ્લેસા સુસામણ્ણરયા, દંતા, ઇણમેવ
નિગ્ગંથં પાવયણં પુરોકાકાઠં વિહરંતિ ।^૧

તેસિ ણં ભગવંતાણં એણં વિહારેણં વિહરમાણાણં
અત્થેગઈયાણં અણંતે અણુત્તરે ણિવ્વાઘાએ નિરાવરણે
કસિણે પડિપુણે કેવલવરણાણદંસણે સમુપ્પજ્જઈ ।

તે બહૂં વાસાં કેવલપરિયાગં પાડણંતિ, પાડણિત્તા
ભત્તં પચ્ચક્કંતિ પચ્ચક્કિત્તા, બહૂં ભત્તાં અણસણાએ
છેદંતિ, છેદિત્તા,

જસ્સટ્ટાએ કીરઈ નગ્ગભાવે, મુંડભાવે, અણહાણાએ,
અદંતવણાએ, કેસલોએ, બંધચેરવાસે, અચ્છત્તગં,
અણોવાહણગં, ભૂમિસેજ્જા, ફલહસેજ્જા, કટ્ટસેજ્જા,
પરધરપવેસો, લદ્ધાવલદ્ધં, પરેહિં હીલણાઓ, નિંદણાઓ,

સર્વ પ્રકારના આરંભ - સમારંભથી સમ્પૂર્ણ રીતે વિરક્ત
હોય છે.

કરવા તથા કરાવવાથી સમ્પૂર્ણ રીતે વિરક્ત હોય છે.

પકવવા તથા પકાવરાવવાથી સમ્પૂર્ણ વિરક્ત હોય છે.

સમસ્ત પ્રકારના કૂટવું, પીટવું, તર્જન, તાડન, વધ,
બંધ તથા કોઈને કષ્ટ દેવાથી સર્વથા વિરક્ત હોય છે.

સ્નાન, મર્દન, અંગરાગ, વિલેપન, શબ્દ, સ્પર્શ, રસ,
ગંધ, માળા અને અલંકારથી સર્વથા વિરક્ત હોય છે.

આ પ્રકારના બીજા પણ પાપ પ્રવૃત્તિવાળા, છલ
પ્રયંચવાળા, બીજાના પ્રાણને પરિતાપ દેવા જેવાં જ
કાર્ય છે તે સર્વ કાર્યથી વિરક્ત હોય છે.

તે અણગાર ભગવંત - (૧) ઈર્યાસમિતિ સહિત,
(૨) ભાષા સમિતિ સહિત, (૩) એષણા સમિતિ સહિત,
(૪) ભંડોપકરણની યતના, (૫) મળ, મૂત્ર ખંખાર
આદિના મેલ ત્યાગની સમિતિ સહિત હોય છે.

મન સમિતિ, વચન સમિતિ, કાય સમિતિ, મન ગુપ્તિ,
વચન ગુપ્તિ અને કાય ગુપ્તિ- સર્વ ક્રિયાઓને સંયમ
કરનારા, ગુપ્ત-શબ્દ આદિ વિષયોમાં રાગ રહિત
અંતર્મુખી, ગુપ્તેન્દ્રિય-ઈન્દ્રિય વિજેતા, ગુપ્ત બ્રહ્મચારી-
બ્રહ્મચર્યનું સમર્થન કરનારા, ત્યાગી, લજ્જાવાળા,
ધન્ય, ક્ષમાધારી, જિતેન્દ્રિય, શોધન કરનારા,
ઉદાસીન, સંયત વિચારવાળા, સુશ્રામણ્યરત, દાનત,
માત્ર નિર્ગ્રન્થ પ્રવચનમાં શ્રદ્ધા રાખી વિચરે છે.

(તે અણગાર ભગવંતો) આ પ્રકારના આચારથી સંયમી
જીવનનો નિર્વાહ કરતાં તેમાંથી કેટલાક ભગવંતોને
અંત રહિત સર્વ શ્રેષ્ઠ, બાધા રહિત, આવરણ રહિત,
સર્વાર્થ-ગ્રાહક, પરિપૂર્ણ, કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન
ઉત્પન્ન થાય છે.

તેઓ તે કેવળ પર્યાયનું ઘણા વર્ષ સુધી પાલન કરે છે.
પાલન કરીને અંતમાં ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરે છે. ભક્ત
પ્રત્યાખ્યાન કરીને ઘણા વર્ષ સુધી અનશન કરે છે,
અનશન કરીને -

જે લક્ષથી તેઓ નગ્નભાવ, મુંડભાવ, અસ્નાન, અદંત-
ધાવન, કેશલુંચન, બ્રહ્મચર્યવાસ, છત્રી તથા જોડાનું
અગ્રહણ, ભૂમિ, ફલક તથા કાષ્ઠપટ્ટ પર શયન,
પ્રાપ્ત અપ્રાપ્તની ચિંતા કર્યા વગર ભિક્ષા માટે પરગૃહ
પ્રવેશ, બીજા દ્વારા થતી અવજા, અપમાન, નિંદા,

ચિંસનાઓ, ગરહનાઓ, તજ્જનાઓ, તાલનાઓ
પરિભવનાઓ, પલ્લવનાઓ, ઉચ્ચાવયા, ગામકંટગા,
બાવીસં પરીસહોવસગ્ગા અહિયાસિજ્જંતિ ।

તમદ્દમારાહિતા ચરિમેહિં ઉસ્સાસણિસ્સાસેહિં સિજ્જંતિ,
બુજ્જંતિ, મુચ્ચંતિ, પરિણિવ્વાણયંતિ સલ્લદુક્ખાણમંતં
કરેંતિ ।

જેસિં પિ ય ણં એગ્ગયાણં ણો કેવલવરનાણદંસણે
સમુપજ્જઇ, તે બહૂં વાસાં છઠમત્થપરિયાગં પાડંતિ,
પાડંતિ આબાહે ઉપ્પણ્ણે વા અણુપ્પણ્ણે વા ભત્તં
પચ્ચક્ખંતિ । તે બહૂં ભત્તાં અણસણાએ છેદેંતિ,
જસ્સદ્દાએ, કીરડ નગ્ગભાવે-જાવ-તમદ્દમારાહિતા
ચરિમેહિં ઋસાસણીસાસેહિં અણંતં, અણુત્તરં નિવ્વાધાયં,
નિરાવરણં, કસિણં, પડિપુણ્ણં કેવલવરનાણદંસણં
ઉપ્પાદેંતિ, તઓ પચ્છા સિજ્જિહિંતિ-જાવ-સલ્લ-
દુક્ખાણમંતં કરેંતિ ।

એગ્ગચ્ચા પુણ એગે ભયંતારો પુલ્લકમ્માવસેસેણં કાલમાસે
કાલં કિચ્ચા ઉક્કોસેણં સલ્લદ્વસિદ્ધે મહાવિમાણે
દેવત્તાએ ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તેહિં તેસિં ગઈ, તહિં તેસિં ઠિઈ, તહિં તેસિં ઉવવાએ
પણ્ણત્તે ।

પ. તેસિ ણં ભંતે ! દેવાણં કેવલયં કાલં ઠિઈ
પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! તેત્તીસં સાગરોવમાઈ ઠિઈ પણ્ણત્તા ?

પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તેસિ ણં દેવાણં ઇડ્ઢી ઇ વા,
જુઈ ઇ વા, જસે ઇ વા, વલે ઇ વા, વીરિએ ઇ વા,
પુરિસક્કારપરક્કમે ઇ વા ?

ઉ. હંતા, અત્થિ ।

પ. તે ણં ભંતે ! દેવા પરલોગસ્સ આરાહગા ,

ઉ. હંતા, અત્થિ ।

ખિંસના, ગહા, તર્જન, તાડન, પરિભવ, પ્રવ્યથા,
ઘણાં ઓછાવત્તા ઈન્દ્રિયોના કષ્ટો, બાવીસ પ્રકારના
પરિષદ અને ઉત્સર્ગ આદિને સ્વીકાર કરે છે -

એ લક્ષને પૂર્ણ કરી તેઓ પોતાના અંતિમ ઉચ્ચવાસ
નિશ્વાસમાં સિદ્ધ થાય છે, બુદ્ધ થાય છે, મુક્ત થાય
છે, પરિનિર્વાણને પામે છે અને સર્વ દુઃખોનો અંત
કરે છે.

આ અણગારોમાંથી કેટલાકને કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શનની
ઉત્પત્તિ થતી નથી. તેઓ ઘણા વર્ષ સુધી છદ્મસ્થ
પર્યાયનું પાલન કરે છે. ત્યારબાદ કોઈ પ્રકારના
રોગાદિ પીડા ઉત્પન્ન થાય કે ન થાય તો પણ ભક્ત
પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. ઘણા દિવસોનું અનશન કરે છે.
અનશન સંપન્ન કરી જે હેતુથી કષ્ટપૂર્ણ સંયમ પથ
સ્વીકાર કરેલો **યાવત્** તેની આરાધના કરી પ્રયોજન
સિદ્ધ કરી છેલ્લા ઉચ્ચવાસ નિશ્વાસોમાં અંતરહિત,
અનુપમ, વ્યાધાત રહિત નિરાવરણ સકલ સંપૂર્ણ
કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યારપછી સિદ્ધ
થાય છે **યાવત્** સમસ્ત દુઃખોનો અંત કરે છે.

(તેમાં કેટલાકને તે ભવમાં કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતી
નથી) તેવા એક ભવાવતારી સંયમી પૂર્વ કર્મ બાકી
રહેવાના કારણે કાલમાસે કાળ કરીને ઉત્કૃષ્ટ, સર્વાર્થ
સિદ્ધ મહા વિમાનમાં દેવ પર્યાયે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ એમની ગતિ, સ્થિતિ
અને ઉપપાત હોય છે.

પ્ર. હે ભંતે ! એ દેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળ સુધીની
હોય છે ?

ઉ. ગૌતમ ! એમની સ્થિતિ તેત્રીસ (૩૩) સાગરોપમ
પ્રમાણ હોય છે.

પ્ર. ભંતે ! એ દેવોને રિદ્ધિ, ધૃતિ, યશ, બલ, વીર્ય
અને પુરુષકાર પરાક્રમ હોય છે ?

ઉ. હા, હોય છે.

પ્ર. ભંતે ! તે દેવ પરલોકના આરાધક હોય છે ?

ઉ. હા, હોય છે.

આરાહગા અપ્પારંભા સમણોવાસગા-

૧૧૦૪. સે જે રૂમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ મણુયા ભવંતિ, તં જહા-અપ્પારંભા, અપ્પપરિગ્ગહા, ધમ્મિયા, ધમ્માણુયા, ધમ્મિદ્ધા, ધમ્મકલ્લાઈ, ધમ્મપ્પલોઈ, ધમ્મપલજ્જણા, ધમ્મસમુદાયારા, ધમ્મેણં ચેવ વર્તિત્તિ કપ્પેમાણા, સુસીલા, સુવ્વયા, સુપ્પડિયાણંદા ।

સાહૂર્હિ એગચ્ચાઓ પાણાઈવાયાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા-જાવ-એગચ્ચાઓ પરિગ્ગહાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા ।

એગચ્ચાઓ કોહાઓ, માણાઓ, માયાઓ, લોહાઓ, પેજ્જાઓ, દોસાઓ, કલહાઓ, અબ્બકલ્લાઓ, પેસુણ્ણાઓ, પરપરિવાયાઓ, અરરૂઈઓ, માયામોસાઓ, મિચ્છાદંસણસલ્લાઓ, એગચ્ચાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા ।

એગચ્ચાઓ આરંભસમારંભાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા,

એગચ્ચાઓ કરણકારાવણાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા,

એગચ્ચાઓ પયણપયાવણાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા,

એગચ્ચાઓ કોટ્ટણ-પિટ્ટણ-તજ્જણ-તાલણ-વહ-બંધ-પરિકિલેસાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા,

એગચ્ચાઓ ણ્હાણ-મદ્દણ-વણ્ણક-વિલેવણ-સદ્-ફરિસ-રસ-રૂવ-ગંધ-મલ્લાલંકારાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા,

જે યાવણ્ણે તહપ્પગારા સાવજ્જજોગોવહિયા કમ્મંતા પરપાણપરિયાવણકરા કજ્જંતિ તઓ વિ એગચ્ચાઓ પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, એગચ્ચાઓ અપડિવિરયા ।

તં જહા-સમણોવાસગા ભવંતિ, અભિગયજીવાજીવા ઉવલલ્લ પુણ્ણપાવા આસવ-સંવર-નિજ્જર-કિરિયા-અહિગરણ-બંધ-મોક્ષકુસલા ।^૧

આરાધક અલ્પારંભી શ્રમણોપાસક :

૧૮૦૪. તેઓ ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશ આદિમાં જે મનુષ્યો રહે છે જેવા કે - અલ્પારંભી, અલ્પ પરિગ્રહી, ધાર્મિક, ધર્માનુયાયી, ધર્મિષ્ઠ, ધર્માવલંબી, ધર્મને ઉપાદેય માનનારા, ધર્માનુરાગી, ધર્મરૂપ ઉત્તમ આચારવાળા, ધર્મથી જ જીવન નિર્વાહ કરનારા, સુશીલ, સુવ્રતી તથા હંમેશા પ્રસન્ન ચિત્તે રહેનારા હોય છે.

તેઓ સાધુ પાસેથી પ્રત્યાખ્યાન લઈને કેવળ એક સ્થૂળ પ્રાજ્ઞાતિપાતથી જીવન પર્યંત નિવૃત્ત રહે છે પરંતુ સૂક્ષ્મ પ્રાજ્ઞાતિપાતથી વિરક્ત થતા નથી યાવત્ પરિગ્રહથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરક્ત અને અંશતઃ અવિરક્ત હોય છે.

એ જ પ્રમાણે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્વેષ, કલેશ, અભ્યાખ્યાન, પૈશુન્ય, પરપરિવાદ, અરતિ-રતિ, માયામૃષા, તેમજ મિથ્યાદર્શન શલ્યથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

આરંભ સમારંભથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

કરવા કરાવવાથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

પયન પાયન ક્રિયાથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

કોઈ કૂટવું, પીટવું, તર્જન, તાડન, વધ, બંધ, પરિકલેશથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

કોઈ સ્નાન, મર્દન, અંગરાગ, વિલેપન, શબ્દ, સ્પર્શ, રસ, રૂપ, ગંધ, માળા અને અલંકારથી જીવન પર્યંત અંશતઃ વિરત અને અંશતઃ અવિરત હોય છે.

એ જ પ્રમાણે બીજા પણ જેટલા પાપપ્રવૃત્તિ સહિત તથા બીજાના પ્રાણોને કષ્ટ દેનારા કાર્ય છે તેનાથી પણ જીવન પર્યંત અંશે વિરત અને અંશે અવિરત હોય છે.

જે આ પ્રમાણે શ્રમણોપાસક છે-જીવઅજીવના યથાર્થ જ્ઞાતા હોય, પુણ્ય-પાપને યોગ્ય રીતે સમજતા હોય, આશ્રવ, સંવર, નિર્જરા, ક્રિયા, અધિકરણ, બંધ તથા મોક્ષ તત્ત્વોમાં કુશળ હોય.

અસહેજ્જાઓ દેવાસુર-નાગ-જવ્વ-રવ્વસ-
કિન્નર-કિંપુરિસગરુલ-ગંધવ્વ-મહોરગાઈઈ દેવગણેહિં
નિગ્ગંથાઓ પાવયણાઓ અણઙ્કમગિજ્જા,

નિગ્ગંથે પાવયણે ણિસ્સંકિયા, ણિક્કંચિયા,
નિલ્લિતિગિચ્છા લલ્લહા, ગહિયહા, પુચ્છિયહા,
અભિગયહા, વિણિચ્છિયહા, અટ્ટિમિજપેમાણુરાગરત્તા,

‘અયમાડસો ! નિગ્ગંથે પાવયણે, અટ્ટે, અયં પરમટ્ટે,
સેસે અણટ્ટે, ઋસિયફલિહા અવંગુયદુવારા, ચિયત્તે-
ઉરપરઘરદારપ્પવેસા, ચડદસઢ્ઠમુદ્દિપ્પુણ્ણમાસિણીસુ
પહિપુણ્ણં પોસહં સમ્મં અણુપાલેત્તા,

સમણે નિગ્ગંથે ફાસુય-એસણિજ્જેણં અસણ-પાણ-
ખાઈમ-સાઈમેણં, વત્થપહિગ્ગહ-કંબલ-પાયપુંછણેણં,
ઓસહમેસજ્જેણં, પહિહારણં ય પીઢ-ફલગ-સેજ્જા
સંથારણં, પહિલાભેમાણા વિહરંતિ, વિહરિત્તા ભત્તં
પચ્ચકલંતિ, ભત્તં પચ્ચકિલ્લત્તા તે બહૂં ભત્તાઈ
અણસણાએ છેદેતિ, છેદિત્તા આલોહયપહિક્કંતા
સમાહિપ્ત્તા કાલમાસે કાલં કિચ્છા ઉવ્વકોસેણં અચ્ચુએ
કપ્પે દેવત્તાએ ઉવ્વત્તારો ભવંતિ ।

તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-બાવીસં સાગરોવમાઈ
ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ આરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૨૩-૧૨૪

આરાહગા સણિપંચિદિય તિરિક્કજોણિયા -

૧૧૦૫. સે જે ઇમે સણિપંચિદિય તિરિક્કજોણિયા પજ્જત્તયા
ભવંતિ, તં જહા-૧. જલયરા, ૨. થલયરા, ૩. ચહયરા ।
તેસિ ણં અત્થે ગઈયાણં સુખેણં પરિણામેણં,
પસત્થેહિં અજ્ઞવસાણેહિં, લેસ્સાહિં વિસુજ્ઞમાણીહિં,
તયાવરણિજ્જાણં કમ્માણં ચ્ચઓવસમેણં, ઈહાવૂહ-
મગ્ગણ-ગવેસણં કરેમાણાણં સણ્ણીપુવ્વજાઈસરણે
સમુપ્પજ્જઈ ।

કોઈની પણ સહાયતાની અપેક્ષા વગર દેવ, અસુર,
નાગ, યક્ષ, રાક્ષસ, કિન્નર, કિંપુરુષ, ગરુડ, ગંધર્વ,
મહોરગાદિ દેવગણો દ્વારા પણ નિર્ઘ્ન પ્રવચનથી જરા
પણ ચલાયમાન થઈ શકે નહિ.

આ નિર્ઘ્ન પ્રવચનમાં જે નિઃશંકિત, નિઃકાંક્ષી,
નિર્વિચિકિત્સક, લબ્ધાર્થ, ગૃહીતાર્થ, પૃષ્ઠાર્થ,
અભિગતાર્થ, વિનિશ્ચિતાર્થ હોય છે તે નિર્ઘ્ન પ્રવચન
પ્રત્યે રગરગમાં અનુરાગથી રંગાયેલા હોય છે.

“હે આયુષ્મન્ ! આ નિર્ઘ્ન પ્રવચન જ સારરૂપ છે,
એ જ પરમાર્થરૂપ છે, શેષ અનર્થનાં કારણ છે.” એવી
શ્રદ્ધા અને કથન કરનારા તેઓના ધરના આગળિયા
ખુલ્લા હોય છે. અતિથિઓ માટે તેમના દ્વાર ખુલ્લા
છે. રાજાના અંતઃપુરમાં અને પારકા ઘરોમાં જવા
આવવામાં કોઈ તેમને અટકાવતું નથી. એવા શ્રમણો-
પાસકો ચૌદશ, આઠમ, અમાસ અને પૂનમના દિવસે
પ્રતિપૂર્ણ પૌષધ વ્રતનું યોગ્ય રીતે પાલન કરે છે.

તેમજ શ્રમણ નિર્ઘ્નોને પ્રાસુક અને એષણીય અસન,
પાન, ખાદિમ અને સ્વાદિમ- આ ચાર પ્રકારના
આહારથી તેમજ વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોંછન,
ઔષધ, ભેષજ તથા પહિહારી (પાછી આપવા યોગ્ય)
વસ્તુ જેવી કે બાજોઠ, પાટ, શય્યા, સંસ્તારક આદિ
પ્રતિલાભિત કરતા વિચરે છે. વિચરતા અંતે
ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરે છે. ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરતાં અનેક
ભક્તોનું અનશન દ્વારા છેદન કરે છે. છેદન કરીને
આલોચના પ્રતિક્રમણ કરી, સમાધિને પ્રાપ્ત થઈ
કાલમાસે કાલ કરીને ઉત્કૃષ્ટ અચ્યુત દેવલોકમાં દેવપણે
ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં તેમના સ્થાનને અનુરૂપ ગતિ યાવત્ બાવીસ (૨૨)
સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે યાવત્ પરલોકના
આરાધક હોય છે.

આરાધક સંજ્ઞીપંચેન્દ્રિય તિર્યચયોનિક :

૧૮૦૫. જે સંજ્ઞીપંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત તિર્યચયોનિને પ્રાપ્ત થાય છે,
જેમ કે- (૧) જળચર, (૨) સ્થળચર, (૩) ભેચર.
તેમાં કેટલાકને પ્રશસ્ત અધ્યવસાય, શુભ પરિણામ,
વિશુદ્ધ થતી લેશ્યાઓથી, જ્ઞાનાવરણીય તથા
વીર્યાતરાય કર્મના ક્ષયોપશમથી ઈલા, વ્યૂહ, માર્ગજ્ઞા,
ગવેષણા કરતા-કરતા પૂર્વના સંજ્ઞીભવોનું જાતિસ્મરણ
જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે.

તદ્દં શં સમુષ્પણ્ણ-જાડસરણા સમાણા સયમેવ
પંચાણુવ્વયાઈં પડિવજ્જંતિ-પડિવજ્જિન્તા,
બહૂંહિં સીલઁવય-ગુણ-વેરમણ-પચ્ચક્ખાણ
પોસહોવવાસેહિં અપ્પાણં ભાવેમાણા, બહૂં વાસાઈં આડયં
પાલેંતિ, પાલિત્તા આલોડય- પડિવક્કંતા, સમાહિપ્પત્તા
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા ઉવ્વકોસેણં સહસ્સારે કપ્પે
દેવત્તાએ ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તર્હિં તેસિં ગઈ-જાવ-અઢારસ સાગરોવમાઈં ઠિઈ-જાવ-
પરલોગસ્સ આરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૧૮-૧૧૯

વિરાહગા એકાન્ત બાલ-

૧૯૦૬. પ. જીવે જં ભંતે ! અસંજએ અવિરએ, અપડિહય-
પચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે, સકિરિએ, અસંવુડે, એકંતદંડે,
એકંતબાલે, એકંતસુત્તે, ઓસણ્ણતસપાણઘાઈં
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા જેરડેસુ ઉવવજ્જતિ ?

૩. હંતા, ઉવવજ્જતિ ।

-ઉવ. સુ. ૬૭

વિરાહગા અકામ નિજ્જરા કારગા-

૧૯૦૭. પ. જીવે જં ભંતે ! અસંજએ અવિરએ અપ્પડિહયપચ્ચ-
ક્ખાયપાવકમ્મે ઇઓ ચુએ પેચ્ચા દેવે સિયા ?

૩. ગોયમા ! અત્થેગડયા દેવે સિયા, અત્થેગડયા જો
દેવે સિયા ।

પ. સે કેણહેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ-

“અત્થેગડયા દેવે સિયા, અત્થેગડયા જો દેવે
સિયા ?”

૩. ગોયમા ! જે ઇમે જીવા ગામાગર-જગર-જિગમ-
રાયહાણિ-ચેડ-કબ્બડ-મડંબ-દોળમુહ-
પટ્ટણાસમ-સંબાહ-સણ્ણિવેસેસુ અકામતણ્ણાએ,
અકામછુહાએ, અકામબંધચેરવાસેણં, અકામ-
અણહાણગ-સીયાયવદંસમસગ-સેયજલ્લ-

જાતિસ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થવાથી તે પોતે જ પાંચ
અણુવ્રત સ્વીકારે છે, સ્વીકારીને.

ઘણા પ્રકારના શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરતિ, પ્રત્યાખ્યાન
પૌષ્ઠોપવાસથી આત્માને ભાવિત કરતા-કરતા અનેક
વર્ષો સુધી પોતાના આયુષ્યનું પાલન કરે છે. ત્યારબાદ
તે પોતાના પાપસ્થાનની આલોચના કરી સમાધિ
અવસ્થાને પ્રાપ્ત થાય છે. તથા કાલસમયે કાળ કરીને
ઉત્કૃષ્ટ સહસ્ત્રાર કલ્પ દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન
થાય છે.

પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ તેમની ગતિ હોય છે
યાવત્ ત્યાં અઢાર સાગરોપમની સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે
છે યાવત્ તે પરલોકના આરાધક હોય છે.

વિરાધક એકાન્ત બાલ :

૧૮૦૬. પ્ર. ભંતે ! જે જીવ અસંયમી છે, અવિરત છે,
જેમણે પાપકર્મોના દ્વારને પ્રત્યાખ્યાનથી અટકાવેલ
નથી. જે સક્રિય છે, અસંવૃત્ત છે. પાપકર્મોની
પ્રવૃત્તિઓથી પોતાને તથા બીજાને દંડિત કરનાર,
એકાન્ત મિથ્યાદ્રષ્ટિ, મિથ્યાત્વની ધોર નિદ્રામાં
સૂતેલ, ત્રસ જીવોની હિંસામાં રત રહેનાર છે એવા
જીવ કાળસમયે કાળ કરીને નારકીઓમાં ઉત્પન્ન
થાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! તે નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

વિરાધક અકામ નિર્જરા કરનારા :

૧૮૦૭. પ્ર. ભંતે ! અસંયમી, અવિરતિ, પાપકર્મોને જેણે
પ્રત્યાખ્યાનથી અટકાવ્યા નથી એવો જીવ અહીંથી
મૃત્યુ પામી બીજા જન્મમાં દેવ બને છે ?

૩. ગૌતમ ! કેટલાક દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને
કેટલાક દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થતા નથી.

પ્ર. ભંતે ! આપ ક્યા કારણથી એમ કહો છો કે -
કેટલાક દેવ દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને
કેટલાક થતા નથી.

૩. ગૌતમ ! જે જીવ મોક્ષની અભિલાષા વગર અથવા
કર્મ ક્ષયના લક્ષ વગર ગામ, ખાણ, નગર,
નિગમ, રાજધાની, ગામડા, કર્બટ, મડંબ,
દ્રોણમુખ, પાટણ, આશ્રમ, સંબાધ
અને સંન્નિવેશમાં, તૃષા, ક્ષુધા, બ્રહ્મચર્ય,
અસ્નાન, ઠંડી, તાપ, દંશ, મસગ, પરસેવો,

મલ્લ-પંકપરિતાવેણં અપ્પતરો વા ભુજ્જતરો વા
કાલં અપ્પાણં પરિકિલેસંતિ, પરિકિલેસિત્તા
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ વાણમંતરેસુ
દેવલોણ્ણસુ દેવત્તાણ્ણ ઉવવત્તારો ભવંતિ । તહિં
તેસિં ગઈ, તેહિં તેસિં ઠિઈ, તહિં તેસિં ઉવવાણ્ણ
પણ્ણત્તે ।

- પ. તેસિં ણં ભંતે ! દેવાણં કેવઇયં કાલં ઠિઈ પણ્ણત્તા ?
 ડ. ગોયમા ! દસવાસસહસ્સાઈ ઠિઈ પણ્ણત્તા ।
 પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તેસિં દેવાણં ઇડ્ઢી ઇ વા, જુઈ
 ઇ વા, જસે ઇ વા, બલે ઇ વા, વીરિણ્ણ ઇ વા,
 પુરિસક્કારપરક્કમે ઇ વા ?
 ડ. હંતા, અત્થિ ।
 પ. તે ણં ભંતે ! દેવા પરલોગસ્સ આરાહગા ?
 ડ. ણો ઇણ્ણદ્ધે સમદ્ધે ।

-ઉવ. સુ. ૬૮-૬૯

વિરાહગા અકામ પરિકિલેસગા-

૧૧૦૮. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણ્ણિવેસેસુ મણુયા ભવંતિ,
 તં જહા-

૧. અંડુબદ્ધગા,
૨. ણિઅલબદ્ધગા,
૩. હડિબદ્ધગા,
૪. ચારગબદ્ધગા,
૫. હત્થછિણ્ણગા,
૬. પાયછિણ્ણગા,
૭. કણ્ણછિણ્ણગા,
૮. નક્કછિણ્ણગા,
૯. ઓઢ્ઢછિણ્ણગા,
૧૦. જિભ્ભછિણ્ણગા,
૧૧. સીસછિણ્ણગા,
૧૨. મુખછિણ્ણગા,
૧૩. મજ્જછિણ્ણગા,
૧૪. વેકચ્છછિણ્ણગા,

૨૪, મેલ, કાદવને દૂર નહિ કરવાથી તે પરિતાપને
 થોડા કે ઘણા વખત માટે સહન કરે છે અને
 પોતાના આત્માને ફલેશિત કરે છે. તે ફલેશને
 પામીને કાળમાસે કાળ કરીને કોઈ એક વાણવ્યંતર
 દેવના દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં
 તેમની પોતાની વિશેષ ગતિ સ્થિતિ તથા ઉપપાત
 હોય છે.

- પ્ર. ભંતે ! તે દેવોની કેટલા કાળની સ્થિતિ હોય છે ?
 ડ. ગૌતમ ! ત્યાં તેની દસ હજાર વર્ષની સ્થિતિ હોય છે.
 પ્ર. ભંતે ! એ દેવોની શિદ્ધિ, દ્યુતિ, યશ, બળ, વીર્ય
 તથા પુરુષાકાર પરાક્રમ હોય છે ?
 ડ. હા, ગૌતમ ! એવું હોય છે.
 પ્ર. ભંતે ! તે દેવો પરલોકના આરાધક હોય છે ?
 ડ. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ તે
 આરાધક નથી.

વિરાધક અકામ કષ્ટ ભોગવવાવાળા :

૧૮૦૮. જે આ જીવ ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં મનુષ્ય
 પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે, યથા -

૧. જેના હાથ-પગ બાંધવામાં આવે.
૨. જેને બેડીઓથી જકડવામાં આવે,
૩. જેના પગ હેડ-બેડીના ચોકઠામાં નાંખવામાં આવે,
૪. જેને જેલમાં પૂરી દેવામાં આવે,
૫. જેના હાથ કાપી નાંખવામાં આવે,
૬. જેના પગ કાપી નાંખવામાં આવે,
૭. જેના કાન છેદવામાં આવે,
૮. જેનું નાક છેદવામાં આવે,
૯. જેના હોઠ છેદવામાં આવે,
૧૦. જેની જીભ છેદવામાં આવે,
૧૧. જેનું માથું છેદવામાં આવે,
૧૨. જેનું મુખ છેદવામાં આવે,
૧૩. જેનું પેટ ચીરવામાં આવે,
૧૪. જેનું ડાબા ખભાથી લઈને જમણી બગલના
 નીચેના ભાગ સહિત મસ્તક છેદી નાંખવામાં આવે,

૧૫. હિયયુપ્પાડિયગા,
૧૬. જયણુપ્પાડિયગા,
૧૭. દસણુપ્પાડિયગા,
૧૮. વસણુપ્પાડિયગા,
૧૯. ગેવચ્છિણ્ણગા,
૨૦. તંડુલચ્છિણ્ણગા,
૨૧. કાગણિમંસકલાવિયગા,
૨૨. ઓલંબિયગા,
૨૩. લંબિયગા,
૨૪. ઘંસિયગા,
૨૫. ઘોલિયગા,
૨૬. ફાલિયગા,
૨૭. પીલિયગા,
૨૮. સુલાહિયગા,
૨૯. સૂલભિણ્ણગા,
૩૦. સ્વારવત્તિયા,
૩૧. વજ્જવત્તિયા,
૩૨. સીહપુચ્છિયગા,
૩૩. દવગ્ગિદ્દહગા,
૩૪. પંકોસણ્ણગા,
૩૫. પંકોસુત્તગા,
૩૬. વલયમયગા,
૩૭. વસટ્ટમયગા,
૩૮. ગિયાળમયગા,
૩૯. અંતોસલ્લમયગા,
૪૦. ગિરિપડિયગા,
૪૧. તરુપડિયગા,
૪૨. મરુપડિયગા,
૪૩. ગિરિપક્ખંદોલગા,
૪૪. તરુપક્ખંદોલગા,

૧૫. જેનું હૃદય ચીરવામાં આવે,
૧૬. જેની આંખો કાઢી લેવામાં આવે,
૧૭. જેના દાંત તોડી નાંખવામાં આવે,
૧૮. જેના અંડકોષ કાઢી નાંખવામાં આવે,
૧૯. જેની ગરદન મરડી નાંખવામાં આવે,
૨૦. જેના ચોખાની જેમ કણ કણ કરવામાં આવે,
૨૧. જેના શરીરમાંથી કોમળ માંસ કાપી કાપીને ખવરાવવામાં આવે,
૨૨. જેને દોરડાથી બાંધી કૂવામાં લટકાવવામાં આવે,
૨૩. જેને ઝાડની ડાળીએ બાંધી લટકાવવામાં આવે,
૨૪. ચંદનની જેમ ઘસી નાંખવામાં આવે,
૨૫. દહીંની જેમ મંથન કરવામાં આવે,
૨૬. કાષ્ઠની જેમ કુહાડીથી ફાડા કરવામાં આવે,
૨૭. યંત્રમાં પીલવામાં આવે,
૨૮. શૂળી પર ચઢાવવામાં આવે,
૨૯. શૂળથી ફાડવામાં આવે,
૩૦. ક્ષારમાં નાંખી દેવામાં આવે,
૩૧. ભીના ચામડાથી બાંધી દેવામાં આવે,
૩૨. સિંહની પૂંછડી સાથે બાંધી દેવામાં આવે અથવા લિંગ કાપી નાંખવામાં આવે,
૩૩. દાવાગ્નિમાં બાળી નાંખવામાં આવે,
૩૪. જે કાદવમાં ડૂબીને મરે,
૩૫. જેને કાદવમાં ખૂંચાડી દેવામાં આવે,
૩૬. જે ગણું ઘોંટીને મરે છે,
૩૭. જે આર્તધ્યાનથી દુઃખી થઈને મરે છે,
૩૮. જે નિયાણું (નિદાન) કરીને મરે છે,
૩૯. જે શલ્યથી પોતાના શરીરને વીંધીને મરે છે,
૪૦. જે પહાડ પરથી પડીને મરે છે,
૪૧. જે ઝાડ પરથી પડીને મરે છે,
૪૨. જે પર્વત પરથી ભૃગુપાત કરીને મરે છે,
૪૩. જે પર્વતથી છલાંગ મારીને પડે છે,
૪૪. જે ઝાડ પરથી છલાંગ મારીને પડે છે,

૪૫. મરુપક્ષ્વંદોલગા,

૪૬. જલપવેસિગા,

૪૭. જલણપવેસિગા,

૪૮. વિસમકિલ્લય

૪૯. સત્થોવાડિયગા,

૫૦. વેહાણસિયા,

૫૧. ગિલ્લપિટ્ટગા,

૫૨. કંતારમયગા,

૫૩. દુભિક્ષમયગા,

અસંકિલિટ્ટપરિણામા તે કાલમાસે કાલં કિચ્ચા
અણ્ણયરેસુ વાણમંતરેસુ દેવલોએસુ દેવત્તાએ ઉવવત્તારો
ભવંતિ, તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-બારસવાસહસ્સાઈ
ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૦

વિરાહગા મહપગઈ જણા-

૧૧૦૯. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણ્ણિવેસેસુ મણુયા ભવંતિ,
તં જહા-

૧. પગઈમહગા, ૨. પગઈઉવસંતા,

૩. પગઈપતણુકોહમાણમાયાલોહા,

૪. મિત્તમદ્વસંપણ્ણા,

૫. અલ્લીણા, ૬. વિણીયા,

૭. અમ્માપિડસુસ્સુસગા,

૮. અમ્માપિડણં અણ્ણિક્કમણિજ્જવયણા.

૯. અપ્પિચ્છા, ૧૦. અપ્પારમ્મા,

૧૧. અપ્પપરિગ્ગહા, ૧૨. અપ્પેણં આરમ્મેણં,

૧૩. અપ્પેણં સમારમ્મેણં,

૧૪. અપ્પેણં આરમ્મસમારમ્મેણં વિત્તિં કપ્પેમાણા ।

બહૂં વાસાઈ આડયં પાલેંતિ, પાલિત્તા કાલમાસે કાલં
કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ વાણમંતરેસુ દેવલોગેસુ દેવત્તાએ
ઉવવત્તારો ભવંતિ । તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-
ચડદસવાસહસ્સાઈ ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૧

૪૫. જે પર્વત પરથી અદ્રશ્ય સ્થાન પર છલાંગ મારીને
પડે છે,

૪૬. જે પાણીમાં ડૂબીને મરે છે,

૪૭. જે અગ્નિમાં પ્રવેશીને મરે છે,

૪૮. જે વિષ ખાઈને મરે છે,

૪૯. જે શસ્ત્રોના ઘાથી મરે છે,

૫૦. જે વૃક્ષોની ડાળી પર લટકીને મરે છે,

૫૧. જે ગીધાદિ દ્વારા ખવાયેલ મનુષ્ય, હાથી, ઉટ,
ગધેડા આદિના હાડપિંજરમાં પ્રવેશી મૃત્યુ પામે,

૫૨. જંગલમાં ખોવાઈને મરે,

૫૩. દુર્ભિક્ષમાં ભૂખ તરસથી મરે,

આ મૃત્યુ સમયે જેના પરિણામ સંકિલ્પ ન હોય એવો
જીવ મરણ પામી વાણવ્યંતર દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન
થાય છે. ત્યાં તે લોકને અનુરૂપ તેની ગતિ થાય છે
યાવત્ તેની સ્થિતિ બાર હજાર વર્ષની હોય છે
યાવત્ તે પરલોકના વિરાધક હોય છે.

વિરાધક ભદ્રપ્રકૃતિના મનુષ્ય :

૧૮૦૮. જે જીવ ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં મનુષ્ય
થાય છે, યથા -

૧. પ્રકૃતિથી ભદ્ર, ૨. સ્વભાવથી ઉપશાંત,

૩. સ્વભાવથી જેના ક્રોધ, માન, માયા, લોભ પાતળા છે,

૪. મૃદુ, માર્દવ સંપન્ન,

૫. ગુરુજનોનો આજ્ઞાપાલક, ૬. વિનયશીલ,

૭. માતાપિતાની સેવા કરનાર,

૮. માતાપિતાના વચનોનું ઉલ્લંઘન ન કરનાર,

૯. અલ્પ ઈચ્છાવાળો, ૧૦. અલ્પ હિંસા કરનાર,

૧૧. અલ્પ પરિગ્રહી, ૧૨. અલ્પારંભી,

૧૩. અલ્પસમારંભ,

૧૪. અલ્પ આરંભ, સમારંભથી આજીવિકા ચલાવવા
વાળા,

એવા જીવો ઘણા વર્ષો સુધી આયુષ્યનું પાલન કરે છે.
પાલન કરી કાલમાસે કાળ કરીને કોઈ એક વાણવ્યંતર
દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં પોતાના
સ્થાનને અનુરૂપ તેની ગતિ થાય છે યાવત્ તેની સ્થિતિ
ચૌદ હજાર વર્ષની હોય છે યાવત્ તેઓ પરલોકના
વિરાધક હોય છે.

વિરાહગાઓ ઇતિયાઓ-

૧૧૧૦. સે જાઓ ઇમાઓ ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ
ઇતિયાઓ ભવંતિ, તં જહા-

૧. અંતો અંતેડરિયાઓ,
૨. ગયપડયાઓ,
૩. મયપડયાઓ,
૪. બાલવિહવાઓ,
૫. છડ્ડિડયલિલયાઓ,
૬. માઇરકિલયાઓ,
૭. પિયરકિલયાઓ,
૮. ધાયરકિલયાઓ,
૯. પડરકિલયાઓ,
૧૦. કુલધરરકિલયાઓ,
૧૧. સસુરકુલરકિલયાઓ,
૧૨. મિત્તનાઇનિયગસંબંધિરકિલયાઓ,
૧૩. પરુઠ-ગહ-કેસકલ્લ-રોમાઓ,
૧૪. વવગય-ધૂવ-પુષ્પ-ગંધ-મલ્લલંકારાઓ,
૧૫. અણહાગ-સેય-જલ્લ-મલ્લ-પંક-પરિતાવિયાઓ,
૧૬. વવગય-ચીર-દહિ-ગવળીય-સપ્પિ-તેલ્લ-
ગુલ-લોળ-મહુ-મજ્જ-મંસ-પરિચત્તકયાહારાઓ,
૧૭. અપ્પિચ્છાઓ,
૧૮. અપ્પારંભાઓ,
૧૯. અપ્પપરિગ્ગહાઓ,
૨૦. અપ્પેણં આરમ્ભેણં,
૨૧. અપ્પેણં સમારમ્ભેણં,
૨૨. અપ્પેણં આરંભ-સમારંભેણં વિત્તિં કપ્પેમાણીઓ,
૨૩. અકામબંધચેરવાસેણં,
૨૪. તામેવ પડસેજ્જં ણાઇક્કમંતિ,

વિરાધક સ્ત્રીઓ :

૧૮૧૦. જે જીવ, ગામ, આકર થાવત્ સન્નિવેશમાં સ્ત્રીપણે
ઉત્પન્ન થાય છે, યથા -

૧. અંત:પુરની રાણીઓ હોય,
૨. જેમના પતિ પરદેશ ગયા હોય,
૩. જેમના પતિ મરી ગયા હોય,
૪. જે બાળવિધવા હોય,
૫. જે પતિ દ્વારા પરિત્યક્તા હોય,
૬. જેમનું પાલન પોષણ, રક્ષણ માતા દ્વારા થતું હોય,
૭. જે પિતાથી રક્ષિત હોય,
૮. જે ભાઈથી રક્ષિત હોય,
૯. જે પતિથી રક્ષિત હોય,
૧૦. જે પિતાના વંશજો દ્વારા રક્ષિત હોય,
૧૧. જે સાસરાપક્ષ દ્વારા રક્ષિત હોય,
૧૨. જે પતિ કે પિતા આદિના મિત્રો, સંબંધીઓ,
પરિવારજનોથી રક્ષિત હોય,
૧૩. પરિસ્કારના અભાવમાં જેના નખ, કેશ, તેમજ
બગલનાં વાળ વધી ગયા હોય,
૧૪. જે ધૂપ, પુષ્પ, ગંધ, માળા, અલંકારો ધારણ ન
કરતી હોય,
૧૫. જે અસ્નાન, પરસેવો, મેલ, કાદવથી ક્લેશ
પામતી હોય,
૧૬. જે દૂધ, દહી, માખણ, ધી, તેલ, ગોળ, મીઠું,
મધ, મદ્ય, માંસ વર્જિત આહાર કરતી હોય.
૧૭. જે અલ્પ ઈચ્છાવાન હોય,
૧૮. જે અલ્પ હિંસાવાળી હોય,
૧૯. જે અલ્પ પરિશ્રદી હોય,
૨૦. જે અલ્પારંભી હોય,
૨૧. જે અલ્પ સમારંભી હોય,
૨૨. જે અલ્પ આરંભ-સમારંભથી પોતાની આજીવિકા
ચલાવતી હોય,
૨૩. જે અનિચ્છાએ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરતી હોય,
૨૪. જે પતિની શય્યાનું ઉલ્લંઘન ન કરતી હોય.

તાઓ જં ઇત્થિયાઓ ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણીઓ
બહૂં વાસાં આડયં પાલેતિ, પાલિત્તા કાલમાસે કાલં
કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ વાણમંતરેસુ દેવલોએસુ દેવત્તાએ-
ઉવવત્તારીઓ ભવંતિ, તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-ચડસઢિં-
વાસસહસ્સાં ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૨

વિરાહગા બાલ તવસ્સી-

૧૧૧૧. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ મણુયા ભવંતિ,
તં જહા-

૧. દગબિડયા,

૨. દગતડયા,

૩. દગસત્તમા,

૪. દગએક્કારસમા,

૫. ગોયમ,

૬. ગોવ્વડયા,

૭. ગિહિધમ્મ,

૮. ધમ્મચિત્તગ,

૯. અવિરુદ્ધ,

૧૦. વિરુદ્ધ,

૧૧. વુડ્ડ,

૧૨. સાવગપ્પભિતયો, તેસિં જં મણુયાણં જો કપ્પંતિ
ઇમાઓ નવરસવિગઈઓ આહારેત્તએ, તં જહા-

૧. સ્ત્રી, ૨. દહિં, ૩. જવણીયં, ૪. સપ્પિં, ૫. તેલ્લં,
૬. ફાણિયં, ૭. મહું, ૮. મજ્જં, ૯. મંસં, જો અણ્ણત્થ
એક્કાએ સરિસવવિગઈએ । તે જં મણુયા અપ્પિચ્છા-
જાવ-ચડસાસીં વાસસહસ્સાં ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ
વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૨

વિરાધક બાળ તપસ્વી :

૧૮૧૧. જે જીવ ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં મનુષ્ય થાય
છે, યથા -

૧. ઉદક દ્વિતીય - પાણી અને કોઈ એક અન્ન એમ
બે દ્રવ્યો પર ટકનાર,

૨. ઉદકતૃતીય - પાણી અને કોઈ બે અન્ન એમ ત્રણ
દ્રવ્ય પર ટકનાર,

૩. ઉદકસપ્તમ - પાણી અને કોઈ છ પાદ્ય પદાર્થ
એમ સાત દ્રવ્યો પર ટકનાર,

૪. ઉદકેકાદશ - પાણી તથા દશ પાદ્ય પદાર્થ એમ
અગિયાર દ્રવ્યો પર ટકનાર,

૫. ગૌતમ - પ્રશિક્ષિત બળદને આગળ કરી કીડા
બતાવી જીવન નિર્વાહ કરનાર,

૬. ગોપ્રતિક - ગાયની સેવાનું વ્રત ધારણ કરનાર,

૭. ગૃહસ્થધર્મી - અતિથિ સેવાકાર્યને જ કલ્યાણકારી
માનનારા,

૮. ધર્મચિંતક - ધર્મશાસ્ત્રના સ્વાધ્યાયી,

૯. અવિરુદ્ધ - વૈનયિક ભક્તિમાર્ગી,

૧૦. વિરુદ્ધ - અક્રિયાવાદી - ક્રિયા વિરોધી,

૧૧. વૃદ્ધ - તાપસ.

૧૨. શ્રાવક ધર્મશાસ્ત્રનો શ્રોતા બ્રાહ્મણ વગેરે હોય
તેઓને નવ વિગય ખાવા યોગ્ય નથી હોતાં, તે
આ પ્રમાણે -

૧. દૂધ, ૨. દહીં, ૩. માખણ, ૪. ઘી, ૫. તેલ,

૬. ગોળ, ૭. મધ, ૮. મધ, ૯. માંસ - માત્ર એક

સરસવના તેલનો તેને ત્યાગ હોતો નથી. આ અલ્પ
ઈચ્છાવાળા મનુષ્યોની યાવત્ ચોર્યાસી હજાર વર્ષની
સ્થિતિ હોય છે યાવત્ તેઓ પરલોકના વિરાધક
હોય છે.

વિરાહગા વાણપત્યા-

વિરાધક વાનપ્રસ્થ :

૧૧૧૨. સે જે રમે ગંગાકૂલગા વાણપત્યા તાવસા ભવંતિ,
તં જહા-

૧. હોત્તિયા,
૨. પોત્તિયા,
૩. કોત્તિયા,
૪. જણઈ,
૫. સડ્ડઈ,
૬. થાલઈ,
૭. હુંબડા,
૮. દંતુક્ષલિયા,
૯. ઉમ્મજ્જગા,
૧૦. સમ્મજ્જગા,
૧૧. નિમજ્જગા,
૧૨. સંપક્ખાલા,
૧૩. દક્ષિણકૂલગા,
૧૪. ઉત્તરકૂલગા,
૧૫. સંઘધમગા,
૧૬. કૂલધમગા,
૧૭. મિગલુદ્ધગા,
૧૮. હત્થિતાવસા,
૧૯. ઉદ્દંડગા,
૨૦. દિસાપોક્ષિણો,
૨૧. વાકવાસિણો,
૨૨. બિલવાસિણો,
૨૩. વેલવાસિણો,
૨૪. જલવાસિણો,
૨૫. રુક્ષમૂલિયા,
૨૬. અંબુભક્ષિણો,
૨૭. વાડભક્ષિણો,
૨૮. સેવાલભક્ષિણો,
૨૯. મૂલાહારા,
૩૦. કંદાહારા,
૩૧. તયાહારા,

૧૮૧૨. જે આ જીવો કે જે ગંગાના તટ પર વસનાર વાનપ્રસ્થ
તાપસો હોય છે, યથા -

૧. અગ્નિહોત્રિક,
૨. વસ્ત્રધારક,
૩. ભૂમિ પર શય્યા કરનાર,
૪. યજ્ઞકારક,
૫. શ્રાદ્ધ કરનાર,
૬. પાત્ર ધારણ કરનાર,
૭. કુંડિકાધારી,
૮. ફળ-ફૂલભોજી,
૯. પાણીમાં એકવાર ડૂબકી લગાવી સ્નાન કરનાર,
૧૦. વારંવાર ડૂબકી લગાવી સ્નાન કરનાર,
૧૧. પાણીમાં થોડીવાર ડૂબકી મારી સ્નાન કરનાર,
૧૨. માટી આદિથી અંગને ઘસી સ્નાન કરનાર,
૧૩. ગંગાના દક્ષિણ તટ પર વસનાર,
૧૪. ગંગાના ઉત્તર તટ પર વસનાર,
૧૫. તટ પર શંખ વગાડી ભોજન કરનાર,
૧૬. તટ પર ઉભા રહી અવાજ કરી ભોજન કરનાર.
૧૭. મૃગનું માંસ ખાનારા,
૧૮. હાથીને મારીને તેનું માંસ ભોજન કરનારા,
૧૯. દંડાને ઉંચો કરી ફરનારા,
૨૦. દિશાઓમાં પાણી છાંટનારા,
૨૧. વૃક્ષની છાલના વસ્ત્રો પહેરનારા,
૨૨. ભોયરામાં રહેનારા,
૨૩. સમુદ્ર તટના સમીપે ઉભા રહેનારા,
૨૪. પાણીમાં નિવાસ કરનારા,
૨૫. વૃક્ષની નીચે વસનારા,
૨૬. માત્ર પાણીનો આહાર કરનારા,
૨૭. વાયુભક્ષી,
૨૮. શેવાળભક્ષી,
૨૯. મૂળભક્ષી,
૩૦. કંદભક્ષી,
૩૧. ત્વક્-છાલનો આહાર કરનાર,

૩૨. પત્તાહારા,
૩૩. પુષ્પાહારા,
૩૪. ફલાહારા,
૩૫. બીયાહારા,
૩૬. પરિસડિય-કંદ-મૂલ-તય-પત્ત-પુષ્પ-
ફલાહારા,
૩૭. જલાભિસેયકઢિળગાયધૂયા,

૩૮. આયાવળાહિં,
૩૯. પંચગિતાવેહિં,
૪૦. ઇંગાલસોલિલયં,
૪૧. કણ્ડુસોલિલયં,
૪૨. કણ્ડુસોલિલયં પિવ અપ્પાણં કરેમાણાં બહૂં વાસાં
પરિયાગં પાડણંતિ, બહૂં વાસાં પરિયાગં પાડણિત્તા
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા ઉવ્વક્કોસેણં જોડિસિણ્ણુ
દેવેસુ દેવત્તાણ્ણુ ઉવ્વક્કારો ભવંતિ । તહિં તેસિં
ગઈ-જાવ-પલિઓવમં વાસસયસહસ્સમબ્બહિયં
ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૪

વિરાહગા કંદર્પિયા સમણા-

૧૧૧૩. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ પવ્વઈયા સમણા
ભવંતિ, તં જહા-

૧. કંદર્પિયા,
૨. કુક્કુઈયા,
૩. મોહરિયા,
૪. ગીયરઈપ્પિયા,
૫. નચ્ચણસીલા ।

તે ણં એણં વિહારેણં વિહરમાણાં બહૂં વાસાં
સામણ્ણપરિયાયં પાડણંતિ, પાડણિત્તા તસ્સ ઠાણસ્સ
અણાલોઈય અપ્પડિક્કતા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા
ઉવ્વક્કોસેણં સોહમ્મે કંદર્પિણ્ણુ દેવેસુ દેવત્તાણ્ણુ ઉવ્વક્કારો
ભવંતિ । તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-પલિઓવમં
વાસસયસહસ્સમબ્બહિયં ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ
વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૫

૩૨. પાનનો આહાર કરનાર,
૩૩. પુષ્પનો આહાર કરનાર,
૩૪. ફળનો આહાર કરનાર,
૩૫. બીજનો આહાર કરનાર,
૩૬. પોતાની મેળે નીચે પડેલા કંદ, મૂળ, છાલ,
પાન, પુષ્પ, ફળનો આહાર કરનાર,
૩૭. જલનો અભિષેક કરવાથી જેમનાં શરીર કઠણ
થઈ ગયાં છે તેવા,
૩૮. આતાપનાથી,
૩૯. પંચાગ્નિતપથી,
૪૦. તપાવીને કોલસા જેવું શરીર બનાવનાર,
૪૧. ભૂંજેલ ચણાદિની સમાન,
૪૨. લાકડા જેવું શરીર બનાવનાર, એવા તાપસો
ઘણા વર્ષો સુધી વાનપ્રસ્થ પર્યાયનું પાલન કરે
છે. પાલન કરતાં-કરતાં કાલમાસે કાળ કરી
ઉત્કૃષ્ટ જ્યોતિષી દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન
થાય છે. ત્યાં સ્થાનરૂપ તેમની ગતિ હોય છે
યાવત્ એક લાખ વર્ષ અધિક એક પલ્યોપમ
પ્રમાણની સ્થિતિ હોય છે યાવત્ તે પરલોકના
વિરાધક હોય છે.

વિરાધક કન્દર્પિક શ્રમણ :

૧૮૧૩. જે ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં પ્રવ્રજિત શ્રમણ
થાય છે, જેમ કે -

૧. કંદર્પિક - હાસ્યકારક,
૨. કોત્તુચિક - કુચેષ્ટા કરનાર,
૩. મૌખરિક - વાચાળ,
૪. ગીતરતિપ્રિય - ગીતયુક્ત કીડાને પસંદ કરનાર,
૫. નર્તનશીલ - નૃત્યની પ્રવૃત્તિવાળા,

આ સર્વ પ્રકારે પોતપોતાના જીવનક્રમના અનુસાર
આચરણ કરતા ઘણા વર્ષો સુધી શ્રમણ પર્યાયને
પાળે છે. પાલન કરીને અંત સમયે પોતાના
પાપસ્થાનોની આલોચના, પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળ
માસે કાળ કરીને ઉત્કૃષ્ટ પ્રથમ સૌધર્મ કલ્પમાં
દેવલોકમાં હાસ્યકીડાકારક દેવોમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે. ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ તેમની ગતિ
હોય છે યાવત્ એક લાખ વર્ષ અધિક એક પલ્યોપમની
સ્થિતિ હોય છે યાવત્ પરલોકના વિરાધક હોય છે.

વિરાહગા પરિવ્વાયગા-

૧૧૧૪. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ પરિવ્વાયગા ભવંતિ, તં જહા-

૧. સંખા,
૨. જોગી,
૩. કાવિલા,
૪. મિહાવા,
૫. હંસા,
૬. પરમહંસા,
૭. બહુદગા,
૮. કુલિવ્વાયા,
૯. કળ્હપરિવ્વાયા ।

તત્થ ખલુ ઇમે અદ્ધ માહણં-પરિવ્વાયગા ભવંતિ, તં જહા- ગાહા -

૧. કળ્હે ૨. કરકંડે ૩. અંબડે ૪. પરાસરે ।
 ૫. કળ્હે ૬. દીવાયણે ચેવ, ૭. દેવગુત્તે ૮. નારણે ॥
- તત્થ ખલુ ઇમે અદ્ધ ખત્તિયપરિવ્વાયગા ભવંતિ, તં જહા- ગાહા -

૧. સીલઈ ૨. સસિહારે ૩. નગઈ ૪. મગઈ તિ ૫ ।
 ૫. વિદેહે, ૬. રાયારાયા, ૭. રાયા રામે, ૮. બલેતિ ૫ ॥
- તે જં પરિવ્વાયગા રિહવ્વેદ-યજુવ્વેદ-સામવેદ-અહવ્વણવેદ ઇતિહાસ-પંચમાણં, નિઘણ્ટુછટ્ટાણં, સંગોવંગાણં સરહસ્સાણં ચઉણ્હં વેદાણં સારગા પારગા ધારગા, સડંગવી, સઠિતંતવિસારયા, સંખાણે, સિક્ખા, કપ્પે, વારગણે, છંદે, નિરુત્તે, જોડિસામયણે, અણ્ણેસુ ય બહૂસુ બંધણ્ણેસુ ય સત્થેસુ પરિવ્વાયણ્ણેસુ ય નણ્ણેસુ સુપરિણિહિયા યાવિ હોત્થા ।

તે જં પરિવ્વાયગા દાણધમ્મં ચ સોયધમ્મં ચ તિત્થાભિસેયં ચ આઘવેમાણા, પણ્ણવેમાણા, પરૂવેમાણા વિહરંતિ ।
“જં જં અમ્હં કિં ચિ અસુદ્ધિ ભવદ્ધિ, તં જં ઉદણ્ણ ય મદ્ધિયાણં ય પક્ખાલિયં સમાણં સુદ્ધિ ભવતિ । એવં

વિરાધક પરિવ્રાજક :

૧૮૧૪. જે ગામ આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં અનેક પ્રકારના પરિવ્રાજક હોય છે, જેમ કે-

૧. સાંખ્ય-પુરુષ,
૨. યોગી-યૌગિક અનુષ્ઠાન કરનારા,
૩. કાપિલ - નિરીશ્વર સાંખ્યવાદી,
૪. ભાર્ગવ - ભૃગુ ઋષિની પં-
૫. હંસ,
૬. પરમહંસ,
૭. બહુદક,
૮. કુટીયર,
૯. કૃષ્ણપરિવ્રાજક,

એમાં આઠ બ્રાહ્મણ જાતિના પરિવ્રાજક હોય છે, તે આ પ્રમાણે - ગાથાર્થ-

૧. કર્ણ, ૨. કર્કંડ, ૩. અંબડ, ૪. પારાશર,
 ૫. કૃષ્ણ, ૬. દ્વૈપાયન, ૭. દેવગુપ્ત, ૮. નારદ.
- એમાંથી આઠ ક્ષત્રિય પરિવ્રાજક છે, જે આ પ્રમાણે છે- ગાથાર્થ-

૧. શીલધી, ૨. શશિધર, ૩. નગ્નક, ૪. ભગ્નક,
 ૫. વિદેહ, ૬. રાજરાજ, ૭. રાજરામ, ૮. બલ.
- તે પરિવ્રાજકો ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વણવેદ, આ ચાર વેદ, પાંચમાં ઇતિહાસ, છટ્ટું નિધંટુ આ છ શાસ્ત્રોનાં તથા બીજા જેટલા અંગ અને ઉપાંગ છે તેના રહસ્યના જ્ઞાતા, વેદોના પ્રવર્તક, વેદોના પારગામી અને તેને સ્મરણ કરવામાં સક્ષમ તથા વેદોના છ એ અંગોના જ્ઞાતા, ષષ્ઠીતંત્રમાં વિશારદ, ગણિત, વિદ્યા, શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, છંદ, નિરુક્ત, જયોતિષ શાસ્ત્ર તથા બીજા અનેક બ્રાહ્મણ શાસ્ત્રોમાં અથવા વૈદિક વિદ્વાનોના વિચારોના સંકલનાત્મક ગ્રંથોમાં તેઓ પારંગત હોય છે.

આ પરિવ્રાજકો દાનધર્મ, શૌચધર્મ, તીર્થ અભિષેકની પ્રરૂપણા કરતા-કરતા વિશેષ રૂપથી સમજાવતા-સમજાવતા, યુક્તિપૂર્વક પ્રરૂપણા કરતા-કરતા વિચરતા રહે છે. તેઓ કહે છે કે “અમારા મત અનુસાર જે કંઈ અપવિત્ર છે તે માટી લગાવી પાણીથી ધોવામાં આવે તો પવિત્ર થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે અમે નિર્મળ

खलु अम्हे चोक्खा, चोक्खायारा, सुई, सुइसमायारा
भवित्ता अभिसेयजलपूयप्पाणो अविग्घेणं सग्गं
गमिस्सामो ।”

तेसि णं परिव्वायगाणं णो कप्पइ १. अगडं वा,
२. तलायं वा, ३. नइं वा, ४. वाविं वा, ५. पोक्खरिणिं
वा, ६. दीहियं वा, ७. गुंजालियं वा, ८. सरं वा,
९. सागरं वा ओगाहित्तए, णण्णत्थ अद्धाणगमणेणं ।

तेसि णं परिव्वायगाणं णो कप्पइ १. सगडं वा, २. रहं
वा, ३. जाणं वा, ४. जुग्गं वा, ५. गिल्लिं वा,
६. थिल्लिं वा, ७. पवहणं वा, ८. सीयं वा,
९. संदमाणियं वा दुरूहित्ता णं गच्छित्तए ।

तेसि णं परिव्वायगाणं णो कप्पइ १. आसं वा,
२. हत्थिं वा, ३. उट्ठं वा, ४. गोणं वा, ५. महिसं वा,
६. खरं वा, दुरूहित्ता णं गमित्तए, णण्णत्थ
बलाभिओगेणं ।

तेसि णं परिव्वायगाणं णो कप्पइ-

૧. નડપેચ્છા ઇ વા,
૨. નટ્ટગપ્પેચ્છા ઇ વા,
૩. જલ્લપેચ્છા ઇ વા,
૪. મલ્લપેચ્છા ઇ વા,
૫. મુઢિયપેચ્છા ઇ વા,
૬. વેલંબગપેચ્છા ઇ વા,
૭. પવગપેચ્છા ઇ વા,
૮. કહગપેચ્છા ઇ વા,
૯. લાસગપેચ્છા ઇ વા,
૧૦. આઇક્કગપેચ્છા ઇ વા,
૧૧. લંઘપેચ્છા ઇ વા,
૧૨. મંઘપેચ્છા ઇ વા,
૧૩. તૂણઇલ્લપેચ્છા ઇ વા,
૧૪. તુંબવીણિયપેચ્છા ઇ વા,

દેહ અને નિર્મળ આચારવાળા છીએ. તેમજ પવિત્ર
છીએ. પવિત્ર આચારવાળા છીએ. તેથી અભિમંત્રિત
જળથી અમે અમને પવિત્ર કરીને નિર્વિધ્નપણે સ્વર્ગમાં
જઈશું.”

એ પરિવ્રાજકો માટે ૧. કૂવામાં, ૨. તળાવમાં,
૩. નદીમાં, ૪. વાવડીમાં, ૫. પુષ્કરિણીમાં,
૬. દીર્ઘિકામાં, ૭. ગુંજાલિકામાં ૮. સરોવરમાં,
૯. સમુદ્રમાં પ્રવેશ કરવો કલ્પતો નથી. ચાલતા માર્ગમાં
આવે તો તેનો નિષેધ નથી.

આ પરિવ્રાજકોને ૧. ગાડી, ૨. રથ, ૩. યાન,
૪. યુગ્મ, (બે હાથ લાંબી પહોળી ડોળી જેવું યાન)
૫. ગીલ્લી-શિવિકા, ૬. થિલ્લિ-ઘોડાની બગી,
૭. પાલખી, ૮. પરદાવાળી પાલખી,
૯. સ્પન્દમાનિકા- પુરુષ પ્રમાણ પાલખી પર ચઢીને
જવું કલ્પતું નથી.

એ પરિવ્રાજકોને ૧. ઘોડા, ૨. હાથી, ૩. ઊંટ,
૪. બળદ, ૫. ભેંસ, ૬. ગર્દભ ઉપર સવાર થઈને
જવું કલ્પતું નથી. પરંતુ જબરદસ્તીથી કોઈ બેસાડી દે
તો તેનો નિષેધ નથી.

તે પરિવ્રાજકોને -

૧. નાટક બતાવનારાઓના નાટક,
૨. નાયનારાઓના નાય,
૩. દોરડા પર ચઢીને નચાતા નટના ખેલ,
૪. પહેલવાનોની કુસ્તી,
૫. મુક્કાબાજોના પ્રદર્શન,
૬. મશ્કરાઓની મશ્કરીઓ,
૭. કથાકરોના કથાલાપ,
૮. કૂદીને કે નદી આદિમાં તરીને પ્રદર્શન કરવાના
ખેલ,
૯. રાસ ગાવાવાળાનાં શૌર્યગીત,
૧૦. શુભાશુભ કહેનારનાં ચમત્કારો,
૧૧. વાંસડા ઉપર ચઢીને ખેલ બતાવનારના ખેલ,
૧૨. ચિત્રપટ દેખાડીને આજીવિકા ચલાવનારના
કરતૂતો.
૧૩. તૂણ નામક તંતુ વાદ્ય વગાડી આજીવિકા
ચલાવનારના કરતૂતો,
૧૪. તંબુરો વગાડનારના ગીતો,

૧૫. ધુયગપેચ્છા ઇ વા,

૧૬. માગહપેચ્છા ઇ વા, પેચ્છિત્તે ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ હરિયાણં ૧. લેસણયા વા, ૨. ઘટ્ટણયા વા, ૩. થંભણયા વા, ૪. લૂસણયા વા, ૫. ઉપ્પાહણયા વા કરિત્તે ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ૧. ઇત્થિકહા ઇ વા, ૨. ભત્તકહા ઇ વા, ૩. દેસકહા ઇ વા, ૪. રાયકહા ઇ વા, ૫. ચોરકહા ઇ વા, ૬. જળવયકહા ઇ વા, અણત્થદંડં કરિત્તે ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ૧. અયપાયાણિ વા, ૨. તત્તઅપાયાણિ વા, ૩. તંબપાયાણિ વા, ૪. જસદપાયાણિ વા, ૫. સીસગપાયાણિ વા, ૬. રૂપ્પપાયાણિ વા, ૭. સુવણ્ણપાયાણિ વા અણ્ણયરાણિ વા બહુમુલ્લાણિ ધારિત્તે, ણણ્ણત્થ ૧. અલાહપાણ વા, ૨. દારુપાણ વા, ૩. મઢિયા પાણ વા ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ૧. અયબંધનાણિ વા, ૨. તત્તઅબંધનાણિ વા, ૩. તંબબંધનાણિ વા, ૪. જસદબંધનાણિ વા, ૫. સીસગબંધનાણિ વા, ૬. રૂપ્પબંધનાણિ વા, ૭. સુવણ્ણબંધનાણિ વા અણ્ણયરાણિ વા બહુમુલ્લાણિ ધારિત્તે ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ણાણાવિહવણ્ણરાગસ્તાઈ વત્થાઈ ધારિત્તે, ણણ્ણત્થ એગાઈ ધાહસ્તાઈ ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ૧. હારં વા, ૨. અદ્ધહારં વા, ૩. એગાવલિં વા, ૪. મુત્તાવલિં વા, ૫. કળગાવલિં વા, ૬. રયણાવલિં વા, ૭. મુરવિં વા, ૮. કંઠમુરવિં વા, ૯. પાલંબં વા, ૧૦. તિસરયં વા, ૧૧. કઢિસુત્તં વા, ૧૨. દસમુદ્દિઆણંતગં વા, ૧૩. તુહિયાણિ વા, ૧૪. અંગયાણિ વા, ૧૫. કેઠુરાણિ વા, ૧૬. કુંડલાણિ વા, ૧૭. મહાં વા, ૧૮. ચૂલામણિ વા પિણ્ણદિત્તે, ણણ્ણત્થ એગેણં તંબિણં પવિત્તેણં ।

તેસિ ણં પરિવ્વાયગાણં ણો કપ્પઈ ૧. ગંધિમ, ૨. વેદિમ, ૩. પુરિમ, ૪. સંઘાઈમે ચડવિવહે, મલ્લે ધારિત્તે, ણણ્ણત્થ એગેણં કળ્ણપૂરેણં ।

૧૫. તાળીઓ મનોવિનોદ કરનારનાં વિનોદપૂર્ણ ઉપક્રમ,

૧૬. સ્તુતિ-ગાયકોના પ્રશસ્તિમૂલક કાર્યકલાપ જોવા કે સાંભળવા કલ્પતા નથી.

તે પરિવ્રાજકોને લીલી વનસ્પતિનો ૧. સ્પર્શ કરવો, ૨. સંઘર્ષણ કરવું. ૩. હાથ આદિ દ્વારા અવરોધ કરવો, ૪. શાખાઓ, પત્તા આદિ ઊંચા કરવા કે મરડવા, ૫. ઉખાડવા કલ્પતા નથી.

એ પરિવ્રાજકોને ૧. સ્ત્રીકથા ૨. ભોજનકથા, ૩. દેશકથા, ૪. રાજકથા, ૫. ચોરકથા, ૬. જનપદકથા, જે નિર્વર્થક છે તે કથાઓ કરવી કલ્પતી નથી. અર્થાત્ તે અનર્થદંડ કરનારી છે.

આ પરિવ્રાજકો માટે ૧. લોખંડનું પાત્ર, ૨. કાંસાનું પાત્ર, ૩. તાંબાનું પાત્ર, ૪. જસતનું પાત્ર, ૫. સીસાનું પાત્ર, ૬. ચાંદીનું પાત્ર, ૭. સુવર્ણનું પાત્ર તથા બીજા અન્ય બહુમૂલ્ય પાત્ર રાખવાં કલ્પતા નથી. પરંતુ ૧. તુંબડાના, ૨. કાષ્ઠના, ૩. માટીના પાત્ર રાખવાં કલ્પે છે.

આ પરિવ્રાજકોને (૧) લોખંડના પાત્રનું બંધન, (૨) કાંસાના પાત્રનું બંધન, (૩) તાંબાના પાત્રનું બંધન, (૪) જસતના પાત્રનું બંધન, (૫) સીસાના પાત્રનું બંધન, (૬) ચાંદીના પાત્રનું બંધન, (૭) સુવર્ણના પાત્રનું બંધન તથા બીજા અન્ય બહુમૂલ્ય પાત્રને બાંધીને રાખવું કલ્પતું નથી.

તે પરિવ્રાજકોને અનેક પ્રકારના રંગોથી રંગાયેલા વસ્ત્રો ધારણ કરવાં કલ્પતાં નથી. માત્ર ગેરુઆ રંગથી રંગેલા વસ્ત્રો જ કલ્પે છે.

તે પરિવ્રાજકોને તાંબાની વીંટી સિવાય ૧. હાર, ૨. અર્ધહાર, ૩. એકાવલી, ૪. મુક્તાવલી, ૫. કંનકાવલી, ૬. રત્નાવલી, ૭. મુરવી, (હારવિશેષ) ૮. કંઠમુરવી, (કંઠ આભૂષણ વિશેષ) ૯. પ્રાલંબ, ૧૦. ત્રણસરો હાર, ૧૧. કંદોરો, ૧૨. દસ મુદ્રિકાઓ, ૧૩. કટક, ૧૪. બાજુબંધ, ૧૫. અંગદ, ૧૬. કેયૂર, ૧૭. કુંડલ, ૧૮. મુકુટ તથા ૧૯. ચૂડામણિ પહેરવાં કલ્પે નહિ.

આ પરિવ્રાજકોને ફૂલમાંથી એક કર્ણફૂલ કલ્પે છે, પણ ૧. ગુંથીને બનાવેલ, ૨. વેષિત કરીને બનાવેલી, ૩. ફૂલોને પરસ્પર જોડીને બનાવેલી, ૪. પરસ્પર એકબીજાને ગુંથવીને બનાવેલી, આ ચાર પ્રકારની માળાઓ ધારણ કરવી કલ્પતી નથી.

તેસિ જં પરિવ્વાયગાણં જો કપ્પઈ ૧. અગલુણ વા,
૨. ચંદનેણ વા, ૩. કુંકુમેણ વા, ગાયં અણુલિપિત્તે,
જણ્ણત્થે એક્કાએ ગંગામટ્ટિયાએ ।

તેસિ જં પરિવ્વાયગાણં કપ્પઈ માગહાએ પત્થાએ જલસ્સ
પડિગ્ગાહિત્તે, ૧. સે વિ ય વહમાણે, જો ચેવ જં
અવહમાણે ૨. સે વિ ય થિમિઓદાએ, જો ચેવ જં
કદ્દમોદાએ, ૩. સે વિ ય બહુપ્પસણ્ણે, જો ચેવ જં
અબહુપ્પસણ્ણે, ૪. સે વિ ય પરિપૂએ, જો ચેવ જં
અપરિપૂએ, ૫. સે વિ ય જં દિણ્ણે, જો ચેવ જં
અદિણ્ણે, ૬. સે વિ ય પિવિત્તે, જો ચેવ જં
હત્થ-પાય-ચરુ-ચમસ-પક્કલાલણઢ્યાએ સિણાહિત્તે
વા ।

તેસિ જં પરિવ્વાયગાણં કપ્પઈ માગહાએ આઢાએ જલસ્સ
પડિગ્ગાહિત્તે, સે વિ ય વહમાણે, જો ચેવ જં
અવહમાણે-જાવ-સે વિ ય જં દિણ્ણે, જો ચેવ જં
અદિણ્ણે, સે વિ ય હત્થ-પાય-ચરુ-ચમસ-
પક્કલાલણઢ્યાએ, જો ચેવ જં પિવિત્તે, સિણાહિત્તે
વા ।

તે જં પરિવ્વાયગા યારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણાં બહૂં
વાસાં પરિયાયં પાડણંતિ, બહૂં, વાસાં પરિયાયં
પાડણંતિ કાલમાસે કાલં કિચ્ચા ઉક્કોસેણં બંધલોએ
કપ્પે દેવત્તાએ ઉવવત્તારો ભવંતિ । તહિં તેસિં
ગઈ-જાવ-દસસાગરોવમાં ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ
વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૭૬-૮૧

વિરાહગા પડિણીયા સમણા-

૧૧૧૫. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણ્ણિવેસેસુ પવ્વડ્યા
સમણા ભવંતિ, તં જહા-૧. આયરિય-પડિણીયા,
૨. ઉવજ્જાયા-પડિણીયા, ૩. કુલ-પડિણીયા,
૪. ગણ-પડિણીયા, ૫. આયરિય-ઉવજ્જાયાણં
અયસકારગા, ૬. અવણ્ણકારગા, ૭. અકિત્તિકારગા,
બહૂં અસંભાવુભાવણાંહિં, મિચ્છત્તાભિણિવેસેહિં ય
અપ્પાણં ચ પરં ચ તદુભયં ચ વુગ્ગાહેમાણા, વુપ્પામાણા
વિહરિત્તા, બહૂં વાસાં સામણ્ણપરિયાગં પાડણંતિ-

આ પરિવ્રાજકોને ગંગાની માટીના લેપ સિવાય
૧. અગર, ૨. ચંદન, ૩. કુંકુ કે કેસરથી શરીરનો
લેપ કરવો કલ્પતો નથી.

એ પરિવ્રાજકોને મગધ દેશમાં પ્રચલિત પ્રસ્થ પ્રમાણ
માત્ર જલગ્રહણ કરવું કલ્પે છે. ૧. તે જળ વહેતું હોય
પણ તળાવ આદિનું રોકાયેલું જળ ન હોય. ૨. તે
જળ સ્વચ્છ હોય, પણ ધૂળ કાદવવાળું ન હોય,
૩. વળી સાફ અને નિર્મળ હોય પણ ડહોળું ન હોય,
૪. તે વસ્ત્રથી ગાળેલું હોય પણ અણગળ ન હોય,
૫. તે પણ દાતા દ્વારા અપાયેલું હોય પણ અદત્ત ન
હોય, ૬. વળી તે જળ માત્ર પીવાના જ ઉપયોગમાં જ
લે, હાથ, પગ, ભોજનપાત્ર તેમજ ચમચાં ધોવા માટે
તેનો ઉપયોગ ન કરે. તેમજ સ્નાન માટે પણ ઉપયોગ
ન કરે.

આ પરિવ્રાજકોને મગધદેશીય આઢક પ્રમાણ જળ લેવું
કલ્પે છે. તે પણ વહેતું હોય, તળાવ આદિમાં બંધાયેલું
ન હોય યાવત્ દાતા દ્વારા અપાયેલું હોય પણ અદત્ત ન
હોય, તો તેનાથી માત્ર હાથ, પગ, ભોજનપાત્ર,
ચમચા ધોવા માટે કલ્પે છે. પરંતુ પાણી પીવા માટે
તથા સ્નાન માટે લેવાનું કલ્પતું નથી.

તે પરિવ્રાજકો આ પ્રકારના આચારનું એ જ પર્યાયમાં
ધણા વર્ષો સુધી પાલન કરે છે, પાલન કરીને કાલમાસે
કાલ કરી વધારેમાં વધારે બ્રહ્મલોક નામના દેવલોકમાં
દેવ પર્યાયે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં પોતાના સ્થાનને
અનુરૂપ તેમની ગતિ હોય છે. યાવત્ દસ
સાગરોપમની સ્થિતિ હોય છે યાવત્ તેઓ પરલોકના
વિરાધક હોય છે.

વિરાધક પ્રત્યનીક શ્રમણ :

૧૮૧૫. તેઓ કે જે ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં
પ્રવ્રજિત સાધુ હોય, યથા - ૧. આચાર્યના વિરોધી,
૨. ઉપાધ્યાયના વિરોધી, ૩. કુલના વિરોધી,
૪. ગણના વિરોધી, ૫. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયના
અપયશકારક, ૬. અવર્જવાદ કરનારા, ૭. અપકીર્તિ
કરનારા કે નિંદા કરનારા, અનેક અસત્ દોષોને પ્રગટ
કરનાર તથા મિથ્યાત્વના આગ્રહથી પોતાને, બીજાને
તથા સ્વપર બંનેને દુરાગ્રહમાં જોડનાર તથા
અત્યંત મજબૂત કરનાર બની વિચરે છે. તેમજ
ધણા વર્ષો સુધી શ્રમણ પર્યાયનું પાલન કરે છે,

પાઠણિતા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોઇય-અપ્પઠિક્કંતા કાલમાસે કાલં કિચ્છા ઉક્કોસેણં લંતણે કપ્પે દેવકિલ્લિસિયણેસુ દેવકિલ્લિસિયણે ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-તેરસસાગરોવમાઈ ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૧૭

વિરાહગા આજીવિયા -

૧૧૧૬. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ આજીવિયા ભવંતિ, તં જહા-

૧. દુઘરંતરિયા, ૨. તિઘરંતરિયા, ૩. સત્તઘરંતરિયા,
૪. ઉપ્પલબ્ધિયા, ૫. ઘરસમુદાણિયા, ૬. વિજ્જુયંતરિયા,
૭. ઉટ્ટિયા સમણા,

તે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણા બહૂં વાસાંસં સામણ્ણપરિયાયં પાઠણંતિ, પાઠણિતા કાલમાસે કાલં કિચ્છા ઉક્કોસેણં અચ્છુણે કપ્પે દેવત્તાણે ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-બાવીસં સાગરોવમાઈ ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૨૦

વિરાહગા અત્તુક્કોસિયા સમણા-

૧૧૧૭. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ પલ્લવિયા સમણા ભવંતિ, તં જહા-

૧. અત્તુક્કોસિયા, ૨. પરપરિવાઈયા, ૩. ભૂઠ્ઠકમ્મિયા,
૪. ભુજ્જો-ભુજ્જો કોડયકારગા,

તે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણા બહૂં વાસાંસં સામણ્ણપરિયાયં પાઠણંતિ પાઠણિતા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોઇય અપ્પઠિક્કંતા કાલમાસે કાલં કિચ્છા ઉક્કોસેણં અચ્છુણે કપ્પે આભિઓગિણેસુ દેવેસુ દેવત્તાણે ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-બાવીસં સાગરોવમાઈ ઠિઈ-જાવ-પરલોગસ્સ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૨૧

પાલન કરતા પોતાના પાપસ્થાનોની આલોચના, પ્રતિક્રમણ ન કરતા કાલમાસે કાલ કરીને ઉત્કૃષ્ટ લોક દેવલોકમાં કિલ્લિવધિક દેવોમાં કિલ્લિવધિક દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ તેમની ગતિ હોય છે. **યાવત્** તેર સાગરોપમ પ્રમાણ તેમની સ્થિતિ હોય છે. **યાવત્** તેઓ પરલોકના વિરાધક હોય છે.

વિરાધક આજીવિક :

૧૮૧૬. તેઓ જે કે ગામ, આકર **યાવત્** સન્નિવેશમાં આજીવિક (ગોશાલકના મતાનુયાયી) હોય છે, યથા -

૧. બે ઘરોનું અંતર રાખીને, ૨. ત્રણ ઘરોનું અંતર રાખીને, ૩. સાત ઘરોનું અંતર રાખીને ભિક્ષા લે છે,
૪. કમળના નાળની ભિક્ષા કરે છે, ૫. દરેક ઘરથી ભિક્ષા લે છે, ૬. વીજળી ચમકે ત્યારે ભિક્ષા માટે નથી ફરતા, ૭. માટીની કોઠી આદિમાં પ્રવિષ્ટ થઈ તપશ્ચર્યા કરે છે.

આ પ્રકારનું આચરણ કરતા ધણા વર્ષો સુધી તે પર્યાયનું પાલન કરે છે. પાલન કરીને કાલમાસે કાલ કરી ઉત્કૃષ્ટ અચ્યુત દેવલોકમાં દેવપર્યાયે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ તેમની ગતિ હોય છે. **યાવત્** બાવીસ સાગરોપમની એમની સ્થિતિ હોય છે **યાવત્** તેઓ પરલોકના વિરાધક હોય છે.

વિરાધક આત્મોત્કર્ષક શ્રમણ :

૧૮૧૭. તે કે જેઓ ગામ, આકર **યાવત્** સન્નિવેશમાં પ્રવ્રજિત શ્રમણ હોય છે, યથા -

૧. સ્વયંના પ્રશંસક, ૨. બીજાના નિંદક, ૩. ભસ્મ આપનારા, ૪. વારંવાર કૌતુક કર્મ કરનારા.

તે આ પ્રમાણે આચરણ કરતા વિચરે છે. તેઓ ધણા વર્ષો સુધી શ્રમણ પર્યાયનું પાલન કરે છે. પાલન કરીને પોતાના પાપસ્થાનોની આલોચના, પ્રતિક્રમણ કર્યા વિના કાલમાસે કાળ કરીને ઉત્કૃષ્ટ અચ્યુત દેવલોકમાં આભિયોગિક દેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ તેમની ગતિ થાય છે **યાવત્** બાવીસ સાગરોપમની સ્થિતિ હોય છે **યાવત્** તેઓ પરલોકના વિરાધક હોય છે.

વિરાહગા ણિહગા-

૧૧૧૮. સે જે ઇમે ગામાગર-જાવ-સણિવેસેસુ ણિહગા ભવંતિ,
તં જહા-

૧. બહુરયા,
૨. જીવપણસિયા,
૩. અવ્વત્તિયા,
૪. સામુચ્છેડયા,
૫. દોકિરિયા,
૬. તેરાસિયા,
૭. અબહિયા,

ઈચ્છે સત્ત પવયણણિહગા કેવલચરિયાલિંગસામણ્ણા,
મિચ્છાદિટ્ટી, બહૂહિં અસંભાવુભાવણાહિં મિચ્છત્તા-
ભિણિવેસેહિં ય અપ્પાણં ચ પરં ચ તદુભયં ચ વુગ્ગાહેમાણા
વુપ્પાએમાણા વિહરિત્તા, બહૂં વાસાં સામણ્ણપરિયાગં
પાડણંતિ, પાડણિત્તા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા ઉક્કોસેણં
ઉવરિમેસુ ગેવેજ્જેસુ દેવત્તાએ ઉવવત્તારો ભવંતિ,

તહિં તેસિં ગઈ-જાવ-એકતીસં સાગરોવમાઈ
ઠિઈ-જાવ-પરલોગસસ વિરાહગા ।

-ઉવ. સુ. ૧૨૨

વિરાધક નિહનવ :

૧૮૧૮. તે કે જેઓ ગામ, આકર યાવત્ સન્નિવેશમાં
નિહનવ હોય છે, યથા -

૧. બહુરત - ઘણા સમયોથી કાર્યની નિષ્પત્તિ માનનારા,
૨. જીવપ્રદેશિક - જીવ એક ચરમ સ્વરૂપ પ્રદેશ જ છે એમ માનનારા,
૩. અવ્યક્તિક-સંપૂર્ણ બાહ્ય વ્યવહારને શંકાશીલ માનનારા,
૪. સામુચ્છેદિક-પ્રતિક્ષણ નરકાદિ અવસ્થાનો વિનાશ માનનારા,
૫. દ્વેકિય-એક સમયમાં બે ક્રિયાનો અનુભવ કરનારા,
૬. ત્રૈરાશિક - જીવ, અજીવ અને મિશ્ર એમ ત્રણ રાશિ માનનારા,
૭. અબદ્ધિક - જીવ અને કર્મનો બંધ થતો નથી. માત્ર સ્પર્શ માનનારા.

આ સાત પ્રવચન નિહનવ છે. તેઓ માત્ર ચર્ચાદિ ક્રિયા તથા વેષની અપેક્ષાએ સંયમી હોય છે, પરંતુ મિથ્યાદર્શી છે. અસત્ પ્રરૂપણા અને મિથ્યા આગ્રહથી પોતાને, બીજાને, સ્વ-પર બંનેને ઉન્માર્ગમાં જોડે છે, પથભ્રષ્ટ કરીને વિચરે છે. તેમજ ઘણા વર્ષો સુધી શ્રમણ પર્યાયનું પાલન કરે છે. પાલન કરીને કાલમાસે કાળ કરીને ઉત્કૃષ્ટ ઉપરના ઐવેયકમાં દેવપર્યાયે દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં પોતાના સ્થાનને અનુરૂપ એમની ગતિ હોય છે. યાવત્ એકત્રીસ સાગરોપમની સ્થિતિ હોય છે યાવત્ તેઓ પરલોકના વિરાધક હોય છે.

પ્રસ્તુત : આરાધક-વિરાધક સંબંધી વર્ણનમાં ત્રણ આરાધક છે તથા તેર વિરાધક છે-

આરાધક :	૧. સંજી તિર્યય પંચેન્દ્રિય,	૨. અલ્પારંભી - અલ્પ પરિગ્રહી,	૩. અનારંભી-અપરિગ્રહી
વિરાધક :	૧. એકાન્ત બાલ નરકગામી,	૨. અકામ નિર્જરા કરનાર,	૩. કેદી આદિ,
	૪. પ્રકૃતિ ભદ્ર,	૫. સ્ત્રીઓ,	૬. બાળ તપસ્વી,
	૭. વાનપ્રસ્થ,	૮. કાન્દર્પિક શ્રમણાદિ,	૯. પરિગ્રાજક,
	૧૦. પ્રત્યનીક શ્રમણ,	૧૧. આત્મ પ્રશંસક શ્રમણાદિ,	૧૨. આજીવિક,
	૧૩. નિહનવ.		

આ ત્રણ આરાધક અને તેર વિરાધક આ પ્રમાણે કુલ સોળ શ્રેણિઓમાં વિભક્ત આત્માઓની મૃત્યુબાદ કઈ ગતિ થાય છે ? તેનો ઉલ્લેખ આ પ્રકરણમાં ઉવવાઈ સૂત્રમાંથી લેવામાં આવ્યો છે. વિયા. શ. ૧, ઉ. ૨ માં પણ એજ વર્ણન છે. પરંતુ આ વિભાગમાં બતાવેલા વર્ણનમાં અને વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપિના વર્ણનમાં થોડો ફેર છે-તેની જાણ ખાતર તાલિકા આપવામાં આવી છે.

ઉવવાઈ સૂત્રમાં

૧. સંજી તિર્યય પંચેન્દ્રિય,
૨. અલ્પારંભી અલ્પપરિગ્રહી શ્રમણોપાસક,
૩. અનારંભી અપરિગ્રહી શ્રમણ,
૪. એકાન્ત બાલ નરકગામી,
૫. અકામ નિર્જરા કરનારા,
૬. કેદી આદિ,

વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપિમાં

૧૧. તિર્યય,
૪. અવિરાધિત સંયમાસંયમી,
૨. અવિરાધિત સંયમી,
- ×
- ×
- ×
- ×

(બાકીની ટિપ્પણ પાના નં. ૧૭૬ ઉપર)

કંદર્પિકાદિ વિરાધક શ્રમણ-

કંદર્પિકાદિ વિરાધક શ્રમણ :

૧૧૧૧. કન્દર્પકોક્કુડયાંતહ સીલ સહાવ હાસ વિકહાહિં ।
વિમ્હાવેન્તો ય પરં, કન્દર્પ્યં ભાવણં કુણ્ઠ ॥

મન્તાજોગં કાઠં ભૂઈકમ્મં, ચ જે પઠંજન્તિ ।
સાયરસઈડિહેઠં અભિઓગં ભાવણં કુણ્ઠ ॥

નાણસ્સ કેવલીણં ધમ્માયરિયસ્સ સંઘસાહૂણં ।
માઈ અવણ્ણવાઈ કિલ્લિસિયં ભાવણં કુણ્ઠ ॥

અણુબદ્ધરોસપસરો તહ વ નિમિત્તંમિ હોઝ પડિસેવો ।
એઈહિં કારણેહિં આસુરિયં ભાવણં કુણ્ઠ ॥

સત્થગ્ગહણં વિસભવ્વખણં ચ, જલણં ચ જલપ્પવેસો ય ।
અણાચારખણ્ણસેવો જમ્મણમરણાણિ બંધંતિ ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૬૩-૨૬૭

વિરાધકાણં સંજમસ્સ અપદ્ધંસો-

૧૧૨૦. ચઠવ્વિહે અવદ્ધંસે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. આસુરે, ૨. આભિઓગે,
૩. સંમોહે, ૪. દેવકિલ્લિસે,
ચઠહિં ઠાણેહિં જીવા આસુરત્તાએ કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-

૧. કોવસીલતાએ,
૨. પાહુડસીલતાએ,

૧૮૧૮. જે કંદર્પ-કામકથા કરે છે, કૌકુત્ય-હાસ્યોત્પાદક કુચેષ્ટાઓ કરે છે તથા શીલ, સ્વભાવ, હાસ્ય અને વિકથાથી બીજાને વિસ્મિત કરે છે, તે કંદર્પી ભાવનાનું આચરણ કરે છે.

જે સુખ, રસ અને સમૃદ્ધિ માટે, યોગ અને ભૂતિકર્મનો પ્રયોગ કરે છે, તે આભિયોગી ભાવનાનું આચરણ કરે છે.

જે જ્ઞાનની, કેવળજ્ઞાનીની, ધર્માચાર્યની, સંઘ તથા સાધુઓની નિંદા કરે છે, તે માયાવી કિલ્લિચિકી ભાવનાનું આચરણ કરે છે.

જે નિરંતર ક્રોધ વધારે છે અને નિમિત્ત વિધાનો પ્રયોગ કરે છે તે એવી પ્રવૃત્તિઓથી આસુરી ભાવનાનું આચરણ કરે છે.

જે શસ્ત્રથી, વિષ ખાવાથી, અગ્નિમાં બળીને તથા પાણીમાં ડૂબીને આત્મહત્યા કરે છે અને જે અમર્યાદિત ઉપકરણ રાખે છે, તે અનેક જન્મમરણનું બંધન કરાવનાર મોહીભાવનાનું આચરણ કરે છે.

વિરાધકોના સંયમનો વિનાશ :

૧૮૨૦. ચાર પ્રકારથી સાધનાનો વિનાશ થાય છે, યથા -

૧. આસુર-અપધ્વંસ, ૨. આભિયોગ - અપધ્વંસ,
૩. સંમોહ - અપધ્વંસ, ૪. દેવકિલ્લિષ - અપધ્વંસ.
ચાર સ્થાનોથી જીવ આસુરત્વ-કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે,
યથા -

૧. ક્રોધશીલતાથી,
૨. પ્રાભુતશીલતા અર્થાત્ કલહકારી સ્વભાવથી,

(ટિપ્પણ પાના નં. ૧૭૫ ચાલું)

૭. પ્રકૃતિ ભદ્ર

× ×

૮. કેટલીક સ્ત્રીઓ

× ×

૯. બાળ તપસ્વી

× ×

૧૦. વાનપ્રસ્થ,

૭. તાપસ

૧૧. કાન્દર્પિક શ્રમણ આદિ,

૮. કાન્દર્પિક શ્રમણ,

૧૨. સાંખ્ય આદિ પરિવ્રાજક,

૯. ચરક પરિવ્રાજક,

૧૩. પ્રત્યનીક શ્રમણ

૧૦. કિલ્લિષિક

૧૪. આત્મપ્રશંસકાદિ

૧૨. આભિયોગિક,

૧૫. આજીવિક

૧૩. આજીવિક,

૧૬. નિન્દવ

૧૪. દર્શન ભ્રષ્ટ વેષ ધારક,

૧૭. × ×

૧. અસંયત ભવ્ય દ્રવ્ય દેવ,

૧૮. × ×

૩. વિરાધિત સંયમી,

૧૯. × ×

૫. વિરાધિત સંયમા સંયમી,

૨૦. × ×

૬. અસંજી,

બન્ને આગમની મળી ૨૦ (વીસ) પૃષ્ઠા થાય છે. ભગવતી સૂત્રમાં વીસમાંથી ચૌદની સંખ્યા મળે છે અને "ઉવવાઈ સૂત્ર"માં ૧૬ની સંખ્યા મળે છે. દશ પૃષ્ઠા બન્ને આગમોમાં સરખી છે. પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર ૫૬ ૨૦ સૂત્ર ૧૪૭૦માં ભગવતી સૂત્રની જેમ જ ચૌદ પૃષ્ઠા છે.

૩. સંસત્તવોકમ્મેણં,

૪. ણિમિત્તાજીવિયાણં ।

ચડહિં ઠાણેહિં જીવા આભિઓગહત્તાણં કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-

૧. અત્તુક્કોસેણં,

૨. પરપરિવાણં,

૩. ભૂતિકમ્મેણં,

૪. કોડયકરણેણં ।

ચડહિં ઠાણેહિં જીવા સમ્મોહત્તાણં કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-

૧. ઉમ્મગ્ગદેસણાણં,

૨. મગ્ગંતરાણં,

૩. કામાસંસપ્પઓગેણં,

૪. મિજ્જાણિયાણ કરણેણં ।

ચડહિં ઠાણેહિં જીવા દેવકિલ્લિસિયત્તાણં કમ્મં પગરેંતિ,
તં જહા-

૧. અરહંતાણં અવણ્ણં વદમાણે,

૨. અરહંતપણ્ણત્તસ્સ ધમ્મસ્સ અવણ્ણં વદમાણે,

૩. આયરિયડવજ્જાયાણાવણ્ણં વદમાણે,

૪. ચાડવણ્ણસ્સ સંઘસ્સ અવણ્ણં વદમાણે ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૫૪

૩. સંસક્તતપ-કર્મ-આહાર ઉપધિની પ્રાપ્તિ માટે તપ કરવાથી,

૪. નિમિત્ત-જીવિતા = નિમિત્ત આદિ બતાવીને આહારાદિ પ્રાપ્ત કરવાથી,

ચાર સ્થાનોથી જીવ આભિયોગીત્વ-કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, યથા -

૧. આત્મોત્કર્ષ = આત્મગુણોનું અભિમાન કરવાથી,

૨. પર-પરિવાદ = બીજાનો અવર્ણવાદ બોલવાથી,

૩. ભૂતિકર્મ-ભસ્મ લેપ આદિ દ્વારા ચિકિત્સા કરવાથી,

૪. કૌતુકકરણ = મંત્રિત જળથી સ્નાન કરવાથી,

ચાર સ્થાનોથી જીવ સમોહત્વ-કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, યથા-

૧. ઉન્માર્ગ-દેશના = મિથ્યાધર્મની પ્રરૂપણા કરવાથી,

૨. માર્ગાન્તરાય = મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવૃત્ત સાધકોને વિઘ્ન ઉત્પન્ન કરવાથી.

૩. કામાશંસાપ્રયોગ = શબ્દાદિ વિષયોમાં અભિલાષા કરવાથી,

૪. મિથ્યાનિદાનકરણ = આસક્તિપૂર્વક નિદાન કરવાથી,

ચાર સ્થાનોથી જીવ દેવ કિલ્લિષિકત્વ-કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, યથા -

૧. અરિહંતોનો અવર્ણવાદ બોલવાથી,

૨. અરિહંત પ્રરૂપિત ધર્મનો અવર્ણવાદ બોલવાથી,

૩. આચાર્ય તથા ઉપાધ્યાયનો અવર્ણવાદ બોલવાથી,

૪. ચતુર્વિધ સંઘનો અવર્ણવાદ બોલવાથી.

નિદાન-અનિદાનથી આરાધના-વિરાધના - ૪

(૧) નિર્ગંધસ્સ માણુસ્સગ-ભોગહા નિદાનં કરણં-

૧૧૨૧. એવં ચલુ સમણાસો ! મણં ધમ્મે પણ્ણત્તે, ઇણમેવ નિર્ગંથે પાવયણે સચ્ચે, અણુત્તરે, પહિપુણ્ણે, કેવલે, સંસુદ્ધે, ણેઆડણં, સલ્લકત્તણે, સિદ્ધિમગ્ગે, મુત્તિમગ્ગે, નિજ્જાણમગ્ગે, નિવ્વાણમગ્ગે, અવિતહમવિસંદિદ્ધે, સત્ત્વદુક્કલ્પહીણમગ્ગે ।

નિર્ગંથે મનુષ્ય-સંબંધી ભોગો માટે નિદાન કરવું :

૧૮૨૧. હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! મેં ધર્મનું નિરૂપણ કર્યું છે. આ નિર્ગંથ પ્રવચન જ સત્ય છે, શ્રેષ્ઠ છે, પ્રતિપૂર્ણ છે, અદ્વિતીય છે, શુદ્ધ છે, ન્યાયયુક્ત છે, શલ્યનો સંહાર કરનાર છે. સિદ્ધિ, મુક્તિ, નિર્વાણ તથા નિર્વાણનો એ જ માર્ગ છે, તે જ યથાર્થ છે. એ જ શાશ્વત છે. તથા સર્વ દુઃખોનો અંત કરનાર આ જ માર્ગ છે.

ઇત્થં ઠિયા જીવા સિજ્ઞંતિ, બુજ્ઞંતિ, મુચ્ચંતિ,
પરિનિવ્વાયંતિ, સવ્વદુક્ખાણમંતં કરેંતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ નિગ્ગંથે સિક્ખાએ ઉવઠ્ઠિએ
વિહરમાણે, પુરા ડિગ્ગિચ્છાએ, પુરા પિવાસાએ, પુરા
સીતાડડતવેહિં પુરા પુઠ્ઠેહિં વિરૂવરૂવેહિં પરીસહોવસગ્ગેહિં
ઉદિણ્ણકામજાએ યાવિ વિહરેજ્જા સે ય પરક્કમેજ્જા,
સે ય પરક્કમાણે પાસેજ્જા જે ઇમે ઉગ્ગપુત્તા મહા-માડયા
ભોગપુત્તા મહા-માડયા ।

તેસિં ણં અણ્ણયરસ્સ અતિજાયમાણસ્સ વા
નિજ્જાયમાણસ્સ વા, પુરો મહં દાસ-દાસી- કિંકર-
કમ્મકર-પુરિસા, છત્તં ધિંગારં ગહાય નિગ્ગચ્છંતિ ।

તયાણંતરં ચ ણં પુરો મહાઆસા આસવરા, ઉભઓ
તેસિં નાગા નાગવરા પિઠ્ઠઓ રહા રહવરા રહસંગેલ્લિ
પુરિસ પદાંતિ પરિક્ખત્તં ।

સે યં ઉદ્ધરિય-સેય-છત્તે, અબ્ભુગયે ધિંગારે, પગ્ગહિય
તાલિયંટે, પવીયમાણ-સેય-ચામર-બાલવીયળીએ ।
અધિક્ખણં-અધિક્ખણં અતિજાઇ ય નિજ્જાઇ ય સપ્પમા ।

સ પુવ્વાવરં ચ ણં ણ્હાએ-જાવ-^૧સવ્વાલંકારવિભૂસિએ,
મહતિ મહાલિયાએ કૂડાગારસાલાએ, મહતિ મહાલયંસિ
સયણિજ્જંસિ દુહઓ ઉણ્ણતેમજ્જે ણતગંભીરે વણ્ણઓ
સવ્વ રાતિણિણં જોડિણા ઝિયાયમાણેણં, ઇત્થિ-
ગુમ્મ-પરિવુડે મહયાહત-નટ્ટ-ગીય-વાડિય- તંતી-
તલ-તાલ-તુડિય ઘણ મુડંગ-મુડંગલ-પડુપ્પ-
યાડિય-રવેણં ડરાલાઇ માણુસગાઇં કામભોગાઇં ધુંજમાણે
વિહરઇ । તસ્સ ણં એગમવિ આણવેમાણસ્સ જાવ
ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્ભુદ્ઢેંતિ-

“મણ દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો ? કિં ઉવણેમો ? કિં
આહરેમો ? કિં આચિદ્ધામો ? કિં મે હિય-ઇચ્છિયં ?
કિં તે આસગસ્સ સદતિ ?

જં પાસિત્તા ણિગ્ગંથે ણિદાણં કરેઇ-

આ સર્વ પ્રજ્ઞપ્ત ધર્મના આરાધક જીવ સિદ્ધ, બુદ્ધ,
મુક્ત થઈને નિર્વાણને પ્રાપ્ત થાય છે અને સર્વ દુઃખોનો
અંત કરે છે.

આ ધર્મની આરાધના માટે તત્પર બનેલા આરાધક
સંયમ સાધનામાં પ્રવૃત્ત વિશુદ્ધ નિર્ગ્રન્થને ભૂખ, તરસ,
ઠંડી, ગરમી ઇત્યાદિ પરિષદ ઉપસર્ગ આદિની પીડાથી
કામવાસનાનો પ્રબળ ઉદય થઈ જાય છે. ત્યારે તેઓ
વિશુદ્ધ માતૃ-પિતૃ પક્ષવાળા, ઉગ્રવંશીય કે ભોગવંશીય
રાજકુમારોને જુએ છે.

એ (ભિક્ષુ) કેટલાક ઘરોમાં પ્રવેશ કરતાં નીકળતાં છત્ર,
ઝારી આદિ ઝાલણ કરેલા અનેક દાસ-દાસી, કિંકર
અને કર્મકર પુરુષને આગળ ચાલતા જુએ છે.

તે રાજકુમાર આગળ ઉત્તમ પ્રકારના અશ્વ, બંને તરફ
હાથી અને પાછળ-પાછળ સુસજ્જિત બનેલો રથ ચાલે
છે તથા તે પગે ચાલતા પુરુષોથી ઘેરાયેલો રહે છે.

તેમજ ઉચું ઉપાડેલ શ્વેત છત્ર, ઝારી, તાડપત્રનો પંખો
તથા શ્વેત ચામર વીંઝતા ચાલે છે. આ પ્રકારના
વૈભવથી તે વારંવાર ગમનાગમન કરે છે.

તે રાજકુમાર યોગ્ય સમયે સ્નાન કરી યાવત્ સર્વ
અલંકારોથી વિભૂષિત બની વિશાળ રાજપ્રાસાદમાં બંને
કિનારાઓથી ઉન્નત અને મધ્યમાં અવનત તથા ગંભીર
(ઈત્યાદિ વર્ણન જાણવું)- આ પ્રમાણે જેમાં દીપક
ઝગમગી રહ્યાં છે તેવા શયનકક્ષમાં, વનિતાવૃંદથી
ઘેરાયેલો (રાજકુમાર) આખી રાત કુશળ નર્તકોના નૃત્ય
જુએ છે, ગાયકોના ગીત સાંભળે છે, તેમજ વાજિંત્ર,
તંત્રી, તલ, તાલ, ત્રુટિત, ધન, મૃદંગ, માદલ ઇત્યાદિ
મહાન શબ્દ કરનારા વાદ્યોની મધુર ધ્વનિ સાંભળે છે.
આ પ્રમાણે તે ઉત્તમ મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોને
ભોગવતો રહે છે. તે કોઈ એકને બોલાવે તો ચાર પાંચ
બોલાવ્યા વગર જ ઉપસ્થિત થઈ જાય, અને તેઓ
પૂછવા લાગે કે -

‘હે દેવાનુપ્રિય ! બોલો અમે શું કરીએ ? શું લાવીએ ?
શું અર્પણ કરીએ ? અને કેવું આચરણ કરીએ ? આપની
હાર્દિક અભિલાષા શું છે ? આપને કયા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ
લાગે છે ?’

તેને જોઈ નિર્ગ્રન્થ નિયાણું કરે છે. યથા -

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ કલ્લાણે ફલવિત્તિ-વિસેસે અત્થિ, તં અહમવિ આગમિસ્સાએ ઇમાઈં એયારૂવાઈં ઊરાલાઈં માણુસ્સગાઈં કામ-ભોગાઈં ધુંજમાણે વિહરમિ-સે તં સાહુ ।”

એવં ધલુ સમણાડસો ! નિર્ગન્થે ણિદાણં કિચ્ચા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોડય-અપ્પહિવ્વકંતે કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ દેવલોએસુ દેવત્તાએ ઉવવત્તારો ભવતિ-મહહિદ્દાએસુ મહજ્જુએસુ મહબ્બલેસુ મહાયસેસુ મહાસુક્ખેસુ મહાણુભાગેસુ દૂરગઈંસુ ચિરહિતિએસુ ।

સે ણં તત્થ દેવે ભવઈ મહહિદ્દા-જાવ-^૧ દિવ્વાઈં ભોગ ભોગાઈં ધુંજમાણે વિહરઈ-જાવ-^૨ સે ણં તઓ દેવલોગાઓ આડકલ્લણં, ભવલ્લણં, ઠિલ્લણં, અણંતરં ચયં ચઈત્તા સે જે ઇમે ભવંતિ ડગ્ગપુત્તા મહામાડયા ભોગપુત્તા મહા-માડયા, તેસિં ણં અન્નયરંસિ કુલંસિ પુત્તત્તાએ પચ્ચાયાતિ ।

સે ણં તત્થ દારાએ ભવઈ, સુકુમાલ-પાણિ-પાએ, અહીણ પહિપુણ્ણં પંચિદિય સરીરે, લલ્લણ-વંજણ-ગુણોવલેએ, સસિસોમાગારે, કંતે, પિયદંસણે, સુરૂવે ।

તએ ણં સે દારાએ ડમ્મુલ્લ-બાલ-ભાવે, વિણ્ણાણ-પરિણયમિત્તે, જોવણગમણુપ્પત્તે સયમેવ પેડયં દાયં પહિવજ્જતિ ।

તસ્સ ણં અત્તિજાયમાણસ્સ વા ણિજ્જાયમાણસ્સ વા, પુરઓ મહં દાસી-દાસ કિંકર-કમ્મકર પુરિસા છત્તં ધિંગારં ગહાય નિર્ગગ્છતિ-જાવ-^૩ તસ્સ ણં એગમવિ આણવેમાણસ્સ જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્બુદ્ધેતિ “ભણ દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો-જાવ-^૪ -કિં તે આસગસ્સ સદતિ ?”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે વા માહણે વા ડમ્મઓ કાલં કેવલિપણ્ણત્તં ધમ્મમાલ્લજ્જા ?

ડ. હંતા, આલ્લજ્જા ।

પ. સે ણં પહિસુણેજ્જા ?

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી તેમજ વિશેષ ફળરૂપ હોય તો, હું પણ આગામી કાળમાં આ પ્રમાણે જ ઉત્તમ મનુષ્યસંબંધી કામભોગોને ભોગવતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! તે નિર્ગન્થ એવું નિયાણું કરી તે નિયાણા સંબંધી સંકલ્પોની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર જીવનની અંતિમ શ્રેણીમાં દેહ પરિત્યાગ કરી મહાન ઋદ્ધિવાળા, મહાન દ્યુતિવાળા, મહાન બળવાળા, મહાન યશવાળા, મહાન સુખવાળા, મહાન પ્રભાવાળા, લાંબી ગતિ અને સ્થિતિવાળા કોઈ દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

તે ત્યાં મહર્થિક દેવ થાય છે યાવત્ દેવ સંબંધી ભોગોને ભોગવતો વિચરે છે યાવત્ તે આયુ, ભવ અને સ્થિતિનો ક્ષય થવાથી તે દેવલોકથી ચ્યવી શુદ્ધ માતૃપિતૃ પક્ષવાળા ઉગ્રકુળ કે ભોગકુળમાંથી કોઈ એક કુળમાં પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં તે બાળક ક્રોમળ હાથ પગવાળો, શરીર તથા પાંચેય આંગળીઓથી સંપૂર્ણ, શુભ લક્ષણ વ્યંજન-ગુણોથી યુક્ત, ચંદ્રમા જેવો સૌમ્ય, કાન્ત, પ્રિયદર્શન અને સુંદર રૂપવાળો હોય છે.

બાલ્યાવસ્થા વ્યતીત થતાં તેનાં જ્ઞાન વિજ્ઞાનની વૃદ્ધિ થતાં તે બાળક યૌવન અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યારે તે પોતે પૈતૃક સંપત્તિનો માલિક બને છે.

તે ક્યાંય જાય છે કે આવે છે ત્યારે આગળ છત્ર, ઝારી લઈને અનેક દાસ, દાસી, નોકર, ચાકર ચાલે છે યાવત્ એકને બોલાવવાથી તેની સામે ચાર પાંચ વગર બોલાવે જ આવીને ઊભા રહે છે, અને પૂછે છે કે ‘હે દેવાનુ-પ્રિય ! કહો અમે શું કરીએ ? યાવત્ તમને ક્યા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?’

પ્ર. આ પ્રકારની ઋદ્ધિવાળા તે પુરુષને તપ સંયમના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ કોઈ શ્રમણ-માલજ કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ સંભળાવે ખરા ?

ઉ. હા, સંભળાવે.

પ્ર. તો તે સાંભળે ખરો ?

૧. ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૧૦

૩. એ જ નિયાણામાં જુઓ.

૨. ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૧૦

૪. એ જ નિયાણામાં જુઓ.

૩. ણો ઇણઠે સમઠે । અભવિં ણં સે તસ્સ ધમ્મસ્સ સવણયાં ।

સે ય ભવઈ મહિચ્છે^૧-જાવ-દાહિણગામી નેરહિં કણ્ઠપક્વિણ્ણ, આગમિસ્સાં દુલ્લહબોહિં યાવિ ભવઈ ।

તં એવં ધલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે પાવણ ફલ-વિવાગે-‘જં ણો સંચાણ્ણ કેવલિપણ્ણતં ધમ્મં પહિસુણિત્તણ્ણ ।’

-દસા. દ. ૧૦, સુ. ૨૨-૨૫

(૨) નિર્ગન્થીં માણુસ્સગ ભોગઠા ણિદાણં કરણ-

૧૧૨૨. એવં ધલુ સમણાસો ! મણ ધમ્મે પણ્ણત્તે, ઇણમેવ નિર્ગન્થે પાવયણે સચ્ચે-જાવ^૨-સલ્લદુક્ખાણં અંતં કરેંતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ નિર્ગન્થી સિલ્લિણ્ણા ઉવઠિયા વિહરમાણી-જાવ^૩-પાસેજ્જા સે જા ઇમા ઇત્થિયા ભવઈ-એગા, એગજાયા, એગાધરણ-પિહાણા, તેલ્લ-પેલા ઇવ સુસંગોપિતા, ચેલ-પેલા ઇવ સુસંપરિગહિયા, રયણકરંડકસમાણી ।

તીસે ણં અતિજાયમાણીં વા, નિજ્જાયમાણીં વા પુરો મહં દાસી-દાસ-કિંકર-કમ્મકર-પુરિસા છત્તં ધિંગારં ગહાય નિર્ગચ્છંતિ-જાવ^૪-તસ્સ ણં એગમવિ આણવેમાણસ્સ જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્બુઠ્ઠેંતિ, “ભણ દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો-જાવ^૫”-કિં તે આસગસ્સ સદતિ ?”

જં પાસિત્તા નિર્ગન્થી ણિદાણં કરેતિ, તં જહા -

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધવેરવાસસ્સ કલ્યાણે ફલવિત્તિવિસેસે અત્થિ, તં અહમવિ આગમિસ્સાં ઇમાઈં એયારૂવાઈં ઊરાલાઈં માણુસ્સગાઈં કામભોગાઈં ભુંજમાણી વિહરમિ સે તં સાહુ ।”

એવં ધલુ સમણાસો ! નિર્ગન્થી ણિદાણં કિચ્ચા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોઈય અપ્પહિક્કંતા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અણ્ણતરેસુ દેવલોણ્ણસુ દેવત્તાં ઉવવત્તારા ભવઈ-જાવ^૬-દિલ્લાઈં ભોગ ભોગાઈં ભુંજમાણી વિહરઈ-જાવ^૭-સા ણં તાઓ દેવલોગાઓ

૩. એ સંભવ નથી. કારણ કે તે એ ધર્મ-શ્રવણને યોગ્ય નથી.

તે મહા ઈચ્છાવાળો યાવત્ દક્ષિણદિશાવર્તી નરકમાં કૃષ્ણપાક્ષિક નૈરયિકરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તથા ભવિષ્યમાં તેને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ હોય છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિદાનશલ્યનું આ પાપકારી પરિણામ છે, કે ‘તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મનું શ્રવણ પણ કરી શકતો નથી.’

(૨) નિર્ગન્થીનું મનુષ્ય સંબંધી ભોગો માટે નિયાણું કરવું :

૧૮૨૨. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે. એ જ નિર્ગન્થ પ્રવચન સત્ય છે યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

આ ધર્મની આરાધના માટે તત્પર બનેલી આરાધના કરતી નિર્ગન્થી યાવત્ એક એવી સ્ત્રીને જુએ છે જે પોતાના પતિને એક માત્ર પ્રાણપ્રિયા છે. તે એક સરખા વસ્ત્ર, આભૂષણથી સજેલી છે તથા તેલની કૂપી, વસ્ત્રની પેટી અને રત્નના કરંડિયા સમાન સંરક્ષણીય છે અને સંગ્રહણીય છે.

મહેલમાં જતાં આવતાં તેની આગળ છત્ર, ઝારી લઈને અનેક દાસી-દાસ, નોકર-ચાકર ચાલે છે, યાવત્ એકને બોલાવવાથી તેની સામે ચાર પાંચ બોલાવ્યા વગર જ આવીને ઊભા રહે છે અને પૂછે છે કે- ‘હે દેવાનુપ્રિયે, બોલો અમે શું કરીએ ? યાવત્ આપને કયા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?’

તેને જોઈ નિર્ગન્થી નિયાણું કરે છે, યથા -

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય તો, નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી તેમજ વિશેષ ફળ રૂપ હોય તો, હું પણ આગામી કાળમાં આ પ્રમાણે ઉત્તમ મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોને ભોગતી વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! એવું નિયાણું કરીને તે નિયાણા સંબંધી સંકલ્પોની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર જીવનની અંતિમ ક્ષણોમાં દેહ પરિત્યાગ કરી કોઈ એક દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે યાવત્ દિવ્ય ભોગ ભોગવે છે. યાવત્ આયુષ્ય, ભવ અને

આડકલ્પણં, ભવકલ્પણં, ટિડકલ્પણં અનંતરં ચયં
ચઈત્તા જે હમે ભવંતિ ડગ્ગપુત્તા મહામાડયા-ભોગપુત્તા
મહામાડયા એતેસિં ણં અણ્ણયરંસિ કુલંસિ દારિયત્તાએ
પચ્ચાયાતિ ।

સા ણં તત્થ દારિયા ભવઈ સુકુમાલા-જાવ^૧-સુરુવા ।

તએ ણં તં દારિયં અમ્મા-પિયરો-ડમ્મુક્ક-બાલભાવં,
વિણ્ણાણપરિણયમિત્તં, જોવ્વણગમણુપ્પત્તં, પડિરૂવેણં
સુક્કેણ પડિરૂવસ્સ ભત્તારસ ભારિયત્તાએ દલયંતિ ।

સા ણં તસ્સ ભારિયા ભવઈ એગા, એગજાયા, ઇઢ્ઠા, કંતા,
પિયા, મણુણ્ણા, મણામા, ધેજ્જા, વેસાસિયા સમ્મયા
બહુમયા, અણુમયા, રયણ-કરંડગ-સમાણા ।

તીસે ણં અતિજાયમાણીએ વા નિજ્જાયમાણીએ વા પુરો
મહં દાસી-દાસ-કિંકર-કમ્મકર પુરિસા છત્તં, ધિંગારં
ગહાય નિગ્ગચ્છંતિ-જાવ^૨-તસ્સ ણં એગમવિ
આણવેમાણસ્સ જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ
અબ્બુઢ્ઢેતિ-“ભણ દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો-જાવ^૩-કિં
તે આસગસ્સ સદતિ ।”

પ. તીસે ણં તહપ્પગારાએ ઇત્થિયાએ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ડભયકાલં કેવલિપ્પણ્ણત્તં ધમ્મં
આડકલ્પેજ્જા ?

ડ. હંતા, આડકલ્પેજ્જા.

પ. સા ણં પડિસુણેજ્જા ?

ડ. ણો ઇણ્ઢે સમઢે । અભવિયા ણં સા તસ્સ ધમ્મસ્સ
સવણયાએ ।

સા ય ભવતિ મહિચ્છા-જાવ^૪-દાહિણગામિએ ણેરઈએ
કણ્ણપક્કિલ્પ આગમિસ્સાએ દુલ્લભબોહિયા યાવિ
ભવઈ ।

એવં ચલુ સમણાડસો ! તસ્સ નિયાણસ્સ હમેયારૂવે
પાવએ ફલ-વિવાગે-‘જં ણો સંચાએતિ કેવલિપ્પણ્ણત્તં
ધમ્મં પડિસુણિત્તાએ ।’

-દસા. દ. ૧૦, સુ. ૨૬-૨૯

સ્થિતિનો ક્ષય થવાથી તે દેવલોકથી ચ્યવી વિશુદ્ધ
માતા-પિતા પક્ષવાળા ઉગ્રકુળ કે ભોગકુળમાંથી કોઈ
એક કુળમાં પુત્રીરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં તે બાલિકા સુકુમાર યાવત્ સુંદર રૂપવાળી
હોય છે.

બાલ્યાવસ્થા વ્યતીત થતાં તથા વિજ્ઞાનની વૃદ્ધિ થવાથી
તે બાલિકા યૌવન અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યારબાદ
તેના માતાપિતા તેના જેવા સુંદર અને યોગ્ય પતિને
કરિયાવર સહિત પત્નીરૂપે સોંપી દે છે.

તે તેના પતિની ઈષ્ટ, કાન્ત, પ્રિય, મનોહર, અત્યંત
મનોહર, ધૈર્યવાળી, વિશ્વાસપાત્ર, સંમત, બહુમત,
અનુમત તથા રત્ન કરંડિયા સમાન માત્ર એક ભાર્યા
હોય છે.

જતાં આવતાં તેની આગળ છત્ર, ઝારી લઈને અનેક
દાસી-દાસ, નોકર-ચાકર ચાલે છે યાવત્ એકના
બોલાવવાથી તેની સામે ચાર પાંચ બોલાવ્યા વગર
ઊભા રહે છે અને પૂછે છે કે, ‘હે દેવાનુપ્રિયે ! બોલો
અમે શું કરીએ ? યાવત્ આપને કયા પ્રકારના પદાર્થ
સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?’

પ્ર. તે ઋદ્ધિ સંપન્ન સ્ત્રીને કોઈ તપ સંયમનાં સાક્ષાત્
સ્વરૂપ શ્રમણ, માહણ બન્ને કાળ કેવલી-પ્રરૂપિત
ધર્મ કહી શકે ખરા ?

ડ. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે શ્રદ્ધાપૂર્વક સાંભળે ખરી ?

ડ. એ સંભવ નથી. કારણ કે - તે ધર્મશ્રવણ માટે
અયોગ્ય છે.

તે ઉત્કૃષ્ટ અભિલાષાઓવાળી યાવત્ દક્ષિણ દિશાવર્તી
નરકમાં કૃષ્ણપાક્ષિક નૈરયિકરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તથા
ભવિષ્યમાં તેને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ દુર્લભ હોય છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિદાનશલ્યનું આ પાપકારી
પરિણામ છે કે ‘તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મનું શ્રવણ પણ
કરી શકતી નથી.’

(૩) નિર્ગન્થસ્સ ઇત્થિત્તઙ્ગા ણિદાણં કરણં-

૧૧૨૩. એવંં યલુ સમણાસો ! મણ્ ધમ્મે ષણ્ણત્તે, ઇણમેવ નિર્ગન્થે પાવયણે સચ્ચે-જાવ^૧-સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરેતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ સિવ્વખાણે નિર્ગન્થે ઉવઙ્ઘિણે વિહરમાણે-જાવ^૨-પાસેજ્જા-સે જા ઇમા ઇત્થિયા ભવતિ-એગા, એગજાયા જાવ^૩-જં પાસિત્તા નિર્ગન્થે નિદાણં કરેતિ-

“દુક્ખં યલુ પુમત્તણાણ,

જે ઇમે ઉગ્ગપુત્તા મહા-માડયા, ભોગપુત્તા મહા-માડયા, એતેસિ ણં અણ્ણતરેસુ ઉચ્ચાવણેસુ મહાસમર-સંગામેસુ ઉચ્ચાવયાઈ સત્થાઈ ઉરંસિ ચેવ પઢિસંવેદેતિ । તં દુક્ખં યલુ પુમત્તણાણ, ઇત્થિત્તણયં સાહુ ।”

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય તવ-નિયમ-બંધવેરવાસસ્સ ફલવિત્તિવિસેસે અત્થિ તં અહમ્મવિ આગમેસ્સાણે ઇમાઈ એયારૂવાઈ ઉરાલાઈ ઇત્થિભોગાઈ ભુંજમાણે વિહરામિ-સે તં સાહુ ।”

એવંં યલુ સમણાસો ! નિર્ગન્થે ણિયાણં કિચ્ચા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોહિય અપઢિક્કંતે-જાવ^૪-આગમેસ્સાણે દુલ્લહ્બોહિય યાવિ ભવઈ ।

એવંં યલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે પાવણે ફલ વિવાગે જં નો સંચાણે કેવલિપણ્ણતં ધમ્મં પઢિસુણિત્તણે ।

- દસા દ. ૧૦, સુ. ૩૦-૩૨

(૪) નિર્ગન્થીય પુમત્તઙ્ગા ણિયાણ કરણં -

૧૧૨૪. એવંં યલુ સમણાસો ! મણ્ ધમ્મે ષણ્ણત્તે ઇણમેવ નિર્ગન્થે પાવયણે સચ્ચે-જાવ^૫-સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરેતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ નિર્ગન્થી સિવ્વખાણે ઉવઙ્ઘિયા વિહરમાણી જાવ^૬-પાસેજ્જા-જે ઇમે ઉગ્ગપુત્તા મહામાડયા ભોગપુત્તા મહામાડયા-જાવ^૭-જં પાસિત્તા નિર્ગન્થી ણિદાણં કરેતિ ।

(૩) નિર્ગ્રન્થનું સ્ત્રી-સંબંધી નિદાનકરણ :

૧૮૨૩. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે, એ જ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચન સત્ય છે યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

કોઈ નિર્ગ્રન્થ કેવલી પ્રજાપ્ત ધર્મની આરાધના માટે આરાધના કરતો યાવત્ એક સ્ત્રીને જુએ છે - જે પોતાના પતિની એકમાત્ર પ્રાણપ્રિયા છે યાવત્ નિર્ગ્રન્થ તે સ્ત્રીને જોઈ નિયાણું કરે છે.

“પુરુષનું જીવન દુઃખદાયી છે.”

કારણ કે જે વિશુદ્ધ માતાપિતા પક્ષવાળા ઉગ્રવંશી કે ભોગવંશી પુરુષ છે તે કોઈ નાના મોટા યુદ્ધમાં જતા હોય છે. તથા નાના મોટા શસ્ત્રોનો પ્રહાર વક્ષઃસ્થળ પર લાગવાના કારણે વેદનાથી વ્યથિત હોય છે. માટે પુરુષનું જીવન દુઃખમય છે. અને સ્ત્રીનું જીવન સુખમય છે.”

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય તો, નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી તેમજ વિશેષ ફળરૂપે હોય તો હું પણ આગામી કાળમાં સ્ત્રી-સંબંધી ઉત્તમ કામભોગોને ભોગવતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! એવું નિયાણું કરીને તે નિર્ગ્રન્થ નિયાણા સંબંધી સંકલ્પોની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર યાવત્ તેને આગામી કાળમાં સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ થાય છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિદાનનું આ પાપકારી પરિણામ છે કે- તે કેવલિ પ્રરૂપિત ધર્મ ને સાંભળી પણ શકતો નથી.

(૪) નિર્ગ્રન્થીનું પુરુષ-સંબંધી નિદાનકરણ :

૧૮૨૪. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે. એ જ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચન સત્ય છે યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

તે કેવલી પ્રજાપ્ત ધર્મની આરાધના માટે કોઈ નિર્ગ્રન્થી તત્પર બની વિચરે છે યાવત્ કોઈ પુરુષને જુએ છે, જે વિશુદ્ધ માતાપિતા-પક્ષવાળા ઉગ્રવંશી કે ભોગવંશી છે યાવત્ તેને જોઈ નિર્ગ્રન્થી નિયાણું કરે છે કે -

“દુક્ખં ખલુ ઇત્થિત્તણે,

દુસ્સંચરાઈ ગામંતરાઈ -જાવ-^૧ સન્નિવેસંતરાઈ ।

સે જહાનામએ અંબ-પેસિયાઈ વા, માતુલિગ-પેસિયાઈ વા, અંબાડગ-પેસિયાઈ વા, ઉચ્છુલ્લંડિયાઈ વા, સંબલિ-ફલિયાઈ વા, બહુજણસ્સ આસાયણિજ્જા, પત્થણિજ્જા, પીહણિજ્જા, અભિલસણિજ્જા ।

એવામેવ ઇત્થિયા વિ બહુજણસ્સ આસાયણિજ્જા-જાવ-^૨-અભિલસણિજ્જા તં દુક્ખં ખલુ ઇત્થિત્તણે, પુમત્તણે નં સાહુ ।”

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિત-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ ફલવિત્તિવિસેસે અત્થિ, તં અહમવિ આગમેસ્સાઈ ઇમાઈ એયારૂવાઈ ઉરાલાઈ પુરિસ-ભોગાઈ ભુંજમાણી વિહરામિ-સે તં સાહુ ।”

એવં ખલુ સમણાસો ! ણિગ્ગંથી ણિદાણં કિચ્ચા તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોદય અપ્પહિક્કંતા-જાવ-^૩-આગમેસ્સાઈ દુલ્લહ્બોહિયા યાવિ ભવઈ ।

એવં ખલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે પાવએ ફલ-વિવાગે-જં નો સંચાએ કેવલિષણ્ણત્તં ધમ્મં પડિસુણિત્તણે ।

- દસા. દ. ૧૦, સુ. ૩૩-૩૪

(૫) ણિગ્ગંથ ણિગ્ગંથીએ પરદેવી પરિચારણા નિદાન કરણ -

૧૧૨૫. એવં ખલુ સમણાસો ! મએ ધમ્મે પણ્ણત્તે ઇણમેવ ણિગ્ગંથે પાવયણે સચ્ચે-જાવ-^૪-સંવ્વદુક્ખાણમંતં કરેતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ નિગ્ગંથો વા નિગ્ગંથી વા સિક્કવાએ ઉવટ્ટિએ વિહરમાણે-જાવ-^૫-સે ય પરક્કમમાણે માણુસ્સેહિં કામભોગેહિં નિવ્વેયં ગચ્છેજ્જા -

“માણુસ્સગા ખલુ કામભોગા અધુવા, અણિતિયા, અસાસયા, સડણ-પડણ-વિહંસણધમ્મા ।

“ઉચ્ચાર-પાસવણ-ખેલ-જલ્લ-સિંઘાણગ-વાત-પિત્ત-સુક્કસોણિયસમુબ્ભવા ।

દુરૂવ-ઉસ્સાસ-નિસ્સાસા, દુરંત-મુત્ત-પુરિસ-પુણ્ણા, વંતાસવા, પિત્તાસવા, ખેલાસવા, પચ્છા-પુરં ચ ણં અવસ્સં વિપ્પજહિંજ્જા ।”

‘સ્ત્રીનું જીવન દુઃખદાયી છે.

કારણ કે કોઈ બીજા ગામમાં યાવત્ અન્ય સન્નિવેશમાં એકલી સ્ત્રી જઈ શકતી નથી.

જેમ આંબા, બીજોરા, આંબાની ચીર, શેરડીની ગંડેરી, અને શાલ્મલીનાં ચીરીયા, અનેક લોકો માટે સ્વાદિષ્ટ ગણાય છે, ઈચ્છનીય અને અભિલષિત હોય છે.

તેમ સ્ત્રીનું શરીર પણ અનેક પુરુષો માટે લોભાયમાન હોય છે યાવત્ અભિલષનીય હોય છે. માટે સ્ત્રીનું જીવન દુઃખમય છે અને પુરુષનું જીવન સુખમય છે.’

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી તેમ જ વિશેષ ફળ રૂપે હોય તો હું પણ આગામી કાળમાં પુરુષ સંબંધી ઉત્તમ કામભોગોને ભોગવતી વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! એવું નિયાણું કરીને તે નિર્ગન્થી નિયાણા સંબંધી સંકલ્પોની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર યાવત્ તેને આગામી કાળમાં સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ થાય છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિદાનશલ્યનું આ પાપકારી પરિણામ છે, કે તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મનું શ્રવણ પણ કરી શકતી નથી.

(૫) નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થી વડે પરદેવી પરિચારણાનું નિદાનકરણ :

૧૮૨૫. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે. એ જ નિર્ગન્થ પ્રવચન સત્ય છે યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

કોઈ નિર્ગન્થ કે નિર્ગન્થી કેવલી પ્રજાપ્ત ધર્મની આરાધના માટે તત્પર બનેલા વિચરણ કરે છે યાવત્ સંયમમાં પરાક્રમ કરતા મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોથી વિરક્ત થઈ જાય અને એમ વિચારે કે -

“માનવ સંબંધી કામભોગ અદ્રુવ છે, અનિત્ય છે, અશાશ્વત છે અને સડવા ગળવાના સ્વભાવવાળા છે.”

“મળ-મૂત્ર, શ્લેષ્મ મેલ, વાત-પિત્ત-કફ, શુક્ર અને શોષિતથી ઉત્પન્ન થાય છે.

દુર્ગન્ધયુક્ત શ્વાસોચ્છ્વાસ તથા મળ-મૂત્રથી પરિપૂર્ણ છે. વાત-પિત્ત અને કફનું દ્વાર છે. પહેલાં કે પછી અવશ્ય ત્યાજ્ય છે.”

સંતિ ઉદ્ધં દેવા દેવલોયંસિ,

તે ણં તત્થ અણ્ણેસિં દેવાણં દેવીઓ અભિજુંજિય
અભિજુંજિય પરિયારેંતિ, અપ્પણો ચેવ અપ્પાણં
વિઠવ્વિય-વિઠવ્વિય પરિયારેંતિ, અપ્પણિજ્જિયાઓ
દેવીઓ અભિજુંજિય-અભિજુંજિય પરિયારેંતિ ।

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ
કલ્લાણે ફલ-વિત્તિ વિસેસે અત્થિ તં અહમવિ
આગમેસ્સાએ એમાં એયારૂવાઈં દિવ્વાઈં ભોગ ભોગાઈં
ભુંજમાણે વિહરામિ-સે તં સાહુ ।”

એવં ખલુ સમણાસો ! ણિગંથો વા ણિગંથો વા
ણિયાણં કિચ્ચા-જાવ^૧-દેવે ભવઈ, મહિદ્ધિદ્ધા-જાવ-^૨
દિવ્વાઈં ભોગ ભોગાઈં ભુંજમાણે વિહરઈ ।

સે ણં તત્થ અણ્ણેસિં દેવાણં દેવીઓ અભિજુંજિય-
અભિજુંજિય પરિયારેઈ, અપ્પણો ચેવ અપ્પાણં
વિઠવ્વિય-વિઠવ્વિય પરિયારેઈ, અપ્પણિજ્જિયાઓ
દેવીઓ અભિજુંજિય-અભિજુંજિય પરિયારેઈ ।

સે ણં તાઓ દેવલોગાઓ આઠક્ખણં-જાવ-^૩ પુમત્તાએ
પચ્ચાયાતિ-જાવ-^૪ તસ્સ ણં એગયમવિ આણવેમાણસ્સ
જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્બુટ્ઠેંતિ-“મ્મ
દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો-જાવ-^૫ કિં તે આસગસ્સ
સદતિ ।”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ઉબ્બો કાલં કેવલિપણ્ણતં
ધમ્મમાઙ્કલેજ્જા ?

ઉ. હંતા, આઙ્કલેજ્જા ।

પ. સે ણં પડિસુણિજ્જા ?

ઉ. હંતા, પડિસુણિજ્જા ।

પ. સે ણં સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ?

ઉ. ણો તિણટ્ઠે સમટ્ઠે । અભવિએ ણં સે તસ્સ
ધમ્મસ્સ સદ્દહણયાએ ।

સે ય ભવતિ મહિચ્છે -જાવ-^૬ દાહિણગામિએ ણેરઈએ
કળ્હપક્ખિએ આગમેસ્સાએ દુલ્લભબોહિએ યાવિ
ભવતિ ।

જે ઉપરના દેવલોકમાં દેવ રહે છે -

તે ત્યાં બીજા દેવોની દેવીઓને પોતાના આધીન કરી
તેની સાથે વિષય સેવન કરે છે, પોતે જ પોતાની
વિકુર્વિત દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરે છે, તેમજ
પોતાની દેવીઓ સાથે પણ વિષય સેવન કરે છે.’

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ
અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી અને વિશેષ
ફળરૂપ હોય તો હું પણ આગામી કાળમાં ઉપરોક્ત
દિવ્યભોગોને ભોગવતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે
શ્રેયસ્કર છે.”

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! આ પ્રમાણે નિર્ગ્રન્થ કે નિર્ગ્રન્થી
કોઈપણ પ્રકારનું નિયાણું કરી યાવત્ દેવરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે. તે-ત્યાં મહા ઋદ્ધિવાળો દેવ થાય છે યાવત્
દિવ્યભોગોને ભોગવતો વિચરે છે.

તે દેવ ત્યાં અન્ય દેવોની દેવીઓ સાથે વિષય સેવન
કરે છે. પોતે જ પોતાની વિકુર્વિત દેવીઓ સાથે વિષય
સેવન કરે છે. તેમજ પોતાની દેવીઓ સાથે પણ વિષય
સેવન કરે છે.

આ દેવ તે દેવલોકથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરી યાવત્ પુરુષરૂપે
ઉત્પન્ન થાય છે યાવત્ તે એકને બોલાવે તો ચાર
પાંચ બોલાવ્યા વગર જ તેની પાસે આવે છે અને પૂછે
છે કે ‘હે દેવાનુપ્રિય ! બોલો અમે શું કરીએ ? યાવત્
આપને કયા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?’

પ્ર. આ પ્રમાણે ઋદ્ધિ સંપન્ન પુરુષને કોઈ તપ
સંયમના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ શ્રમણ-માહણ કેવલી
પ્રરૂપિત ધર્મ કહી શકે ખરા ?

ઉ. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે શ્રદ્ધાપૂર્વક સાંભળે ખરા ?

ઉ. હા, સાંભળે.

પ્ર. શું તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ કે
રુચિ કરે ખરા ?

ઉ. એ સંભવ નથી. કારણ કે તે સર્વજ્ઞ પ્રરૂપિત ધર્મ
શ્રવણ માટે અયોગ્ય છે.

તે ઉત્કૃષ્ટ અભિલાષાઓવાળા યાવત્ દક્ષિણ દિશાવર્તી
કૃષ્ણપાસિક નૈરયિકરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તથા
ભવિષ્યમાં તેઓને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ દુર્લભ હોય છે.

એવં ખલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે
પાવણ ફલવિવાગે - જં ણો સંચાણિતિ કેવલિ-પણ્ણતં
ધમ્મં સદ્ધિત્તે વા, પત્તિયત્તિ વા રોહિત્તે વા ।

- દસા દ. ૧૦, સુ. ૩૫-૩૭

(૬) ણિગ્ગંથ-ણિગ્ગંથીય સગદેવી પરિચારણાનિદાન કરણ -

૧૧૨૬. એવં ખલુ સમણાસો ! મણ્ઠે ધમ્મે પણ્ણતે-જાવ-^૧
સે ય પરક્કમમાણે માણુસ્સણ્ણસુ કામભોગેસુ નિવ્વેયં
ગચ્છેજ્જા-

“માણુસ્સગા ખલુ કામભોગા અધુવા-જાવ-^૨
વિપ્પજહણિજા ।

સંતિ ઉદ્ધં દેવા દેવલોયંસિ તે ણં તત્થ ણો અણ્ણેસિં
દેવાણં દેવીઓ અભિજુજિય - અભિજુજિય પરિયારેતિ,
અપ્પણો ચેવ અપ્પણં વિઠવ્વિત્તા પરિયારેતિ,
અપ્પણિજ્જિયાઓ દેવીઓ અભિજુજિય - અભિજુજિય
પરિયારેતિ ।”

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ
કલ્લાણે ફલવિત્તિ વિસેસે અત્થિ, અહમવિ
આગમેસ્સાણ્ણે ઇમાણ્ણે ઇયારૂવાણ્ણે દિવ્વાણ્ણે ભોગ ભોગાણ્ણે
ભુંજમાણે વિહરમિ, સે તં સાહુ ।”

એવં ખલુ સમણાસો ! ણિગ્ગંથો વા ણિગ્ગંથી વા
ણિયાણં કિચ્ચા-જાવ-^૩-દેવે ભવઈ મહિદ્ધિદ્ધિ-જાવ-^૪-
દિવ્વાણ્ણે ભોગ ભોગાણ્ણે ભુંજમાણે વિહરઈ ।

સે ણં તત્થ ણો અણ્ણેસિં દેવાણં દેવીઓ અભિજુજિય-
અભિજુજિય પરિયારેઈ, અપ્પણો ચેવ અપ્પણં વિઠવ્વિય
વિઠવ્વિય પરિયારેઈ, અપ્પણિજ્જિયાઓ દેવીઓ
અભિજુજિય-અભિજુજિય પરિયારેઈ ।

સે ણં તાઓ દેવલોગાઓ આઠક્કણ્ણ-જાવ-^૫ પુમત્તાણ્ણ
પચ્ચાયાતિ-જાવ-^૬ તસ્સ ણં ઇમમવિ આણવેમાણસ્સ-
જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્બુદ્ધેતિ “મણ
દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો-જાવ-^૭ કિં તે આસગસ્સ
સયઈ ।”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ઉપપાદાણે કેવલી પણ્ણતં
ધમ્મં આદિચ્છેજ્જા ?

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિદાનશલ્યનું આ પાપકારી
પરિણામ છે કે-તે નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થી કેવલી પ્રરૂપિત
ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ અને રુચિ રાખી શકતા નથી.

(૬) નિર્ગન્થ-નિર્ગન્થી દ્વારા સ્વદેવી પરિચારણાનું નિદાનકરણ :

૧૮૨૬. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે.
યાવત્ સંયમની સાધનામાં પરાક્રમ કરતો નિર્ગન્થ
માનવ સંબંધી કામભોગોથી વિરક્ત થઈ જાય અને
પછી એમ વિચારે કે-

“માનવ સંબંધી કામભોગ અધુવ છે યાવત્ ત્યાજ્ય છે.

‘જે ઉપરના દેવલોકના દેવ છે, તે ત્યાં અન્ય દેવોની
દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરતા નથી. પરંતુ પોતાની
વિકુર્વિત દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરે છે. તથા
પોતાની દેવીઓ સાથે પણ વિષય સેવન કરે છે.’

જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય તો, નિયમો
ને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી અને વિશેષ ફળરૂપ
હોય તો, હું પણ આગામી કાળમાં ઉપરોક્ત
દિવ્યભોગોને ભોગવતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે
શ્રેયસ્કર છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! આ પ્રમાણે નિર્ગન્થ કે નિર્ગન્થી
કોઈ પણ પ્રકારનું નિયાણું કરી યાવત્ દેવરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે અને ત્યાં મહાશ્વેદિવાણો દેવ થાય છે. યાવત્
દિવ્યભોગોને ભોગવતો વિચરે છે.

તે દેવ ત્યાં અન્ય દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરતા
નથી. પોતે જ પોતાની વિકુર્વિત દેવીઓ સાથે વિષય
સેવન કરે છે. તેમજ પોતાની દેવીઓ સાથે પણ વિષય
સેવન કરે છે.

આ દેવ તે દેવલોકથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરી યાવત્ પુરુષ
રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે યાવત્ તે એકને બોલાવે તો ચાર
પાંચ બોલાવ્યા વગર જ તેની પાસે આવે છે. અને પૂછે
છે કે- હે દેવાનુપ્રિય બોલો, અમે શું કરીએ ? યાવત્
આપને કયા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?

પ્ર. આ પ્રમાણે શ્વેદિ સંપન્ન તે પુરુષને કોઈ તપ
સંયમના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ શ્રમણ, માહણ બંને કાળ
કેવલી-પ્રરૂપિત ધર્મ કહી શકે ખરા ?

૩. હંતા, આઈક્ષેજ્જા ।

૫. સે ણં ! પડિસુણેજ્જા ?

૩. હંતા ! પડિસુણેજ્જા ।

૫. સે ણં સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ?

૩. ણો તિણઢે સમઢે । અણ્ણતથ રુઈ યાવિ ભવતિ ।

અણ્ણરુદ્ધમાયાએ સે ભવતિ-

જે ઇમે આરણિયા, આવસહિયા ગામંતિયા, કણ્ઠૂઢ રહસિયા । ણો બહુ-સંજયા, ણો બહુ-પડિવિરયા સવ્વ-પાણ-ભૂય-જીવ-સત્તેસુ, અણ્ણણો સચ્ચામોસાંદં એવં વિપડિવદંતિ-

“અહં ણં હંતવ્વો, અણ્ણે હંતવ્વા ।

અહં ણં અજ્જાવેયવ્વો, અણ્ણે અજ્જાવેયવ્વા,

અહં ણં પરિયાવેયવ્વો, અણ્ણે પરિયાવેયવ્વા,

અહં ણં પરિઘેતવ્વો, અણ્ણે પરિઘેતવ્વા,

અહં ણં ઉવહવેયવ્વો, અણ્ણે ઉવહવેયવ્વા,”

એવામેવ ઇત્થિકામેહિં મુચ્છિયા ગઢિયા ગિદ્ધા અજ્ઞોવવણ્ણા-જાવ-^૧કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ આસુરિએસુ કિવ્વિસિએસુ ઠાણેસુ ઉવવત્તારો ભવંતિ ।

તતો વિમુચ્ચમાણો ભુજ્જો એલ-મૂયત્તાએ પચ્ચાયંતિ^૨ ।

એવં ધલુ સમણાઉસો ! તસ્સ ણિદાણસ્સ ઇમેયારૂવે પાવે ફલ-વિવાગે-જં ણો સંચાએતિ કેવલિ-પણ્ણતં ધમ્મં સદ્દહિત્તે વા, પત્તિદ્ધત્તે વા, રોદ્ધત્તે વા ।

-દસા. દ. ૧૦, સુ. ૩૮

(૭) ણિગ્ગંથ ણિગ્ગંથીએ સહજ દિવ્યભોગ-ણિદાણ કરણ-

૧૧૨૭. એવં ધલુ સમણાઉસો ! મએ ધમ્મે પણ્ણતે-જાવ-^૩સે ય પરવ્વકમમાણે માણુસ્સએસુ કામ-ભોગેસુ-નિવ્વેદં ગચ્છેજ્જા ।

૩. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે સાંભળે ખરા ?

૩. હા, તે સાંભળે.

પ્ર. શું તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ કે રુચિ કરે ખરા ?

૩. એ સંભવ નથી. કારણ કે તે અન્ય દર્શનમાં રુચિ રાખનાર છે.

અન્ય દર્શનનો સ્વીકાર કરવાથી આવા આચરણવાળો હોય છે -

જેમ કે-કોઈ પર્ણકુટિમાં રહેનારો અરણ્યવાસી તાપસ અને ગામની નજીકના ઉદ્યાનમાં રહેનારો તાપસ તથા અદૃશ્ય થઈને રહેનારા તાંત્રિક તથા અસંયત છે. જે સર્વ પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વની હિંસાથી વિરક્ત હોતા નથી, તે સત્યમૃષાનો આ પ્રમાણે પ્રયોગ કરે છે, જેમ કે -

“મને મારો નહિ, બીજાને મારો,

મને આદેશ આપો નહિ, બીજાને આપો,

મને દુઃખ આપો નહિ, બીજાને દુઃખી કરો,

મને પકડો નહિ, બીજાને પકડો,

મને ભયભીત કરો નહિ, બીજાને કરો,”

આ પ્રમાણે તે સ્ત્રી સંબંધી કામભોગમાં પણ મૂર્ચિત - પ્રથિત, મુગ્ધ તથા આસક્ત થઈ યાવત્ જીવનની અંતિમ ક્ષણોમાં દેહ ત્યાગી કોઈ અસુર લોકમાં કિલ્બિષિક દેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાંથી તે દેહ ત્યાગી ફરી ઘેટા બકરાં જેવા મનુષ્યપણે મૂંગા તરીકે ઉત્પન્ન થાય છે.

હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણો ! એ જ નિયાણાનું આ પાપકારી પરિણામ છે કે-તે કેવલી પ્રજ્ઞાત ધર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ અને રુચિ રાખતા નથી.

(૭) નિર્ગ્રન્થ-નિર્ગ્રન્થી દ્વારા સહજ દિવ્યભોગનું નિદાનકરણ :

૧૮૨૭. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મનું પ્રરૂપણ કર્યું છે. યાવત્ સંયમી આરાધનામાં પરાક્રમ કરતો નિર્ગ્રન્થ માનવ સંબંધી કામભોગોથી વિરક્ત થઈ જાય ત્યારે એમ વિચારે કે-

૧. સૂય. શ્રુ ૨, અ. ૨, સુ. ૫૧ (અંગસુત્તાણિ)

૨. અહીં નિદાનકૃત એક પુરુષ સંબંધી પૃચ્છામાં વચ્ચે બહુવચનનો પાઠ શરૂ થઈ અંત સુધી બહુવચનમાં પૂર્ણ થાય છે. ત્યાં એમ જણાય છે કે લિપિ પ્રમાદથી કોઈ સંબંધ જોડનાર પાઠ છૂટી ગયો છે.

૩. પહેલું નિયાણું જુઓ.

“માણુસસગ્ગા યલુ કામભોગા અધુવા-**જાવ**-^૧
વિપ્પજહિયવ્વા ।

સંતિ ઉડ્ઠં દેવા દેવલોગંસિ, તે ણં તત્થ ણો અણ્ણેસિં
દેવાણં દેવીઓ અભિજુંજિય-અભિજુંજિય પરિયારેડ,
ણો અપ્પણો ચેવ અપ્પાણં વેઠવ્વિય-વેઠવ્વિય પરિયારેડ,
અપ્પણિજ્જિયાઓ દેવીઓ અભિજુંજિય-અભિજુંજિય
પરિયારેડ ।”

“જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ
કલ્લાણે ફલવિત્તિ વિસેસે અત્થિ, અહમવિ
આગમેસ્સાઈ ઇમાઈં ઇયારૂવાઈં દિવ્વાઈં ભોગ ભોગાઈં
ભુંજમાણે વિહરમિ, સે તં સાહૂ ।”

એવં યલુ સમણાસો ! ણિગ્ગંથો વા ણિગ્ગંથી વા
ણિયાણં કિચ્ચા-**જાવ**-^૨ દેવે ભવડ, મહિડ્ઠ **જાવ**-^૩
દિવ્વાઈં ભોગ ભોગાઈં ભુંજમાણે વિહરડ ।

સે ણં તત્થ ણો અણ્ણેસિં દેવાણં દેવીઓ અભિજુંજિય-
અભિજુંજિય પરિયારેડ, ણો અપ્પણો ચેવ અપ્પાણં
વિઠવ્વિય-વિઠવ્વિય પરિયારેડ, અપ્પણિજ્જિયાઓ
દેવીઓ અભિજુંજિય અભિજુંજિય પરિયારેડ ।

સે ણં તાઓ દેવલોગાઓ આઠક્ખણં-**જાવ**-^૪
પમુત્તાઈ પચ્ચાયાતિ-**જાવ**-^૫ તસ્સ ણં ઇગમવિ
આણવેમાણસ્સ જાવ ચત્તારિ પંચ અવુત્તા ચેવ અબ્બુદ્ઢેતિ
“ભણ દેવાણુપ્પિયા ! કિં કરેમો -**જાવ**-^૬ કિં તે
આસગસ્સ સયડ ।”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ઉભઓ કાલં કેવલીપણ્ણતં
ધમ્મમાઈક્ખેજ્જા ?

ઉ. હંતા, આઈક્ખેજ્જા ।

પ. સે ણં ! પડિસુણેજ્જા ?

ઉ. હંતા ! પડિસુણેજ્જા ।

માનવ સંબંધી કામભોગ અધુવ છે **યાવત્**
ત્યાજ્ય છે.

જે ઉપરના દેવલોકના દેવ છે - ત્યાં તે અન્ય દેવોની
દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરતા નથી તથા પોતાની
વિકુર્વિત દેવીઓની સાથે પણ વિષય સેવન કરતા નથી.
પરંતુ પોતાની દેવીઓ સાથે કામક્રીડા કરે છે.’

જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ અને
બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી અને વિશેષ ફળરૂપ હોય
તો હું પણ આગામી કાળમાં ઉપરોક્ત દિવ્યભોગોને
ભોગવતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! આ પ્રમાણે નિર્ગન્થ કે
નિર્ગન્થી કોઈ પણ પ્રકારનું નિયાણું કરી **યાવત્** દેવરૂપે
ઉત્પન્ન થાય છે. તે ત્યાં મહા ઋદ્ધિવાળો દેવ થાય છે
યાવત્ દિવ્ય ભોગોને ભોગવતો વિચરે છે.

તે દેવ અન્ય દેવોની દેવીઓ સાથે વિષય સેવન કરતો
નથી, પોતે જ પોતાની વિકુર્વિત દેવીઓ સાથે પણ
વિષય સેવન કરતો નથી, પરંતુ પોતાની દેવીઓ સાથે
વિષય સેવન કરે છે.

આ દેવ તે દેવલોકથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરી **યાવત્** પુરુષરૂપે
ઉત્પન્ન થાય છે. **યાવત્** તે એકને બોલાવે તો ચાર
પાંચ બોલાવ્યા વગર જ તેની પાસે આવે છે. અને પૂછે
છે કે-હે દેવાનુપ્રિય બોલો, અમે શું કરીએ ? **યાવત્**
આપને કયા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?

પ્ર. આ પ્રમાણે ઋદ્ધિ સંપન્ન પુરુષને કોઈ તપ
સંયમનાં સાક્ષાત્ સ્વરૂપ શ્રમણ, માહણ બન્ને કાળ
કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ કહી શકે ખરા ?

ઉ. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે સાંભળે ખરા ?

ઉ. હા, સાંભળે.

પ. સે ણં સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ?

પ્ર. શું તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ કે રુચિ કરે ખરા ?

ઉ. હંતા ! સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ।

ઉ. હા, તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ અને રુચિ રાખે.

પ. સે ણં સીલવ્વય-ગુણવય-વેરમણ-પચ્ચક્કાણ-
પોસહોવવાસાં પડિવજ્જેજ્જા ?

પ્ર. શું તે શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણવ્રત, પ્રત્યાખ્યાન, પૌષ્ઠોપવાસ સ્વીકાર કરે ?

ઉ. ણો તિણ્ઠે સમઠે । સે ણં દંસણસાવે ભવતિ ।
અભિગય જીવાજીવે-જાવ-^૧ અટ્ટિમિજ્જાપેમાણુ-
રાગરત્તે -

ઉ. એ સંભવ નથી. એ માત્ર દર્શન શ્રાવક હોય છે.
તે જીવ અજીવનાં યથાર્થ સ્વરૂપના જ્ઞાતા હોય છે.
યાવત્ તેના હાડ અને હાડની મજ્જામાં ધર્મ પ્રત્યે
અનુરાગ હોય છે.

“અયમાસો ! નિગ્ગંથે પાવયણે અઠ્ઠે, એસ પરમઠ્ઠે,
સેસે અણ્ઠે ।”

‘હે આયુષ્યમાન ! આ નિર્ગન્થ પ્રવચન જ જીવનમાં
ઈષ્ટ છે. એ જ પરમાર્થ છે. બાકી બધું નિરર્થક છે.’

સે ણં એયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે બહૂં વાસાં
સમણોવાસગ - પરિયાયં પાઠણં, પાઠણિત્તા કાલમાસે
કાલં કિચ્ચા અણ્ણતરેસુ દેવલોગેસુ દેવત્તાએ ઉવક્તારો
ભવતિ ।

તે પ્રમાણે અનેક વર્ષો સુધી આગાર ધર્મની આરાધના
કરે છે અને આરાધના કરીને જીવનની અંતિમ ક્ષણોમાં
આયુષ્ય પૂર્ણ કરી કોઈ એક દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન
થાય છે.

એવં ખલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે
પાવે ફલવિવાગે ! - જં ણો સંચાણિત્તે સીલવ્વય-
ગુણવ્વય-વેરમણ-પચ્ચક્કાણ પોસહોવવાસાં
પડિવજ્જિત્તે ।

આ પ્રમાણે હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! તે નિયાણાનું
આ પાપકારી પરિણામ છે કે તે શીલવ્રત, ગુણવ્રત,
વિરમણવ્રત, પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષ્ઠોપવાસ કરી
શકતો નથી.

- દસા. વ. ૧૦, સુ. ૩૧-૪૧

(૮) સમણોવાસગભવણ નિદાન કરણં -

૧૧૨૮. એવં ખલુ સમણાસો ! મે ધમ્મે પણ્ણત્તે-જાવ-^૨
સે ય પરક્કમમાણે દિવ્વમાણુસ્સાંહિં કામભોગેહિં ણિવ્વેદં
ગચ્છેજ્જા-

“માણુસ્સગા કામભોગા અધુવા-જાવ-^૩ વિપ્પજહણિજ્જા,
દિવ્વા વિ ખલુ કામભોગા અધુવા, અણિતિયા,
અસાસયા, ચલાચલણ-ધમ્મા, પુણરાગમણિજ્જા પચ્છા
પુલ્લં ચ ણં અવસ્સં વિપ્પજહણિજ્જા ।”

(૮) શ્રમણોપાસક સંબંધી નિદાનકરણ :

૧૮૨૮. હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! મે ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે
યાવત્ સંયમની સાધનામાં પરાક્રમ કરતો નિર્ગન્થ દિવ્ય
અને માનુષિક કામભોગોથી વિરક્ત થઈ જાય અને
પછી એમ વિચારે કે -

‘માનવ સંબંધી કામભોગ અધુવ છે યાવત્ ત્યાગ્ય છે.
દેવ સંબંધી કામભોગ પણ અધુવ છે, અનિત્ય છે,
અશાશ્વત છે, ચંચળ સ્વભાવવાળા છે, જન્મ મરણને
વધારનાર છે, પહેલાં કે પછી અવશ્ય ત્યાગવા
યોગ્ય છે.’

૧. વિ. શ. ૨, ઉ. ૫, સુ. ૧૧

૨-૩. સાતવું નિયાણું જુવો

જઈ ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ
કલ્લાણે ફલ-વિત્તિવિસેસે અત્થિ, અહમવિ
આગમેસ્સાણે, જે ઇમે ભવંતિ ઉગ્ગપુત્તા મહામાડયા
ભોગપુત્તા મહામાડયા તેસિં ણં અન્નયરંસિ કુલંસિ પુમત્તાણ
પચ્ચાયામિ, તત્થ ણં સમણોવાસણે ભવિસ્સામિ -

અભિગય - “જીવાજીવે -જાવ-^૧ અહાપરિગ્ગહિણં
તવોકમ્મેણં અપ્પાણં ભાવેમાણે વિહરિસ્સામિ, સે તં
સાહુ ।”

एवं खलु समणाउसो ! निग्गंथो वा निग्गंथी वा
णिदाणं किच्चा-जाव-^२ देवे भवइ महिड्ढिण-
जाव-^३ दिव्वाइ भोग भोगाइ भुंजमाणे विहरइ-जाव-^४
से णं ताओ देवलोगाओ अउक्खएणं -जाव-^५ पुमत्ताए
पच्चायाति-जाव-^६ तस्स णं एगमवि आणवे-
माणस्स जाव चत्तारि-पंच-अवुत्ता चेव अब्भुट्ठेति
“भणं देवाणुप्पिया ! किं करेमो-जाव-^७ किं ते
आसगस्स सयइ ।”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ઉભઓ કાલં કેવલિ-પણ્ણતં
ધમ્મમાઇક્કેજ્જા ?

उ. हंता ! आइक्खेज्जा ।

પ. સે ણં પડિસુણેજ્જા ?

उ. हंता ! पडिसुणेज्जा ।

પ. સે ણં સદ્દહેજ્જા, પત્તિણ્ણજ્જા, રોણ્ણજ્જા ?

उ. हंता ! सदहेज्जा, पत्तिण्णज्जा, रोण्णज्जा ।

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ
અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી અને વિશેષ
ફળરૂપ હોય તો હું પણ આગામી કાળમાં જે વિશુદ્ધ
માતૃપિતૃ પક્ષવાળા ઉગ્રવંશી કે ભોગવંશી કુળો છે ત્યાં
પુરુષપણે ઉત્પન્ન થાઉં અને શ્રમણોપાસક બનું.’

જીવાજીવના સ્વરૂપને જાણું યાવત્ પ્રહસ કરેલા તપમાં
આત્માને ભાવિત કરતો વિચરણ કરું. એ જ મારા માટે
શ્રેયસ્કર છે.’

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! આ પ્રમાણે નિર્ઝન્ય કે નિર્ઝન્થી
કોઈ પણ પ્રકારનું નિયાણું કરી યાવત્ દેવરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે અને ત્યાં મહાઋદ્ધિવાળો દેવ થાય છે. યાવત્
ત્યાં દિવ્યભોગોને ભોગવતો વિચરે છે. યાવત્ તે દેવ
દેવલોકથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરી યાવત્ પુરુષરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે યાવત્ તે એકને બોલાવે તો ચાર પાંચ બોલાવ્યા
વગર જ તેની પાસે આવે છે. અને પૂછે છે કે-હે દેવાનુ
પ્રિય ! બોલો, અમે શું કરીએ ? યાવત્ આપને કયા
પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?

પ્ર. આ પ્રમાણે ઋદ્ધિ સંપન્ન તે પુરુષને કોઈ તપ
સંયમના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ શ્રમણ માહણ બન્ને કાળ
કેવલી-પ્રરૂપિત ધર્મ કહી શકે ખરા ?

उ. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે સાંભળે ખરા ?

उ. હા, સાંભળે.

પ્ર. શું તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ કે
રુચિ કરે ખરા ?

उ. હા, તે શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ અને રુચિ કરે.

પ. સે ણં સીલવ્વય-જાવ-^૧ પોસહોવવાસાં
પઙ્કવજ્જેજ્જા ?

ઉ. હંતા, પઙ્કવજ્જેજ્જા ।

પ. સે ણં મુંડે ભવિત્તા આગારાઓ અણગારિયં
પવ્વજ્જા ?

ઉ. ણો તિણ્ઠે સમઠે । સે ણં સમણોવાસાં ભવતિ
અભિગય-જીવાજીવે -જાવ-^૨ પઙ્કલાભેમાણે
વિહરહ ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે બહૂણિ વાસાણિ
સમણોવાસગ-પરિયાગં પાટણહિ, પાટણિત્તા આબાહંસિ
ઉપ્પન્નંસિ વા અણુપ્પન્નંસિ વા ભત્તં પચ્ચક્કાણ્ણ, ભત્તં
પચ્ચક્કાણ્ણિત્તા બહૂં ભત્તાં અણસણાં છેદેહિ, બહૂં
ભત્તાં અણસણાં છેદિત્તા આલોચ્ચ પઙ્કવકંતે સમાહિપત્તે
કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અણ્ણયરેસુ દેવલોણ્ણુ દેવત્તાણ્ણ
ઉવવત્તારો ભવતિ ।

એવં ખલુ સમણાસો ! તસ્સ નિયાણસ્સ ઇમેયારૂવે
પાવફલવિવાગે-જં નો સંચાણ્ણિ સવ્વાઓ સવ્વત્તાણ્ણ
મુંડે ભવિત્તા આગારાઓ અણગારિયં પવ્વજ્જા ।

-દસા. દ. ૧૦, સુ. ૪૨-૪૬

(૧) સમણમવણ નિદાણ કરણ-

૧૧૨૯. એવં ખલુ સમણાસો ! મણ ધમ્મે પણ્ણત્તે-જાવ-^૩
સે ય પરક્કમમાણે દિવ્વમાણુસ્સેહિં કામભોગેહિં
નિવ્વેયં ગચ્છેજ્જા-

“માણુસ્સગાં ખલુ કામ-ભોગાઅધુવા-જાવ-^૪
વિપ્પજહણિજ્જા । દિવ્વા વિ ખલુ કામભોગા
અધુવા-જાવ-^૫ પુણરાગમણિજ્જા, પચ્છા-પુવ્વં ચ ણં
અવસ્સં વિપ્પજહણિજ્જા ।

“જહિં ઇમસ્સ સુચરિય-તવ-નિયમ-બંધચેરવાસસ્સ
કલ્લાણે ફલવિત્તિ વિસેસે અત્થિ અહમવિ આગમેસ્સાણ
જાહિં ઇમાહિં ભવંતિ અંતકુલાણિ વા, પંતકુલાણિ વા,
તુચ્છકુલાણિ વા, દરિદ-કુલાણિ વા, કિવણ-કુલાણિ
વા, ભિક્ષાગ-કુલાણિ વા એસણં અણ્ણતરંસિ કુલંસિ
પુમત્તાણ પચ્ચાયામિ એસ મે આયા પરિયાણ સુણીહઠે
ભવિસ્સતિ, સે તં સાહુ ।”

પ્ર. શું તે શીલવ્રત યાવત્ પૌષ્ઠોપવાસ સ્વીકાર
કરે છે ?

ઉ. હા, તે સ્વીકાર કરે છે.

પ્ર. શું તે ગૃહવાસ છોડીને મુંડિત થાય છે ? તથા
અણગાર પ્રવ્રજ્યા સ્વીકાર કરે છે ?

ઉ. એ સંભવ નથી. તે શ્રમણોપાસક હોય છે,
જીવાજીવનો જ્ઞાતા યાવત્ પ્રતિલાભિત થઈને
વિચરે છે.

આવા પ્રકારના આચરણથી તે અનેક વર્ષો સુધી
શ્રમણોપાસક પર્યાયનું પલાન કરે છે. પાલન કરીને
રોગ ઉત્પન્ન થાય કે ન થાય છતાં પણ ભક્ત-
પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન કરી અનેક
ભક્તોનું અનશનથી છેદન કરે છે. ઘણા ભક્તોનું
અનશનથી છેદન કરીને આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ
દ્વારા સમાધિને પામે છે તથા જીવનની અંતિમ ક્ષણોમાં
દેહનો ત્યાગ કરી કોઈ દેવલોકમાં દેવ થાય છે.

હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! એ જ નિયાણાનું આ પાપકારી
પરિણામ છે કે તે ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી સર્વથા મુંડિત
થઈ અણગાર પ્રવ્રજ્યા સ્વીકાર કરી શક્તો નથી.

(૮) શ્રમણ હોવા માટે નિદાનકરણ :

૧૮૨૮. હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! મેં ધર્મનું પ્રરૂપણ કર્યું છે.
યાવત્ સંયમની સાધનામાં પરાક્રમ કરતો નિર્ગ્રન્થ દિવ્ય
માનવ સંબંધી કામભોગથી વિરક્ત થઈ જ્યારે તે એમ
વિચારે કે-

‘માનવ સંબંધી કામભોગ અધુવ છે યાવત્ ત્યાજ્ય છે.
દિવ્ય કામભોગ પણ અધુવ યાવત્ ભવ પરંપરા
વધારનાર છે. તેમજ પહેલાં કે પછી અવશ્ય ત્યાજ્ય
છે.’

‘જો મારું તપ સમ્યક્ પ્રકારે આચરાયું હોય, નિયમ
અને બ્રહ્મચર્યનું પાલન કલ્યાણકારી અને વિશેષ
ફળરૂપ હોય તો હું પણ આગામી કાળમાં જે આ
અંતકુળ, પ્રાન્તકુળ, તુચ્છકુળ, દરિદ્રકુળ, કૃપણકુળ,
ભિક્ષુકુળ છે એમાંથી કોઈ એક કુળમાં પુરુષ બનું જેથી
હું પ્રવ્રજિત થવા માટે સુવિધાપૂર્વક ગૃહસ્થાવાસ છોડી
શકું. તે આ શ્રેયસ્કર છે.’

एवं खलु समणाउसो ! णिग्गंथा वा णिग्गंथी वा
णियाणं किच्चा-जाव-^१ देवे भवइ, महिड्ढए-जाव-^२
दिव्वाइं भोग भोगाइं भुंजमाणे विहरइ-जाव-^३ से णं
ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं-जाव-^४ पुमत्ताए
पच्चायाति-जाव-^५ तस्स णं एगमवि आणवेमाणस्स
जाव चत्तारि-पंच अवुत्ता चेव अब्भुट्ठेति “भण
देवाणुप्पिया ! किं करेमो-जाव-^६ किं ते आसगस्स
सयइ ?”

પ. તસ્સ ણં તહપ્પગારસ્સ પુરિસજાયસ્સ તહારૂવે સમણે
વા માહણે વા ઉભઓ કાલં કેવલિ-પણ્ણત્તં
ધમ્મંઆઇક્ખેજ્જા ?

ઉ. હંતા, આઇક્ખેજ્જા ।

પ. સે ણં પડિસુણેજ્જા ?

ઉ. હંતા ! પડિસુણેજ્જા ।

પ. સે ણં સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ?

ઉ. હંતા, સદ્દહેજ્જા, પત્તિએજ્જા, રોએજ્જા ।

પ. સે ણં સીલવ્વય-ગુણવ્વય-વેરમણ-પચ્ચક્ખાણ-
પોસહોવવાસાઈ પડિવજ્જેજ્જા ?

ઉ. હંતા, પડિવજ્જેજ્જા ?

પ. સે ણં મુંડે ભવિત્તા આગારાઓ અણગારિયં
પવ્વઇજ્જા ?

ઉ. હંતા, પવ્વઇજ્જા ।

પ. સે ણં તેણેવ ભવગ્ગહણેણં સિજ્ઞેજ્જા-જાવ-^૭
સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરેજ્જા ?

ઉ. ણો ઇણઠે સમઠે ।

સે ણં ભવइ-સે જે અણગારા ભગવંતો ઇરિયાસમિયા
-જાવ-^૮ બંધયારી ।

સે ણં ઇયારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે બહૂં વાસાઈ
સામણ્ણ પરિયાગં પાઉણइ, બહૂં વાસાઈ સામણ્ણ પરિયાગં
પાઉણિત્તા આબાહંસિ ઉપ્પન્નંસિ વા અણુપ્પન્નંસિ વા
ભત્તં પચ્ચક્ખાઇइ, ભત્તં પચ્ચક્ખાઇત્તા, બહૂં ભત્તાઈ

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! આ પ્રમાણે નિર્ગન્થ કે નિર્ગન્થી
કોઈ પણ પ્રકારનું નિયાણું કરી યાવત્ દેવરૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે, તે ત્યાં મહાન્ ઋદ્ધિવાળો દેવ થાય છે. યાવત્
દિવ્ય ભોગોને ભોગવતો વિચરે છે. યાવત્ આ દેવ તે
દેવલોકથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરી યાવત્ પુરુષ રૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે. યાવત્ તે એકને બોલાવે તો ચાર પાંચ
બોલાવ્યા વગર જ તેની પાસે આવે છે અને પૂછે છે કે-
હે દેવાનુપ્રિય ! બોલો અમે શું કરીએ ? યાવત્ આપને
ક્યા પદાર્થ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે ?

પ્ર. આ પ્રમાણે ઋદ્ધિ સંપન્ન પુરુષને કોઈ તપ
સંયમના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ શ્રમણ, માહણ બન્ને કાળ
કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ કહી શકે ખરા ?

ઉ. હા, કહી શકે.

પ્ર. શું તે સાંભળે ખરા ?

ઉ. હા, તે સાંભળે.

પ્ર. શું તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતિત્તિ અને
રુચિ કરે ખરા ?

ઉ. હા, તે કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ પર શ્રદ્ધા, પ્રતિત્તિ
અને રુચિ રાખે.

પ્ર. શું તે શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણવ્રત,
પ્રત્યાખ્યાન, પૌષ્ઠોપવાસ સ્વીકાર કરે ?

ઉ. હા, તે સ્વીકાર કરે.

પ્ર. શું તે ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી મુંડિત થઈ અણગાર
પ્રવ્રજ્યા સ્વીકાર કરે ?

ઉ. હા, તે અણગાર પ્રવ્રજ્યા સ્વીકાર કરે.

પ્ર. શું તે એ જ ભવમાં સિદ્ધ થઈ યાવત્ સર્વદુઃખોનો
અંત કરી શકે ?

ઉ. એવું સંભવ નથી.

આ અણગાર ભગવંત ઈર્ષ્યા-સમિતિનું પાલન કરનારા
યાવત્ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરનારા હોય છે.

આવા પ્રકારના આચરણથી તે અનેક વર્ષો સુધી સંયમ
પર્યાયનું પાલન કરે છે. અનેક વર્ષો સુધી રોગ ઉત્પન્ન
થાય કે ન થાય છતાં ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરે છે.
ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરીને અનેક ભક્તોનું અનશનથી

અણસણાઈ છેદેદે, બહૂં ભત્તાઈ અણસણાઈ છેદેત્તા
આલોડય પડિક્કંતે સમાહિપ્તે કાલમાસે કાલં કિચ્ચા
અણ્ણયરેસુ દેવલોણ્ણુ દેવત્તાણ્ણુ ઉવવત્તારો ભવતિ ।

એવં યલુ સમણાસો ! તસ્સ ણિદાણસ્સ ઇમેયારૂવે
પાવણ્ણુ ફલ-વિવાગે જં નો સંચાણ્ણુ તેણેવ ભવગ્ગહણેણં
સિજ્જિત્તણ્ણુ-જાવ-^૧ સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરેત્તણ્ણુ ।

-દસા. દ. ૧૦, સુ. ૪૭-૪૯

ણિયાણ રહિયસ્સ વિમુક્તિ-

૧૧૩૦. એવં યલુ સમણાસો ! મણ્ણુ ધમ્મે પણ્ણત્તે-
ઇણમેવ નિગ્ગંથે પાંચયણે સચ્ચે-જાવ-^૨ સવ્વ-
દુક્ખાણંમંતં કરેતિ ।

જસ્સ ણં ધમ્મસ્સ સિક્ખાણ્ણુ નિગ્ગંથે ઉવઢિણ્ણુ વિહરમાણે
સે ય પરક્કમેજ્જા સે ય પરક્કમમાણે સવ્વકામ-વિરત્તે,
સવ્વરાગવિરત્તે, સવ્વસંગાતીતે, સવ્વહા સવ્વ-
સિણેહાતિક્કંતે સવ્વચરિત્ત પરિવુડે ।

તસ્સ ણં ભગવંતસ્સ અણુત્તરેણં ણાણેણં, અણુત્તરેણં
દંસણેણં-જાવ-^૩ અણુત્તરેણં પરિનિવ્વાણમ્મગ્ગેણં અપ્પાણં
ભાવેમાણસ્સ અણંતે, અણુત્તરે નિવ્વાણાણ્ણુ નિરાવરણે,
કસિણે, પડિપુણ્ણુ કેવલ-વર-નાણ-દંસણે
સમુપજ્જેજ્જા ।

તણ્ણુ ણં સે ભગવં અરહા ભવતિ, જિણે, કેવલી,
સવ્વણ્ણુ સવ્વભાવ-દરિસી, સદેવમણ્ણુયાસુરસ્સ લોગસ્સ
પજ્જાણ્ણુ જાણ્ણુ, તેં જહા-

આગઈ, ગઈ, ઠિઈ, ચવણં, ઉવવાયં, ભુત્તં, પીયં, કડં,
પડિસેવિયં, આવીકમ્મં, રહોકમ્મં, લવિયં, કહિયં
મણોમાણસિયં ।

સવ્વલોણ્ણુ સવ્વજીવાણં સવ્વભાવાઈ જાણમાણે પાસમાણે
વિહરઈ ।

સે ણં ણ્યારૂવેણં વિહારેણં વિહરમાણે બહૂં વાસાઈ
કેવલિપરિયાગં પાડણ્ણુ, પાડણિત્તા અપ્પણો
આડસેસં આભોણ્ણુ, આભોણ્ણુ ભત્તં પચ્ચક્ખાણ્ણુ,

છેદન કરે છે, અનેક ભક્તોનું અનશનથી છેદન કરી
આલોચના અને પ્રતિક્રમણ દ્વારા સમાધિને પામે છે.
તથા જીવનનાં અંતિમ સમયમાં દેહ ત્યાગ કરી કોઈ
દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! તે નિયાણાનું આ પાપકારી
પરિણામ છે. તે આ જ ભવમાં સિદ્ધ થતા નથી **યાવત્**
સર્વ દુઃખોનો અંત કરી શકતા નથી.

નિયાણા રહિતનો મોક્ષ :

૧૮૩૦. હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે.
આ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચન સત્ય છે. **યાવત્** સર્વ દુઃખોનો
અંત કરે છે.

આ ધર્મની આરાધના માટે તત્પર બની વિચરતો
નિર્ગ્રન્થ તપ સંયમમાં પરાક્રમ કરતો, તપ સંયમની
ઉગ્ર સાધના કરતાં સમયે કામરાગથી સર્વથા વિરક્ત
થઈ જાય છે. સંયોગ, સ્નેહથી સર્વથા રહિત થઈ જાય છે
તથા સંપૂર્ણ ચારિત્રની આરાધના કરે છે.

ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર **યાવત્** મોક્ષ માર્ગથી
પોતાના આત્માને ભાવિત કરતાં એ અજાગાર
ભગવંતને અનંત, સર્વપ્રધાન, બાધા અને આવરણ
રહિત સંપૂર્ણ પ્રતિપૂર્ણ કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન
ઉત્પન્ન થાય છે.

એ સમયે તે અરિહંત ભગવંત જિન, કેવલી, સર્વજ્ઞ,
સર્વદર્શી થઈ જાય છે. તથા દેવ, મનુષ્ય, અસુર આદિ
લોકના પર્યાયોને જાણે છે. યથા -

જીવોની આગતિ, ગતિ, સ્થિતિ, અવન, ઉત્પત્તિ
તેમના ખાવાપીવાના પદાર્થો તેમજ તેમના દ્વારા સેવિત
પ્રગટ કે ગુપ્ત, બધા પ્રકારની ક્રિયાઓ તથા વાર્તાલાપ,
ગુપ્ત વાર્તાલાપ તેમજ માનસિક ચિંતનને પ્રત્યક્ષરૂપે
જાણે છે અને જુએ છે.

તે સંપૂર્ણ લોકમાં સ્થિત સર્વ જીવોના સર્વ ભાવોને
(જ્ઞાતા દષ્ટાપણે) જાણીને, દેખીને વિચરણ કરે છે.

આ પ્રમાણે કેવલીરૂપે વિચરણ કરતા કેવલી ભગવંત
અનેક વર્ષોના કેવલી પર્યાયને પામે છે. પામીને પોતાના
આયુષ્યનો અંતિમ ભાગ જાણી તે ભક્તપ્રત્યાખ્યાન

૧. દસા. દ. ૫, સુ. ૬

૨. પહેલું નિયાણું જુઓ.

૩. દસા. દ. ૧૦, સુ. ૩૩ (નવ સુત્તાણિ)

પચ્ચક્ષાઈતાં બહૂં ભક્તાઈં અણસણાઈં છેદેઈ, તઓ પચ્છા ચરમેઈં ઝસાસ-નીસાસેઈં સિજ્ઝાઈ-જાવ-^૧ સવ્વદુક્ખાણમંતં કરેઈ ।

એવં ધલુ સમણાસો ! તસ્સ અણિદાણસ્સ ઇમેયારૂવે કલ્લાણે ફલ-વિવાગે જં તેણેવ ભવગ્ગહણેણં સિજ્ઝતિ-જાવ-સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરેઈ ।

તેણં તેં બહવે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણે એયમદ્દં સોચ્છા ણિસમ્મ સમણં ભગવં મહાવીરં વંદંતિ નમંસંતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા તસ્સ ઠાણસ્સ આલોયંતિ પઠિવ્વકમંતિ-જાવ-અહારિહં પાયચ્છિત્તં તવોક્કમ્મં પઠિવ્વજ્જંતિ ।

-વસા. વ. ૧૦, સુ. ૫૦-૫૪

તવસ્સ ફલકાંક્ષા નિસેધો-

૧૯૩૧. સે ધિક્ખૂ અકિરિણે, અલૂસણે, અકોહે, અમાણે, અમાણે, અલોભે, ઉવસંતે, પરિનિવ્વુડે, ણો આસંસં પુરઓ કરેજ્ઞા-“ઈમેણ મે દિટ્ઠેણ વા, સુણેણ વા, મણેણ વા, વિણ્ણાણેણ વા, ઇમેણ વા સુચરિય-તવનિયમ-બંધવેર-વાસેણં, ઇમેણ વા જાયામાયાવુત્તિણં ધમ્મેણં ઇતો ચુતે પેચ્છા દેવે સિયા, કામભોગા વસવત્તી, સિદ્ધે વા અદુક્ખમસુહે, એથ વિ સિયા, એથ વિ ણો સિયા ।

-સૂય. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૮૨

કરે છે. ભક્તપ્રત્યાખ્યાન કરી અનેક ભક્તોનું અનશનથી છેદન કરે છે. ત્યારબાદ તે અંતિમ શ્વાસોચ્છવાસ દ્વારા સિદ્ધ થાય છે **યાવત્** સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

હે આયુધ્યમનુ શ્રમણો ! એ નિયાણા-રહિત સાધનામય જીવનનું કલ્યાણકારક પરિણામ છે કે તે આ જ ભવમાં સિદ્ધ થાય છે **યાવત્** સર્વ દુઃખોનો અંત કરે છે.

ત્યારબાદ અનેક સાધુ-સાધ્વીઓએ શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામી પાસેથી આ નિયાણાનું વર્ણન શ્રવણ કરી શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીને વંદન નમસ્કાર કર્યા અને પૂર્વકૃત નિદાનશલ્યોની આલોચના પ્રતિક્રમણ કરી **યાવત્** યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વરૂપ તપનો સ્વીકાર કર્યો.

તપની ફળકાંક્ષાનો નિષેધ :

૧૯૩૧. જે ભિક્ષુ સાવધ ક્રિયાઓથી રહિત હોય છે, અહિંસક, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ રહિત હોય છે, ઉપશાંત તથા સમાધિયુક્ત થઈને રહે છે તથા ભવિષ્ય માટે કોઈ પણ પ્રકારની આકાંક્ષા ન કરે કે - “મારા આ દર્શન, શ્રુત, મનન, વિજ્ઞાન, ઉત્તમ આચરણ, તપ, નિયમ, બ્રહ્મચર્ય, સંયમયાત્રા તથા આહારની માત્રાના પાલનરૂપ ધર્મના ફળસ્વરૂપ અહીંથી શરીર છોડ્યા બાદ હું દેવ બનું, બધા જ કામભોગ મારે આધીન થઈ જાય અથવા હું બધા જ સુખદુઃખથી રહિત થઈ જાઉં.” કારણ કે (આ પ્રમાણે આશંસા કરવા છતાં પણ) ફળની પ્રાપ્તિ ક્યારેક થાય છે અને ક્યારેક થતી નથી. માટે એવી આકાંક્ષા કરવી ન જોઈએ.

બાળ પંડિત મરણથી આરાધના વિરાધના - ૫

અણેગવિહા મરણા-

૧૯૩૨. સત્તરસવિહે મરણે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. આવીઝમરણે, ૨. ઓહિમરણે,
૩. આયંતિયમરણે, ૪. વલયમરણે,
૫. વસટ્ટમરણે, ૬. અંતોસલ્લમરણે,
૭. તબ્ભવમરણે, ૮. બાલમરણે,
૯. પંડિતમરણે, ૧૦. બાલપંડિતમરણે,

અનેક પ્રકારના મરણ :

૧૯૩૨. સત્તર પ્રકારના મરણ કલ્પાં છે, યથા -

૧. આવીચિ-મરણ, ૨. અવધિ-મરણ,
૩. આત્યંતિક-મરણ, ૪. વલય-મરણ,
૫. વશાર્ત-મરણ, ૬. અંતઃશલ્ય-મરણ,
૭. તદ્ભવ-મરણ, ૮. બાળ-મરણ,
૯. પંડિત-મરણ, ૧૦. બાળ પંડિત-મરણ,

૧. પહેલું નિયાણું જુઓ.

૧૧. છઠમત્થમરણે,	૧૨. કેવલિમરણે,	૧૧. છદ્ધમસ્થ-મરણ,	૧૨. કેવલી-મરણ,
૧૩. વેહાણસમરણે,	૧૪. ગિદ્ધપુદ્ધમરણે,	૧૩. વેહાણસ-મરણ,	૧૪. ગૃદ્ધ સ્પૃષ્ટ-મરણ,
૧૫. ભક્તપચ્ચક્ષાણમરણે,		૧૫. ભક્તપ્રત્યાખ્યાન-મરણ,	
૧૬. ઇંગિણિમરણે,	૧૭. પાઓવગમણમરણે ।	૧૬. ઈંગિની-મરણ,	૧૭. પાદોપગમન-મરણ.

સમ. સમ. ૧૭, સુ. ૧

બાલમરણપ્પગારા-

બાળ મરણના પ્રકાર :

૧૧૩૩. પ. સે કિં તં બાલમરણે ?

૧૮૩૩. પ્ર. બાળ મરણના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. બાલમરણે દુવાલસવિહે ષણ્ણત્તે, તં જહા-

૩. બાળ મરણના બાર પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. વલયમરણે,
૨. વસદ્ધમરણે,
૩. અંતોસલ્લમરણે,
૪. તબ્ભવમરણે,
૫. ગિરિપડણે,
૬. તરુપડણે,
૭. જલપ્પવેસે,
૮. જલણપ્પવેસે,
૯. વિસમ્ભવમરણે,
૧૦. સત્થોપાડણે,
૧૧. વેહાણસે,
૧૨. ગિદ્ધપુદ્ધે^૧

૧. ગળું દબાવીને મરવું.
૨. વિરહ વ્યથાથી પીડિત થઈને મરવું.
૩. શરીરમાં તીર ભાલા આદિ શસ્ત્ર ઘુસાડીને મરવું.
૪. એ જ ભવમાં ફરી ઉત્પન્ન થવાના સંકલ્પથી મરવું.
૫. પર્વત પરથી પડીને મરવું.
૬. ઝાડ પરથી પડીને મરવું.
૭. પાણીમાં ડૂબીને મરવું.
૮. અગ્નિમાં બળીને મરવું.
૯. ઝેર ખાઈને મરવું.
૧૦. તલવાર આદિ શસ્ત્રોથી કપાઈને મરવું.
૧૧. ગળામાં ફાંસી ખાઈને મરવું.
૧૨. ગીધ આદિ પક્ષીઓ દ્વારા શરીરનું ભક્ષણ કરાવીને મરવું.

-વિ. સ. ૧૩, ૩. ૭, સુ. ૪૧

દો મરણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
ગિગ્ગંથાણં ણો ગિચ્ચં વન્નિયાઈ, ણો ગિચ્ચં કિત્તિયાઈ,
ણો ગિચ્ચં પૂરયાઈ, ણો ગિચ્ચં પસત્થાઈ, ણો ગિચ્ચં
અબ્ભણુણાયાઈ ભવંતિ, તં જહા-

શ્રમણ ભગવાન મહાવીર દ્વારા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો માટે
હંમેશા એ બે મરણ વર્ણિત, કીર્તિત, કથિત, પ્રશસિત
તથા અનુમત નથી. યથા -

૧. વલયમરણે ચેવ,
૨. વસદ્ધમરણે ચેવ,
 एवं -
૧. ગિયાણમરણે ચેવ,
૨. તબ્ભવમરણે ચેવ,

૧. વલય મરણ : ગળું દબાવીને મરવું.
૨. વશાર્ત મરણ : વિરહ વ્યથાથી દુઃખી થઈને મરવું.
 એ જ રીતે-
૧. નિદાન મરણ : તપ-સંયમના ફલની કામના કરીને મરવું.
૨. તદ્ભવ મરણ : વર્તમાન ભવને ફરી પ્રાપ્ત કરવાના સંકલ્પથી મરવું.

૧. ગિરિપડળે ચેવ,
૨. તરુપડળે ચેવ,
૧. જલપ્પવેસે ચેવ,
૨. જલળપ્પવેસે ચેવ,
૧. વિસભક્ષણે ચેવ,
૨. સત્થોપાડળે ચેવ,
- દો મરણાઈ-જાવ-જો ણિચ્ચં અબ્બણુન્નાયાઈ ભવંતિ,
- કારણેણ પુણં અપ્પડિક્કુટ્ટાઈ, તં જહા-
૧. વેહાણસે ચેવ,
૨. ગિહ્ધપુટ્ટે ચેવ ।

-ઠાળં. અ. ૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૩

મરણસ્સપ્પગારા-

૧૯૩૪. તિવિહે મરણે પળ્લન્તે, તં જહા-

- (૧) બાલમરણે, (૨) પંડિયમરણે,
- (૩) બાલપંડિયમરણે ।

બાલમરણે તિવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-

૧. ઠિતલેસ્સે,
૨. સંકિલિટ્ઠલેસ્સે,
૩. પજ્જવજાતલેસ્સે ।

પંડિયમરણે તિવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-

૧. ઠિતલેસ્સે,
૨. અસંકિલિટ્ઠલેસ્સે,
૩. પજ્જવજાતલેસ્સે ।

બાલપંડિયમરણે તિવિહે પળ્લન્તે, તં જહા-

૧. ઠિતલેસ્સે,
૨. અસંકિલિટ્ઠલેસ્સે,
૩. અપજ્જવજાતલેસ્સે ।

-ઠાળં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૨૨

અળ્લવંસિ મહોહંસિ, એગે તિળ્લે દુરુત્તરે ।

તત્થ એગે મહાપન્ને, ઇમં પળ્લમુદાહરે ।।

સન્તિમે ય દુવે ઠાળા, અક્કાયા મારણન્તિયા ।

અકામ-મરણં ચેવ, સકામ-મરણં તહા ।।

૧. ગીરિ પતન મરણ : પહાડથી પડીને મરવું.
૨. તરુપતન મરણ : ઝાડથી પડીને મરવું.
૧. જલ પ્રવેશ મરણ : પાણીમાં પ્રવેશીને મરવું.
૨. જલન પ્રવેશ મરણ : અગ્નિમાં પ્રવેશીને મરવું.
૧. વિષભક્ષણ મરણ : ઝેર ખાઈને મરવું.
૨. શસ્ત્રોત્પાટન મરણ : શસ્ત્રથી કપાઈને મરવું.
- બે મરણ યાવત્ સદા અનુમત નથી પરંતુ કારણવશાત્ નિષેધ પણ નથી, યથા-
૧. વેહાનસ મરણ : બ્રહ્મચર્યની રક્ષા માટે ફાંસી દઈને મરવું.
૨. ગૂઢ પૃષ્ઠ મરણ : હાથી આદિના મોટા કલેવરમાં પ્રવેશી ગીધથી પોતાનું માંસ ટોચાવડાવીને મરવું.

મરણના પ્રકાર :

૧૯૩૪. મરણના ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

- (૧) બાળમરણ, (૨) પંડિત મરણ અને
- (૩) બાળ પંડિત મરણ.

બાળ મરણ ત્રણ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા -

૧. સ્થિર સંકિલ્પ લેશ્યાવાળું,
૨. સંકલેશ વૃદ્ધિથી રહિત લેશ્યાવાળું,
૩. પ્રવર્ધમાન લેશ્યાવાળું.

પંડિત મરણ ત્રણ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

૧. વિશુદ્ધ સ્થિર લેશ્યાવાળું,
૨. સંકલેશ રહિત લેશ્યાવાળું,
૩. પ્રવર્ધમાન વિશુદ્ધ લેશ્યાવાળું.

બાળ પંડિત મરણના ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -

૧. સ્થિત લેશ્ય - સ્થિર વિશુદ્ધ લેશ્યાવાળું,
૨. અસંકિલ્પ લેશ્ય - સંકલેશથી રહિત લેશ્યાવાળું,
૩. અપર્યવજા ત લેશ્ય-અપ્રવર્ધમાન વિશુદ્ધ લેશ્યાવાળું.

આ મહા પ્રવાહવાળા દુસ્તર સંસાર સમુદ્રને ઘણા મહાપુરુષો તરી ગયા છે. તેમાંના એક મહાપ્રજ્ઞ શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ આ ઉપદેશ આપ્યો છે- મૃત્યુના સમયે યથા બે સ્થાનો કહ્યાં છે, યથા -

૧. અકામ મરણ, ૨. સકામ મરણ.

બાલાણં અકામં તુ, મરણં અસંધં ભવે ।
પણ્ડિયાણં સકામં તુ, ઉત્કોસેણં સંધં ભવે ॥

-ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૧-૩

અણ્ણાણીજં બાલમરણાઈ-

૧૧૩૫. બાલમરણાણિં બહુસો અકામમરણાણિં ચેવ ય બહૂણિં ।
મરિહિંતિ તે વરાયા, જિણવયણં જે ન જાણન્તિ ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૬૧

બાલમરણ સર્વવં-

૧૧૩૬. તત્થિમં પઠમં ઠાણં, મહાવીરેણ દેસિયં ।
કામ-ગિદ્ધે જહા બાલે, મિસં કૂરાઈં કુલ્લઈ ॥

જે ગિદ્ધે કામ-ભોગેસુ, એમ કૂડાય ગચ્છઈ ।
ન મે દિદ્ધે પરે લોએ, ચક્ષુ-દિદ્ધા ઇમા રઈ ॥

હત્થાગયા ઇમે કામા, કાલિયા જે અણાગયા ।
કો જાણઈ પરે લોએ, અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ॥
“જણેણં સદ્ધિં હોવ્વામિ,” ઇદં બાલે પગબ્ધઈ ।
કામ-ભોગાણુરાણં, કેસં સંપડિવજ્જઈ ॥

તઓ સે દણ્ડં સમારંધઈ, તસેસુ થાવરેસુ ય ।
અઢાએ ય અણઢાએ, ભૂયગામં વિહિંસઈ ॥

હિંસે બાલે મુસાવાઈ, માઈલ્લે પિસુણે સઢે ।
મુંજમાણે સુરં મંસં, સેયમેયં તિ મન્નઈ ॥

કાયસા વયસા મત્તે, વિત્તે ગિદ્ધે ય ઇત્થિસુ ।
દુહઓ મલં સંચિણઈ, સિસુણાગોલ્લ મટ્ઠિયં ॥

તઓ પુટ્ઠો આયંકેણં, ગિલાણો પરિતપ્પઈ ।
પખીઓ પરલોગસ્સ, કમ્માણુપ્પેહિ અપ્પણો ॥

સૂયા મે નરે ઠાણા, અસીલાણં ચ જા ગઈ ।
બાલાણં કૂર-કમ્માણં, પગાઢા જત્થ વેયણા ॥

અજ્ઞાનીઓનું બાળ મરણ :

૧૮૩૫. જે પ્રાણી ‘જિન વચનોથી’ પરિચિત નથી તે બિચારા અનેકવાર બાળમરણ તથા ઘણીવાર અકામ મરણથી મૃત્યુ પામતા હશે.

બાળ મરણનું સ્વરૂપ :

૧૮૩૬. ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ એ બે સ્થાનોમાં પહેલું સ્થાન એ બતાવ્યું છે કે કામાસક્ત બાળજીવ અનેક પ્રકારના કૂર કર્મ કરતા હોય છે.

જે કામભોગમાં આસક્ત બને છે તે હિંસક અને અસત્ય બોલનારો બને છે. તે કહે છે ‘મેં પરલોક ને જોયો નથી. પરંતુ ઈહલોકિક આનંદ તો આંખોની સામે જ છે.

વર્તમાનનું સુખ હું પ્રત્યક્ષ ભોગવી રહ્યો છું અને હસ્તગત છે. કોણ જાણે છે કે ‘પરલોક છે કે નથી ?’

ઘણા બાળજીવો ધૃષ્ટતાપૂર્વક એમ કહે છે કે “જે ગતિ બીજાની થશે એ જ મારી થશે” એમ વિચારી તે કામભોગમાં આસક્ત બની સંકલેશ પામે છે.

પછી તે ત્રસ અને સ્થાવર જીવો પર હિંસાનો પ્રયોગ કરતો પ્રયોજનથી કે વગર પ્રયોજન અનેક પ્રાણીઓની હિંસા કરે છે.

આવો હિંસા કરનારો અજ્ઞાની જીવ અસત્ય, માયા-કપટ, નિંદા-કુથલી અને દગાબાજી કરતો-કરતો છેવટે માંસ મદિરાનું સેવન કરતો થાય છે અને ‘પોતે યોગ્ય કરે છે’ એમ માનતો થઈ જાય છે.

પછી તે શરીરે મસ્ત થાય છે, બોલવામાં પણ વગર વિચાર્યું બોલે છે, ધન અને સ્ત્રીઓમાં લંપટ બને છે તથા રાગ અને દ્વેષ બંનેથી એ પ્રમાણે કર્મભળનો સંચય કરે છે જેમ કાયબો મુખ અને શરીર બંનેથી માટીનો સંચય કરે છે.

પછી તે ભોગોમાં આસક્ત થઈને આતંક-રોગથી પીડાતો પોતાના કર્મોને તથા પરલોકને યાદ કરતો દુઃખથી ભયભીત બને છે.

પછી તે વિચારે છે કે શીલ રહિત કૂર કર્મો કરનાર અજ્ઞાની જીવોને તીવ્ર વેદના ભોગવવા માટે નરક ગતિમાં જવું પડે છે.

તત્થોવવાઇયં ઠાણં, જહા મેયમણુસ્સુયં ।
આહાકમ્મેહિં ગચ્છન્તો, સો પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥

જહા સાગહિઓ જાણં, સમં હિચ્ચા મહાપહં ।
વિસમં મગ્ગમોહણ્ણો, અક્ખે ભગ્ગમિ સોયઈ ॥

एवं धम्मं विउक्कम्म, अहम्मं पडिवज्जिया ।
बाले मच्चु-मुहं पत्ते, अक्खे भग्गे व सोयई ॥

तओ से मरणन्तंमि, बाले सन्तस्सई भया ।
अकाम-मरणं मरई, धुत्ते व कलिणा जिए ॥

-उत्त. अ. ५, गा. ४-१६

जे इह आरम्भणिस्सिया, आयदंड एगंतलूसगा ।
गंता ते पावलोगयं, चिररायं असुरियं दिसं ॥

ण य संखयमाहु जीवियं, तह वि य बालजणो पगब्भई ।
पच्चुप्पण्णेण कारियं, के दट्ठुं परलोगगामए ॥
-सूय. सु. १, अ. २, उ. ३, गा. ९-१०

પંડિય-મરણ સરૂવં-

૧૧૩૭. एयं अकाम-मरणं, बालाणं तु पवेइयं ।
एत्तो सकाम-मरणं, पण्डियाणं सुणेह मे ॥

मरणं पि समुण्णाणं, जहा मे तमणुस्सुयं ।
विप्पसण्णमणाद्यायं, संजयाण वुसीमओ ॥

न इमं सव्वेसु भिक्खूसु, न इमं सव्वेसु गारिसु ।
नाणा-सीला य गारत्था, विसम-सीला य भिक्खुणो ॥

सन्ति एगेहिं भिक्खूहिं, गारत्था संजमुत्तरा ।
गारत्थेहिं य सव्वेहिं, साहवो संजमुत्तरा ॥

-उत्त. अ. ५, गा. ૧૭-૨૦

‘એ નરકમાં ઉત્પન્ન થવાનું જે સ્થાન છે તે પણ મેં સાંભળ્યું છે.’ આયુષ્ય ક્ષીણ થવાથી તે બાળજીવ કરેલા કર્મોનો બદલો મેળવવા અનેક પ્રકારના મહા પરિતાપ વેઠે છે.

જેમ કોઈ ગાડી હાંકનાર રાજમાર્ગ છોડીને વિકટ માર્ગે ગાડી હાંકે છે અને પછી ગાડીની ધૂંસરી તૂટી પડતાં શોક કરે છે.

તેમ ધર્મનું ઉલ્લંઘન કરીને અધર્મના પંથે જનાર બાળ જીવ જ્યારે મૃત્યુના મુખમાં ઝડપાઈ જાય છે ત્યારે જેમ ધૂંસરી તૂટ પડતા ગાડીવાન દુઃખી થાય છે તેમ તે દુઃખી થાય છે.

જેમ જુગારી રમત રમતાં એક દાવમાં બધું હારી જાય છે તેમ અજ્ઞાની જીવ પોતાના દુષ્કર્મના ફળને સાંભળીને પરલોકના ભયથી ત્રાસી જાય છે અને અકામ મરણે મરે છે.

આ લોકમાં જે સાધક આરંભમાં આસક્ત છે, આત્માને દંડનારા છે, જીવોની હિંસા કરનારા છે તેઓ ચિરકાળ માટે નરક વગેરે પાપલોકમાં જાય છે. અથવા તેઓ અસુર યોનિઓમાં ચાલ્યા જાય છે.

આ જીવન તૂટ્યા પછી સંધાતુ નથી. છતાં પણ અજ્ઞાની મનુષ્યો પાપ કરવામાં ધૃષ્ટતા કરે છે, હિંસા આદિની પ્રવૃત્તિ કરે છે. ‘અમને તો વર્તમાન સુખનું જ પ્રયોજન છે. પરલોકને કોણ જોઈને આવ્યું છે.?’

પંડિત મરણનું સ્વરૂપ :

૧૮૩૭. આ રીતે અજ્ઞાનીઓના અકામ મરણનું વિવેચન કર્યું છે. હવે પછી જ્ઞાનીઓ માટે સકામ મરણનું વર્ણન કરું છું તે સાંભળો-

ભગવાન પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે કે સંયમી અને જિતેન્દ્રિય પુણ્યાત્માઓના પંડિત મરણ આઘાત રહિત અને પ્રસન્નતા સહિત થાય છે.

આવું સકામ મરણ બધા ગૃહસ્થોને કે બધા સાધુઓને પ્રાપ્ત થતું નથી. કારણ કે ઘણા ગૃહસ્થ અનેક પ્રકારના આચારવાળા હોય છે. ત્યારે ઘણા ભિક્ષુઓ વિષમ આચારવાળા પણ હોય છે.

કેટલાક સાધુઓની અપેક્ષાએ ગૃહસ્થો સંયમમાં ચડિયાતા હોય છે. પણ શુદ્ધાચારી સાધુઓ બધા ગૃહસ્થોથી સંયમમાં શ્રેષ્ઠ હોય છે.

તેસિં સોચ્ચા સપુજ્જાણં, સંજયાણં વુસીમઓ ।
ન સંતસન્તિ મરણન્તે, સીલવન્તા બહુસ્સુયા ॥

તુલિયા વિસેસમાદાય, દયા-ધમ્મસ્સ ચન્તિએ ।
વિપ્પસીએજ્જ મેહાવી, તહા-ભૂણં અપ્પણા ॥

-ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૨૯-૩૦

બાલમરણ-પંડિતમરણ ફલં-

૧૧૩૮. કન્દપ્પમાભિઓગં કિવ્વિસિયં મોહમાસુરુત્તં ચ ।
એયાઓ દુગ્ગઈઓ, મરણમ્મિ વિરાહિયા હોન્તિ ॥

મિચ્છાદંસણરત્તા, સન્નિયાણા હુ હિંસગા ।
ઇય જે મરન્તિ જીવા, તેસિં પુણ દુલ્લહા બોહી ॥

સમ્મદંસણરત્તા અનિયાણા સુવ્વલેસમોગાદા ।
ઇય જે મરન્તિ જીવા, સુલહા તેસિં ભવે બોહી ॥

મિચ્છાદંસણરત્તા સન્નિયાણા કણ્હલેસમોગાદા ।
ઇય જે મરન્તિ જીવા, તેસિં પુણ દુલ્લહા બોહી ॥

જિણવયણે અણુરત્તા, જિણવયણં જે કરેન્તિ ભાવેણં ।
અમલા અસંકિલિહ્વા, તે હોન્તિ પરિત્તસંસારી ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૫૬-૨૬૦

જિણાણુમયં વેહ્ણણસ બાલમરણં-

૧૧૩૯. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવઈ પુટ્ઠો ખલુ અહમંસિ,
નાલહમંસિ સીતપાસં અહિયાસેત્તએ સે વસુમં
સવ્વસમણ્ણાગતપણ્ણાણેણં અપ્પાણેણં કેઠ્ઠ અકરણયાએ
આડટ્ટે તવસ્સિણો હુ તં સેયં જમેગે વિહમાદિએ ।

તત્થાવિ તસ્સ કાલપરિયાએ, સે વિ તત્થ
વિયંતિકારએ ।

ઇચ્છેતં વિમોહાયતણં હિયં સુહં ચમં ણિસ્સેસયં
આણુગામિયં ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૮, ડ. ૪, સુ. ૨૧૫

સત્પુરુષો જેની પૂજા કરે છે એવા જિતેન્દ્રિય સંયમી
આત્માઓનું આ પ્રકારનું વર્ણન સાંભળીને શીલવાન
અને બહુશ્રુત જીવ મરણ સમયે દુઃખનો અનુભવ કરતો
નથી.

મેઘાવી સાધક બાળ મરણ અને પંડિત મરણની તુલના
કરીને ઉત્તમ પ્રકારના સકામ મરણને ઈચ્છે તથા મરણ
સમયે દયા તથા ક્ષમા ધર્મને અંગીકાર કરી પ્રસન્ન
રહે.

બાળમરણ અને પંડિતમરણનું ફળ :

૧૮૩૮. ૧. કાંદર્પી, ૨. આભિયોગી, ૩. કિલ્લિચિકી, ૪. મોહી
અને ૫. આસુરી. આ પાંચ ભાવનાઓ દુર્ગતિ કરનાર
છે. મૃત્યુ સમયે તે સંયમની વિરાધના કરે છે.

જે મરતી વખતે મિથ્યાદર્શનમાં અનુરક્ત છે,
નિદાનયુક્ત અને હિંસક દશામાં જે મરે છે તેમને બોધિ
બહુ દુર્લભ છે.

જે સમ્યક્ દર્શનમાં અનુરક્ત છે, નિદાનરહિત છે અને
શુકલ લેશ્યામાં અવગાઢ-પ્રવિષ્ટ છે એવા જીવને મરતાં
સમયે બોધિ સુલભ હોય છે.

જે મરતાં સમયે મિથ્યાદર્શનમાં અનુરક્ત છે, નિદાન
સહિત છે અને કૃષ્ણ લેશ્યામાં અવગાઢ છે એવા જીવને
બોધિ બહુ દુર્લભ છે.

જે જિન વચનમાં અનુરક્ત છે, જે જિન વચનોનું
ભાવપૂર્વક આચરણ કરે છે, તે નિર્મળ અને અસંકલિષ્ટ
થઈને પરિતસંસારી અર્થાત્ અલ્પ જન્મ-મરણવાળો
બને છે.

વીતરાગ સંમત વેહ્ણણસ બાળ મરણ :

૧૮૩૯. જે ભિક્ષુને એવું લાગે કે હું અનુકૂળ પરિષદોથી આકાન્ત
થઈ ગયો છું અને હું એને સહન કરવામાં અસમર્થ છું.
(આમ) પ્રજાવાન ત્યાગી જો અબ્રહ્મચર્યરૂપ, અકૃત્ય
માટે તત્પર બને તો તે તપસ્વી ભિક્ષુ માટે એ જ યોગ્ય
છે કે ફાંસીના માંચડે ચડી જવું સ્વીકાર કરે પણ દુરાચારનું
સેવન ન કરે.

એવું કરવાથી તેનું મરણ થઈ શકે છે અને તેનું મૃત્યુ
પણ મોહકર્મનો અંત કરનારું બને છે.

આ પ્રમાણે મોહથી મુક્ત કરાવનારું મરણ ભિક્ષુ માટે
હિતકારી, સુખકારી કર્મક્ષયના સામર્થ્યવાળું
કલ્યાણકારી તથા પરલોકમાં સાથે આવનારું બને છે.

બાલમરણ-પસંસા-પાયશ્ચિત્ત સૂત્ર-

૧૧૪૦. જે ભિક્ષુ-

૧. ગિરિ-પડનાણિ વા,
૨. મરુ-પડનાણિ વા,
૩. ભિગુ-પડનાણિ વા,
૪. તરુ-પડનાણિ વા,
૫. ગિરિ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૬. મરુ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૭. ભિગુ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૮. તરુ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૯. જલ-પવેસાણિ વા,
૧૦. જલણ-પવેસાણિ વા,
૧૧. જલ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૧૨. જલણ-પક્ષ્વંદનાણિ વા,
૧૩. વિસ-ભક્ષ્વનાણિ વા,
૧૪. સત્થોપાડનાણિ વા,
૧૫. વલયમરણાણિ વા,
૧૬. વસટ્ટ-મરણાણિ વા,
૧૭. તન્ન-મરણાણિ વા,
૧૮. અંતોસલ્લ-મરણાણિ વા,
૧૯. વેહાણસ મરણાણિ વા,
૨૦. ગિદ્ધ પુદ્ધમરણાણિ વા ।

અણ્ણયરાણિ વા તહપ્પગારાણિ બાલ-મરણાણિ પસંસંહ
પસંસંતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુઘાઈયં ।

બાળ મરણની પ્રશંસાના પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૪૦. જે ભિક્ષુ -

૧. પર્વતના દ્રશ્ય સ્થાન પરથી પડીને મરવું,
૨. પર્વતના અદ્રશ્ય સ્થાન પરથી પડીને મરવું,
૩. ખાઈ, કૂવા આદિમાં પડીને મરવું,
૪. ઝાડ પરથી પડીને મરવું,
૫. પર્વતના દ્રશ્ય સ્થાન પરથી કૂદીને મરવું,
૬. પર્વતના અદ્રશ્ય સ્થાન પરથી કૂદીને મરવું,
૭. ખીણ, કૂવા આદિમાં કૂદીને મરવું,
૮. ઝાડ પરથી કૂદીને મરવું,
૯. પાણીમાં પ્રવેશ કરીને મરવું,
૧૦. અગ્નિમાં પ્રવેશ કરીને મરવું,
૧૧. પાણીમાં કૂદીને મરવું,
૧૨. અગ્નિમાં કૂદીને મરવું,
૧૩. ઝેર ખાઈને મરવું,
૧૪. તલવાર આદિ શસ્ત્રથી કપાઈને મરવું,
૧૫. ગરદન મરડીને મરવું,
૧૬. વિરહવ્યથાથી દુઃખી થઈને મરવું,
૧૭. વર્તમાન ભવ મળે એવા સંકલ્પથી મરવું,
૧૮. તીર, ભાલા આદિથી વિંધાઈને મરવું,
૧૯. ફાંસો લઈને મરવું,
૨૦. ગીધ આદિ પક્ષી દ્વારા શરીરનું ભક્ષણ કરાવી મરવું.

આવા આત્મઘાતક બાળ મરણની તથા બીજા પણ
આવા બાળ મરણની જે પ્રશંસા કરે છે, (કરાવે છે,)
કરનારનું અનુમોદન કર છે.

તેને અનુદ્ધાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

-નિ. ડ. ૧૧, સુ. ૧૨

અનાચાર

અનાચાર નિષેધ - ૧

અનાચાર નિષેધો-

૧૧૪૧. આદાય બંધચેરં ચ, આસુપણે ઇમં વદં ।
અસ્મિં ધમ્મે અનાચારં, નાયરેજ્જ કયાઈ વિ ॥

-સૂ. સુ. ૨, અ. ૫, ગા. ૧

સે જાણમજાણં વા, કદ્દુ આહમ્મિયં પયં ।
સંવરે ચિપ્પમ્પણં, બીયં તં ન સમાયરે ॥

અનાચારં પરક્કમ, નેવ ગૂહે ન નિપ્પહવે ।
સૂઈ સયા વિયડભાવે, અસંસત્તે જિંદિદે ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૩૧-૩૨

મુચ્છા-અવિરતિ ય નિષેધો-

૧૧૪૨. સે ભિક્ખુ સદેહિં અમુચ્છિણ, રુવેહિં અમુચ્છિણ, ગંધેહિં
અમુચ્છિણ, રસેહિં અમુચ્છિણ, ફાસેહિં અમુચ્છિણ, વિરણ
કોહાઓ, માણાઓ, માયાઓ, લોભાઓ, પેજ્જાઓ,
દોસાઓ, કલહાઓ, અબ્બક્ષાણાઓ, પેસુણાઓ,
પરપરિવાયાઓ, અરતિરતીઓ, માયામોસાઓ,
મિચ્છાદંસણસલ્લાઓ ઇતિ સે મહતા અદાણાતો ઉવસંત
ઉવહિતે પઢિવિરતે ।

-સૂ. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૮૩

અનાચાર પરિહાર ઉપદેશ - ૨

ભિક્ષુસ્સ વિવિહ અનાચરણીય ઠાણાં-

૧૧૪૩. ૧. ધોયણં ૨. રયણં ચેવ, ૩. વત્થીકમ્મ, ૪. વિરેયણં ।
૫. વમણં ૬. જણં પલિમંથં, તં વિજ્જં પરિજાણિયા ॥

૭. ગંધ ૮. ચમલ્લ ૯. એસિણાણં ચ,
૧૦. દંતપક્કલાણં તહા ।

૧૧-૧૨ પરિગ્ગહિત્થિકમ્મં ચ,
તં વિજ્જં પરિજાણિયા ॥

૧૩. ઉદેસિયં ૧૪. કીયગડં,
૧૫. પામિચ્ચં ચેવ ૧૬. આહડં ।

૧૭. પૂતિ, ૧૮. અણેસણિજ્જં ચ,
તં વિજ્જં પરિજાણિયા ॥

અનાચાર નિષેધ :

૧૮૪૧. કુશળ બુદ્ધિવાળા આશુપ્રજા પુરુષ આ અધ્યયનના
વાક્યોને તથા બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરીને કદી પણ ધર્મમાં
અનાચારનું સેવન ન કરે.

જાણ્યે અજાણ્યે અધાર્મિક ક્રિયા અર્થાત્ સાધકને યોગ્ય
ન હોય તેવું વર્તન થઈ જાય તો તે પાપને ન છુપાવતાં
પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા પાપની વિશુદ્ધિ કરે તથા બીજીવાર તે
પાપકાર્યનું આચરણ નહિ કરે.

અનાચારનું સેવન કર્યા બાદ તેને છુપાવે નહિ. તથા
અસ્વીકાર પણ કરે નહિ. પરંતુ સદા પવિત્ર, સ્પષ્ટ,
અલિપ્ત અને જિતેન્દ્રિય રહે.

મૂર્ખા અને અવિરતિનો નિષેધ :

૧૮૪૨. જે ભિક્ષુ મનોહર શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શમાં
આસક્ત રહેતો નથી. તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ,
રાગ, દ્વેષ, કલહ, અભ્યાધ્યાન, યુગલી, પરનિદા,
સંયમમાં અપ્રીતિ, અસંયમમાં પ્રીતિ, કપટ, અસત્ય
અને મિથ્યા દર્શનરૂપી શલ્યથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે.
તેથી તે સાધુ મહાન કર્મોના બંધનથી મુક્ત થાય છે. તે
ઉત્તમ સુસંયમમાં ઉપસ્થિત થાય છે તથા સંયમમાં
લાગતા પાપોથી નિવૃત્ત થાય છે.

ભિક્ષુના વિવિધ અનાચરણીય સ્થાન :

૧૮૪૩. ૧. હાથ, પગ અને વસ્ત્ર આદિ ધોવા તથા ૨. તેને
રંગવા, ૩. બસ્તિકર્મ લેવા, ૪. જુલાબ લેવો, ૫.
વમન કરવું, ૬. આંખો આંજવી ઈત્યાદિ સંયમને નષ્ટ
કરનારા કાર્યોને જાણી વિદ્વાન સાધક તેનો ત્યાગ કરે
૭. શરીરમાં સુગંધિત પદાર્થ લગાવવા, ૮. પુષ્પમાળા
ધારણ કરવી, ૯. સ્નાન કરવું, ૧૦. દંત પ્રક્ષાલન
કરવું, ૧૧. પરિગ્રહ રાખવો, ૧૨. સ્ત્રી સેવન કરવું-
ઈત્યાદિ પાપનું કારણ જાણી જ્ઞાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.
૧૩. ઔદેશિક, ૧૪. ખરીદેલો, ૧૫. ઉધાર લાવેલ,
૧૬. આંચકીને લાવેલ, ૧૭. આધાકર્મી અથવા
૧૮. અનૈષણીય આહારને સંસારનું કારણ જાણી જ્ઞાની
મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.

- ૧૯-૨૦. આસૂણિમક્ષિત્તરાગં ચ,
૨૧. ગિદ્ધવં ૨૨. ઘાયકમ્મગં ।
૨૩. ઉચ્છોલણં ચ ૨૪. કક્કં ચ,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૨૫. સંપસારી, ૨૬. કયકિરિય,
૨૭. પસિણાયતણાણિ ય ।
૨૮. સાગારિયપિંડં ચ,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૨૯. અદ્ધાપદં ણ સિલ્લવેજ્ઞા,
૩૦. વેહાઈયં ચ ણો વયે ।
૩૧. હત્થકમ્મં ૩૨. વિવાદં ચ,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૩૩. પાણહાઓ ય ૩૪. છત્તં ચ,
૩૫. ણાલિયં, ૩૬. વાલવીયણં ।
૩૭. પરકિરિયં, ૩૮. અન્નમન્નં ચ,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૩૯. ઉચ્ચારં પાસવણં હરિતેસુ ણ કરે મુણી ।
૪૦. વિયડેણ વા વિ સાહટ્ટુ, ણાયમેજ્ઞ કયાઈ વિ ।।
૪૧. પરમત્તે અન્નપાણં ચ, ણ ભુજ્જેજ્ઞા કયાઈ વિ ।
૪૨. પરવત્થમચેલો વિ, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૪૩. આસંદી ૪૪. પલિયંકે ય,
૪૫. ણિસિજ્ઞં ચ ગિહંતરે ।
૪૬. સંપુચ્છણં ચ, ૪૭. સરણં ચ,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।
૪૮. જસં ૪૯. કિત્તિં ૫૦. સિલોગં ચ જા ય,
૫૧. વંદણ ૫૨. પૂયણા ।
- સવ્વલોયંસિ જે કામા,
તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ।।

૧૯. શક્તિવર્ધક રસાયણોનું સેવન કરવું, ૨૦. શોભા માટે આંખોમાં રંગ લગાવવો, ૨૧. વિષયોમાં આસક્ત થવું, ૨૨. જીવહિંસા કરવી, ૨૩. હાથપગ વગેરે ધોવા, ૨૪. શરીરે માલીશ કરવું, તે સર્વને કર્મબંધનનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો પરિત્યાગ કરે,
૨૫. ગૃહસ્થની સાથે સાંસારિક વાર્તાલાપ કરવો, ૨૬. અસંયમાનુષ્ઠાનની પ્રશંસા કરવી, ૨૭. જ્યોતિષના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવો, ૨૮. શય્યાતરનો આહાર લેવો, તે બધાને સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.
૨૯. સાધુ જુગાર ન શીખે, ૩૦. ધર્મ વિરુદ્ધ ભાષાનો પ્રયોગ ન કરે, ૩૧. હસ્તકર્મ ન કરે, ૩૨. વ્યર્થ વાદવિવાદ ન કરે, તે સર્વને સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.
૩૩. પગમાં પગરખાં પહેરવાં, ૩૪. છત્રી ઓઢવી, ૩૫. જુગાર રમવો, ૩૬. પંખાથી પવન નાંખવો, ૩૭. ગૃહસ્થ આદિ પાસે પગ દબાવવા, ૩૮. સાધુઓના પરસ્પર શરીર પરિકર્મ કરવાં-તે સર્વને સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો પરિત્યાગ કરે.
૩૯. જાની મુનિ વનસ્પતિ પર મળ-મૂત્રનો ત્યાગ ન કરે.
૪૦. બીજ વગેરે દૂર કરી અચિત્ત પાણીથી પણ આયમન ન કરે.
૪૧. ગૃહસ્થના વાસણમાં આહારપાણી ન કરે,
૪૨. વસ્ત્ર ન હોય તો પણ ગૃહસ્થના વસ્ત્ર કામમાં ન લે. આ બધું સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.
૪૩. માંચી કે ખુરશી પર ન બેસે. ૪૪. પલંગ પર ન સૂવે.
૪૫. ગૃહસ્થના ઘરમાં ન બેસે.
૪૬. ગૃહસ્થના કુશળ સમાચાર ન પૂછે. ૪૭. કામકીડાનું સ્મરણ ન કરે. તે સર્વ સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.
૪૮. સમગ્ર લોકમાં યશ, ૪૯. કીર્તિ, ૫૦. પ્રશંસા, ૫૧. વંદના, અને ૫૨- પૂજા પ્રતિષ્ઠા ઈત્યાદિ જે કામનાઓ છે એ બધાને સંસારનું કારણ જાણી જાની મુનિ તેનો ત્યાગ કરે.

૫૩. જેણેહં ણિવ્વહે ભિક્ખુ, અન્ન-પાણં તહાવિહં ।

૫૪. અણુપ્પદાણમન્નેસિં, તં વિજ્જં પરિજાણિયા ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧, ગા. ૧૨-૨૩

૫૫. ણણ્ણત્થ અંતરાણં, પરમેહે ણ ણિસીયણ ।

૫૬. ગામકુમારિયં કિટ્ઠં, ૫૭. નાતિવેલં હસે મુણી ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧, ગા. ૨૧

છઉન્માદ્યાદ્યાનાઈ-

૧૧૪૪. છહિં ઠાણેહિં આયા ઉમ્માયં પાટણેજ્જા, તં જહા-

૧. અરહંતાણં અવણ્ણં વદમાણે ।
૨. અરહંતપણ્ણત્તસ્સ ધમ્મસ્સ અવણ્ણં વદમાણે ।
૩. આયરિય-ઉવજ્જાયાણં અવણ્ણં વદમાણે ।
૪. ચાઉવ્વણ્ણસ્સ સંઘસ્સ અવણ્ણં વદમાણે ।
૫. જક્કાવેસેણ ચેવ ।
૬. મોહિણિજ્જસ્સ ચેવ કમ્મસ્સ ઉદણ્ણં ।

-ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૦૧

સામુદાણિય-ગવેસણા અક્કરઓ પાવસમણો-

૧૧૪૫. સન્નાહિપિણ્ણં જેમેહ, નેચ્છઈ સામુદાણિયં ।
ગિહિનિસેજ્જં ચ વાહેહ, પાવસમણે ત્તિ વુચ્ચઈ ।।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૧

સહંદ વિહારી પાવસમણો-

૧૧૪૬. જે કેહિં ઉ પવ્વહિણિયં, ધમ્મં સુણિત્તા વિણઓવવન્ને ।
સુદુલ્લહં લહિંતં બોહિલામ્, વિહરેજ્જ પચ્છા ય જહાસુહં તુ ।।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧

ગુરુપરિભાવણિ નિચ્ચં પાવસમણે ત્તિ વુચ્ચઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૦

સુયણાણોવેક્કા-

૧૧૪૭. સેજ્જા દઢા પાટરણમ્મિ અત્થિ, ઉપ્પજ્જઈ ભોતું તહેવ પાટં ।
જાણામિ જં વટ્ઠહિ આહસુ ! ત્તિ, કિં નામ કાહામિ સુણ્ણ મન્ને ।।

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૨

૫૩. આ જગતમાં જે આહારપાણીથી સાધુની સંયમયાત્રાનો નિર્વાહ થાય એવાં જ શુદ્ધ આહારપાણીને સાધુ ગ્રહણ કરે અને બીજાને આપે.

૫૪. જે આહારપાણીથી સંયમનો વિનાશ થાય તેવું ન પોતે ગ્રહણ કરે ન બીજાને આપે.

૫૫. સાધુ રોગ આદિ કોઈ કારણ વગર ગૃહસ્થના ઘરમાં ન બેસે.

૫૬. ગામના બાળકોની સાથે રમત ન રમે. ૫૭. તેમજ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને ન હસે.

છ ઉન્માદ સ્થાન :

૧૮૪૪. છ કારણોથી આત્મા ઉન્માદને પામે છે, યથા -

૧. અરિહંતોનો અવર્ણવાદ કરવાથી.
૨. અર્હત-પ્રજ્ઞાત ધર્મનો અવર્ણવાદ કરવાથી.
૩. આચાર્ય તથા ઉપાધ્યાયનો અવર્ણવાદ કરવાથી.
૪. ચતુર્વિધ સંઘનો અવર્ણવાદ કરવાથી.
૫. યક્ષાવેશથી.
૬. મોહનીય કર્મના ઉદયથી.

સામુદાનિક ગવેષણા ન કરનાર પાપશ્રમણ :

૧૮૪૫. જે સંબંધીજનોના ઘરોમાં જ આહાર ગ્રહણ કરે છે, બધા કુળોમાંથી ગોચરી લેતા નથી તથા ગૃહસ્થની શય્યા પર બેસે છે તે પાપશ્રમણ કહેવાય છે.

સ્વચ્છંદવિહારી પાપશ્રમણ :

૧૮૪૬. પહેલાં જે કોઈ ધર્મ સાંભળી અત્યંત દુર્લભ બોધિલાભ મેળવી વિનય અર્થાત્ આચાર સંપન્ન થઈ નિર્ગન્થ રૂપે પ્રવર્જિત થાય છે, પણ પાછળથી સુખ-સ્પૃહાને લીધે સ્વચ્છંદવિહારી બની જાય છે, તે પાપશ્રમણ કહેવાય છે.

જે ગુરુની અવહેલના કરે છે, તે પાપશ્રમણ છે.

શ્રુત જ્ઞાનની ઉપેક્ષા :

૧૮૪૭. (આચાર્ય) ગુરુ તેને સ્વાધ્યાયની પ્રેરણા આપે ત્યારે તે (પાપશ્રમણ) દુર્મુખ બની કહે છે - 'મને રહેવા માટે સારો ઉપાશ્રય મળે છે, વસ્ત્રો પણ મારી પાસે છે, પાવાપીવાનું પણ મળી રહે છે અને હે આયુષ્મન્ ! જે બને છે તે હું જાણું છું. ત્યારે ભંતે ! શાસ્ત્રોનું અધ્યયન કરીને હું શું કરીશ ?'

અસંવિભાગી પાવસમણો-

૧૯૪૮. બહુમાઈ પમુહરે, થદ્દે લુદ્દે અણિગ્ગહે ।
અસંવિભાગી અચિયત્તે, પાવસમણિ ત્તિ વુચ્ચઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૧

આરંભજીવિસ્સ પાવાસત્તિ-

૧૯૪૯. આવંતી કેયાવંતી લોયંસિ આરંભજીવી, એતેસુ ચેવ
આરંભ જીવી ।

एत्थ वि बाले परिपच्चमाणे रमति पावेहिं कम्मेहिं
असरणे सरणं ति मण्णमाणे ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૧૫૦

अष्टा पया माणव ! कम्मकोविया,

जे अणुवरता अविज्जाए पलिमोक्खमाहु आवट्टमेव
अणुपरियट्टन्ति ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૧૫૧ (ખ)

અભિક્ષણં આહારક્કરગો પાવસમણો-

૧૯૫૦. અત્થં તમ્મિ ય સૂરમ્મિ, આહારેઈ અભિક્ષણં ।
ચોઈઓ પડિચોઈ, પાવસમણે ત્તિ વુચ્ચઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૬

અસંવિભાગી પાપશ્રમણ :

૧૯૪૮. બહુ જ માયાવી, વાચાળ, અભિમાની, લાલચી,
અસંયમી, મળેલી વસ્તુઓનો પરસ્પર સંવિભાગ ન
કરનાર અને ગુરુ પ્રત્યે પ્રેમ ન રાખનાર પાપશ્રમણ
કહેવાય છે.

આરંભજીવીની પાપાસક્તિ :

૧૯૪૯. આ લોકમાં કેટલાક મનુષ્યો સાવધ અનુષ્ઠાન કરનારા
છે. તે વિષયોની અભિલાષાથી હિંસાનું આચરણ
કરે છે.

અજ્ઞાની સાધક અસંયમી જીવનમાં પાપાનુષ્ઠાનથી
નિવૃત્ત થતો નથી. વિષય પિપાસામાં સંલગ્ન બની
અશરણને શરણ માને છે.

હે મનુષ્ય ! જે પાપાનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત નથી, અજ્ઞાની
હોવા છતાં પણ મોક્ષની વાત કરે છે, એ દુઃખી જીવો
કર્મ કરવામાં જ કુશળ છે. આવા જીવો સંસારમાં જ
પરિભ્રમણ કરે છે.

વારંવાર આહાર કરનારો પાપશ્રમણ :

૧૯૫૦. જે સૂર્યોદયથી સૂર્યાસ્ત સુધી આખો દિવસ ખાધા કરે
છે. અને 'એવું ન કરવું જોઈએ.' એ પ્રમાણે કહેનાર
ગુરુનો અનાદર કરી ઉપદેશ આપવા માટે તો તે પાપ
શ્રમણ કહેવાય છે.

પ્રમાદ નિષેધ - ૩**પમાય-ણિસેહો-**

૧૯૫૧. દુમપત્તે પ્ણડુયે જહા, નિવડઈ રાઈગણાણ અચ્ચે ।
એવં મણુયાણ જીવિયં, સમયં ગોયમ ! મા પમાયે ॥

कुसग्गे जह ओसबिन्दुए, थोवं चिड्डइ लम्बमाणए ।
एवं मणुयाण जीवियं समयं गोयम ! मा पमायए ॥

इह इत्तरियम्मि आउए, जीवियए बहुपच्चवायए ।
विहुणाहि रयं पुरेकडं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૦, ગા. ૧-૩

परिजुइ ते सरीरयं, केसा पण्डुरया हवन्ति ते ।
से सोयबले य हायई, समयं गोयम ! मा पमायए ॥

પ્રમાદ નિષેધ :

૧૯૫૧. કાળ વ્યતીત થતાં ઝાડનાં સૂકાં પાંદડાં સફેદ થઈને
ખરી પડે છે, એવું જ મનુષ્યનું જીવન છે, તેથી હે
ગૌતમ ! સમય (ક્ષણ) માત્રનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
ડાળની અણી પર રહેલા પાણીના બિંદુની જેમ મનુષ્ય
જીવન ક્ષણિક છે, તેથી હે ગૌતમ ! એક ક્ષણનો પણ
પ્રમાદ કરીશ નહિ.

આયુષ્ય અલ્પ છે, વિધ્નો ઘણા છે, તેમાં પૂર્વે બાંધેલા
અસંખ્ય કર્મોને ખપાવવા છે, તેથી હે ગૌતમ ! એક
ક્ષણનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

તારું શરીર જીર્ણ થઈ રહ્યું છે, વાળ ધોળા થતાં જાય
છે, શ્રવણશક્તિ ઘટતી જાય છે, માટે હે ગૌતમ ! એક
ક્ષણભરનો પ્રમાદ કરીશ નહિ.

પરિજૂરૂ તે સરીરયં, કેસા પળ્લુરયા હવન્તિ તે ।
સે ચક્ષુબલે ય હાયર્હ, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

પરિજૂરૂ તે સરીરયં, કેસા પળ્લુરયા હવન્તિ તે ।
સે ઘાણબલે ય હાયર્હ, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

પરિજૂરૂ તે સરીરયં, કેસા પળ્લુરયા હવન્તિ તે ।
સે જિબ્બલે ય હાયર્હ, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

પરિજૂરૂ તે સરીરયં, કેસા પળ્લુરયા હવન્તિ તે ।
સે ફાસબલે ય હાયર્હ, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

પરિજૂરૂ તે સરીરયં, કેસા પળ્લુરયા હવન્તિ તે ।
સે સવ્વબલે ય હાયર્હ, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

—ઉત્ત. અ. ૧૦, ગા. ૨૧-૨૬

અકલેવરસેણિમુસ્સિયા, સિદ્ધિં ગોયમ ! લોયં ગચ્છસિ ।
સ્થેમં ચ સિવં અણુત્તરં, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

બુદ્ધે પરિનિવ્વુડે ચરે, ગામગણે નગરે વ સંજણે ।
સન્તિમગ્ગં ચ દૂહણે, સમયં ગોયમ ! મા પમાયણે ॥

બુદ્ધસ્સ નિસમ્મ ભાસિયં, સુકહિયમકપ્પઓવસોહિયં ।
રાગં દોસં ચ છિન્દિયા, સિદ્ધિગઈ ગણે ગોયમે ॥

—ઉત્ત. અ. ૧૦, ગા. ૩૫-૩૭

સવ્વઓ, પમત્તસ્સ ભયં, સવ્વઓ અપ્પમત્તસ્સ ણત્થિ
ભયં ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪ સુ. ૧૨૯ (ક)

ઇચ્છેવં સમુદ્ધિતે અહોવિહારણે, અંતરં ચ ચલુ ઇમં
સંપેહણે, ધીરો મુહુત્તમવિ ણો પમાયણે, વઓ અચ્છેતિ
જોવ્વણં ચ,

જીવિતે ઇહ જે પમત્તા સે હંતા મેત્તા લુંપિત્તા વિલુંપિત્તા
ઉદ્ધેત્તા ઉત્તાસયિત્તા, અકકં કરિસ્સામિ ત્તિ મણ્ણમાણે ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૬૫-૬૬

તારું શરીર નિર્બળ થતું જાય છે, વાળ ધોળા થતા જાય
છે, આંખોની દૃષ્ટિ ક્ષીણ થતી જાય છે, તેથી હે
ગૌતમ ! એક ક્ષણનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

તારું શરીર જીર્ણ થઈ રહ્યું છે, વાળ સફેદ થવા માંડ્યાં
છે, દ્રાણશક્તિ જતી રહી છે, માટે હે ગૌતમ ! એક
ક્ષણનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

તારું શરીર જીર્ણ થઈ રહ્યું છે, વાળ સફેદ થઈ રહ્યાં છે,
જીભથી રસ શક્તિનો નાશ થઈ રહ્યો છે, માટે હે ગૌતમ !
એક ક્ષણનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

તારું શરીર દુર્બળ થઈ રહ્યું છે, વાળ સફેદ થઈ રહ્યાં
છે. તારી સ્પર્શેન્દ્રિય ક્ષીણ થઈ રહી છે, માટે હે
ગૌતમ ! ક્ષણ માત્રનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

તારું શરીર ઘસાઈ રહ્યું છે, વાળ સફેદ થઈ રહ્યાં છે,
અને તમામ શક્તિઓ ક્ષીણ થઈ રહી છે, માટે હે
ગૌતમ ! ક્ષણ માત્રનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

હે ગૌતમ ! તું દેહ મુક્ત થઈ સિદ્ધત્વને પ્રાપ્ત કરાવનારી
ક્ષપકશ્રેણીને મેળવીને ક્ષેમ-કુશળ અનુત્તર એવા
સિદ્ધલોકને પ્રાપ્ત કરીશ. માટે હે ગૌતમ ! એક ક્ષણનો
પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

સંયત, બુદ્ધ અને ઉપશાંત બનીને પૂર્ણ સંયમી થઈને
ગામ અથવા નગરમાં વિચરણ કર અને શાંતિમાર્ગની
વૃદ્ધિ કર, માટે હે ગૌતમ ! એક ક્ષણ માત્રનો પણ
પ્રમાદ કરીશ નહિ.

અર્થ તથા પદથી સુશોભિત તથા સુકથિત એવી પ્રભુની
વાણીને સાંભળીને અને રાગ-દ્વેષનું છેદન કરીને શ્રી
ગૌતમ સ્વામી સિદ્ધગતિને પ્રાપ્ત થયા.

પ્રમાદીને સર્વ સ્થાનેથી ભય રહે છે, ત્યારે અપ્રમાદીને
કોઈ પણ પ્રકારનો ભય રહેતો નથી.

આ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ઉત્તમ અવસર પામી
સંયમના પાલનમાં ક્ષણ માત્રનો પણ પ્રમાદ ન કરે.
કારણ કે યૌવન તથા વય વ્યતીત થઈ રહ્યાં છે.

જેને જીવનની ક્ષણભંગરતાનું જ્ઞાન નથી તે અસંયમમય
જીવનમાં પ્રમત્ત બની છેદન, ભેદન કરે છે, ચોરી,
લૂંટફાટ તથા પ્રાણ હનન કરે છે, ઉપદ્રવ મચાવી ત્રાસ
આપે છે. 'આજ સુધી કોઈએ નથી કર્યું એવું કાર્ય હું
કરીશ.' તેવા મનોરથ સેવે છે.

અસંખ્યં જીવિયં મા પમાયૈ,
જરોવણીયસ્સ હુ નત્થિ તાણં ।
એવં વિયાણાહિ જણે પમત્તે,
કિણ્ણૂવિહિંસા અજયા ગહિન્તિ ॥

—ઉત્ત. અ. ૪, ગા. ૧

ડહરા વુડ્ઢા ય પાસહા, ગમ્મત્થા વિ ચયંતિ માણવા ।
તેણે જહ વટ્ટયં હરે, એવં આડખયમ્મિ તુટ્ટી ॥
—સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૨

દેવા ગંધવ્વ-રક્ખસા, અસુરા ભૂમિચરા સિરીસિવા ।
રાયા નર-સેટ્ઠિ-માહણા, ઠાણા તે વિ ચયંતિ દુક્ખયા ॥

કામેહિ ય સંથવેહિ ય, ગિહ્ધા કમ્મસહા કાલેણ જંતવો ।
તાલે જહ બંધણચ્ચુતે, એવં આડખયમ્મિ તુટ્ટી ॥
—સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૫-૬

અરહં ગણ્ઠં વિસૂઢયા, આયંકા વિવિહા ફુસન્તિ તે ।
વિહહ્ઢિ વિહ્હંસહ તે સરીરયં, સમયં ગોયમ ! મા પમાયૈ ॥
—ઉત્ત. અ. ૧૦, ગા. ૨૭

જીવનદોરી તૂટ્યા પછી સંધાશે નહિ. માટે પ્રમાદ કરશો નહિ. વૃદ્ધાવસ્થા આવતાં કોઈ હાથ નહિ ઝાલે. માટે વિચાર કરો કે પ્રમાદી, હિંસક અને સંયમ વગરના જીવનને કોનું શરણ મળશે ?

જેમ બાજ પક્ષી તેતર પક્ષીને ઉપાડી જાય છે, તેમ કાળ જીવને કોઈ પણ અવસ્થામાં ઉચકી લે છે. કેટલાક બાલ્યાવસ્થામાં તો કેટલાક વૃદ્ધાવસ્થામાં મરી જાય છે. કોઈ કોઈ તો ગર્ભાવસ્થામાં જ મરણને શરણ થઈ જાય છે.

દેવતા, ગંધર્વ, રાક્ષસ, અસુર, ભૂમિચર, ઉરગ, તિર્યચ, રાજા, મનુષ્ય, શેઠ, બ્રાહ્મણ વગેરે સર્વ પ્રાણીઓ દુઃખી થઈને પ્રાણોનો ત્યાગ કરે છે.

જેમ તાલ વૃક્ષનું ફળ બંધન તૂટતા નીચે પડી જાય છે, તેમ કામભોગમાં આસક્ત તથા પરિવારના પરિચયમાં રત પ્રાણી આયુષ્યનો અંત થતાં મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરે છે.

વાયુ વિકાર આદિથી ચિત્તમાં ઉદ્વેગ, ગંડ-ગુમડાં, વિશૂચિકા, હેડકી, વમન તથા અન્ય ઘાતક રોગો શરીરમાં પેદા થઈ રહ્યાં છે, જેથી આ શરીર શક્તિ ગ્રસ્ત થઈને નાશવાન થઈ રહ્યું છે. માટે હે ગૌતમ ! ક્ષણ માત્રનો પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.

અપ્રમત્તચરણ ઉવણ્ણો-

૧૧૫૨. સુત્તેસુ યાવિ પઠિબુદ્ધ-જીવી,
ન વીસસે પણ્ઠિણ આસુપન્ને ।
ઘોરા મુહુત્તા અબલં સરીરં,
ભારણ્ઠ-પક્ખી વ ચરેપ્પમત્તો ॥

ચરે પયાઈ પરિસંકમાણો,
જં કિંચિ પાસંં હહ મણ્ણમાણો ।
લામ્બન્તરે જીવિય બૂહહ્ઠ્ઠા,
પચ્છા પરિન્નાય મલાવધંસી ॥

છન્દં નિરોહેણ ઉવેહ મોક્ખં,
આસે જહા સિવ્વિચ્ચ-વમ્મધારી ।
પુલ્લાઈ વાસાઈ ચરેપ્પમત્તો,
તમ્હા મુણી ચિપ્પમુવેહ મોક્ખં ॥

અપ્રમત્ત બની આચરણ કરવાનો ઉપદેશ :

૧૮૫૨. આશુપ્રજ્ઞ જ્ઞાની સાધક પ્રમાદરૂપી ધોર નિદ્રામાં સૂતેલા લોકોની વચ્ચે પણ જાગૃત રહે, પ્રમાદનો એક ક્ષણ પણ વિશ્વાસ કરતા નથી કારણ કે કાળ ભયંકર છે, શરીર સંપત્તિ ઘણી દુર્બળ છે. તેથી ભારંડ પક્ષીની જેમ અપ્રમત્તપણે વિચરણ કરે.

સાધક ડગલે અને પગલે દોષિત થવાની ભીતિ રાખીને નાનામાં નાના દોષના જાળમાંથી બચીને નિશદિન નવા ગુણો પ્રગટાવે. જ્યાં સુધી જ્ઞાનાદિનો લાભ લેવાય ત્યાં સુધી આહારાદિ દ્વારા શરીરનું રક્ષણ કરે, જ્યારે લાભનો અંતરાય દેખાય ત્યારે ધર્મ સાધના કરતાં દેહ છોડી દે.

પૂરી રીતે કેળવાયેલ અને કવચધારી ઘોડાની જેમ સ્વચ્છંદતાનો નિરોધ કરનાર જે સાધકે પૂર્વ જીવનમાં વર્ષો સુધી અપ્રમાદપણે સંયમને સેવ્યો છે તેને મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે.

સ પુવ્વમેવં ન લભેજ્જ પચ્છા,
 एसोवमा सासय-वाइयाणं ।
 विसीयई सिढिले आउयंमि,
 कालोवणीए सरीरस्स भए ॥

खिप्पं न सक्केइ विवेगमेऊं,
 तम्हा समुट्ठाय पहाय कामे ।
 समिच्च लोयं समया महेसी,
 अप्पाण-रक्खी चरेऽपमत्तो ॥

-उत्त. अ. ४, गा. ६-१०

જે પૂર્વ જીવનમાં અપ્રમત્ત બની જાગૃત રહેતા નથી તે પાછલા જીવનમાં પણ અપ્રમત્ત બની જાગૃત રહી શકતા નથી. 'પાછલા જીવનમાં અપ્રમત્ત દશામાં રહીશું' એવી મિથ્યા ભ્રમણામાં રહે છે તે મૃત્યુ સમયે અતિ દુઃખી થઈને દેહ છોડે છે.

અલ્પ કાળમાં વિવેક પ્રાપ્ત થતો નથી. તેથી કમે-કમે વાસનાઓનો ત્યાગ કરતાં કરતાં સન્માર્ગમાં સ્થિર થાય. માટે આત્મ રક્ષક મહર્ષિ લોકને જાણી સમત્વ દ્રષ્ટિથી અપ્રમાદપણે વિચરે.

પ્રમાદના પ્રકાર - ૪

છ કલ્પસ્સ વિગ્ધકરા ઠાણા-

૧૧૫૩. કલ્પસ્સ છ પલિમંથૂ પળ્ળન્તે, તં જહા-

૧. કોક્કુદ્દા સંજમસ્સ પલિમંથૂ ।
૨. મોહરિય સચ્ચવયણસ્સ પલિમંથૂ ।
૩. ચક્ખુલોલુએ રીરિયાવહિયાએ પલિમંથૂ ।
૪. તિતિણિએ એસણાગોયરસ્સ પલિમંથૂ ।
૫. ઇચ્છાલોલુએ મુત્તિમગ્ગસ્સ પલિમંથૂ ।
૬. ખિજ્જાનિયાણકરણે મોક્ખમગ્ગસ્સ પલિમંથૂ ।
 સવ્વથ્થ ભગવયા અનિયાણયા પસથા ।^૧

-કલ્પ. ૩. ૬, સુ. ૧૧

છવ્વિહે પમાએ-

૧૧૫૪. છવ્વિએ પમાએ પળ્ળન્તે, તં જહા-

૧. મજ્જપમાએ, ૨. ણિદ્ધપમાએ,
૩. વિસયપમાએ, ૪. કસાયપમાએ,
૫. જૂતપમાએ, ૬. પહિલેહણાપમાએ ।

-ઠાણ. અ. ૬, સુ. ૫૦૨

દસ ધમ્મધાયગા-

૧૧૫૫. દસવિધે ઉવઘાતે પળ્ળન્તે, તં જહા-

૧. ઉગ્ગમોવઘાતે,

છ કલ્પના વિઘ્ન કરનારા સ્થાનો :

૧૮૫૩. કલ્પ = સાધ્વાચારના ધાતક છ સ્થાન કહેવામાં આવ્યા છે, યથા -

૧. જોયા વગર કે પ્રમાર્જન કર્યા વગર કાયિક પ્રવૃત્તિ કરવી એ સંયમ ધાતક છે.
૨. વાચાળતા- એ સત્ય વચન માટે ધાતક છે.
૩. અહીં તહીં દેખતા ગમન કરવું ઈર્ષ્યાસમિતિ માટે ધાતક છે.
૪. આહાર આદિના અલાભથી ખિન્ન બની ચિડાવું, એષણા સમિતિ માટે ધાતક છે.
૫. ઉપકરણ આદિ માટે અતિ લોભ તે અપરિગ્રહનો ધાતક છે.
૬. લોભ વશ નિદાન (તપના ફળની કામના) કરવું, મોક્ષ માર્ગ માટે ધાતક છે. કારણ કે ભગવાને સર્વત્ર અનિદાનતા, નિસ્પૃહતા પ્રશસ્ત કહી છે.

છ પ્રકારના પ્રમાદ :

૧૮૫૪. પ્રમાદના છ પ્રકાર છે, યથા -

૧. મધ્ય-પ્રમાદ, ૨. નિદ્રા-પ્રમાદ,
૩. વિષય-પ્રમાદ, ૪. કષાય-પ્રમાદ,
૫. દ્યુત-પ્રમાદ, ૬. પ્રતિલેખના-પ્રમાદ.

દસ ધર્મના ધાતક :

૧૮૫૫. ઉપઘાત દસ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, યથા-

૧. ભિક્ષાસંબંધી ઉદ્દગમ દોષોથી થનારા ચારિત્રનો ઉપઘાત.

૨. ઉપ્પાયણોવધાતે,
૩. એસણોવધાતે,^૧
૪. પરિકમ્મોવધાતે,
૫. પરિહરણોવધાતે,^૨
૬. ણાણોવધાતે,
૭. દંસણોવધાતે,
૮. ચરિત્તોવધાતે,
૯. અચિયત્તોવધાતે,
૧૦. સારક્ષણોવધાતે ।

-ઠાળ. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૮ (૧)

દસ ધર્મવિશોધી-

૧૯૫૬. દસવિધા વિસોહી પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. ઉગ્ગમવિસોહી,
૨. ઉપ્પાયણવિસોહી,
૩. એસણાવિસોહી,^૩
૪. પરિકમ્મવિસોહી,
૫. પરિહરણવિસોહી^૪
૬. ણાણવિસોહી,
૭. દંસણવિસોહી,
૮. ચરિત્તવિસોહી,
૯. અચિયત્તવિસોહી,
૧૦. સારક્ષણવિસોહી,

-ઠાળ. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૮ (૨)

અઢારસ પાવઠાણા-

૧૯૫૭. અઢારસ પાવઠાણા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. પાણાઈવાણ,
૨. મુસાવાણ,
૩. અદિણ્ણાદાણે,
૪. મેહુણે,

૨. ત્તિક્ષાસંબંધી ઉત્પાદન દોષોથી થતો ચારિત્રનો ઉપધાત.
૩. ત્તિક્ષાસંબંધી એષણાના દોષોથી થતો ચારિત્રનો ઉપધાત.
૪. વસ્ત્ર-પાત્રાદિના પરિકર્મથી થતો ચારિત્રનો ઉપધાત.
૫. અકલ્પ્ય ઉપકરણોના ઉપભોગથી થતો ચારિત્રનો ઉપધાત.
૬. પ્રમાદ આદિથી થતો જ્ઞાનનો ઉપધાત.
૭. શંકા આદિથી થતો દર્શનનો ઉપધાત.
૮. સમિતિઓનું યથાવિધ પાલન ન કરવાથી થતો પરિગ્રહ મહાવ્રતનો ઉપધાત.
૯. અપ્રીતિ કે અવિનયથી થતો વિનયગુણનો ઉપધાત.
૧૦. શરીર, ઉપધિ આદિમાં મૂર્છા રાખવાથી થતો પરિગ્રહ મહાવ્રતનો ઉપધાત.

દસ ધર્મવિશોધિ :

૧૯૫૬. વિશોધિના દસ પ્રકાર કહ્યા છે, યથા -

૧. ઉદ્ગમની વિશોધિ,
૨. ઉત્પાદનની વિશોધિ,
૩. એષણાની વિશોધિ,
૪. પરિકર્મની વિશોધિ,
૫. પરિહરણની વિશોધિ,
૬. જ્ઞાનની વિશોધિ,
૭. દર્શનની વિશોધિ,
૮. ચારિત્રની વિશોધિ,
૯. અપ્રીતિની વિશોધિ,

૧૦. સંરક્ષણ વિશોધિ-સંયમના સાધનભૂત ઉપકરણ રાખવાથી થતી વિશોધિ.

અઢાર પ્રકારના પાપસ્થાન :

૧૯૫૭. અઢાર પ્રકારના પાપસ્થાન કહ્યાં છે, યથા -

૧. પ્રાણાતિપાત,
૨. મૃષાવાદ,
૩. અદત્તાદાન,
૪. મૈથુન,

૧. ઠાળ. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૭૮

૩. ઠાળ. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૭૮

૨. ઠાળ. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૨૫

૪. ઠાળ. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૨૫

૫. પરિગ્રહે,	૬. કોહે,	૫. પરિગ્રહ,	૬. ક્રોધ,
૭. માળે,	૮. માયા,	૭. માન,	૮. માયા,
૯. લોભે,	૧૦. પેજ્જે,	૯. લોભ,	૧૦. રાગ,
૧૧. દોસે,	૧૨. કલહે,	૧૧. દ્વેષ,	૧૨. કલહ,
૧૩. અબ્ધક્ષણે,	૧૪. પેસુણે,	૧૩. અભ્યાપ્ત્યાન, (કલંક)	૧૪. પૈશુન્ય (ચાડી),
૧૫. પરપરિવાણ,		૧૫. પર-પરિવાદ, (નિંદા)	
૧૬. અરતિરતિ,		૧૬. અરતિ-રતિ, (હર્ષશોક)	
૧૭. માયામોસે,		૧૭. માયામૃષા,	
૧૮. મિચ્છાદંસણસલ્લે । ^૧		૧૮. મિથ્યાદર્શનશલ્ય.	

-વિ. સ. ૧, ઉ. ૬, સુ. ૧૧

ઔદેશિક આદિ અનાચાર - ૫

ઔદેસિયાઈ બાવણ અણાચારાઈ-

૧૧૫૮. સંજમે સુદ્ધિઅપ્પાણં, વિપ્પમુક્કાણ તાઈણં ।

તેસિમેયમણાઈણં, નિગ્ગંથાણ મહેસિણં ।।

૧. ઉદેસિયં,
૨. કીયગડં,
૩. નિયાગ,
૪. મ બિહહાણિ ય ।
૫. રાહ્મત્તે
૬. સિણાણે ય,
૭. ગંધ
૮. મલ્લે ય
૯. વીયણે ।।
૧૦. સન્નિહી
૧૧. ગિહિમત્તે ય,
૧૨. રાયપિંડે,
૧૩. કિમિચ્છણ ।
૧૪. સંબાહણા,
૧૫. દંતપહોયણા ય,

ઔદેશિકાદિ બાવન અનાચારો :

૧૮૫૮. સંયમમાં સ્થિત બાહ્ય અને આત્મ્યંતર પરિગ્રહથી રહિત, સ્વ-પરના રક્ષક, નિર્ગ્રન્થ મહર્ષિઓ માટે આ અયોગ્ય આચારોના સ્થાન છે, (યથા-)

૧. ઔદેશિક-સાધુના નિમિત્તે બનાવેલો આહાર લેવો,
૨. સાધુના નિમિત્તે ખરીદેલો આહાર લેવો,
૩. આમંત્રણ આપેલા ઘેરથી લીધેલો આહાર લેવો,
૪. સાધુના નિમિત્તે સામે લાવેલો આહાર લેવો,
૫. રાત્રિ ભોજન કરવું,
૬. સ્નાન કરવું,
૭. સુગંધિત પદાર્થ સૂંઘવો,
૮. ફુલની માળા પહેરવી,
૯. પંખાદિ વીંઝવા,
૧૦. ખાદ્ય પદાર્થોનો સંગ્રહ કરવો,
૧૧. ગૃહસ્થના પાત્રમાં ભોજન કરવું,
૧૨. રાજપિંડ ગ્રહણ કરવું,
૧૩. 'તમને શું જોઈએ છે ?' પૂછીને બનાવેલો આહાર લેવો,
૧૪. હાથપગ દબાવરાવવા,
૧૫. દાંતોનું પ્રક્ષાલન કરવું,

૧૬. સંપુચ્છણા,
૧૭. દેહપલોયણા ય ।।
૧૮. અઢાવણે ય,
૧૯. નાલીણે,
૨૦. છત્તસ્સ ય ધારણઢાણે ।
૨૧. તેગિચ્છં
૨૨. પાહણા પાણે,
૨૩. સમારંભં ચ જોણો ।।
૨૪. સેજ્જાયરપિંડં ચ,
૨૫. આસંદીપલિયંકણે ।
૨૬. ગિહંતરનિસેજ્જા ય,
૨૭. ગાયસ્સુવ્વટ્ટણાણિ ય ।।
૨૮. ગિહિણો વેયાવડિયં જા ય,
૨૯. આજીવવત્તિયા ।
૩૦. તત્તાનિવ્વુડભોજ્જં,
૩૧. આરસ્સરણાણિ ય ।।
૩૨. મૂલણે,
૩૩. સિંગબેરે ય,
૩૪. ઉચ્છુલ્લંકે અનિવ્વુડે ।
૩૫. કંદે ૩૬. મૂલે ય,
૩૭. સચિત્તે ફલે,
૩૮. બોણે ય આમણે ।।
૩૯. સોવચ્ચલે,
૪૦. સિંધવે લોણે
૪૧. રોમાલોણે ય આમણે ।
૪૨. સામુદ્દે,
૪૩. પંસુલારે ય,
૪૪. કાલાલોણે ય આમણે ।।
૪૫. ધૂવણે ત્તિ,
૪૬. વમણે ય,
૪૭. વત્થીકમ્મ,
૪૮. વિરેયણે ।
૪૯. અંજણે,
૫૦. દંતવણે^૧ ય,
૫૧. ગાયબ્ભંગ,

૧૬. ગૃહસ્થને કુશળક્ષેમ પૂછવા,
૧૭. દર્પણમાં મુખ નિરખવું.
૧૮. શતરંજ વગેરે રમતો રમવી,
૧૯. પાસા વડે જુગાર રમવો,
૨૦. છત્ર ધારણ કરવું,
૨૧. વ્યાધિ આદિની ચિકિત્સા કરાવવી,
૨૨. પગમાં પગરખાં પહેરવાં,
૨૩. અગ્નિનો સમારંભ કરવો,
૨૪. શય્યાતરનો આહાર લેવો,
૨૫. સાંગા, માંચા, પલંગ પર બેસવું,
૨૬. ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું,
૨૭. શરીર પર પીઠી વગેરે ચોળવું,
૨૮. ગૃહસ્થની વૈયાવૃત્ત્ય કરવી,
૨૯. જાતિ કુળ બતાવીને આહાર આદિ લેવો,
૩૦. સચિત્ત-અચિત્ત મિશ્રિત આહારાદિ લેવા,
૩૧. ભૂખ આદિથી પીડિત થઈને પૂર્વ ભુક્ત પદાર્થોનું સ્મરણ કરવું,
૩૨. સચિત્ત મૂળા,
૩૩. આદુ,
૩૪. ઈક્ષુખંડ,
૩૫. કંદ, ૩૬. મૂળ,
૩૭. સચિત્ત ફળ,
૩૮. કાચા બીજ,
૩૯. સચિત્ત સંચળ,
૪૦. સિંધાલવણ,
૪૧. રોમકક્ષાર,
૪૨. સામુદ્રિક લવણ,
૪૩. ખારો,
૪૪. કાળુ મીઠું આ બધાનો ઉપયોગ કરવો,
૪૫. વસ્ત્રાદિને ધૂપ આપવો,
૪૬. વમન કરવું,
૪૭. બસ્તિકર્મ કરાવવું,
૪૮. જુલાબ લેવો,
૪૯. આંખોમાં અંજન આંજવું,
૫૦. દાંત રંગવા,
૫૧. શરીરને તેલ આદિનું માલીશ કરવું,

૫૨. વિભૂસણે^૧ ।।

સત્ત્વમેયમણાણ્ણ, નિગ્ગંધાણ મહેસિણં ।

સંજમમ્મિ ય જુત્તાણં, લહુભૂયવિહારિણં ।।

—દસ. અ. ૩, ગા. ૧-૧૦

૫૨. શરીરને વિભૂષિત કરવું,

જે સંયમમાં લીન અને વાયુની જેમ મુક્તવિહારી મહર્ષિ
નિર્ગન્ધ છે એના માટે આ સર્વે અનાયીર્ણ છે.

શબલ - દોષ - ૬

ઘગવીસં સબલા -

૧૧૫૯. ઘગવીસં સબલા પણ્ણત્તા, તેં જહા-

૧. હત્થકમ્મં કરેમાણે સબલે ।

૨. મેહુણં પડિસેવમાણે સબલે ।

૩. રાઈ-ભોયણં ભુંજમાણે સબલે ।

૪. આહાકમ્મં ભુંજમાણે સબલે ।

૫. રાયપિંડં ભુંજમાણે સબલે ।

૬. ઉદ્દેસિયં વા, કીયં વા, પામિચ્ચં વા, આચ્છિજ્જં
વા, અણિસિદ્ધં વા, અભિહદં આહટ્ટુ દિજ્જમાણં
વા ભુંજમાણે સબલે ।

૭. અભિક્ખણં-અભિક્ખણં પડિયાઈક્ખિયાણં
ભુંજમાણે સબલે ।

૮. અંતો છળહં માસાણં ગણાઓ ગણં સંકમમાણે
સબલે ।

૯. અંતો માસસ્સ તઓ દગલેવે કરેમાણે સબલે ।

૧૦. અંતો માસસ્સ તઓ માઈઢાણે કરેમાણે સબલે ।

એકવીસ શબલ દોષ :

૧૮૫૮. એકવીસ શબલ દોષ આ પ્રમાણે છે, યથા -

૧. હસ્તકર્મ કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે,

૨. મૈથુન સેવન કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે,

૩. રાત્રિ ભોજન કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે,

૪. આધાકર્મી આહાર ખાનાર શબલ દોષયુક્ત છે,

૫. રાજપિંડ ખાનાર શબલ દોષયુક્ત છે,

૬. સાધુના નિમિત્તે નિર્મિત કરેલો, સાધુ માટે મૂલ્યથી
ખરીદેલો, ઉધાર લાવેલો, દુર્બળ પાસેથી
છીનવેલો, આજ્ઞા વગર લાવેલો અથવા સાધુના
સ્થાન પર લાવીને આપેલો આહાર ખાનાર શબલ
દોષયુક્ત છે.

૭. વારંવાર પ્રત્યાખ્યાન કરી આહારાદિ ભોગવનાર
શબલ દોષયુક્ત છે.

૮. છ મહિનાની અંદર-અંદર એક ગણથી બીજા
ગણમાં જનારો શબલ દોષયુક્ત છે.

૯. એક મહિનામાં ત્રણવાર ઉદક લેખ
(જલ સંસ્પર્શ) કરનારો શબલ દોષયુક્ત છે.

૧૦. એક માસની અંદર ત્રણ વાર માયા કરનાર
શબલ દોષયુક્ત છે.

૧. આગમોમાં શ્રમણ સંબંધી આચાર અને અનાચારો માટે અનેક સ્થાનો પર પ્રરૂપણ છે. ઘણા સ્થાનો પર સંખ્યાનો નિર્દેશ છે અને ઘણા સ્થાનો પર નથી. સ્થાનાંગમાં દશ યતિ ધર્મ, આચારાંગ શ્રુતસ્કંધ-૨, અ. ૧૫માં અને પ્રશ્નવ્યાકરણના પાંચમા સંવર દ્વારમાં પાંચ મહાવ્રતોની પચ્ચીસ ભાવનાઓ, દશવેકાલિક અ. ૬માં અને સમવાયાંગમાં અઢાર સ્થાન-આ પ્રમાણે નિર્દેશ પૂર્વક આચારોની આગમોમાં અનેક સ્થાનોમાં પ્રરૂપણ છે.

વીસ અસમાધિસ્થાનોનો, ત્રીસ મહામોહનીય કર્મબન્ધનો, એકવીસ શબલ દોષનો દશશ્રુતસ્કંધ અને સમવાયાંગમાં ઉલ્લેખ છે આ પ્રમાણે સંખ્યા નિર્દેશ પૂર્વક અનાચારોની આગમોમાં અનેક સ્થાન પર પ્રરૂપણ મળે છે. પરંતુ દશવેકાલિક અ. ૩માં ઉપર પ્રમાણે અનાચારોની સાથે સંખ્યાનો નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો નથી. છતાં પણ તેની સાથે બાવન સંખ્યા જોડવામાં આવી છે, એ યોગ્ય નથી. કારણ કે જ્યાં પાઠમાં સંખ્યાનો નિર્દેશ ન હોય ત્યાં અલ્પ કે અધિક સંખ્યાની પ્રરૂપણા ભ્રામક હોય છે. જો અનાચારની સંખ્યાનો નિર્ણય હોય તો દશવેકાલિકના ટીકાકાર કે ચૂર્ણિકાર આદિ વ્યાખ્યાકાર સંખ્યાનો ઉલ્લેખ અવશ્ય કરે છે. સમવાયાંગ આદિ આગમોમાં પણ બાવન સંખ્યાનો ઉલ્લેખ મળી આવે છે. પરંતુ અનાચારોની સાચી સંખ્યાનો ઉલ્લેખ કોઈ પણ આગમ કે વ્યાખ્યા - ગ્રંથોમાં મળતો નથી. માટે સાધુના અનાચાર બાવન જ છે એમ માનવું ન જોઈએ. પરંતુ આગમમાં જ્યાં પણ જેટલા નિષેધ - કાર્યો છે તે સર્વે સાધુઓ માટે અનાચરણીય છે જેની સંખ્યા નિર્ધારિત થઈ શકે નહીં.

૧૧. સાગારિયપિંડં ભુંજમાણે સબલે ।
૧૨. આઉટ્ટિયાણ પાણાઇવાયં કરેમાણે સબલે ।
૧૩. આઉટ્ટિયાણ મુસાવાયં વદમાણે સબલે ।
૧૪. આઉટ્ટિયાણ અદિણ્ણાદાણં ગિણ્ણમાણે સબલે ।
૧૫. આઉટ્ટિયાણ અણંતરહિયાણ પુઢવીણ ઠાણં વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા ચેણમાણે સબલે ।
૧૬. આઉટ્ટિયાણ સસિણ્ણિદ્ધાણ પુઢવીણ, સસરક્કાણ પુઢવીણ ઠાણં વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા, ચેણમાણે સબલે ।
૧૭. આઉટ્ટિયાણ ચિત્તમંતાણ સિલાણ, ચિત્તમંતાણ લેલુણ, કોલાવાસંસિ વા દારુણ જીવપણ્ણિદ્ધિણ, સઅંડે-**જાવ**-મક્કડાસંતાણણ, ઠાણં વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા ચેણમાણે સબલે ।
૧૮. આઉટ્ટિયાણ મૂલભોયણં વા, કંદ-ભોયણં વા, રૂંધ ભોયણં વા, તયા ભોયણં વા, પવાલ-ભોયણં વા, પત્ત-ભોયણં વા, પુપ્પ-ભોયણં વા, ફલ-ભોયણં વા, બીય-ભોયણં વા, હરિય-ભોયણં વા ભુંજમાણે સબલે ।
૧૯. અંતો સંવચ્છરસ્સ દસ દગલેવે કરેમાણે સબલે ।
૨૦. અંતો સંવચ્છરસ્સ દસ માઇઢ્ઢાણાં કરેમાણે સબલે ।
૨૧. આઉટ્ટિયાણ સીતોદય-વગ્ગારિય-હત્થેણ વા, મત્તેણ વા, દવ્વીણ વા, ભાયણેણ વા, અસણં વા પાણં વા, રાઇમં વા, સાઇમં વા પડિગાહિત્તા ભુંજમાણે સબલે ।^૧
૧૧. શય્યાતરના આહારાદિ ખાનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૨. જાણીજોઈને જીવોની હિસા કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૩. જાણીજોઈને અસત્ય બોલનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૪. જાણીજોઈને અદત્ત વસ્તુ ગ્રહણ કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૫. જાણીજોઈને સચિત્ત પૃથ્વીની નજીકની ભૂમિ પર કાયોત્સર્ગ, શયન અને સ્વાધ્યાય આદિ કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૬. જાણીજોઈને સ્નિગ્ધ પૃથ્વી પર અને સચિત્ત રજથી યુક્ત પૃથ્વી પર કાયોત્સર્ગ, શયન અને સ્વાધ્યાય આદિ કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૭. જાણીજોઈને સચિત્ત શીલા પર, સચિત્ત પથ્થરના ઢેફા પર, સડેલા કે ઉઘઈ લાગેલા જીવયુક્ત કાષ્ઠ પર તથા ઈંડાયુક્ત **યાવત્** કરોળીયાના જાળયુક્ત સ્થાન પર કાયોત્સર્ગ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૮. જાણીજોઈને કંદ, મૂળ, સ્કંધ, છાલ, કૂંપળ, પાંદડા, પુષ્પ, ફળ, બીજ અને લીલી વનસ્પતિનું ભોજન કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૧૯. એક વર્ષની અંદર દસ વાર ઉદક લેપ લગાવનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૨૦. એક વર્ષની અંદર દસ વાર માયા-સ્થાન સેવન કરનાર શબલ દોષયુક્ત છે.
૨૧. જાણીજોઈને સચિત્ત ઠંડા પાણીથી ભીના હાથ, પાત્ર, ચમચા કે ભોજનથી અશન, પાન, ખાદિમ અને સ્વાદિમને લઈ ખાનાર શબલ દોષયુક્ત છે.

—દસા. દ. ૨, સુ. ૨

૧. (ક) સમ. સમ. ૨૧, સુ. ૧

(ખ) સમવાયાંગમાં રાજપિંડ પાંચમું છે અને સાગારિયપિંડ અગિયારમું છે. દશાશ્રુતસ્કંધ માં સાગારિયપિંડ પાંચમું છે અને રાજપિંડ ગ્યારમું છે. સમવાયાંગ ૧૭માં સબલ દોષમાં ચિત્તમંતાએ પુઢવીએ પાઠ વધારે છે.

અસમાધિસ્થાન - ૭

વીસં અસમાહિદ્ધાણા-

૧૧૬૦. વીસં અસમાહિદ્ધાણા ષણ્ણતા, તં જહા-

૧. દવદવચારી યાવિ ભવઈ,
૨. અપ્પમજ્જિયચારી યાવિ ભવઈ ।
૩. દુપ્પમજ્જિયચારી યાવિ ભવઈ ।
૪. અતિરિત્ત-સેજ્જાસણિય યાવિ ભવઈ ।
૫. રાતિણિઅ-પરિભાસી યાવિ ભવઈ ।
૬. થેરોવઘાઈય યાવિ ભવઈ ।
૭. ભૂઓવઘાઈય યાવિ ભવઈ ।
૮. સંજલણે યાવિ ભવઈ ।
૯. કોહણે યાવિ ભવઈ ।
૧૦. પિટ્ઠિમંસિય યાવિ ભવઈ ।
૧૧. અભિક્કલ્લણં-અભિક્કલ્લણં ઓહારઈત્તા ભવઈ ।
૧૨. ણવાણં અહિગરણાણં અણુપ્પણ્ણાણં ઉપ્પાઈત્તા ભવઈ ।
૧૩. પોરાણાણં અહિગરણાણં રામિઅ-વિઉસવિયાણં પુણ્ણો ઉદીરેત્તા ભવઈ ।
૧૪. અકાલે સજ્જાયકારય યાવિ ભવઈ ।
૧૫. સસરક્કલ્લ-પાણિ-પાણ યાવિ ભવઈ ।
૧૬. સદ્ધકરે યાવિ ભવઈ ।
૧૭. ઙ્ગલ્લકરે (ભેદકરે) યાવિ ભવઈ ।
૧૮. કલ્લહકરે યાવિ ભવઈ ।
૧૯. સૂરપ્પમાણ-ભોઈ યાવિ ભવઈ ।
૨૦. એસણાએ અસમાહિય યાવિ ભવઈ^૧ ।।

-દસા. વ. ૧, સુ. ૩-૪

વીશ અસમાધિસ્થાન :

૧૮૬૦. વીશ અસમાધિસ્થાન આ પ્રમાણે છે, યથા -

૧. જલ્લી જલ્લી ચાલવું,
૨. પ્રમાર્જન કર્યા વગર (અંધારામાં) ચાલવું,
૩. ઉપેક્ષા ભાવથી પ્રમાર્જન કરવું,
૪. વધુ પડતા ઓઢવા-પાથરવાના રાખવાં,
૫. રત્નાધિકની સામે પરિભાષણ કરવું,
૬. સ્થવિરોને ઉપધાત પહોંચાડવો,
૭. પૃથ્વી આદિની હિંસા કરવી,
૮. ક્રોધભાવમાં બળવું,
૯. ક્રોધ કરવો,
૧૦. પીઠ પાછળ નિંદા કરવી,
૧૧. વારંવાર નિશ્ચયાત્મક ભાષા બોલવી,
૧૨. નવા અનુત્પન્ન કલેશોને ઉત્પન્ન કરવા,
૧૩. ક્ષમાપના દ્વારા ઉપસ્થિત થયેલા જૂના કલેશો ફરી ઉભેળવા,
૧૪. અકાળે સ્વાધ્યાય કરવો,
૧૫. સચિત્ત રજવાળા હાથ, પગ આદિનું પ્રમાર્જન ન કરવું,
૧૬. અનાવશ્યક બોલવું, અથવા જોર-જોરથી બોલવું
૧૭. સંઘમાં ભેદભાવ થાય તેવું બોલવું,
૧૮. ઝગડા કરવા,
૧૯. સૂર્યોદયથી લઈને સૂર્યાસ્ત સુધી કંઈને કંઈ ખાતા રહેવું,
૨૦. એષણા સમિતિથી અસમિત થવું. (અનેષણીય ભક્તપાન આદિ ગ્રહણ કરવાં.)

મોહનીય - સ્થાન - ૮

ત્રીસં મહા-મોહણિજ્જ-ઠાણાઈ-

૧૧૬૧. “અજ્જો !” ત્તિ સમણે ભગવં મહાવીરેં બહવે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથોઓ ય આમંતેત્તા એવં વચાસી-

“એવં ચલુ અજ્જો ! ત્રીસં મોહણિજ્જ-ઠાણાઈ જાઈં
 ઇમાઈં ઇત્થી વા પુરિસો વા અભિક્કલ્લણં-અભિક્કલ્લણં-
 આયારેમાણે વા, સમાયારેમાણે વા મોહણિજ્જન્તાએ કમ્મં
 પકરેઈ” તં જહા-

ત્રીસ મહા મોહનીય સ્થાન :

૧૮૬૧. શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે સ્વામીએ સાધુ તથા સાધ્વીઓને આમંત્રિત કરી આ પ્રમાણે કહ્યું-
 ‘હે આર્યો ! જે સ્ત્રી કે પુરુષ આ ત્રીસ મોહનીય સ્થાનોનું સામાન્ય કે વિશેષરૂપે વારંવાર આચરણ કરે છે, તે મોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે. ‘જે આ પ્રમાણે છે-

૧. જે કેઇ તસે પાણે, વારિમજ્જે વિગાહિઆ ।
ઉદણાઽવ્કમ્મ મારેઇ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૨. પાણિણા સંપિહિત્તાણં, સોયમાવારિય પાણિણં ।
અંતો નદંતં મારેઇ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૩. જાયતેયં સમારબ્ધ, બહું ઓરુમ્મિયા જણં ।
અંતો ધૂમેણં મારેઇ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૪. સીસમ્મિ જો પહણઇ, ઉત્તમંગમ્મિ ચેયસા ।
વિભજ્જ મત્થયં ફાલે, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૫. સીસં વેદેણ જે કેઇ, આવેદેઇ અભિક્કણં ।
તિલ્લાસુખ – સમાયારે, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૬. પુણો-પુણો પણિહિએ, હણિત્તા ઉવહસે જણં ।
ફલેણ અદુવ દંડેણ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૭. ગૂઢાયારી નિગૂહિજ્જા, માયં માયાએ છાયએ ।
અસચ્ચવાઈ ણિણહાઇ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૮. ધંસેઇ જો અમૂણં, અકમ્મં અત્તકમ્મુણા ।
અદુવા તુમકાસિત્તિ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૯. જાણમાણો પરિસાએ, સચ્ચામોસાણિ ભાસાએ ।
અક્કીણ ઝંઝે-પુરિસે, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૧૦. અણાયગસ્સ નયવં, દારે તસ્સેવ ધંસિયા ।
વિઝલં વિક્કોભિજ્જાણં, કિચ્ચા ણં પડિબાહિરં ॥
ઉવગસંતંપિ, ઝંપિત્તા, પડિલોમાહિં વગ્ગુહિં ।
ભોગ-ભોગે વિચારેઇ, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥
૧૧. અકુમારભૂએ જે કેઈ, “કુમાર-ભૂએ તિ હં” વા ।
ઇત્થી-વિસય-સેવી ય, મહામોહં પકુવ્વઇ ॥

૧. જે ત્રસ પ્રાણીઓને પાણીમાં ડૂબાડે કે પ્રયંડ વેગવાળા તીવ્ર પાણીના પ્રવાહમાં નાંખી તેમને મારે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.
૨. જે પ્રાણીઓના મુખ, નાસિકા આદિ શ્વાસ લેવાના દારોને હાથ આદિ વડે અવરૂદ્ધ કરી અવ્યક્ત શબ્દ કરતા પ્રાણીઓને મારે છે, તેને મહામોહનીય કર્મ બંધાય છે.
૩. જે અનેક પ્રાણીઓને એક ઘરમાં પૂરી અગ્નિના ધૂમાડાથી મારે છે, તેને મહામોહનીય કર્મ બંધાય છે.
૪. જે કોઈ પ્રાણીના ઉત્તમાંગ-માથાં પર શસ્ત્રનાં પ્રહારથી ભેદન કરે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.
૫. જે તીવ્ર અશુભ પરિણામોથી કોઈ પ્રાણીના મસ્તિષ્કને ભીનાં ચામડાનાં અનેક લપેટાથી લપેટે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.
૬. જે કોઈ પ્રાણીને ફસાવીને ભાલા કે દંડથી મારી હસે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.
૭. જે કોઈ રહસ્યમય વર્તનથી પોતાના માયાચારને છુપાવે છે, જુદું બોલે છે તેમજ આગમના યથાર્થ અર્થને છુપાવે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.
૮. જે નિર્દોષ વ્યક્તિ પર ખોટા આક્ષેપ કરે છે, પોતાના દુષ્કર્મોને તેના પર આરોપિત કરે છે અથવા ‘તે જ એવું કાર્ય કર્યું છે’ એવું દોષારોપણ કરે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.
૯. જે કલહપ્રિય છે અને ભરી સભામાં જાણીજોઈને મિશ્ર ભાષા બોલે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.
૧૦. જે કૂટનીતિજ્ઞ મંત્રી રાજાના હિતચિંતકોને ભરમાવી અથવા બીજા કોઈ બહાને, રાજાને રાજ્ય બહાર મોકલી રાજ્યલક્ષ્મીનો ઉપભોગ કરે છે, રાણીઓના શીલભંગ કરે છે. વિરોધ કરનાર સામંતોનો તિરસ્કાર કરે છે તથા તેઓના ભોગ્ય પદાર્થોનો વિનાશ કરે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.
૧૧. જે બાળબ્રહ્મચારી ન હોવા છતાં પણ પોતાને બાળ બ્રહ્મચારી કહે છે, અને સ્ત્રી વિષયક ભોગોમાં ગૃહ થાય છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૨. અબંધયારી જે કેઈ, “બંધયારી ત્તિ હં” વણે ।
ગદ્ગદેવ્વ ગવાં મજ્ઞે, વિસ્સરં નયદ્ નદં ॥
અપ્પણો અહિં બાલે, માયામોસં બહું ભસે ।
હત્થી-વિસય-ગેહી ય, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૩. જં નિસ્સિં ઉવ્વહદ્, જસ્સાહિગમેણ વા ।
તસ્સ લુબ્ધદ્ વિત્તમ્મિ, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૪. ઈસરેણ અદુવા ગામેણં, અણીસરે ઈસરીકણે ।
તસ્સ સંપય-હીણસ્સ, સિરી અતુલમાગયા ॥
ઈસા-દોસેણ આવિદ્દે, કલુસાવિલ-ચેયસે ।
જે અંતરાયં ચેણ્ણ, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૫. સપ્પી જહા અંડાડં, ભત્તારં જો વિહિસદ્ ।
સેનાવદ્ પસત્થારં, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૬. જે નાયગં ચ રઠ્ઠસ્સ, નેયારં નિગમસ્સ વા ।
સેટ્ઠિં બહુરવં હંતા, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૭. બહુજણસ્સ ણેયારં, દીવત્તાણં ચ પાણિણં ।
ણ્યારિસં નરં હંતા, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૮. ઉવઢિયં પઢિવિરયં, સંજયં સુત્તવિસ્સયં ।
વિઉક્કમ્મ ધમ્માઓ ભંસેદ્, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૯. તહેવાણંત-ણાણીણં, જિણાણં વરદંસિણં ।
તેસિં અવણ્ણવં બાલે, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૨૦. નેયાદ્ અસ્સ મગ્ગસ્સ, દુદ્ધે અવયરદ્ બહું ।
તં તિપ્પયન્તો ભાવેદ્, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૨૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં, સુયં વિણયં ચ ગાહિં ।
તે ચેવ ચિંસદ્ બાલે, મહામોહં પકુવ્વદ્ ॥

૧૨. જે બ્રહ્મચારી ન હોવા છતાં પણ ‘હું બ્રહ્મચારી છું’ એમ કહે છે, તે ગાયોના ટોળામાં જેમ ગધેડો બેસુરા અવાજમાં ભૂંકતો હોય છે તેવો છે અને પોતાના આત્માનું અહિત કરનાર તે મૂર્ખ માયા સહિત જુદું બોલી સ્ત્રીઓમાં આસક્ત રહે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૩. જે જેના આશ્રયથી આજીવિકા ચલાવે છે તથા જેની સેવાથી સમૃદ્ધ થયો છે, તેના જ ધનનું અપહરણ કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૪. જે કોઈ સ્વામીનો કે ગ્રામવાસીઓનો આશ્રય પામી ઊંચુ સ્થાન મેળવે છે અને જેની સહાયતાથી સર્વ સાધન-સંપન્ન બને છે (એવો મનુષ્ય) જો ઈર્ષ્યાવશ કલુષિતભાવે તે આશ્રયદાતાઓના લાભમાં અંતરાય ઉત્પન્ન કરે છે તો તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૫. જેમ સર્પિણી પોતાના ઈંડાને ખાય છે, એ જ પ્રમાણે જે પાલનકર્તા, સેનાપતિ તથા કલાચાર્ય કે ધર્માચાર્યને મારી નાંખે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૬. જે રાષ્ટ્રનાયકને, નિગમના નેતા તથા લોકપ્રિય શ્રેષ્ઠીને મારી નાંખે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૭. જે અનેક જનોના નેતાને તથા સમુદ્રમાં દ્વીપ સમાન અનાથજનોના રક્ષકને મારી નાંખે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૮. જે પાપથી વિરત દીક્ષાર્થી અને તપસ્વી સાધુને ધર્મથી બ્રષ્ટ કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૧૯. જે અજ્ઞાની અનંત જ્ઞાન-દર્શન સંપન્ન જિનેન્દ્ર દેવનો અવર્ણવાદ-નિંદા કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૦. જે દુષ્ટ આત્મા અનેક ભવ્ય જીવોને ન્યાય માર્ગથી બ્રષ્ટ કરે છે તથા ન્યાય માર્ગની દ્વેષ સહિત નિંદા કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૧. જે આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પાસેથી શ્રુત અને આચાર ગ્રહણ કરેલ છે, તેમની જ જે અવહેલના કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાયાણં, સમ્મં નો પઢિતપ્પઙ્ગ ।
અપ્પઢિપૂયણ થદ્ધે, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૩. અબહુસ્સુણં ય જે કેંઈ, સુણં પવિકત્થઙ્ગ ।
સજ્ઞાય-વાયં વયઙ્ગ, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૪. અત્તવસ્સીણં જે કેંઈ, તવેણ પવિકત્થઙ્ગ ।
સવ્વલોય - પરે તેણે, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૫. સાહારણઙ્ગા જે કેંઈ, ગિલાણમ્મિ ઉવઢિણં ।
પથૂ ન કુણઙ્ગ કિચ્ચં, મજ્ઞંપિ સે ન કુવ્વઙ્ગ ॥
સઢે નિયડી - પળ્લાણે, કલુસાઝલ-ચેયસે ।
અપ્પણો ય અ બોહીણ, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૬. જે કહાહિગરણાં, સંપઝંજે પુણો-પુણો ।
સવ્વ તિત્થાણ-ભેયાણ, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૭. જે ય આહમ્મિણં જોણ, સંપઝંજે પુણો-પુણો ।
સહા-હેઝં સહી-હેઝં, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૮. જે ય માણુસ્સણં થોણ, અદુવા પારલોણં ।
તેઽતિપ્પયંતો આસયઙ્ગ, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૨૯. ઇડ્ઢી જુઈ જસો વળ્ણો, દેવાણં બલવીરિયં ।
તેસિં અવળ્ણવ બાલે, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

૩૦. અપસ્સમાણો પસ્સામિ, દેવે જક્કહે ય ગુજ્ઞંગે ।
અળ્લાણી જિણ-પૂયઢી, મહામોહં પકુવ્વઙ્ગ ॥

એતે મોહગુણા વુત્તા, કમ્મંતા ચિત્ત-વદ્ધણા ।
જે ડ મિલ્લુ વિવજ્જેજ્જા, ચરિજ્જત્તગવેસણ ॥

૨૨. જે વ્યક્તિ આચાર્ય ઉપાધ્યાયની સમ્યક્ પ્રકારે સેવા કરતો નથી તથા આદર સત્કાર કરતો નથી અને અભિમાન કરે છે, તેને મહામોહનીય કર્મનો બંધ થાય છે.

૨૩. જે બહુશ્રુત ન હોવા છતાં પણ પોતાને બહુશ્રુત, સ્વાધ્યાયી અને શાસ્ત્રના રહસ્યોનો જ્ઞાતા કહે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૪. જે તપસ્વી ન હોવા છતાં પણ પોતાને તપસ્વી કહે છે તે આ વિશ્વમાં સૌથી મોટો ચોર છે. તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૫. જે સમર્થ હોવા છતાં પણ રોગીની સેવાનું મહાન કાર્ય કરતો નથી, પરંતુ 'એણે મારી સેવા કરી નથી માટે હું તેની સેવા શા માટે કરું ?' આવું કહેનાર મહામૂર્ખ, માયાવી, મિથ્યાત્વી તેમજ કલુષિત ચિત્તવાળો પોતાના આત્માનું જ અહિત કરે છે, એવો વ્યક્તિ મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૬. ચતુર્વિધ સંઘમાં મતભેદ પેદા કરવા માટે જે સંકલેષના અનેક પ્રસંગો ઉપસ્થિત કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૭. જે સ્નેહી કે મિત્રગણ માટે અધાર્મિક યોગ દ્વારા વશીકરણાદિનો વારંવાર પ્રયોગ કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૮. જે મનુષ્ય સંબંધી અને દેવ સંબંધી ભોગોની અતૃપ્તિથી તેની વારંવાર અભિલાષા કરે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૨૯. જે વ્યક્તિ દેવોની ઋદ્ધિ, દ્યુતિ, યશ, વર્ણ અને બળ-વીર્યનો અવર્ણવાદ બોલે છે, તે મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

૩૦. જે અજ્ઞાની જિનદેવની પૂજાની જેમ પોતાની પૂજાનો ઈચ્છુક બની દેવ, યક્ષ અને અસુરોને દેખતો ન હોવા છતાં પણ એમ કહે કે 'હું એ બધાને જોઉં છું.' એ મહામોહનીય કર્મનો બંધ કરે છે.

એ મોહથી ઉત્પન્ન થનારા, અશુભ કર્મનું ફળ દેનારા, ચિત્તની મલિનતા વધારનારા દોષો બતાવેલ છે. માટે ભિક્ષુ તેનું આચરણ ન કરે, પણ આત્મ-ગવેષી બની વિચરે.

જં પિ જાણે ઇતો પુલ્લં, કિચ્ચાકિચ્ચં બહુ જઠં ।
તં વંતા તાણિ સેવિજ્જા, જેહિં આયારવં સિયા ॥

આયાર-ગુત્તી સુદ્ધપ્પા, ધમ્મે ઠિચ્ચા અણુત્તરે ।
તતો વમે સણ્ દોસે, વિસમાસીવિસો જહા ॥

સુચત્ત-દોસે સુદ્ધપ્પા, ધમ્મઠ્ઠી વિદિતાયરે ।
ઇહેવ લભતે કિત્તિ, પેચ્ચા ય સુગતિં વરે ॥

એવં અભિસમાગમ્મ, સૂરા દઢ પરક્કમા ।
સલ્લ-મોહ-વિણિમુક્કા, જાહ-મરણમતિચ્છિયા ॥^૧

-દસા. દ. ૧, ગા. ૧-૩૧

ભિક્ષુ પૂર્વે કરેલા પોતાના કૃત્યાકૃત્યોને જાણી તેનો સંપૂર્ણ પરિત્યાગ કરે અને સંયમસ્થાનોનું સેવન કરે જેથી તે આયારવાનું બને.

જે ભિક્ષુ પંચાયારના પાલનથી સુરક્ષિત છે, શુદ્ધાત્મા છે અને અનુત્તર ધર્મમાં સ્થિત છે, તે તેવી રીતે પોતાના દોષોનો ત્યાગ કરી દે જેવી રીતે આશિવિષ સર્પ વિષનું વમન કરી દે છે.

આ પ્રમાણે દોષોનો પરિત્યાગ કરી શુદ્ધાત્મા ધર્માર્થી ભિક્ષુ મોક્ષના સ્વરૂપને જાણી આ લોકમાં કીર્તિ પ્રાપ્ત કરે છે અને પરલોકમાં સુગતિ પ્રાપ્ત કરે છે.

જે દઢ પરાક્રમી શૂરવીર ભિક્ષુ સર્વ સ્થાનોને જાણી એ મોહ બંધનના કારણોનો ત્યાગ કરી દે છે તે જન્મ મરણનું અતિક્રમણ કરી દે છે અર્થાત્ સંસારથી મુક્ત થાય છે.

ક્રિયા સ્થાન - ૯

તેરસ કિરિયા ઠાણા-

૧૧૬૨. તેરસ કિરિયા ઠાણા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. અઢ્ઢાદંડે,
૨. અણઢ્ઢાદંડે,
૩. હિંસાદંડે,
૪. અકમ્હાદંડે,
૫. દિઢ્ઢિવિપ્પરિઆસિઆદંડે
૬. મુસાવાયવત્તિણ,
૭. અદિણ્ણાદાણવત્તિણ,
૮. અજ્ઞતિથિણ,
૯. માણવત્તિણ,
૧૦. મિત્તદોસવત્તિણ,
૧૧. માયાવત્તિણ,
૧૨. લોભવત્તિણ,
૧૩. ઈરિયાવહિણ, નામં તેરસમે ।^૨

-સમ. સમ. ૧૩, સુ. ૧

તેર ક્રિયા સ્થાન :

૧૮૬૨. તેર ક્રિયા સ્થાન કથ્થાં છે, યથા -

૧. સપ્રયોજન હિંસા,
૨. નિષ્પ્રયોજન હિંસા,
૩. સંકલ્પયુક્ત હિંસા,
૪. અચાનક થનારી હિંસા,
૫. મતિભ્રમથી થનારી હિંસા,
૬. મૃષાવાદના નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૭. અદત્તાદાનના નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૮. બાહ્ય નિમિત્ત વગર પોતાના મનથી ઉત્પન્ન થતી ક્રિયા,
૯. અભિમાન નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૧૦. મિત્ર પ્રત્યે અપ્રિય ભાવ નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૧૧. માયાના નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૧૨. લોભના નિમિત્તે થતી ક્રિયા,
૧૩. કષાય રહિત યોગના નિમિત્તે થતી ક્રિયા,

૧. (ક) સમ. સમ. ૩૦, સુ. ૧

(ખ) દશા શ્રુતસ્કંધ અને સમવાયાંગ સૂત્રમાં સરખું વર્ણન છે. પરંતુ બીજા સ્થાનથી પાંચમાં સ્થાન સુધી ચાર સ્થાનોના ક્રમમાં અન્તર છે. જે લિપિદોષજન્ય જણાય છે.

તેમાં અન્તર આ પ્રમાણે છે.

(૧) શ્વાસ રોકીને મારવું-	ત્રણ છે	દશાશ્રુતસ્કંધમાં
(૨) ધુમાડા આદિથી મારવું-	ચાર છે	બે છે.
(૩) માથું ચીરીને મારવું-	પાંચ છે	ત્રણ છે.
(૪) માથે ભીનું ચામડું બાંધીને મારવું-	બીજું છે	ચાર છે.
- બાકી બધાનો ક્રમ સરખો છે.

૨. સૂચ. સુ. ૨, અ. ૨, સુ. ૧

નિમિત્ત કથન - ૧૦

અટ્ટવિહા મહાનિમિત્તા-

૧૧૬૩. અટ્ટવિહા મહાનિમિત્તે પળ્ળત્તે, તં જહા-
 (૧) ભોમે, (૨) ઉપ્પાતે, (૩) સુવિળે,
 (૪) અંતલિક્ખે, (૫) અંગે, (૬) સરે,
 (૭) લક્ખણે, (૮) વંજણે ।^૧

-ઠાળ. અ. ૮, સુ. ૬૦૮

નિમિત્ત વાગરણ નિસેહો-

૧૧૬૪. જે લક્ખણં સુવિળં પડંજમાળે,
 નિમિત્તે કોઠહલ સંપગાદે ।
 કુહેડ વિજ્જા-સવદારજીવી,
 ન ગચ્છઈ સરણં તમ્મિ કાલે ॥

-ઉત્ત. અ. ૨૧, ગા. ૪૫

જે લક્ખણં ચ સુવિળં ચ, અંગવિજ્જં ચ જે પડંજંતિ ।
 ન હુ તે સમણા વુચ્ચંતિ, એવં આયરિણ્હિ અક્ખાયં ॥

-ઉત્ત. અ. ૮, ગા. ૧૩

છિન્નં સરં ભોમં અંતલિક્ખં,
 સુવિળં લક્ખણ- દંડ-વત્થુવિજ્જં ।
 અંગવિયારં સરસ્સ વિજયં,
 જે વિજ્જાહિં ન જીવઈ સ ભિક્ખુ ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૫, ગા. ૭

નક્ખત્તં સુમિળં જોગં, નિમિત્ત મંત ભેસજં ।
 ગિહિણો તં ન આઠ્ઠલ્લે, ભૂયાહિગરણં પયં ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૫૧

નિમિત્તપ્પઓગી પાવસમણો-

૧૧૬૫. સયં મેહં પરિચજ્જ, પરમેહંસિ વાવડે ।
 નિમિત્તેણ ય વવહરઈ, પાવસમણે ત્તિ વુચ્ચઈ ॥

-ઉત્ત. અ. ૧૭, ગા. ૧૮

કસાય-નિસેહો-

૧૧૬૬. પલિક્કંચણં ચ ભયણં ચ, થંડિલ્લુસ્સયણાણિ ય ।
 ધુણાડડાણાં લોગંસિ, તં વિજ્જં પરિજાણિયા ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧, ગા. ૧૧

આઠ પ્રકારના મહાનિમિત્ત :

૧૮૬૩. મહાનિમિત્ત આઠ પ્રકારના કહ્યાં છે. યથા -
 (૧) ભૌમ, (૨) ઉત્પાત, (ઉપદ્રવ) (૩) સ્વપ્ન,
 (૪) અંતરિક્ષ, (૫) અંગ, (૬) સ્વર,
 (૭) લક્ષણ, (૮) વ્યંજન (તલ-મસા આદિ).

નિમિત્ત કથન નિષેધ :

૧૮૬૪. જે લક્ષણ શાસ્ત્ર અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રનો પ્રયોગ કરે છે, જે નિમિત્ત શાસ્ત્ર અને કૌતુક-કાર્યમાં લાગેલો રહે છે, જે મિથ્યા આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરનાર આશ્રવવાળી વિદ્યાઓથી આજીવિકા ચલાવે છે, તે મરણ સમયે કોઈનું પણ શરણ પામી શકતો નથી.

જે સાધક લક્ષણ શાસ્ત્ર, સ્વપ્ન શાસ્ત્ર તથા અંગવિદ્યાનો પ્રયોગ કરે છે, તેને સાચા અર્થમાં શ્રમણ કહેવાનો નથી એવું આચાર્યોનું કહેવું છે.

જે હેદન, સ્વર (ઉચ્ચારણ), ભૌમ, અંતરિક્ષ, સ્વપ્ન, લક્ષણ, દંડ, વાસ્તુવિદ્યા, અંગસ્ફુરણ અને સ્વર વિજ્ઞાન આદિ વિદ્યાઓ દ્વારા આજીવિકા ચલાવતો નથી, તે ભિક્ષુ છે.

નક્ષત્ર, સ્વપ્ન, વશીકરણ યોગ, નિમિત્ત, મંત્ર અને ભેષજ - એ જીવોની હિંસાના નિમિત્ત સ્થાન છે. માટે મુનિ ગૃહસ્થોને તેનાં ફલાફલ ન બતાવે.

નિમિત્તના પ્રયોક્તા પાપશ્રમણ :

૧૮૬૫. જે પોતાનું ઘર છોડી બીજાના ઘરમાં જઈ તેનું કાર્ય કરે છે તથા નિમિત્ત શાસ્ત્રથી શુભાશુભ બતાવી જીવન વ્યવહાર ચલાવે છે તે પાપશ્રમણ કહેવાય છે.

કષાય નિષેધ - ૧૧

કષાય નિષેધ :

૧૮૬૬. માયા, લોભ, ક્રોધ અને માન સંસારમાં કર્મબંધનું કારણ છે. તેથી વિદ્વાન્ સાધક જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે.

કોહં માણં ચ માયં ચ, લોભં ચ પાવવડ્ઢણં ।
વમે ચત્તારિ દોસે ડ, ઇચ્છંતો હિયમપ્પણ્ણો ॥

કોહો પીંડં પળાસેડ, માણો વિળયનાસણો ।
માયા મિત્તાણિ નાસેડ, લોહો સવ્વવિળાસણો ॥

ડવસમેળ હળે કોહં, માણં મદ્દવયા ઝિળે ।
માયં ચડ્ડજ્જવભાવેળ, લોભં સંતોસડો ઝિળે ॥

કોહો ય માણો ય અણિગ્ગહીયા,
માયા ય લોભા ય પવડ્ઢમાળા ।
ચત્તારિ ં કસિળા કસાયા,
સિંચંતિ મૂલાંડ પુળભ્ભવસ્સ ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૩૬-૩૯

જે યાવિ બહુસ્સુ ં સિયા,
ધમ્મિ ં માહળે ભિક્ખુ ં સિયા ।
અભિળૂમકડેહિં મુચ્છિ ં,
તિવ્વં સે કમ્મેહિં કિચ્ચતી ॥

અહ પાસ વિવેગમુટ્ઠિ ં,
અવિત્તિળ્ણે ંહ ભાસડ ધુતં ।
ળાહિસિ ંરં કડો પરં ?
વેહાસે કમ્મેહિં કિચ્ચડ ॥

જડ વિ ય ણિગિળે કિસે ચરે,
જડ વિ ય ધૂંઝિય માસમંતસો ।
જે ંહમાયાડ મિજ્જતી,
આગંતા ગલ્ભાયડળંતસો ॥

-સૂય સુ. ૧, અ. ૨, ડ. ૧, ગા. ૭-૯

કસાયાળં અગ્ગી ડવમા-

૧૯૬૭. પ. સંપજ્જલિયા ઘોરા, અગ્ગી ચિડ્ઢ ગોયમા ।
જે ડહન્તિ સરીરત્થા, કહં વિજ્ઞાવિયા તુમં ? ॥

ડ. મહામેહપ્પસૂયાડો, ગિજ્ઞ વારિ જલુત્તમં ।
સિંચામિ સયયં તેડ, સિત્તા નોવડહન્તિ મે ॥

પ. અગ્ગી ય ંડ કે વુત્તા ? કેસી ગોયમમ્બવી ।
કેસિમેવં બુવંતં તુ, ગોયમો ંળમ્બવી ॥

પોતાના આત્માનું હિત ઈચ્છતો હોય તો સાધક પાપને વધારનાર ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ં ચાર દોષોને નિશ્ચયથી છોડી દે.

ક્રોધ પ્રીતિનો નાશ કરે છે, માન વિનયનો નાશ કરે છે. માયા મિત્રતાનો નાશ કરે છે ંને લોભ સર્વ સદ્ગુણોનો વિધ્વંસ કરે છે.

ક્રોધને ક્ષમા વડે નાશ કરે, અભિમાનને માર્દવથી જીતે, સરળતાથી માયાને ંને સંતોષથી લોભને જીતે.

ક્રોધ ંને માનને વશ નહિ કરવાથી તથા માયા ંને લોભને વધારવાથી ં ચારેય કષાયો પુનર્ભવરૂપ વૃક્ષોના મૂળને સિંચન કરે છે.

જે મનુષ્યો બહુશ્રુત હોય અર્થાત્ શાસ્ત્રજ્ઞ હોય તથા ધાર્મિક બ્રાહ્મણ ંને ભિક્ષુક હોય પરંતુ જો તે માયા કૃત અનુષ્ઠાનોમાં ંસક્ત હોય તો તેઓ પોતાના કર્મોથી દુઃખી થાય છે.

હે શિષ્ય ! જુઓ- કેટલાક સાધકો સંયમ સ્વીકાર કરવા છતાં પણ કષાય વિજયમાં સફળ થતા નથી છતાં મોક્ષની વાતો કરે છે. ંમનો ં ભવ તો સુધરતો જ નથી તો પરભવ કેવી રીતે સુધરશે ? અર્થાત્ તેઓ વચ્ચે જ કર્મોથી પીડાય છે.

ભલે, કોઈ પુરુષ નગ્ન (પરિગ્રહ રહિત) થઈને વિચરે અથવા માસખમણની દીર્ઘ તપસ્યા કરી શરીર કૃશ કરે. પરંતુ જો તે માયા આદિથી પરિપૂર્ણ છે તો અનંતકાળ સુધી જન્મ મરણનું દુઃખ ભોગવશે.

કષાયોને અગ્નિની ઉપમા :

૧૮૬૭. પ્ર. (કેશીકુમાર પૂછે છે) હે ગૌતમ ! પ્રાણી માત્રના શરીરમાં ઘોર (પ્રચંડ) અગ્નિ બળે છે ંને આત્માના ગુણોને ભસ્મ કરી રહ્યો છે. તે અગ્નિને તમે કેવી રીતે શાંત કર્યો ?

ડ. 'મહામેઘમાંથી ઉત્પન્ન થયેલ પાણીને લઈને મેં તે અગ્નિને નિરંતર સિંચન કર્યો ંને ંવા પાણીથી ભીંજાયેલ અગ્નિ મને બાળતો નથી.'

પ્ર. 'તે અગ્નિ કયો ?' 'કેશીં ગૌતમને કહ્યું.

કેશીના પૂછવાથી ગૌતમે ંમ જવાબ ંપ્યો -

૩. કસાયા અગ્નિણો વૃત્તા, સુય-સીલ-તવો જલં ।
સુયધારાભિહયા સન્તા, ભિન્ના હુ ન ડહન્તિ મે ॥
-ઉત્ત. અ. ૨૩, ગા. ૫૦-૫૩

૩. કસાય અગ્નિ છે. શ્રુત, શીલ અને તપ એ પાણી છે. શ્રુત-શીલ-તપરૂપી જળધારાથી બુઝાયેલ અગ્નિ મને બાળતો નથી.

અદ્વમયપ્પગારા-

૧૧૬૮. અદ્વ મયદ્વાણા પણ્ણત્તા, તે જહા-
(૧) જાતિમદ, (૨) કુલમદ, (૩) બલમદ,
(૪) રૂવમદ, (૫) તવમદ, (૬) સુત્તમદ,
(૭) લાભમદ, (૮) ઇસ્સરિયમદ ।

-ઠાળ. અ. ૮, સુ. ૬૦૬

મદણિસેહો-

૧૧૬૯. પણ્ણામયં ચેવ તવોમયં ચ,
ણિણ્ણાભે ગોયમયં ચ ભિક્ખુ ।
આજીવગં ચેવ ચઉત્થમાહુ,
સે પંડિતે ઉત્તમપોગ્ગલે સે ॥
એતાં મદાં વિગિંચ ધીરા,
ળ તાણિ સેવંતિ સુધીરધમ્મા ।
તે સવ્વગોત્તાવગતા મહેસી,
ઉચ્ચં અગોત્તં ચ ગતિં વયંતિ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૩, ગા. ૧૫-૧૬

ન જાઇમત્તે ન ય રૂવમત્તે,
ન લાભમત્તે ન સુણમત્તે ।
મયાણિ સવ્વાણિ વિવજ્જજ્ઞા,
ધમ્મજ્ઞાણરણે જે સ ભિક્ખુ ॥

-દસ. અ. ૧૦, ગા. ૧૧

ન બાહિરં પરિભવે, અત્તાણં ન સમુક્કસે ।
સુયલાભે ન મજ્જેજ્ઞા, જચ્ચા તવસિબુદ્ધિ ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૩૦

તયસં વ જહાઇ સે રયં, ઇતિ સંઘાય મુણી ય મજ્જઈ ।
ગોયણ્ણતરેણ માહણે, અહ સેયકરી અન્નેસિ ઇંચિણી ॥

જો પરિભવઈ પરં જણં,
સંસારે પરિવત્તઈ મહં ।
અદુ ઇંચિણિયા ઉ પાવિયા,
ઇતિ સંઘાય મુણી ણ મજ્જઈ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૨, ગા. ૧-૨

આઠ પ્રકારના મદ :

૧૮૬૮. મદના આઠ પ્રકાર કહ્યાં છે, યથા -
(૧) જાતિમદ, (૨) કુળમદ, (૩) બળમદ,
(૪) રૂપમદ, (૫) તપમદ, (૬) શ્રુતમદ,
(૭) લાભમદ, (૮) ઐશ્વર્યમદ.

મદ નિષેધ :

૧૮૬૯. સાધુ પ્રજ્ઞામદ, તપોમદ, ગોત્રમદ અને ચોથો આજીવિકાનોમદ મનથી પણ ન કરે. જે આવો મદ કરતો નથી તે જ પંડિત અને સર્વશ્રેષ્ઠ આત્મા છે.

ધીર પુરૂષ ઉપરોક્ત મદ સ્થાનોને છોડી દે. કારણ કે-
ધૈર્યવાન સાધક એ જાતિ આદિ મદોનું ક્યારેય સેવન કરતા નથી. તેથી ઊંચ-નીચ બધા ગોત્રથી મુક્ત થયેલા તે મહર્ષિઓ સર્વોત્તમ એવી મોક્ષ ગતિને પામે છે.

જે જાતિનો મદ કરતો નથી, જે રૂપનો મદ કરતો નથી,
જે લાભનો મદ કરતો નથી, જે શ્રુતનો મદ કરતો નથી
તેમજ જે સર્વ પ્રકારના મદોને છોડી દઈને ધર્મધ્યાનમાં
રત રહે છે, તે જ ભિક્ષુ છે.

સાધુ બીજા કોઈનો પણ તિરસ્કાર ન કરે અને પોતાની
પ્રશંસા પણ ન કરે. શ્રુત, લાભ, જાતિ, તપ તથા
બુદ્ધિનો અહંકાર ન કરે.

જેમ સર્પ પોતાની કાંચળીને છોડવા યોગ્ય જાણી છોડી
દે છે તેમ સાધુ કર્મરૂપી રજ જે છોડવા યોગ્ય છે તેને
છોડીદે છે એમ જાણી અહિંસકમુનિ ગોત્ર વગેરેનો મદ
ન કરે તથા કલ્યાણનો નાશ કરનાર બીજાની નિંદા
પણ ન કરે.

જે સાધક બીજાનો તિરસ્કાર કરે છે તે સંસારમાં બહુ
કાળ સુધી પરિભ્રમણ કરે છે. પરનિંદા પાપનું કારણ
છે. એવું જાણી મુનિ કોઈ પણ પ્રકારનો અહંકાર ન
કરે.

રૂપમદ-નિષેધો-

૧૧૭૦. જે કેઈ સરીરે સત્તા, વળ્ણે રૂવે ય સવ્વસો ।
“મણસા કાયવક્કેણ” સવ્વે તે દુક્ખસંભવા ॥

આવન્ના દીહમદ્ધાણં, સંસારમ્મિ અણંતે ।
તમ્હા સવ્વદિસં પસસ, અપ્પમત્તો પરિવ્વણે ॥

-ઉત્ત અ. ૬, ગા. ૧૧-૧૨

લજ્જા-નિષેધો-

૧૧૭૧. જે યાવિ અણાયગે સિયા,
જે વિ ય પેસગપેસણે સિયા ।
જે મોણપદં ઉવહિણે,
ણો લજ્જે સમયં સયા ચરે ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ૩, ગા. ૩

કસાય-ગારવ-નિષેધો-

૧૧૭૨. અતિમાણં ચ માયં ચ, તં પરિણાય પંડિતે ।
ગારવાણિ ય સવ્વાણિ, નિવ્વાણં સંધણે મુણિ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૯, ગા. ૩૬

ણિક્કિચ્છણે ભિક્ખૂ સુલૂહજીવી,
આજી જે ગારવં હોઈ સિલોયગામી ।
વમેયં તુ અબુજ્જમાણે,
પુણો - પુણો વિપ્પરિયાસુવેઈ ॥

જે ભાસવં ભિક્ખૂ સુસાધુવાઈ,
પડિહાણવં હોઈ વિસારણે ય ।
આગાહપણ્ણે સુવિભાવિયપ્પા,
અણ્ણં જણં પણ્ણયા પરિભવેજ્જા ॥

એવં ણ સે હોઈ સમાહિપ્પત્તે,
જે પણ્ણવં ભિક્ખૂ વિઝક્કસેજ્જા ।
અહવા વિ જે લાભમયાવલિત્તે,
અણ્ણં જણં િંહસિતિ બાલપણ્ણે ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૩, ગા. ૧૨-૧૪

સાંપરાઈય-કમ્માણં-તિકરણ-નિષેધો-

૧૧૭૩. સે ભિક્ખૂ જં પિ ય ઇમં સંપરાઈયં કમ્મં કજ્જઈ, ણો
તં સયં કરેતિ, નેવડ્ઞનેણં કારવેતિ, અન્નં પિ કરેતં
ણાણુજાણતિ, ઇતિ સે મહતા આદાણાતો ઉવસંતે ઉવહિત્તે
પડિવિરતે ।

-સૂય. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૮૬

રૂપમદ નિષેધ :

૧૮૭૦. મન, વચન અને કાયાથી જે શરીરના વર્ણ અને
રૂપમાં આસક્તિ રાખે છે, તે પોતાના માટે દુઃખ ઉત્પન્ન
કરે છે.

સાધકે પોતે જ આ અનંત સંસારનો લાંબો માર્ગ
સ્વીકાર્યો છે. તેથી તેણે બધી જ દિશાઓને સારી રીતે
જોઈને અપ્રમાદપણે વિચરવું જોઈએ.

લજ્જા નિષેધ :

૧૮૭૧. ભલે કોઈ ચકવર્તી સમ્રાટ હોય કે પછી દાસનો પણ
દાસ હોય, પરંતુ જો તેણે સંયમ માર્ગ ધારણ કર્યો હોય
તો તેણે લજ્જા અને માન ત્યાગ કરી સમભાવથી
સંયમનું આચરણ કરવું જોઈએ.

કષાય અને ગર્વનો નિષેધ :

૧૮૭૨. પંડિત મુનિ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ તથા બધા
પ્રકારના ગર્વોને જાણી તેનો પરિત્યાગ કરે તથા પોતે
માત્ર નિર્વાણ માર્ગની સાધનામાં લાગી જાય.

જે સાધુ અક્રિયન છે, લુપ્ત-સૂકો આહાર કરે છે, તે
જો ગર્વ અને પ્રશંસાની ઈચ્છા રાખતો હોય તો તેના
બીજા બધા જ ગુણો તેનું પેટ ભરવાનું સાધન માત્ર છે.
તે પરમાર્થને નહિ સમજનાર અજ્ઞાની વારંવાર
સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે.

જે સાધુ ભાષાવિદ્ છે, જે હિતકારી, મિતકારી તથા
પ્રિયકારી ભાષણ કરે છે, જે બુદ્ધિસંપન્ન છે, જે શાસ્ત્રમાં
નિપુણ છે, જે સૂક્ષ્મ તત્વોનો જાણકાર છે, જે
સંયમભાવમાં ભાવિત છે છતાં અજ્ઞાનવશ બીજાનો
તિરસ્કાર કરે છે તે સમાધિને પામી શકતો નથી.

જે સાધુ પ્રજ્ઞાવાન થઈને પણ પોતાની જાતિ, બુદ્ધિ
આદિનું અભિમાન કરે છે અથવા જે લાભના
અભિમાનથી મસ્ત થઈને બીજાની નિંદા કરે છે, તે
બાલબુદ્ધિ સાધુ સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

સામ્પરાયિક કર્મોનો ત્રિકરણ નિષેધ :

૧૮૭૩. જે સાધુ સંસાર ભ્રમણના કારણરૂપ સામ્પરાયિક
(કષાય યુક્ત) કર્મને સ્વયં કરતો નથી, કરાવતો નથી,
અને કરનારનું અનુમોદન કરતો નથી તે ભિક્ષુ મહાન
કર્મબંધથી નિવૃત્ત થાય છે તથા શુદ્ધ સંયમમાં રત અને
પાપોમાં વિરત બને છે.

કોહવિજય-ફલ-

૧૧૭૪. પ. કોહવિજયેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
 ૩. કોહવિજયેણં ધન્તિ જણયઈ, કોહવેયણિજ્જં કમ્મં ન બન્ધઈ, પુવ્વબદ્ધં ચ નિજ્જરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૬૯

માણવિજય-ફલ-

૧૧૭૫. પ. માણવિજયેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
 ૩. માણવિજયેણં મદ્ધવં જણયઈ, માણવેયણિજ્જં કમ્મં ન બન્ધઈ, પુવ્વબદ્ધં ચ નિજ્જરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૭૧

માયાવિજય-ફલ-

૧૧૭૬. પ. માયાવિજયેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
 ૩. માયાવિજયેણં ઉજ્જુભાવં જણયઈ, માયાવેયણિજ્જં કમ્મં ન બન્ધઈ, પુવ્વબદ્ધં ચ નિજ્જરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૭૦

લોભવિજય-ફલ-

૧૧૭૭. પ. લોભવિજયેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
 ૩. લોભવિજયેણં સંતોસીભાવં જણયઈ, લોભવેયણિજ્જં કમ્મં ન બન્ધઈ, પુવ્વબદ્ધં ચ નિજ્જરેઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૭૨

ક્રોધ-વિજયનું ફળ :

૧૮૭૪. પ્ર. ભંતે ! ક્રોધ-વિજયથી જીવને શું મળે છે ?
 ૩. ક્રોધ-વિજયથી જીવને શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે. જેથી ક્રોધ-વેદનીય કર્મનો બંધ થતો નથી તથા પૂર્વબદ્ધ કર્મની નિર્જરા કરે છે.

માન-વિજયનું ફળ :

૧૮૭૫. પ્ર. ભંતે ! માન-વિજયથી જીવને શું મળે છે ?
 ૩. માન-વિજયથી જીવ મૃદુતાને પામે છે જેથી માન-વેદનીય કર્મનો બંધ થતો નથી. તથા પૂર્વબદ્ધ કર્મની નિર્જરા થાય છે.

માયા-વિજયનું ફળ :

૧૮૭૬. પ્ર. ભંતે ! માયા-વિજયથી જીવને શું મળે છે ?
 ૩. માયા-વિજયથી જીવ ઋજુતાને પામે છે, જેથી માયા-વેદનીય કર્મનો બંધ થતો નથી તથા પૂર્વબદ્ધ કર્મની નિર્જરા કરે છે.

લોભ-વિજયનું ફળ :

૧૮૭૭. પ્ર. ભંતે ! લોભ-વિજયથી જીવને શું મળે છે ?
 ૩. લોભ-વિજયથી જીવ સંતોષ અનુભવે છે, જેથી લોભ-વેદનીય કર્મનો બંધ થતો નથી તથા પૂર્વબદ્ધ કર્મની નિર્જરા કરે છે.

અનાચાર પ્રાયશ્ચિત - ૧૨**અહાસ પાયચ્છિત્ત સુત્ત-**

૧૧૭૮. જે ભિક્ષુ મુહં વિપ્પાલિય-વિપ્પાલિય હસઈ, હસંતં વા સાહજ્જઈ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઈ માસિયં પરિહારઠ્ઠાણં ઉગ્ઘાઈયં ।
 -નિ. ઉ. ૪, સુ. ૨૭

સિપ્પાઈ સિક્ખાવણં પાયચ્છિત્ત સુત્ત-

૧૧૭૯. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા -
 (૧) સિપ્પં વા, (૨) સિલોગં વા, (૩) અઢાવયં વા,
 (૪) કક્કડગં વા, (૫) વુગ્ગહં વા,
 (૬) સલાહં વા સિક્ખાવેઈ, સિક્ખાવેતં વા સાહજ્જઈ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઠ્ઠાણં ઉગ્ઘાઈયં ।
 -નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૨

વધુ હસવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૭૮. જે ભિક્ષુ મોઢું ફાડીને જોરજોરથી હસે છે, (હસાવે છે) હસનારનું અનુમોદન કરે છે.
 તેને માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

શિલ્પકલાદિ શીખવવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૭૯. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને -
 (૧) શિલ્પ, (૨) ગુણ કીર્તન, (૩) જુગાર રમવો,
 (૪) ફૂકરી રમવી, (૫) યુદ્ધ કરવું,
 (૬) પદ્ય રચના કરવાનું શીખવાડે છે, (શીખવા પ્રબંધ કરે છે) કે શીખવનારનું અનુમોદન કરે છે,
 તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

આગાઢ-ફરુસવયણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૯૮૦. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા આગાઢ વયઈ, વયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા ફરુસં વયઈ, વયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા આગાઢ ફરુસં વયઈ, વયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૩-૧૫

અચ્ચાસાયણા પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૯૮૧. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા અણ્ણયરીણ અચ્ચાસાયણા અચ્ચાઈ અચ્ચાસાણં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૬.

સચિત્ત ગંધ જિંઘણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૯૮૨. જે ભિક્ષુ સચિત્ત પઢ્ઢિયં ગંધં જિંઘઈ જિંઘંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં અણ્ણુગ્ધાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧, સુ. ૧૦

કોઉગકમ્મસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૯૮૩. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયાણ વા ગારત્થિયાણ વા કોઉગકમ્મં કરેઈ કરેંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૭

ઘૂઠકમ્મકરણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૯૮૪. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયાણ વા ગારત્થિયાણ વા ઘૂઠકમ્મં કરેઈ, કરેંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૮

અપશબ્દ અને કઠોર વચનનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૦. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને આવેશમાં આવી વચન કહે છે, (કહેવરાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને કઠોર વચન કહે છે, (કહેવરાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને આવેશવાળા કઠોર વચન કહે છે, (કહેવરાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

અશાતનાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૧. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થની કોઈ પણ પ્રકારે અશાતના કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સચિત્ત ગંધ સૂંઘવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૨. જે ભિક્ષુ સચિત્ત પદાર્થમાં રહેલી ગંધને સૂંઘે છે. (સૂંઘવાનું કહે છે,) સૂંઘનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને માસિક અનુદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

કૌતુક કર્મનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૩. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક ગૃહસ્થનું કૌતુક કર્મ કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ભૂતિકર્મ કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૪. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક ગૃહસ્થનું ભૂતિકર્મ કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને યાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

૧. કૌતુકકર્મ = મૃતવત્સાની ચિકિત્સા માટે કરવામાં આવે એવો તાંત્રિક પ્રયોગ.

૨. ભૂતિકર્મ = દષ્ટિદોષ આદિની નિવૃત્તિ માટે તાંત્રિક પદાર્થોના સંમિશ્રણથી એક રક્ષાપોટલી તૈયાર કરવી ભૂતિકર્મ છે.

પસિણાઈ-કહણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૯૮૫. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા પસિણ^૧ કહેઈ, કહેતં વા સાઈજ્જઈ ।
 જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા પસિણાપસિણ^૨ કહેઈ, કહેતં વા સાઈજ્જઈ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં ઉઘાઈયં ।
 -નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૧૧-૨૦

લક્કણ-વંજણ-સુમિણફલ-કહણમાણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૯૮૬. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા લક્કણં કહેઈ, કહેતં વા સાઈજ્જઈ ।
 જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા વંજણં કહેઈ, કહેતં વા સાઈજ્જઈ ।
 જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા સુમિણં કહેઈ, કહેતં વા સાઈજ્જઈ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં ઉઘાઈયં ।
 -નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૨૨-૨૪

વિજ્જાઈ પઠંજણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૯૮૭. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા વિજ્જં^૩ પઠંજઈ, પઠંજંતં વા સાઈજ્જઈ ।
 જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા મંતં^૪ પઠંજઈ, પઠંજંતં વા સાઈજ્જઈ ।
 જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા જોગં^૫ પઠંજઈ પઠંજંતં વા સાઈજ્જઈ ।
 તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં ઉઘાઈયં ।
 - નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૨૫-૨૭

મગ્ગાઈ પવેયણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૯૮૮. જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થયાણ વા ગારત્થયાણ વા નઢાણં, મૂઢાણં વિપ્પરિયાસિયાણં મગ્ગં વા પવેદેઈ, સંધિં વા પવેદેઈ, મગ્ગાઓ વા સંધિં પવેદેઈ, સંધીઓ વા મગ્ગં પવેદેઈ પવેદંતં વા સાઈજ્જઈ ।

પ્રશ્નાદિ કહેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૫. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને કૃતુહલપૂર્વક પ્રશ્ન પૂછે છે, (પુછાવે છે) પૂછનારનું અનુમોદન કરે છે.
 જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને કૃતુહલપૂર્વક પ્રશ્નોના ઉત્તર દે છે, (દેવાવે છે,) દેનારનું અનુમોદન કરે છે.
 તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

લક્ષણ, વ્યંજન-સ્વપ્ન ફળ કહેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૬. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થના (તેના શરીરની રેખા આદિ) લક્ષણોનું ફળ કહે છે, (કહેવાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.
 જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થના તલ, મસા આદિ વ્યંજનોનું ફળ કહે છે, (કહેવાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.
 જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થના સ્વપ્નનું ફળ કહે છે (કહેવાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.
 તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

વિદ્યા આદિના પ્રયોગનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૭. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ માટે વિદ્યાનો પ્રયોગ કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.
 જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ માટે મંત્રનો પ્રયોગ કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.
 જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ માટે યોગનો પ્રયોગ કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.
 તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

માર્ગાદિ બતાવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૯૮૮. જે ભિક્ષુ માર્ગ ભૂલેલાને, દિશામૂઢ થયેલા કે વિપરીત દિશામાં ગયેલા અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને માર્ગ બતાવે છે, માર્ગની સીમા બતાવે છે, અથવા સીમાથી માર્ગ બતાવે છે કે બતાવનારનું અનુમોદન કરે છે.

૧. પ્રશ્ન = પ્રશ્નવ્યાકરણમાં ત્રણસો ચોવીસ પ્રશ્નોમાંથી પુછેલા પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપવો.

૨. પ્રશ્ના પ્રશ્ન = સ્વપ્ન શાસ્ત્રોથી સ્વપ્ત ફળ કહેવું.

૩. વિજ્જં = વિશેષ પ્રકારની સાધનાથી જે સિદ્ધ કરવામાં આવે તેને "વિદ્યા" કહેવામાં આવે છે.

૪. મંતં = જાપ કરવાથી જે સિદ્ધ થાય તેને "મંત્ર" કહેવાય છે.

૫. જોગં = વશીકરણ આદિના પ્રયોગ "યોગ" કહેવાય છે.

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
ઉગ્ધાઇયં ।

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

- નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૨૮

ધાઠ-ણિહિ પવેયણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૧૮૧. જે ભિક્ખૂ અણ્ણઉત્થિયાણ વા ગારત્થિયાણ વા ધાઠં
પવેદેઇ પવેદંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ખૂ અણ્ણઉત્થિયાણ વા ગારત્થિયાણ વા ણિહિ
પવેદેઇ પવેદંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૨૯-૩૦

અપ્પણો આયરિય-લક્ખણ-વાગરણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૧૧૯૦. જે ભિક્ખૂ અપ્પણો આયરિયત્તાઁ લક્ખણાઈ વાગરેઇ
વાગરેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૭, સુ. ૧૩૩

નિમિત્ત વાગરણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૧૯૧. જે ભિક્ખૂ તીયં નિમિત્તં વાગરેઇ વાગરેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૩, સુ. ૨૧

જે ભિક્ખૂ પઢુપ્પણં નિમિત્તં વાગરેઇ વાગરેંતં વા
સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ખૂ અણાગયં નિમિત્તં વાગરેઇ વાગરેંતં વા
સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૦, સુ. ૭-૮

બીભાવણસ્સ પાયચ્છિત્ત-સુત્તાઈ-

૧૧૯૨. જે ભિક્ખૂ અપ્પણં બીભાવેઇ બીભાવેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ખૂ પરં બીભાવેઇ બીભાવેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૬૪-૬૫

ધાતુ અને નિધિ બતાવવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૧૮૮. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને ધાતુ બતાવે છે,
બતાવનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને નિધિ (ખજાનો)
બતાવે છે, બતાવનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

પોતે પોતાને આચાર્યના લક્ષણવાળો કહે તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૧૮૯. જે ભિક્ષુ પોતાને આચાર્યના લક્ષણવાળો કહે છે,
(કહેવડાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

નિમિત્ત કથનનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૧૯૦. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને ભૂતકાળ સંબંધી
નિમિત્ત બતાવે છે, (બતાવડાવે છે), બતાવનારનું
અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

જે ભિક્ષુ વર્તમાનકાળ સંબંધી નિમિત્ત કહે છે, (કહેવડાવે
છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ ભવિષ્યકાળ સંબંધી નિમિત્ત કહે છે,
(કહેવડાવે છે,) કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

ભયભીત કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૧૯૧. જે ભિક્ષુ પોતે ડરે છે, (ડરાવે છે,) ડરાવનારનું
અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ બીજાને ડરાવે છે, (ડરાવડાવે છે,) ડરાવડાવ
નારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

વિમ્હાવણસ્સ પાયચ્છિત્ત-સુતાઈ-

૧૧૯૩. જે ભિક્ષુ અપ્પાણં વિમ્હાવેઢ વિમ્હાવેતં વા સાહજ્જહ ।

જે ભિક્ષુ પરં વિમ્હાવેઢ વિમ્હાવેતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ઢાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૬૬-૬૭

વિપ્પરિયાસણસ્સ પાયચ્છિત્ત-સુતાઈ-

૧૧૯૪. જે ભિક્ષુ અપ્પાણં વિપ્પરિયાસેઢ વિપ્પરિયાસંતં વા
સાહજ્જહ ।

જે ભિક્ષુ પરં વિપ્પરિયાસેઢ વિપ્પરિયાસંતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ઢાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૬૮-૬૯

અણ્ણતિત્થિય પસંસાકરણસ્સ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૧૯૫. જે ભિક્ષુ મુહવણ્ણં કરેઢ કરેતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ઢાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૭૦

અહાછંદં પસંસણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૧૧૯૬. જે ભિક્ષુ અહાછંદં પસંસહ પસંસંતં વા સાહજ્જહ ।

જે ભિક્ષુ અહાછંદં વંદહ વંદંતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
અણુગ્ઢાઈયં ।

-નિ. ઉ. ૧૧, સુ. ૮૨-૮૩

વિસ્મય કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૮૩. જે ભિક્ષુ પોતાને વિસ્મિત કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું
અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ બીજાને વિસ્મિત કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું
અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

વિપર્યાસકરણનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૮૪. જે ભિક્ષુ પોતાને વિપરીત બનાવે છે, (બનાવડાવે છે,) બનાવનારનું
અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ બીજાને વિપરીત બનાવે છે, (બનાવડાવે છે,) બનાવનારનું
અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

અન્યતીર્થિકોની પ્રશંસા કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૮૫. જે ભિક્ષુ અન્ય ધર્મ પ્રવર્તકોની પ્રશંસા કરે છે, (કરાવે
છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સ્વચ્છંદાચારીની પ્રશંસા અને વંદના કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૧૮૮૬. જે ભિક્ષુ "યથાછંદ" (સ્વચ્છંદાચારી)ની પ્રશંસા કરે છે,
(કરાવે છે,) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

ને ભિક્ષુ 'યથાછંદ'ને વંદના કરે છે, (કરાવે છે,) કરનારનું
અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સંઘ વ્યવસ્થા

સંઘ વ્યવસ્થા - ૧

• તિથ્ય સરુવં -

૧૧૧૭. પ૦ - તિથ્યં ભંતે ! તિથ્યં, તિથ્યગરે તિથ્યં ?

૩૦ - ગોયમા ! અરહા તાવ ણિયમં તિથ્યગરે,
તિથ્ય ષુણ ચાઉવણ્ણાઇણ્ણે સમણં સંઘે, તં જહા-

૧. સમણા, ૨. સમણીઓ,
૩. સાવયા, ૪. સાવિયાઓ ।^૧

- વિ. સ. ૨૦, ૩. ૮, સુ. ૧૪

તિથ્યપવત્તણ કાલં -

૧૧૧૮. પ૦ - જમ્બુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે ભારહે વાસે ઇમીસે
ઓસપ્પિણીએ દેવાણુપ્પિયાણં કેવતિયં કાલં
તિથ્યે અણુસજ્જિસ્સતિ ?

૩૦ - ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દીવે ભારહે વાસે ઇમીસે
ઓસપ્પિણીએ મમં એક્કવીસં વાસસહસ્સાઇં
તિથ્યે અણુસજ્જિસ્સતિ ।

પ૦ - જહા ણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ભારહે વાસે
ઇમીસે ઓસપ્પિણીએ દેવાણુપ્પિયાણં એક્કવીસં
વાસસહસ્સાઇં તિથ્યે અણુસજ્જિસ્સતિ, તહા
ણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ભારહે વાસે
આગમેસ્સાણં ચરિમતિથ્યગરસ્સ કેવતિયં
કાલં તિથ્યે અણુસજ્જિસ્સતિ ?

૩૦ - ગોયમા ! જાવતિએ ણં ઉસથસ્સ
અરહઓ કોસલિયસ્સ જિણપરિયાએ
તાવતિયાઇં સંઘેજ્જાઇં વાસાઇં આગમેસ્સાણં
ચરિમતિથ્યગરસ્સ તિથ્યે અણુસજ્જિસ્સતિ ।

- વિ. સ. ૨૦, ૩. ૮, સુ. ૧૨-૧૩

જિણપ્પગારા -

૧૧૧૯. તઓ જિણા ષણ્ણત્તા, તં જહા -

૧. ઓહિણાણજિણે, ૨. મણપજ્જવણાણજિણે,
૩. કેવલણાણજિણે ।

- ઠાણં. અ. ૩, ૩. ૪, સુ. ૨૨૦

કેવલી - પગારા -

૨૦૦૦. તઓ કેવલી ષણ્ણત્તા, તં જહા -

૧. ઓહિણાણ કેવલી, ૨. મણપજ્જવણાણ કેવલી,
૩. કેવલણાણ કેવલી ।

- ઠાણં. અ. ૩, ૩. ૪, સુ. ૨૨૦

તીર્થનું સ્વરૂપ :

૧૮૮૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! 'તીર્થ'ને તીર્થ કહેવાય કે
તીર્થકરને ?

૩. ગૌતમ ! અરહંત તો અવશ્ય તીર્થકર છે અને
ચાર વર્ણોથી યુક્ત શ્રમણસંઘ તીર્થ છે, જેમ કે -
૧. શ્રમણ, ૨. શ્રમણી,
૩. શ્રાવક, ૪. શ્રાવિકા.

તીર્થ-પ્રવર્તનનો કાળ :

૧૮૮૮. પ્ર. ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપના ભરત ક્ષેત્રમાં
આ અવસર્પિણી કાળમાં આપ દેવાનુપ્રિયનું
તીર્થ કેટલા સમય સુધી રહેશે ?

૩. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપના ભરત ક્ષેત્રમાં
આ અવસર્પિણી કાળમાં મારું તીર્થ એકવીશ
હજાર વર્ષ સુધી રહેશે.

પ્ર. ભગવન્ ! જે રીતે જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપના
ભરતક્ષેત્રમાં આ અવસર્પિણી કાળમાં આપ
દેવાનુપ્રિયનું તીર્થ એકવીશ હજાર વર્ષ સુધી
રહેશે, તે રીતે જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપના ભરત
ક્ષેત્રમાં ભાવી તીર્થકરોમાંના અંતિમ તીર્થકરનું
તીર્થ કેટલા કાળ સુધી અવિચ્છિન્ન રહેશે ?

૩. ગૌતમ ! કૌશલદેશોત્પન્ન ઋષભદેવ
અરહંતનો જેટલો જિનપર્યાય છે તેટલા (એક
લાખ પૂર્વ વર્ષમાં એકહજાર વર્ષ ઓછા) વર્ષ
સુધી ભાવી તીર્થકરોમાંના અંતિમ તીર્થકરનું
તીર્થ રહેશે.

જિનના પ્રકાર :

૧૮૮૯. જિન ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. અવધિજ્ઞાની જિન, ૨. મન:પર્યાયજ્ઞાની જિન,
૩. કેવળજ્ઞાની જિન.

કેવળીના પ્રકાર :

૨૦૦૦. કેવળી ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. અવધિજ્ઞાની કેવળી, ૨. મન:પર્યાય જ્ઞાની કેવળી,
૩. કેવળજ્ઞાની કેવળી,

૧. (ક) વિ. સ. ૧૬, ૩. ૬, સુ. ૨૧

(ખ) ચડવ્વિહે સંઘે ષણ્ણત્તે, તં જહા -

(૧) સમણા, (૨) સમણીઓ,

(૩) સાવગા,

(૪) સાવિયાઓ ।

- ઠા. અ. ૪, ૩. ૪, સુ. ૨૬૩

અરિહન્તપગારા -

૨૦૦૧. તઓ અરહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઓહિણાણ અરહા,
૨. મળપજ્જવણાણ અરહા,
૩. કેવલણાણ અરહા ।

- ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૨૦

રાયણિય પુરિસપ્પગારા -

૨૦૦૨. તઓ પુરિસજ્જાયા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ણાણપુરિસે,
૨. દંસણપુરિસે,
૩. ચરિત્તપુરિસે । - ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૩૭

રાયણિયિંદપ્પગારા -

૨૦૦૩. તઓ ઇંદા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ણાણિંદે,
૨. દંસણિંદે,
૩. ચરિત્તિંદે । - ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૨૭

થવિરપ્પગારા -

૨૦૦૪. તઓ થેરભૂમિઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા -

૧. જાઇ-થેરે,
૨. સુય-થેરે,
૩. પરિયાય-થેરે ।
૧. સઢ્ઢિવાસજાએ સમણે નિગ્ગંથે જાઇ-થેરે ।

૨. ઠાળ સમવાયાંગધેરે સમણે નિગ્ગંથે સુય-થેરે ।

૩. વીસવાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે પરિયાય-થેરે ।

- વવ. ઉ. ૧૦, સુ. ૧૮

દસ થેરા પળ્ણત્તા, તં જહા -

૧. ગામથેરા,
૨. નગરથેરા,
૩. રઢ્ઢથેરા,
૪. પસત્થથેરા,
૫. કુલથેરા,
૬. ગળથેરા,
૭. સંઘથેરા,
૮. જાતિથેરા,
૯. સુઅથેરા,
૧૦. પરિયાયથેરા ।

- ઠાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૬૧

મહવ્વય- ધમ્મ - પરૂવગા -

૨૦૦૫. પ૦ - એસુ ણં ભંતે ! પંચસુ મહાવિદેહેસુ અરહંતા ભગવંતો પંચમહવ્વયં સપઢ્ઢિક્કમણં ધમ્મં પળ્ણવયંતિ ?

અર્હન્તના પ્રકાર :

૨૦૦૧. અર્હન્ત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. અવધિજ્ઞાની અર્હન્ત,
૨. મનઃપર્યાયજ્ઞાની અર્હન્ત,
૩. કેવળજ્ઞાની અર્હન્ત.

રાત્તિક પુરુષોના પ્રકાર :

૨૦૦૨. પુરુષ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન પુરુષ,
૨. દર્શન પુરુષ,
૩. ચારિત્ર પુરુષ.

રાત્તિક ઈન્દ્રોના પ્રકાર :

૨૦૦૩. ઈન્દ્ર ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાનેન્દ્ર (વિશિષ્ટ શ્રુતજ્ઞાની કે કેવળી),
૨. દર્શનેન્દ્ર (ક્ષાયિક સમ્યક્દષ્ટિ),
૩. ચારિત્રેન્દ્ર (યથાખ્યાત ચારિત્રવાન).

સ્થવિરના પ્રકાર :

૨૦૦૪. સ્થવિર ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે -

૧. વય-સ્થવિર,
૨. શ્રુત-સ્થવિર,
૩. પર્યાય-સ્થવિર.
૧. સાઠ વર્ષની વયના શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ વય-સ્થવિર છે.
૨. સ્થાનાંગ-સમવાયાંગના ધારક શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ શ્રુત-સ્થવિર છે.
૩. વીશ વર્ષની દીક્ષા-પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ પર્યાય-સ્થવિર છે.

સ્થવિર દશ પ્રકારના હોય છે, જેમ કે-

૧. ગ્રામ સ્થવિર,
૨. નગર સ્થવિર,
૩. રાષ્ટ્ર સ્થવિર,
૪. પ્રશાસક સ્થવિર,
૫. કુલ સ્થવિર,
૬. ગણ સ્થવિર,
૭. સંઘ સ્થવિર,
૮. જાતિ સ્થવિર,
૯. શ્રુત સ્થવિર,
૧૦. પર્યાય-સ્થવિર.

મહાવ્રત ધર્મના પ્રવર્તકો :

૨૦૦૫. પ્ર. હે ભગવન્ ! પાંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં અર્હન્ત ભગવંત પાંચ મહાવ્રત અને સપ્રતિક્રમણ ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે ?

૩૦ - જો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

એસુ જં પંચસુ ભરહેસુ, પંચસુ એવએસુ,
પુરિમપચ્છિમગા દુવે અરહંતા ભગવંતો
પંચમહવ્વહયં સપહિવ્વકમણં ધમ્મં
પણ્ણવયંતિ ।

અવસેસા જં અરહંતા ભગવંતો ચાઉજ્જામં
ધમ્મં પણ્ણવયંતિ । એસુ જં પંચસુ
મહાવિદેહેસુ અરહંતા ભગવંતો ચાઉજ્જામં
ધમ્મં પણ્ણવયંતિ ।

- વિ. સ. ૨૦, ૩. ૮, સુ. ૬

દુર્ગમ- સુગમઠાણાં -

૨૦૦૬. પંચ ઠાણાં પુરિમ-પચ્છિમગાણં જિણાણં દુર્ગમં
ભવતિ, તં જહા -

૧. દુઆઇક્ખં,
૨. દુવ્વિભજ્જં,

૩. દુપસ્સં,

૪. દુત્તિતિક્ખં,

૫. દુરણુચરં ।

પંચ ઠાણાં મજ્ઝિમગાણં જિણાણં સુગમં ભવંતિ,
તં જહા -

૧. સુઆઇક્ખં,
૨. સુવિભજ્જં,

૩. સુપસ્સં,

૪. સુત્તિતિક્ખં,

૫. સુરણુચરં । - ઠાણં. અ. ૫, ૩. ૧, સુ. ૩૧૬

પંચવિહા વવહારા -

૨૦૦૭. ૫૦ - કઙ્કિવિહે જં ભંતે ! વવહારે પણ્ણત્તે ?

૩૦ - ગોયમા ! પંચવિહે વવહારે પણ્ણત્તે, તં જહા -

૧. આગમ,
૨. સુત,
૩. આણા,
૪. ધારણા,
૫. જીએ ।

૩. (હે ગૌતમ !) એ અર્થ યોગ્ય નથી.

પાંચ ભરત અને પાંચ ઐરવત ક્ષેત્રોમાં પ્રથમ અને
અંતિમ એ બે તીર્થંકરો પાંચ મહાવ્રત અને
સપ્રતિક્રમણ ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે.

બાકીના અરહંત ભગવંતો ચાર પામ રૂપ ધર્મનો
ઉપદેશ કરે છે અને પાંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં પણ
અરહંત ભગવંતો ચાર પામ રૂપ ધર્મનો ઉપદેશ
કરે છે.

દુર્ગમ- સુગમ સ્થાન :

૨૦૦૬. પ્રથમ અને અંતિમ તીર્થંકરના શાસનમાં પાંચ
સ્થાનો દુર્ગમ હોય છે, જેમ કે -

- (૧) ધર્મતત્ત્વનું કથન કરવું દુર્ગમ હોય છે.
- (૨) તત્ત્વને નય-વિભાગ દ્વારા સમજાવવાનું
દુર્ગમ હોય છે.
- (૩) તત્ત્વનો યુક્તિપૂર્વક નિર્દેશ કરવો દુર્ગમ
હોય છે.
- (૪) ઉપસર્ગ-પરીષદ આદિ સહન કરવાં દુર્ગમ
હોય છે.
- (૫) ધર્મનું આચરણ કરવું દુર્ગમ હોય છે.

મધ્યવર્તી (બાવીસ) તીર્થંકરોના શાસનમાં પાંચ
સ્થાનો સુગમ હોય છે, જેમ કે -

- (૧) ધર્મતત્ત્વનું વ્યાખ્યાન કરવું સુગમ હોય છે.
- (૨) તત્ત્વને નય-વિભાગ દ્વારા સમજાવવાનું
સુગમ હોય છે.
- (૩) તત્ત્વનો યુક્તિપૂર્વક નિર્દેશ કરવો સુગમ
હોય છે.
- (૪) ઉપસર્ગ-પરીષદ સહન કરવાં સુગમ હોય છે.
- (૫) ધર્મનું આચરણ કરવું સુગમ હોય છે.

પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર :

૨૦૦૭. પ્ર. ભંતે ! વ્યવહાર (દોષાનુસાર પ્રાયશ્ચિત્તનો
નિર્ણય) કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! વ્યવહાર પાંચ પ્રકારનો કહેવામાં
આવ્યો છે, જેમ કે -

- (૧) આગમ, (૨) શ્રુત, (૩) આજ્ઞા,
- (૪) ધારણા, (૫) જીત.

૧. જહા સે તત્થ આગમે સિયા, આગમેણ વવહારં પઢવેજ્જા ।

૨. જો સે તત્થ આગમે સિયા, જહા સે તત્થ સુતે સિયા, સુણં વવહારં પઢવેજ્જા ।

૩. જો સે તત્થ સુણં સિયા, જહા સે તત્થ આણા સિયા, આણાણ વવહારં પઢવેજ્જા ।

૪. જો સે તત્થ આણા સિયા, જહા સે તત્થ ધારણા સિયા, ધારણાણ વવહારં પઢવેજ્જા ।

૫. જો સે તત્થ ધારણા સિયા, જહા સે તત્થ જીણં સિયા, જીણં વવહારં પઢવેજ્જા ।

इच्छेएहिं पंचहिं ववहारेहिं ववहारं पढवेज्जा, तं जहा-

૧. આગમેણં, ૨. સુણં, ૩. આણાણ, ૪. ધારણાણ, ૫. જીણં ।

જહા જહા સે આગમે, સુણં, આણા, ધારણા, જીણં, તહા તહા વવહારં પઢવેજ્જા ।^૧

પ૦ - સે કિમાહુ ભંતે ?

૩૦ - આગમબલિયા સમણા નિગ્ગંથા ।

इच्छेयं पंचविहं ववहारं जया-जया, जहिं-जहिं, तया-तया, तहिं-तहिं अणस्सि-ओवस्सियं सम्मं ववहरमाणे समणे निगगंथे आणाए आराहए भवइ ।

- વિ. સ. ૮, ૩. ૮, સુ. ૮-૯

અણુણ્ણા પગારા -

૨૦૦૮. તિવિધા અણુણ્ણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. આયરિયત્તાણ, ૨. ઉવજ્જાયાત્તાણ, ૩. ગણિત્તાણ । - ઠાણં. અ. ૩, ૩. ૩, સુ. ૧૮૦

સમણુણ્ણા પગારા -

૨૦૦૯. તિવિધા સમણુણ્ણા પણ્ણત્તા, તં જહા -

૧. આયરિયત્તાણ, ૨. ઉવજ્જાયાત્તાણ, ૩. ગણિત્તાણ । - ઠાણં. અ. ૩, ૩. ૩, સુ. ૧૮૦

(૧) જ્યાં આગમ (કેવલ જ્ઞાન ધારક યાવત્ નવ પૂર્વ ધારક) જ્ઞાની હોય ત્યાં તેમના નિર્દેશાનુસાર વ્યવહાર કરવો.

(૨) જ્યાં આગમજ્ઞાની ન હોય તો ત્યાં શ્રુત (જઘન્ય આચાર પ્રકલ્પ ઉત્કૃષ્ટ નવપૂર્વથી ઓછા જ્ઞાતા) જ્ઞાનીનાં નિર્દેશાનુસાર વ્યવહાર કરવો.

(૩) જ્યાં શ્રુતજ્ઞાની ન હોય તો ત્યાં ગીતાર્થોની આજ્ઞાનુસાર વ્યવહાર કરવો.

(૪) જ્યાં ગીતાર્થોની આજ્ઞા ન હોય તો ત્યાં સ્થવિરોની ધારણાનુસાર વ્યવહાર કરવો.

(૫) જ્યાં સ્થવિરોની ધારણા જ્ઞાત ન હોય તો ત્યાં સર્વાનુમત પરંપરાનુસાર વ્યવહાર કરવો.

આ પાંચ વ્યવહારો અનુસાર વ્યવહાર કરવો, જેમ કે -

(૧) આગમ, (૨) શ્રુત, (૩) આજ્ઞા, (૪) ધારણા, (૫) જીત.

આગમજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, ગીતાર્થઆજ્ઞા, સ્થવિરોની ધારણા અને પરંપરા-આમાથી જે સમયે, જે ઉપલબ્ધ હોય તે સમયે તેનાથી ક્રમશઃ વ્યવહાર કરવો.

પ્ર. ભંતે ! આવું શા માટે કહ્યું ?

ઉ. શ્રમણ નિર્ગ્રંથો આગમાનુસાર વ્યવહાર કરનારા હોય છે.

આ પાંચ પ્રકારના વ્યવહારોમાંથી જ્યારે-જ્યારે, જે-જે વિષયમાં જે પ્રમુખ વ્યવહાર ઉપલબ્ધ હોય ત્યારે - ત્યારે, તે - તે વિષયમાં મધ્યસ્થ ભાવથી વ્યવહાર કરનાર શ્રમણ નિર્ગ્રંથ જિનાજ્ઞાનો આરાધક થાય છે.

અનુજ્ઞાના પ્રકારો :

૨૦૦૮. અનુજ્ઞા (આજ્ઞા) ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-

(૧) આચાર્યની, (૨) ઉપાધ્યાયની, (૩) ગણીની.

સમનુજ્ઞાના પ્રકારો :

૨૦૦૯. સમનુજ્ઞા (વિશેષ આજ્ઞા) ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-

(૧) આચાર્યની, (૨) ઉપાધ્યાયની, (૩) ગણીની.

ઉવસંપયા પગારા -

૨૦૧૦. તિવિધા ઉવસંપયા પળ્લન્તા, તં જહા -

૧. આયરિયન્તા, ૨. ઉવજ્ઞાયન્તા,
૩. ગણિન્તા । - ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૦

વિજહણા પગારા -

૨૦૧૧. તિવિધા વિજહણા પળ્લન્તા, તં જહા -

૧. આયરિયન્તા, ૨. ઉવજ્ઞાયન્તા,
૩. ગણિન્તા । - ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૦

તિવિહા આયરક્ષા -

૨૦૧૨. તઓ આયરક્ષા પળ્લન્તા, તં જહા -

૧. ધમ્મિયા પઢિચોયણા પઢિચોન્તા ભવતિ,
૨. તુસિણી વા સિયા ।
૩. ઉટ્ટિન્તા વા આતા એગંતમવક્કમેજ્ઞા ।
- ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૦

હરદસમો આયરિયો -

૨૦૧૩. સે વેમિ, તં જહા -

અવિ હરે પઢિપુળ્લે ચિદ્ધતિ, સમંસિ ભોમે,
ઉવસંતરે સારક્ષમાણે । સે ચિદ્ધતિ સોતમજ્ઞે ।

સે પાસ સવ્વતો ગુત્તે । પાસ લોએ મહેસિણો । જે
ય પળ્લણામંતા । પબુદ્ધા આરંભોવરતા સમ્મમેતં તિ
પાસહા । કાલસ્સકંઘા પરિવ્વયંતિ ।

- આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૫, સુ. ૧૬૬

આયરિયપ્પગારા -

૨૦૧૪. ચન્તારિ આયરિયા પળ્લન્તા, તં જહા -

૧. પવ્વાવણાયરિએ નામેગે, નો ઉવઢાવણાયરિએ,
૨. ઉવઢાવણાયરિએ નામેગે, નો પવ્વાવણાયરિએ,
૩. એગે પવ્વાવણાયરિએ વિ, ઉવઢાવણાયરિએ વિ,

ઉપસંપદાના પ્રકારો :

૨૦૧૦. ઉપસંપદા (પાસે રહેવું) ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

- (૧) આચાર્યની, (૨) ઉપાધ્યાયની,
(૩) ગણીની.

પદત્યાગના પ્રકારો :

૨૦૧૧. પદના પરિત્યાગ ત્રણ પ્રકારના કહ્યા છે, જેમ કે -

- (૧) આચાર્યના, (૨) ઉપાધ્યાયના,
(૩) ગણીના.

ત્રણ પ્રકારની આત્મ-રક્ષા :

૨૦૧૨. ત્રણ પ્રકારની આત્મ-રક્ષા હોય છે, જેમ કે -

- (૧) અકરણીય કાર્યમાં પ્રવૃત્ત વ્યક્તિને ધાર્મિક બુદ્ધિથી પ્રેરિત કરવાથી થતી,
(૨) પ્રેરણા ન આપવાની સ્થિતિમાં મૌન ધારણ કરવાથી.
(૩) મૌન અને ઉપેક્ષા ન કરવાની સ્થિતિમાં ત્યાંથી ઉઠીને સ્વયં એકાંત સ્થાનમાં ચાલ્યા જવાથી.

જલાશય જેવા આચાર્ય :

૨૦૧૩. હું કહું છું, જેમ કે - એક સરોવર જે જળથી પૂર્ણ ભરેલ છે, સમતલ ભૂમિમાં સ્થિત છે, કાદવ રહિત છે અને જલચર પ્રાણીઓની રક્ષા કરતું ઓતની મધ્યમાં સ્થિત છે.

હે શિષ્ય ! તેવી રીતે આચાર્ય જ્ઞાનરૂપી જળથી ભરેલ, સ્વભાવમાં સ્થિત, જીવોની રક્ષા કરતા નિર્દોષ ક્ષેત્રોમાં વિચરે છે. લોકમાં અનેક મહર્ષિઓ એવા છે કે - જે વિવેક યુક્ત, શ્રદ્ધાળુ, આરંભથી નિવૃત્ત થઈ સમાધિ મરણની અભિલાષા રાખતા સતત સંયમમાં પુરુષાર્થ કરે છે. એમને તું જો !

આચાર્યના પ્રકાર :

૨૦૧૪. ચાર પ્રકારના આચાર્ય કહ્યા છે, જેમ કે -

- (૧) કોઈ આચાર્ય (કોઈ એક શિષ્યની અપેક્ષાએ) પ્રવ્રજ્યા આપનાર હોય છે, પરંતુ મહાવ્રતોનું આરોપણ કરનાર હોતા નથી.
(૨) કોઈ આચાર્ય મહાવ્રતોનું આરોપણ કરનાર હોય છે, પરંતુ પ્રવ્રજ્યા આપનાર હોતા નથી.
(૩) કોઈ આચાર્ય પ્રવ્રજ્યા આપનાર પણ હોય છે અને મહાવ્રતોનું આરોપણ કરનાર પણ હોય છે.

૪. એને નો પવ્વાવણાયરિણ, નો ઉવઢાવણાયરિણ-
ધમ્માયરિણ ।

ચત્તારિ આયરિયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉદ્દેસણાયરિણ નામેગે, નો વાયણાયરિણ,

૨. વાયણાયરિણ નામેગે, નો ઉદ્દેસણાયરિણ,

૩. એને ઉદ્દેસણાયરિણ વિ, વાયણાયરિણ વિ,

૪. એને નો ઉદ્દેસણાયરિણ, નો વાયણાયરિણ-
ધમ્માયરિણ ।^૧ - વવ. ઉ. ૧૦, સુ. ૧૪-૧૫

અંતેવાસિસ્સપ્પગારા -

૨૦૧૫. ચત્તારિ અંતેવાસી પણ્ણત્તા, તં જહા -

૧. પવ્વાવણંતેવાસી નામેગે, નો ઉવઢાવણંતેવાસી,

૨. ઉવઢાવણંતેવાસી નામેગે, નો પવ્વાવણંતેવાસી,

૩. એને પવ્વાવણંતેવાસી વિ, ઉવઢાવણંતેવાસી વિ,

૪. એને નો પવ્વાવણંતેવાસી, નો ઉવઢાવણંતેવાસી,
ધમ્મંતેવાસી ।

ચત્તારિ અંતેવાસી પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉદ્દેસણંતેવાસી નામેગે, નો વાયણંતેવાસી,

૨. વાયણંતેવાસી નામેગે, નો ઉદ્દેસણંતેવાસી,

૩. એને ઉદ્દેસણંતેવાસી વિ, વાયણંતેવાસી વિ,

૪. એને નો ઉદ્દેસણંતેવાસી, નો વાયણંતેવાસી,
ધમ્મંતેવાસી ।^૨

- વવ. ઉ. ૧૦, સુ. ૧૬-૧૭

(૪) કોઈ આચાર્ય પ્રવ્રજ્યા આપનાર પણ હોતા નથી અને મહાપ્રતોનું આરોપણ કરનાર પણ હોતા નથી. પરંતુ ફક્ત ધર્મોપદેશ આપનાર હોય છે.

ફરીથી ચાર પ્રકારનાં આચાર્ય કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. કોઈ આચાર્ય (કોઈ એક શિષ્યની અપેક્ષાએ) વાયના આપવાની આજ્ઞા દેનાર હોય છે, પરંતુ વાયના આપનાર હોતા નથી.

૨. કોઈ આચાર્ય વાયના આપનાર હોય છે, પરંતુ વાયના આપવાની આજ્ઞા દેનાર હોતા નથી.

૩. કોઈ આચાર્ય વાયના આપનાર પણ હોય છે, અને વાયના આપવાની આજ્ઞા દેનાર પણ હોય છે.

૪. કોઈ આચાર્ય વાયના આપનાર પણ હોતા નથી અને વાયના આપવાની આજ્ઞા આપનાર પણ હોતા નથી. તે ફક્ત ધર્માચાર્ય હોય છે.

શિષ્યના પ્રકાર :

૨૦૧૫. અંતેવાસી (શિષ્ય) ચાર પ્રકારનાં કહ્યા છે, જેમ કે -

(૧) કોઈ પ્રવ્રજ્યા શિષ્ય હોય છે, પરંતુ ઉપસ્થાપના શિષ્ય હોતો નથી.

(૨) કોઈ ઉપસ્થાપના શિષ્ય હોય છે, પરંતુ પ્રવ્રજ્યા શિષ્ય હોતો નથી.

(૩) કોઈ પ્રવ્રજ્યા શિષ્ય પણ હોય છે અને ઉપસ્થાપના શિષ્ય પણ હોય છે.

(૪) કોઈ પ્રવ્રજ્યા શિષ્ય હોતો નથી અને ઉપસ્થાપના શિષ્ય પણ હોતો નથી, પરંતુ ધર્મોપદેશથી પ્રતિબોધિત શિષ્ય છે.

ફરીથી અંતેવાસી ચાર પ્રકારનાં કહ્યા છે, જેમ કે -

(૧) કોઈ ઉદ્દેશનાન્તેવાસી હોય છે, પરંતુ વાયનાન્તેવાસી હોતો નથી.

(૨) કોઈ વાયનાન્તેવાસી હોય છે, પરંતુ ઉદ્દેશનાન્તેવાસી હોતો નથી.

(૩) કોઈ ઉદ્દેશનાન્તેવાસી પણ હોય છે અને વાયનાન્તેવાસી પણ હોય છે.

(૪) કોઈ ઉદ્દેશનાન્તેવાસી હોતો નથી અને વાયનાન્તેવાસી પણ હોતો નથી, પરંતુ ધર્મોપદેશથી પ્રતિબોધિત શિષ્ય હોય છે.

વિવિધ ગણવેચાવચ્ચ કરા -

૨૦૧૬. ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લત્તા, તં જહા-

૧. અઢકરે નામં એગે, નો માળકરે,
૨. માળકરે નામં એગે, નો અઢકરે,
૩. એગે અઢકરે વિ, માળકરે વિ,
૪. એગે નો અઢકરે, નો માળકરે ।

ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લત્તા, તં જહા-

૧. ગણઢકરે નામં એગે, નો માળકરે,
૨. માળકરે નામં એગે, નો ગણઢકરે,
૩. એગે ગણઢકરે વિ, માળકરે વિ,
૪. એગે નો ગણઢકરે, નો માળકરે ।

ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લત્તા, તં જહા -

૧. ગણસંગહકરે નામં એગે, નો માળકરે,
૨. માળકરે નામં એગે, નો ગણસંગહકરે,
૩. એગે ગણસંગહકરે વિ, માળકરે વિ,
૪. એગે નો ગણસંગહકરે, નો માળકરે ।

ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લત્તા, તં જહા-

૧. ગણસોહકરે નામં એગે, નો માળકરે,
૨. માળકરે નામં એગે, નો ગણસોહકરે,
૩. એગે ગણસોહકરે વિ, માળકરે વિ,
૪. એગે નો ગણસોહકરે, નો માળકરે ।

ચત્તારિ પુરિસજાયા પળ્લત્તા, તં જહા-

૧. ગણસોહકરે નામં એગે, નો માળકરે,

વિવિધ પ્રકારના ગણની વૈયાવૃત્ય કરનાર :

૨૦૧૬. ચાર પ્રકારનાં સાધુ પુરુષ કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. કોઈ સાધુ કાર્ય કરે છે, પરંતુ માન કરતો નથી.
૨. કોઈ માન કરે છે, પરંતુ કાર્ય કરતો નથી.
૩. કોઈ કાર્ય પણ કરે છે અને માન પણ કરે છે.
૪. કોઈ કાર્ય પણ કરતો નથી અને માન પણ કરતો નથી.

(ફરી) ચાર પ્રકારનાં (સાધુ) પુરુષ કહ્યા છે, જેમ કે-

૧. કોઈ ગણનું કામ કરે છે, પરંતુ માન કરતો નથી.
૨. કોઈ માન કરે છે, પરંતુ ગણનું કામ કરતો નથી.
૩. કોઈ ગણનું કામ પણ કરે છે અને માન પણ કરે છે.
૪. કોઈ ગણનું કામ કરતો નથી અને માન પણ કરતો નથી.

(ફરી) ચાર પ્રકારના (સાધુ) પુરુષ કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. કોઈ ગણ માટે સંગ્રહ કરે છે, પરંતુ માન કરતો નથી.
૨. કોઈ માન કરે છે, પરંતુ ગણ માટે સંગ્રહ કરતો નથી.
૩. કોઈ ગણ માટે સંગ્રહ કરે છે અને માન પણ કરે છે.
૪. કોઈ ગણ માટે સંગ્રહ કરતો નથી અને માન પણ કરતો નથી.

(ફરી) ચાર પ્રકારનાં (સાધુ) પુરુષ કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. કોઈ ગણની શોભા કરે છે, પરંતુ માન કરતો નથી.
૨. કોઈ માન કરે છે, પરંતુ ગણની શોભા કરતો નથી.
૩. કોઈ ગણની શોભા પણ કરે છે અને માન પણ કરે છે.
૪. કોઈ ગણની શોભા કરતો નથી અને માન પણ કરતો નથી.

(ફરી) ચાર પ્રકારનાં (સાધુ) પુરુષ કહ્યા છે, જેમ કે-

૧. કોઈ ગણની શુધ્ધિ કરે છે, પરંતુ માન કરતો નથી.

૨. માળકરે નામં એગે, નો ગણસોહિકરે,
૩. એગે ગણસોહિકરે વિ, માળકરે વિ,
૪. એગે નો ગણસોહિકરે, નો માળકરે ।

— વવ. ડ. ૧૦, સુ. ૬-૧૦

૨. કોઈ માન કરે છે, પરંતુ ગણની શુદ્ધિ કરતો નથી.
૩. કોઈ ગણની શુદ્ધિ પણ કરે છે અને માન પણ કરે છે.
૪. કોઈ ગણની શુદ્ધિ કરતો નથી અને માન પણ કરતો નથી.

આચાર્યના અતિશય - ૨

આયરિયાઈ અહસયા-

૨૦૧૭. આયરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ગણંસિ સત્ત અહસેસા પળ્લતા, તેં જહા-

૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાએ અંતો ઉવસ્સયસ્સ પાએ નિગિજ્ઞિય-નિગિજ્ઞિય પપ્પોડેમાણે વા પમજ્જેમાણે વા નાહ્વકમહ ।

૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાએ અંતો ઉવસ્સયસ્સ ઉચ્ચાર-પાસવળં વિગિંચમાણે વા વિસોહેમાણે વા નાહ્વકમહ ।

૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાએ પભૂ ઇચ્છા વેયાવહિયં કરેજ્જા, ઇચ્છા ણો કરેજ્જા ।

૪. આયરિય-ઉવજ્ઞાએ અંતો ઉવસ્સયસ્સ એગરાયં વા દુરાયં વા એગો વસમાણે નાહ્વકમહ ।

૫. આયરિય-ઉવજ્ઞાએ બાહિં ઉવસ્સયસ્સ એગરાયં વા દુરાયં વા એગો વસમાણે નાહ્વકમહ ।^૧

૬. ઉવકરણાતિસેસે ।

૭. ભત્તપાણાતિસેસે ।

— ઠાળં. અ. ૭, સુ. ૫૭૦

ગણાવચ્છેઇયસ્સ ણં ગણંસિ દો અહસેસા પળ્લતા, તેં જહા-

૧. ગણાવચ્છેઇએ અંતો ઉવસ્સયસ્સ એગરાયં વા દુરાયં વા એગો વસમાણે નાહ્વકમહ ।

આચાર્યાદિના અતિશય :

૨૦૧૭. ગણમાં આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયનાં સાત અતિશય કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ઉપાશ્રયની અંદર પોતાના પગની રજને કપડાથી ઝાપટે કે પ્રમાર્જન કરે તો જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૨. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ઉપાશ્રયની અંદર ઉચ્ચાર અને પ્રશ્નવણની (મળમૂત્રની) પરિષ્કાપના અથવા વિશોધના કરે તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૩. સશક્ત આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયની ઈચ્છા થાય તો સેવા કરે અને ઈચ્છા ન થાય તો ન કરે તો પણ તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૪. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ઉપાશ્રયની અંદર (કોઈ વિશેષ કારણથી) એકથી બે રાત સુધી એકલા રહે તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૫. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ઉપાશ્રયની બહાર (કોઈ વિશેષ કારણથી) એક કે બે રાત સુધી રહે તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૬. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય અન્ય સાધુઓ કરતાં વધારે સારાં ઉજ્જવલ વસ્ત્ર, પાત્રાદિનો ઉપયોગ કરતા હોય તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૭. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય સંવિભાગ કર્યા વગર વિશિષ્ટ આહાર કરે તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

ગણમાં ગણાવચ્છેઇકના બે અતિશય કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. ગણાવચ્છેઇક ઉપાશ્રયની અંદર (કોઈ વિશેષ કારણથી) એક કે બે રાત એકલા રહે તો તેઓ જિનાજ્ઞાના વિરાધક ગણાતા નથી.

૨. ગણાવચ્છેદાં બાહિં ઉવસ્સયસ્સ એગરાયં વા દુરાયં
વા એગઓ વસમાણે નાહ્વકમહ ।

— વવ. ઉ. ૬, સુ. ૧૧

ઇહ્લી પગારા -

૨૦૧૮. ગણિહ્લી તિવિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. ગણિહ્લી,
૨. દંસણિહ્લી,
૩. ચરિત્તિહ્લી ।

અહવા - ગણિહ્લી તિવિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. સચિત્તા,
૨. અચિત્તા,
૩. મીસિતા । — ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૧૪

ગણિ સંપયા -

૨૦૧૯. અહ્લિહા ગણિ-સંપયા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. આચાર-સંપયા, ૨. સુય-સંપયા,
૩. સરીર-સંપયા, ૪. વચ્ચ-સંપયા,
૫. વાયણા-સંપયા, ૬. મહ-સંપયા,
૭. પઓગ-સંપયા, ૮. સંગહ-પરિણા જામં-

અહ્લમા સંપયા^૧ । — ઠાળં. અ. ૮, સુ. ૬૦૧

આચાર સંપયા -

૨૦૨૦. પ૦ - સે કિં તં આચાર-સંપયા ?

ઉ૦ - આચાર-સંપયા ચડલ્લિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. સંજમ-ધુવ-જોગ-જુત્તે યાવિ ભવહ,
૨. અસંપગ્ગહિય-અપ્પા,
૩. અણિયત-વિત્તી,
૪. વુહ્લ-સીલે યાવિ ભવહ ।

સે તં આચાર સંપયા ।

— દસા. દ. ૪, સુ. ૩

સુય સંપયા-

૨૦૨૧. પ૦ - સે કિં તં સુય-સંપયા ?

ઉ૦ - સુય-સંપયા ચડલ્લિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. બહુસ્સુએ યાવિ ભવહ,
૨. પરિચિય-સુએ યાવિ ભવહ,
૩. વિચિત્ત-સુએ યાવિ ભવહ,

ઋદ્ધિના પ્રકાર :

૨૦૧૮. ગણિ-ઋદ્ધિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. જ્ઞાન ઋદ્ધિ - વિશિષ્ટ શ્રુત-સંપદા
૨. દર્શન ઋદ્ધિ-પ્રભાવશાળી પ્રવચનશક્તિ આદિ.
૩. ચારિત્ર ઋદ્ધિ-નિરતિચાર ચારિત્ર પ્રતિપાલના.

અથવા-ગણિ ઋદ્ધિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-

૧. સચિત્ત ઋદ્ધિ-શિષ્ય-પરિવાર આદિ.
૨. અચિત્ત ઋદ્ધિ-વસ્ત્ર, પાત્ર, શાસ્ત્ર-સંગ્રહાદિ.
૩. મિશ્ર ઋદ્ધિ-વસ્ત્રાદિ સહિત શિષ્ય-પરિવારાદિ.

ગણિ સંપદા :

૨૦૧૮. આઠ પ્રકારની ગણિ-સંપદા કહી છે, જેમ કે -

૧. આચાર સંપદા, ૨. શ્રુત સંપદા,
૩. શરીર સંપદા, ૪. વચ્ચ સંપદા,
૫. વાયના સંપદા, ૬. મતિ સંપદા,
૭. પ્રયોગ સંપદા, ૮. સંગ્રહ-પરિણા સંપદા.

આચાર સંપદા :

૨૦૨૦. પ્ર. ભંતે ! આચાર સંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

ઉ. આચાર સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. સંયમક્રિયાઓમાં ધ્રુવયોગથી યુક્ત થવું.
૨. અહંકાર રહિત થવું.
૩. અપ્રતિબદ્ધ વિહાર કરવો.

૪. વૃદ્ધોની સમાન ગંભીર સ્વભાવવાળા થવું.

તે આચાર સંપદા છે.

શ્રુત સંપદા :

૨૦૨૧. પ્ર. ભંતે ! શ્રુત સંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

ઉ. શ્રુતસંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. અનેક શાસ્ત્રોનાં જાણકાર થવું.
૨. સૂત્રાર્થથી સારી રીતે પરિચિત થવું.
૩. સ્વ-સમય અને પર-સમયનાં જાણકાર થવું.

૪. ઘોસ-વિસુદ્ધિકારણ યાવિ ભવઈ ।
સે તં સુય-સંપયા । - દસા. દ. ૪, સુ. ૪

સરીર સંપયા -

૨૦૨૨. પ૦ - સે કિં તં સરીર સંપયા ?

૩૦ - સરીર-સંપયા ચડવ્વિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. આરોહ-પરિણાહ-સંપન્ને યાવિ ભવઈ,
 ૨. અળોત્તપ્પ-સરીરે યાવિ ભવઈ,
 ૩. થિરસંઘયણે યાવિ ભવઈ,
 ૪. બહુપડિપુળ્ણિદિયે યાવિ ભવઈ ।
- સે તં સરીર-સંપયા ।

- દસા. દ. ૪, સુ. ૫

વયણ સંપયા -

૨૦૨૩. પ૦ - સે કિં તં વયણ-સંપયા ?

૩૦ - વયણ-સંપયા ચડવ્વિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. આદેય-વયણે યાવિ ભવઈ,
 ૨. મહુર-વયણે યાવિ ભવઈ,
 ૩. અણિસ્સિય-વયણે યાવિ ભવઈ,
 ૪. અસંદિદ્ધ યાવિ ભવઈ ।
- સે તં વયણ-સંપયા ।

- દસા. દ. ૪, સુ. ૬

વાયણા સંપયા -

૨૦૨૪. પ૦ - સે કિં તં વાયણા-સંપયા ?

૩૦ - વાયણા-સંપયા ચડવ્વિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. વિજયં ઉદ્ધિસઈ,
 ૨. વિજયં વાણ્ણ,
 ૩. પરિનિવ્વાવિયં વાણ્ણ,
 ૪. અત્થનિજ્જાવણે યાવિ ભવઈ,
- સે તં વાયણા સંપયા । - દસા. દ. ૪, સુ. ૭

મહ સંપયા -

૨૦૨૫. પ૦ - સે કિં તં મહ-સંપયા ?

૩૦ - મહ-સંપયા ચડવ્વિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉગ્ગહ-મહ-સંપયા,
૨. ઈહા-મહ-સંપયા,
૩. અવાય-મહ-સંપયા,
૪. ધારણા-મહ-સંપયા ।

૪. શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કરનાર થવું.
તે શ્રુત સંપદા છે.

શરીર સંપદા :

૨૦૨૨. પ્ર. ભંતે ! શરીર સંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

- ઉ. શરીર સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
 ૧. શરીરની લંબાઈ-પહોળાઈનું યોગ્ય પ્રમાણ હોવું.
 ૨. લગ્નજાસ્પદ શરીરવાળા ન હોવું.
 ૩. શરીર સંહનન સુદૃઢ હોવું.
 ૪. સર્વ ઈન્દ્રિયો પરિપૂર્ણ હોવી.
- તે શરીર સંપદા છે.

વચન સંપદા :

૨૦૨૩. પ્ર. ભંતે ! વચન સંપદા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

- ઉ. વચન સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
 ૧. સર્વજન-આદરણીય વચનવાળા હોવું.
 ૨. મધુર વચનવાળા હોવું.
 ૩. રાગદ્વેષ-રહિત વચનવાળા હોવું.
 ૪. સંદેહ-રહિત વચનવાળા હોવું.
- આ વચન સંપદા છે.

વાયના સંપદા :

૨૦૨૪. પ્ર. ભંતે ! વાયના સંપદા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

- ઉ. વાયના સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
૧. શિષ્યની યોગ્યતાનો નિશ્ચય કરનાર હોવું,
૨. વિચારપૂર્વક અભ્યાસ કરાવનાર હોવું,
૩. યોગ્યતાનુસાર ઉપયુક્ત ભણાવનાર હોવું,
૪. અર્થ સંગતિ પૂર્વક નય-પ્રમાણથી ભણાવનાર હોવું. તે વાયના સંપદા છે.

મતિ સંપદા :

૨૦૨૫. પ્ર. ભંતે ! મતિ-સંપદા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

- ઉ. મતિ સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
૧. અવગ્રહ - સામાન્ય રૂપે અર્થને જાણવા.
૨. ઈલા મતિ સંપદા - સામાન્ય રૂપથી જાણેલ અર્થને વિશેષરૂપથી જાણવાની ઈચ્છા હોવી.
૩. અવાય-ઈહિત વસ્તુનો વિશેષ રૂપથી નિશ્ચય કરવો.
૪. ધારણા - જ્ઞાતવસ્તુને કાલાન્તર સુધી સ્મરણમાં રાખવી.

પ૦ - સે કિં તં ઉગ્ગહ-મહ-સંપયા ?

૩૦ - ઉગ્ગહ-મહ-સંપયા છવ્વિહા પળ્લન્તા,
તં જહા-

૧. સ્વિપ્પં ઉગિળ્હેહ,
૨. બહુ ઉગિળ્હેહ,
૩. બહુવિહં ઉગિળ્હેહ,
૪. ધુવં ઉગિળ્હેહ,
૫. અણિસ્સિયં ઉગિળ્હેહ,

૬. અસંદિહં ઉગિળ્હેહ ।

એવં ઈહા-મઈ વિ ।

એવં અવાય-મઈ વિ ।

પ૦ - સે કિં તં ધારણા-મહસંપયા ?

૩. - ધારણા-મહ-સંપયા છવ્વિહા પળ્લન્તા,
તં જહા-

૧. ગહં ધરેહ,
 ૨. બહુવિહં ધરેહ,
 ૩. પોરાણં ધરેહ,
 ૪. દુદ્ધરં ધરેહ,
 ૫. અણિસ્સિયં ધરેહ,
 ૬. અસંદિહં ધરેહ ।
- સે તં મહ-સંપયા ।

- દસા. દ. ૪ સુ. ૮-૧૨

પઓગ સંપયા-

૨૦૨૬. પ. - સે કિં તં પઓગ-સંપયા ?

૩. - પઓગ-સંપયા ચઠ્ઠવિહા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. આયં વિદાય વાયં પઠંજ્જિત્તા ભવહ,
 ૨. પરિસં વિદાય વાયં પઠંજ્જિત્તા ભવહ,
 ૩. ચેત્તં વિદાય વાયં પઠંજ્જિત્તા ભવહ,
 ૪. વત્થું વિદાય વાયં પઠંજ્જિત્તા ભવહ,
- સે તં પયોગ-સંપયા ।

- દસા. દ. ૪, સુ ૧૩

સંગહ પરિણા સંપયા -

૨૦૨૭. પ. - સે કિં તં સંગહ-પરિણા ગામં સંપયા ?

૩. - સંગહ-પરિણા ગામં સંપયા ચઠ્ઠવિહા
પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. બહુજળ- પાઠગ્ગયાએ વાસાવાસેસુ ચેત્તં
પઠિલેહિત્તા ભવહ,

પ્ર. ભંતે ! અવગ્રહ- મતિસંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

ઉ. અવગ્રહ- મતિસંપદા છ પ્રકારની કહી છે,
જેમ કે -

૧. પ્રશ્ન આદિને શીઘ્ર ગ્રહણ કરવા.
૨. વધારે પ્રશ્નોને ગ્રહણ કરવા.
૩. અનેક પ્રકારના પ્રશ્નોને ગ્રહણ કરવા.
૪. નિશ્ચિત રૂપથી ગ્રહણ કરવું.
૫. કોઈના આધીન રહ્યા વગર પોતાની પ્રતિભાથી
ગ્રહણ કરવું.
૬. સંદેહ રહિત થઈને ગ્રહણ કરવું.

આ પ્રમાણે ઈહા-મતિસંપદા પણ છ પ્રકારની
હોય છે. આ પ્રમાણે અવાય-મતિ સંપદા પણ
છ પ્રકારની હોય છે.

પ્ર. ભંતે ! ધારણા - મતિસંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

ઉ. ધારણા મતિસંપદા છ પ્રકારની કહી છે,
જેમ કે -

૧. ઘણા અર્થોને ધારણ કરવા.
૨. અનેક પ્રકારના અર્થોને ધારણ કરવા.
૩. જૂની વાતોને ધારણ કરવી.
૪. મુશ્કેલમાં મુશ્કેલ વાતોને ધારણ કરવી.
૫. અનુક્ત અર્થને પોતાની પ્રતિભાથી ધારણ કરવો.
૬. જાણેલ અર્થને સંદેહ-રહિત ધારણ કરવો.
તે મતિસંપદા છે.

પ્રયોગ સંપદા :

૨૦૨૬. પ્ર. ભંતે ! પ્રયોગ-સંપદા કેટલા પ્રકારની છે ?

ઉ. પ્રયોગ સંપદા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. પોતાની શક્તિ જાણીને વાદ-વિવાદ કરવો.
૨. પરિબદનાં ભાવો જાણીને વાદ-વિવાદ કરવો.
૩. ક્ષેત્ર જાણીને વાદ- વિવાદ કરવો.
૪. વસ્તુનાં (પ્રતિપાદ) વિષય જાણીને વાદ-
વિવાદ કરવો. તે પ્રયોગ સંપદા છે.

સંગ્રહ-પરિણા-સંપદા :

૨૦૨૭. પ્ર. ભંતે ! સંગ્રહ-પરિણા નામની સંપદા કેટલા
પ્રકારની કહી છે ?

ઉ. સંગ્રહ પરિણા નામની સંપદા ચાર પ્રકારની
કહી છે, જેમ કે -

૧. વર્ષાવાસમાં અનેક મુનિજનોને રહેવા યોગ્ય
ક્ષેત્રનું પ્રતિલેખન કરવું.

૨. બહુજન- પાઠગયાણ-પાઠિહારિય-પીઠ-
ફલગ-સેજા સંધારયં ડગિગિહતા ભવઈ,
૩. કાલેણં કાલં સમાયરિતા ભવઈ,
૪. અહાગુરુ સંપૂર્ણતા ભવઈ,
- સે તં સંગહ-પરિણા ણામં સંપયા ।

— દસા. દ. ૪, સુ. ૧૪

સત્ત સંગહ-અસંગહટ્ટાણા -

૨૦૨૮. આયરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ણં ગણંસિ સત્ત સંગહટ્ટાણા
પણ્ણત્તા, તં જહા—

૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ આણં વા ધારણં વા
સમ્મં પડંજિત્તા ભવતિ,
૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ આધારાતિણિયાણ
કિતિ કમ્મં સમ્મં પડંજિત્તા ભવતિ,
૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ જે સુત્તપજ્જવજાતે
ધારેતિ તે કાલે કાલે સમ્મમણુપ્પવાઈત્તા ભવતિ ।

૪. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ ગિલાણસેહવેયાવચ્ચં
સમ્મમભ્બુદ્ધિત્તા ભવતિ ।

૫. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ આપુચ્છિયચારી
યાવિ ભવતિ, ણો અણાણુપુચ્છિયચારી ।

૬. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ અણુપ્પણ્ણાઈં
ઉવગરણાઈં સમ્મં ઉપ્પાઈત્તા ભવતિ ।

૭. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ પુવ્વુપ્પણ્ણાઈં
ઉવકરણાઈં સમ્મં સારક્ખેત્તા સંગોવિત્તા ભવતિ, ણો
અસમ્મં સારક્ખેત્તા સંગોવિત્તા ભવતિ ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ણં ગણંસિ સત્ત અસંગહટ્ટાણા
પણ્ણત્તા, તં જહા—

૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ આણં વા ધારણં વા
ણો સમ્મં પડંજિત્તા ભવતિ ।
૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ આધારાતિણિયાણ
કિતિ કમ્મં ણો સમ્મં પડંજિત્તા ભવતિ ।
૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ જે સુત્તપજ્જવજાતે
ધારેતિ તે કાલે કાલે ણો સમ્મમણુપ્પવાઈત્તા ભવતિ ।

૪. આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ણં ગણંસિ ગિલાણસેહવેયાવચ્ચં
ણો સમ્મમભ્બુદ્ધિત્તા ભવતિ ।

સાત સંગ્રહ-અસંગ્રહ સ્થાન :

૨૦૨૮. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય માટે ગણમાં સાત
સંગ્રહસ્થાન કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં આજ્ઞા અને
ધારણાનો સમ્યક્ પ્રયોગ કરે છે.
૨. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં મોટા નાનાના
ક્રમથી વંદનાના સમ્યક્ પ્રકારે પ્રયોગ કરે છે.
૩. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય જે-જે સૂત્ર-
પર્યવજાતોને ધારણ કરે છે, તેમની સમય-સમય
પર ગણને સમ્યક્ વાચના આપે છે.
૪. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણના ગ્લાન
(બિમાર) તથા નવદીક્ષિત સાધુઓની યથોચિત
સેવા માટે સતત જાગરૂક રહે છે.
૫. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણને પૂછીને અન્ય
પ્રદેશમાં વિહાર કરે છે, તેને પૂછ્યા વગર વિહાર
કરતા નથી.
૬. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણ માટે અનુપલબ્ધ
ઉપકરણો યથાવિધિ ઉપલબ્ધ કરે છે.
૭. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં પ્રાપ્ત
ઉપકરણોનું સમ્યક્ પ્રકારથી સંરક્ષણ તથા સંગોપન
કરે છે, અસમ્યક્ પ્રકારથી સંરક્ષણ અને સંગોપન
કરતા નથી.
- આચાર્ય તથા ઉપાધ્યાય માટે ગણમાં સાત અસંગ્રહ
સ્થાન છે, જેમ કે -
૧. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં આજ્ઞા અને
ધારણાનો સમ્યક્ પ્રયોગ કરતા નથી.
૨. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં યથારાત્નિક
કૃતિકર્મનો સમ્યક્ પ્રયોગ કરતા નથી.
૩. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય જે-જે સૂત્ર-
પર્યવજાતોને ધારણ કરે છે, તેમની યોગ્ય સમય પર
ગણને સમ્યક્ વાચના આપતા નથી.
૪. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગ્લાન તથા નવદીક્ષિત
સાધુઓની યથોચિત સેવા માટે સતત જાગરૂક
રહેતા નથી.

૫. આચરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ અણાપુચ્છિયચારી
યાવિ ભવઈ, ણો અણાપુચ્છિયચારી ।

૬. આચરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ અણુપ્પણ્ણાઈ
ઉવગરણાઈ ણો સમ્મં ઉપ્પાઈતા ભવતિ ।

૭. આચરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ પચ્ચુપ્પણ્ણાણ
ઉવગરણાણં ણો સમ્મં સારક્ખેત્તા સંગોવેત્તા ભવતિ ।

ઠાણં. અ. ૭, સુ. ૫૪૪

નિર્ણય પદ - વ્યવસ્થા - ૩

આચરિય ઉવજ્ઞાય પદારિહા ણિગ્ગંથા-

૨૦૨૯. પંચવાસ પરિયાણે સમણે ણિગ્ગંથે-

આચાર-કુસલે, સંજમ-કુસલે, પવચણ-કુસલે,
પણ્ણત્તિ-કુસલે, સંગહ-કુસલે, ઉવગ્ગહ-કુસલે,
અક્ખયાયારે, અભિન્નાયારે, અસબલાયારે, અસંકિલિદ્ધાયારે,
બહુસ્સુણ, બબ્ભાગમે ।

જહણ્ણેણં દસા-કપ્પ-વવહારધરે, કપ્પઈ આચરિય-
ઉવજ્ઞાયત્તાણે ઉદ્દિસિત્તાણે ।

અટ્ઠવાસ-પરિયાણે સમણે નિગ્ગંથે-

આચારકુસલે, સંજમકુસલે, પવચણકુસલે,
પણ્ણત્તિકુસલે, સંગહકુસલે, ઉવગ્ગહકુસલે, અક્ખયાયારે,
અભિન્નાયારે, અસબલાયારે, અસંકિલિદ્ધાયારે, બહુસ્સુણ,
બબ્ભાગમે,

જહણ્ણેણં ઠાણં-સમવાય-ધરે, કપ્પઈ આચરિયત્તાણે
ઉવજ્ઞાયત્તાણે ગણાવચ્છેદયત્તાણે ઉદ્દિસિત્તાણે ।

નિરુદ્ધપરિયાણે સમણે નિગ્ગંથે કપ્પઈ તદ્દિવસં
આચરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાણે ઉદ્દિસિત્તાણે ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે ! ?

ઉ. અત્થિ ણં થેરાણં તહારૂવાણિ કુલાણિ કઢાણિ,
પત્તિયાણિ, થેજ્જાણિ, વેસાસિયાણિ, સમ્મયાણિ,
સમ્મુદ્ધકરાણિ, અણુમયાણિ, બહુમયાણિ ભવંતિ ।

તેહિં કઢેહિં, તેહિં પત્તિણ્ણં, તેહિં થેજ્જેહિં,
તેહિં વેસાસિણ્ણં, તેહિં સમ્મણ્ણં, તેહિં સમ્મુદ્ધકરેહિં,
તેહિં અણુમણ્ણં, તેહિં બહુમણ્ણં ।

૫. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણને પૂછ્યા વગર
અન્ય પ્રદેશોમાં વિહાર કરે છે, તેને પૂછીને વિહાર
કરતા નથી.

૬. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણ માટે અનુપલબ્ધ
ઉપકરણો યથાવિધિ ઉપલબ્ધ કરતા નથી.

૭. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં પ્રાપ્ત
ઉપકરણોનું સમ્યક્ પ્રકારથી સંરક્ષણ અને સંગોપન
કરતા નથી.

આચાર્ય-ઉપાધ્યાય-પદ માટે યોગ્ય નિર્ણય :

૨૦૨૯. પાંચ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ણય-
જો આચારકુશળ, સંયમકુશળ, પ્રવચનકુશળ,
પ્રજ્ઞાપિતકુશળ, સંપ્રહકુશળ અને ઉપસંપ્રહકુશળ હોય.
અક્ષત ચારિત્રવાળા, અભિન્ન ચારિત્રવાળા
અશબલ ચારિત્રવાળા અને અસંકિલિષ્ટ આચારવાળા
હોય, બહુશ્રુત તેમજ બહુ આગમજ્ઞ હોય.
અને જઘન્ય દશા, કલ્પ અને વ્યવહારના ધારક
હોય તો તેને આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પદ આપવું
કલ્પે છે.

આઠ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ણય-
જો આચારકુશળ, સંયમકુશળ, પ્રવચનકુશળ,
પ્રજ્ઞાપિતકુશળ, સંપ્રહકુશળ અને ઉપસંપ્રહકુશળ
હોય, અક્ષત ચારિત્રવાળા, અભિન્ન ચારિત્રવાળા,
અશબલ ચારિત્રવાળા અને અસંકિલિષ્ટ આચારવાળા
હોય, બહુશ્રુત તેમજ બહુ આગમજ્ઞ હોય,
તેમજ જઘન્ય સ્થાનાંગ- સમવાયાંગનાં ધારક હોય
તો તેને આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને ગણાવચ્છેદક પદ
આપવું કલ્પે છે.

નિરુદ્ધ પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ણય જે દિવસે
દીક્ષિત થાય તે જ દિવસે તેને આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય
પદ આપવું કલ્પે છે.

પ્ર. હે ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. સ્થવિરો દ્વારા તથા રૂપથી ભાવિત, પ્રીતિ
યુક્ત, સ્થિર, વિશ્વસ્ત, સમ્મત, પ્રમુદિત,
અનુમત અને બહુમત અનેક કુળ હોય છે.

તે ભાવિત, પ્રીતિયુક્ત, સ્થિર, વિશ્વસ્ત, સમ્મત,
પ્રમુદિત, અનુમત અને બહુમત કુળમાંથી દીક્ષિત-

જં સે નિરુદ્ધપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે,
કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાએ ઉદ્દિસિત્તાએ તદ્દિવસં ।

— વવ. ઉ. ૩, સુ. ૫, ૭, ૯

આયરિય-ઉવજ્ઞાયપદાણરિહા નિગ્ગંથા-

૨૦૩૦. સચ્ચેવ જં સે પંચવાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે-

નો આયાર-કુસલે, નો સંજમ-કુસલે, નો પવયણ-
કુસલે, નો પણ્ણત્તિ-કુસલે, નો સંગહ-કુસલે, નો
ઉવગ્ગહ-કુસલે, ખયાયારે, ભિન્નાયારે, સબલાયારે,
સંકિલિદ્ધાયાયારે, અપ્પસુએ, અપ્પાગમે, નો કપ્પઇ
આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાએ ઉદ્દિસિત્તાએ ।

સચ્ચેવ જં સે અઢ્ઢવાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે-

નો આયારકુસલે, નો સંજમકુસલે, નો પવયણકુસલે,
નો પન્નત્તિકુસલે, નો સંગહકુસલે, નો ઉવગ્ગહકુસલે,
ખયાયારે, ભિન્નાયારે, સબલાયારે,
સંકિલિદ્ધાયાયારચિત્તે, અપ્પસુએ, અપ્પાગમે,
નો કપ્પઇ આયરિયત્તાએ, ઉવજ્ઞાયત્તાએ, ગણાવચ્છેદ્ધયત્તાએ
ઉદ્દિસિત્તાએ ।

નિરુદ્ધવાસ પરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે-

કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાએ ઉદ્દિસિત્તાએ,
સમુચ્છેયકપ્પંસિ ।

તસ્સ જં આયાર-પકપ્પસ્સ દેસે અવઢ્ઢિએ,
સે ય “અહિજ્જિસ્સામિ” ત્તિ અહિજ્જેજ્જા,
એવં સે કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાએ ઉદ્દિસિત્તાએ ।

સે ય “અહિજ્જિસ્સામિ ” ત્તિ નો અહિજ્જેજ્જા,
એવં સે નો કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તાએ ઉદ્દિસિત્તાએ ।

— વવ. ઉ. ૩, સુ. ૬, ૮, ૧૦

એગપક્ખિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ પદ-દાણ વિહાણં-

૨૦૩૧. એગપક્ખિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ કપ્પઇ આયરિય-
ઉવજ્ઞાયણં ઇત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા,
ઉદ્દિસિત્તાએ વા, ધારેત્તાએ વા, જહા વા તસ્સ ગણસ્સ
પત્તિયં સિયા ।

— વવ. ઉ. ૩, સુ. ૧૬

જે નિરુદ્ધ પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ છે- તેને તે
જ દિવસે આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પદ આપવું કલ્પે છે.

આચાર્ય-ઉપાધ્યાય પદ માટે અયોગ્ય નિર્ગ્રન્થ :

૨૦૩૦. પાંચ વર્ષની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ -

જો આચાર, સંયમ, પ્રવચન, પ્રજ્ઞપ્તિ, સંગ્રહ અને
ઉપગ્રહમાં કુશળ ન હોય તથા ક્ષત, ભિન્ન, શબ્દ
અને સંકિલ્પિત આચારવાળા હોય, અલ્પશ્રુત અને
અલ્પ આગમજ્ઞ હોય તો તેને આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય
પદ આપવું કલ્પતું નથી.

આઠ વર્ષની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ -

જો આચાર, સંયમ, પ્રવચન, પ્રજ્ઞપ્તિ, સંગ્રહ અને
ઉપગ્રહમાં કુશળ ન હોય તથા ક્ષત, ભિન્ન, શબ્દ
અને સંકિલ્પિત આચારવાળા હોય, અલ્પશ્રુત અને
અલ્પ આગમજ્ઞ હોય તો તેને આચાર્ય, ઉપાધ્યાય
અને ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કલ્પતું નથી.

આચાર્યનાં દેવલોક થવાથી નિરુદ્ધ વર્ષ
પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થને આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય
પદ આપવું કલ્પે છે.

તેને આચાર પ્રકલ્પનો થોડો અંશ અધ્યયન કરવો
બાકી હોય અને તે અધ્યયન પૂર્ણ કરવાનો સંકલ્પ
રાખીને પૂર્ણ કરે તો તેને આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પદ
આપવું કલ્પે છે.

પરંતુ કદાચ તે શેષ અધ્યયન પૂર્ણ કરવાનો સંકલ્પ
રાખીને પણ તે પૂર્ણ ન કરે તો તેને આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાય પદ આપવું કલ્પતું નથી.

એકપક્ષીય ભિક્ષુને પદ દેવાનું વિધાન -

૨૦૩૧. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયના સ્થાન પર એક પક્ષીય
અર્થાત્ એક જ આચાર્યની પાસે દીક્ષા અને શ્રુત
ગ્રહણ કરનાર ભિક્ષુને જ અલ્પકાળ માટે અથવા
જીવનપર્યન્ત આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયનાં પદ પર
સ્થાપિત કરવા કે તેને તે પદ ધારણ કરવું કલ્પે છે.
અથવા પરિસ્થિતિવશ ગણનું હિત હોય તો પણ
કરી શકાય છે.

ગિલાણ આયરિયાઈણા પદ-દાણ નિદેસો-

૨૦૩૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાણ ગિલાયમાણે અન્નયરં વણ્જા-
“અજ્જો ! મમંસિ ણં કાલગયંસિ સમાણંસી અયં
સમુક્કસિયવ્વે ।”

સે ય સમુક્કસણારિહે સમુક્કસિયવ્વે,

સે ય નો સમુક્કસણારિહે નો સમુક્કસિયવ્વે,

અત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેહ સમુક્કસણારિહે સે
સમુક્કસિયવ્વે,

નત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેહ સમુક્કસણારિહે સે ચેવ
સમુક્કસિયવ્વે,

તંસિ ચ ણં સમુક્કટ્ઠંસિ પરો વણ્જા-

“દુસ્સમુક્કટ્ઠં તે અજ્જો ! નિક્ખિવાહિ ।”

તસ્સ ણં નિક્ખિવમાણસ્સ નત્થિ કેહ છોણે વા
પરિહારે વા ।

જે સાહમ્મિયા અહાકપ્પેણં નો ઉઘ્ઠાણે વિહરંતિ સવ્વેસિં
તેસિં તપ્પત્તિયં છોણે વા પરિહારે વા,

- વવ. ડ. ૪, સુ. ૧૩

ઓહાયમાણ-આયરિયાઈણા પદ-દાણ નિદેસો-

૨૦૩૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાણ ઓહાયમાણે અન્નયરં વણ્જા-

“અજ્જો ! મમંસિ ણં ઓહાવિયંસિ સમાણંસિ અયં
સમુક્કસિયવ્વે ।”

સે ય સમુક્કસણારિહે સમુક્કસિયવ્વે,

સે ય નો સમુક્કસણારિહે નો સમુક્કસિયવ્વે ।

અત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેહ સમુક્કસણારિહે સે
સમુક્કસિયવ્વે ।

નત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેહ સમુક્કસણારિહે સે ચેવ
સમુક્કસિયવ્વે ।

ગ્લાન આચાર્યાદિ દ્વારા પદ દેવાનો નિર્દેશ :

૨૦૩૨. રોગગ્રસ્ત આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય કોઈ પ્રમુખ સાધુને
કહે કે “હે આર્ય ! મારા મૃત્યુ પછી અમુક સાધુને
મારા પદ પર સ્થાપિત કરજો”.

જો આચાર્યે બતાવેલ તે સાધુ તે પદ પર સ્થાપિત
કરવા યોગ્ય હોય તો તેને સ્થાપિત કરવા જોઈએ.
જો તે પદ પર સ્થાપિત કરવા યોગ્ય ન હોય તો તેને
સ્થાપિત કરવા ન જોઈએ.

જો સંઘમાં અન્ય કોઈ સાધુ પદને યોગ્ય હોય તો
તેને સ્થાપિત કરવા જોઈએ.

જો સંઘમાં અન્ય કોઈ પણ સાધુ તે પદને યોગ્ય ન
હોય તો આચાર્યે બતાવેલ સાધુને જ તે પદ પર
સ્થાપિત કરવા જોઈએ.

તેને તે પદ પર સ્થાપિત કર્યા પછી કોઈ ગીતાર્થ
સાધુ કહે કે -

“હે આર્ય ! તમે આ પદને અયોગ્ય છો ! માટે આ
પદને છોડી દો”. (આવું કહેવાથી) જો તે સાધુ તે
પદને છોડી દે તો તે દીક્ષા છેદ કે પરિહાર-
પ્રાયશ્ચિત્ત પાત્ર બનતો નથી.

જો સાધર્મિક સાધુ કલ્પ અનુસાર તેને આચાર્યાદિ
પદ છોડવા માટે ન કહે તો તે બધા સાધર્મિક
સાધુઓ ઉપર કહેલ કારણથી દીક્ષા-છેદ કે
પરિહાર-પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

સંયમ ત્યાગી જનાર આચાર્યાદિ દ્વારા પદ આપવાનો
નિર્દેશ :

૨૦૩૩. સંયમનો પરિત્યાગ કરીને જનાર આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાય કોઈ પ્રમુખ સાધુને કહે કે -

“હે આર્ય ! મારા ચાલ્યા ગયા બાદ અમુક સાધુને
મારા પદ પર સ્થાપિત કરજો”.

જો આચાર્યે બતાવેલ સાધુ તે પદ પર સ્થાપન કરવા
યોગ્ય હોય તો તેને સ્થાપિત કરવા જોઈએ.

જો તે પદ પર સ્થાપિત કરવા યોગ્ય ન હોય તો તેને
સ્થાપિત ન કરવા જોઈએ.

કદાચ સંઘમાં અન્ય કોઈ સાધુ તે પદને યોગ્ય હોય
તો તેને સ્થાપિત કરવા જોઈએ.

કદાચ સંઘમાં અન્ય કોઈ પણ સાધુ તે પદને યોગ્ય
ન હોય તો આચાર્યે બતાવેલ સાધુને જ તે પદ પર
સ્થાપિત કરવા જોઈએ.

તં સિ ચ ણં સમુક્કિદ્દંતંસિ પરો વણ્જ્જા-

“દુસ્સમુક્કિદ્દંતં તે અજ્જો નિક્કિલ્લવાહિ.”

તસ્સ ણં નિક્કિલ્લમાણસ્સ નત્થિ કેદ્દે છેદ્દે વા પરિહારે વા ।

જે સાહમ્મિયા અહાકપ્પેણં નો ઉઠ્ઠાણે વિહરંતિ,
સવ્વેસિં તેસિં તપ્પત્તિયં છેદ્દે વા પરિહારે વા ।

- વવ. ડ. ૪, સુ. ૧૪

પાવજીવી બહુસ્સુયાણં પદ-દાણ નિષેધો -

૨૦૩૪. ભિક્ખૂ ય બહુસ્સુએ બબ્બાગમે બહુસો બહુ-આગાઢા-ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ, પાવજીવી, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદ્દયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

ગણાવચ્છેદ્દયે બહુસ્સુએ બબ્બાગમે બહુસો બહુ-આગાઢા-ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ, પાવજીવી, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદ્દયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

આયરિય-ઉવજ્જાણે બહુસ્સુએ બબ્બાગમે બહુસો-બહુ-આગાઢા-ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ, પાવજીવી, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદ્દયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

બહવે ભિક્ખુણો બહુસ્સુયા બબ્બાગમા બહુસો બહુ-આગાઢા-ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ, પાવજીવી, જાવજ્જીવાએ તેસિં તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદ્દયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

બહવે ગણાવચ્છેદ્દયા બહુસ્સુયા, બબ્બાગમા, બહુસો બહુ-આગાઢા ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ, પાવજીવી, જાવજ્જીવાએ તેસિં તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદ્દયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

તેને તે પદ પર સ્થાપિત કર્યા બાદ ગીતાર્થ સાધુ કહે કે -

“હે આર્ય ! તમે આ પદને અયોગ્ય છો. માટે તમે આ પદને છોડી દો”. (આવું કહ્યા બાદ) જો સાધુ તે પદને છોડી દે તો તે દીક્ષા-છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બનતો નથી.

જો સાધર્મિક સાધુ કલ્પ અનુસાર તેને આચાર્યાદિ પદ છોડવા માટે ન કહે તો તે બધા સાધર્મિક સાધુઓ ઉપર કહેલ કારણોથી દીક્ષા-છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

પાપજીવી બહુશ્રુતોને પદ દેવાનો નિષેધ :

૨૦૩૪. બહુશ્રુત, બહુઆગમજ ભિક્ષુ અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેકવાર માયાપૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે અપવિત્ર આજીવિકા કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ ગણાવચ્છેદક અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેક વાર માયાપૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે અપવિત્ર આજીવિકા કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેક વાર માયા પૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે આજીવિકા કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ, અનેક ભિક્ષુ અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેક વાર માયાપૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે આજીવિકા કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ અનેક ગણાવચ્છેદક અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેક વાર માયાપૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે આજીવિકા કરે તો તેમને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહવે આયરિય-ઉવજ્ઞાયા બહુસ્સુયા બબ્ભાગમા
બહુસો બહુ-આગાઠા ગાઢેસુ કારણેસુ માઈ, મુસાવાઈ,
અસુઈ, પાપજીવી, જાવજ્જીવાઈ તેસિં તપ્પત્તિયં નો
કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઈયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

બહવે ભિક્ખુણો, બહવે ગણાવચ્છેઈયા બહવે
આયરિય-ઉવજ્ઞાયા બહુસ્સુયા બબ્ભાગમા બહુસો
બહુ-આગાઠા ગાઢેસુ કારણેસુ, માઈ, મુસાવાઈ, અસુઈ,
પાપજીવી, જાવજ્જીવાઈ તેસિં-તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઈયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા । - વવ. ડ. ૩, સુ. ૨૩-૨૯

આચારકપ્પપરિભટ્ટસ્સ પદ દાણ વિહિ-ગિસેહો-

૨૦૩૫. નિગ્ગંથસ્સ ણં નવ-હર-તરુણસ્સ આચારપકપ્પે નામં
અજ્ઞયણે પરિભટ્ટે સિયા, સે ય પુચ્છયવ્વે-

“કેણં તે કારણેણ અજ્ઞો ! આચારપકપ્પે નામં-
અજ્ઞયણે પરિભટ્ટે ? કિં આબાહેણ ઉદાહુ પમાણં ?”

સે ય વણ્ણ- “નો આબાહેણં, પમાણં,” જાવજ્જીવં
તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઈયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

સે ય વણ્ણ- “આબાહેણં, નો પમાણં, સે ય
“સંઠવેસ્સામિત્તિ” સંઠવેજ્ઞા એવં સે કપ્પઈ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઈયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

સે ય ‘સંઠવેસ્સામિ’ ત્તિ નો સંઠવેજ્ઞા, એવં સે નો
કપ્પઈ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઈયત્તં વા ઉદ્દિ-
સિત્તે વા ધારેત્તે વા । - વવ. ડ. ૫, સુ. ૧૫

થેરાણં થેરભૂમિપત્તાણં આચાર-પકપ્પે નામં અજ્ઞયણે
પરિભટ્ટે સિયા, કપ્પઈ તેસિં સંઠવેત્તાણં વા,
અસંઠવેત્તાણં વા આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઈયત્તં
વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

થેરાણં થેરભૂમિપત્તાણં આચાર-પકપ્પે નામં અજ્ઞયણે
પરિભટ્ટે સિયા કપ્પઈ તેસિં સન્નિસણ્ણાણં વા,
સંતુયટ્ઠાણં વા, ઉત્તાણયાણ વા, પાસિલ્લયાણ વા

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ્ઞ અનેક આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય
અનેક પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેક વાર
માયાપૂર્વક જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે
આજીવિકા કરે તો તેમને ઉપર કહેલ કારણોથી
જીવનપર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેઈક પદ
આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

બહુશ્રુત, બહુઆગમજ્ઞ અનેક ભિક્ષુ અનેક
ગણાવચ્છેઈક કે અનેક આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય અનેક
પ્રગાઢ કારણો હોવાથી જો અનેકવાર માયાપૂર્વક
જુદું બોલે અથવા પાપશ્રુતો વડે આજીવિકા કરે તો
તેમને ઉપર કહેલ કારણોથી જીવનપર્યન્ત આચાર્ય
યાવત્ ગણાવચ્છેઈક પદ આપવું કે ધારણ કરવું
કલ્પતું નથી.

આચાર પ્રકલ્પ વિસ્મૃતને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૩૫. નવદીક્ષિત બાળ તેમજ તરુણ નિર્ગ્રન્થને જો આચાર
પ્રકલ્પ (નિશીથ આદિ) નું અધ્યયન વિસ્મૃત થઈ
જાય તો તેને પૂછવું જોઈએ કે -

“હે આર્ય ! તમે કયા કારણથી આચાર પ્રકલ્પ
અધ્યયનને ભૂલી ગયા ? શું વ્યાધિથી ભૂલી ગયા કે
પ્રમાદથી ?”

જો તે કહે કે - “વ્યાધિથી નહિ પરંતુ પ્રમાદથી
વિસ્મૃત થયું” તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી
જીવનપર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેઈક પદ
આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

જો તે કહે કે - “વ્યાધિથી વિસ્મૃત થયેલ છું,
પ્રમાદથી નહીં. હવે હું આચાર પ્રકલ્પ ફરીથી
કંઠસ્થ કરી લઈશ”. એવું કહીને કંઠસ્થ કરી લે તો
તેને આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેઈક પદ આપવું કે
ધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો તે આચાર પ્રકલ્પને ફરીથી કંઠસ્થ કરી લેવા માટે
કહે પણ કંઠસ્થ ન કરે તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેઈક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું
નથી.

સ્થવિરત્વ પ્રાપ્ત સ્થવિરને જો આચાર પ્રકલ્પ
અધ્યયન વિસ્મૃત થઈ જાય અને તે ફરીથી કંઠસ્થ
કરે કે ન કરે તો પણ તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેઈક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

સ્થવિરત્વ પ્રાપ્ત સ્થવિરને જો આચાર પ્રકલ્પ
અધ્યયન વિસ્મૃત થઈ જાય તો તે બેઠેલ, શયન
કરેલ, અર્ધશયન કરેલ અથવા પાર્શ્વભાગથી શયન

આચારપકપ્પં નામ અજ્ઞયણં દોત્ત્વંપિ તત્ત્વંપિ
પડિપુચ્છિત્તે વા, પડિસારેત્તે વા ।^૧

- વવ. ડ. ૫, સુ. ૧૭-૧૮

અબ્રહ્મસેવીણં પય-દાણ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૩૬. ભિક્ષુ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ મેહુણ ધમ્મં
પડિસેવેજ્જા, તિણિણ સંવચ્છરાણિ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો
કપ્પઇ આચરિયત્તં વા- જાવ- ગણાવચ્છેઇયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઠ્ઠકંતેહિં ચઉત્થગંસિ સંવચ્છરંસિ
પઢિયંસિ ઠિયસ્સ ઉવસંતસ્સ, ઉવરયસ્સ,
પડિવિરયસ્સ, નિવ્વિકારસ્સ એવં સે કપ્પઇ
આચરિયત્તં વા- જાવ-ગણાવચ્છેઇયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

ગણાવચ્છેઇએ ગણાવચ્છેઇયત્તં અનિક્ખવિત્તા
મેહુણધમ્મં પડિસેવેજ્જા, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં
નો કપ્પઇ આચરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઇયત્તં વા,
ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

ગણાવચ્છેઇએ ગણાવચ્છેઇયત્તં નિક્ખવિત્તા મેહુણધમ્મં
પડિસેવેજ્જા, તિણિણ સંવચ્છરાણિ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો
કપ્પઇ આચરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઇયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઠ્ઠકંતેહિં ચઉત્થગંસિ સંવચ્છરંસિ
પઢિયંસિ ઠિયસ્સ ઉવસંતસ્સ, ઉવરયસ્સ પડિવિરયસ્સ,
નિવ્વિગારસ્સ એવં સે કપ્પઇ આચરિયત્તં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

આચરિય-ઉવજ્ઞાએ, આચરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં અનિક્ખવિત્તા
મેહુણધમ્મં પડિસેવેજ્જા, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં
નો કપ્પઇ આચરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેઇયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

આચરિય-ઉવજ્ઞાએ, આચરિય- ઉવજ્ઞાયત્તં નિક્ખવિત્તા-
મેહુણધમ્મં પડિસેવેજ્જા, તિણિણ સંવચ્છરાણિ તસ્સ
તપ્પત્તિયં નો કપ્પઇ આચરિયત્તં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયત્તં વા ઉદ્દિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

અબ્રહ્મસેવીને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૩૬. જો કોઈ ભિક્ષુ ગણને છોડીને મૈથુન- ધર્મનું
પ્રતિસેવન કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી ત્રણ
વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું
કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયા પછી અને ચોથા વર્ષમાં
પ્રવેશ કરવાથી કદાચ તે વેદોદયથી ઉપશાંત,
મૈથુનથી નિવૃત્ત, મૈથુન સેવનથી ગ્લાનિ-પ્રાપ્ત અને
વિષય-વાસના રહિત થઈ જાય તો તેને આચાર્ય
યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું
કલ્પે છે.

જો કોઈ ગણાવચ્છેદક પોતાનું પદ છોડીને મૈથુન
ધર્મનું પ્રતિસેવન કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી
જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ
આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

જો કોઈ ગણાવચ્છેદક પોતાનું પદ છોડીને મૈથુન-
ધર્મનું પ્રતિસેવન કરે તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી
ત્રણ વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ
આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયા પછી અને ચોથા વર્ષમાં
પ્રવેશ કરવાથી જો તે ઉપશાંત, ઉપરત, પ્રતિવિરત
અને નિર્વિકાર થઈ જાય તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો કોઈ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પોતાના પદને છોડ્યા
વગર મૈથુન ધર્મનું પ્રતિસેવન કરે તો તેને ઉપર
કહેલ કારણથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું
નથી.

જો કોઈ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પોતાના પદને
છોડીને મૈથુન ધર્મનું પ્રતિસેવન કરે તો તેને ઉપર
કહેલ કારણથી ત્રણ વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું
નથી.

૧. અલ્પકાળના દીક્ષિત સાધુ સ્થવિરસાધુને આચાર પ્રકલ્પ અધ્યયનનાં સ્મરણ કરાવે - તેની "પરિસ્તરણ" સંજ્ઞા છે અને
સ્થવિરસાધુ તેને સ્મરણ કરવે તે "પ્રતિચ્છન્ન" સંજ્ઞા છે.

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઙ્કકંતેહિં ચઉત્થગંસિ સંવચ્છરંસિ
પઢિયંસિ ઠિયસ્સ, ઉવસંતસ્સ, ઉવરયસ્સ,
પઢિવિરયસ્સ, નિવ્વિગારસ્સ, એવં સે કપ્પહ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા । - વવ. ડ. ૩, સુ. ૧૩-૧૭

ઓહાવિયાણં પદ-દાણ વિહિ-ગિસેહો-

૨૦૩૭. ભિક્ષુ ય ગણાઓ અવકક્મ્મ ઓહાએજ્જા, તિણિ
સંવચ્છરાણિ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પહ આયરિયત્તં
વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે વા
ધારેત્તે વા ।

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઙ્કકંતેહિં ચઉત્થગંસિ સંવચ્છરંસિ
પઢિયંસિ ઠિયસ્સ ઉવસંતસ્સ, ઉવરયસ્સ,
પઢિવિરયસ્સ, નિવ્વિગારસ્સ એવં સે કપ્પહ
આયરિયત્તં વા-જાવ- ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

ગણાવચ્છેદે ગણાવચ્છેદયત્તં અનિક્ખવિત્તા
ઓહાએજ્જા, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પહ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

ગણાવચ્છેદે ગણાવચ્છેદયત્તં નિક્ખવિત્તા ઓહાએજ્જા,
તિણિ સંવચ્છરાણિ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પહ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઙ્કકંતેહિં, ચઉત્થગંસિ
સંવચ્છરંસિ પઢિયંસિ ઠિયસ્સ, ઉવસંતસ્સ,
ઉવરયસ્સ, પઢિવિરયસ્સ, નિવ્વિગારસ્સ એવં સે
કપ્પહ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા
ઉદિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાએ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં અનિક્ખવિત્તા
ઓહાએજ્જા, જાવજ્જીવાએ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો કપ્પહ
આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા ઉદિસિત્તે
વા ધારેત્તે વા ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાએ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં નિક્ખવિત્તા
ઓહાએજ્જા, તિણિ સંવચ્છરાણિ તસ્સ તપ્પત્તિયં નો

ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયાં પછી અને ચોથા વર્ષમાં
પ્રવેશ કરીને જો તે ઉપશાંત, ઉપરત, પ્રતિવિરત
અને નિર્વિકાર થઈ જાય તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

સંયમનો ત્યાગ કરી જનારને પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૩૭. જો કોઈ ભિક્ષુ ગણ અને સંયમનો પરિત્યાગ કરી,
વેધને છોડીને ચાલ્યો જાય અને ત્યારબાદ ફરીથી
દીક્ષિત થઈ જાય તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી ત્રણ
વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક પદ આપવું
કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયા પછી અને ચોથા વર્ષમાં
પ્રવેશ કરતાં જો તે ઉપશાંત, ઉપરત, પ્રતિવિરત
અને નિર્વિકાર થઈ જાય તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો કોઈ ગણાવચ્છેદક પોતાનું પદ છોડ્યા વગર
સંયમનો પરિત્યાગ કરી ચાલ્યા જાય અને ત્યારબાદ
ફરીથી દીક્ષિત થઈ જાય તો તેને ઉપર કહેલ
કારણથી જીવનપર્યન્ત આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદક
પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

જો કોઈ ગણાવચ્છેદક પોતાનું પદ છોડીને તથા
સંયમનો પરિત્યાગ કરીને ચાલ્યા જાય અને
ત્યારબાદ ફરીથી દીક્ષિત થઈ જાય તો તેને ઉપર
કહેલ કારણથી ત્રણ વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.
ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયા પછી અને ચોથા વર્ષમાં
પ્રવેશ કરતાં જો તે ઉપશાંત, ઉપરત, પ્રતિવિરત
અને નિર્વિકાર થઈ જાય તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો કોઈ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પોતાનું પદ છોડ્યા
વગર સંયમનો પરિત્યાગ કરી ચાલ્યા જાય અને
ત્યારબાદ ફરીથી દીક્ષિત થઈ જાય તો તેને ઉપર
કહેલ કારણથી જીવન પર્યન્ત આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.
જો કોઈ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય પોતાનું પદ છોડીને
તથા સંયમનો પરિત્યાગ કરી ચાલ્યા જાય અને
ત્યારબાદ ફરીથી દીક્ષિત થઈ જાય તો તેને ઉપર

કપ્પઙ્ગ આયરિયત્તં વા- જાવ- ગણાવચ્છેદયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તં વા ધારેત્તં વા ।

તિહિં સંવચ્છરેહિં વીઙ્ગકંતેહિં, ચડત્થગંસિ
સંવચ્છરંસિ પઢિયંસિ ઠિયસ્સ, ઉવસંતસ્સ,
ઉવરયસ્સ, પઢિવિરયસ્સ, નિવ્વિગારસ્સ એવં સે
કપ્પઙ્ગ આયરિયત્તં વા-જાવ-ગણાવચ્છેદયત્તં વા
ઉદ્દિસિત્તં વા ધારેત્તં વા ।

- વવ. ઉ. ૩, સુ. ૧૮-૨૨

ઉવજ્ઞાય પદ-દાન વિધિ-નિષેધો-

૨૦૩૮. તિવાસપરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે-

આયારકુસલે, સંજમકુસલે, પવયણકુસલે, પણ્ણત્તિકુસલે,
સંગહકુસલે, ઉવગ્ગહકુસલે, અક્ખયાયારે, અભિન્નાયારે,
અસબલાયારે, અસંકિલિદ્ધાયાયારે, બહુસ્સુએ બબ્ભાગમે,
જહણ્ણેણં આયારપકપ્પ-ધરે, કપ્પઙ્ગ ઉવજ્ઞાયત્તાએ
ઉદ્દિસિત્તં ।

સચ્ચેવ ણં સે તિવાસ પરિયાએ સમણે નિગ્ગંથે- નો
આયાર-કુસલે, નો સંજમકુસલે, નો પવયણકુસલે,
નો પણ્ણત્તિકુસલે, નો સંગહકુસલે, નો ઉવગ્ગહકુસલે,
ખયાયારે, ભિન્નાયારે, સબલાયારે, સંકિલિદ્ધાયાયારે,
અપ્પસુએ, અપ્પાગમે નો કપ્પઙ્ગ ઉવજ્ઞાયત્તાએ
ઉદ્દિસિત્તં ।

- વવ. ઉ. ૩, સુ. ૩-૪

અણવટ્ઠપ્પ-પારંચિય-ભિક્ખુસ્સ ઉવટ્ઠાવિત્તા-

૨૦૩૯. અણવટ્ઠપ્પં ભિક્ખું અગિહિભૂયં નો કપ્પઙ્ગ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ ઉવટ્ઠાવિત્તાએ ।

અણવટ્ઠપ્પં ભિક્ખું ગિહિભૂયં કપ્પઙ્ગ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ ઉવટ્ઠાવિત્તાએ ।

પારંચિયં ભિક્ખું અગિહિભૂયં નો કપ્પઙ્ગ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ ઉવટ્ઠાવિત્તાએ ।

પારંચિયં ભિક્ખું ગિહિભૂયં કપ્પઙ્ગ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ ઉવટ્ઠાવિત્તાએ ।

અણવટ્ઠપ્પં ભિક્ખું પારંચિયં વા ભિક્ખું અગિહિભૂયં
વા ગિહિભૂયં વા, કપ્પઙ્ગ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ
ઉવટ્ઠાવિત્તાએ, જહા તસ્સ ગણસ્સ પત્તિયં સિયા ।

-વવ. ઉ. ૨, સુ. ૧૮-૨૨

કહેલ કારણથી ત્રણ વર્ષ સુધી આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

ત્રણ વર્ષ વ્યતીત થયા બાદ ચોથા વર્ષમાં પ્રવેશ
કરીને જો તે ઉપશાંત, ઉપરત, પ્રતિવિરત અને
નિર્વિકાર થઈ જાય તો તેને આચાર્ય યાવત્
ગણાવચ્છેદક પદ આપવું કે ધારણ કરવું કલ્પે છે.

ઉપાધ્યાય પદ દેવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૩૮. ત્રણ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ -

જો આચાર, સંયમ, પ્રવચન, પ્રજ્ઞપ્તિ, સંગ્રહ અને
ઉપગ્રહ કરવામાં કુશળ હોય તથા અક્ષત,
અભિન્ન, અશબલ અને અસંકિલષ્ટ આચારવાળા
હોય, બહુશ્રુત તેમજ બહુ આગમજ્ઞ હોય અને
જીવન્ય આચાર પ્રકલ્પધર હોય તો તેને ઉપાધ્યાય
પદ આપવું કલ્પે છે.

તે (ત્રણ વર્ષની દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ)
જો આચાર, સંયમ, પ્રવચન, પ્રજ્ઞપ્તિ, સંગ્રહ અને
ઉપગ્રહમાં કુશળ ન હોય તથા ક્ષત, ભિન્ન, શબલ
અને સંકિલષ્ટ આચારવાળા હોય, અલ્પશ્રુત તેમજ
અલ્પ આગમજ્ઞ હોય તો તેને ઉપાધ્યાય પદ આપવું
કલ્પતું નથી.

અનવસ્થાપ્ય અને પારંચિક ભિક્ષુની ઉપસ્થાપના :

૨૦૩૮. અનવસ્થાપ્ય નામક નવમા પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર ભિક્ષુને
ગૃહસ્થ વેષ ધારણ કરાવ્યા વગર ફરીથી સંયમમાં
ઉપસ્થાપના કરવી ગણાવચ્છેદકને કલ્પે નહીં.

અનવસ્થાપ્ય ભિક્ષુનું ગૃહસ્થ વેષ ધારણ કરાવી
ફરીથી સંયમમાં ઉપસ્થાપન કરવું ગણાવચ્છેદકને
કલ્પે છે.

પારંચિક નામક દશમાં પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર ભિક્ષુનું
ગૃહસ્થ વેષ ધારણ કરાવ્યા વગર ફરીથી સંયમમાં
ઉપસ્થાપન કરવું ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી.

પારંચિક ભિક્ષુને ગૃહસ્થ વેષ ધારણ કરાવીને ફરીથી
સંયમમાં ઉપસ્થાપન કરવું ગણાવચ્છેદકને કલ્પે છે.

અનવસ્થાપ્ય ભિક્ષુને અને પારંચિક ભિક્ષુને
(પરિસ્થિતિવશ ગણના હિત માટે) ગૃહસ્થનો વેષ
ધારણ કરાવીને અથવા ગૃહસ્થનો વેષ ધારણ
કરાવ્યા વગર જ ફરીથી સંયમમાં ઉપસ્થાપિત
કરવાનું ગણાવચ્છેદક ને કલ્પે છે.

આચાર્ય અણિસાણ વિહરણ નિસેહો-

૨૦૪૦. નિગ્ગંથસ્સ ણં નવ-હર-તરુણસ્સ આચરિય-
ઉવજ્ઞાણ વીસંભેજ્જા । નો સે કપ્પઇ અણાચરિય-
ઉવજ્ઞાણે હોત્તે ।

કપ્પઇ સે પુવ્વં આચરિયં ઉદિસાવેત્તા તઓ પચ્છા
ઉવજ્ઞાયં ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે ?

ઉ. દુ-સંગહિણે સમણે નિગ્ગંથે, તં જહા-

૧. આચરિણ, ૨. ઉવજ્ઞાણ ય ।

- વવ. ઉ. ૩, સુ. ૧૧

ગણધારણ અરિહા અણગારા-

૨૦૪૧. છહિં ઠાણેહિં સંપણ્ણે અણગારે અરિહતિ ગણં
ધારિત્તે, તં જહા-

૧. સડ્ઢી પુરિસજાતે, ૨. સચ્ચે પુરિસજાતે,
૩. મેહાવી પુરિસજાતે, ૪. બહુસ્સુણે પુરિસજાતે,
૫. સત્તિમં, ૬. અપ્પાધિકરણે ।

- ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૪૭૫

ગણધારણ વિહિ-નિસેહો-

૨૦૪૨. ભિક્ખૂ ય ઇચ્છેજ્જા ગણં ધારેત્તે, ભગવં ચ સે
અપલિચ્છન્ને એવં સે નો કપ્પઇ ગણં ધારિત્તે ।

ભગવં ચ સે પલિચ્છન્ને,

એવં સે કપ્પઇ ગણં ધારેત્તે,

ભિક્ખૂ ય ઇચ્છેજ્જા ગણં ધારેત્તે, નો સે કપ્પઇ થેરે
અણાપુચ્છિત્તા ગણં ધારેત્તે ।

કપ્પઇ સે થેરે આપુચ્છિત્તા ગણં ધારેત્તે ।

થેરા ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ ગણં ધારેત્તે ।

થેરા ય નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ ગણં
ધારેત્તે ।

જં ણં થેરેહિં અવિઙ્ગણં ગણં ધારેજ્જા સે સન્તરા છોણ
વા પરિહારે વા ।

જે સાહમ્મિયા ઉદ્ઘાણ વિહરંતિ, નત્થિ ણં તેસિં કેઠ્ઠિ છોણ
વા પરિહારે વા ।

- વવ. ઉ. ૩, સુ. ૧-૨

આચાર્યના નેતૃત્વ વિના વિહારનો નિષેધ :

૨૦૪૦. નવદીક્ષિત, બાળક કે તરુણ નિર્ગ્રન્થનાં આચાર્ય
અને ઉપાધ્યાયનું મૃત્યુ થઈ જાય તો તેને આચાર્ય
અને ઉપાધ્યાય વગર રહેવું કલ્પતું નથી.

તેણે પહેલાં આચાર્યની અને પછી ઉપાધ્યાયની
નિશ્રામાં અધીનતા સ્વીકાર કરીને જ રહેવું જોઈએ.

પ્ર. હે ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ બેનાં નેતૃત્વમાં જ રહે છે, જેમ કે-

(૧) આચાર્ય, (૨) ઉપાધ્યાય.

ગણધારણ કરનાર યોગ્ય અણગાર :

૨૦૪૧. છ સ્થાનોથી સંપન્ન અણગાર ગણને ધારણ કરવા
સમર્થ હોય છે, જેમ કે -

૧. શ્રદ્ધાશીલ પુરુષ, ૨. સત્યવાદી પુરુષ,
૩. મેહાવી પુરુષ, ૪. બહુશ્રુત પુરુષ,
૫. શક્તિશાળી પુરુષ, ૬. કલહરહિત પુરુષ.

ગણધારણ કરવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૪૨. જો કોઈ ભિક્ષુ ગણને ધારણ કરવા (અગ્રણી
બનવા) યાહે અને તે સૂત્ર જ્ઞાન આદિ યોગ્યતાથી
રહિત હોય તો તેને ગણધારણ કરવું કલ્પતું નથી.

જો તે ભિક્ષુ સૂત્રજ્ઞાન આદિ યોગ્યતાથી યુક્ત હોય
તો તેને ગણધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો યોગ્ય ભિક્ષુ ગણધારણ કરવા યાહે તો તેને
સ્થવિરોને પૂછ્યા વગર ગણધારણ કરવું કલ્પતું નથી.
સ્થવિરોને પૂછીને જ ગણધારણ કરવું કલ્પે છે.

જો સ્થવિર અનુજ્ઞા પ્રદાન કરે તો ગણધારણ કરવું
કલ્પે છે.

જે સ્થવિર અનુજ્ઞા પ્રદાન ન કરે તો ગણધારણ કરવું
કલ્પે નહીં.

જો સ્થવિરોની અનુજ્ઞા પ્રાપ્ત કર્યા વગર જ
ગણધારણ કરે છે, તો તે ઉપર કહેલ કારણથી દીક્ષા
છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

પરંતુ તેની સાથે જે સાધર્મિક સાધુ વિચરે છે તે દીક્ષા
છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બનતા નથી.

ગણં પમુહસ્સ કાલગણે સમાણે ભિક્ષુસ્સ કિચ્ચાઈ-

૨૦૪૩. ગામાણુગામં દૂઝ્જમાણે ભિક્ષૂ જં પુરો કટ્ટુ વિહરઈ, સે ય આહચ્ચ વીસંભેજ્જા, અત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેઠ્ઠિ ઉવસંપજ્જનારિહે સે ઉવસંપજ્જિયવ્વે ।

નત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેઠ્ઠિ ઉવસંપજ્જનારિહે તસ્સ અપ્પણો કપ્પાએ અસમત્તે કપ્પઈ સે એગરાય્યાએ પઠિમાએ જણ્ણં જણ્ણં દિસં અન્ને સાહમ્મિયા વિહરંતિ તં ણં તં ણં દિસં ઉવલિત્તે ।

નો સે કપ્પઈ તત્થ વિહારવત્તિયં વત્થા ।

કપ્પઈ સે તત્થ કારણવત્તિયં વત્થા ।

તંસિ ચ ણં કારણંસિ નિટ્ઠિયંસિ પરો વણ્ણજ્જા-

“વસાહિ અજ્જો ! એગરાયં વા દુરાયં વા” એવં સે કપ્પઈ એગરાયં વા દુરાયં વા વત્થા, નો સે કપ્પઈ પરં એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા વત્થા, જે તત્થ એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા પરં વસઈ સે સંતરા છેએ વા પરિહારે વા ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિઓ ભિક્ષૂ ય જં પુરો કટ્ટુ વિહરઈ સે ય આહચ્ચ વીસંભેજ્જા અત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેઠ્ઠિ ઉવસંપજ્જનારિહે સે ઉવસંપજ્જિયવ્વે ।

નત્થિ ય ઇત્થ અન્ને કેઠ્ઠિ ઉવસંપજ્જનારિહે તસ્સ અપ્પણો કપ્પાએ અસમત્તે કપ્પઈ સે એગરાય્યાએ પઠિમાએ જણ્ણં જણ્ણં દિસં અન્ને સાહમ્મિયા વિહરંતિ તં ણં તં ણં દિસં ઉવલિત્તે ।

નો સે કપ્પઈ તત્થ વિહારવત્તિયં વત્થા ।

કપ્પઈ સે તત્થ કારણવત્તિયં વત્થા ।

તંસિ ચ ણં કારણંસિ નિટ્ઠિયંસિ પરો વણ્ણજ્જા-

“વસાહિ અજ્જો ! એગરાયં વા દુરાયં વા” એવં સે કપ્પઈ એગરાયં વા દુરાયં વા વત્થા । નો સે કપ્પઈ પરં એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા વત્થા ।

જે તત્થ એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા પરં વસઈ, સે સંતરા છેએ વા પરિહારે વા ।

-વવ. ઉ. ૪, સુ. ૧૧-૧૨

અગ્રણીના કાળ પામ્યા પછી ભિક્ષુનું કર્તવ્ય :

૨૦૪૩. ગ્રામાણુગામ વિહાર કરતા ભિક્ષુ જેને અગ્રણી માનીને વિહાર કરતો હોય તેના કાળધર્મ થયા પછી શેષ ભિક્ષુઓમાં જે ભિક્ષુ યોગ્ય હોય તેને અગ્રણી બનાવવા જોઈએ.

જો અન્ય કોઈ ભિક્ષુ અગ્રણી થવાને યોગ્ય ન હોય અને પોતે પણ આચાર પ્રકલ્પનું અધ્યયન પૂર્ણ ન કર્યું હોય તો તેણે માર્ગમાં વિશ્રામ માટે એક રાત્રિ રહીને જે દિશામાં અન્ય સ્વધર્મીઓ વિચરતા હોય તે દિશામાં જવું કલ્પે છે.

માર્ગમાં તેને વિચરણ કરવાનાં લક્ષ્યથી રહેવું કલ્પે નહીં.

કદાચ રોગાદિનું કારણ હોય તો વધારે રહેવું કલ્પે છે.

રોગાદિ સમાપ્ત થયા પછી કોઈ કહે કે -

“હે આર્ય ! એક કે બે રાત વધારે રહો” તો તેણે એક કે બે રાત રહેવું કલ્પે છે. પરંતુ એક કે બે રાતથી વધારે રહેવું કલ્પતું નથી. જે ભિક્ષુ ત્યાં (કારણ સમાપ્ત થયા પછી પણ) એક કે બે રાતથી વધારે રહે છે તે મર્યાદાના ઉલ્લંઘનનાં કારણે દીક્ષા છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

વર્ષાવાસમાં રહેલ ભિક્ષુ જેને અગ્રણી માનીને રહે છે તેનો કાળધર્મ થયા પછી શેષ ભિક્ષુઓમાં જે ભિક્ષુ યોગ્ય હોય તેને અગ્રણી બનાવવા જોઈએ.

જો અન્ય કોઈ ભિક્ષુ અગ્રણી થવા માટે યોગ્ય ન હોય અને પોતે પણ નિશીથ આદિનું અધ્યયન પૂર્ણ ન કર્યું હોય તો તેને માર્ગમાં વિશ્રામ માટે એક રાત્રિ રહેતા જે દિશામાં અન્ય સ્વધર્મીઓ વિચરતા હોય તે દિશામાં જવું કલ્પે છે.

માર્ગમાં તેને વિહારના લક્ષ્યથી રહેવું કલ્પે નહીં.

જો કે રોગાદિના કારણે વધારે રહેવું કલ્પે છે.

રોગાદિના સમાપ્ત થયા પછી કોઈ કહે કે -

‘હે આર્ય ! એક કે બે રાત વધારે રહો’ તો તેને એક કે બે રાત વધારે રહેવું કલ્પે છે. પરંતુ એક કે બે રાતથી વધારે રહેવું કલ્પતું નથી.

જે ભિક્ષુ એક કે બે રાતથી વધારે રહે છે તે મર્યાદાનાં ઉલ્લંઘનના કારણે દીક્ષા છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

નિર્ગ્ઘ્ની પદ વ્યવસ્થા - ૪

ગિલાણ પવત્તિણિણા પદ-દાણ નિર્દેસો-

૨૦૪૪. પવત્તિણી ય ગિલાયમાણી અન્નયરં વણ્જ્જા- “મણે ણં અજ્જે ! કાલગયાણે સમાણીણે ઇયં સમુક્કસિયવ્વા ।”

સા ય સમુક્કસિણારિહા સમુક્કસિયવ્વા ।

સા ય નો સમુક્કસિણારિહા નો સમુક્કસિયવ્વા ।

અત્થિ ય ઇત્થ અન્ના કાઠિ સમુક્કસિણારિહા વા સમુક્કસિયવ્વા ।

નત્થિ યા ઇત્થ અન્ના કાઠિ સમુક્કસિણારિહા સા ચેવ સમુક્કસિયવ્વા ।

તાણે ચ ણં સમુક્કિટ્ઠાણે પરા વણ્જ્જા- “દુસસમુક્કિટ્ઠં તે અજ્જે ! નિક્કિલ્લવાહિ” તાણે ણં નિક્કિલ્લમાણાણે નત્થિ કેઠિ છેણે વા પરિહારે વા ।

જાઓ સાહમ્મિણીઓ અહાકપ્પં નો ઉટ્ઠાણે વિહરંતિ સવ્વાસિં તાસિં તપ્પત્તિયં છેણે વા પરિહારે વા ।

- વવ. ઉ. ૫, સુ. ૧૩

ઓહાયમાણી પવત્તિણિણા પદ-દાણ-નિર્દેસો-

૨૦૪૫. પવત્તિણીય ઓહાયમાણી અન્નયરં વણ્જ્જા- “મણે ણં અજ્જે ! ઓહાવિયાણે સમાણીણે ઇયં સમુક્કસિયવ્વા ।”

સા ય સમુક્કસિણારિહા સમુક્કસિયવ્વા,

સા ય નો સમુક્કસિણારિહા સો સમુક્કસિયવ્વા ।

અત્થિ ય ઇત્થ અન્ના કાઠિ સમુક્કસિણારિહા સા સમુક્કસિયવ્વા ।

નત્થિ ય ઇત્થ અન્ના કાઠિ સમુક્કસિણારિહા સા ચેવ સમુક્કસિયવ્વા ।

ગ્લાન પ્રવર્તિની દ્વારા પદ દેવાનો નિર્દેશ :

૨૦૪૪. રુગ્ગણ પ્રવર્તિની કોઈ મુખ્ય સાધ્વીને કહે કે - ‘હે આર્યે ! મારા દેવલોક થયા પછી અમુક સાધ્વીને મારા પદ પર સ્થાપિત કરજો.’

જો પ્રવર્તિનીએ બતાવેલ સાધ્વી એ પદ પર સ્થાપન કરવા યોગ્ય હોય તો તેને તે પદ પર સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

જો તે (સાધ્વી) તે પદ પર સ્થાપન કરવા યોગ્ય ન હોય તો તેને સ્થાપિત ન કરવા જોઈએ.

જો સમુદાયમાં અન્ય કોઈ સાધ્વી તે પદ માટે યોગ્ય હોય તો તેને સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

જો સમુદાયમાં અન્ય કોઈ પણ સાધ્વી તે પદને યોગ્ય ન હોય તો પ્રવર્તિનીએ બતાવેલ સાધ્વીને જ તે પદ પર સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

તેને તે પદ પર સ્થાપિત કર્યા પછી કોઈ ગીતાર્થ સાધ્વી કહે કે- ‘હે આર્યે ! તમે આ પદને માટે અયોગ્ય છો માટે આ પદને છોડી દો’ (આવું કહ્યા બાદ) જો તે તે પદને છોડી દે તો તે દીક્ષા છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બનતી નથી.

જો સ્વધર્મી સાધ્વીઓ કલ્પ અનુસાર તેને પ્રવર્તિની આદિ પદ છોડવા માટે ન કહે તો તે બધી સ્વધર્મી સાધ્વીઓ ઉપર કહેલ કારણથી દીક્ષા છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

સંયમ પરિત્યાગ કરનારી પ્રવર્તિની દ્વારા પદ આપવાનો નિર્દેશ :

૨૦૪૫. સંયમ પરિત્યાગ કરીને જનાર પ્રવર્તિની કોઈ મુખ્ય સાધ્વીને કહે કે ‘હે આર્યે ! મારા ચાલ્યા જવાથી અમુક સાધ્વીને મારા પદ પર સ્થાપિત કરજો.’

જો તે સાધ્વી તે પદ પર સ્થાપન કરવા યોગ્ય હોય તો તેને તે પદ પર સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

જો તે (સાધ્વી) તે પદ પર સ્થાપિત કરવા યોગ્ય ન હોય તો તેને સ્થાપિત ન કરવી જોઈએ.

જો સમુદાયમાં અન્ય કોઈ સાધ્વી તે પદ માટે યોગ્ય હોય તો તેને સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

જો સમુદાયમાં અન્ય કોઈ પણ સાધ્વી તે પદ માટે યોગ્ય ન હોય તો પ્રવર્તિનીએ બતાવેલ સાધ્વીને જ તે પદ પર સ્થાપિત કરવી જોઈએ.

તાં ય ણં સમુક્કિદ્ઠાં પરા વણ્જા-
“દુસ્સમુક્કિદ્ઠં તે અજ્જે ! નિક્કિવવાહિ ।” તાં ણં
નિક્કિવમાણાં નત્થિ કેદ્દિ છેવે વા પરિહારે વા ।

જાઓ સાહમ્મિણીઓ અહાકપ્પં નો ઉદ્ઠાણ વિહરંતિ
સવ્વાસિં તાસિં તપ્પત્તિયં છેવે વા પરિહારે વા ।

— વવ. ૩. ૫, સુ. ૧૪

નિર્ગંથી આચાર્ય-ઉવજ્ઞાય પદારિહ નિર્ગંથ-

૨૦૪૬. તિવાસપરિયાં સમણે નિર્ગંથે તોસં વાસપરિયાં
સમણીં નિર્ગંથીં કપ્પઈ ઉવજ્ઞાયત્તાં ઉદિસિત્તાં ।

પંચવાસપરિયાં સમણે નિર્ગંથે સદિઠવાસપરિયાં
સમણીં નિર્ગંથીં કપ્પઈ આચાર્ય-ઉવજ્ઞાયત્તાં
ઉદિસિત્તાં ।

— વવ. ૩. ૭, સુ. ૧૧-૨૦

આચાર-પકપ્પ-પભ્બદ્ઠાં નિર્ગંથીં પદ-દાણં વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૪૭. નિર્ગંથીં-નવ-હર-તરુણાં આચાર-પકપ્પે નામં
અજ્ઞયણે પરિભ્બદ્ઠે સિયા, સા ય પુચ્છિયવ્વા-

“કેણ મ્હે કારણેણં અજ્જે ! આચાર-પકપ્પે નામં
અજ્ઞયણે પરિભ્બદ્ઠે ? કિં આબાહેણં ઉદાહુ પમાણં ?”

સા ય વણ્જા “નો આબાહેણં, પમાણં” જાવજ્જીવં
તોસે તપ્પત્તિયં નો કપ્પઈ પવત્તિણિત્તં વા
ગણાવચ્છેદિણિત્તં વા ઉદિસિત્તાં વા, ધારેત્તાં વા ।

સા ય વણ્જા- “આબાહેણં, નો પમાણં”- સા ય
“સંઠવેસ્સામિ” ત્તિ સંઠવેજ્જા એવં સે કપ્પઈ
પવત્તિણિત્તં વા ગણાવચ્છેદિણિત્તં વા ઉદિસિત્તાં વા,
ધારેત્તાં વા ।

સા ય “સંઠવેસ્સામિ” ત્તિ નો સંઠવેજ્જા, એવં સે નો
કપ્પઈ પવત્તિણિત્તં વા ગણાવચ્છેદિણિત્તં વા-
ઉદિસિત્તાં વા ધારેત્તાં વા । — વવ. ૩. ૫, સુ. ૧૬

તેને તે પદ પર સ્થાપિત કર્યા પછી કોઈ ગીતાર્થ
સાધવી કહે કે - “હે આર્યે ! તમે આ પદને માટે
અયોગ્ય છો, માટે આ પદને છોડી દો. (આ પ્રમાણે
કહ્યા બાદ) જો તે તે પદને છોડી દે તો તે દીક્ષા-છેદ
કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બનતી નથી.

જો સ્વધર્મિણી સાધવીઓ કલ્પ અનુસાર તેને
પ્રવર્તિની આદિ પદ છોડવા માટે ન કહે તો તે બધી
સ્વધર્મિણી સાધવીઓ ઉપર કહેલ કારણથી
દીક્ષા-છેદ કે પરિહાર પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

નિર્ગંથી માટે આચાર્ય-ઉપાધ્યાય પદ યોગ્ય નિર્ગંથ :

૨૦૪૬. ત્રીસ વર્ષના શ્રમણ પર્યાયવાળી નિર્ગંથીઓને
ઉપાધ્યાય રૂપે ત્રણ વર્ષનાં શ્રમણ પર્યાયવાળા
નિર્ગંથને સ્વીકાર કરવા કલ્પે છે.

સાઠ વર્ષના શ્રમણ પર્યાયવાળી નિર્ગંથીનીને
આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય રૂપે પાંચ વર્ષનાં શ્રમણ
પર્યાયવાળા નિર્ગંથને સ્વીકાર કરવા કલ્પે છે.

આચાર પ્રકલ્પ વિસ્મૃત નિર્ગંથીને પદ આપવાનો વિધિ-
નિષેધ :

૨૦૪૭. નવદીક્ષિત, બાળ તેમજ તરુણ નિર્ગંથી જો આચાર
પ્રકલ્પ અધ્યયન વિસ્મૃત થઈ જાય તો તેને પૂછવું
જોઈએ કે -

“હે આર્યે ! તમે ક્યા કારણથી આચાર પ્રકલ્પ
અધ્યયન ભૂલી ગયા છો ? શું વ્યાધિથી ભૂલી ગયા
છો કે પ્રમાદથી ?”

જો તે કહે કે ‘હું વ્યાધિથી નહીં, પરંતુ પ્રમાદથી
ભૂલી ગઈ છું’ તો તેને ઉપર કહેલ કારણથી જીવન
પર્યંત પ્રવર્તિની કે ગણાવચ્છેદિની પદ આપવા કે
ધારણ કરવું કલ્પે નહિં.

જો તે કહે કે “વ્યાધિથી વિસ્મૃત થઈ ગયું છે,
પ્રમાદથી નહીં. હવે હું ફરીથી આચાર પ્રકલ્પને
કંઠસ્થ કરી લઈશ.” એવું કહીને કંઠસ્થ કરી લે તો
તેને પ્રવર્તિની કે ગણાવચ્છેદિની પદ આપવું કે
ધારણ કરવું કલ્પે છે.

કદાચ તે આચાર પ્રકલ્પને ફરીથી કંઠસ્થ કરી
લેવાનું કહીને પણ કંઠસ્થ ન કરે તો તેને પ્રવર્તિની
કે ગણાવચ્છેદિની પદ આપવું કે ધારણ કરવું
કલ્પે નહીં.

આયરિયાઈ અણિસ્સાઈ ગિગ્ગંથીઈ વિહાર ગિસેહો-

૨૦૪૮. નિગ્ગંથીઈ ણં નવ-હર-તરુણીઈ આયરિય-ઉવજ્ઞાઈ,
પવત્તિણી ય વીસંભેજ્ઞા નો સે કપ્પઈ અણાયરિય-
ઉવજ્ઞાઈયાઈ અપવત્તિણિયાઈ હોત્તે ।

કપ્પઈ સે પુવ્વં આયરિયં ઉદિસાવેત્તા તઓ ઉવજ્ઞાયં
તઓ પચ્છા પવત્તિણં ।

પ. સે કિમાહુ ભંતે ?

ઉ. તિ- સંગહિયા સમણી નિગ્ગંથી, તં જહા-

૧. આયરિણં, ૨. ઉવજ્ઞાણં,
૩. પવત્તિણી ય ।

- વવ. ઉ. ૩, સુ. ૧૨

ગણ પમુહાઈ કાલગયાઈ સમાણીઈ ગિગ્ગંથીઈ કિચ્ચાઈ-

૨૦૪૯. ગામાણુગામં દૂઝ્જમાણી ગિગ્ગંથી ય જં પુરઓ કાઠં
વિહરઈ, સા ય આહચ્ચ વીસંભેજ્ઞા અત્થિ ય ઇત્થ
કાઠં અન્ના ઉવસંપજ્જનારિહા સા ઉવસંપજ્જિયવ્વા ।

નત્થિ ય ઇત્થ કાઠં અન્ના ઉવસંપજ્જનારિહા તીસે ય
અપ્પાણો કપ્પાઈ અસમત્તે એવં સે કપ્પઈ એગરાઈયાઈ
પડિમાઈ જણં જણં દિસં અન્નાઓ સાહમ્મિણીઓ
વિહરંતિ તણં તણં દિસં ઉવલિત્તે ।

નો સે કપ્પઈ તત્થ વિહારવત્તિયં વત્થાઈ ।

કપ્પઈ સે તત્થ કારણવત્તિયં વત્થાઈ ।

તંસિ ચ ણં કારણંસિ નિટ્ઠિયંસિ પરો વણ્જ્ઞા-

“વસાહિ અજ્ઞે ! એગરાયં વા દુરાયં વા” એવં સે
કપ્પઈ એગરાયં વા દુરાયં વા વત્થાઈ । નો સે કપ્પઈ
પરં એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા વત્થાઈ । જા તત્થ
એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા પરં વસઈ સા સન્તરા
છેઈ વા પરિહારે વા ।

વાસાવાસં પજ્જોસવિયા નિગ્ગંથી ય જં પુરઓ કાઠં
વિહરઈ, સા આહચ્ચ વીસંભેજ્ઞા, અત્થિ ય ઇત્થ કાઠં
અન્ના ઉવસંપજ્જનારિહા સા ઉવસંપજ્જિયવ્વા ।

નત્થિ ય ઇત્થ કાઠં અન્ના ઉવસંપજ્જનારિહા તીસે ય
અપ્પાણો કપ્પાઈ અસમત્તે એવં સે કપ્પઈ એગરાઈયાઈ

આચાર્યાદિનાં નેતૃત્વ વગર નિર્ગ્રંથીને રહેવાનો નિષેધ :

૨૦૪૮. નવદીક્ષિતા, બાલિકા કે તરુણી નિર્ગ્રંથીનાં આચાર્ય,
ઉપાધ્યાય કે પ્રવર્તિનીનું કદાચ મૃત્યુ થઈ જાય તો
તેને આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને પ્રવર્તિની વગર રહેવું
કલ્પે નહીં.

તેણે પહેલાં આચાર્યની પછી ઉપાધ્યાયની અને
પછી પ્રવર્તિનીની નિશ્રામાં અધીનતા સ્વીકાર
કરીને જ રહેવું જોઈએ.

પ્ર. હે ભંતે ! આવું કહેવાનું શું કારણ છે ?

ઉ. શ્રમણી નિર્ગ્રંથી ત્રણનાં નેતૃત્વમાં જ રહે છે,
જેમકે -

- (૧) આચાર્ય, (૨) ઉપાધ્યાય,
- (૩) પ્રવર્તિની.

અગ્રણી સાધ્વીનાં કાળ પામવા પર સાધ્વીનું કર્તવ્ય :

૨૦૪૯. પ્રામાણુપ્રામ વિહાર કરતી સાધ્વીઓ જેને અગ્રણી
માનીને વિહાર કરી રહી હોય તેના દેવલોક થવાથી
શેષ સાધ્વીઓમાં જે સાધ્વી યોગ્ય હોય તેને અગ્રણી
બનાવવી જોઈએ.

જો અન્ય કોઈ સાધ્વી અગ્રણી થવા યોગ્ય ન હોય
અને પોતે પણ નિશીથ આદિનું અધ્યયન પૂર્ણ ન
કર્ચું હોય તો તેને માર્ગમાં એક રાત્રિ રહીને જે
દિશામાં અન્ય સાધ્વીઓ વિચરતી હોય તે
દિશામાં જવું કલ્પે છે.

માર્ગમાં તેને વિચરણનાં લક્ષ્ય રહેવું કલ્પે નહીં.

જો કે રોગાદિનાં કારણથી રહેવું કલ્પે છે.

રોગાદિનાં સમાપ્ત થયા પછી જો કોઈ કહે કે -

“હે આર્ય ! એક કે બે રાત વધારે રહો” તો તેને એક
કે બે રાત રહેવું કલ્પે છે. પરંતુ એક કે બે રાતથી
વધારે રહેવું કલ્પતું નથી. જો સાધ્વી એક કે બે
રાતથી વધારે રહે તો તે મર્યાદા ઉલ્લંઘનને કારણે
દીક્ષા છેદ કે પરિહાર-પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે.

વર્ષાવાસમાં રહેલી સાધ્વીઓ જેને અગ્રણી માનીને
રહેતી હોય તેના કાળધર્મ થવાથી શેષ સાધ્વીઓમાં
જે સાધ્વી યોગ્ય હોય તેને અગ્રણી બનાવવી
જોઈએ.

જો અન્ય કોઈ સાધ્વી અગ્રણી થવા યોગ્ય ન હોય
અને પોતે પણ આચાર્ય પ્રકલ્પનું અધ્યયન પૂર્ણ ન

પઠિમાએ જણું જણું દિસં અન્નાઓ સાહમ્મિણીઓ
વિહરંતિ તણું તણું દિસં ઉવલિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ તત્થ વિહારવત્તિયં વત્થએ ।

કપ્પઇ સે તત્થ કારણવત્તિયં વત્થએ ।

તંસિ ચ ણં કારણંસિ નિટ્ઠિયંસિ પરો વણ્જ્જા-
“વસાહિ અજ્જે ! એગરાયં વા દુરાયં વા”, એવં સે
કપ્પઇ એગરાયં વા દુરાયં વા વત્થએ । નો સે કપ્પઇ
પરં એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા વત્થએ । જા તત્થ
એગરાયાઓ વા દુરાયાઓ વા પરં વસઇ સા સંતરા છેએ
વા પરિહારે વા ।

- વવ. ડ. ૫, સુ. ૧૧-૧૨

વિનય વ્યવહાર - ૫

પવ્વજ્જા પરિયાયાણુક્કમેણ વંદના વિહાણો-

૨૦૫૦. કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા- અહારાયણિયાએ
કિઠ્ઠિકમ્મં કરેત્તે । - કપ્પ. ડ. ૩, સુ. ૨૦

સેહસસ રાઈણિયસસ ય વવહારા-

૨૦૫૧. દો સાહમ્મિયા એગયઓ વિહરંતિ, તં જહા- સેહે ય,
રાઈણિય ય ।

તત્થ સેહતરાએ પલિચ્છન્ને, રાઈણિય અપલિચ્છન્ને ।

સેહતરાણં રાઈણિય ઉવસંપજ્જિયવ્વે, ધિક્કોવવાયં
ચ દલયઇ કપ્પાગં ।

દો સાહમ્મિયા એગયઓ વિહરંતિ, તં જહા- સેહે ય,
રાઈણિય ય ।

તત્થ રાઈણિય પલિચ્છન્ને, સેહતરાએ અપલિચ્છન્ને ।

ઇચ્છા રાઈણિય સેહતરાગં ઉવસંપજ્જેજ્જા, ઇચ્છા નો
ઉવસંપજ્જેજ્જા, ઇચ્છા ધિક્કોવવાયં દલેજ્જા
કપ્પાગં, ઇચ્છા નો દલેજ્જા કપ્પાગં ।

- વવ. ડ. ૪, સુ. ૨૪-૨૫

કર્યું હોય તો તેણે માર્ગમાં એક રાત્રિ રહીને જે
દિશામાં અન્ય સાધર્મિક સાધ્વીઓ વિચરતી હોય તે
દિશામાં જવું કલ્પે છે.

માર્ગમાં તેને વિચરણનાં લક્ષથી રહેવું કલ્પતું નથી.
જો કે રોગાદિનાં કારણે રહેવું કલ્પે છે.

રોગાદિનાં સમાપ્ત થઈ જવા પછી કોઈ કહે કે-

“હે આર્યે ! એક કે બે રાત વધારે રહો” તો તેને એક
કે બે રાત વધારે રહેવું કલ્પે છે. પરંતુ એક કે બે
રાતથી વધારે રહેવું કલ્પે નહિ. જો સાધ્વી એક કે બે
રાતથી વધારે રહે તો તે મર્યાદાનાં ઉલ્લંઘન ને
કારણે દીક્ષા-છેદ કે પરિહાર પ્રાપ્તિત્તને પાત્ર
બને છે.

પ્રવ્રજ્યા-પર્યાયના અનુક્રમથી વંદનાનું વિધાન :

૨૦૫૦. નિર્ગ્રંથો અને નિર્ગ્રંથિઓએ ચારિત્ર-પર્યાયનાં ક્રમથી
વંદન કરવાં કલ્પે છે.

શૈક્ષ અને રત્નાધિકનો વ્યવહાર :

૨૦૫૧. બે સાધર્મિક ભિક્ષુ એક સાથે વિચરતા હોય, જેમકે
અલ્પ દીક્ષા પર્યાયવાળા અને વધારે દીક્ષા પર્યાયવાળા.
તેમાં જો અલ્પ દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રુત સંપન્ન તથા
શિષ્ય સંપન્ન હોય અને વધારે દીક્ષા પર્યાયવાળા
શ્રુત સંપન્ન તથા શિષ્ય સંપન્ન ન હોય.

છતાં પણ અલ્પદીક્ષા પર્યાયવાળાએ વધારે દીક્ષા
પર્યાયવાળાના વિનય- વૈયાવૃત્ય કરવા, આહાર
લાવીને આપવો, સાથે રહેવું અને અલગ વિચરણ માટે
શિષ્ય આપવો આદિ કર્તવ્યનું પાલન કરવું જોઈએ.

બે સાધર્મિક ભિક્ષુ એક સાથે વિચરતા હોય, જેમકે-
અલ્પ દીક્ષા પર્યાયવાળા અને વધારે દીક્ષા પર્યાયવાળા.
તેમાં જો વધારે દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રુતસંપન્ન તથા
શિષ્ય સંપન્ન હોય અને અલ્પદીક્ષા પર્યાયવાળા
શ્રુત સંપન્ન તથા શિષ્ય સંપન્ન ન હોય.

તો વધારે દીક્ષા પર્યાયવાળાની ઈચ્છા હોય તો
અલ્પદીક્ષા પર્યાયવાળાની વૈયાવૃત્ય કરે, ઈચ્છા ન
હોય તો ન કરે, ઈચ્છા હોય તો આહાર લાવીને
આપે, ઈચ્છા ન હોય તો ન આપે. ઈચ્છા હોય તો
સાથે રાખે, ઈચ્છા ન હોય તો ન રાખે. ઈચ્છા હોય
તે અલગ વિચરણ માટે શિષ્ય આપે, ઈચ્છા ન હોય
તો ન આપે.

રાઈણિયં ઉવસંપજ્જિત્તા વિહાર વિહાણં-

૨૦૫૨. દો ભિક્ખુણો એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

દો ગણાવચ્છેદ્યા એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે,

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

દો આયરિય-ઉવજ્ઞાયા એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

બહવે ભિક્ખુણો એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

બહવે ગણાવચ્છેદ્યા એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

બહવે આયરિય-ઉવજ્ઞાયા એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

બહવે ભિક્ખુણો, બહવે ગણાવચ્છેદ્યા, બહવે આયરિય-ઉવજ્ઞાયા એગયઓ વિહરંતિ, નો ણં કપ્પઈ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઈ ણં અહારાઈણિયાએ અન્નમન્નં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

-વવ. ઉ. ૪, સુ. ૨૬-૩૨

રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને વિચરણનું વિધાન :

૨૦૫૨. બે ભિક્ષુ એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એકબીજાને સમાન માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને સાથે વિચરણ કરવું કલ્પે છે.

બે ગણાવચ્છેદક એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એકબીજાને સમાન માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે છે.

બે આચાર્ય કે બે ઉપાધ્યાય એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એકબીજાને સરખા માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે છે.

ઘણા બધા ભિક્ષુ એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એકબીજાને સરખા માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે છે.

ઘણા બધા ગણાવચ્છેદકો એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એકબીજાને સરખા માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને સાથે વિચરવું કલ્પે છે.

ઘણા બધા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એક બીજાને સરખા માનીને વિચરણ કરવું કલ્પે નહીં.

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને વિચરણ કરવું કલ્પે છે.

ઘણા બધા ભિક્ષુ, ઘણા બધા ગણાવચ્છેદક અને ઘણા બધા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય એક સાથે વિચરતા હોય તો તેમણે પરસ્પર એક બીજાને સરખા માનીને સાથે વિચરણ કરવું કલ્પે નહીં,

પરંતુ રત્નાધિકને અગ્રણી માનીને વિચરવું કલ્પે છે.

અધ્યાપન વ્યવસ્થા - ૬

સમણસ્સ અજ્ઞયણકમો-

શ્રમણ માટે અધ્યયન ક્રમ :

૨૦૫૩. તિવાસ-પરિયાયસ્સ^૧ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ આયારપકપ્પે નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

૨૦૫૩. ત્રણ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા (યોગ્ય) શ્રમણ નિર્ઞન્થને આચાર-પ્રકલ્પ નામનું અધ્યયન ભણાવવું કલ્પે છે.

ચઠવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ સૂયગડે નામં અંગે ઉદ્દિસિત્તે ।

ચાર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઞન્થને સૂત્રકૃતાંગ નામનું બીજું અંગ ભણાવવું કલ્પે છે.

પંચવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ-દસાકપ્પ-વવહારે ઉદ્દિસિત્તે ।

પાંચ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ નિર્ઞન્થને (૧) દશા, (૨) કલ્પ, (૩) વ્યવહાર સૂત્ર ભણાવવા કલ્પે છે.

અટ્ઠવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ ઠાણસમવાએ ઉદ્દિસિત્તે ।

આઠ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ઞન્થને સ્થાનાંગ અને સમવાયાંગ સૂત્ર ભણાવવા કલ્પે છે.

દસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ વિયાહે નામં અંગે ઉદ્દિસિત્તે ।

દસ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ઞન્થને વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞપિતિ (ભગવતી સૂત્ર) નામનું અંગ ભણાવવું કલ્પે છે.

એકકારસવાસ પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ ખુદ્દિડયા વિમાણ-પવિભત્તી, મહલ્લિયા-વિમાણ-પવિભત્તી, અંગચૂલિયા, વગ્ગચૂલિયા, વિયાહચૂલિયા નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

અગિયાર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ઞન્થને ક્ષુદ્ધિકા વિમાન પ્રવિભક્તિ, મહદ્ધિકા વિમાન પ્રવિભક્તિ, અંગચૂલિકા, વર્ગ ચૂલિકા અને વ્યાખ્યા ચૂલિકા નામનાં અધ્યયનો ભણાવવાં કલ્પે છે.

બારસવાસ પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ અરુણોવવાએ, ગરુલોવવાએ, ધરણોવવાએ, વરુણોવવાએ, વેસમણોવવાએ, વેલંધરોવવાએ નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

બાર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ઞન્થને અરૂણોપપાત, ગરુડોપપાત, ધરણોપપાત, વરુણોપપાત, વૈશ્રમણોપપાત, વેલંધરોપપાત નામના અધ્યયનો ભણાવવાં કલ્પે છે.

તેરસવાસ- પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ ઉટ્ઠાણસુએ, સમુટ્ઠાણસુએ, દેવિંદપરિયાવણિએ, નાગપરિયાવણિએ નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

તેર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ- નિર્ઞન્થને ઉત્થાનશ્રુત, સમુત્થાનશ્રુત, દેવેન્દ્રપરિયાપનિકા અને નાગપરિયાપનિકા નામનાં અધ્યયનો ભણાવવાં કલ્પે છે.

ચોદસવાસ- પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ સુમિણભાવણા નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

ચૌદ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ- નિર્ઞન્થને સ્વખ્ખભાવના નામનું અધ્યયન ભણાવવું કલ્પે છે.

પન્નરસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ ચારણભાવણા નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

પંદર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ- નિર્ઞન્થને ચારણભાવના નામનું અધ્યયન ભણાવવું કલ્પે છે.

સોલસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ કપ્પહ તેયણિસગ્ગે નામં અજ્ઞયણે ઉદ્દિસિત્તે ।

સોળ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ઞન્થને તેજોનિસર્ગ નામનું અધ્યયન ભણાવવું કલ્પે છે.

૧. વ્યવ. ઉ. ૩,માં ત્રણ વર્ષની સંયમ પર્યાયવાળા ઉપાધ્યાય યોગ્ય સાધુને બહુશ્રુત બહુઆગમજ્ઞ કહ્યા છે તથા ઓછામાં ઓછા આચાર પ્રકલ્પ ધારણ કરનાર રહ્યા છે. માટે આ સૂત્રનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે જાણવો યોગ્ય છે કે-ત્રણ વર્ષની દીક્ષા પર્યાયવાળા યોગ્ય શિષ્યને ઓછામાં ઓછું તેનું વાંચન કરાવી દેવું જોઈએ.

સત્તરસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ ણિગ્ગંથસ્સ કપ્પઇ
આસીવિસભાવણા ણામં અજ્ઞયણે ઉદિસિત્તે ।

અટ્ઠારસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ
કપ્પઇ દિદ્ધિઠવિસભાવણા ણામં અજ્ઞયણે
ઉદિસિત્તે ।

એગૂણવીસવાસ-પરિયાયસ્સ સમણસ્સ નિગ્ગંથસ્સ
કપ્પઇ દિદ્ધિઠવાએ નામં અંગે ઉદિસિત્તે ।

વીસવાસ પરિયાએ સમણે ણિગ્ગંથે સવ્વસુયાણુવાઈ
ભવઈ । - વવ. ઉ. ૧૦, સુ. ૨૪-૩૮

આચારપકપ્પસ્સ અજ્ઞયણ જોગ્ગો વઓ વિહિ-ણિસેહો

૨૦૫૪. નો કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા ખુદ્ડગસ્સ
વા ખુદ્ધિડયાએ વા અવ્વંજણજાયસ્સ આચારપકપ્પે
ણામં અજ્ઞયણે ઉદિસિત્તે ।

કપ્પઇ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા ખુદ્ડગસ્સ વા
ખુદ્ધિડયાએ વા વંજણજાયસ્સ આચારપકપ્પે ણામં
અજ્ઞયણે ઉદિસિત્તે ।

- વવ. ઉ. ૧૦, સુ. ૨૨-૨૩

વિચરણ-વ્યવસ્થા - ૭

આચરિયાઈ સહ ણિગ્ગંથાણં સંખા-

૨૦૫૫. નો કપ્પઇ આચરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ એગાણિયસ્સ
હેમન્ત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

કપ્પઇ આચરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ અપ્પભિડયસ્સ
હેમન્ત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

નો કપ્પઇ ગણાવચ્છેડયસ્સ અપ્પભિડયસ્સ હેમન્ત-
ગિમ્હાસુ ચારે ।

કપ્પઇ ગણાવચ્છેડયસ્સ અપ્પત્તઇયસ્સ હેમન્ત-
ગિમ્હાસુ ચારે ।

નો કપ્પઇ આચરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ અપ્પભિડયસ્સ
વાસાવાસં વત્થે ।

કપ્પઇ આચરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ અપ્પત્તઇયસ્સ
વાસાવાસં વત્થે ।

નો કપ્પઇ ગણાવચ્છેડયસ્સ અપ્પત્તઇયસ્સ વાસાવાસં
વત્થે ।

સત્તર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થને
આશીવિષ ભાવના નામનું અધ્યયન ભણાવવું
કલ્પે છે.

અઠાર વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થને
દ્વિષ્ટિવિષ ભાવના નામનું અધ્યયન ભણાવવું
કલ્પે છે.

ઓગણીસ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-
નિર્ગ્રન્થને દ્વિષ્ટિવાદ નામનું બારમું અંગ ભણાવવું
કલ્પે છે.

વીસ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળા શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ
સર્વશ્રુતાનુવાદી થઈ જાય છે- અર્થાત્ સઘળાં
શ્રુતશાસ્ત્રો તેને ભણાવવાં કલ્પે છે.

આચાર પ્રકલ્પના અધ્યયન-યોગ્ય વયનો વિધિ નિષેધ :

૨૦૫૪. અવ્યંજનજાત (અપ્રાપ્ત યૌવન) બાળ ભિક્ષુ કે
ભિક્ષુણીને આચાર પ્રકલ્પ નામનું અધ્યયન
ભણાવવું નિર્ગ્રન્થ અને નિર્ગ્રંથિઓને કલ્પે નહિ.

પરંતુ યૌવન-પ્રાપ્ત ભિક્ષુ-ભિક્ષુણીને આચાર-
પ્રકલ્પ નામનું અધ્યયન ભણાવવું નિર્ગ્રન્થ અને
નિર્ગ્રંથિઓને કલ્પે છે.

આચાર્યાદિની સાથે રહેનાર નિર્ગ્રન્થોની સંખ્યા :

૨૦૫૫. હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં આચાર્ય અને
ઉપાધ્યાયને એકલા વિહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં આચાર્ય અને
ઉપાધ્યાયને એક સાધુને સાથે લઈને વિહાર કરવો
કલ્પે છે.

હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ગણાવચ્છેડકને એક
સાધુની સાથે વિહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ગણાવચ્છેડકને બે
અન્ય સાધુની સાથે વિહાર કરવો કલ્પે છે.

વર્ષાકાળમાં આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયને એક સાધુની
સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ વર્ષાકાળમાં આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયને અન્ય
બે સાધુઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

વર્ષાકાળમાં ગણાવચ્છેડકને બે સાધુઓની સાથે
રહેવું કલ્પતું નથી.

કપ્પઇ ગણાવચ્છેઇયસ્સ અપ્પચઉત્થસ્સ વાસાવાસં વત્થે ।

સે ગામંસિ વા-જાવ-રાયહાણિંસિ વા-બહૂણં આયરિય-ઉવજ્ઞાયાણં અપ્પબિડયાણં, બહૂણં ગણાવચ્છેઇયાણં અપ્પતિયાણં કપ્પઇ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે અન્નમન્નં નિસ્સાએ ।

સે ગામંસિ વા-જાવ-રાયહાણિંસિ વા, બહૂણં આયરિય-ઉવજ્ઞાયાણં અપ્પતિયાણં બહૂણં ગણાવચ્છેઇયાણં અપ્પચઉત્થાણં કપ્પઇ વાસાવાસં વત્થે અન્નમન્નં નિસ્સાએ ।

— વવ. ૩. ૪, સુ. ૧-૧૦

પવત્તિણિ આરિણં સહ વિહરમાણી ણિમ્ગંથી સંખા-

૨૦૫૬. નો કપ્પઇ પવત્તિણીએ અપ્પ-બિડયાએ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

કપ્પઇ પવત્તિણીએ અપ્પ-તિડયાએ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

નો કપ્પઇ ગણાવચ્છેઇણીએ અપ્પ-તિડયાએ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

કપ્પઇ ગણાવચ્છેઇણીએ અપ્પ-ચઉત્થાએ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે ।

નો કપ્પઇ પવત્તિણીએ અપ્પ-તિડયાએ વાસાવાસં વત્થે ।

કપ્પઇ પવત્તિણીએ અપ્પ-ચઉત્થાએ વાસાવાસં વત્થે ।

નો કપ્પઇ ગણાવચ્છેઇણીએ અપ્પ-ચઉત્થાએ વાસાવાસં વત્થે ।

કપ્પઇ ગણાવચ્છેઇણીએ અપ્પ-પંચમાએ વાસાવાસં વત્થે ।

સે ગામંસિ વા-જાવ-રાયહાણિંસિ વા, બહૂણં પવત્તિણીણં અપ્પ-તિડયાણં, બહૂણં ગણાવચ્છેઇણીણં અપ્પ-ચઉત્થાણં કપ્પઇ હેમંત-ગિમ્હાસુ ચારે અન્નમન્નં નીસાએ ।

સે ગામંસિ વા-જાવ-રાયહાણિંસિ વા, બહૂણં પવત્તિણીણં અપ્પ-ચઉત્થાણં, બહૂણં ગણાવચ્છેઇણીણં

પરંતુ વર્ષાકાળમાં ગણાવચ્છેઇકોને અન્ય ત્રણ સાધુઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં અનેક આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયોને ગ્રામ યાવત્ રાજધાનીમાં પોત-પોતાની નિશ્રામાં એક - એક સાધુની સાથે અને અનેક ગણાવચ્છેઇકોને બે-બે સાધુઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

વર્ષાઋતુમાં અનેક આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયોને ગ્રામ યાવત્ રાજધાનીમાં પોત-પોતાની નિશ્રામાં ત્રણ-ત્રણ સાધુની સાથે અને અનેક ગણાવચ્છેઇકોને ચાર-ચાર સાધુઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

પ્રવર્તિની આદિની સાથે વિચરણ કરનારી સાધ્વીઓની સંખ્યા :

૨૦૫૬. હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુઓમાં પ્રવર્તિની સાધ્વીને એક અન્ય સાધ્વીને સાથે લઈ વિહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં પ્રવર્તિનીને અન્ય બે સાધ્વીને સાથે લઈ વિહાર કરવો કલ્પે છે.

હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ગણાવચ્છેઇકોને અન્ય બે સાધ્વીને સાથે લઈને વિહાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ગણાવચ્છેઇકોને અન્ય ત્રણ સાધ્વી સાથે લઈને વિહાર કરવો કલ્પે છે.

વર્ષાવાસમાં પ્રવર્તિનીને અન્ય બે સાધ્વીઓની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ વર્ષાવાસમાં પ્રવર્તિનીને અન્ય ત્રણ સાધ્વીઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

વર્ષાવાસમાં ગણાવચ્છેઇકોને અન્ય ત્રણ સાધ્વીઓની સાથે રહેવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ વર્ષાવાસમાં ગણાવચ્છેઇકોને અન્ય ચાર સાધ્વીઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં અનેક પ્રવર્તિનીને ગ્રામ યાવત્ રાજધાનીમાં પોત-પોતાની નિશ્રામાં બે-બે અન્ય સાધ્વીઓની સાથે અને અનેક ગણાવચ્છેઇકોને ત્રણ-ત્રણ અન્ય સાધ્વીઓની સાથે રહીને વિહાર કરવો કલ્પે છે.

વર્ષાવાસમાં અનેક પ્રવર્તિની સાધ્વીઓને ગ્રામ યાવત્ રાજધાનીમાં પોત-પોતાની નિશ્રામાં

અપ્પ-પંચમાણં કપ્પઇ વાસાવાસં વત્થએ અન્નમન્નં
નીસાએ ।

— વવ. ડ. ૫, સુ. ૧-૧૦

एगाणियाए निगंथीए गमण णिसेहो-

૨૦૫૭. નો કપ્પઇ નિગંથીએ એગાણિયાએ ગાહાવડકુલં
પિણ્ડવાય પડિયાએ નિક્કમિત્તએ વા પવિસિત્તએ વા ।
નો કપ્પઇ નિગંથીએ એગાણિયાએ બહિયા વિચારભૂમિં
વા, વિહારભૂમિં વા, નિક્કમિત્તએ વા પવિસિત્તએ વા ।
નો કપ્પઇ નિગંથીએ એગાણિયાએ-ગામાણુગામં
દૂઝ્જિત્તએ વા, વાસાવાસં વા વત્થએ ।

— કપ્પ. ડ. ૫, સુ. ૧૬-૧૮

निगंथ निगंथीण विहार खेत मेरा-

૨૦૫૮. કપ્પઇ નિગંથાણ વા નિગંથીણ વા-
પુરત્થિમેણં-જાવ-અંગમગહાઓ એત્તએ,
દક્ષિણેણં-જાવ-કોસમ્બીઓ એત્તએ,
પચ્ચત્થિમેણં-જાવ-ધૂળાવિસયાઓ એત્તએ,
ઉત્તરેણં-જાવ-કુણાલાવિસયાઓ એત્તએ,

એતાવતાવ કપ્પઇ,
એતાવતાવ આરિએ છેત્તે,
નો સે કપ્પઇ એત્તો બાહિં,
તેણં પરં જત્થ નાણ- દંસણ- ચરિત્તાઈં ઉસ્સપ્પન્તિ ।
— કપ્પ. ડ. ૧, સુ. ૩૧

निगंथ-निगंथीण विहार करण विहि-णिसेहो-

૨૦૫૯. નો કપ્પઇ નિગંથાણ વા, નિગંથીણ વા, વાસાવાસાસુ
ચારએ ।
કપ્પઇ નિગંથાણ વા, નિગંથીણ વા હેમન્ત-ગિમ્હાસુ
ચારએ ।

— કપ્પ. ડ. ૧, સુ. ૩૭-૩૮

विइकिट्ठियं खेत गमण विहि-णिसेहो-

૨૦૬૦. નો કપ્પઇ નિગંથીણં વિઠ્ઠિકિટ્ઠિયં દિસં વા અણુદિસં
વા ઉદ્ધિસિત્તએ વા ધારેત્તએ વા ।

કપ્પઇ નિગંથાણં વિઠ્ઠિકિટ્ઠિયં દિસં વા અણુદિસં
વા ઉદ્ધિસિત્તએ વા ધારેત્તએ વા ।
— વવ. ડ. ૭, સુ. ૧૦-૧૧

ત્રણ-ત્રણ અન્ય સાધ્વીઓની સાથે અને અનેક
ગણાવચ્છેદિની સાધ્વીઓને ચાર-ચાર અન્ય
સાધ્વીઓની સાથે રહેવું કલ્પે છે.

એકલી નિર્ગ્રન્થીને જવાનો નિષેધ :

૨૦૫૭. એકલી સાધ્વીને આહાર માટે ગૃહસ્થના ઘરમાં
આવવું-જવું કલ્પતું નથી.
એકલી સાધ્વીને સ્થંડિલ ભૂમિ માટે તથા સ્વાધ્યાય
માટે ઉપાશ્રયની બહાર જવું-આવવું કલ્પતું નથી.
એકલી સાધ્વીને એક ગામથી બીજે ગામ જવું તથા
વર્ષાવાસ કરવો કલ્પતો નથી.

निर्ग्रन्थ-निग्रन्थीओना वियरण क्षेत्रनी मर्यादा :

૨૦૫૮. નિર્ગ્રન્થોને અને નિર્ગ્રન્થીઓને,
પૂર્વ દિશામાં અંગ-મગધ સુધી.
દક્ષિણ દિશામાં કોશામ્બી સુધી
પશ્ચિમ દિશામાં સ્થૂણ દેશ સુધી
ઉત્તર દિશામાં કુણાલ દેશ સુધી વિચરણ કરવું
કલ્પે છે.
એટલું જ વિચરવું કલ્પે છે.
આટલું જ આર્યક્ષેત્ર છે,
આનાથી બહાર વિચરવું કલ્પતું નથી.
આ ઉપરાંત પણ જ્યાં જ્ઞાન, દર્શન તેમજ ચારિત્ર
અર્થાત્ સંયમની ઉન્નતિ થાય ત્યાં વિચરવું કલ્પે છે.

साधु-साध्वीओने विहार करवानो विधि-निषेध :

૨૦૫૯. સાધુ અને સાધ્વીઓને વર્ષાવાસમાં વિહાર કરવો
કલ્પતો નથી.
સાધુ અને સાધ્વીઓને હેમન્ત અને ગ્રીષ્મ ઋતુમાં
વિહાર કરવો કલ્પે છે.

विकट क्षेत्रमां जवानो विधि-निषेध :

૨૦૬૦. સાધ્વીઓને લાંબા કે અતિ લાંબા વિકટ ક્ષેત્રની
તરફ પોતે જવું કે અન્યને જવા માટે અનુજ્ઞા
આપવી કલ્પતી નથી.
પરંતુ સાધુને લાંબા અથવા અતિ લાંબા વિકટ
ક્ષેત્રની તરફ પોતે જવું કે અન્યને જવા માટે અનુજ્ઞા
આપવી કલ્પે છે.

રાઇએ બાહિં ગમણસ્સ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૬૧. નો કપ્પહ નિગ્ગંથસ્સ ઇગાણિયસ્સ રાઓ વા વિયાલે વા બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા નિક્કમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

કપ્પહ સે અપ્પબિહિયસ્સ વા, અપ્પતહિયસ્સ વા, રાઓ વા વિયાલે વા, બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા નિક્કમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

નો કપ્પહ નિગ્ગંથીએ ઇગાણિયાએ રાઓ વા વિયાલે વા, બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા નિક્કમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

કપ્પહ સે અપ્પબિહિયાએ વા, અપ્પતહિયાએ વા, અપ્પચડત્થીએ વા રાઓ વા વિયાલે વા, બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા નિક્કમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

- કપ્પ. ડ. ૧, સુ. ૪૮-૫૧

ણિગ્ગંથ-ણિગ્ગંથીણં સહવિહાર પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૨૦૬૨. જે ધિક્કૂ સગણિચ્ચિયાએ વા, પરગણિચ્ચિયાએ વા, ણિગ્ગંથીએ સહિં ગામાણુગામં દૂઝ્જમાણે પુરઓ ગચ્છમાણે, પિટ્ઠઓરીયમાણે, ઓહયમણસંકપ્પે ચિંતા-સોયસાગરસંપવિટ્ઠે, કરયલપલ્લહથમુહે, અઢ્ઢ્ઞાણોવગાએ, વિહારં વા કરેહ-જાવ-અસમણપાઠગ્ગં કહં કહેહ, કહેતં વા સાહજ્જહ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહ ચાઠમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં અણુઘાઇયં ।

- નિ. ડ. ૮, સુ. ૧૧

અંતેર પવેસે કારણાહં-

૨૦૬૩. પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે રાયંતેરમણુપવિસમાણે ણાહિક્કમતિ, તં જહા-

૧. ણગરે સિયા સવ્વતો સમતા ગુત્તે, ગુત્તદુવારે, બહવે સમણ માહણા ણો સંચારેતિ ભત્તાએ વા પાણાએ વા ણિક્કમિત્તે વા પવિસિત્તે વા તેસિં વિણ્ણવણટ્ઠયાએ રાયંતેરમણુપવિસેજ્જા ।

૨. પાહિહારિયં વા પીઠ-ફલગ-સેજ્જા-સંથારગ પચ્ચવિણમાણ રાયંતેરમણુપવિસેજ્જા ।

રાત્રે ઉપાશ્રયની બહાર જવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૬૧. એકલા સાધુએ રાત્રે કે વિકાળમાં સ્થંડિલ ભૂમિ માટે અથવા સ્વાધ્યાય માટે ઉપાશ્રયની બહાર જવું આવવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ એક અથવા બે સાધુઓની સાથે રાત્રે કે વિકાળમાં સ્થંડિલ ભૂમિ માટે કે સ્વાધ્યાય માટે ઉપાશ્રયની બહાર જવું આવવું કલ્પે છે.

એકલી સાધ્વીએ રાત્રે કે વિકાળમાં સ્થંડિલ ભૂમિ કે સ્વાધ્યાય માટે ઉપાશ્રયની બહાર જવું આવવું કલ્પતું નથી.

એક, બે કે ત્રણ સાધ્વીઓને સાથે લઈ રાત્રે કે વિકાળમાં સ્થંડિલ ભૂમિ કે સ્વાધ્યાય માટે ઉપાશ્રયની બહાર જવું આવવું કલ્પે છે.

સાધુ-સાધ્વીઓએ સાથે વિહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૦૬૨. જે સાધુ પોતાના ગણની કે બીજાનાં ગણની સાધ્વી સાથે આગળ અથવા પાછળ એક ગામથી બીજે ગામ વિહાર કરતાં સંકલ્પ-વિકલ્પ કરે છે, ચિંતાતુર રહે છે, શોકાકુલ બને છે, હથેળીમાં મોઢું રાખી આર્તધ્યાન કરે છે યાવત્ સાધુને ન કહેવા યોગ્ય કામકથા કહે છે, અથવા કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

અંત:પુરમાં પ્રવેશનાં કારણો :

૨૦૬૩. પાંચ કારણોથી શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ રાજાનાં અંત:પુરમાં પ્રવેશ કરવા છતાં જિનઆજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી, જેમ કે -

(૧) જો નગર ચારે તરફથી ઘેરાયેલું હોય, તેના દરવાજા બંધ હોય, ઘણા શ્રમણ-માહણ આહાર પાણી માટે નગરની બહાર નીકળી શકતા ન હોય કે પ્રવેશી શકતા ન હોય ત્યારે તેમના પ્રયોજન માટે રાજાનાં અંત:પુરમાં પ્રવેશ કરી શકાય છે.

(૨) પ્રાતિહારિક, પીઠ, બાજોઠ, શય્યા, સંસ્તારક પાછાં દેવા માટે રાજાનાં અંત:પુરમાં પ્રવેશી શકાય છે.

૩. હયસ્સ વા ગયસ્સ વા દુદ્ધસ્સ આગચ્છમાણસ્સ
બ્રીતે રાયંતેરમણુપવિસેજ્જા ।

૪. પરો વા ણં સહસા વા, બલસા વા, બાહા
ગહાય-રાયંતેરમણુપવિસેજ્જા ।

૫. બહિયા વા ણં આરામગયં વા, ઉજ્જાણગયં વા
રાયંતેરજ્જણો સવ્વતો સમંતા સંપરિક્ખિત્તા ણં
સંણિવેસિજ્જા ।

ઇચ્ચેતેહિં પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે
રાયંતેરમણુપવિસેમાણે નાદિક્કમતિ ।

— ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૧૫

નિર્ગંથ-નિર્ગંથીઓનાં સામૂહિક વ્યવહાર - ૮

નિર્ગંથ-નિર્ગંથીનાં આલાવ-સંલાવ કારણાઈ-

૨૦૬૪. ચઉહિં ઠાણેહિં નિર્ગંથે નિર્ગંથી આલવમાણે વા
સંલવમાણે વા ણાદિક્કમઈ, તં જહા-

૧. પંથં પુચ્છમાણે વા, ૨. પંથં દેસમાણે વા,
૩. અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા દલયમાણે વા,
૪. અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા દલાવેમાણે વા ।

— ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૯૦

નિર્ગંથ-નિર્ગંથીનાં એગથ આવાસ કારણાઈ-

૨૦૬૫. પંચહિં ઠાણેહિં નિર્ગંથા નિર્ગંથીઓ ય એગયઓ ઠાણં
વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ,
તં જહા-

૧. અત્થેગઈયા નિર્ગંથા ય નિર્ગંથીઓ ય એગં મહં
અગામિયં છિણ્ણાવાયં દીહમદ્દમડવિમણુપવિટ્ઠા
તત્થ એગયઓ ઠાણં વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા
ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ ।

૨. અત્થેગઈયા નિર્ગંથા ય નિર્ગંથીઓ ય ગામંસિ
વા-જાવ-રાયહાણિંસિ વા વાસં ઉવાગતા એગઈયા તત્થ
ઉવસ્સયં લભંતિ, એગઈયા ણો લભંતિ, તત્થ એગયઓ
ઠાણં વા, સેજ્જં વા, નિસીહિયં વા ચેતેમાણા
ણાતિક્કમંતિ ।

૩. અત્થેગઈયા નિર્ગંથા ય નિર્ગંથીઓ ય
નાગકુમારાવાસંસિ વા, સુવણ્ણકુમારાવાસંસિ વા વાસં

(૩) દુષ્ટ ઘોડા કે હાથી સામે આવવાથી ભયભીત
બનેલો સાધુ રક્ષા માટે રાજાનાં અંતઃપુરમાં પ્રવેશી
શકે છે.

(૪) કોઈ બીજી વ્યક્તિ એકાએક અથવા
બળજબરીથી પકડીને લઈ જાય તો રાજાનાં
અંતઃપુરમાં પ્રવેશી શકાય છે.

(૫) કોઈ સાધુ બહાર બગીચામાં કે ઉદ્યાનમાં
રહેલ હોય અને ત્યાં રાજાનું અંતઃપુર (રાજાની
રાણીઓ) આવી જાય તથા સર્વ તરફથી ઘેરીને
બેસી જાય તો ત્યાં બેસી શકાય છે.

આ પાંચ કારણોથી શ્રમણ-નિર્ગંથ રાજાનાં
અંતઃપુરમાં પ્રવેશ કરવા છતાં જિન આજ્ઞાનું
અતિક્રમણ કરતો નથી.

સાધુ-સાધ્વીના વાર્તાલાપનાં કારણો :

૨૦૬૪. સાધુ ચાર કારણોથી સાધ્વી સાથે વાર્તાલાપ કરવા
છતાં જિનાજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતો નથી, જેમ કે —

૧. માર્ગ પૂછતાં, ૨. માર્ગ બતાવતાં,
૩. અશન યાવત્ સ્વાદ આપતાં,
૪. ગૃહસ્થોનાં ઘરથી અશન યાવત્ સ્વાદ અપાવતાં.

સાધુ-સાધ્વીએ એક સ્થાન પર સાથે રહેવાનાં કારણો :

૨૦૬૫. પાંચ કારણોથી સાધુઓ અને સાધ્વીઓ એક સ્થાન
પર અવસ્થાન કરતાં (રહેતાં), શયન અને સ્વાધ્યાય
કરતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી, જેમ કે -

૧. જો કોઈ સાધુઓ અને સાધ્વીઓ કોઈ મોટી,
ગ્રામશૂન્ય, આવાગમન-રહિત લાંબા માર્ગવાળી
અટવીમાં દાખલ થઈ જાય તો ત્યાં એક સ્થાન પર
નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા છતાં
જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી.

૨. જો કોઈ સાધુઓ કે સાધ્વીઓ કોઈ ગ્રામ યાવત્
રાજધાનીમાં પહોંચે ત્યાં બંનેમાંથી કોઈ એક વર્ગને
ઉપાશ્રય મળે અને બીજાને ન મળે તો ત્યાં તે એક
જ સ્થાન પર નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા
છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી.

૩. જો કોઈ સાધુ-સાધ્વીઓ નાગકુમાર કે સુવર્ણકુમાર
ઈત્યાદિના દેવાલયમાં નિવાસ માટે એકી સાથે

ઉવાગતા તત્થ ઇગયઓ ઠાણં વા સેજ્જં વા, ણિસીહિયં વા, ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ ।

૪. આમોસગા દીસંતિ, તે ઇચ્છંતિ ણિગ્ગંથીઓ ચીવરપડિયાએ પડિગાહિત્તે તત્થ ઇગયઓ ઠાણં વા સેજ્જં વા, ણિસીહિયં વા ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ ।

૫. જુવાણા દીસંતિ, તે ઇચ્છંતિ ણિગ્ગંથીઓ મેહુણપડિયાએ પડિગાહિત્તે તત્થ ઇગયઓ ઠાણં વા સેજ્જં વા ણિસીહિયં વા ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ ।

ઇચ્છેતેહિં પંચહિં ઠાણેહિં ણિગ્ગંથા ણિગ્ગંથીઓ ય ઇગયઓ ઠાણં વા સેજ્જં વા ણિસીહિયં વા ચેતેમાણા ણાતિક્કમંતિ ।

— ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૧૭

સચેલિકા સહ અચેલસ્સ સંવસણં કારણાઈ-

૨૦૬૬. પંચહિં ઠાણેહિં સમણે-ણિગ્ગંથે અચેલે, સચેલિકાહિં ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ, તં જહા-

૧. ચિત્તચિત્તે સમણે-ણિગ્ગંથે ણિગ્ગંથેહિં અવિજ્જમાણેહિં “અચેલે સચેલિકાહિં” ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ ।

૨. દિત્તચિત્તે સમણે-ણિગ્ગંથે ણિગ્ગંથેહિં અવિજ્જમાણેહિં “અચેલે સચેલિકાહિં” ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ ।

૩. જક્ખાઈદેઠ સમણે-ણિગ્ગંથે, ણિગ્ગંથેહિં અવિજ્જમાણે “અચેલે સચેલિકાહિં” ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ ।

૪. ઉમ્માયપત્તે સમણે-ણિગ્ગંથે, ણિગ્ગંથેહિં અવિજ્જમાણેહિં “અચેલે સચેલિકાહિં” ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ ।

૫. ણિગ્ગંથીપવ્વાઈએ સમણે, ણિગ્ગંથેહિં અવિજ્જમાણેહિં “અચેલે સચેલિકાહિં” ણિગ્ગંથીહિં સહિં સંવસમાણે ણાતિક્કમંતિ ।

— ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૧૭

પહોંચે તો ત્યાં એક સ્થાન પર નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી.

૪. જ્યાં ચોરોનો ઉપદ્રવ દેખાતો હોય અને તેઓ સાધ્વીઓના વસ્ત્રો ચોરવાની ઈચ્છા કરતા હોય તો ત્યાં સાધુ-સાધ્વીઓ એક સ્થાન પર નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી.

૫. જ્યાં ગુંડા યુવકો હોવાની જાણ થાય અને તેઓ સાધ્વીઓ સાથે બળાત્કારની ઈચ્છાથી તેઓને પકડવા ઈચ્છતા હોય તો ત્યાં સાધુ-સાધ્વીઓને એક સ્થાન પર નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ થતું નથી.

આ પાંચ કારણોથી સાધુ-સાધ્વીઓ એક સ્થાન પર નિવાસ, શયન અને સ્વાધ્યાય કરવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી.

અચેલકને સચેલિકા સાથે રહેવાનાં કારણો :

૨૦૬૬. પાંચ કારણોથી વસ્ત્રરહિત શ્રમણ - નિર્ગ્રન્થ સચેલક નિર્ગ્રન્થીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતા નથી, જેમ કે -

૧. શોક આદિથી વિક્ષિપ્ત અચેલક શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ બીજા નિર્ગ્રન્થોનાં અભાવમાં સચેલક સાધ્વીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૨. હર્ષાતિરેકથી ઉન્મત્ત ચિત્તવાળો અચેલક શ્રમણ - નિર્ગ્રન્થ બીજા નિર્ગ્રન્થોનાં અભાવમાં સચેલક સાધ્વીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૩. યક્ષાવિષ્ટ કોઈ અચેલક શ્રમણ - નિર્ગ્રન્થ બીજા નિર્ગ્રન્થોનાં અભાવમાં સચેલક સાધ્વીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૪. વાયુના પ્રકોપાદિથી ઉન્માદને પ્રાપ્ત કોઈ અચેલક શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ બીજા નિર્ગ્રન્થોનાં અભાવમાં સચેલક સાધ્વીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૫. નિર્ગ્રન્થી દ્વારા દીક્ષિત (પુત્ર આદિ) અચેલક શ્રમણ બીજા નિર્ગ્રન્થોનાં અભાવમાં સચેલક સાધ્વીઓની સાથે રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

ગિર્ગંથી અવલંબણે કારણા-

૨૦૬૭. પંચહિં ઠાણેહિં સમણે-ગિર્ગંથે ગિર્ગંથી ગિર્ગમાણે વા અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ, તં જહા-

૧. ગિર્ગંથી ચ ણં અણ્ણયરે પસુજાતિ વા, પક્કિજાતિ વા, ઓહાવેજ્જા, તત્થ ગિર્ગંથે ગિર્ગંથી ગિર્ગમાણે વા અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ ।

૨. ગિર્ગંથે ગિર્ગંથી દુર્ગંસિ વા, વિસમંસિ વા, પક્કલમાણિં વા, પવડમાણિં વા, ગિર્ગમાણે વા, અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ ।

૩. ગિર્ગંથે ગિર્ગંથી સેયંસિ વા, પળંસિ વા, પંકંસિ વા, ઉદગંસિ વા, ઉક્કસમાણિં વા, ઉબુજ્જમાણિં વા, ગિર્ગમાણે વા, અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ ।

૪. ગિર્ગંથે ગિર્ગંથી ણાવં આરુહમાણિં વા, ઓરોહમાણિં વા ગિર્ગમાણે વા અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ ।

૫. ચિત્તચિત્તં, દિત્તચિત્તં, જક્કાઈટ્ઠં, ઉમ્માયત્તં, ઉવસગ્ગપત્તં, સાહિગરણં, સપાયચ્છિત્તં, ભત્તપાણપડિયાઈકિલ્લયં, અટ્ઠજાયં વા ગિર્ગંથી ગિર્ગંથે ગેર્ગમાણે વા અવલંબમાણે વા ણાતિક્કમતિ ।^૧

- ઠા. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૩૭

ગિર્ગંથ-ગિર્ગંથીણં સાહમ્મિય અંત કિચ્ચાઈ-

૨૦૬૮. છહિં ઠાણેહિં ગિર્ગંથા ગિર્ગંથીઓ ય સાહમ્મિયં કાલગતં સમાયરમાણા ણાઈક્કમંતિ, તં જહા-

૧. અંતોહિંતો વા બાહિં ણીણેમાણા ।

૨. બાહીહિંતો વા ણિવ્વાહિં ણીણેમાણા ।

૩. ઉવેહેમાણા વા ।

૪. ઉવાસમાણા વા ।

૫. અણુણ્ણવેમાણા વા ।

૬. તુસિણી વા સંપવ્વયમાણા ।

- ઠા. અ. ૬, સુ. ૪૭૭

સાધ્વીને આલંબન આપવાનું કારણ :

૨૦૬૭. સાધ્વીને પાંચ કારણોથી શ્રમણ - નિર્ગ્રંથ આલંબન આપે તો જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી. જેમ કે -

૧. કોઈ પશુ કે પક્ષી સાધ્વી પર આક્રમણ કરે તો તે વેળા નિર્ગ્રંથ તેને બચાવવામાં અથવા સહારો દેવામાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૨. દુર્ગમ કે વિષમ માર્ગમાં લપસતી કે પડી જતી સાધ્વીને પકડવા કે આલંબન આપવામાં નિર્ગ્રંથ જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૩. કાદવ, કીચડ કે કાંસમાં ફંસાયેલ કે પાણીમાં પડતી કે ડૂબતી સાધ્વીને પકડવા કે આલંબન દેવામાં નિર્ગ્રંથ જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૪. હોડી પર ચઢતી કે હોડીથી ઉતરતી સાધ્વીને પકડવા કે આલંબન આપવામાં નિર્ગ્રંથ જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

૫. વિક્ષિપ્ત ચિત્તવાળી, ઉન્મત્ત ચિત્તવાળી, ભૂતપ્રેતાદિથી પીડિત, ઉન્માદ પ્રાપ્ત, ઉપસર્ગથી ભયભીત, કલહમાં સંલગ્ન, કઠોર પ્રાયશ્ચિત્તથી વિક્ષિપ્ત, અશન આદિ કે પાઢિયારી આદિનાં લાભ કે અલાભથી અશાંત ચિત્ત થયેલી સાધ્વીને નિર્ગ્રંથ પકડવામાં કે સહારો દેવામાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

નિર્ગ્રંથ-નિર્ગ્રંથીનાં સામૂહિક સાધર્મિક અન્યકર્મ :

૨૦૬૮. છ પ્રકારે સાધુ અને સાધ્વી સાથે-સાથે પોતાના કાળ ધર્મ પામેલા સાધર્મિકનાં અંતિમ સંસ્કાર કરવામાં જિનાજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતાં નથી, જેમ કે -

૧. તેને અંદરથી બહાર લાવે ત્યારે,

૨. ઉપાશ્રયની બહાર લાવે ત્યારે,

૩. સંભાળ લે ત્યારે,

૪. મૃતદેહની સાથે રહીને રાત્રિ જાગરણ કરે ત્યારે,

૫. તેના સ્વજન કે ગૃહસ્થોને સંભાળે ત્યારે,

૬. મૌન ભાવથી પરઠવવા લઈ જાય ત્યારે.

નિર્ગ્થ-નિર્ગ્થિ અણમણ-વૈયાવચ્ચ કરણ વિધાન-

૨૦૬૧. નિર્ગ્થસ્સ ય અહે પાયંસિ-ઘાણૂ વા, કંટા વા, હીર વા, સવ્કરે વા પરિયાવજ્જેજ્જા તં ચ નિર્ગ્થે નો સંચાણ્ઠી નીહરિત્તે વા વિસોહેત્તે વા, તં ચ નિર્ગ્થો નીહરમાણી વા વિસોહેમાણી વા નાઠ્ઠકમ્મહ ।

નિર્ગ્થસ્સ ય અચ્છિંસિ પાણે વા, બીયે વા, રણ વા પરિયાવજ્જેજ્જા, તં ચ નિર્ગ્થે નો સંચાણ્ઠી નીહરિત્તે વા, વિસોહેત્તે વા, તં ચ નિર્ગ્થો નીહરમાણી વા વિસોહેમાણી વા નાઠ્ઠકમ્મહ ।

નિર્ગ્થો ય અહે પાયંસિ ઘાણૂ વા, કંટા વા, હીર વા, સવ્કરે વા, પરિયાવજ્જેજ્જા, તં ચ નિર્ગ્થો નો સંચાણ્ઠી નીહરિત્તે વા, વિસોહેત્તે વા, તં ચ નિર્ગ્થે નીહરમાણે વા વિસોહેમાણે વા નાઠ્ઠકમ્મહ ।

નિર્ગ્થો ય અચ્છિંસિ પાણે વા, બીયે વા, રણ વા પરિયાવજ્જેજ્જા, તં ચ નિર્ગ્થો નો સંચાણ્ઠી નીહરિત્તે વા, વિસોહેત્તે વા, તં ચ નિર્ગ્થે નીહરમાણે વા વિસોહેમાણે વા નાઠ્ઠકમ્મહ ।

-કપ્પ. ડ. ૬, સુ. ૩-૬

અણમણ વૈયાવચ્ચ કરણ વિધિ-નિસેહો-

૨૦૭૦. જે નિર્ગ્થા ય નિર્ગ્થો ઓ ય સંભોદયા સિયા, નો ણં કપ્પહ અન્નમન્નેણં વૈયાવચ્ચં કારવેત્તે ।

અત્થિ ય ઇત્થ ણં કેદ્દ વૈયાવચ્ચકરે કપ્પહ ણં તેણં વૈયાવચ્ચં કારવેત્તે,

નત્થિ ય ઇત્થ ણં કેદ્દ વૈયાવચ્ચકરે, એવં ણં કપ્પહ અન્નમન્નેણં વૈયાવચ્ચં કારવેત્તે ।

-વવ. ડ. ૫, સુ. ૨૦

અણમણ આલોચના કરણ વિધિ-નિસેહો-

૨૦૭૧. જે નિર્ગ્થા ય નિર્ગ્થો ઓ ય સંભોદયા સિયા, નો ણં કપ્પહ અન્નમન્નસ્સ અંતિ આલોચ્છે ।

અત્થિ ય ઇત્થ ણં કેદ્દ આલોચનારિહે કપ્પહ ણં તસ્સ અંતિ આલોચ્છે,

નત્થિ ય ઇત્થ ણં કેદ્દ આલોચનારિહે, એવં ણં કપ્પહ અન્નમન્નસ્સ અંતિ આલોચ્છે ।

- વવ. ડ. ૫, સુ. ૧૧

નિર્ગ્થ-નિર્ગ્થી દ્વારા પરસ્પર સેવાનું વિધાન :

૨૦૬૮. નિર્ગ્થનાં પગમાં તીક્ષ્ણ શુષ્ક દૂધ, કાંટા, તીક્ષ્ણ કાષ્ઠ કે તીક્ષ્ણ પાષાણ-ખંડ લાગી જાય તો તેને કાઢવામાં કે શોધન કરવામાં સાધુ સમર્થ ન હોય તે સમયે જો સાધ્વી તે કાઢે કે શોધન કરે તો જિનાજાનું અતિક્રમણ કરતી નથી.

નિર્ગ્થની આંખમાં મચ્છર આદિ જંતુ, બીજ કે રજ પડી જાય અને તેને કાઢવામાં કે શોધન કરવામાં સાધુ સમર્થ ન હોય ત્યારે જો સાધ્વી કાઢે કે શોધન કરે તો જિનાજાનું અતિક્રમણ કરતી નથી.

સાધ્વીનાં પગમાં તીક્ષ્ણ-કંટક, દૂધ, શુષ્કકાંટા, તીક્ષ્ણ કાષ્ઠ કે પથ્થર લાગી જાય તો તેને કાઢવામાં કે શોધન કરવામાં સાધ્વી સમર્થ ન હોય ત્યારે જો સાધુ તે કાઢે કે શોધન કરે તો જિનાજાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

સાધ્વીની આંખમાં મચ્છર આદિ જંતુ, બીજ કે રજ પડી જાય અને તેને કાઢવામાં કે શોધન કરવામાં સાધ્વી સમર્થ ન હોય ત્યારે સાધુ તે કાઢે કે શોધન કરે તો જિનાજાનું અતિક્રમણ કરતો નથી.

પરસ્પર સેવા માટે વિધિ-નિષેધ :

૨૦૭૦. જે સાધુ અને સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે, તેઓને પરસ્પર એકબીજાની વૈયાવૃત્ત્ય કરવી કલ્પતી નથી.

જો પોતાના પક્ષમાં કોઈ વૈયાવૃત્ત્ય કરનાર હોય તો તેના દ્વારા વૈયાવૃત્ત્ય કરાવવી કલ્પે છે.

જો પોતાના પક્ષમાં કોઈ વૈયાવૃત્ત્ય કરનાર ન હોય તો સાધુ-સાધ્વીને પરસ્પર વૈયાવૃત્ત્ય કરવી કલ્પે છે.

પરસ્પર આલોચના માટે વિધિ-નિષેધ :

૨૦૭૧. જે સાધુ-સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે, તેઓને પરસ્પર એકબીજા માટે આલોચના કરવી કલ્પતી નથી.

જો પોતાના પક્ષમાં કોઈ આલોચના સાંભળવા યોગ્ય હોય તો તેની પાસે આલોચના કરવી કલ્પે છે.

જો પોતાના પક્ષમાં આલોચના સાંભળવા યોગ્ય કોઈ ન હોય તો સાધુ-સાધ્વીને પરસ્પર આલોચના કરવી કલ્પે છે.

અણ્ણમણ્ણસ્સ મોય ગહણ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૭૨. નો કપ્પઙ્ગ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા અન્નમન્નસ્સ મોયં આપિવિત્તે વા આયમિત્તે વા, નન્નત્થ ગાઢાડગાઢેસુ રોગાયંકેસુ ।

- કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૪૬

પરસ્પર પ્રશ્રવણ ગ્રહણ કરવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૭૨. સાધુઓ અને સાધ્વીઓને એકબીજાનાં મૂત્ર પીવા કે શરીરે લગાવવાં કલ્પતા નથી. માત્ર ઉગ્ર રોગ અને આતંકોમાં કલ્પે છે.

સાંભોગિક સંબંધ વ્યવસ્થા - ૯

સમણાણં અણ્ણમણ્ણ વવહારા-

૨૦૭૩. દુવાલસવિહે સંભોગે પણ્ણત્તે, તં જહા-
ઉવહિ સુય ભત્તપાણે, અંજલીપગ્ગહે તિ ય ।
દાયણે ય નિકાએ ય, અબ્બુટ્ઠાણે તિ આવરે ।।

કિતિકમ્મસ્સ ય કરણે, વેયાવચ્ચકરણે તિ ય ।

સમોસરણ સન્નિસેજ્જા ય, કહાએ ય પબંધણે ।।

- સમ. સમ. ૧૨, સુ. ૧

સાધુઓનો પારસ્પરિક સંબંધ :

૨૦૭૩. સાધુના બાર વ્યવહાર (સંબંધ) છે, જેવા કે -

૧. ઉપધિ-વસ્ત્ર પાત્ર આદિ આદાન-પ્રદાન વ્યવહાર,
૨. શ્રુત અધ્યયન- અધ્યાપન વ્યવહાર,
૩. ભક્ત-પાન-આદાન-પ્રદાન વ્યવહાર,
૪. અંજલિ પ્રગ્રહ અર્થાત્ એકબી જાને હાથ જોડવાનો વ્યવહાર,
૫. દાન-શિષ્ય આદિનાં આદાન-પ્રદાન વ્યવહાર,
૬. નિમંત્રણ- પરસ્પર નિમંત્રણ આપવાનો વ્યવહાર,
૭. અભ્યુત્થાન- ઊભા થઈને માન આપવાનો વ્યવહાર,
૮. કૃતિ કર્મ - પરસ્પર વંદન વ્યવહાર,
૯. વૈયાવૃત્ય - પરસ્પર સેવા વ્યવહાર,
૧૦. સમવસરણ - સંમિલન - અન્યોન્ય મળવાનો વ્યવહાર,
૧૧. સંનિબદ્ધા - આસન આપવાનો વ્યવહાર,
૧૨. કથા પ્રબંધ-એક સાથે બેસી ધર્મકથા કરવાનો વ્યવહાર,

વિસંભોગકરણે કારણા-

૨૦૭૪. તિહિં ઠાણેહિં સમણે-ણિગ્ગંથે સાહમ્મિયં સંભોગિયં વિસંભોગિયં કરેમાણે ણાતિવ્વકમતિ,
તં જહા-

૧. સયં વા દદ્ધં,

૨. સદ્ધિહસ્સ વા નિસમ્મ,

૩. તત્ત્વં મોસં આઉટ્ઠતિ, ચઉત્થં નો આઉટ્ઠતિ ।

- ઠાણં અ. ૩, ૩, સુ. ૧૮૦

સંબંધ વિચ્છેદ કરવાનાં કારણો :

૨૦૭૪. ત્રણ કારણોથી શ્રમણ-નિર્ગ્રન્થ પોતાના સાધર્મિક, સાંભોગિક સાધુને વિસાંભોગિક કરવા છતાં ભગવાનની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી. જેમ કે -

૧. પોતે કોઈને પ્રતિકૂળ આચરણ કરતાં જુએ,

૨. વિશ્વાસુ શ્રાવક કે સાધુને સાંભળે ત્યારે,

૩. ત્રણવાર અસત્ય ભાષણ ક્ષમ્ય હોય છે, ચોથીવાર અસત્ય ભાષણ ક્ષમ્ય હોતું નથી. માટે ત્યારે વિસંભોગ કરે.

પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે સાહમ્મિયં સંભોઇયં
વિસંભોઇયં કરેમાણે ણાતિક્કમમિત્તિ, તં જહા-

૧. સકિરિયટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા ભવતિ ।

૨. પડિસેવિત્તા ણો આલોએહ ।

૩. આલોએહિત્તા ણો પટ્ઠવેતિ ।

૪. પટ્ઠવેત્તા ણો ણિવ્વિસંતિ ।

૫. જાઈં ઇમાઈં થેરાણં ઠિત્તિપકપ્પાઈં ભવંતિ તાઈં
અતિયંચિય અતિયંચિય પડિસેવેતિ, ‘સે હંદહં
પડિસેવામિ, કિં મે થેરા કરિસ્સંતિ ?’

- ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૮

ળવહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે સાહમ્મિયં સંભોઇયં
વિસંભોઇયં કરેમાણે ણાતિક્કમમિત્તિ, તં જહા-

૧. આયરિયપડિણીયં ।

૨. ઉવજ્જાયાપડિણીયં,

૩. થેરપડિણીયં,

૪. કુલપડિણીયં,

૫. ગણપડિણીયં,

૬. સંઘપડિણીયં,

૭. ણાણપડિણીયં,

૮. દંસણપડિણીયં,

૯. ચરિત્તપડિણીયં ।

- ઠાણં. અ. ૧, સુ. ૬૬૧

વિસંભોગ કરણ વિધિ-નિષેધો-

૨૦૭૫. જે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય સંભોઇયા સિયા, નો ણં
કપ્પહ નિગ્ગંથં પારોક્ખં પાડિએક્કં સંભોઇયં
વિસંભોગં કરેત્તે ।

પાંચ સ્થાનોથી શ્રમણ-નિર્ઝન્ય પોતાના સાંભોગિક
સાધર્મિકને વિસાંભોગિક કરે તો જિનાજ્ઞાનું
અતિક્રમણ કરતો નથી, જેમ કે -

૧. જે અકૃત્ય કાર્યનું પ્રતિસેવન કરે છે,

૨. જે અકૃત્ય કાર્યનું પ્રતિસેવન કરી આલોચના
કરતો નથી.

૩. જે આલોચના કરવા છતાં પ્રાયશ્ચિત્ત
સ્વીકારતો નથી.

૪. જે પ્રાયશ્ચિત્તનું સંપૂર્ણ પાલન કરતો નથી.

૫. જે સ્થવિરોના આવશ્યક આચારથી વિપરીત
દુષ્ટતાપૂર્વક આચરણ કરી કહે છે કે “હું આ દોષોનું
સેવન કરું છું, સ્થવિર મારું શું કરી શકશે ?”

નવ કારણોથી શ્રમણ-નિર્ઝન્ય પોતાના સાધર્મિક
સાંભોગિકને વિસાંભોગિક કરવા છતાં જિનાજ્ઞાનું
અતિક્રમણ કરતો નથી, જેમ કે -

૧. આચાર્યને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૨. ઉપાધ્યાયને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૩. સ્થવીરને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૪. કુળને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૫. ગણને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૬. સંઘને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૭. સમ્યક્ જ્ઞાનને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૮. સમ્યક્ દર્શનને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને,

૯. સમ્યક્ ચારિત્રને પ્રતિકૂળ આચરણ કરનારને.

સંબંધ-વિચ્છેદ કરવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૭૫. જે સાધુ- સાધ્વી સાંભોગિક છે, તેમાંથી કોઈ એક
સાધુને પરોક્ષમાં સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરીને
વિસંભોગી કરવાનું કલ્પતું નથી.

કપ્પઇ ણં પચ્ચક્ખં પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં
કરેત્તણ્ણ ।

જત્થેવ અન્નમન્નં પાસેજ્જા તત્થેવ એવં વણ્ણજ્જા-

“અહં ણં અજ્જો ! તુમણ્ણ સહ્ધિં ઇમંમિ કારણમ્મિ
પચ્ચક્ખં પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં કરેમિ ।”

સે ય પહિતપ્પેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ પચ્ચક્ખં
પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં કરેત્તણ્ણ ।

સે ય નો પહિતપ્પેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ પચ્ચક્ખં
પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં કરેત્તણ્ણ ।

જે ણિગ્ગંથા ય ણિગ્ગંથીઓ ય સંભોઇયા સિયા, નો ણં
કપ્પઇ ણિગ્ગંથીણં પચ્ચક્ખં પાહિએક્કં સંભોઇયં
વિસંભોગં કરેત્તણ્ણ ।

કપ્પઇ ણં પારોક્ખં પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં
કરેત્તણ્ણ ।

જત્થેવ તાઓ અપ્પણો આયરિય-ઉવજ્જાણ પાસેજ્જા
તત્થેવ એવં વણ્ણજ્જા-

“અહં ણં ભંતે ! અમુગીણ અજ્જાણ સહ્ધિં ઇમમ્મિ
કારણમ્મિ પારોક્ખં પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં
કરેમિ ।”

સા ય પહિતપ્પેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ પારોક્ખં
પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં કરેત્તણ્ણ ।

સા ય નો પહિતપ્પેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ પારોક્ખં
પાહિએક્કં સંભોઇયં વિસંભોગં કરેત્તણ્ણ ।

-વવ. ઉ. ૭, સુ. ૪-૫

પરંતુ પ્રત્યક્ષમાં સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરીને તેને
વિસંભોગી કરવાનું કલ્પે છે.

જ્યારે એક બીજાને મળે ત્યારે જ આ પ્રમાણે
કહે કે -

“હે આર્ય ! હું અમુક કારણથી તમારી સાથે
સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરીને તમને વિસંભોગી
કરું છું”.

આ પ્રમાણે કહ્યાં બાદ તે જો પશ્ચાત્તાપ કરે તો
પ્રત્યક્ષમાં પણ તેની સાથે સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ
કરીને તેને વિસંભોગી કરવાનું કલ્પતું નથી.

જો તે પશ્ચાત્તાપ ન કરે તો પ્રત્યક્ષમાં તેની સાથે
સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરીને તેને વિસંભોગી
કરવાનું કલ્પે છે.

જે સાધુ-સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે, તેમાં સાધ્વીને
પ્રત્યક્ષમાં સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરીને
વિસંભોગી કરવાનું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પરોક્ષમાં સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરી તેને
વિસંભોગિક કરવાનું કલ્પે છે.

જ્યારે તેઓ પોતાના આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયની
સેવામાં પહોંચે ત્યારે તેમને આ પ્રમાણે કહે -

“ભંતે ! હું અમુક સાધ્વીની સાથે અમુક કારણે
પરોક્ષ રૂપમાં સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરી તેને
વિસંભોગિક કરવા ચાહું છું”.

ત્યારે તે સાધ્વી જો (આચાર્ય, ઉપાધ્યાયની પાસે
પોતાના દોષનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરે તો) તેની સાથે પરોક્ષ
રૂપમાં પણ સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરવાનું કે
તેની સાથે વિસંભોગિક કરવાનું કલ્પતું નથી.

જો તે પશ્ચાત્તાપ ન કરે તો પરોક્ષ રૂપમાં તેની સાથે
સાંભોગિક વ્યવહાર બંધ કરી તેને વિસંભોગિક
કરવાનું કલ્પે છે.

સમણુણ્ણ- અસમણુણ્ણાણ વવહારા-

૨૦૭૬. સે સમણુણ્ણસ્સ વા અસમણુણ્ણસ્સ વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા, વત્થં વા-જાવ-પાયપુંછણં વા ણો પાણ્ણજ્જા, ણો ણિમંતેજ્જા, ણો કુજ્જા વેયાવડિયં-પરં આઢાયમાણે ।

ધુવં ચેતં જાણેજ્જા- અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા, વત્થં વા-જાવ-પાયપુંછણં વા લંઘિય, ઘંઝિય, પંથં વિયત્તા વિઓકમ્મ ।

વિભત્તં ધમ્મં જોસેમાણે સમેમાણે ચલેમાણે પાણ્ણજ્જા વા, ણિમંતેજ્જા વા, કુજ્જા વેયાવડિયં પરં અણાઢાયમાણે ।

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૧, સુ. ૧૧૧

સે સમણુણ્ણે અસમણુણ્ણસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા, વત્થં વા-જાવ-પાયપુંછણં વા ણો પાણ્ણજ્જા, ણો ણિમંતેજ્જા, ણો કુજ્જા વેયાવડિયં પરં આઢાયમાણે ।

ધમ્મમાયાણહ પવેદિતં માહણેણં મહિમયા સમણુણ્ણે સમણુણ્ણસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા, વત્થં વા-જાવ-પાયપુંછણં વા પાણ્ણજ્જા, ણિમંતેજ્જા, કુજ્જા વેયાવડિયં પરં આઢાયમાણે ।

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૨, સુ. ૨૦૭-૨૦૮

સરિસગસ્સ સંવાસ અદાણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૨૦૭૭. જે ણિગ્ગંથે ણિગ્ગંથસ્સ સરિસગસ્સ “અંતે ઓવાસે સંતે” ઓવાસં ન દેહ, ન દેતં વા સાહજ્જહ ।

જા ણિગ્ગંથી ણિગ્ગંથી સરિસિયા “અંતે ઓવાસે સંતે” ઓવાસં ન દેહ, ન દેતં વા સાહજ્જહ ।

- નિ. ઉ. ૧૭, સુ. ૧૨૧-૧૨૨

સંભોગે પચ્ચક્કાણ ફલં -

૨૦૭૮. પ. સંભોગપચ્ચક્કાણેણં ધન્ટે ! જીવે કિં જણયહ ?

સમનોજ-અસમનોજોનાં વ્યવહાર :

૨૦૭૬. સાધુ સમનોજ (અસાંભોગિક) તથા અમનોજ (શાક્યાદિ) ને અસન યાવત્ સ્વાધ, વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોછન આદરપૂર્વક આપે નહીં, આમંત્રણ આપે નહીં તથા બીજી કોઈ પ્રકારની વૈયાવૃત્ય પણ કરે નહીં.

શાક્યાદિ ભિક્ષુ મુનિને એમ કહે કે - “હે મુનિ ! આપને અશન યાવત્ સ્વાધ, વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોછન, મળ્યાં હોય કે ન મળ્યાં હોય, ઉપયોગ કર્યો હોય કે ન કર્યો હોય, માર્ગ સીધો હોય કે વક્ર હોય તો પણ અમારે ત્યાં અવશ્ય પધારજો”.

જુદા ધર્મનું આચરણ કરનાર તેઓ ક્યારેક ઉપાશ્રયમાં આવીને કહે, ક્યારેક માર્ગમાં ચાલતાં કહે અથવા અશનાદિક આપે, અથવા આમંત્રણ આપે કે વૈયાવૃત્ય કરે તો મુનિ તેના આમંત્રણનો આદર ન કરે.

તે સમનોજ (સુશીલ) શ્રમણ અમનોજ (કુશીલ) ભિક્ષુને અશન યાવત્ સ્વાધ, વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોછન આદરપૂર્વક ન આપે, આમંત્રણ ન આપે તથા તેમની વૈયાવૃત્ય પણ ન કરે.

દાન ધર્મનાં સ્વરૂપને જાણી કેવળી ભગવાને પ્રતિપાદિત કર્યું છે કે સમનોજ સાધુ સમનોજ (સમાન આચારવાળા સાંભોગિક) સાધુને આદરપૂર્વક અશન યાવત્ સ્વાધ, વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોછન આદિ આપે, એમને દેવા માટે આમંત્રિત કરે તથા તેની વૈયાવૃત્ય પણ કરે.

સમાન આચરણવાળાને સ્થાન ન દેવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૦૭૭. જે નિર્ગ્રન્થ સમાન આચારવાળા નિર્ગ્રન્થને પોતાના ઉપાશ્રયમાં અવકાશ હોવા છતાં પણ રહેવા માટે સ્થાન દેતો નથી અથવા ન દેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધ્વી સમાન આચારવાળી સાધ્વીને પોતાના ઉપાશ્રયમાં અવકાશ હોવા છતાં પણ ઉતરવા માટે સ્થાન દેતી નથી. અથવા ન દેનારનું અનુમોદન કરે છે.

(તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.)

સંભોગ પ્રત્યાખ્યાનનું ફળ :

૨૦૭૮. પ્ર. ભંતે ! સંભોગ- પ્રત્યાખ્યાન (એક માંડલિક આહારનો ત્યાગ) કરનાર જીવને શું પ્રાપ્ત થાય ?

૩. સંભોગપચ્ચક્ષાણેણ આલમ્બણાં સ્વેદઃ ।
નિરાલંબણસ્સ ચ આયયદિઠયા જોગા ભવન્તિ ।

સર્ણં લાભેણં સંતુસ્સઇ, પરલાભં નો આસાણ્ઠ, નો તક્કેઇ, નો પીહેઇ, નો પત્થેઇ, નો અભિલસઇ ।
પરલાભં અણાસ્સાણે માણે, અતક્કેમાણે, અપીહેમાણે
અપત્થેમાણે, અણાભિલસમાણે દુચ્ચં સુહસેજ્જં
ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરઇ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૩૫

૩. સંભોગ- પ્રત્યાખ્યાનથી જીવની પરાધીનતા
છૂટી જાય છે. એ પરાધીનતા છૂટવાના કારણે
મુનિ પ્રત્યેક કાર્યમાં સ્વાવલંબી બની જાય છે.

તે પોતે જે કંઈ મળી જાય છે તેમાં જ સંતુષ્ટ થઈ
જાય છે, બીજા મુનિઓના લાભનું આસ્વાદન કે
ઉપભોગ કરતો નથી, કલ્પના, ચાહના, પ્રાર્થના,
અને અભિલાષા કરતો નથી. આ પ્રમાણે બીજાના
લાભનો આસ્વાદન, કલ્પના, સ્પૃહા, પ્રાર્થના અને
અભિલાષા ન કરતાં બીજી સુખશય્યા સંયમ અને
સ્વાવલંબન ને પ્રાપ્ત કરી વિચરણ કરે છે.

ગૃહસ્થની સાથેના વ્યવહાર - ૧૦

સપ્પદંસ તિગિચ્છાણે વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૭૧. નિગ્ગંથં ચ ણં રાઓ વા વિયાલે વા દીહપટ્ઠો લૂસેજ્જા,
ઇત્થી વા પુરિસસ્સ ઓમાવેજ્જા, પુરિસો વા ઇત્થીણ
ઓમાવેજ્જા, एवं से कप्पइ, एवं से चिट्ठइ, परिहारं
च से नो पाउणइ, एस कप्पे धेरकप्पियाणं ।

एवं से नो कप्पइ, एवं से नो चिट्ठइ, परिहारं च
से पाउणइ एस कप्पे जिण-कप्पियाणं ।

-व. उ. ५, सु. २१

ગારત્થિયાઈહિં સદ્ધિં ભિક્ષવટ્ઠા ગમણ ણિસેહો-

૨૦૮૦. સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી વા ગાહાવઙ્કુલં પિંડવાય
પડિયાણે પવિસિત્તુ કામે ણો અણ્ણાઉત્થિણ વા
ગારત્થિણ વા, પરિહારિઓ અપરિહારિણં સદ્ધિં
ગાહાવતિકુલં પિંડવાય પવિસેજ્જ વા ણિક્ખમેજ્જ
વા । - આ. સુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧, સુ. ૩૨૭

ગારત્થિયાઈહિં સદ્ધિં ભિક્ષવટ્ઠા ગમણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૨૦૮૧. જે ભિક્ખૂ અણ્ણાઉત્થિણ વા ગારત્થિણ વા
પરિહારિઓ વા અપરિહારિણ સદ્ધિં ગાહાવઙ્કુલં
પિંડવાય પડિયાણે ણિક્ખમઇ વા પવિસઇ વા
ણિક્ખમંતં વા, પવિસંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ માસિયં પરિહારટ્ઠાણં ઉગ્ઘાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૨, સુ. ૪૦

સર્પદંશ ચિકિત્સા માટે વિધિ-નિષેધ :

૨૦૭૮. જો કોઈ સાધુ કે સાધ્વીને રાત્રે કે વિકાળમાં સર્પ ડંખ
મારે ત્યારે જો સ્ત્રી નિર્ગ્રન્થની અને પુરુષ સાધ્વીની
સર્પદંશ ચિકિત્સા કરે તો આ પ્રમાણે એમને ઉપચાર
કરાવવો કલ્પે છે. આ પ્રમાણે ઉપચાર કરાવવા
છતાં પણ દોષ લાગતો નથી. તથા પ્રાયશ્ચિત્ત
આવતું નથી. એવો સ્થવિરકલ્પી સાધુઓનો
આચાર છે.

જિનકલ્પવાળાને આ પ્રમાણે ઉપચાર કરવો કલ્પતો
નથી. આ પ્રમાણે ઉપચાર કરવાથી જિનકલ્પ રહેતો
નથી તથા તેઓ પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે, કારણ
કે- જિનકલ્પી સાધુઓનો એ જ આચાર છે.

ગૃહસ્થ આદિની સાથે ભિક્ષા માટે જવાનો નિષેધ :

૨૦૮૦. ગૃહસ્થના ઘરમાં ભિક્ષા નિમિત્તે પ્રવેશ કરવાની
ઈચ્છાવાળા સાધુ કે સાધ્વી અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થની
સાથે ભિક્ષાર્થે જાય નહીં તથા પારિહારિક (ઉત્તમ)
સાધુ, અપારિહારિક (પ્રાર્શ્વસ્થ) સાધુની સાથે
ભિક્ષા માટે આવે નહીં.

ગૃહસ્થ આદિની સાથે ભિક્ષા માટે જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૦૮૧. જો સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થની સાથે તથા
પારિહારિક સાધુ, અપારિહારિક સાધુની સાથે
ગૃહસ્થનાં ઘરોમાં ભિક્ષા માટે જાય આવે અથવા
જનારનું-આવનારનું અનુમોદન કરે,

તો તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ગારત્થિયાઈણં અસણાઈ દાણ ણિસેહો-

૨૦૮૨. સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી વા ગાહાવડકુલં પિંડવાય પડિયાઈ અણુપવિટ્ઠે સમાણે ણો અણ્ણઉત્થિયસ્સ વા ગારત્થિયસ્સ વા પરિહારિઓ અપરિહારિયસ્સ વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા દેજ્જા વા અણુપદેજ્જા વા । - આ. સુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧, સુ. ૩૩૦

ઓભાસિય જયણાઈ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૨૦૮૩. સે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા, આરામાગારેસુ વા, ગાહાવડ-કુલેસુ વા, પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિયા વા ગારત્થિયા વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિયી વા ગારત્થિયી વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિયીઓ વા ગારત્થિયીઓ વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા “કોઠહલ્લ વડિયાઈ પડિયાગયં સમાણં” અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા “કોઠહલ્લ વડિયાઈ પડિયાગયં સમાણં” અણ્ણઉત્થિયા વા ગારત્થિયા વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા “કોઠહલ્લ વડિયાઈ પડિયાગયં સમાણં” અણ્ણઉત્થિયી વા ગારત્થિયી વા અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઈ જાયંતં વા સાઈજ્જઈ ।

ગૃહસ્થ આદિને અશનાદિ આપવાનો નિષેધ :

૨૦૮૨. ગૃહસ્થના ઘરમાં ત્રિક્ષા માટે પ્રવેશેલા સાધુ કે સાધ્વી અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને તથા પારિહારિક સાધુ અપારિહારિક સાધુને અશન યાવત્ સ્વાધ ન તો પોતે આપે અને ન બીજા દ્વારા અપાવે.

માંગી-માંગીને યાયના કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૦૮૩. જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં, ઉદ્યાનગૃહોમાં, ગૃહસ્થનાં ઘરોમાં અથવા આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં, અન્યતીર્થિકો પાસે કે ગૃહસ્થો પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં, અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રી પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રીઓ પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં કુતૂહલવશ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં કુતૂહલવશ અન્યતીર્થિકો પાસે કે ગૃહસ્થો પાસે અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં કુતૂહલવશ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રી પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાધની માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા “કોઠહલ્લ વડિયાણ પડિયાગયં સમાણં” અણ્ણઉત્થિણીઓ વા ગારત્થિણીઓ વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઇ જાયંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિણ વા ગારત્થિણ વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા અભિહંડં આહટ્ટુ દિજ્જમાણં પડિસેહેત્તા તમેવ અણુવત્તિય-અણુવત્તિય, પરિવેદિય-પરિવેદિય, પરિજવિય-પરિજવિય, ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઇ જાયંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિણિં વા ગારત્થિણિં વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા અભિહંડં આહટ્ટુ દિજ્જમાણં પડિસેહેત્તા તમેવ અણુવત્તિય અણુવત્તિય-જાવ-ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઇ, જાયંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિણીણ વા ગારત્થિણીણ વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા અભિહંડં આહટ્ટુ દિજ્જમાણં પડિસેહેત્તા તમેવ અણુવત્તિય અણુવત્તિય-જાવ-ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઇ જાયંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણ્ણઉત્થિણીહિં વા ગારત્થિણીહિં વા અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા અભિહંડં આહટ્ટુ દિજ્જમાણં પડિસેહેત્તા તમેવ અણુવત્તિય-અણુવત્તિય-જાવ-ઓભાસિય-ઓભાસિય જાયઇ જાયંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ માસિયં પરિહારટ્ઠાણં ઉગ્ધાઇયં ।

— નિ. ઉ. ૩, સુ. ૧-૧૨

ગારત્થિણિં ઉવહિ વહાવણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઇં-

૨૦૮૪. જે ભિક્ષૂ અન્નઉત્થિણ વા ગારત્થિણ વા ઉવહિં વહાવેઇ, વહાવેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ તણ્ણીસાણ અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા દેઇ દેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં ઉગ્ધાઇયં ।

— નિ. ઉ. ૧૨, સુ. ૪૦-૪૧

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં કુતૂહલવશ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રીઓ પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાધ માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ અશન યાવત્ સ્વાધ સામેથી લાવીને આપે તો તેનો નિષેધ કરી પછી તેની પાછળ-પાછળ જઈને કે તેની આસપાસ કે સામે જઈને કે મીઠાં વચન બોલી માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થો અશન યાવત્ સ્વાધ સામેથી લાવીને આપે ત્યારે તેનો નિષેધ કરી પછી તેની પાછળ-પાછળ જઈને યાવત્ માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રી અશન યાવત્ સ્વાધ સામે લાવીને આપે ત્યારે તેનો નિષેધ કરી પછી પાછળ-પાછળ જઈને યાવત્ માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ ધર્મશાળાઓમાં યાવત્ આશ્રમોમાં અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ સ્ત્રી અશન યાવત્ સ્વાધ સામે લાવીને આપે ત્યારે તેનો નિષેધ કરી પછી તેની પાછળ- પાછળ જઈને યાવત્ માંગી-માંગીને યાયના કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ગૃહસ્થ પાસે ઉપધિ ઉચકાવવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૦૮૪. જે સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ પાસે ઉપધિ ઉચકાવે છે કે ઉચકાવવાનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ પાસે ઉપધિ ઉચકાવવાનાં બદલે અશન યાવત્ સ્વાધ આપે છે, અપાવે છે કે આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ગારત્થિયા આહાર દાન પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર-

૨૦૮૫. જે ભિક્ષૂ અણ્ણત્થિયસ્સ વા, ગારત્થિયસ્સ વા
અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા દેહ દેતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં
ઉગ્ઘાઇયં । - નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૭૫

ગારત્થિય સદ્ધિં આહાર કરણ પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રાઇ -

૨૦૮૬. જે ભિક્ષૂ અણ્ણત્થિયંહિં વા ગારત્થિયંહિં વા સદ્ધિં
ભુંજઇ ભુંજંતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ અણ્ણત્થિયંહિં વા ગારત્થિયંહિં વા
આવેદ્ધિય-પરિવેદ્ધિય ભુંજઇ ભુંજંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં
ઉગ્ઘાઇયં । - નિ. ઉ. ૧૬, સુ. ૩૭-૩૮.

ગૃહસ્થને આહાર આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૦૮૫. જે સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થને અશન યાવત્
સ્વાધ આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન
કરે છે.

તેને ઉદ્ધાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ગૃહસ્થોની સાથે આહાર કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૦૮૬. જે સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થોની સાથે આહાર કરે
છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થોથી ઘેરાયેલાં હોય
છતાં આહાર કરે છે, કરાવે છે, કરનારનું
અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ધાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ગણાપક્રમણ - ૧૧

ભિક્ષુણા ગણપરિચ્છાઓ-

૨૦૮૭. સત્તવિહે ગણાવકકમણે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સવ્વધમ્મા રોણમિ ।

૨. એગઇયા રોણમિ, એગઇયા ણો રોણમિ ।

૩. સવ્વધમ્મા વિતિગિચ્છામિ ।

૪. એગઇયા વિતિગિચ્છામિ, એગઇયા નો વિતિગિચ્છામિ ।

૫. સવ્વધમ્મા જુહુણામિ ।

૬. એગઇયા જુહુણામિ, એગઇયા ણો જુહુણામિ ।

સાધુ દ્વારા ગણ-પરિત્યાગ :

૨૦૮૭. સાત પ્રકારે ગણ પરિત્યાગ કહ્યો છે, જેમ કે -

૧. સર્વશ્રુત-ચારિત્ર ધર્મના પાલનની રુચિ રાખું છું.
(એ આ ગણમાં સંભવિત નથી, માટે તેનો
પરિત્યાગ કરું છું.)

૨. આ ગણના કેટલાકમાં શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મના
પાલનમાં રુચિ છે અને કેટલાકમાં રુચિ નથી.
(માટે ગણનો પરિત્યાગ કરું છું.)

૩. આ ગણના સર્વશ્રુત ચારિત્ર ધર્મના પાલનમાં
સંશય છે (માટે ગણનો પરિત્યાગ કરું છું.)

૪. આ ગણના કેટલાકના શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મના
પાલનમાં સંશય છે અને કેટલાકમાં સંશય નથી.
(માટે ગણનો પરિત્યાગ કરું છું.)

૫. સર્વ શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મ, યોગ્ય પાત્રને દેવા ચાહું
છું. (આ ગણમાં પાત્રતાનો અભાવ હોવાથી
ગણનો પરિત્યાગ કરું છું.)

૬. કેટલાક શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મ યોગ્ય પાત્રને દેવા
ચાહું છું અને કેટલાક દેવા ચાહતો નથી. (આ
ગણમાં યોગ્ય પાત્રનો અભાવ હોવાથી ગણનો
પરિત્યાગ કરું છું.)

૭. ઇચ્છામિ ણં મંતે ! એગલ્લવિહારપટ્ટિમં
ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

— ઠાળ. અ. ૭, સુ. ૫૪૧

આચરિય ઉવજ્ઞાણં ગણપરિત્યાગો-

૨૦૮૮. પંચહિં ઠાળેહિં આચરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ગણાવક્કમણે
પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. આચરિય- ઉવજ્ઞાણં ગણંસિ આણં વા ધારણં વા
ણો સમ્મં પટંજિત્તા ભવતિ ।

૨. આચરિય-ઉવજ્ઞાણં ગણંસિ અધારાયણિયાણં
કિતિકમ્મં વેણઇયં ણો સમ્મં પટંજિત્તા ભવતિ ।

૩. આચરિય-ઉવજ્ઞાણં ગણંસિ જે સુયપજ્જવજાતે
ધારેતિ, તે કાલે ણો સમ્મમણુપ્પવાદેત્તા ભવતિ ।

૪. આચરિય-ઉવજ્ઞાણં ગણંસિ સગણિયાણં વા
પરગણિયાણં વા ણિગમંથીણં બહિલ્લેસે ભવતિ ।

૫. મિત્તે ણાતિગણે વા સે ગણાઓ અવક્કમેજ્જા,
તેસિં સંગહોવગ્ગહહુયાણં ગણાવક્કમણે પણ્ણત્તે ।

— ઠાળ. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૩૧

સુય ગહણટ્ઠા અણ્ણ-ગણ ગમણ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૮૯. ધિવ્વખૂં ય ગણાઓ અવક્કમ્મ ઇચ્છેજ્જા અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે, નો સે કપ્પઇ
અણાપુચ્છિત્તા-

૧. આચરિયં વા, ૨. ઉવજ્ઞાયં વા, ૩. પવત્તયં વા,
૪. થેરં વા, ૫. ગણિં વા, ૬. ગણહરં વા,
૭. ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આચરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

૭. ભંતે ! હું એકલ વિહાર પ્રતિમા સ્વીકાર કરવા
ઈચ્છું છું. (માટે આ ગણનો પરિત્યાગ કરું છું.)

આચાર્ય- ઉપાધ્યાય દ્વારા ગણ-પરિત્યાગ :

૨૦૮૮. પાંચ કારણોથી આચાર્ય-ઉપાધ્યાયનો ગણ
પરિત્યાગ કલ્પો છે, જેમ કે -

૧. ગણમાં આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયની આજ્ઞા કે
ધારણાનું પૂર્ણ પાલન ન થતું હોય તો તેઓ ગણનો
પરિત્યાગ કરે છે.

૨. ગણમાં દીક્ષાપર્યાયના ક્રમથી વિનય તથા વંદન
વ્યવહાર ન હોય તો આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણનો
પરિત્યાગ કરે છે.

૩. ગણમાં જેટલા શ્રુતધરો છે તેઓ સમય-
સમય પર (શિષ્ય સમુદાયને) આગમ વાચના ન
દેતા હોય તો આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણનો
પરિત્યાગ કરે છે.

૪. ગણમાં સ્વગણ કે પરગણની સાધ્વીમાં
આસક્તિ રાખનાર કોઈ હોય તો આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાય ગણનો પરિત્યાગ કરે છે.

૫. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયનાં મિત્ર કે સ્વજન ગણનો
પરિત્યાગ કરી દે તો તેઓ એમને ગણમાં લાવવા
માટે અથવા એમના ઉપર ઉપકાર કરવા માટે
ગણનો પરિત્યાગ કરે છે.

શ્રુતગ્રહણ માટે બીજા ગણમાં જવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૮૯. જો કોઈ સાધુ પોતાના ગણનો પરિત્યાગ કરીને
બીજા ગણનાં શ્રુત ગ્રહણ કરવા ચાહે તો, તેને-

૧. આચાર્ય, ૨. ઉપાધ્યાય, ૩. પ્રવર્તક,
૪. સ્થવિર, ૫. ગણી, ૬. ગણધર કે
૭. ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર બીજા ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછી બીજાનાં
ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો બીજાનાં ગણનો સ્વીકાર
કરવો કલ્પે છે.

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

ગણાવચ્છેયે ય ગણાઓ અવકમ્મ ઇચ્છેજ્જા અન્નં
ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે—

નો સે કપ્પઇ ગણાવચ્છેયિત્તં અનિલ્લિખિત્તા અન્નં
ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે ગણાવચ્છેયિત્તં નિલ્લિખિત્તા અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેયિત્તં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-ગણા-
વચ્છેયિત્તં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ય ગણાઓ અવકમ્મ ઇચ્છેજ્જા
અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે—

નો સે કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાણત્તં અનિલ્લિખિત્તા
અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આયરિય-ઉવજ્ઞાણત્તં નિલ્લિખિત્તા અન્નં
ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેયિત્તં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેયિત્તં વા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે^૧ ।

— કપ્પ ડ. ૪, સુ. ૨૦-૨૨

જો તેઓ આજ્ઞા ન દે તો બીજાના ગણનો સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

જો ગણાવચ્છેદક પોતાના ગણને છોડી શ્રુતબ્રહ્મણ
માટે બીજા ગણનો સ્વીકાર કરવા ઈચ્છે તો—

તેને પોતાના પદનો ત્યાગ કર્યા વિના બીજા ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

તેને પોતાના પદનો ત્યાગ કરી બીજા ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર તેને
બીજા ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછીને
બીજાના ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો તેને બીજાના ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા ન આપે તો તેને બીજાના ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય જો પોતાના ગણનો પરિત્યાગ
કરી બીજાના ગણનો શ્રુત બ્રહ્મણ માટે સ્વીકાર કરવા
ઈચ્છે તો —

તેઓને પોતાના પદનો ત્યાગ કર્યા વગર બીજાના
ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

પોતાના પદનો ત્યાગ કરી બીજાના ગણનો સ્વીકાર
કરવો કલ્પે છે.

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર તેમને
બીજાના ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછીને
બીજાના ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો તેમને બીજાના ગણનો
સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા ન આપે તો તેઓને બીજાના
ગણનો સ્વીકાર કરવો કલ્પતો નથી.

૧. એક ગણમાં અનેક આચાર્ય હોય તો ગણ છોડતાં પહેલાં તે બીજા મોટા આચાર્યને પૂછે છે અથવા બીજા પ્રમુખ ગણાવચ્છેદક આદિ
કોઈ પદવીધર હોય તો તેઓને પૂછે છે.
અથવા બીજા કોઈ પદવીધર ગણમાં ન હોય તો બીજાને આચાર્ય બનાવી ત્યારબાદ તેને પૂછીને આજ્ઞા લઈને બીજા ગણમાં જઈ
શકે છે.

ભિક્ષુ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ અન્નં ગણં
ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા,

તં ચ કેઇ સાહમ્મિએ પાસિત્તા વણ્ણા-

પ. “કં અજ્જો ! ઉવસંપજ્જિત્તા વિહરસિ ?”

ઉ. જે તત્થ સવ્વરાઇણિએ તં વણ્ણા ।

પ. “અહ ભન્તે ! કસ્સ કપ્પાએ ?”

ઉ. જે તત્થ સવ્વ-બહુસ્સુએ તં વણ્ણા, જં વા સે
ભગવં વક્ખઇ તસ્સ આણા-ઉવવાય-વયણ નિદેસે
ચિદિટ્ઠસ્સામિ । - વવ. ઉ. ૪, સુ. ૧૮

સંભોગ પડિયાએ અણ્ણ-ગણ-ગમણ-વિહિ-ગિસેહો-

૨૦૧૦. ભિક્ષુ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ ઇચ્છેજ્જા અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે-

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા, અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં લભેજ્જા એવં સે કપ્પઇ અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં નો લભેજ્જા, એવં સે નો
કપ્પઇ અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

વિશેષ જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે જો કોઈ સાધુ પોતાના
ગણનો પરિત્યાગ કરી બીજાના ગણનો સ્વીકાર કરી
વિચરી રહ્યો હોય ત્યારે -

તેને તે ગણમાં જોઈ કોઈ સ્વધર્મી સાધુ પૂછે કે -

પ્ર. “હે આર્ય ! તમે કોની નિશ્રામાં વિચરી રહ્યા
છો ?”

ઉ. ત્યારે તે એ ગણમાં દીક્ષામાં સૌથી મોટા હોય
એમનું નામ કહે.

પ્ર. ફરી પૂછે કે “હે ભંતે ! તમે કયા બહુશ્રુતની
પ્રમુખતામાં છો ?”

ઉ. ત્યારે એ ગણમાં જે સૌથી વધુ બહુશ્રુત હોય
એમનું નામ કહે તથા તેઓ જેમની આજ્ઞામાં રહેવા
માટે કહે એમની જ આજ્ઞા અને તેમની નજીકમાં
રહી તેમના વચનોના નિર્દેશાનુસાર હું રહીશ.
એમ કહે.

સાંભોગિક વ્યવહાર માટે બીજા ગણમાં જવાનો વિધિ-
નિષેધ :

૨૦૮૦. સાધુ પોતાના ગણમાંથી નીકળી બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવા ઈચ્છે તો-

તેને આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર
બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછીને બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો બીજા ગણનો સાંભોગિક
વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા ન આપે તો બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર કરવો કલ્પતો નથી.

જો સંયમ ધર્મની ઉન્નતિ થતી હોય તો બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પે છે.

પરંતુ જો સંયમ ધર્મની ઉન્નતિ ન થતી હોય તો
બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

ગણાવચ્છેદ્યેય ગણાઓ અવક્રમ્મ ઇચ્છેજ્ઞા અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે—

નો સે કપ્પઇ ગણાવચ્છેદ્યત્તં અનિક્ખવિત્તા અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે ગણાવચ્છેદ્યત્તં નિક્ખવિત્તા અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્યં વા અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્યં વા અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્ઞા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્ઞા, એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં લભેજ્ઞા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં નો લભેજ્ઞા, એવં સે નો
કપ્પઇ અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાએ ય ગણાઓ અવક્રમ્મ ઇચ્છેજ્ઞા
અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં અનિક્ખવિત્તા
અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

કપ્પઇ સે આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં નિક્ખવિત્તાણં અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્યં વા અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

ગણાવચ્છેદક જો પોતાના ગણમાંથી નીકળીને બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવા
ચાહે તો -

તેણે ગણાવચ્છેદક પદને છોડ્યા વગર બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પતો
નથી.

પરંતુ ગણાવચ્છેદક પદને છોડીને બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પતો નથી.

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછી બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો બીજા ગણને સાંભોગિક
વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા ન આપે તો બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પતો
નથી.

જો સંયમ ધર્મની ઉન્નતિ થતી હોય તો બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પે છે.

પરંતુ જો સંયમ ધર્મની ઉન્નતિ ન થતી હોય તો
બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય જો પોતાના ગણમાંથી
નીકળીને બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે
સ્વીકાર કરવા ચાહે તો -

તેમણે પોતાના પદનો ત્યાગ કર્યા વગર બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પતો નથી.

પરંતુ પોતાના પદનો ત્યાગ કરીને બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા વગર તેમને
બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ
ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં ગણં
સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં લભેજ્જા, એવં સે કપ્પઇ અન્નં
ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તે ।

જત્થુત્તરિયં ધમ્મવિણયં નો લભેજ્જા, એવં સે નો
કપ્પઇ, અન્નં ગણં સંભોગપડિયાએ ઉવસંપજ્જિત્તા ણં
વિહરિત્તે ।

- કપ્પ. ડ. ૪, સુ. ૨૩-૨૫

સંભોગ પડિયાએ ગણ સંક્રમણ પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર-

૨૦૧૧. જે ભિક્ખુ વુસિરાઇયાઓ ગણાઓ અવુસિરાઇયં ગણં
સંકમઇ, સંકમંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ટાઠ્ઠાસિયં પરિહારટ્ઠાણં
ઉઘ્ઘાઇયં ।

- નિ. ડ. ૧૬, સુ. ૧૬

આયરિયાઈણં વાયણટ્ઠાએ અણ્ણ-ગણ-ગમણ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૧૨. ભિક્ખુ ય ઇચ્છેજ્જા, અન્નં આયરિય-ઉવજ્જાયાં
ઉદ્દિસાવેત્તે,

નો સે કપ્પઇ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્જાયાં
ઉદ્દિસાવેત્તે ।

કપ્પઇ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેઇયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્જાયાં
ઉદ્દિસાવેત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા એવં સે કપ્પઇ અન્નં આયરિય-
ઉવજ્જાયાં ઉદ્દિસાવેત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા એવં સે નો કપ્પઇ અન્નં
આયરિય-ઉવજ્જાયાં ઉદ્દિસાવેત્તે ।

પરંતુ આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછીને બીજા
ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો
કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા આપે તો બીજા ગણનો સાંભોગિક
વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

જો તેઓ આજ્ઞા ન આપે તો બીજા ગણનો
સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર કરવો કલ્પતો
નથી.

જો ઉત્કૃષ્ટ શ્રુત તેમજ ચારિત્ર ધર્મની પ્રાપ્તિ થતી
હોય તો બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે
સ્વીકાર કરવો કલ્પે છે.

પરંતુ જો સંયમ ધર્મની ઉન્નતિ ન થતી હોય તો
બીજા ગણનો સાંભોગિક વ્યવહાર માટે સ્વીકાર
કરવો કલ્પતો નથી.

સાંભોગિક વ્યવહાર માટે ગણસંક્રમણનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૦૮૧. જે સાધુ વિશેષ ચારિત્ર ગુણસંપન્ન ગણમાંથી અલ્પ
ચારિત્ર ગુણવાળા ગણમાં સંક્રમણ કરે છે, કરાવે છે,
કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

આચાર્યાદિને વાયના આપવા માટે બીજા ગણમાં જવાનો
વિધિ નિષેધ :

૨૦૮૨. સાધુ જો બીજા ગણના આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને
વાયના આપવા માટે (કે તેમનું નેતૃત્વ કરવા માટે)
જવા ચાહે તો -

તેને પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને પૂછ્યા
વગર બીજા ગણના આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાયના
આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને
પૂછીને બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાયના
આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાયના આપવા જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા ન આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાયના આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

નો સે કપ્પઈ તેસિં કારણં અદીવિત્તા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઈ સે તેસિં કારણં દીવિત્તા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

ગણાવચ્છેદ્દયં ય ઇચ્છેજ્જા અન્નં આયરિય-ઉવજ્ઞાયં
ઉદિસાવેત્તે,

નો સે કપ્પઈ ગણાવચ્છેદ્દયત્તં અનિચ્છિત્તા અન્નં
આયરિય-ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઈ સે ગણાવચ્છેદ્દયત્તં નિચ્છિત્તા અન્નં
આયરિય-ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

નો સે કપ્પઈ અણાપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્દયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્ઞાયં
ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઈ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્દયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્ઞાયં
ઉદિસાવેત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઈ અન્નં આયરિય-
ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઈ અન્નં
આયરિય-ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

નો સે કપ્પઈ તેસિં કારણં અદીવેત્તા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઈ સે તેસિં કારણં દીવેત્તા અન્નં આયરિયં વા-
ઉવજ્ઞાયં વા ઉદિસાવેત્તે ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાણં ય ઇચ્છેજ્જા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે,

નો સે કપ્પઈ આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં અનિચ્છિત્તા
અન્નં આયરિય-ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઈ સે આયરિય-ઉવજ્ઞાયત્તં નિચ્છિત્તા અન્નં
આયરિય-ઉવજ્ઞાયં ઉદિસાવેત્તે ।

નો સે કપ્પઈ અણાપુચ્છિત્તા આયરિય વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદ્દયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્ઞાયં
ઉદિસાવેત્તે ।

તેમને કારણ બતાવ્યા વગર બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ તેમને કારણ બતાવીને જ બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા જવું કલ્પે છે.

ગણાવચ્છેદ્દક જો બીજા ગણના આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે (કે તેમનું નેતૃત્વ
કરવા માટે) જવા ચાહે તો -

તેમણે પોતાનું પદ છોડ્યા વગર બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પોતાનું પદ છોડીને બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદ્દકને પૂછ્યા
વગર બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા
માટે જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદ્દકને
પૂછીને બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાચના
આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા 'આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા ન આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

તેમને કારણ બતાવ્યા વગર બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ તેમને કારણ બતાવીને જ બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને
વાચના આપવા માટે (કે તેમનું નેતૃત્વ કરવા માટે)
જવા ચાહે તો -

તેમણે પોતાનું પદ છોડ્યા વગર બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પોતાનું પદ છોડીને બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા માટે જવું કલ્પે છે.

તેમણે પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદ્દકને
પૂછ્યા વગર બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાચના
આપવા જવું કલ્પતું નથી.

કપ્પઙ્ગ સે આપુચ્છિત્તા આયરિયં વા-જાવ-
ગણાવચ્છેદયં વા અન્નં આયરિય-ઉવજ્જાયં
ઉદિસાવેત્તે ।

તે ય સે વિયરેજ્જા, એવં સે કપ્પઙ્ગ અન્નં
આયરિય-ઉવજ્જાયં ઉદિસાવેત્તે ।

તે ય સે નો વિયરેજ્જા, એવં સે નો કપ્પઙ્ગ અન્નં
આયરિય-ઉવજ્જાયં ઉદિસાવેત્તે ।

નો સે કપ્પઙ્ગ તેસિં કારણં અદીવેત્તા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્જાયં ઉદિસાવેત્તે ।

કપ્પઙ્ગ સે તેસિં કારણં દીવેત્તા અન્નં આયરિય-
ઉવજ્જાયં ઉદિસાવેત્તે ।

— કપ્પ. ડ. ૪, સુ. ૨૬-૨૮

અણ્ણગણાઓ આગયાણં ગણપવેસસ્સ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૧૩. નો કપ્પઙ્ગ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા નિગ્ગંથિં
અણ્ણગણાઓ આગયં ખુયાયારં, સબલાયારં,
ભિન્નાયારં, સંકિલિટ્ઠાયારં તસ્સ ઠાણસ્સ
અણાલોયાવેત્તા અપડિવ્વકમાવેત્તા, અનિંદાવેત્તા,
અગરહાવેત્તા, અવિઉટ્ઠાવેત્તા, અવિસોહાવેત્તા,
અકરણા, અણ્ણબુદ્ધાવેત્તા, અહારિહં પાયચ્છિત્તં
અપડિવજ્જાવેત્તા ઉવટ્ઠાવેત્તે વા, સંભુજિત્તે વા,
સંવસિત્તે વા, તીસે ઇત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા,
ઉદિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

કપ્પઙ્ગ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા નિગ્ગંથિં
અન્નગણાઓ આગયં ખુયાયારં, સબલાયારં ભિન્નાયારં,
સંકિલિટ્ઠાયારં તસ્સ ઠાણસ્સ આલોયાવેત્તા,
પડિવ્વકમાવેત્તા, નિંદાવેત્તા, ગરહાવેત્તા, વિઉટ્ઠાવેત્તા,
વિસોહાવેત્તા, અકરણા અબ્બુદ્ધાવેત્તા, અહારિહં
પાયચ્છિત્તં પડિવજ્જાવેત્તા ઉવટ્ઠાવેત્તે વા,
સંભુજિત્તે વા, સંવસિત્તે વા, તીસે ઇત્તરિયં વા, દિસં
વા અણુદિસં વા ઉદિસિત્તે વા ધારેત્તે વા ।

પરંતુ પોતાના આચાર્ય યાવત્ ગણાવચ્છેદકને
પૂછીને બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાચના
આપવા જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા જવું કલ્પે છે.

તેઓ જો આજ્ઞા ન આપે તો બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા જવું કલ્પતું નથી.

પોતાના આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને કારણ બતાવ્યા
વગર બીજા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા
જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ તેમને કારણ બતાવીને બીજા આચાર્ય કે
ઉપાધ્યાયને વાચના આપવા જવું કલ્પે છે.

બીજા ગણમાંથી આવેલાને ગણમાં સમાવેશ કરવાનો વિધિ-
નિષેધ :

૨૦૮૩. ખંડિત, શબલ, ભ્રષ્ટ અને સંકિલ્પિત આચારવાળી
બીજા ગણમાંથી આવેલી સાધ્વીને જ્યાં સુધી
સેવાયેલા દોષોની આલોચના, પ્રતિક્રમણ, નિંદા,
ગર્હા, વ્યુત્સર્ગ તથા આત્મશુદ્ધિ ન કરાવે અને
ભવિષ્યમાં ફરી પાપસ્થાનનું સેવન ન કરવાની
પ્રતિજ્ઞા કરી દોષોનું પ્રાયશ્ચિત્ત ન સ્વીકારી લે ત્યાં
સુધી સાધુ-સાધ્વીઓએ તેને ફરી ચારિત્રમાં
ઉપસ્થાપિત કરવી, તેની સાથે સાંભોગિક વ્યવહાર
કરવો તથા સાથે રાખવી કલ્પતી નથી તથા તેને
અલ્પકાળ માટે દિશા કે અનુદિશાનો નિર્દેશ કરવો
કે ધારણ કરવાનું કલ્પતું નથી.

ખંડિત, શબલ, ભ્રષ્ટ અને સંકિલ્પિત આચારવાળી,
બીજા ગણમાંથી આવેલી સાધ્વીને જ્યારે સેવાયેલા
દોષોની આલોચના, પ્રતિક્રમણ, નિંદા, ગર્હા,
વ્યુત્સર્ગ તથા આત્મશુદ્ધિ કરાવે અને ભવિષ્યમાં
ફરી પાપસ્થાન સેવન ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા સાથે
દોષાનુરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરી લે તો
સાધુ-સાધ્વીઓએ તેને ફરી ચારિત્રમાં ઉપસ્થાપિત
કરવી, તેની સાથે સાંભોગિક વ્યવહાર કરવો અને
સાથે રાખવી કલ્પે છે તથા તેને અલ્પકાળ માટે
દિશા કે અનુદિશાનો નિર્દેશ કરવો કે ધારણ કરવાનું
કલ્પે છે.

નો કપ્પહ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા નિગ્ગંથં
અન્નગણાઓ આગયં खुयायारं-जाव-संकलित्ठायारं
तस्स ठाणस्स अणालोयावेत्ता-जाव-अहारिहं
पायच्छित्तं अपडिवज्जावेत्ता उवट्ठावेत्तए वा,
संभुजित्तए वा, संवसित्तए वा, तस्स इत्तरियं दिसं वा
अणुदिसं वा उद्दिसित्तए वा धारेत्तए वा ।

કપ્પહ નિગ્ગંથાણ વા નિગ્ગંથીણ વા નિગ્ગંથં
અન્નગણાઓ આગયં खुयायारं वा-जाव-
संकलित्ठायारं तस्स ठाणस्स आलोयावेत्ता-जाव-
अहारिहं पायच्छित्तं पडिवज्जावेत्ता उवट्ठावेत्तए वा,
संभुजित्तए वा, संवसित्तए वा, तस्स इत्तरियं दिसं
वा, अणुदिसं वा उद्दिसित्तए वा धारेत्तए वा ।

— વવ. ૩. ૬, સુ. ૧૮-૨૧

જે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય સંબોહયા સિયા, નો
કપ્પહ નિગ્ગંથીણં નિગ્ગંથે અણાપુચ્છિત્તા નિગ્ગંથિં
અન્નગણાઓ આગયં खुयायारं-जाव-संकलित्ठायारं
तस्स ठाणस्स अणालोयावेत्ता-जाव-अहारिहं
पायच्छित्तं अपडिवज्जावेत्ता पुच्छित्तए वा, वाएत्तए
वा, उवट्ठावेत्तए वा, संभुजित्तए वा, संवसित्तए वा,
तीसे इत्तरियं दिसं वां अणुदिसं वा उद्दिसित्तए वा
धारेत्तए वा ।

જે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય સંબોહયા સિયા કપ્પહ
નિગ્ગંથીણં નિગ્ગંથે આપુચ્છિત્તા નિગ્ગંથિં અન્નગણાઓ
આગયં खुयायारं-जाव-संकलित्ठायारं तस्स ठाणस्स
आलोयावेत्ता - जाव - पायच्छित्तं पडिवज्जावेत्ता
पुच्छित्तए वा, वाएत्तए वा, उवट्ठावेत्तए वा,
संभुजित्तए वा, संवसित्तए वा, तीसे इत्तरियं दिसं वा
अणुदिसं वा उद्दिसित्तए वा धारेत्तए वा ।

જે નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય સંબોહયા સિયા, કપ્પહ
નિગ્ગંથાણં નિગ્ગંથીઓ આપુચ્છિત્તા વા, અણાપુચ્છિત્તા
વા, નિગ્ગંથિં અન્નગણાઓ આગયં खुयायारं-जाव-
संकलित्ठायारं तस्स ठाणस्स आलोयावेत्ता-

ખંડિત યાવત્ સંકિલષ્ટ આચારવાળા બીજા
ગણમાંથી આવેલા સાધુને જ્યાં સુધી તે સેવાયેલા
દોષોની આલોચના યાવત્ દોષાનુરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત
ન સ્વીકારી લે ત્યાં સુધી સાધુ-સાધ્વીઓએ તેને
ફરી ચારિત્રમાં ઉપસ્થાપિત કરવો, તેની સાથે
સાંભોગિક વ્યવહાર કરવો અને સાથે રાખવાનું
કલ્પતું નથી તથા તેને અલ્પકાળ માટે દિશા કે
અનુદિશાનો નિર્દેશ કરવો કે ધારણ કરવાનું
કલ્પતું નથી.

ખંડિત યાવત્ સંકિલષ્ટ આચારવાળા બીજા
ગણમાંથી આવેલા સાધુને યાવત્ દોષાનુરૂપ
પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકારી લે તો સાધુ-સાધ્વીઓએ તેને
ફરી ચારિત્રમાં ઉપસ્થાપિત કરવાનું, તેની સાથે
સાંભોગિક વ્યવહાર કરવો અને સાથે રહેવું કલ્પે છે
તથા તેને અલ્પકાળ માટે દિશા કે અનુદિશાનો
નિર્દેશ કરવો કે ધારણ કરવાનું કલ્પે છે.

જે સાધુ-સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે અને સાધ્વી પાસે
જો કોઈ બીજા ગણમાંથી ખંડિત યાવત્ સંકિલષ્ટ
આચારવાળી સાધ્વી આવે તો સાધુને પુછ્યા વિના
તથા એના પૂર્વસેવિત દોષોની આલોચના યાવત્
દોષાનુરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરાવ્યા વગર તેને
સુખશાતા પૂછવી વાચના દેવી, ચારિત્રમાં ફરી
ઉપસ્થાપિત કરવી, તેની સાથે બેસી આહાર કરવો
તથા સાથે રાખવાનું કલ્પતું નથી તથા તેને
અલ્પકાળ માટે દિશા કે અનુદિશાનો નિર્દેશ કરવો
કે ધારણ કરવાનું કલ્પતું નથી.

જે સાધુ-સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે અને સાધ્વી પાસે
જો કોઈ બીજા ગણની ખંડિત યાવત્ સંકિલષ્ટ
આચારવાળી સાધ્વી આવે તો સાધુને પૂછી તથા
સેવાયેલા દોષની આલોચના યાવત્ દોષાનુરૂપ
પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરાવી તેને સુખશાતા પૂછવી
વાચના દેવી, ચારિત્રમાં ફરી ઉપસ્થાપિત કરવી,
તેની સાથે બેસી આહાર કરવો તથા સાથે રહેવું કલ્પે
છે. તેને અલ્પકાળ માટે દિશા કે અનુદિશાનો નિર્દેશ
કરવો કે ધારણ કરવાનું કલ્પે છે.

જે સાધુ-સાધ્વીઓ સાંભોગિક છે અને સાધુ પાસે
જો કોઈ બીજા ગણની ખંડિત યાવત્ સંકિલષ્ટ
આચારવાળી સાધ્વી આવે તો સાધ્વીઓને પૂછીને કે
પૂછ્યા વગર પણ સેવાયેલા દોષની આલોચના

જાવ-પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જાવેત્તા પુચ્છિત્તે વા, વાણ્તે વા, ઉવટ્ઠાવેત્તા વા, સંખુજિત્તે વા, સંવસિત્તે વા, તીસે રિત્તરિયં દિસં વા, અણુદિસં વા, ઉદ્દિસિત્તે વા, ધારેત્તા વા, તં ચ નિગ્ગંથીઓ નો રિચ્છેજ્જા, સયમેવ નિયં ઠાણં ।

—વવ. ડ. ૭, સુ. ૧-૩

યાવત્ દોષાનુરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરાવી તેની સુખશાતા પૂછવી, વાચના દેવી, ચારિત્રમાં ફરી ઉપસ્થાપિત કરવી, તેની સાથે બેસી આહાર કરવો તથા સાથે રહેવાની આજ્ઞા આપવી કલ્પે છે. તેને અલ્પકાળ માટે દિશા કે અનુદિશાનો નિર્દેશ કરવો કે ધારણ કરવો કલ્પે છે. પરંતુ જો સાધ્વીઓ તેને રાખવા ન ચાહે તો તેણે ફરીથી પોતાના ગણમાં ચાલી જવું જોઈએ.

એકલ વિહાર ચર્યા - ૧૨

એગલ્લ વિહારિસ્સ અટ્ઠ ગુણા -

૨૦૧૪. અટ્ઠહિં ઠાણેહિં સંપણ્ણે અણગારે એગલ્લ વિહારપઢિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, તં જહા -

૧. સઙ્ઘી પુરિસજાતે, ૨. સચ્ચે પુરિસજાતે,
૩. મેઘાવી પુરિસજાતે, ૪. બહુસ્સુત્તે પુરિસજાતે,
૫. સન્તિમં,
૬. અપ્પધિગરણે,
૭. ધિતિમં,
૮. વીરિય સંપણ્ણે ।

— ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૫૧૪

એગાગી સમણસ્સ આવાસ વિહિ-ણિસેહો-

૨૦૧૫. સે ગામંસિ વા-જાવ-સન્નિવેસંસિ વા અભિનિવ્વગડાણ, અભિનિદ્દુવારાણ અભિનિક્ખમણ-પવેસણાણ,

નો કપ્પહિં બહુસ્સુયસ્સ બબ્ભાગમસ્સ એગણિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ વત્થે કિમંગપુણ અપ્પસુયસ્સ અપ્પાગમસ્સ ?

સે ગામંસિ વા-જાવ- સન્નિવેસંસિ વા એગવગડાણ, એગદુવારાણ, એગનિક્ખમણ પવેસાણ, કપ્પહિં બહુસ્સુયસ્સ બબ્ભાગમસ્સ એગણિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ વત્થે દુહઓ કાલં ભિક્ખુભાવં પઢિજાગરમાણસ્સ ।

—વવ. અ. ૬, સુ. ૧૪-૧૫

અવિયત્ત એગાગી ભિક્ખુસ્સ દોસાદ્ધં-

૨૦૧૬. ગામાણુગામં દૂઙ્ગમાણસ્સ દુજ્જાતં દુપ્પરક્કતં ભવતિ અવિયત્તસ્સ ભિક્ખુણો ।

એકલ વિહારીના આઠ ગુણ :

૨૦૮૪. આઠ ગુણોથી સંપન્ન અનગાર એકલવિહાર પ્રતિજ્ઞાનો સ્વીકાર કરી વિહાર કરવા માટે યોગ્ય થાય છે, જેમ કે -

૧. શ્રદ્ધાવાન પુરુષ, ૨. સત્યશીલ પુરુષ,
૩. મેઘાવી પુરુષ, ૪. બહુશ્રુત પુરુષ,
૫. શક્તિમાન પુરુષ,
૬. અલ્પ કષાય કે અલ્પ ઉપધિવાળો પુરુષ,
૭. ધૃતિમાન પુરુષ,
૮. વીર્ય (ઉત્સાહ) સંપન્ન પુરુષ.

એકલા સાધુને રહેવાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૦૮૫. જુદી-જુદી વાડ કે જુદા-જુદા કિલ્લાવાળા, જુદા-જુદા દરવાજા અને જુદા-જુદા નિષ્ક્રમણ-પ્રવેશવાળા ગ્રામ યાવત્ સન્નિવેશમાં,

બહુશ્રુત અને વિશેષ આગમજ સાધુને પણ એકલા રહેવું કલ્પતું નથી તો અલ્પશ્રુત કે અલ્પ આગમજ સાધુને એકલા રહેવું કેવી રીતે કલ્પી શકે ? અર્થાત્ ન કલ્પી શકે.

એક વાડ કે એક કિલ્લાવાળા, એક દરવાજો કે એક નિષ્ક્રમણ- પ્રવેશવાળા ગ્રામ યાવત્ સન્નિવેશમાં, એકલા બહુશ્રુત કે વિશેષ આગમજ સાધુને બન્ને સમય સંયમભાવના જાગૃતિ રાખીને રહેવું કલ્પે છે.

અપરિપકવ એકલા સાધુના દોષ :

૨૦૮૬. જે સાધુ અપરિપકવ અવસ્થામાં હોય તેના માટે એકલા ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરવો દુઃખપ્રદ તથા પતનનું કારણ બને છે.

વયસા વિ એગે બુઝ્યા કુર્ણંતિ માણવા ।
 ડુણ્ણતમાણે ય ણરે મહતા મોહેણ મુઝ્ઝતિ ।

સંબાહા બહવે ભુજ્જો ભુજ્જો દુરતિક્કમા અજાણતો
 અપાસતો ।

એવં તે મા હોઝ ।
 એયં કુસલસ્સ દંસણં ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૫, ડ. ૪, સુ. ૧૬૨

અવવાણ એગાગી વિહાર વિહાણં-

૨૦૧૭. ન વા લભેજ્જા નિડણં સહાયં,
 ગુણાહિયં વા ગુણઓ સમં વા ।
 એકકો વિ પાવાઈં વિવજ્જયન્તો,
 વિહરેજ્જ કામેસુ અસજ્જમાણો ॥^૧

— ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૫

એગાગી ભિક્ખુસ્સ પસત્થા વિહાર ચરિયા-

૨૦૧૮. ઇહમેગેસિં એગચરિયા હોતિ ।

તત્થિતરાઈત્તરેહિં કુલેહિં સુઢ્ઢેસણાં સવ્વેસણાં એ
 મેધાવી પરિવ્વણ, સુભિં અદુવા દુભિં અદુવા તત્થ
 ભેરવા પાણા પાણે કિલેસંતિ । તે ફાસે પુટ્ઠો ધીરો
 અહિયાસેજ્જાસિ ।

— આ.સુ. ૧, અ. ૬, ડ. ૨, સુ. ૧૮૬

એગે ચરે ઠાણમાસણે, સયણે એગે સમાહિણ સિયા ।
 ભિક્ખૂ ઉવહાણવીરિણ, વડ્ઢગુત્તે અજ્ઞપ્પસંવુડે ॥

ણો પીહે ણાવડવંગુણે, દારં સુન્નઘરસ્સ સંજતે ।
 પુટ્ઠો ણ ઉદાહરે વયં, ન સમુચ્છે નો ય સંથરે તણં ॥

કારણ કે કેટલાક સાધક પ્રતિકૂળ વચન સાંભળીને
 ક્રોધિત થઈ જાય છે. પોતાને મહાન માનવાના
 કારણે કોઈ અભિમાની સાધક પ્રબળ મોહમાં મૂક
 બની જાય છે.

એવા અજ્ઞાની અતત્વદર્શી માટે વારંવાર અનેક
 પરિણામ રૂપ વિધાને પાર કરવા અત્યંત દુર્લભ
 હોય છે.

તીર્થંકર ભગવાનનો એવો ઉપદેશ છે કે આવી
 અવસ્થા તમારી ન બને માટે અવ્યક્ત સાધકે ગુરુનાં
 સાન્નિધ્યમાં જ રહેવું જોઈએ.

અપવાદરૂપે એકલા વિહારનું વિધાન :

૨૦૮૭. જો પોતાનાથી વિશેષ ગુણવાળો અથવા સમાન
 ગુણવાળો નિપુણ સાથી ન મળે તો પાપોને છોડતો
 તથા કામભોગોમાં અનાસક્ત રહેતો સાધુ એકલો
 જ વિચરે.

એકાકી સાધુની પ્રશસ્ત વિહાર ચર્યા :

૨૦૮૮. આ જિન શાસનનું અનુસરણ કરનારા કેટલાક
 (પ્રતિમાધારી) સાધક એકલા વિચરે છે.

એમાં મેધાવી સાધુ અંતપ્રાંત કુળોમાંથી શુદ્ધ
 એકાકી તથા સર્વેષણ દ્વારા સંયમનું પાલન કરે.
 આહાર સુગંધી હોય અથવા દુર્ગંધી હોય તેને
 સમાન રૂપે ગ્રહણ કરે. એકાકી અવસ્થામાં જંગલી
 પશુઓ દ્વારા કોઈ ઉપદ્રવ થાય તો તેને ધૈર્યથી
 સહન કરે.

સાધુ વચનગુપ્તિ, મનગુપ્તિ તથા તપોબળ સહિત
 વિચરણ કરે તથા કાયોત્સર્ગ, આસન અને શયન
 એકલાં જ કરે અને સમાધિમાં સંલગ્ન રહે.

સાધુને શૂન્ય ઘરમાં રહેવાનો અવસર આવે તો તે
 શૂન્ય ઘરનું દ્વાર ખોલે નહિં તેમજ બંધ કરે નહીં.
 કોઈ પ્રશ્ન કરે તો મૌન રહે. તે ઘરનો કચરો
 સાફ કરે નહીં તેમજ ઘાસ વગેરે બીછાવે નહિ.
 (પરંતુ આવશ્યક સ્થાનને પૂંજીને બેસે અથવા સૂવે)

પુળો આલોએજ્જા, પુળો પઢિક્કમેજ્જા ।

પુળો છેયપરિહારસ્સ ઉવઢ્ઠાએજ્જા ।

ગણાવચ્છેદ્દા ય ગણાઓ અવક્કમ્મ એગલ્લવિહારપઢિમં
ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ
તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે,

પુળો આલોએજ્જા, પુળો પઢિક્કમેજ્જા,

પુળો છેયપરિહારસ્સ ઉવઢ્ઠાએજ્જા ।

આયરિય-ઉવજ્ઞાએ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ
એગલ્લવિહારપઢિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે ।

પુળો આલોએજ્જા, પુળો પઢિક્કમેજ્જા,

પુળો છેયપરિહારસ્સ ઉવઢ્ઠાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૨૩-૨૫

एगागिस्स समाहि-

૨૧૦૧. એગત્તમેવ અભિપત્થએજ્જા,
એવં પમોક્ખો ણ મુસં તિ પાસ ।
એસપ્પમોક્ખો અમુસે વરે વી,
અકોહણે સચ્ચરણે તવસ્સી ॥

-સૂ. સુ. ૧, અ. ૧૦, ગા. ૧૨

પાર્શ્વસ્થ આદિની સાથે વ્યવહાર વ્યવસ્થા - ૧૩

પારિહારિણ સહ ભિક્ષુઢ્ઠા ગમણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૨૧૦૨. જે ભિક્ષુ અપરિહારિણ^૧ પરિહારિયં બૂયા-
એહિ અજ્જો ! તુમં ચ અહં ચ એગઓ અસણં વા-
જાવ-સાદમં વા પઢિગ્ગાહેત્તા તઓ પચ્છા પત્તેયં-પત્તેયં
મોક્ખામો વા પાહામો વા જે તં એવં વંદઇ વંદતં વા
સાદજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ માસિયં પરિહારઢ્ઠાણં ઉગ્ઘાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૪, સુ. ૧૧૨

તે વિચરણ કાળ સંબંધી પૂર્ણ આલોચના
પ્રતિક્રમણ કરે.

તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી જે છેદ કે
તપરૂપી પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તેનો સ્વીકાર કરે.

જો કોઈ ગણાવચ્છેદક, ગણમાંથી બહાર નીકળીને
એકલવિહારની પ્રતિજ્ઞાને ધારણ કરીને વિચરણ કરે
અને ત્યારબાદ પુનઃ તે જ ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો,

તે વિચરણકાળ સંબંધી પૂર્ણ આલોચના
પ્રતિક્રમણ કરે.

તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી જે છેદ કે
તપરૂપી પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તેનો સ્વીકાર કરે.

જો કોઈ આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણમાંથી બહાર
એકલ વિહાર પ્રતિજ્ઞાને ધારણ કરી અને ફરી તે જ
ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો -

તે વિચરણકાળ સંબંધી પૂર્ણ આલોચના પ્રતિક્રમણ કરે.
તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળીને જે છેદ કે
તપરૂપી પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તેનો સ્વીકાર કરે.

એકલ વિહારીને સમાધિ :

૨૧૦૧. સાધુ એકત્વ ભાવનાની ઈચ્છા કરે. આવી એકત્વ
ભાવનાથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. એકત્વ ભાવના
મોક્ષરૂપ છે, તે સત્ય છે અને શ્રેષ્ઠ છે. માટે જે એકત્વ
ભાવના ભાવે છે તે ક્ષમાવાન, સત્યાગ્રહી અને
તપસ્વી બને છે. તે જ સમાધી ભાવને પ્રાપ્ત કરે છે.

પારિહારિકની સાથે ગોચરી જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૧૦૨. જે અપારિહારિક સાધુ પારિહારિક સાધુને કહે કે -
"હે આર્ય ! ચાલો તમે અને હું એક સાથે અશન
યાવત્ સ્વાદ્ય લાવીએ ત્યારબાદ અલગ-અલગ
પાશું પીશું" જે એવું કહે છે, કહેવડાવે છે,
કહેનારની અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

૧. પારિહારિક - મહાવ્રતોના કે સમિતિ-ગુપ્તિ આદિના અતિચારોનો સંપૂર્ણ પરિહાર કરનાર પારિહારિક કહેવાય છે અથવા
પરિહાર તપરૂપી પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર પણ પારિહારિક કહેવાય છે.

અપારિહારિક - મહાવ્રતોના કે સમિતિ-ગુપ્તિ આદિના અતિચારોનો સંપૂર્ણ પરિહાર ન કરનાર અપારિહારિક કહેવાય છે
અથવા પરિહાર તપરૂપી પ્રાયશ્ચિત્તને વહન ન કરનાર અપારિહારિક કહેવાય છે.

પાસત્થસ્સ આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૨૧૦૩. જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ સંઘાડયં દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ સંઘાડયં પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૪, સુ. ૨૮-૨૯

જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ અસણં વા-જાવ-સાહમં વા દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ અસણં વા-જાવ-સાહમં વા પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૭૭-૭૮

જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ પાસત્થસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૮૯-૯૦

ઓસણ્ણસ્સ આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૨૧૦૪. જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ સંઘાડયં દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ સંઘાડયં પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૪, સુ. ૩૦-૩૧

જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ અસણં વા-જાવ-સાહમં વા દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ અસણં વા-જાવ-સાહમં વા પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૭૯-૮૦

જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા, દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે ભિક્ખૂ ઓસણ્ણસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

- નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૯૧-૯૨

પાર્શ્વસ્થની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૧૦૩. જે સાધુ પાર્શ્વસ્થને સંઘાડા (સાધુ) આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ પાર્શ્વસ્થ પાસેથી સંઘાડા લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ પાર્શ્વસ્થને અશન યાવત્ સ્વાદ આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ પાર્શ્વસ્થ પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાદ લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ પાર્શ્વસ્થને વસ્ત્ર, પાત્ર કામળી કે પાદપ્રોછન આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ પાર્શ્વસ્થ પાસેથી વસ્ત્ર, પાત્ર, કામળી કે પાદપ્રોછન લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

અવસન્નની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૧૦૪. જે સાધુ અવસન્નને સંઘાડા આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ અવસન્ન પાસેથી સંઘાડા લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ અવસન્નને અશન યાવત્ સ્વાદ આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ અવસન્ન પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાદ લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ અવસન્ન સાધુને વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ અવસન્ન (કુશીલ) સાધુ પાસેથી વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્દઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

કુસીલસ્સ આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

કુશીલની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો -

૨૧૦૫. જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ સંઘાડયં દેહિ દેતં વા સાહજ્જહિ ।

૨૧૦૫. જે સાધુ કુશીલને સંઘાડો આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ સંઘાડયં પઠિચ્છહિ પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ કુશીલ પાસેથી સંઘાડો લે છે, લેવરાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જહિ માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

-નિ. ઉ. ૪, સુ. ૩૨-૩૩

જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા દેહિ, દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ કુશીલને અશન યાવત્ સ્વાદ્ય આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા પઠિચ્છહિ, પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ કુશીલ પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાદ્ય લે છે, લેવરાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

-નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૮૧-૮૨

જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં દેહિ, દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ કુશીલને વસ્ત્ર, પાત્ર, કામળી કે પાદપ્રોછન આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ કુસીલસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા પઠિચ્છહિ, પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ કુશીલ પાસેથી વસ્ત્ર, પાત્ર, કામળી કે પાદપ્રોછન લે છે, લેવરાવે છે કે લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

-નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૧૩-૧૪

સંસત્તસ્સ આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

સંસકતની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૧૦૬. જે ભિક્ષુ સંસત્તસ્સ સંઘાડયં દેહિ, દેતં વા સાહજ્જહિ ।

૨૧૦૬. જે સાધુ સંસકતને સંઘાડો આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ સંસત્તસ્સ સંઘાડયં પઠિચ્છહિ, પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ સંસકત પાસેથી સંઘાડો લે છે, લેવરાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જહિ માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

-નિ. ઉ. ૪, સુ. ૩૬-૩૭

જે ભિક્ષુ સંસત્તસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા દેહિ, દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ સંસકતને અશન યાવત્ સ્વાદ્ય આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ સંસત્તસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા પઠિચ્છહિ, પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ સંસકત પાસેથી અશન યાવત્ સ્વાદ્ય લે છે, લેવરાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જહિ ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં ।

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

-નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૮૩-૮૪

જે ભિક્ષુ સંસત્તસ્સ વત્થં વા, પઠિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા દેહિ, દેતં વા સાહજ્જહિ ।

જે સાધુ સંસકતને વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષૂ સંસક્તસ્સ વત્થં વા, પડિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં । - નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૧૭-૧૮

ણિતિયસ્સ આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઇં-

૨૧૦૭. જે ભિક્ષૂ નિતિયસ્સ સંઘાડયં દેઇ, દેતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ નિતિયસ્સ સંઘાડયં પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૪, સુ. ૩૪-૩૫

જે ભિક્ષૂ ણિતિયસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા દેઇ, દેતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ણિતિયસ્સ અસણં વા-જાવ-સાઇમં વા પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં । - નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૮૫-૮૬

જે ભિક્ષૂ ણિતિયસ્સ વત્થં વા, પડિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા દેઇ, દેતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ણિતિયસ્સ વત્થં વા, પડિગ્ગહં વા, કંબલં વા, પાયપુંછણં વા પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।^૧

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં । - નિ. ઉ. ૧૫, સુ. ૧૫-૧૬

જે સાધુ સંસક્તનાં વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

નિત્યકને આદાન-પ્રદાનનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૧૦૭. જે સાધુ નિત્યકને સંઘાડો આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ નિત્યક પાસેથી સંઘાડો લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ નિત્યકને અશન યાવત્ સ્વાધ આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ નિત્યકથી અશન યાવત્ સ્વાધ લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

જે સાધુ નિત્યકને વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે સાધુ નિત્યકનાં વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, પાદપ્રોછન લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ઉદ્ઘાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

૧. નિશીઘ ઉદ્દેશક-૧૩માં પાર્શ્વસ્થ આદિ ૮ પ્રકારના શિથિલાચારીઓને વંદનાદિ કરવાનાં ૧૮ પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો દર્શનાચારમાં લીધા છે. આ 'સંઘ વ્યવસ્થા' પ્રકરણમાં પણ તે સૂત્ર પ્રસંગ યોગ્ય છે. માટે તે સૂત્રોને અહીં જ સમજી લેવા જોઈએ.

પાર્શ્વસ્થાદિને વંદના કરવાથી, સંઘાડા દેવાથી, આહાર, વસ્ત્ર, પાત્રાદિ દેવાથી આવતા પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રોનું કોષ્ઠક :

વંદન પ્રશંસાનો વ્યવહાર

નિ. ઉ.

(૧૦) અહાઇંદા	ગુરુ ચૌ.
(૧૩) પાર્શ્વસ્થ	લઘુ. ચૌ.
(૧૩) અવસન્ન	" "
(૧૩) કુશીલ	" "
(૧૩) સંસક્ત	" "
(૧૩) નિત્યક	" "
(૧૩) કાથિક	" "
(૧૩) પ્રાશ્નિક	" "
(૧૩) મામક	" "
(૧૩) સાંપ્રસારિક	" "

સંઘાડા દેવાનો વ્યવહાર

નિ. ઉ.

(૪) પાર્શ્વસ્થ	લઘુ માસિક
(૪) અવસન્ન	" "
(૪) કુશીલ	" "
(૪) સંસક્ત	" "
(૪) નિત્યક	" "

(બાકીની ટીપ્પણ પા. નં. ૨૮૫ ઉપર)

પાસત્ય વિહારિસ્સ ગણે પુનરાગમન-

૨૧૦૮. ભિક્ષૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ પાસત્યવિહાર-પઢિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે અત્થિ ય ઇત્થ સેસે પુણો આલોએજ્જા, પુણો પઢિક્કમેજ્જા, પુણો છેયપરિહારસ્સ ઉવઢાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૨૬

અઠ્ઠાહંદ વિહારિસ્સ ગણે પુનરાગમન-

૨૧૦૯. ભિક્ષૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ અઠ્ઠાહંદ વિહાર-પઢિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે અત્થિ ય ઇત્થ સેસે પુણો આલોએજ્જા, પુણો પઢિક્કમેજ્જા, પુણો છેયપરિહારસ્સ ઉવઢાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૨૭

પાર્શ્વસ્થ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૦૮. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળીને પાર્શ્વસ્થ ચર્યાને અંગીકાર કરીને વિચરે, ત્યારબાદ તે પાર્શ્વસ્થ વિહાર છોડી પોતાના ગણમાં પાછો આવવો ઈચ્છે તો જો તેનું ચારિત્ર શેષ હોય તો પૂર્વાવસ્થાની પૂર્ણ આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ કરે. તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તેનો સ્વીકાર કરે.

યથાહંદ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૦૯. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળી યથાહંદ ચર્યાને અંગીકાર કરીને વિચરે ત્યારબાદ તે યથાહંદ વિહાર છોડી પોતાના ગણમાં પાછો ભળવા ઈચ્છે તો જો તેનું ચારિત્ર શેષ હોય તો પૂર્વાવસ્થાની પૂર્ણ આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ કરે. તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તેનો સ્વીકાર કરે.

(ટિપ્પણ પાનાં નં. ૨૮૪થી ચાલુ)

આહાર વસ્ત્રાદિ દેવાનો વ્યવહાર

(૧૫) પાર્શ્વસ્થ	લઘુ ચૌમાસી
(૧૫) અવસન્ન	" "
(૧૫) કુશીલ	" "
(૧૫) સંસક્ત	" "
(૧૫) નિત્યક	" "

ગચ્છથી જુદા વિચરીને ફરી ગચ્છમાં આવનારને

(૧) એકલવિહાર ચર્યા	વવ. ઉ. ૧
(૨) પાર્શ્વસ્થ વિહાર ચર્યા	
(૩) યથાહંદ વિહાર ચર્યા	
(૪) કુશીલ વિહાર ચર્યા	
(૫) અવસન્ન વિહાર ચર્યા	
(૬) સંસક્ત વિહાર ચર્યા	
(૭) પરપાષંડ લિંગ ધારણ.	

યથાહંદને વંદન વ્યવહારનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર નિ. ઉ. ૧૦માં છે. પરંતુ આહારાદિ લેવા-દેવા સંબંધી પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો ઉપલબ્ધ નથી. સંભવ છે કે કોઈ કાળે આ સૂત્રો લુપ્ત થઈ ગયા હશે. તેમને ઉ. ૧૦માં સમજી લેવા જોઈએ.

માટે વંદન વ્યવહાર અનુસાર તેની સાથે આહારાદિ લેણદેણનું પણ ગુરુચૌમાસી પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું જોઈએ.

પાર્શ્વસ્થ, અવસન્ન, કુશીલ, સંસક્ત અને યથાહંદ એ બધાને પોતાની આગમ વિરુદ્ધ પ્રવૃત્તિઓના કારણે ગચ્છથી જુદા કરવામાં આવે છે. અથવા તેઓ ઈચ્છે અને યત્કિયિત સંયમી જીવન વ્યતિત કરતા હોય તો તેઓને પ્રાયશ્ચિત્તથી શુદ્ધ થયા બાદ ગણમાં ફરીથી લઈ શકાય છે.

પાર્શ્વસ્થાદિની પરિભાષા :

- (૧) પાર્શ્વસ્થ : જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રની આરાધનામાં જે પુરુષાર્થ કરતા નથી પણ અતિચાર અને અનાચારોમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે તે "પાર્શ્વસ્થ" કહેવાય છે.
- (૨) અવસન્ન : જે (સાધક) સંયમ સમાચારીથી વિરુદ્ધ કે અલ્પાધિક આચરણ કરે છે તે "અવસન્ન" કહેવાય છે.
- (૩) કુશીલ : સંયમી જીવનમાં જે મંત્ર, વિદ્યા, નિમિત્ત જ્ઞાન કે ચિકિત્સા આદિ નિષેધ કાર્ય કરે છે તેને કુશીલ કહેવાય છે.
- (૪) સંસક્ત : જેની સાથે રહે એવા બની જાય - અર્થાત્ આચારવાળા સાથે રહે તે ઉન્નત આચારનું તે પાલન કરે છે અને જે શિથિલાચારવાળાની સાથે રહે ત્યારે શિથિલાચારી બને છે તેને "સંસક્ત" કહેવાય છે.
- (૫) નિત્યક : જે કારણ વગર કલ્પ મર્યાદાનો ભંગ કરી હંમેશા એક સ્થાને રહે છે તે "નિત્યક" કહેવાય છે.
- (૬) કાથિક : જે સ્વાધ્યાયાદિ આવશ્યક કાર્યોની ઉપેક્ષા કરી વિકથાઓમાં સમય વ્યતિત કરે છે તે "કાથિક" કહેવાય છે.
- (૭) પ્રાશિનક-પ્રેક્ષણિક : જે નાટક, નૃત્ય આદિ દર્શ્ય જોવાની ઈચ્છા ધરાવતા હોય કે પ્રવૃત્તિ કરતા હોય તે "પ્રેક્ષણિક" કહેવાય છે. અથવા જે લૌકિક પ્રશ્નોની સમસ્યાઓનું સમાધાન કરતા રહે છે તે "પ્રાશિનક" કહેવાય છે.
- (૮) મામક : જે શિષ્ય, ક્ષેત્ર, ઉપધિ આદિમાં મમત્વ રાખે છે તેને મામક કહેવાય છે.
- (૯) સાંપ્રસારિક : જે લેવા - દેવાનું, ગમનાગમન આદિ લૌકિક કાર્યના મૂહુર્તો બતાવતા હોય છે અથવા એમાં વિશેષ રુચિ રાખતા હોય તેને "સાંપ્રસારિક" કહેવાય છે.
- (૧૦) યથાહંદ : જે આગમ વિરુદ્ધ સ્વચ્છંદતાથી પ્રરૂપણ કે આચરણ કરે છે તે "યથાહંદ" કહેવાય છે.

કુસીલ વિહારિસ્સ ગણે પુણરાગમન-

૨૧૧૦. ધિક્ખૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ કુસીલવિહારપડિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, અત્થિ ય ઇત્થ સેસે, પુણો આલોએજ્જા, પુણો પડિક્કમેજ્જા, પુણો છેયપરિહારસ્સ ઉવઠ્ઠાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૨૮

ઓસન્ન વિહારિસ્સ ગણે પુણરાગમન-

૨૧૧૧. ધિક્ખૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ ઓસન્નવિહારપડિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, અત્થિ ય ઇત્થ સેસે, પુણો આલોએજ્જા, પુણો પડિક્કમેજ્જા, પુણો છેય પરિહારસ્સ ઉવઠ્ઠાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૨૯

સંસક્ત વિહારિસ્સ ગણે પુણરાગમન-

૨૧૧૨. ધિક્ખૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ સંસક્તવિહારપડિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, અત્થિ ય ઇત્થ સેસે, પુણો આલોએજ્જા, પુણો પડિક્કમેજ્જા, પુણો છેયપરિહારસ્સ ઉવઠ્ઠાએજ્જા ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૩૦

અણલિંગ ગહણાણંતરે ગણે પુણરાગમન-

૨૧૧૩. ધિક્ખૂ ય ગણાઓ અવક્કમ્મ પરપાસંઢપડિમં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, નત્થિ ણં તસ્સ તપ્પત્તિયં કેદ્દ છેએ વા પરિહારે વા, નન્નત્થ એગાએ આલોયણાએ ।

- વવ. ઉ. ૧, સુ. ૩૧

કલેશ અને તેની ઉપશાંતિ - ૧૪**સંકિલેસપ્પગારા-**

૨૧૧૪. દસવિધે સંકિલેસે પળ્લન્તે, તં જહા-

૧. ઉવહિ-સંકિલેસે,

કુશીલ વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૧૦. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળી કુશીલ ચર્યા અંગીકાર કરી વિચરે ત્યારબાદ તે કુશીલ વિહાર છોડી પોતાના ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો- જો તેનું ચારિત્ર શેષ હોય તો પૂર્વાવસ્થાની પૂર્ણ આલોચના તેમજ પ્રતિક્રમણ કરે તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તેનો સ્વીકાર કરે.

અવસન્ન વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૧૧. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળી અવસન્ન ચર્યા અંગીકાર કરી વિચરે ત્યારબાદ તે અવસન્ન વિહાર છોડી પોતાના ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો - જો તેનું ચારિત્ર શેષ હોય તો પૂર્વાવસ્થાની પૂર્ણ આલોચના તેમજ પ્રતિક્રમણ કરે તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તેનો સ્વીકાર કરે.

સંસક્ત વિહારીનું ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૧૨. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળી સંસક્ત ચર્યા અંગીકાર કરી વિચરે ત્યારબાદ તે સંસક્ત વિહાર છોડી પોતાના ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો- જો તેનું ચારિત્ર શેષ હોય તો પૂર્વાવસ્થાની પૂર્ણ આલોચના તેમજ પ્રતિક્રમણ કરે તથા આચાર્ય તેની આલોચના સાંભળી દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તેનો સ્વીકાર કરે.

અન્યલિંગ ગ્રહણ બાદ ગણમાં ફરી આગમન :

૨૧૧૩. જો કોઈ સાધુ ગણમાંથી નીકળી કોઈ પરિસ્થિતિમાં અન્યલિંગને ધારણ કરી વિહાર કરે અને કારણ સમાપ્ત થવા પર ફરી સ્વલિંગને ધારણ કરી ગણમાં ભળવા ઈચ્છે તો તેને આલોચના સિવાય લિંગ પરિવર્તન માટે દીક્ષા છેદ કે તપરૂપ કોઈ પ્રાયશ્ચિત્ત હોતું નથી.

કલેશના પ્રકારો :

૨૧૧૪. દસ પ્રકારનાં કલેશ કથ્યા છે, જેમ કે -

૧. ઉપધિનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,

૨. ઉવસ્સય-સંકિલેસે,
૩. કસાય-સંકિલેસે,
૪. ભત્તપાણ-સંકિલેસે,
૫. મણ-સંકિલેસે,
૬. વડ્-સંકિલેસે,
૭. કાય-સંકિલેસે,
૮. ણાણ-સંકિલેસે,
૯. દંસણ-સંકિલેસે,

૧૦. ચરિત્ત-સંકિલેસે ।^૧ - ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૯

અસંકિલેસપ્પગારા-

૨૧૧૫. દસવિહે અસંકિલેસે પ્પણત્તે, તં જહા-

૧. ઉવહિ-અસંકિલેસે,
૨. ઉવસ્સય-અસંકિલેસે,
૩. કસાય-અસંકિલેસે,
૪. ભત્તપાણ-અસંકિલેસે,
૫. મણ-અસંકિલેસે,
૬. વડ્-અસંકિલેસે,
૭. કાય-અસંકિલેસે,
૮. ણાણ-અસંકિલેસે,
૯. દંસણ-અસંકિલેસે,

૧૦. ચરિત્ત-અસંકિલેસે ।^૨ - ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૯

અહિત્તકારગા ઠાણા-

૨૧૧૬. તઓ ઠાણા ણિગ્ગંથાણ વા ણિગ્ગંથીણ વા અહિયાએ, અસુભાએ, અક્ખમાએ, અણિસ્સેયસાએ, અણાણુગામિયત્તાએ, ભવંતિ, તં જહા-

૧. કૂઅણતા,
૨. કક્કરણતા,
૩. અવજ્ઞાણતા ।

- ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૮

૨. ઉપાશ્રયના નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૩. ક્રોધાદિના નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૪. આહારાદિના નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૫. મનનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૬. વચનનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૭. શરીરનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૮. જ્ઞાનનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૯. દર્શનનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ,
૧૦. ચારિત્રનાં નિમિત્તથી થનાર કલેશ.

અસંકલેશનાં પ્રકારો :

૨૧૧૫. અસંકલેશ (કલેશનો અભાવ) દશ પ્રકારના કલ્યા છે, જેમ કે -

૧. ઉપધિનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૨. ઉપાશ્રયનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૩. કષાયનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૪. આહારાદિનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૫. મનનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૬. વચનનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૭. શરીરનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૮. જ્ઞાનનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૯. દર્શનનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો,
૧૦. ચારિત્રનાં નિમિત્તથી કલેશ ન થવો.

અહિત્તકારક સ્થાનો :

૨૧૧૬. ત્રણ સ્થાન સાધુ અને સાધ્વી માટે અહિત્તકર, અશુભ, અક્ષમ (અયુક્ત), અકલ્યાણકર, અમુક્તિકર હોય છે, જેમ કે -

૧. આર્તસ્વરથી કરુણ રુદન કરવું.
૨. શય્યા ઉપધિ આદિનાં દોષ પ્રગટ કરવા માટે ક્ષણાટ કરવો.
૩. આર્ત અને રૌદ્રધ્યાન કરવું.

હિતકારક ઠાણા-

૨૧૧૭. તઓ ઠાણા ણિગ્ગંધાણ વા ણિગ્ગંથીણ વા હિયાણ, સુહાણ, સ્ખમાણ, ણિસ્સેયસાણ, આણુગામિયત્તાણ ભવંતિ, તે જહા -

૧. અકૂઅણતા,
૨. અકક્કરણતા,
૩. અણવજ્ઞાણતા ।

- ઠાણ. અ. ૩. ઉ. ૩, સુ. ૧૮૮

ગણ વુગ્ગહ કારણા -

૨૧૧૮. આયરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ણં ગણંસિ પંચ વુગ્ગહઠ્ઠાણા પળ્લણ્ણતા, તે જહા -

૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ આણં વા ધારણં વા ણો સમ્મં પટંજિત્તા ભવતિ ।
૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ અહારાઈ ણિયાણે કિત્તિકમ્મં વેણતિતં ણો સમ્મં પટંજિત્તા ભવતિ ।
૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ જે સુત્તપજ્જવજાતે ધારેતિ તે કાલે-કાલે ણો સમ્મમણુપ્પવાજ્ઞતા ભવતિ ।
૪. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ ગિલાણસેહવેયાવચ્ચં ણો સમ્મમભુટ્ઠિત્તા ભવતિ ।
૫. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ અણાપુચ્છિયચારી યાવિ હવઈ, ણો આપુચ્છિયચારી ।

- ઠાણ. અ. ૫. ઉ. ૧, સુ. ૩૧૯

ગણ અવુગ્ગહ કારણા -

૨૧૧૯. આયરિય-ઉવજ્ઞાયસ્સ ણં ગણંસિ પંચ અવુગ્ગહઠ્ઠાણા પળ્લણ્ણતા, તે જહા -

૧. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ આણં વા ધારણં વા સમ્મં પટંજિત્તા ભવતિ ।
૨. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ અહારાઈ ણિયાણે સમ્મં કિઠ્ઠકમ્મં વેણઈયં પટંજિત્તા ભવતિ ।
૩. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ણં ગણંસિ જે સુત્તપજ્જવજાતે ધારેતિ તે કાલે-કાલે સમ્મં અણુપ્પવાજ્ઞતા ભવતિ ।

હિતકારક સ્થાનો :

૨૧૧૭. તણ સ્થાન સાધુ અને સાધ્વી માટે હિતકર, શુભ, ક્ષમ, કલ્યાણ તેમજ મુક્તિ-પ્રાપ્તિ માટે હોય છે, જેમ કે -

૧. આર્તસ્વરમાં કરુણ રુદન ન કરવું.
૨. શય્યા આદિનાં દોષોને પ્રગટ કરવા માટે કકળાટ ન કરવો.
૩. આર્ત-રૌદ્ર રૂપ દુધ્યાન ન કરવું.

ગણ-વિગ્રહનાં કારણો :

૨૧૧૮. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયના ગણમાં પાંચ વિગ્રહ (ક્લેશ) સ્થાન કલ્યાણ છે, જેમ કે -

૧. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણમાં આજ્ઞા તથા ધારણાનો સમ્યક્ પ્રયોગ ન કરે.
૨. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણમાં દીક્ષા પર્યાયનાં કમથી વંદન તથા વિનયનો સમ્યક્ પ્રયોગ ન કરે.
૩. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય જેટલા સૂત્રાર્થનાં ધારક છે, તેટલાનું ગણમાં સમય-સમય પર સમ્યક્ પ્રકારથી અધ્યાપન ન કરાવે.
૪. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણમાં ગ્લાન અને શૈક્ષની યોગ્ય સેવા ન કરે (ન કરાવે).
૫. આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ગણને પૂછ્યા વગર પ્રવૃત્તિ કરે, પૂછીને ન કરે.

ગણમાં વિગ્રહ ન થવાનાં કારણો :

૨૧૧૯. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય માટે ગણમાં ક્લેશ ન થવાનાં પાંચ કારણ કલ્યાણ છે, જેમ કે -

૧. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં આજ્ઞા તથા ધારણાનો સમ્યક્ પ્રયોગ કરતા હોય.
૨. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય ગણમાં યથારાત્નિક વંદન અને વિનય વ્યવહારનો સમ્યક્ પ્રયોગ કરતા હોય.
૩. આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય જે સૂત્રનાં અર્થ પ્રકારોને ધારણ કરે છે, તેની યથાસમય ગણને સમ્યક્ વાચના આપતા હોય.

૪. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ગં ગણંસિ ગિલાણ સેહ વેયાવચ્ચં સમ્મં અબ્ભુટ્ઠિત્તા ભવતિ ।

૫. આયરિય-ઉવજ્ઞાણે ગં ગણંસિ આપુચ્છિયચારી યાવિ ભવતિ, ણો અણાપુચ્છિયચારી ।

— ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૯

કલહ ઉવસમણસ્સ વિહિ-ણિસેહો -

૨૧૨૦. નો કપ્પહ નિગ્ગંથાણં વિહિકિટ્ઠાઈં પાહુડાઈં વિઓસવેત્તે ।

કપ્પહ નિગ્ગંથીણં વિહિકિટ્ઠાઈં પાહુડાઈં વિઓસવેત્તે ।

— વવ. ઉ. ૭, સુ. ૧૨-૧૩

અણ્ણસ્સ અણુવસંતે વિ અપ્પણો ઉવસમણ ણિદેસો -

૨૧૨૧. ભિક્ખૂ ય અહિગરણં કટ્ટુ, તં અહિગરણં વિઓસવિત્તા વિઓસવિયપાહુડે ।

૧. ઇચ્છાણે પરો આઢાણ્ણજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો ણો આઢાણ્ણજ્ઞા ।

૨. ઇચ્છાણે પરો અબ્ભુટ્ઠેજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો ણો અબ્ભુટ્ઠેજ્ઞા ।

૩. ઇચ્છાણે પરો વન્દેજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો નો વન્દેજ્ઞા ।

૪. ઇચ્છાણે પરો સંભુજેજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો નો સંભુજેજ્ઞા ।

૫. ઇચ્છાણે પરો સંવસેજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો નો સંવસેજ્ઞા ।

૬. ઇચ્છાણે પરો ઉવસમેજ્ઞા, ઇચ્છાણે પરો નો ઉવસમેજ્ઞા ।

જો ઉવસમહ તસ્સ અત્થિ આરાહણા ।

જો ન ઉવસમહ તસ્સ નત્થિ આરાહણા ।

તમ્હા અપ્પણા ચેવ ઉવસમિયવ્વં ।

પ. સે કિમાહુ ભન્તે !

ઉ. “ઉવસમસારં ચુ સામણ્ણ” ।

— કપ્પ. ઉ. ૧, સુ. ૩૬

કલેશ ઉપશમનનો વિધિ-નિષેધ :

૨૧૨૦. સાધુઓમાં જો કલેશ થઈ જાય તો તેને દૂરનાં ક્ષેત્રમાં રહીને ઉપશમન કરવું અને ખમાવવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ સાધ્વીઓમાં જો કલેશ થઈ જાય તો તેને દૂરનાં ક્ષેત્રમાં રહીને ઉપશમન કરવું અને ખમાવવું કલ્પે છે.

બીજાનાં અનુપશાંત રહેવા છતાં પણ પોતે ઉપશાંત થવાનો નિર્દેશ :

૨૧૨૧. ભિક્ષુ કોઈ સાથે કલેશ થવા છતાં તે કલેશને ઉપશાંત કરી પોતે સર્વથા કલેશ રહિત થઈ જાય ત્યારબાદ જેની સાથે કલેશ થયેલ હોય

૧. તેની ઈચ્છા હોય તો આદર કરે, ઈચ્છા ન હોય તો આદર ન કરે.

૨. તેની ઈચ્છા હોય તો તેના સન્માનમાં ઊઠે, ઈચ્છા ન હોય તો ન ઊઠે.

૩. તેની ઈચ્છા હોય તો વંદના કરે, ઈચ્છા ન હોય તો વંદના ન કરે.

૪. તેની ઈચ્છા હોય તો તેની સાથે ભોજન કરે, ઈચ્છા ન હોય તો ભોજન ન કરે.

૫. તેની ઈચ્છા હોય તો તેની સાથે રહે, ઈચ્છા ન હોય તો ન રહે.

૬. તેની ઈચ્છા હોય તો ઉપશાંત થાય, ઈચ્છા ન હોય તો ઉપશાંત ન થાય.

જે ઉપશાંત થાય છે, તેની સંયમની આરાધના થાય છે.

પરંતુ જે ઉપશાંત થતા નથી, તેની સંયમની આરાધના થતી નથી.

માટે પોતે પોતાને જ ઉપશાંત કરી લેવો જોઈએ.

પ્ર. ભંતે ! આવું કહેવાનું શું તાત્પર્ય છે ?

ઉ. ઉપશાંત રહેવું જ શ્રમણ જીવનનો સાર છે.

અણુવસમસ્સ ભિક્ષુસ્સ પુણરવિ સગણે પટ્ઠવણ -

૨૧૨૨. ભિક્ષુ ય અહિગરણં કટ્ટુ તં અહિગરણં
અવિઓસવેત્તા અન્નં ગણં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે,
કપ્પઇ તસ્સ પંચરાઈંદિયં છેયં કટ્ટુ પરિણિવ્વાવિય
પરિણિવ્વાવિય દોચ્ચં પિ તમેવ ગણં પઢિનિજ્જાણ્યવ્વે
સિયા, જહા વા તસ્સ ગણસ્સ પત્તિયં સિયા ।

- કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૫

ખમાવણાફલં -

૨૧૨૩. પ. યમાવણયાએ ણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
૩. યમાવણયાએ ણં પલ્હાયણભાવં જણયઈ ।
પલ્હાયણભાવમુવગાએ ય સવ્વ-પાણ-
ભૂય-જીવ સત્તેસુ, મિત્તીભાવમુપ્પાણ્ણ ।
મિત્તીભાવમુવગાએ યાવિ જીવે ભાવવિસોહિં
કાઉણ નિબ્બાએ ભવઈ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯ સુ. ૧૯

અહિગરણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈં -

૨૧૨૪. જે ભિક્ષુ ણવાઈં અણુપ્પણ્ણાઈં અહિગરણાઈં ઉપ્પાણ્ણ,
ઉપ્પાણ્ણં વા સાહજ્જઈ ।

જે ભિક્ષુ પોરાણાઈં અહિગરણાઈં રામિય-
વિઓસવિયાઈં પુણો ઉદીરેઈ, ઉદીરેતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ માસિયં પરિહારદ્વાણં ઉગ્ધાઈયં ।

- નિ. ૩. ૪, સુ. ૨૫-૨૬

એગાગી આગય સમણસ્સ સંવસાવણં પાયચ્છિત્ત સુત્તં -

૨૧૨૫. જે ભિક્ષુ બહિયાવાસિયં આણ્ણં પરં તિરાયાઓ
અવિફાલેત્તા સંવસાવેઈ, સંવસાવેતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારદ્વાણં
અણુગ્ધાઈયં ।

- નિ. ૩. ૧૦, સુ. ૧૩

કલહ કારગેહિં સદ્ધિં આહાર કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં -

૨૧૨૬. જે ભિક્ષુ સાહિગરણં અવિઓસવિય પાહુડં
અકડપાયચ્છિત્તં પરં તિરાયાઓ વિપ્પાલિય
અવિપ્પાલિય સંભુંજઈ સંભુંજેતં વા સાહજ્જઈ ।

અનુપશાન્ત સાધુને ફરીથી પોતાના ગણમાં મોકલવો :

૨૧૨૨. સાધુ કલેશ કરીને તેને ઉપશાન્ત કર્યા વગર બીજા
ગણમાં ભળવા ચાહે તો તે ગણના સ્થવિરે તેને પાંચ
દિવસ-રાતનો દીક્ષા-છેદ આપી અને તેને સર્વથા
શાન્ત પ્રશાન્ત કરી ફરીથી તેના ગણમાં મોકલી
આપે. અથવા જે ગણથી તે આવ્યો છે તે ગણને જે
પ્રકારની પ્રતીતિ હોય, તેણે તે પ્રમાણે કરવું
જોઈએ.

ક્ષમાપનાનું ફળ :

૨૧૨૩. પ્ર. ભન્તે ! ક્ષમાપના કરવાથી જીવને શું મળે છે ?
૩. ક્ષમાપના કરવાથી જીવ ચિત્તની પ્રસન્નતા
પામે છે. ચિત્તની પ્રસન્નતાયુક્ત સાધક બધા
પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વો સાથે મૈત્રીભાવ
પામે છે. મૈત્રીભાવ પામેલ જીવ, ભાવ
વિશુદ્ધિ કરીને નિર્ભય બને છે.

કલેશ કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્રો :

૨૧૨૪. જે સાધુ નવીન અનુત્પન્ન કલેશને ઉત્પન્ન કરે છે,
ઉત્પન્ન કરાવે છે, ઉત્પન્ન કરનારનું અનુમોદન
કરે છે.

જે સાધુ ક્ષમાપના દ્વારા ઉપશાન્ત જૂના ઝઘડાને
ફરીથી ઉત્તેજિત કરે છે, ઉત્તેજિત કરાવે છે,
ઉત્તેજિત કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત)
આવે છે.

એકલા આગંતુક સાધુને નિર્ણય વગર રાખવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત
સૂત્ર :

૨૧૨૫. જે સાધુ બહારથી આવેલ આગંતુક એકલા સાધુને
પૂછપરછ કરી નિર્ણય કર્યા વગર ત્રણ દિવસથી વધારે
રાખે છે, રખાવે છે, રાખનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને અનુદ્ધાતિક ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

કલેશ કરનારની સાથે આહાર કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૧૨૬. કોઈ સાધુ કલેશ કરી તેનું પોતે ઉપશમન ન કરે
અને પ્રાયશ્ચિત્ત ન લે તો તેના સંબંધમાં પૂછપરછ
કરીને કે પૂછપરછ કર્યા વગર ત્રણ દિવસથી વધારે
તેની સાથે એક માંડલામાં બેસી જે સાધુ આહાર કરે
છે, કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
અણુઘાઇયં ।

તેને અનુદ્ધાતિક યાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત) આવે છે.

- નિ. ડ. ૧૦, સુ. ૧૪

વુગ્ગહ વક્કંતાણં આયાણ-પયાણ કરણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઇં-

કદાગ્રહીની સાથે આદાન-પ્રદાન કરવાનાં પ્રાયશ્ચિત સૂત્રો :

૨૧૨૭. જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં અસણં વા-જાવ-
સાઇમં વા દેઇ, દેતં વા સાઇજ્જઇ ।

૨૧૨૭. જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી ભિક્ષુઓને અશન યાવત્ સ્વાધ
આપે છે, અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન
કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં અસણં વા-જાવ-સાઇમં
વા પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી ભિક્ષુઓની પાસેથી અશન
યાવત્ સ્વાધ લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું
અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં વત્થં વા-જાવ-
પાયપુંછણં વા દેઇ, દેતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી અલગ વિચરનાર (નિન્હવ
આદિ) ને વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોંછન આપે છે,
અપાવે છે, આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં વત્થં વા - જાવ -
પાયપુંછણં વા પડિચ્છઇ, પડિચ્છંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી પાસેથી વસ્ત્ર યાવત્ પાદપ્રોંછન
લે છે, લેવડાવે છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં વસહિં દેઇ, દેતં વા
સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી અલગ વિચરનાર (નિન્હવ
આદિ) ને ઉપાશ્રય આપે છે, અપાવે છે,
આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં વસહિં પડિચ્છઇ,
પડિચ્છંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી પાસેથી ઉપાશ્રય લે છે, લેવડાવે
છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં વસહિં અણુપવિસઇ,
અણુપવિસંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહીના ઉપાશ્રયમાં પ્રવેશ કરે છે,
કરાવે છે, કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં સજ્ઝાયં દેઇ, દેતં વા
સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહીને વાયના આપે છે, અપાવે છે,
આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ખૂ વુગ્ગહ વક્કંતાણં સજ્ઝાયં પડિચ્છઇ,
પડિચ્છંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ કદાગ્રહી પાસેથી વાયના લે છે, લેવડાવે
છે, લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં
ઉઘાઇયં ।

તેને ઉદ્ધાતિક યાતુર્માસિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત) આવે છે.

- નિ. ડ. ૧૬, સુ. ૧૭-૨૫

આગમાણુસારી પાયચ્છિત્ત દાણ ગહણ વિહાણો -

આગમ અનુસાર પ્રાયશ્ચિત આપવા અને ગ્રહણ કરવાનું
વિધાન :

૨૧૨૮. ભિક્ખૂ ય અહિગરણં કટ્ટુ, તં અહિગરણં અવિઓસવેત્તા,
નો સે કપ્પઇ ગાહાવઙ્કુલં ભત્તાણ વા પાણાણ વા
નિક્ખમિત્તણ વા પવિસિત્તણ વા,
નો સે કપ્પઇ બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા
નિક્ખમિત્તણ વા પવિસિત્તણ વા,

૨૧૨૮. જો કોઈ ભિક્ષુ કલેશ કરી તેને ઉપશાંત ન કરે તો -
તેને ગૃહસ્થોનાં ઘરોમાં આહાર-પાણી માટે
નિષ્કમણ-પ્રવેશ કરવો કલ્પતો નથી.

તેને ઉપાશ્રયની બહાર સ્વાધ્યાય ભૂમિમાં કે
ઉચ્ચાર-પ્રશ્રવણભૂમિમાં જવું-આવવું કલ્પતું નથી.

નો સે કપ્પઇ ગામાણુગામં વા દુઝ્જિત્તે,
ગણાઓ વા ગણં સંકમિત્તે, વાસાવાસં વા વત્થે ।

જત્થેવ અપ્પણો આયરિય-ઉવજ્જાયં પાસેજ્જા
બહુસ્સુયં, બબ્બાગમં, કપ્પઇ સે તસ્સંતિએ આલોક્તે,
પડિવ્વકમિત્તે, નિન્દિત્તે, ગરિહિત્તે, વિડ્ડિત્તે,
વિસોહિત્તે, અકરણાએ, અબ્બુહિત્તે, અહારિહં
તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પડિવજ્જિત્તે ।

સે ય સુણં પઢ્ઢવિએ આઇયલ્લે સિયા, સે ય સુણં
નો પઢ્ઢવિએ નો આઇયલ્લે સિયા ।

સે ય સુણં પઢ્ઢવિજ્જમાણે નો આઇયઇ સે
નિજ્જહિયલ્લે સિયા ।

— કપ્પ. ડ. ૪, સુ. ૩૦

૧. તપાચાર (બાહ્ય)

તપનું સ્વરૂપ અને પ્રકાર - ૧

તવસરૂવં -

૨૧૨૧. જહા ડ પાવગં કમ્મં, રાગદોસ સમજ્જિયં ।
ખવેઇ તવસા ભિક્ખુ, તમેગગમણો સુણ ॥

પાણવહ મુસાવાયા, અદત્ત-મેહુણ-પરિગ્ગહા વિરઓ ।
રાઈભોયણ - વિરઓ, જીવો ભવઇ અણાસવો ॥

પંચસમિઓ તિગુત્તો, અકસાઓ જિહ્વિઓ ।
અગારવો ય નિસ્સલ્લો, જીવો હોઇ અણાસવો ॥

એસિં તુ વિવચ્ચાસે, રાગદોસ-સમજ્જિયં ।
જહા ખવયઇ ભિક્ખુ, તં મે એગમણો સુણ ॥

જહા મહાતલાવસ્સ, સન્નિરુદ્ધે જલાગમે ।
ડિસ્સિચણાએ તવણાએ, કમેણ સોસણા ભવે ॥

તપનું સ્વરૂપ :

૨૧૨૨. જે તપાનુષ્ઠાન દ્વારા ભિક્ષુ રાગ-દ્વેષથી ભેગા થયેલાં
પાપ-કર્મનો ક્ષય કરે છે એવા તપનાં સ્વરૂપને
એકાગ્ર મનથી સાંભળો.

પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, મૈથુન,
પરિગ્રહ અને રાત્રિભોજનથી વિરત જીવ
આશ્રવરહિત હોય છે.

પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ સહિત, કબાય
રહિત, જિતેન્દ્રિય, નિરભિમાની, નિઃશલ્ય જીવ
અનાશ્રવ હોય છે.

ઉપર કહેલી ધર્મસાધનાથી વિરુદ્ધ કર્મ આચરીને
રાગદ્વેષથી અર્જિત કર્મોને મુનિ કેવી રીતે ક્ષીણ કરે
છે, તે એકાગ્ર મનથી સાંભળો.

કોઈ મોટા તળાવમાં પાણીનો પ્રવાહ બંધ કરીને
અને તેમાં રહેલ પાણીને બહાર કાઢીને તથા સૂર્યના
તાપથી સુકાઈ જવાથી જે પ્રમાણે તેનું પાણી કમશઃ
ક્ષીણ થઈ જાય છે,

॥ तवायारो ॥

बारसविहंमि वि तवे,
सब्भिंतर बाहिरेकुसलदिट्ठे ।
अगिलाए अणाजीवी,
णायव्वो सो तवायारो ॥

- निशीथभाष्य, भाग-१, गा० ४२



यरथा।नुयोग

(तपायार)

एवं तु संजयस्सावि पावकम्म निरासवे ।
भवकोडी संचियं कम्मं, तवसा णिज्जरिज्जई ॥

— उक्त. अ. ૩૦, गा ૧-૬

तेसिं पि तवो सुद्धो, णिक्खंता जे महाकुला ।
अवमाणिते परेणं तु, ण सिलोणं वयंति ते ॥^१

— सूय. सु. ૧, अ. ૮, गा. ૨૪

धुणे उरालं अणुवेहमाणे, चेच्चाण सोयं अणपेक्खमाणे ॥

— सूय. सु. ૧, अ. ૧૦, गा. ૧૧ (ख)

धुणिया कुलियं व लेववं, किसए देहमणसणादिहिं ।
अविहिंसामेव पव्वए, अणुधम्मो मुणिणा पवेदितो ॥

सउणी जह पंसु गुंडिया, विधुणिय धंसयती सियं रयं ।
एवं दविओवहाणवं, कम्मं खवति तवस्सी माहणे ॥

— सूय. सु. ૧, अ. ૨, उ. ૧, गा. ૧૪-૧૫

તવપ્પગારા -

૨૧૩૦. દુવિહે તવે પળ્લન્તે, તં જહા -

૧. બાહિરે ય, ૨. આંબિંતરે ય ।^૧

— વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૧૬

પ. સે કિં તં બાહિરે ?

૩. છવ્વિહે બાહિરે તવે પળ્લન્તે, તં જહા -

૧. અણસણં, ૨. ઓમોયરિયા,

૩. ભિક્ખાચરિયા, ૪. રસપરિચ્છાણ,

૫. કાયકિલેસો, ૬. પડિસંલીણતા ।^૨

— વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૧૭

૧. પાઠાન્તર - તેસિં પિ તવો ણ સુદ્ધો, ણિક્ખંતા જે મહાકુલા । જં નેવન્ને વિયાણન્તિ, ણં સિલોણં પવેયણ ॥

૨. (ક) સો તવો દુવિહો વુત્તો, બાહિરંબંતરો તહા । બાહિરો છવ્વિહો વુત્તો, એવમંબંતરો તવો ॥ — ઉક્ત. અ. ૩૦, ગા. ૭
(ખ) ઉક્ત. અ. ૨૮, ગા. ૩૪

(ગ) તેસિં ણં ભગવન્તાણં દણં વિહારેણં વિહરમાણાણં ઇમે દયારૂપે અબ્બંતરબાહિરે તવોવહાણે હોથ્યા । તં જહા - અબ્બંતરેણ
છવ્વિહે, બાહિરેણ વિ છવ્વિહે । — ઉવ. સુ. ૩૦

૩. (ક) ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૧૧

(ખ) સમ. સમ. ૬, સુ. ૧૭

ભિક્ષાચરિયા કે સ્થાન પર 'વિત્તિ સંખેવો'

(ગ) ઉક્ત. અ. ૩૦, ગા. ૮

(ઘ) ઉવ. સુ. ૩૦

તેવી જ રીતે નવાં પાપકર્મોને રોકવાથી સંયમીના કરોડો ભવોનાં સંચિત કર્મો તપ દ્વારા નષ્ટ થઈ જાય છે.

જે ઉત્તમ કુળમાં ઉત્પન્ન થઈ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરી સાધુ બને છે અને બીજાનાં દ્વારા અપમાનિત થવા છતાં પણ પોતાની પ્રશંસા ન કરે અર્થાત્ પોતાની મોટાઈનો પરિચય ન આપે તેનું તપ શુદ્ધ હોય છે. આશ્રવોને છોડી, કોઈ પ્રકારની અપેક્ષા ન રાખતા સાધુ વિવેકપૂર્વક ઔદારિક શરીરને કૃશ કરે.

લેપ કરેલી ભીંતનો લેપ કાઢી નાખી તેને પાતળી કરી દેવામાં આવે તે પ્રમાણે સાધુ અનશન વગેરે તપ વડે શરીરને કૃશ કરે તથા અહિંસા ધર્મનું પાલન કરે. તે મોક્ષાનુકૂળ ધર્મ છે. સર્વજ્ઞ ભગવાને તે ધર્મની પ્રરૂપણા કરેલ છે.

જેમ ધૂળથી ભરેલી પશિણી પોતાનું શરીર કંપાવીને ધૂળને ઉડાડી દે છે, તે પ્રમાણે અનશનાદિ તપ કરનારા તપસ્વી સાધુ કર્મનો ક્ષય કરી દે છે.

તપનાં પ્રકારો :

૨૧૩૦. તપ બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. બાહ્ય, ૨. આંતર.

પ્ર. બાહ્ય તપ શું છે ? કેટલા પ્રકારના છે ?

ઉ. બાહ્ય તપ છ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. અનશન, ૨. અવમોદરિકા,

૩. ભિક્ષા ચર્યા, ૪. રસપરિત્યાગ,

૫. કાય-કલેશ, ૬. પ્રતિસંલીનતા.

આજીવિયતવપ્પગારા -

૨૧૩૧. આજીવિયાણં ચડવ્વિહે તવે પ્પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. ઉગ્ગતવે, ૨. ધોરતવે,
૩. રસણિજ્જૂહણતા, ૪. જિભ્બિદિયપહિસંલીણતા ।

- ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૩૦૯

આજીવિક તપનાં પ્રકારો :

૨૧૩૧. આજીવિકોનાં તપ ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. ઉગ્ગતપ, ૨. ધોરતપ,
૩. રસ પરિત્યાગ, ૪. જહ્વેન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતા.

અનશન-તપ-૨

અણસણપ્પગારા-

૨૧૩૨. પ. સે કિં તં અણસણે ?

ઉ. અણસણે દુવિહે પ્પણ્ણત્તે, તં જહા -

૧. ઇત્તરિણ,
૨. આવકહિણ ય ।^૧

- વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૯૮

ઇત્તરિયા મરણકાલા ય, દુવિહા અણસણા ભવે ।

ઇત્તરિયા સાવકંઘા, નિરવકંઘા ય બિહિજ્જિયા ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૯

અનશનનાં પ્રકારો :

૨૧૩૨. પ્ર. અનશન શું છે અને તે કેટલા પ્રકારનાં છે ?

ઉ. અનશન બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેવાં કે -

૧. ઈત્વરિક-(મર્યાદિત સમય માટે આહારનો ત્યાગ)
૨. યાવત્કથિક-(જીવન ભર માટે આહારનો ત્યાગ)

ઈત્વરિક અને મરણપર્યન્ત આ પ્રમાણે અનશન બે પ્રકારનાં હોય છે.

ઈત્વરિક અનશન-આહારની આકાંક્ષા સહિત હોય છે, યાવત્કથિક અનશન - આહારની આકાંક્ષા રહિત હોય છે.

ઇત્તરિય તવભેયા -

૨૧૩૩. પ. સે કિં તં ઇત્તરિણ ?

ઉ. ઇત્તરિણ અણેગવિહે પ્પણ્ણત્તે, તં જહા -

૧. ચડત્થમ્મત્તે,
૨. છઠ્ઠમ્મત્તે,
૩. અઠ્ઠમ્મત્તે,
૪. દસમ્મત્તે,
૫. દુવાલસમ્મત્તે,
૬. ચડદસમ્મત્તે,
૭. સોલસમ્મત્તે,
૮. અઘ્ઠમાસિણમ્મત્તે,
૯. માસિણમ્મત્તે,
૧૦. દોમાસિણમ્મત્તે,
૧૧. તેમાસિણમ્મત્તે,

ઈત્વરિક તપનાં ભેદો :

૨૧૩૩. પ્ર. ઈત્વરિક તપ શું છે અને તેનાં કેટલા પ્રકાર છે ?

ઉ. ઈત્વરિક તપ અનેક પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. ચતુર્થ ભક્ત- ઉપવાસ,
૨. ષષ્ઠ ભક્ત- બે ઉપવાસ (છઠ્ઠ),
૩. અષ્ટમ ભક્ત- ત્રણ ઉપવાસ (અઠમ),
૪. દશમ ભક્ત - ચાર દિવસના ઉપવાસ,
૫. દ્વાદશ ભક્ત- પાંચ દિવસનાં ઉપવાસ,
૬. ચતુર્દશ ભક્ત- છ દિવસનાં ઉપવાસ,
૭. ષોડશ ભક્ત- સાત દિવસનાં ઉપવાસ,
૮. અર્ધ માસિક ભક્ત - પંદર દિવસનાં ઉપવાસ,
૯. માસિક ભક્ત- એક મહિનાનાં ઉપવાસ,
૧૦. બે માસિક ભક્ત- બે મહિનાનાં ઉપવાસ,
૧૧. ત્રૈમાસિક ભક્ત- ત્રણ મહિનાનાં ઉપવાસ,

૧૨. ચતુર્માસિએભત્તે,
૧૩. પંચમાસિએભત્તે,
૧૪. છમ્મમાસિએભત્તે,

સે તં ઇત્તરિયે ।^૧ - ઉવ. સુ. ૩૦

જો સો ઇત્તરિય તવો, સો સમાસેણ વવ્વિહો ।
સેઢિતવો પયરતવો, ઘણો ય તહ હોઈ બગ્ગો ય ।।
તત્તો ય વગ્ગવગ્ગો ઉ, પંચમો છઠ્ઠો પઙ્ગણતવો ।
મણ્ણિચ્છય ચિત્તથ્થો, નાયવ્વો હોઈ ઇત્તરિઓ ।।^૨

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૦-૧૧

તવસ્સી ભિક્ષુસ્સ કપ્પણિજ્જ પાણગાઈ -

૨૧૩૪. ચતુર્થમ્ભત્તિયસ્સ ણં ભિક્ષુસ્સ કપ્પંતિ તઓ પાણગાઈ પઢિગાહિત્તે, તં જહા -

૧. ઉસ્સેઈમે,
૨. સંસેઈમે,
૩. ચાઉલધોવણે ।

છઠ્ઠમ્ભત્તિયસ્સ ણં ભિક્ષુસ્સ કપ્પંતિ તઓ પાણગાઈ પઢિગાહિત્તે, તં જહા -

૧. તિલોદદે,
૨. તુસોદદે,
૩. જવોદદે ।

અઠ્ઠમ્ભત્તિયસ્સ ણં ભિક્ષુસ્સ કપ્પંતિ તઓ પાણગાઈ પઢિગાહિત્તે, તં જહા -

૧. આયામદે,
૨. સોવીરદે,
૩. સુદ્ધવિયદે । - ઠાળ. અ. ૩, સુ. ૧૮૮

આવકહિય અણસણ -

૨૧૩૫. જા સા અણસણા મરણે, દુવિહા સા વિયાહિયા ।
સવિયારા અવિયારા, કાયચેદ્દં પઈ ભવે ।।

૧૨. ચાતુર્માસિક ભક્ત- ચાર મહિનાનાં ઉપવાસ,
૧૩. પંચમાસિક ભક્ત- પાંચ મહિનાનાં ઉપવાસ,
૧૪. છમ્માસિક ભક્ત- છ મહિનાનાં ઉપવાસ.
આ ઈત્વરિક તપ છે.

જે ઈત્વરિક તપ છે તે સંક્ષેપમાં છ પ્રકારનાં છે -

૧. શ્રેણિ-તપ, ૨. પ્રતર-તપ,
૩. ધન-તપ, ૪. વર્ગ-તપ,
૫. વર્ગ-વર્ગતપ, ૬. પ્રકીર્ણ-તપ.

આમ મનોવાંછિત અનેક પ્રકારના ફળ આપનાર ઈત્વરિક અનશન તપ છે.

તપસ્વી ભિક્ષુ માટે કલ્પનીય પાણી :

૨૧૩૪. ચતુર્થ ભક્ત (એક ઉપવાસ) કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનાં પાણી ગ્રહણ કરવા કલ્પે છે, જેમ કે -

૧. ઉત્સવેદિમ - લોટનું ધોવણ,
૨. સંસ્વેદિમ- ચઢેલા કેરડા આદિનું ધોવણ,
૩. તન્દુલોદક - ચોખાનું ધોવણ.

ષષ્ઠ ભક્ત (બે ઉપવાસ) કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનાં પાણી ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે, જેમ કે -

૧. તિલોદક : તલ ધોયેલ પાણી,
૨. તુષોદક : ભૂસાનું ધોયેલ પાણી,
૩. યવોદક : જવ ધોયેલ પાણી.

અષ્ટમ ભક્ત (ત્રણ ઉપવાસ) કરનાર ભિક્ષુને ત્રણ પ્રકારનાં પાણી લેવાં કલ્પે છે, જેમ કે -

૧. આયામક : બાફેલા ચોખાનું પાણી,
૨. સૌવીરક : કાંજી, છાશની ઉપરનું પાણી,
૩. શુદ્ધવિકટ : શુદ્ધ અચિત્ત ઠંડુ પાણી.

આજીવન અનશન :

૨૧૩૫. જે મરણ પર્યંતિક અનશન છે તે કાયચેદ્દાને આધારે બે પ્રકારનાં છે, જેમ કે - (૧) સવિયાર - શરીરની હલનચલન આદિ ક્રિયાયુક્ત, (૨) અવિયાર - શરીરની હલનચલન આદિક્રિયા રહિત.

૧. વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૧૧

૨. ભગવતી સૂત્ર તથા ઉપવાઈ સૂત્રમાં "ઈત્તરિય" તપના અનેક ભેદ છે પણ ત્યાં વિશેષ સંખ્યાનો ઉલ્લેખ મળતો નથી. અહીં ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં "ઈત્તરિય" તપના ભેદોની સંખ્યા ૬ બતાવી આગળ આ જ સંકલનમાં વિવિધ પ્રકારોમાં મળે છે એમ પણ કહ્યું છે માટે રત્નાવલી આદિ તપનો ઉલ્લેખ ઈત્વરિક તપમાં જ જાણવો જોઈએ. આ રત્નાવલી, કનકાવલી આદિ મહાતપ માટે ધર્મકથાનુયોગ સ્કંધ ૩, સૂત્ર ૨૬૮ થી ૨૭૮ સુધી પૃ. ૧૧૭ - ૧૨૦ જુઓ.

અહવા સપરિકમ્મા, અપરિકમ્મા ય આહિયા ।
 નિહારીમનીહારી, આહારચ્છેઓ ય દોસુ વિ ॥
 - ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૨-૧૩

સંલેહના કરણકાલં -

૨૧૩૬. તઓ બહૂણિ વાસાણિ, સામણ્ણમણુપાલિયા ।
 હમેણ કમ્મજોગેણ, અપ્પાણં સંલિહે મુણી ॥

બારસેવ ડ વાસાઈ, સંલેહુક્કોસિયા ભવે ।
 સંવચ્છરં મજ્ઝિમિયા, છમ્માસા ય જહન્નિયા ।

પઢમે વાસચડકકમ્મિ, વિગઈનિજ્જૂહણં કરે ।
 બિંઈ વાસચડકકમ્મિ, વિચિત્તં તુ તવં ચરે ॥

એગન્તરમાયામં, કટ્ટુ સંવચ્છરે દુવે ।
 તઓ સંવચ્છરડ્ઢં તુ, નાડિવિગિહં તવં ચરે ॥

તઓ સંવચ્છરડ્ઢં તુ, વિગિહં તુ તવં ચરે ।
 પરિમિયં ચેવ આયામં, તંમિ સંવચ્છરે કરે ॥
 કોડી સહિયમાયામં, કટ્ટુ સંવચ્છરે મુણી ।
 માસદ્ધમાસિણં તુ, આહારેણ તવં ચરે ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૫૦-૨૫૫

પંડિય મરણ સરૂવં -

૨૧૩૭. અણુપુલ્લેણ વિમોહાઈ, જાઈ ધીરા સમાસજ્જ ।
 વસુમંતો મતિમંતો, સવ્વં ણચ્ચા અણેલિસં ॥

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ડ. ૮, ગા. ૧ (૧૬)

તઓ કાલે અધિપેણ, સડ્ઢી તાલિસમન્તિણ ।
 વિણેજ્જ-લોથ-હરિસં, ભેયં દેહસ્સ કંચ્છે ॥

અહ કાલંમિ સંપત્તે, આઘાયાય સમુસ્સયં ।
 સકામ-મરણં મરહ, તિણ્ણમન્નયરં મુણી ॥

- ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૩૧-૩૨

અથવા અન્ય પ્રકારથી પણ બે-બે ભેદ કહ્યા છે, જેમ કે-
 ૧. સપરિકર્મ - શરીરની પરિચર્યા યુક્ત,
 ૨. અપરિકર્મ - શરીરની પરિચર્યા રહિત.
 અથવા- (૧) નિહારિમ, (૨) અનિહારિમ આ
 બધા બે-બે ભેદોમાં આહારનો ત્યાગ
 નિશ્ચિત છે.

સંલેખનાનો કાળક્રમ :

૨૧૩૬. ત્યારપછી અનેક વર્ષો સુધી શ્રામણ્યનું પાલન
 કરીને મુનિ અનુક્રમે આત્માની સંલેખના કરે
 અર્થાત્ વિકારોને ક્ષીણ કરે.

ઉત્કૃષ્ટ સંલેખના બાર વર્ષની છે, મધ્યમ એક
 વર્ષની અને જઘન્ય છ માસની છે.

(બાર વર્ષની સંલેખનામાં) પહેલા ચાર વર્ષમાં
 વિગય વગેરેનો ત્યાગ કરે. બીજા ચાર વર્ષમાં
 વિવિધ પ્રકારનું તપ કરે.

પછી બે વર્ષ સુધી એકાન્તર તપ કરે, અને
 પારણાનાં દિવસે આયામ્લ (આયંબિલ) કરે. ત્યાર
 પછી અગિયારમે વર્ષ પહેલાં છ મહિના સુધી કોઈ
 પણ અતિવિકૃષ્ટ (કઠિન) તપ ન કરે.

ત્યાર પછીના છ મહિના સુધી વિકૃષ્ટ તપ કરે. આ
 આખા વર્ષ પરિમિત (પારણાના દિવસે) આયામ્લ કરે.

બારમા વર્ષમાં એક વર્ષ સુધી કોટી સાથે અર્થાત્
 નિરંતર આયામ્લ કરીને પછી મુનિ પક્ષ અથવા
 એક માસનું આહારતપ અર્થાત્ અનશન કરે.

પંડિત મરણનું સ્વરૂપ :

૨૧૩૭. હું અનુક્રમથી પંડિત મરણનું સ્વરૂપ કહીશ.
 ધૈર્યવાન, બુદ્ધિમાન સંયમી ભિક્ષુ તેને પૂર્ણરૂપથી
 જાણી તથા સ્વીકાર કરી અનુપમ સમાધિને
 પ્રાપ્ત કરે.

જ્યારે મરણ સમય પ્રાપ્ત થાય તે સમયે જે શ્રદ્ધાથી
 મુનિ ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો છે તેવી જ શ્રદ્ધાથી ભિક્ષુ
 રોમાંચકારી મૃત્યુ-ભયને દૂર કરી ગુરુ સમીપ
 અનશન દ્વારા શરીરના ત્યાગની ઈચ્છા કરે.

મુનિ મરણ-કાળ આવી લાગતાં સંલેખના દ્વારા
 શરીરનો ત્યાગ કરે છે. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન, ઈંગિત
 મરણ કે પાદોપગમન આ ત્રણમાંથી કોઈ એકને
 સ્વીકાર કરી સકામ-મરણથી મરે છે.

પંડિય મરણપ્પગારા-

૨૧૩૮. પ. સે કિં તં પંડિયમરણે ?
 ડ. પંડિયમરણે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. પાઓવગમણે ય,
 ૨. ભત્તપચ્ચક્ખાણે ય ।^૧
- પ. સે કિં તં પાઓવગમણે ?
 ડ. પાઓવગમણે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. નીહારિમે ય,
 ૨. અનીહારિમે ય,
 નિયમા અપ્પડિકમ્મે । સે તં પાઓવગમણે ।

- પ. સે કિં તં ભત્તપચ્ચક્ખાણે ?
 ડ. ભત્તપચ્ચક્ખાણે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. નીહારિમે ય, ૨. અનીહારિમે ય,
 નિયમા સપ્પડિકમ્મે । સે તં ભત્તપચ્ચક્ખાણે ।^૨
 - વિયા. સં. ૨, ડ. ૧, સુ. ૨૭-૨૯

- પ. સે કિં તં પાઓવગમણે ?
 ડ. પાઓવગમણે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. વાઘાઈમે ય,
 ૨. નિલ્લાઘાઈમે ય ।
 નિયમા અપ્પડિકમ્મે । સે તં પાઓવગમણે ।

- પ. સે કિં તં ભત્તપચ્ચક્ખાણે ?
 ડ. ભત્તપચ્ચક્ખાણે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. વાઘાઈમે ય, ૨. નિલ્લાઘાઈમે ય ।
 નિયમા સપ્પડિકમ્મે । સે તં ભત્તપચ્ચક્ખાણે ।

- ડવ. સુ. ૩૦

પંડિત મરણનાં પ્રકાર :

૨૧૩૮. પ્ર. પંડિત મરણ શું છે ?
 ડ. પંડિત મરણ બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
 ૧. પાદોપગમન : વૃક્ષની કપાપેલી ડાળીની જેમ નિશ્ચલ રહેવું.
 ૨. ભક્ત-પ્રત્યાખ્યાન : યાવત્ જીવન ત્રણ કે ચાર આહારનો ત્યાગ કરવો.
 પ્ર. પાદોપગમન (મરણ) શું છે ?
 ડ. પાદોપગમન બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
 ૧. નિહારિમ : ગ્રામાદિમાં કરવામાં આવેલ,
 ૨. અનિહારિમ : જંગલ, ગુફા આદિમાં કરવામાં આવેલ. એ બંને નિયમથી અપ્રતિકર્મ હોય છે, આ પાદોપગમનનું સ્વરૂપ છે.
 પ્ર. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન (મરણ) શું છે ?
 ડ. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન મરણ બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
 ૧. નિહારિમ, ૨. અનિહારિમ.
 બંને નિયમથી સપ્રતિકર્મ હોય છે. આ ભક્ત પ્રત્યાખ્યાનનું સ્વરૂપ છે.
 પ્ર. પાદોપગમન શું છે - તેના કેટલા ભેદ છે ?
 ડ. પાદોપગમન બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
 ૧. વ્યાધાતિમ : ઉપદ્રવનાં કારણે કરવામાં આવેલ,
 ૨. નિવ્યાધાતિમ : વગર ઉપદ્રવે કરવામાં આવેલ,
 આ બંને નિયમથી અપ્રતિકર્મ હોય છે. આ પાદોપગમનનું સ્વરૂપ છે.
 પ્ર. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન શું છે ? તેના કેટલા ભેદ છે ?
 ડ. ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન બે પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -
 ૧. વ્યાધાતિમ, ૨. નિવ્યાધાતિમ.
 એ બંને નિયમથી સપ્રતિકર્મ હોય છે. આ ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન છે.

૧. પંડિત મરણના આ બે પ્રકાર યાવત્કથિક તપના જ બે ભેદ છે. જેનું વર્ણન ભગવતી સૂત્ર શ. ૨૫, ડ. ૭ તથા ઉવનાઈ સૂત્રમાં આ પ્રમાણે છે.

- પ્ર. સે કિં તં આવકહિં ?
 ડ. આવકહિં દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-
 ૧. પાઓવગમણે ય, ૨. ભત્તપચ્ચક્ખાણે ય ।
 (ખ) ડવ. સુ. ૩૦

૨. (ક) વિયા. સં. ૧૩, ડ. ૭, સુ. ૪૨-૪૪
 (ગ) ઠાળં. અ. ૨, ડ. ૪, સુ. ૧૧૩

- વિયા. સં. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૦૦

(ખ) વિયા. સં. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૦૧-૨૦૨

ભક્ત-પન્ચવક્ષાણ-અણસણે-

ભક્ત-પ્રત્યાખ્યાન અનશન :

૨૧૩૯. દુવિહં પિ વિદિત્તા ણં, બુદ્ધા ધમ્મસ્સ પારગા ।
અણુપુલ્લીએ સંઘાએ, કમ્મુણા ય તિઉટ્ઠતિ ।।

કસાએ પયણુએ કિચ્ચા, અપ્પાહારો તિતિક્કણે ।
અહ ભિક્કુ ગિલાએજ્જા, અહારસ્સેવ અંતિયં ।।

જીવિયં ણાભિકંઘેજ્જા, મરણં ણો વિ પત્થએ ।
દુહતો વિ ણ સજ્જેજ્જા, જીવિતે મરણે તહા ।।

મજ્ઝત્થો ણિજ્જરાપેહી, સમાહિમણુપાલએ ।
અંતો બંહિ વિયાસેજ્જ, અજ્ઝત્થં સુદ્ધમેસએ ।।

જં કિઠ્ઠુચુવક્કમં જાણે, આઠખેમસ્સ અપ્પણો ।
તસ્સેવ અંતરદ્ધાએ ચિવ્વપ્પં, સિક્કેજ્જ પંડિતે ।।

ગામે અદુવા રણ્ણે, થંઢિલં પંડિલેહિયા ।
અપ્પપાણં તુ વિણ્ણાય, તણાં સંથરે મુણી ।।

અણાહારો તુવટ્ટેજ્જા, પુટ્ટો તત્થહિયાસએ ।
ણાતિવેલં ઉવચરે, માણુસ્સેહિં વિ પુટ્ટવં ।।

સંસપ્પગા ય જે પાણા, જે ય ઉડ્ઢમહેચરા ।
ધુંજંતે મંસસોણિયં, ણ છણે ણ પમજ્જએ ।।

પાણા દેહં વિહિંસંતિ, ઠાણાતો ણ વિ ઉબ્ભમે ।
આસવેહિં વિવિત્તેહિં, તિપ્પમાણોહિયાસએ ।।

૨૧૩૯. ધર્મનાં પારગામી તત્ત્વજ્ઞ મુનિ આભ્યંતર અને બાહ્ય બંને પ્રકારની સંલેખના જાણી અનુક્રમથી વિચાર કરી આરાધના કરી કર્મોથી મુક્ત થઈ જાય છે.

સંલેખનાના ઈચ્છુક ભિક્ષુ કષાયોને કૃશ કરી, અલ્પાહારી બની ક્ષમાશીલ રહે. એમ કરતાં જો ગ્લાનિ પ્રાપ્ત થઈ જાય તો આહારનો ત્યાગ કરી તપ સ્વીકાર કરે.

ભિક્ષુ ન તો જીવવાની આકાંક્ષા કરે અને ન મરવાની અભિલાષા કરે, જીવન અને મરણ બંને અસ્વસ્થામાં સમભાવ રાખનાર મુનિ તેમાંથી કોઈની પણ ઈચ્છા ન કરે.

નિર્જરાના ઈચ્છુક મુનિ જીવન અને મરણમાં માધ્યસ્થ ભાવ રાખી સમાધિ ભાવમાં રહે. કષાયાદિ આંતરિકબાહ્ય ઉપધિનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ આત્મચિંતનમાં લીન રહે.

જો પોતાના આયુનાં ક્ષેમમાં જરા પણ ઉપક્રમ જણાય તો પંડિત મુનિ તે સંલેખના કાળની મધ્યમાં જ શીઘ્ર પંડિત મરણનો સ્વીકાર કરી લે.

ગામમાં અથવા વનમાં અનશન યોગ્ય ભૂમિનું પ્રતિલેખન કરે, જીવજંતુ રહિત સ્થાન જાણી મુનિ ત્યાં ઘાસ પાથરી લે.

પછી આહારનો ત્યાગ કરી સંસ્તારક પર શયન કરે. પરીબહો અને ઉપસર્ગોને સમભાવથી સહન કરે. મનુષ્ય આદિનાં ઉપસર્ગોથી પણ પોતાની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે.

કીડી આદિ ફરતાં જંતુઓ, તેમજ ઉપર આકાશમાં ઉડનાર (પક્ષીઓ) હોય કે નીચે બીલોમાં રહેનાર (સર્પાદિ) હોય તે કદાચિત અનશનધારી મુનિના શરીરનાં માંસને કાપી ખાય અને લોહી પીવે તો મુનિ ન તો તેને મારે કે ન રજોહરણાદિથી પ્રમાર્જન કરે.

“આ પ્રાણી મારા શરીરનો જ નાશ કરી રહ્યું છે, જ્ઞાનાદિ આત્મગુણોનો નહીં”. એવો વિચાર કરી તેને ન હટાવે અને તે સ્થાનથી ઉઠીને બીજે સ્થાને ન જાય. આશ્રવોથી રહિત અધ્યવસાયો દ્વારા વેદનાને અમૃત સમાન સમજી સહન કરે.

ગંથેહિં વિવિત્તેહિં, આયુકાલસ્સ પારે ।
પગ્ગહિયતરણં ચેતં, દવિયસ્સ વિયાણતો ॥

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૮, ગા. ૨-૧૧

મુનિ બાહ્ય, આત્મ્યંતર ગ્રંથિઓને છોડી અન્તિમ સમય સુધી શુદ્ધ ધ્યાનમાં રહે તથા પંડિત મરણને મોક્ષનું ઉત્તમ સાધન જાણી તેની આરાધના કરે.

ભક્ત પચ્ચક્ખાયગસ્સ અણગારસ્સ પરભવે આહારો-

૨૧૪૦. પ. ભક્તપચ્ચક્ખાયે નં ભંતે ! અણગારે મુચ્છિએ ગિદ્ધે ગડિએ અજ્ઞોવવણે આહારમાહારેઇ અહે નં વીસસાએ કાલં કરેઇ, તઓ પચ્છા અપુચ્છિએ-જાવ-અણજ્ઞોવવણે આહારમાહારેઇ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! ભક્તપચ્ચક્ખાયે નં અણગારે-જાવ-અણજ્ઞોવવણે આહારમાહારેઇ ।

પ. સે કેળદ્ધેણં ભંતે ! એવ વુચ્ચઇ “ભક્તપચ્ચ-ક્ખાયે નં અણગારે-જાવ-અણજ્ઞોવવણે આહારમાહારેઇ ?”

૩. ગોયમા ! ભક્તપચ્ચક્ખાયે નં અણગારસ્સ મુચ્છિએ-જાવ-અજ્ઞોવવણે આહારે ભવઇ, અહે નં વીસસાએ કાલં કરેઇ, તઓ પચ્છા અમુચ્છિએ-જાવ-અણજ્ઞોવવણે આહારે ભવઇ ।

સે તેળદ્ધેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઇ-ભક્તપચ્ચક્ખાયે નં અણગારે-જાવ-અણજ્ઞોવવણે આહારમાહારેઇ ।

- વિ. સ. ૧૪, ઉ. ૭, સુ. ૧૧

ઈંગિનીમરણ અણસણસ્સ ગહણ વિહિ-

૨૧૪૧. અયં સે અવરે ધમ્મે, નાયપુત્તેણ સાહિતે ।
આયવજ્જં પડિયારં, વિજહેજ્જા તિથા તિથા ॥

હરિએસુ ન ણિવજ્જેજ્જા, થંડિલં મુણિઆ સએ ।
વિડસેજ્જ અણાહારો, પુઢો તત્થ અહિયાસએ ॥

ઈન્દિએહિં ગિલાયંતો, સમિયં સાહરો મુણી ।
તહાવિ સે અગરિહે, અચલે જે સમાહિએ ॥

ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન અણગારનો પરભવમાં આહાર :

૨૧૪૦. પ્ર. ભંતે ! ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન આહાર કરનાર અણગાર જો એ અવસ્થામાં કાળ કરે તો જે પહેલાં મુચ્છિત, ગૃધ્ધ, પ્રથિત તથા અત્યંત આસક્ત થઈ આહાર કરે તે ત્યારબાદ અમુચ્છિત યાવત્ અનાસક્ત બની આહાર કરે ખરા ?

૩. હા, ગૌતમ ! ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન આહાર કરનાર અણગાર યાવત્ અનાસક્ત બની આહાર કરે છે.

પ્ર. ભંતે ! એમ શા માટે કહ્યું છે કે ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન આહાર કરનાર અણગાર યાવત્ અનાસક્ત બની આહાર કરે છે ?

૩. ગૌતમ ! “ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન અનશન કરનાર અણગાર જો એ અવસ્થામાં કાળ કરે તો સ્વાભાવિક છે કે પહેલાં મુચ્છિત યાવત્ અત્યંત આસક્ત ભાવથી આહાર હોય છે. ત્યારબાદ અમુચ્છિત યાવત્ અનાસક્ત ભાવથી આહાર હોય છે.

માટે હે ગૌતમ ! એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન અનશન કરનાર અણગાર યાવત્ અનાસક્ત બની આહાર કરે છે.

ઈંગિતમરણ અનશન ગ્રહણ વિધિ :

૨૧૪૧. જ્ઞાતપુત્ર મહાવીરે ઈંગિત મરણમાં વિશિષ્ટતા બતાવી છે- આત્મ વ્યાપાર સિવાય બીજા પાસે ત્રણ કરણ, ત્રણ યોગથી વૈયાવૃત્ય ન કરાવે.

દર્ભ, અંકુરાદિ લીલોતરી ઉપર ન સૂવે. શુદ્ધ ભૂમિને જાણી સૂવે. સર્વ ઉપધિને છોડી આહારનો સર્વથા ત્યાગ કરી, સંસ્તારક પર રહી ધરીખહો અને ઉપસર્ગોને સમભાવપૂર્વક સહન કરે.

(નિરાહાર રહેવાથી) ઈન્દ્રિયોને શિથિલ જોઈ મુનિ સમભાવમાં રહી જે હલન ચલનાદિ ક્રિયાઓ કરે તે નિન્દનીય નથી. હલનચલનાદિ કરતાં-કરતાં જે ભાવથી વિચલિત થતા નથી અને સમાધિવંત છે તે અભિનન્દનીય છે.

અભિક્કમે પડિક્કમે, સંકુચે પસારે ।
કાયાસાહારણઢાએ, એથં વા વિ અચેયણે ॥

પરિક્કમે પરિકલંતે, અદુવા ચિટ્ટે અહાયતે ।
ઠાણે પરિકલંતે, ણિસીએજ્જ ય અંતસો ॥

આસીણેડળેલિસં મરણં, ઇન્દિયાણિ સમીરતે ।
કોલાવાસં સમાસજ્જ, વિતહં પાદુરેસે ॥

જતો વજ્જં સમુપ્પજ્જે, ણ તત્થ અવલંબે ।
તતો ઉક્કસે અપ્પાણં, સલ્લે ફાસે અહિયાસે ॥

— આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૮, ગા. ૨૭-૩૩

જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ—

“સે ગિલામિ ચ ચલુ અહં ઇમંમિ સમએ ઇમં સરીરં
અણુપુલ્લેણ પરિવહિત્તએ” સે અણુપુલ્લેણ આહારં
સંવટ્ટેજ્જા,

અણુપુલ્લેણ આહારં સંવહિત્તા કસાએ પયણુએ કિચ્ચા,
સમાહિયચ્ચે, ફલગાવયઢી, ઉઢ્ઢાય ભિક્ખૂ
અભિનિવ્વુઢચ્ચે ।

અણુપવિસિત્તા ગામં વા-જાવ-રાયહાણિં વા તણાં
જાએજ્જા, તણાં જાહિત્તા સેત્તમાયાએ એગંતમવક્કમિજ્જા,
એગંતમવક્કમિત્તા અપ્પંડે-જાવ-મવ્કઢા-સંતાણએ
પડિલેહિય-પડિલેહિય, પમજ્જિય-પમજ્જિય તણાં
સંથરેજ્જા, તણાં સંથરેત્તા એથ વિ સમએ ‘ઇત્તરિય’
કુજ્જા ।

તં સચ્ચં, સચ્ચવાદી ઓએ તિણ્ણે છિણ્ણકહંકહે
આતીતઢે અણાતીતે,

ચેચ્ચાણ ખિડરં કાયં સંવિહૂણિય વિરૂવરૂવે
પરીસહોવસગ્ગે અસ્સિવિસંભણયાએ ધેરવમણ્ણચિન્ને,

ઈંગિત મરણની આરાધના કરનાર મુનિ શરીરની
સમાધિ અને ધારણ માટે નિયત ભૂમિમાં જઈ અને
પાછો ફરી શકે છે. હાથ-પગ પસારી શકે છે. જો
વિશેષ શક્તિ અને સહિષ્ણુતા હોય તો અચેતન
પદાર્થની જેમ નિશ્ચેષ્ટ થઈ સ્થિત રહે.

જો બેઠા-બેઠા અથવા સૂતાં-સૂતાં થાકી જાય તો
થોડા આંટા મારે અથવા ઊભો રહે યા
ઈચ્છાનુસાર આસન બદલે. ઊભા-ઊભા થાકી
જાય તો અંતે બેસી જાય યા સૂઈ જાય.

આવા અનુપમ મરણને સ્વીકારી મુનિ પોતાની
ઈન્દ્રિયોને વિષયોથી નિવૃત્ત કરી સંયમમાં રાખે,
ટેકો લેવા માટે પાછળ પાટિયું રાખ્યું હોય અને તેમાં
જીવ-જંતુ હોય તો તેને બદલી બીજા નિર્દોષ
પાટિયાની ગવેષણા કરે.

જે વસ્તુના અવલંબનથી પાપની ઉત્પત્તિ થાય તેનું
અવલંબન ન લેવું જોઈએ. પોતાના આત્માને
પાપમય વ્યાપારથી દૂર કરે અને આવતા
પરીષદોને સમભાવપૂર્વક સહન કરે.

જે મુનિને એવી પ્રતીતિ થાય કે -

“હવે આ શરીરને ટકાવવા હું અસમર્થ છું” તો તે
ધીરે ધીરે આહારને ઓછો કરે.

આહાર ઓછો કરી કષાયોને પાતળા કરે અને
શારીરિક વ્યાપારોને નિયમિત કરી લાકડાના
પાટિયાની જેમ નિશ્ચેષ્ટ થઈ શારીરિક સંતાપથી
રહિત થઈ પંડિત મરણને માટે તૈયાર થઈ જાય.

આવા મુનિએ ગામ યાવત્ રાજધાનીમાં પ્રવેશ કરી
ઘાસની યાયના કરવી જોઈએ. ઘાસ લઈ એકાંત
સ્થાનમાં જવું જોઈએ. ત્યાં ઈંડા, યાવત્
કરોળિયાનાં જાળાદિથી રહિત જમીનનું વારંવાર
પ્રતિલેખન કરે અને વારંવાર પ્રમાર્જન કરે, તેમ
કરી ઘાસની શૈયા પાથરે અને તેના પર ‘ઈત્વરિક
અનશન અંગીકાર કરે.’

તે અનશન સત્ય છે તે સ્વીકારનાર સત્યવાદી,
પરાક્રમી, રાગ-દ્વેષ રહિત, સંસારથી તરેલાની
સમાન, ભય અને શંકાથી મુક્ત જીવાદિના સ્વરૂપનો
જ્ઞાતા સાંસારિક બંધનોથી રહિત હોય છે.

તે મુનિ નશ્વર શરીરનો ત્યાગ કરી, વિવિધ
પ્રકારનાં પરીષદો અને ઉપસર્ગોની અવગણના
કરી ભગવાનના વચન ઉપર શ્રદ્ધા રાખી
કઠિનતાથી આચરવા યોગ્ય આ ઈંગિતમરણનું
આચરણ કરે છે.

તત્થાવિ તસ્સ કાલપરિયાએ સે વિ તત્થ
વિયંતિકારણ,
ઇચ્છેતં વિમોહાયતણં-હિયં, સુહં, યમં, ણિસ્સેયસં,
આણુગામિયં ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૬, સુ. ૨૨૪

પાઓવગમણ અણસણ ગહણ વિહિ-

૨૧૪૨. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ,
“સે ગિલામિ ચ ચલુ અહં ઇમમ્મિ સમએ ઇમં સરીરગં
અણુપુલ્લેણ પરિવહિત્તે” સે અણુપુલ્લેણ આહારં સંવટેજ્જા,
અણુપુલ્લેણ આહારં સંવટેજ્જા કસાએ પયણુએ કિચ્ચા
સમાહિયચ્ચે, ફલગાવયટ્ઠી, ઉટ્ઠાય ભિક્ખુ
અભિણિવ્વુડચ્ચે,
અણુપવિસિત્તા ગામં વા-જાવ-રાયહાણિં વા તણાં
જાએજ્જા-જાવ-તણાં સંથરેત્તા એથ વિ સમએ કાયં
ચ જોમં ચ ઇરિયં ચ પચ્ચક્ખાએજ્જા ।

તં સચ્ચં-જાવ-ઇચ્છેતં વિમોહાયતણં હિયં, સુહં, યમં,
ણિસ્સેયસં, આણુગામિયં ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૭, સુ. ૨૨૮

પાઓવગમણ અણસણે-

૨૧૪૩. અયં ચાતતરે સિયા, જે એવં અણુપાલે ।
સવ્વ-ગાય-ણિરોધે વિ, ઠાણાતો ણ વિ ઉબ્ભમે ॥

અયં સે ઉત્તમે ધમ્મે, પુલ્લકાણસ્સ પગ્ગહે ।
અચિરં પડિલેહિત્તા, વિહરે ચિટ્ઠ માહણે ॥

અચિત્તં તુ સમાસજ્જ, ઠાવે તત્થ અપ્પગં ।
વોસિરે સવ્વસો કાયં, ણ મે દેહે પરીસહા ॥

જાવજ્જીવં પરીસહા, ઉવસગ્ગા ય સંઘાય ।
સંવુડે દેહ ભેદાએ, ઇતિ પણ્ણેહિયાસાએ ॥

આ અનશનથી સમાધિમરણ પ્રાપ્ત કરે છે તે કાળ
પર્યાયની સમાન છે.

તે મોહથી મુક્ત કરનાર અનશન ભિક્ષુને હિતકર,
સુખકર, યોગ્ય કલ્યાણકર, પુણ્યમય છે. આવા
મરણને પ્રાપ્ત કરનાર સાધુ કર્મોને ખપાવે છે તે
ભવાન્તરમાં પણ સાથે ચાલનાર (ફળદાયી) છે.

પાદોપગમન અનશન ગ્રહણ વિધિ :

૨૧૪૨. મુનિને એવી પ્રતીતિ થાય કે -

“હું આ શરીરને અનુક્રમથી ધારણ કરવામાં
અસમર્થ છું” ત્યારે તે ક્રમશઃ આહારને ઓછો કરે.

આહારને ઓછો કરી કષાયોને કૃશ કરે. શરીરનાં
વ્યાપારને નિયમિત કરી લાકડાના પાટિયાની જેમ
સહનશીલ બની મૃત્યુ માટે તૈયાર થઈ જાય.

શરીરની શુશ્રૂષાનો ત્યાગ કરી ગામ યાવત્ રાજ-
ધાનીમાં જઈ ઘાસની ચાચના કરે. યાવત્ ઘાસની
શૈયા બિછાવે. યોગ્ય સમયે તે પર બેસી શરીરનો,
શરીરના વ્યાપારનો અને સૂક્ષ્મ હલનચલનનો
ત્યાગ કરી દે.

આ અનશન સત્ય છે. યાવત્ તે મોહથી મુક્ત
કરાવનાર છે, તે ભિક્ષુને હિતકર, સુખકર,
કલ્યાણકર, કર્મોને ખપાવવામાં સમર્થ અને
ભવાન્તરમાં ફળદાયી છે.

પાદોપગમન અનશન :

૨૧૪૩. આ પાદોપગમન અનશન ભક્ત પ્રત્યાખ્યાન અને
ઈગિત મરણની અપેક્ષાએ વિશિષ્ટ છે જે પૂર્વોક્ત
વિધિથી તેનું પાલન કરે છે તે શરીરમાં તીવ્ર વેદના
થવા છતાં પણ પોતાના સ્થાનથી દૂર જતો નથી.

પાદોપગમન સંધારો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ છે. કારણ કે
પૂર્વોક્ત બંને મરણ કરતાં અધિક પ્રયત્નથી ગ્રાહ્ય
છે. મુનિ નિર્દોષ ભૂમિને જોઈને પાદોપગમનની
વિધિનું પાલન કરે અને કોઈ પણ અવસ્થામાં
સ્થાનાન્તર ન કરે.

નિર્જીવ સ્થાન અને પાટિયાદિને પ્રાપ્ત કરી તેના પર
મુનિ સ્થિત થાય. શરીરની મમતાનો સર્વથા ત્યાગ
કરી દે અને વિચાર કરે કે ‘આ શરીર મારું નથી તેથી
મારા શરીરમાં કોઈ પરિબલ નથી’.

જ્યાં સુધી જીવન છે ત્યાં સુધી પરિબલ અને
ઉપસર્ગ તો આવવાના છે. તે જાણી કાયાનો નિરોધ
કરનાર દેહભેદન માટે ઉદ્યત થયેલ બુદ્ધિમાન સાધુ
સમભાવથી પરિબલોને સહન કરે.

મેઝરેસુ ણં રજ્જેજ્જા, કામેસુ બહુતરેસુ વિ ।
 ઇચ્છાલોભં ણ સેવેજ્જા, ધુવવણં સપેહિયા ॥
 સાસણ્હિં ણિમંતેજ્જા, દિવ્વમાયં ણ સદ્દહે ।
 તં પડિબુજ્જા માહણે, સવ્વં નૂમં વિધૂણિયા ॥

સવ્વદ્દેહિં અમુચ્છિણ, આયુકાલસ્સ પારણ ।
 તિતિક્કલં પરમં ણચ્છા, વિમોહણતરં હિતં ॥

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૮, ગા. ૩૪-૪૦

અણસણ ગ્રહણસ્સ દિસાઓ-

૨૧૪૪. દો દિસાઓ અભિગિજ્જા કપ્પતિ ણિગ્ગંથાણ વા
 ણિગ્ગંથીણ વા અપચ્છિમમારણંતિયસંલેહણા ઝૂસણા
 ઝૂસિયાણં, ભત્તપાણપડિયાઈકિલ્લણં પાઓવગતાણં
 કાલં અણવકંઠમાણાણં વિહરિત્તણ, તં જહા-

૧. પાઈણં ચેવ, ૨. ઉદીણં ચેવ ।

- ઠાણં. અ. ૨, ઉ. ૧, સુ. ૬૬ (અ)

અણસણ ફલં-

૨૧૪૫. નિજ્જૂહિરુણ આહારં, કાલધમ્મે ઉવઢિણ ।
 જહિરુણ માણુસં બોદિ, પહૂ દુક્કલે વિમુચ્ચઈ ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૫, ગા. ૨૦

અવમોદરિકા-૩

ઓમોયરિયા એયા-

૨૧૪૬. પ. સે કિં તં ઓમોયરિયા ?

ઉ. ઓમોયરિયા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. દવ્વોમોયરિયા ય,

૨. ભાવોમોયરિયા ય ।^૧ વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૨૦૩

ઓમોયરિયં પંચહા, સમાસેણ વિચાહિયં ।

દવ્વઓ ચેત્ત-કાલેણં, ભાવેણં પજ્જવેહિં ય ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૪

દવ્વોમોયરિયા સરૂવં-

૨૧૪૭. જો જસ્સ ઉ આહારો, તત્તો ઓમં તુ જો કરે ।

જહન્નેણેગ-સિત્થાઈ, એવં દવ્વેણ ઉ ભવે ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૫

દવ્વોમોયરિયા એયપ્પમેયા -

૨૧૪૮. પ. સે કિં તં દવ્વોમોયરિયા ?

ઉ. દવ્વોમોયરિયા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઉવ. સુ. ૩૦

મુનિ વિપુલ કામભોગોને નશ્વર જાણી તેમાં રાગ
 ન કરે. અચલ (કીર્તિરૂપ) મોક્ષનો વિચાર કરી કોઈ
 પણ પ્રકારની ઈચ્છા ન કરે.

આવા મુનિને કોઈ દેવ અક્ષય વૈભવ અથવા અનેક
 પ્રકારની ઋધ્ધિ ગ્રહણ કરવા માટે નિમંત્રણ આપે
 તો મુનિ તેમાં શ્રદ્ધા ન કરે. મુનિ સર્વ માયાને જાણી
 સત્ય સ્વરૂપને સમજી માયાથી દૂર રહે.

સર્વ પદાર્થોમાં આસક્તિ નહિં રાખતાં તે મુનિ
 જીવનની પાર પહોંચી જાય છે. સહિષ્ણુતાને સર્વોત્તમ
 સમજી આહિતકારી ત્રણે પંડિત મરણોમાંથી પોતાની
 યોગ્યતાનુસાર કોઈ પણ એક મરણને સ્વીકારે.

અનશન ગ્રહણ કરવાની દિશાઓ :

૨૧૪૪. જે નિર્ઘ્રીય અને નિર્ઘ્રીયો અપશ્ચિમ મારણાન્તિક
 સંલેખનાની આરાધનાથી યુક્ત છે, જે ભક્ત-
 પાનનું પ્રત્યાખ્યાન કરી ચૂકેલ છે, જે પાદોપગમન
 અનશનથી યુક્ત છે, જે મરણકાળની આકાંક્ષા ન
 કરતાં વિચરે છે, તેણે બે દિશાઓની તરફ મુખ
 રાખવું જોઈએ. જેમ કે - ૧. પૂર્વ અને ૨. ઉત્તર.

અનશનનું ફળ :

૨૧૪૫. અંતિમ કાળધર્મ ઉપસ્થિત થતાં મુનિ આહારનો ત્યાગ
 કરીને મનુષ્ય શરીર છોડીને દુઃખોથી વિમુક્ત બને છે.

અવમોદરિકાનાં ભેદ :

૨૧૪૬. પ્ર. અવમોદરિકા-ઉજ્જોદરી શું છે ? તેના કેટલા ભેદ છે ?

ઉ. ઉજ્જોદરીના બે ભેદ કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. દ્રવ્ય-અવમોદરિકા : ભૂખથી ઓછું ખાવું.

૨. ભાવ-અવમોદરિકા : કષાય, સંકલેશ ઓછાં કરવાં.

દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને પર્યાયનાં ભેદથી
 ઉજ્જોદરી તપ સંકેપમાં પાંચ પ્રકારનાં કહ્યાં છે.

દ્રવ્ય અવમોદરિકાનું સ્વરૂપ :

૨૧૪૭. જે જેટલું ખાઈ શકે તેથી ઓછામાં ઓછું એક
 સિક્કથ અર્થાત્ (ત્રાસ) પણ ઓછું ખાવું તે
 દ્રવ્ય-ઉજ્જોદરી તપ છે.

દ્રવ્ય અવમોદરિકાનાં ભેદ-પ્રભેદ :

૨૧૪૮. પ્ર. દ્રવ્ય અવમોદરિકા શું છે ? તેના કેટલા ભેદ છે ?

ઉ. દ્રવ્ય અવમોદરિકાનાં બે ભેદ કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. ઉવગરણ-દલ્લોમોયરિયા ય,

૨. ભક્તપાણ-દલ્લોમોયરિયા ય,^૧

પ. સે કિં તં ઉવગરણ-દલ્લોમોયરિયા ?

ઉ. ઉવગરણ-દલ્લોમોયરિયા તિવિહા પળ્ણત્તા,
તં જહા-

૧. એગે વત્થે, ૨. એગે પાણ,

૩. ચિયત્તોવકરણ-સાહજ્જણયા,^૨

સે તં ઉવગરણ-દલ્લોમોયરિયા ।

પ. સે કિં તં ભક્તપાણ-દલ્લોમોયરિયા ?

ઉ. ભક્તપાણ-દલ્લોમોયરિયા અણેગવિહા પળ્ણત્તા,
તં જહા-

૧. અઢ કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે અપ્પાહારે ।

૨. દુવાલસ કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે અવહ્ઢ મોયરિયા ।

૩. સોલસ કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે દુભાગપત્તોમોયરિયા ।

૪. ચડવીસં કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે તિભાગપત્તે, અંસિયા ઓમોયરિયા ।

૫. એકતીસં કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે કિંચૂણોમોયરિયા ।

૬. બત્તીસં કુક્કુડિઅંડગપ્પમાણમેત્તે કવલે આહારં
આહારેમાણે પમાણપત્તે ।

૭. એત્તો એગેણ વિ ઘાસેણં ઋણયં આહારમાહારેમાણે
સમણે ણિગંગથે ણો પકામભોઈત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

સે તં ભક્તપાણ-દલ્લોમોયરિયા, સે તં દલ્લોમોયરિયા ।^૩

- વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૨૦૪-૨૦૬

૧. ઉપકરણ-દ્રવ્ય અવમોદરિકા- વસ્ત્ર
આદિ ઉપયોગી સામગ્રીનો અલ્પ ઉપયોગ કરવો.

૨. ભક્ત- પાન અવમોદરિકા - ખાદ્ય, પેય
પદાર્થોનો અલ્પ ઉપયોગ કરવો.

પ્ર. ઉપકરણ દ્રવ્ય-અવમોદરિકા શું છે ? તેના
કેટલા ભેદ છે ?

ઉ. ઉપકરણ દ્રવ્ય અવમોદરિકાનાં ત્રણ ભેદ
કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. એક વસ્ત્ર રાખવું, ૨. એક પાત્ર રાખવું.

૩. ત્યક્ત (પરિભુક્ત) ઉપકરણ ગ્રહણ
કરવું. આ ઉપકરણ-દ્રવ્ય અવમોદરિકા છે.

પ્ર. ભક્તપાન- દ્રવ્ય અવમોદરિકા શું છે ? તેના
કેટલા ભેદ છે ?

ઉ. ભક્તપાન- દ્રવ્ય અવમોદરિકાનાં અનેક ભેદ
બતાવ્યા છે, જેવાં કે -

૧. પોતાના મુખ પ્રમાણ આઠ કવલ
(કોળિયા) આહાર કરવાથી અલ્પાહાર કહેવાય છે.

૨. પોતાના મુખ પ્રમાણ બાર કવલ આહાર
કરવાથી અલ્પ અર્ધ ઊણોદરિકા કહેવાય છે.

૩. પોતાના મુખ પ્રમાણ સોલ (૧૬) કવલ
આહાર કરવાથી અર્ધ ઊણોદરી કહેવાય છે.

૪. પોતાના મુખ પ્રમાણ ચોવીસ (૨૪)
કવલ આહાર કરવાથી ત્રણ ભાગ આહાર અને
એકભાગ ઊણોદરી કહેવાય છે.

૫. પોતાના મુખ પ્રમાણ એકત્રીસ (૩૧) કવલ
આહાર કરવાથી કિંચિત માત્ર ઊણોદરી કહેવાય છે.

૬. પોતાના મુખ પ્રમાણ બત્રીસ (૩૨) કવલ
આહાર કરવાથી પ્રમાણ મુજબ આહાર કહેવાય છે.

૭. એક કવલ પણ અલ્પ આહાર
કરવાવાળો શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ પ્રકામ ભોજ્ય કહી
શકાતો નથી.

આ ભક્તપાન-દ્રવ્ય અવમોદરિકા છે. આ દ્રવ્ય
અવમોદરિકા છે.

૧. ભગવતી સૂત્ર અને ઔપપાતિક સૂત્રમાં આ ભેદ સરખા છે પરંતુ ઠાણાંગ સૂત્રના ત્રીજા ઠાણામાં ઊણોદરી તપના ત્રણ ભેદ આ
પ્રમાણે કર્યા છે.

તિવિહા ઓમોયરિયા પળ્ણત્તા, તં જહા -

(૧) ઉવગરણોમોયરિયા, (૨) ભક્તપાણોમોયરિયા, (૩) ભાવોમોયરિયા ।

- ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૮ (ક)

૨. ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૮ (ચ)

૩. (ક) વિ. સ. ૭, ઉ. ૧, સુ. ૧૯

(ચ) ઉવ. સુ. ૩૦

(ગ) વવ. ઉ. ૮, સુ. ૧૭

ખેત્ત ઓમોયરિયા-

૨૧૪૯. ગામે નગરે તહ રાયહાણિ, નિગમે ય આગરે પલ્લી ।
 खेडे कब्बड-दोणमुह, पट्टण-मडम्ब संबाहे ।।
 आसमपए विहारे, सन्निवेसे समाय-घोसे य ।
 थलि सेणा खंधारे, सत्थे संवट्ट-कोट्टे य ।।
 वाडेसु व रच्छासु व, घरेसु वा एवमित्तिंयं खेत्तं ।
 कप्पइ उ एवमाई, एवं खेत्तेण ऊ भवे ।।

પેડા ય અદ્ધપેડા, ગોમુત્તિ-પયંગવીહિયા ચેવ ।
 सम्बुक्कावट्टाययगंतुं, पच्चागया छट्ठा ।।^૧
 - ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૬-૧૯

ક્ષેત્ર-અવમોદરિકા :

૨૧૪૯. ગામ, નગર, રાજધાની, નિગમ, આકર, પલ્લી, ખેડ, ક્વર્ટ, દ્રોણમુખ, પત્તન, મડંબ, સંબાધ-
 આશ્રમપદ, વિહાર, સન્નિવેશ, સમાજ, ધોષ, સ્થલી, સેના-શિબિર, સાર્થ, સંવર્ત, કોટ-
 પાડા, ગલી કે ઘર આદિ ક્ષેત્રોમાં "મારે નિર્ધારિત ક્ષેત્રોમાં ભિક્ષા માટે જવું કલ્પે છે" આવી પ્રતિજ્ઞા કરનારને ક્ષેત્રથી ઊણોદરી તપ છે.
 અથવા પ્રકારાન્તરે (૧) પેટા, (૨) અર્ધપેટા, (૩) ગોમૂત્રિકા, (૪) પતંગ-વીથિકા, (૫) શમ્ભૂકાવર્તા અને (૬) જતાં-આવતાં.
 આ છ પ્રકારની પ્રતિજ્ઞાથી આહાર મ્હણ કરવો એ પણ ક્ષેત્રથી ઊણોદરી તપ છે.

કાલ ઓમોયરિયા-

૨૧૫૦. दिवसस्स पोरिसीणं चउण्हं पि उ जतिओ भवे कालो ।
 एवं चरमाणो खलु, कालोमाणं मुणेयव्वो ।।
 अहवा तइयाए पोरिसीए, ऊणाइ घासमेसतो ।
 चउभागूणाए वा, एवं कालेण ऊ भवे ।।
 - ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૦-૨૧

કાળ-અવમોદરિકા :

૨૧૫૦. દિવસના ચાર પહોર હોય છે, તે ચાર પહોરમાં ભિક્ષાના નિયત સમયે ભિક્ષા માટે જવું એ કાળથી ઊણોદરી તપ છે.
 અથવા કંઈક ન્યૂન (ચોથો ભાગ વગેરે) ઓછો ભાગ કરીને, તૃતીય પહોરમાં ભિક્ષાની ઈચ્છા કરવી તે કાળથી ઊણોદરી તપ છે.

ભાવ ઓમોયરિયા-

૨૧૫૧. इत्थी वा पुरिसो वा, अलंकिओवाऽणलंकिओ वा वि ।
 अन्नयरवयत्थो वा, अन्नयरेणं व वत्थेणं ।।
 अन्नेण विसेसेणं, वण्णेणं भावमणुमुयन्ते उ ।
 एवं चरमाणो खलु, भावोमाणं मुणेयव्वो ।।^૨
 - ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૨-૨૩

ભાવ-અવમોદરિકા :

૨૧૫૧. સ્ત્રી અથવા પુરુષ, અલંકૃત અથવા અનલંકૃત, વિશિષ્ટ આયુ અને અમુક રંગના વસ્ત્ર, અમુક રંગ તેમજ ભાવયુક્ત દાતા પાસે જ ભિક્ષા લેવી, બીજી રીતે નહીં. આ પ્રકારની ચર્ચાવાળા મુનિને ભાવ ઊણોદરી તપ છે.

પ. સે કિં તં ભાવોમોયરિયા ?

પ્ર. ભાવ-અવમોદરિકા શું છે ?

ઉ. ભાવોમોયરિયા અણેગવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

ઉ. ભાવ-અવમોદરિકા અનેક પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. (ક) ઠાળ. અ. ૬, સુ. ૫૧૪,

(સ્વ) દસા. દ. ૭, સુ. ૬

૨. (ક) ઉવ. સુ. ૩૦

(ખ) વિવાહપણ્ણત્તિ તથા ઉવવાઈ સૂત્રમાં ઊણોદરી તપના બે ભેદ છે અને ઉત્તરાધ્યયનમાં ઊણોદરી તપના સંક્ષેપમાં પાંચ ભેદ છે. જો કે પાંચની અપેક્ષાએ બેની સંખ્યા ઓછી છે છતાં પણ વિવાહપણ્ણત્તિ અને ઉવવાઈ સૂત્રના બે ભેદમાં આહાર, ઉપકરણ અને કપાય આદિથી સર્વ પ્રકારે ઊણોદરીનું વર્ણન છે અને ઉત્તરાધ્યયનમાં માત્ર આહારની અપેક્ષાએ પાંચ ભેદનું વિવેચન કર્યું છે. ઉપકરણ અને કપાય ઊણોદરીનું કથન કરવામાં આવ્યું નથી.

અપ્પકોહે, અપ્પમાણે, અપ્પમાણે, અપ્પલોહે, અપ્પસદ્દે,
અપ્પણ્ણે, અપ્પતુમંતુમે । સે તં ભાવોમોયરિયા ।
સે તં ઓમોયરિયા ।

- વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૨૦૭

ક્રોધ, માન, માયા અને લોભની પ્રવૃત્તિ ઓછી
કરવી, ક્રોધ આદિનાં આવેશથી શબ્દ પ્રવૃત્તિને,
કલહોત્પાદક વચનને તથા હુંકાર-તુંકારની
પ્રવૃત્તિને ઓછી કરવી. આ ભાવ અવમોદરિકાનું
સ્વરૂપ છે. આ અવમોદરિકા છે.

પજ્જવ ઓમોયરિયા-

પર્યવ-અવમોદરિકા :

૨૧૫૨. દઢ્ઢે સ્થેતે કાલે ભાવમ્મિ ય, આહિયા ઉ જે ભાવા ।
एण्हिं ओमचरओ, पज्जवचरओ भवे भिक्खू ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૪

૨૧૫૨. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવમાં જે જે પર્યાય કહ્યા છે
તે બધાથી ઊણોદરી તપ કરનાર "પર્યવચરક"
હોય છે.

ભિક્ષાયર્યા - ૪

ભિક્ષાયરિયા સહુવં-

ભિક્ષાયર્યાનું સ્વરૂપ :

૨૧૫૩. અઢ્ઢવિહગોયરગં તુ, ત્તહા સત્તેવ एसणा ।
अभिग्गहा य जे अन्ने, भिक्खायरियमाहिया ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૫

૨૧૫૩. આઠ પ્રકારનાં ગોચરાગ્ર, સપ્તવિધ એષણાઓ
અને બીજા અનેક પ્રકારનાં અભિગ્રહ તે ભિક્ષાયર્યા
તપ કહેવાય છે.

ભિક્ષાયરિયા પગારા-

ભિક્ષાયર્યાના પ્રકારો :

૨૧૫૪. પ. સે કિં તં ભિક્ષાયરિયા ?^૧
उ. भिक्खायरिया अणेगविहा पण्णत्ता, तं जहा-
१. दब्बाभिग्गहचरण ।

૨૧૫૪. પ્ર. ભિક્ષા ર્યા કેટલા પ્રકારની છે ?
ઉ. ભિક્ષા ર્યા અનેક પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-
૧. દ્રવ્યની મર્યાદા માટે અભિગ્રહ કરી
આહાર લેવો.

૨. સ્થેતાભિગ્ગહચરણ ।

૨. ગ્રામાદિ ક્ષેત્રોમાંથી કોઈ એક ક્ષેત્રનો
અભિગ્રહ કરી આહાર લેવો.

૩. કાલાભિગ્ગહચરણ ।

૩. દિવસના અમુક ભાગમાં આહાર લેવાનો
અભિગ્રહ કરવો.

૪. ભાવાભિગ્ગહચરણ ।

૪. અમુક ઉંમર કે વર્ણવાળા પાસેથી આહાર
લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૫. ઉક્કિલ્લત્તચરણ ।

૫. કોઈ અમુક વાસણમાં ભોજન કાઢનાર
પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૬. નિક્કિલ્લત્તચરણ ।

૬. કોઈ અમુક વાસણમાં ભોજન નાખનાર
પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧. ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૧૮માં ક્ષેત્ર અવમોદરિકામાં ગોચરીના ૬ પ્રકાર કહ્યા છે. તેમજ દશા. દ. ૭, સુ. ૬માં પ્રતિમાધારી ભિક્ષુની ૬ પ્રકારની ગોચરી કહી છે. તેને જ અહીં એક અપેક્ષાએ આઠ પ્રકારની ભિક્ષાયરી કહી છે. સંભાવર્તના આભ્યંતર અને બાહ્ય બે ભેદ કરવાથી તથા ગંતુંપ્રત્યાગતા ના 'જતાં સમયે' અને 'આવતાં સમયે' એમ બે ભેદ કરવાથી ગોચરીના આઠ પ્રકાર થાય છે.
૨. "ભિક્ષાયર્યા" એ છ પ્રકારના બાહ્યતપોમાંથી એક પ્રકારનું તપ છે. અને એ નિર્જરાનો હેતુ છે છતાં પણ અભિગ્રહ યુક્ત ભિક્ષાયર્યા જ તપ છે માટે તેનું વર્ણન તપાચારમાં લેવામાં આવ્યું છે તથા સામાન્ય ભિક્ષાયર્યા એષણા સમિતિનો વિષય છે માટે તેનું સંપૂર્ણ વર્ણન "એષણા સમિતિ"માં આપ્યું છે.

૩.કોઈ એક વાસણમાંથી ભોજન લઈ બીજા વાસણમાં નાખનારની પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૮. કોઈ એક વાસણમાં કાઢેલા ભોજનને બીજા વાસણમાં લેનાર પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૯. કોઈના માટે થાળીમાં પીરસેલો આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૦. થાળીમાં ઠારેલા ભોજનને બીજા વાસણમાં લેનાર પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૧. આહારની પ્રશંસા કરી આપનાર
પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૨. આહારની નિંદા કરી આપનાર પાસેથી
આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૩. જે આહારની પહેલાં પ્રશંસા કરે અને પછી નિંદા કરે તેની પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૪. જે આહારની પહેલાં નિંદા કરે અને પછી પ્રશંસા કરે તેની પાસેથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૫. ખરડાયેલા હાથ, પાત્ર કે ચમચાથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૬. સ્વચ્છ હાથ, પાત્ર કે ચમચાથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧૭. દીધેલા પદાર્થથી ખરડાયેલા હાથ,
પાત્ર કે ચમચા દ્વારા દીધેલો આહાર લેવા માટે
અભિગ્રહ કરવો.

૧૮. અજ્ઞાત સ્થાન (જ્યાં સાધુની પ્રતિક્ષા ન થતી હોય) માંથી આહાર લેવાનો અભિગ્રહ કરવો.

૧. અસંસૃષ્ટ ચરક - અલિપ્ત હાથ, પાત્ર કે ચમચાથી આહાર લેવાનો નિષેધ આ. શ્લુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૬, સુ. ૩૬૦માં તથા દશવૈકાલિક અ. ૫, ઉ. ૧, ગા. ૩૨માં છે. કારણ કે લિપ્ત હાથ આદિ ધોવાથી પશ્યાત્ કર્મ દોષ લાગે છે. જો એમ જાણ થાય કે પશ્યાત્ કર્મ દોષ નથી લાગ્યો તો જ એ અભિગ્રહવાળો આહાર લઈ શકાય છે. સર્વ વ્યાખ્યાકારોએ એમ સ્પષ્ટીકરણ કરેલું છે.

આયા. શ્રુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧૧માં પિંડેષણામાં પણ પહેલી પડિમા છે. "અસંસૃષ્ટ હાથ, પાત્ર કે ચમચાથી જ આહાર લેવો." ભુંજેલા ચણા, ચોખા, જવ, જુવાર, મકાઈ આદિ ખાદ્ય પદાર્થ અલિપ્ત આહાર છે. એવો અલિપ્ત આહાર લેવાથી પશ્યાત્ કર્મદોષની સંભાવના રહેતી નથી. ભિક્ષાદાતા જો વિવેકથી લિપ્ત પદાર્થ આપે તો એવા પદાર્થ લેવામાં પણ પશ્યાત્ કર્મદોષ લાગતો નથી. આ "અસંસૃષ્ટ ચરક," અભિગ્રહમાં એ જ પ્રમાણે વિવેકપૂર્વક આહાર લેવામાં આવે છે.

૧૯. મોળચરણ ।

૨૦. દિઠ્ઠલાભિણ ।^૧૨૧. અદિઠ્ઠલાભિણ ।^૨

૨૨. પુટ્ઠલાભિણ ।

૨૩. અપુટ્ઠલાભિણ ।

૨૪. ભિક્ષલાભિણ ।^૩૨૫. અભિક્ષલાભિણ ।^૪૨૬. અણ્ણગિલાયણ ।^૫

૨૭. ઓવણિહિણ ।

૨૮. પરિમિય-પિંડવાહણ ।

૨૯. સુદ્ધેસણિણ ।^૬૩૦. સંખાદત્તિણ ।^૭

સે ત્તં ભિક્ષવાયરિયા ।

આ ભિક્ષાચર્યા તપ કહેવાય.

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૦૮

- (૧) દિઠ્ઠલાભિણે - ગૃહસ્થના ઘરમાં જેટલાં ખાદ્ય પદાર્થ સામે દેખાય છે તેમાંથી જ પોતાની આવશ્યકતા અનુસાર આહાર લેવો "દિઠ્ઠલાભિણે" અભિગ્રહ છે.
- (૨) અદિઠ્ઠલાભિણે - ગૃહસ્થના ઘરમાં જે ખાદ્ય પદાર્થ સામે ન દેખાય એવા પડ્યા હોય તેમાંથી જ આહાર લેવો 'અદિઠ્ઠલાભિણે' અભિગ્રહ છે.
- (૩) ભિક્ષુખલાભિણે - દાતા પોતાના તરફથી ભિક્ષા ન આપે એવી સ્થિતિમાં શ્રમણ પોતે ગૃહસ્થને કહે - "જો પ્રાસુક એષણીય શુદ્ધ આહાર હોય તો મને આપો" - એમ કહેવાથી જે આહાર દાતા દ્વારા મળે તે જ લેવો, તે "ભિક્ષુખલાભિણે" અભિગ્રહ છે.
- (૪) અભિક્ષુખલાભિણે - ભિક્ષુના કંઈ પણ કલ્યા વિના દાતા પોતે જ જો પ્રાસુક અને એષણીય આહાર આપે તે લેવો "અભિક્ષુખલાભિણે" અભિગ્રહ છે.
- જો કે બધા જ શ્રમણ ભિક્ષાવૃત્તિથી જ આહાર ગ્રહણ કરે છે. છતાં પણ 'ભિક્ષુખલાભિણે' અને 'અભિક્ષુખલાભિણે' એ બન્ને અભિગ્રહ છે માટે અહીં તેની વિશેષ વ્યાખ્યા કરવામાં આવી છે.
- (૫) અન્નગિલાયણે - જે ખાદ્ય પદાર્થ રુચિકર ન હોય એવો ખાદ્ય પદાર્થ અથવા ઘણા દિવસો પહેલાં બનેલો ખાદ્યપદાર્થ લેવો - એ "અન્નગિલાયણે" અભિગ્રહ છે.
- (૬) સુદ્ધેસણિણે - આહાર, ઉપાશ્રય, વસ્ત્ર, યાત્ર પીઠ, ફલગ આદિ આવશ્યક સામગ્રીની હંમેશા અપવાદ રહિત શુદ્ધ એષણા જ કરવી. એ "સુદ્ધેસણિણે" અભિગ્રહ છે.
- (૭) (ક) સૂ. સુ. ૨, અ. ૨, સુ. ૭૧૪ (ખ) ડ. સુ. ૩૦

પંચ ઠાણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાં ભવંતિ, તં જહા-

૧. ઉક્કિલ્લચરણ,
૨. ણિક્કિલ્લચરણ,
૩. અંતચરણ,
૪. પંતચરણ,
૫. લૂહચરણ ।

પંચ ઠાણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાં ભવંતિ, તં જહા-

૧. અણ્ણાયચરણ,
૨. અણ્ણગિલાયચરણ,
૩. મોણચરણ,
૪. સંસટ્ઠકપ્પિણ,
૫. તજ્જાતસંસટ્ઠકપ્પિણ ।

પંચ ઠાણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાં ભવંતિ, તં જહા-

૧. ઉવણિહિણ,
૨. સુદ્ધેસણિણ,
૩. સંઘાદત્તિણ,
૪. દિટ્ઠલાભિણ,
૫. પુટ્ઠલાભિણ ।

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ગ્ગંથો માટે પાંચ
અભિગ્રહ સ્થાનની યાવત્ આજ્ઞા આપી છે, જેમ કે -

૧. ઉક્ષિપ્તચરક : રાંધવાનાં વાસણથી કાઢેલો
આહાર ગ્રહણ કરવો.
૨. નિક્ષિપ્તચરક : રાંધવાનાં વાસણમાંથી
આહાર ગ્રહણ કરવો.
૩. અન્તચરક : પરિવારવાળાનું ભોજન પૂરું
થયા બાદ વધેલા આહારને ગ્રહણ કરવો.
૪. પ્રાન્તચરક : તુચ્છ આહાર લેવાનો
અભિગ્રહ કરવો.

૫. રુક્ષચરક : રસ રહિત લુખો આહાર
ગ્રહણ કરવો.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ગ્ગંથો માટે પાંચ
અભિગ્રહ સ્થાનની યાવત્ આજ્ઞા આપી છે, જેમ કે -

૧. અજ્ઞાતચરક : પોતાની જાતિ-કુળ ઈત્યાદિ
બતાવ્યા વગર અથવા અજ્ઞાત ગૃહસ્થ પાસેથી
આહાર લેવો.
૨. અન્નગ્લાયચરક : આજનો બનેલો ન
હોય એવો આહાર લેવો.
૩. મૌનચરક : મૌન રહીને ભિક્ષા લેવી.
૪. સંસૃષ્ટકલ્પિક : ખરડાયેલા હાથ કે
ચમચા આદિથી ભિક્ષા લેવી.
૫. તજ્જાત-સંસૃષ્ટ કલ્પિક : દીધેલા દ્રવ્યથી
ખરડાયેલા હાથ આદિથી ભિક્ષા લેવી.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ગ્ગંથ માટે પાંચ
અભિગ્રહ સ્થાનની યાવત્ આજ્ઞા આપી છે, જેમ કે -

૧. ઔપનિધિક : પાસે રાખેલા આહારને જ
લેવો.
૨. શુદ્ધેષણિક : નિર્દોષ આહારની જ
ગવેષણા કરવી.
૩. સંખ્યાદત્તિક : અલ્પ માત્રામાં દાતીનો
નિયમ કરી આહાર લેવો.
૪. દષ્ટલાભિક : સામે રાખેલા આહાર-
પાણી જ લેવાં.
૫. પૃષ્ટલાભિક : 'શું લેશો ?' એવું
પૂછવામાં આવે પછી જ ભિક્ષા લેવી.

પંચ ઠાણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગથાણં-જાવ-અબ્બણુનાયાણં ભવંતિ, તેં જહા-

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ગન્થો માટે
પાંચ અભિગ્રહ સ્થાનની યાવત્ આજ્ઞા આપી છે,
જેમ કે -

૧. આયંબિલિણ,

૧. આયામ્બિક : આયંબિલ કરનાર.

૨. ણિવ્વિણ,

૨. નિર્વિકૃતિક : ધી આદિ વિકૃતિઓનો
ત્યાગ કરનાર.

૩. પુરિમદ્દિણ,

૩. પૂર્વાર્ધિક : દિવસનાં પૂર્વાર્ધમાં આહાર
ન કરવાના નિયમવાળો.

૪. પરિમિયપિંડવાણ,

૪. પરિમિતપિન્ડપાતિક : અલ્પ દ્રવ્યોની
ભિક્ષા લેનાર.

૫. ભિણ્ણપિંડવાણ ।

૫. ભિન્નપિન્ડપાતિક : ટુકડે- ટુકડા કરેલા
પદાર્થોની ભિક્ષા લેનાર.

- ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૬

રસ-પરિત્યાગ - ૫

રસ-પરિચ્ચાય સરૂવં-

રસ પરિત્યાગનું સ્વરૂપ :

૨૧૫૫. ધીર-દહિ-સપ્પિમાઈ, પળીયં પાણભોયણં ।

૨૧૫૫. દૂધ, દહીં, ધી આદિ સ્નિગ્ધ ભોજન તથા રસોના
ત્યાગને રસવિવર્જન તપ કહેવાય છે.

પરિવજ્જણં રસાણં તુ, ભણિયં રસવિવજ્જણં ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૬

રસ-પરિચ્ચાય-પગારા-

રસ પરિત્યાગનાં પ્રકારો :

૨૧૫૬. પ. સે કિં તેં રસપરિચ્ચાણ ?

૨૧૫૬. પ્ર. રસ-પરિત્યાગ શું છે ? તે કેટલા પ્રકારનો છે ?

ઉ. રસપરિચ્ચાણ અણેગવિહે પળ્ણત્તે, તેં જહા-

ઉ. રસ-પરિત્યાગ અનેક પ્રકારનો છે, જેમ કે -

૧. નિવ્વિણ,

૧. નિર્વિકૃતિક : વિગય રહિત આહાર કરવો.

૨. પળીય-રસ-પરિચ્ચાણ,

૨. પ્રણીત રસ પરિત્યાગ : અતિ સ્નિગ્ધ અને
સરસ આહારનો ત્યાગ કરવો.

૩. આયંબિલિણ

૩. આયંબિલ : લવણ આદિ ખટ્તરસ તથા વિગય
રહિત એક દ્રવ્યને અચિત્ત પાણીમાં પલાળી
દિવસમાં એક જ વાર ખાવું.

૪. આયામસિત્થિમોઈ,

૪. આયામ સિક્કથભોજી : ઓસામણ આદિનાં
પાણીમાં રહેલા અન્ન કણોને ખાવા અથવા અત્યંત
અલ્પમાત્રાના પદાર્થો લઈ આયંબિલ કરવું.

૫. અરસાહારે

૫. અરસાહાર : નિરસ આહાર કરવો.

૬. વિરસાહારે,

૬. વિરસાહાર : જૂના અનાજનો બનેલો આહાર
લેવો.

૭. અંતાહારે

૭. અન્તાહાર : ભોજન બાદ બચેલો આહાર
કરવો.

૮. પંતાહારે

૮. પ્રાન્તાહાર : તુચ્છ આહાર કરવો.

૧. લૂહાહારે,^૧સે તં રસપરિચ્છાણે ।^૨

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૦૯

પંચ ઠાણાં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાઈં ભવંતિ, તં જહા-

૧. અરસજીવી,

૨. વિરસજીવી,

૩. અંતજીવી,

૪. પંતજીવી,

૫. લૂહજીવી,

- ઠાણં. અ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૩૧૬

૮. રુક્ષાહાર : લુપ્તો આહાર કરવો.

તેને રસ પરિત્યાગ કહેવાય છે.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ગથો માટે પાંચ
અભિગ્રહ સ્થાનની યાવત્ આજ્ઞા આપી છે, જેમ કે-

૧. અરસજીવી : યાવત્ જીવન કે લાંબા કાળ માટે નિરસ આહાર કરવો.

૨. વિરસજીવી : યાવત્ જીવન કે લાંબા સમય માટે વિરસ આહાર લેવો.

૩. અંત્યજીવી : યાવત્ જીવન કે લાંબા સમય માટે વધેલો આહાર લેવો.

૪. પ્રાન્તજીવી : યાવત્ જીવન કે લાંબા સમય માટે તુચ્છ આહાર લેવો.

૫. રુક્ષજીવી : યાવત્ જીવન કે લાંબા સમય માટે રુક્ષ આહાર લેવો.

કાય-ક્લેશ - ૬

કાયકિલેસ સરૂવં-

૨૧૫૭. ઠાણા વીરાસણાઈયા, જીવસ્સ ડ સુહાવહા ।
ડગ્ગા જહા ધરિજ્જન્તિ, કાયકિલેસં તમાહિયં ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૭

કાય-ક્લેશનું સ્વરૂપ :

૨૧૫૭. આત્મા માટે (સુખકારક) વીરાસન આદિ
આસનોનું સેવન કરવામાં આવે છે તે કઠિન
હોવાથી કાય-ક્લેશ તપ કહેવાય છે.

અણેગવિહે કાયકિલેસે-

૨૧૫૮. પ. સે કિં તં કાયકિલેસે ?

૩. કાયકિલેસે અણેગવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. ઠાણઢિંદા,

૨. ડક્કુડુયાસણિ,

૩. પઢિમઢાઈ,

૪. વીરાસણિ,

૫. નેસજ્જિ,

૬. આયાવ,

કાય-ક્લેશના પ્રકારો :

૨૧૫૮. પ્ર. કાય-ક્લેશ શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. કાય-ક્લેશ અનેક પ્રકારનો કહ્યો છે, જેમ કે -

૧. સ્થાનસ્થિતિક : એક આસન પર સ્થિર રહેવું.

૨. ઉત્કુડુકાસનિક : ગાય દોહવા બેસે એવી રીતે ઉકડુ બેસીને માથા પર અંજલી કરવી.

૩. પ્રતિમા સ્થાયી : એક રાત આદિનો સમય નક્કી કરી કાયોત્સર્ગ કરવો.

૪. વીરાસનિક : ખુરશી પર બેઠેલ વ્યક્તિ તેની નીચેથી ખુરશી ખસેડી લેતાં જે સ્થિતિ થાય છે એવા આસન પર સ્થિર રહેવું.

૫. નૈષધિક : પલોઠી વાળીને બેસવું.

૬. આતાપક : સૂર્યતાપ આદિની આતાપના લેવી.

૧. ઠાણં અ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૩૧૬માં અરસાહાર આદિ પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે.

૨. ડવ. સુ. ૩૦

૭. અવાઉડણ,

૮. અકંડુયણ,

૯. અણિટૂહણ,

૧૦. સત્ત્વગાય-પરિકમ્મ-વિભૂસા ય વિપ્પમુક્કે,

સે તં કાયકિલેસે,^૧

- વિ.સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૧૦

પંચ ઠાણાઈં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં
નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાઈં ભવંતિ, તં જહા-

૧. દંડાયતિણ,

૨. લગંડસાઈં,

૩. આતાવણ,

૪. અવાઉડણ,

૫. અકંડુયણ,

- ઠાણં. અ. ૫ ડ. ૧, સુ. ૩૯૬

પંચ ણિસિજ્જાઓ પણ્ણત્તેઓ, તં જહા-

૧. ઉક્કુડયા

૨. ગોદોહિયા,

૩. સમપાયપુત્તા,

૪. પલિયંકા,

૫. અદ્ધપલિયંકા ।

- ઠાણં. અ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૪૦૦

૭. અપ્રાવૃતક : શરીરને વસ્ત્રાદિથી ઢાંકવું નહિ.

૮. અકન્ડૂયક : ખંજવાળ આવવા છતાં શરીરને
ખંજવાળવું નહિ.૯. અનિષ્ઠીવક : થૂંક, કફ આદિ આવવા છતાં
પણ થૂંકવું નહિ.૧૦. સર્વ-ગાત્ર પરિકર્મ તથા વિભૂષા-વિપ્રમુક્ત :
શરીરનાં બધા જ સંસ્કાર, શૃંગાર આદિથી વિરક્ત
રહેવું.

આને કાય કલેશ કહેવાય છે.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે શ્રમણ નિર્ઝથો માટે પાંચ
સ્થાન આચરવા યોગ્ય કહ્યા છે. યાવત્ સ્વીકાર્યા
છે, જેમ કે-૧. દંડાયતિક : દંડવત્ સીધા, લાંબા પગ કરીને
સૂવું.૨. લગન્ડશાયી : માથું અને એડીને જમીન પર
ટેકવી બાકી શરીરને ઉપર ઉઠાવીને સૂવું.

૩. આતાપક : ઠંડી અને ગરમી સહન કરવી.

૪. અપ્રાવૃતક : વસ્ત્ર રાખવા નહિ.

૫. અકન્ડૂયક : શરીર ખંજવાળવું નહીં.

પાંચ બેસવાનાં પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

૧. ઉત્કટુકા : નિતંબ ટેકવ્યા વગર પગ ટેકવીને
બેસવું.

૨. ગોદોહિકા : ગાય દોહવા બેસનારની જેમ બેસવું.

૩. સમપાદપુતા : બંને પગ અને નિતંબને જમીન
પર ટેકવીને બેસવું.

૪. પર્યન્કા : પલાંઠી વાળીને બેસવું.

૫. અર્ધ પર્યન્કા : અડધી પલાંઠી વાળીને બેસવું.

૧. (ક) ઉવ. સુ. ૩૦

(ખ) પંચ ઠાણાઈં સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં સમણાણં નિગ્ગંથાણં-જાવ-અબ્બણુન્નાયાઈં ભવંતિ, તં જહા -

(૧) ઠાણાતિણ, (૨) ઉક્કુડુ આસણાણ, (૩) પડિમટ્ટાઈં, (૪) વીરાસણિણ, (૫) જેસજ્જિણ, ।

- ઠાણં. અ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૩૯૬

(ગ) સત્તવિધે કાયકિલેસે પણ્ણત્તે, તં જહા -

(૧) ઠાણાતિણ, (૨) ઉક્કુડુયાસણિણ, (૩) પડિમટ્ટાઈં, (૪) વીરાસણિણ, (૫) જેસજ્જિણ, (૬) દંડાયતિણ,

(૭) લગંડસાઈં ।

-ઠાણં. અ. ૭, સુ. ૫૫૪

નિર્ગંથીણં નિસિદ્ધા વિહિયાય આયાવણા-

૨૧૫૯. નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ બહિયાગામસ્સ વા-જાવ-
રાયહાણિસ્સ વા ઉડ્ઢં બાહાઓ પગિજ્ઞય-પગિજ્ઞય
સૂરાભિમુહીએ એગપાઇયાએ ઠિચ્ચા આયાવણાએ
આયાવેત્તે.

કપ્પઙ સે ઉવસ્સયસ્સ અંતોવગડાએ સંઘાડિયા
પડિબદ્ધાએ પલંબિયબાહુયાએ સમતલપાઇયાએ ઠિચ્ચા
આયાવણાએ આયાવેત્તે. - કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૨૨

નિર્ગંથીણં નિસિદ્ધ કાયકિલેસે-

૨૧૬૦. નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ ઠાણાઇયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ પડિમઢાઇયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ ઉક્કુડુયાસણિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ નિસજ્જિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ વીરાસણિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ દણ્ડાસણિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ લગણ્ડસાઇયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ ઓમંથિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ ઉત્તાસણિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ અમ્બસ્સુજ્જિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ એગપાસિયાએ હોત્તે. ।

- કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૨૩-૨૪

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ અચેલિયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ અપાઇયાએ હોત્તે. ।

નો કપ્પઙ નિર્ગંથીએ વોસઠ્ઠકાઇયાએ હોત્તે. ।

- કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૨૯-૩૦

સાધ્વીઓ માટે આતાપનાનો વિધિ-નિષેધ :

૨૧૫૯. સાધ્વીએ ગામની બહાર યાવત્ રાજધાનીની બહાર
ભુજાઓને ઊંચી કરી, સૂર્યની સામે મુખ કરી તથા
એક પગે ઊભા રહી આતાપના લેવી કલ્પતી નથી.

પરંતુ ઉપાશ્રયમાં અંદર પડદો લગાવી, હાથ નીચા
રાખી, બંને પગોને સમતલ રાખી તથા ઊભા
રહીને આતાપના લેવી કલ્પે છે.

સાધ્વીઓ માટે કાય-કલેશનો નિષેધ :

૨૧૬૦. સાધ્વીએ ઊભા રહી કાયોત્સર્ગ કરવાનો અભિગ્રહ
કરવો કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ એક રાત્રિ આદિ સમય નક્કી કરી
કાયોત્સર્ગ કરવાનો અભિગ્રહ કરવો કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ ઉત્કુટુ આસનમાં સ્થિર રહી અભિગ્રહ
કરવો કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ નિષદ્યાઓથી સ્થિર થઈ અભિગ્રહ કરવો
કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ વીરાસનમાં રહી અભિગ્રહ કરવો કલ્પતો
નથી.

સાધ્વીએ દંડાસનમાં સ્થિર રહી અભિગ્રહ કરવો
કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ લકુટાસનમાં સ્થિર રહી અભિગ્રહ કરવો
કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ ઊંઘા સૂઈ સ્થિર રહેવાનો અભિગ્રહ
કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ ઉત્તાનાસનમાંથી સ્થિર રહી અભિગ્રહ
કરવો કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ આમ્ર-કુબ્જિકાસનમાં સ્થિર રહી
અભિગ્રહ કરવો કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ એક પડખે સૂવાનો અભિગ્રહ કરવો
કલ્પતો નથી.

સાધ્વીએ વસ્ત્ર રહિત રહેવું કલ્પતું નથી.

સાધ્વીએ પાત્ર રહિત રહેવું કલ્પતું નથી.

સાધ્વીએ નિશ્ચિત સમય માટે શરીરને વોસરાવીને
રહેવું કલ્પતું નથી.

પ્રતિસંલીનતા - ૭

પડિસંલીનયાએ ભેયા-

૨૧૬૧. પ. સે કિં તં પડિસંલીનયા ?

૩. પડિસંલીનયા ચડવ્વિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. ઇંદિયપડિસંલીનયા,

૨. કસાયપડિસંલીનયા,

૩. જોગપડિસંલીનયા,

૪. વિવિત્તસયણાસણસેવળયા ।

- વિ. સ. ૨૫, ૩. ૭, સુ. ૨૧૧

ઇંદિય પડિસંલીનયાએ ભેયા-

૨૧૬૨. પ. સે કિં તં ઇંદિયપડિસંલીનયા ?

૩. ઇંદિયપડિસંલીનયા પંચવિહા પળ્ળન્તા, તં જહા-

૧. સોઇન્દિયવિસયપ્પયારનિરોહો વા, સોઇન્દિય-
વિ સયપત્તેસુ અત્થેસુ રાગદોસનિગ્ગહો વા ।૨. ચક્કિંદિયવિસયપ્પયારનિરોહો વા, ચક્કિંદિય-
વિસયપત્તેસુ અત્થેસુ રાગદોસનિગ્ગહો વા ।૩. ઘાણિંદિયવિસયપ્પયારનિરોહો વા, ઘાણિંદિય
વિસયપત્તેસુ અત્થેસુ રાગદોસનિગ્ગહો વા ।૪. જિભ્ભિંદિયવિસયપ્પયારનિરોહો વા, જિભ્ભિંદિય-
વિસયપત્તેસુ અત્થેસુ રાગદોસનિગ્ગહો વા ।૫. ફાસિંદિયવિસયપ્પયારનિરોહો વા, ફાસિંદિય-
વિસયપત્તેસુ અત્થેસુ રાગદોસનિગ્ગહો વા ।સે તં ઇન્દિયપડિસંલીનયા ।^૧

- વિ. સ. ૨૫, ૩. ૭, સુ. ૨૧૨

પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો :

૨૧૬૧. પ્ર. પ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. પ્રતિસંલીનતા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતા,

૨. કષાય પ્રતિસંલીનતા ,

૩. યોગ પ્રતિસંલીનતા,

૪. વિવિક્ત શયનાસન- સેવન પ્રતિસંલીનતા.

ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો :

૨૧૬૨. પ્ર. ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા
પ્રકાર છે ?૩. ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતાના પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે.
જેમ કે -૧. શ્રોતેન્દ્રિયનાં વિષયમાં પ્રવૃત્તિનો નિરોધ
અથવા શ્રોતેન્દ્રિયનાં વિષયમાં રાગ-દ્વેષનો નિગ્રહ
કરવો.૨. ચક્કુરિન્દ્રિયનાં વિષયમાં પ્રવૃત્તિનો નિરોધ
અથવા ચક્કુરિન્દ્રિયનાં વિષયમાં રાગદ્વેષનો નિગ્રહ
કરવો.૩. ઘ્રાણેન્દ્રિયનાં વિષયમાં પ્રવૃત્તિની નિરોધ કરવો
અથવા ઘ્રાણેન્દ્રિયનાં વિષયમાં રાગદ્વેષનો નિગ્રહ
કરવો.૪. રસેન્દ્રિયનાં વિષયમાં પ્રવૃત્તિનો નિરોધ
અથવા રસેન્દ્રિયનાં વિષયમાં રાગદ્વેષનો નિગ્રહ
કરવો.૫. સ્પર્શેન્દ્રિયનાં વિષયમાં પ્રવૃત્તિનો નિરોધ
અથવા સ્પર્શેન્દ્રિયનાં વિષયમાં રાગદ્વેષનો નિગ્રહ
કરવો.

આને ઈન્દ્રિય પ્રતિસંલીનતા તપ કહેવાય છે.

૧. (ક) પંચ પડિસંલીના પળ્ળન્તા, તં જહા-

(૧) સોતિંદિયપડિસંલીને, (૨) ચક્કિંદિયપડિસંલીને,

(૩) ઘાણિંદિયપડિસંલીને, (૪) જિભ્ભિંદિયપડિસંલીને,

(૫) ફાસિંદિયપડિસંલીને ।

- ઠાળં. અ. ૫, ૩. ૨, સુ. ૪૨૭

(ખ) ઉવ. સુ. ૩૦

કસાય પડિસંલીણયા ભેદા-

૨૧૬૩. પ. સે કિં તં કસાયપડિસંલીણયા ?

૩. કસાયપડિસંલીણયા ચડવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-
 ૧. કોહસ્સુદયનિરોહો વા ઉદયપત્તસ્સ વા કોહસ્સ વિફલીકરણં ।
 ૨. માણસ્સુદયનિરોહો વા ઉદયપત્તસ્સ વા માણસ્સ વિફલીકરણં ।
 ૩. માયાસ્સુદયનિરોહો વા, ઉદયપત્તસ્સ વા માયાએ વિફલીકરણં ।
 ૪. લોહસ્સુદયનિરોહો વા, ઉદયપત્તસ્સ વા લોહસ્સ વિફલીકરણં ।

સે તં કસાયપડિસંલીણયા ।^૧

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૧૩

જોગપડિસંલીણયા ભેદા-

૨૧૬૪. પ. સે કિં તં જોગપડિસંલીણયા ?

૩. જોગપડિસંલીણયા તિવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-
 ૧. મળજોગપડિસંલીણયા,
 ૨. વયજોગપડિસંલીણયા,
 ૩. કાયજોગપડિસંલીણયા ।^૨

પ. સે કિં તં મળજોગપડિસંલીણયા ?

૩. મળજોગપડિસંલીણયા તિવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-
 ૧. અકુસલમળણિરોહો વા,
 ૨. કુસલમળણદીરણં વા,
 ૩. મળસ્સ વા એગ્તીભાવ કરણં ।

સે તં મળજોગપડિસંલીણયા ।

પ. સે કિં તં વયજોગપડિસંલીણયા ?

કષાય પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો :

૨૧૬૩. પ્ર. કષાય પ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. કષાય પ્રતિસંલીનતાના ચાર પ્રકાર છે, જેમ કે-
 ૧. ક્રોધના ઉદયનો નિરોધ કરવો. અથવા ઉદયમાન ક્રોધને નિષ્ફળ બનાવવો.
 ૨. માનના ઉદયનો નિરોધ કરવો. અથવા ઉદયમાન માનને નિષ્ફળ બનાવવું.
 ૩. માયાના ઉદયનો નિરોધ કરવો. અથવા ઉદયમાન માયાને નિષ્ફળ બનાવવી.
 ૪. લોભના ઉદયનો નિરોધ કરવો. અથવા ઉદયમાન લોભને નિષ્ફળ બનાવવો.
 તેને કષાય પ્રતિસંલીનતા કહેવાય છે.

યોગ પ્રતિસંલીનતાનાં ભેદો :

૨૧૬૪. પ્ર. યોગપ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. યોગ પ્રતિસંલીનતાનાં ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -
 ૧. મનોયોગ-પ્રતિસંલીનતા,
 ૨. વચનયોગ-પ્રતિસંલીનતા,
 ૩. કાયયોગ-પ્રતિસંલીનતા.
 પ્ર. મનોયોગ-પ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?
 ૩. મનોયોગ-પ્રતિસંલીનતા ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
 ૧. અશુભ મનનો નિરોધ કરવો.
 ૨. શુભ મનની ઉદીરણા કરવી.
 ૩. મનને એકાગ્ર કરવું.
 તેને મનોયોગ-પ્રતિસંલીનતા કહેવાય છે.
 પ્ર. વચનયોગ-પ્રતિસંલીનતા શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૧. (ક) ડવ. સુ. ૩૦

(ખ) ચત્તારિ પડિસંલીણા પળ્ણત્તા, તં જહા -

(૧) કોહપડિસંલીણે, (૨) માણપડિસંલીણે, (૩) માયાપડિસંલીણે, (૪) લોહપડિસંલીણે । - ટાળ. અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૨૭૮

૨. ચત્તારિ પડિસંલીણા પળ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) મળપડિસંલીણે, (૨) વયપડિસંલીણે, (૩) કાયપડિસંલીણે, (૪) ઇન્દિયપડિસંલીણે । - ટા. અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૨૭૮

૩. વયજોગપડિસંલીણયા તિવિહા પળ્ળતા, તં જહા-

૧. અકુસલવયણિરોહો વા,
૨. કુસલવયડદીરણં વા,
૩. વઙ્ગ વા એગત્તીભાવકરણં ।

સે તં વયજોગપડિસંલીણયા ।

પ. સે કિં તં કાયજોગપડિસંલીણયા ?

૩. કાયજોગપડિસંલીણયા જં ણં સુસમાહિય પસંત સાહરિય માણિયાએ કુમ્મો ઇવ ગુત્તિંદિએ અલ્લીણે પલ્લીણે ચિદ્ધિ ।

સે તં કાયજોગપડિસંલીણયા ।

સે તં જોગપડિસંલીણયા ।

- વિ. સ. ૨૫, ૩, ૭, સુ. ૨૧૪-૨૧૫

વિવિત્ત-સયનાસન-સેવણયા સરૂવં-

૨૧૬૫. એગન્તમણાવાએ, ઇત્થી - પસુવિવજ્જિએ ।

સયનાસનસેવણયા, વિવિત્તસયનાસનં ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૨૮

પ. સે કિં તં વિવિત્તસયનાસન સેવણયા ?

૩. વિવિત્ત-સયનાસન-સેવણયા જં ણં આરામેસુ વા, ઉજ્જાણેસુ વા, દેવકુલેસુ વા, સહાસુ વા, પવાસુ વા, પણિયગિહેસુ વા, પણિયસાલાસુ વા, ઇત્થી-પસુ-પંડગસંસત્ત-વિરહિયાસુ વસહીસુ ફાસુએસણિજ્જં પીઠ-ફલગ-સેજ્જા-સંથારગં ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરઇ ।

સે તં પડિસંલીણયા ।^૧

સે તં બાહિરે તવે । - વિ. સ. ૨૫, ૩, ૭, સુ. ૨૧૬

વિવિત્તસયનાસન સેવણયા ફલં-

૨૧૬૬. પ. વિવિત્ત સયનાસનયાએ ણં ભંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

૩. વિવિત્ત સયનાસનયાએ ણં ચરિત્તગુત્તિં જણયઇ, ચરિત્ત ગુત્તે ય ણં જીવે વિવિત્તાહારે, દદ્ધચરિત્તે એગંતરે મોક્ષભાવ પડિવન્ને અદ્ધવિહ કમ્મગંઠિં નિજ્જરેઇ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૩

૩. વયનયોગ-પ્રતિસંલીનતા ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. અશુભ વયનનો નિરોધ કરવો.
૨. સદ્-વયનનો અભ્યાસ કરવો.
૩. મૌન રહેવું.

તેને વયનયોગ-પ્રતિસંલીનતા કહેવાય છે.

પ્ર. કાયયોગ પ્રતિસંલીનતા શું છે ?

૩. હાથ, પગ આદિ સુયોગ્ય રીતે શાંત કરીને તથા સંકોચીને કાયબાની જેમ ઈન્દ્રિયોનું ગોપન કરી સારાયે શરીરને સંવૃત્ત કરી સુસ્થિર થવું તે કાયયોગ-પ્રતિસંલીનતા છે.

આ કાયયોગ-પ્રતિસંલીનતા કહેવાય છે.

આ યોગ-પ્રતિસંલીનતા છે.

એકાન્ત શયનાસનનાં સેવનનું સ્વરૂપ :

૨૧૬૫. જ્યાં કોઈની અવર-જવર ન હોય એવા એકાન્ત સ્થાનમાં તથા સ્ત્રી, પશુ આદિથી રહિત શયન તથા આસનનું સેવન કરવું તે વિવિત્ત શયનાસન તપ છે.

પ્ર. વિવિત્ત શયનાસન સેવન શું છે ?

૩. ઉદ્યાન, બગીચો, પુષ્પ ફળ સહિત બગીચો, દેવસ્થાન, સભાસ્થાન, પરબ, ક્ય-વિક્રય યોગ્ય વસ્તુઓ રાખવાનાં સ્થાનો, ક્ય-વિક્રય યોગ્ય વસ્તુઓ રાખવાની શાળાઓ, એવા સ્થાનો જે સ્ત્રી, પશુ તથા નપુંસક રહિત હોય તેમાં પ્રાસુક એઘણીય પીઠ, ફલક, શય્યા-સંસ્તારક પ્રાપ્ત કરી વિચરવું વિવિત્ત શયનાસન સેવન કહેવાય છે.

આ પ્રતિસંલીનતા કહેવાય છે.

આ બાહ્યતપનું વર્ણન પૂરું થયું.

વિવિત્ત શયનાસન સેવનનું ફળ :

૨૧૬૬. પ્ર. ભંતે! વિવિત્ત શયનાસનનાં સેવનથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. વિવિત્ત શયનાસનનાં સેવનથી તે ચારિત્રની રક્ષા કરે છે. ચારિત્રની સુરક્ષા કરનાર જીવ પૌષ્ટિક આહારનો પરિત્યાગ કરે છે અને દૃઢ ચારિત્રવાન એકાન્તમાં રત, અંતઃકરણ દ્વારા મોક્ષ સાધનમાં લાગેલો હોવાથી તે આઠ પ્રકારનાં કર્મોની ગ્રંથિને તોડે છે.

અણેગવિહા અપડિસંલીના-

૨૧૬૭. ચત્તારિ અપડિસંલીના પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. કોહઅપડિસંલીણે, ૨. માણઅપડિસંલીણે,
 ૩. માયાઅપડિસંલીણે ૪. લોભઅપડિસંલીણે ।
- ચત્તારિ અપડિસંલીના પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. મળઅપડિસંલીણે, ૨. વડઅપડિસંલીણે,
૩. કાયઅપડિસંલીણે, ૪. ઇન્દ્રિયઅપડિસંલીણે ।

- ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૭૮

પંચ અપડિસંલીના પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સોતિંદિય અપડિસંલીણે,
૨. ચક્ષિંદિય અપડિસંલીણે,
૩. ઘાણિંદિય અપડિસંલીણે,
૪. જિભિંદિય અપડિસંલીણે,
૫. ફાસિંદિય અપડિસંલીણે ।

- ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૨૭

પ્રતિમાઓ - ૮ (૧)

અણેગવિહાઓ પડિમાઓ -

૨૧૬૮. પંચ પડિમાઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. મદ્દા, ૨. સુભદ્દા,
૩. મહામદ્દા ૪. સવ્વતોમદ્દા,^૧
૫. મદ્દુત્તરપડિમા ।

- ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૨

ચત્તારિ પડિમાઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. સમાહિપડિમા, ૨. ઉવહાણપડિમા,
૩. વિવેકપડિમા, ૪. વિડસસગ્ગપડિમા ।^૨

ચત્તારિ પડિમાઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. ખુદ્દિયા મોયપડિમા,

અનેક પ્રકારનાં અપ્રતિસંલીન :

૨૧૬૭. અપ્રતિસંલીન ચાર પ્રકારનાં કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. ક્રોધ-અપ્રતિસંલીન, ૨. માન-અપ્રતિસંલીન,
 ૩. માયા-અપ્રતિસંલીન, ૪. લોભ-અપ્રતિસંલીન.
- બીજી રીતે અપ્રતિસંલીનનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

૧. મન-અપ્રતિસંલીન, ૨. વચન-અપ્રતિસંલીન,
૩. કાય-અપ્રતિસંલીન, ૪. ઇન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન.

અપ્રતિસંલીન પાંચ પ્રકારનાં કહ્યા છે, જેમ કે -

૧. શ્રોત્રેન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન : શુભ-અશુભ શબ્દોમાં રાગદ્વેષ કરનાર.
૨. ચક્ષુરિન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન : શુભ-અશુભ રૂપોમાં રાગદ્વેષ કરનાર.
૩. ઘ્રાણેન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન : શુભ-અશુભ ગંધમાં રાગદ્વેષ કરનાર.
૪. રસેન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન : શુભ-અશુભ રસોમાં રાગદ્વેષ કરનાર.
૫. સ્પર્શેન્દ્રિય-અપ્રતિસંલીન : શુભ-અશુભ સ્પર્શોમાં રાગદ્વેષ કરનાર.

અનેક પ્રકારની પ્રતિમાઓ :

૨૧૬૮. પ્રતિમાઓ પાંચ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. ભદ્રા પ્રતિમા, ૨. સુભદ્રા પ્રતિમા,
૩. મહાભદ્રા પ્રતિમા, ૪. સર્વતોભદ્રા પ્રતિમા,
૫. ભદ્રોત્તર પ્રતિમા.

પ્રતિમા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -

૧. સમાધિ પ્રતિમા, ૨. ઉપધાન પ્રતિમા,
 ૩. વિવેક પ્રતિમા, ૪. વ્યુત્સર્ગ પ્રતિમા.
- વળી પ્રતિમા ચાર પ્રકારની કહી છે, જેમ કે -
૧. નાની મોક પ્રતિમા,

૧. (ક) ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૫૧

(ખ) ઠાળં. અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૭૭ (ક)

૨. ઠાળં. અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૭૭ (ખ)

૨. મહલ્લિયા મોયપડિમા,
૩. જવમજ્ઞા,
૪. વઙ્ગમજ્ઞા ।^૧

૨. મોટી મોક પ્રતિમા,
૩. યવમધ્યા,
૪. વજ્રમધ્યા.

— ઠાળ. અ. ૪, ડ. ૧, સુ. ૨૫૧

ભિક્ષુ પ્રતિમાઓ - ૮ (૨)

ભિક્ષુ પડિમાઓ-^૨

૨૧૬૯. બારસ ભિક્ષુ-પડિમાઓ પળ્લન્તાઓ, તે જહા-

૧. માસિયા ભિક્ષુ પડિમા,
૨. દો-માસિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૩. તિ-માસિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૪. ચડ-માસિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૫. પંચ-માસિયા ભિક્ષુ પડિમા,
૬. છ-માસિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૭. સત્ત-માસિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૮. પઢમા-માસિયા રાઈદિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૯. દોચ્ચા સત્ત-રાઈદિયા ભિક્ષુ-પડિમા
૧૦. તચ્ચા સત્ત-રાઈદિયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૧૧. અહો રાઈયા ભિક્ષુ-પડિમા,
૧૨. એગ-રાઈયા ભિક્ષુ-પડિમા ।^૩

ભિક્ષુ પ્રતિમાઓ :

૨૧૬૯. બાર ભિક્ષુ પ્રતિમાઓ કહી છે, જેમ કે -

૧. માસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૨. દ્વિમાસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૩. ત્રૈમાસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૪. ચતુર્માસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૫. પંચ માસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૬. ષટ્માસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૭. સપ્તમાસિકી ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૮. પ્રથમા સપ્ત રાતદિવસ ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૯. દ્વિતીયા સપ્ત રાતદિવસ ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૧૦. તૃતીયા સપ્ત રાતદિવસ ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૧૧. અહો રાત્રિની ભિક્ષુ-પ્રતિમા,
૧૨. એક રાતની ભિક્ષુ-પ્રતિમા.

— સમ. સમ. ૧૨, સુ. ૧

૧. ઠાળ. અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૭૭ (ગ)

૨. ઉપાસક પ્રતિમાઓના વર્ણન માટે ચારિત્રાચાર ગૃહસ્થ ધર્મ પ્રકરણ જુઓ.

૩. (ક) દસા. દ. ૭, સુ. ૧-૨

(ખ) દશાશ્રુતસ્કંધની છઠી દશામાં શ્રમણોપાસકની ૧૧ પ્રતિમાઓનું વર્ણન છે. તેમાંથી ૧, ૨, ૩ અને ૪ પ્રતિમાના આરાધના કાળનું સ્પષ્ટ વર્ણન મળતું નથી. પરંતુ પાંચમી પ્રતિમાથી અગિયારમી પ્રતિમા સુધીનો જવન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આરાધના કાળ સ્પષ્ટ કલ્પો છે. એ ઉત્કૃષ્ટ કાળ આ પ્રકારે છે.

પાંચમી પ્રતિમાનો ઉત્કૃષ્ટ આરાધના કાળ પાંચ મહિના અને છઠી પ્રતિમાથી અગિયારમી પ્રતિમાનો ઉત્કૃષ્ટ આરાધના કાળ અગિયાર મહિના હોય છે.

ઉપાસકદશાના ટીકાકારે આનંદ શ્રમણોપાસકનો સંપૂર્ણ પ્રતિમા આરાધના કાળ સાડા પાંચ વર્ષનો કલ્પો છે, ત્યાં પહેલી પ્રતિમાનો આરાધના કાળ ૧ માસ અને એ જ કમે અગિયારમી પ્રતિમાનો આરાધના કાળ અગિયાર માસ કલ્પો છે.

દશાશ્રુતસ્કંધની સાતમી દશામાં ભિક્ષુની બાર પ્રતિમાઓનું વર્ણન છે, ત્યાં તેનો જવન્ય ઉત્કૃષ્ટ આરાધના કાળ સ્પષ્ટ મળતો નથી. પરંતુ પહેલી ભિક્ષુ પ્રતિમાનું નામ માસિક ભિક્ષુ પ્રતિમા, બીજાનું દ્વિ-માસિક ભિક્ષુ પ્રતિમા અને એ જ કમે સાતમી ભિક્ષુ પ્રતિમાનું નામ સપ્તમાસિકી ભિક્ષુ પ્રતિમા કહેવામાં આવ્યું છે.

અને આઠમી-નવમી અને દસમીનું નામ પ્રથમ સપ્તઅહોરાત્રિની, દ્વિતીય સપ્તઅહોરાત્રિની, તૃતીય સપ્તઅહોરાત્રિની પ્રતિમા, અગિયારમીની એક અહોરાત્રિની અને બારમીની એક રાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા કહી છે. પરંતુ પહેલી પ્રતિમાની આરાધનાના વિધાનોમાં પ્રતિમા આરાધકને જાણીતા ક્ષેત્રોમાં એક રાતથી વધુ અને અજાણ્યા ક્ષેત્રોમાં એક કે બે રાતથી વધુ રહેવાથી દીક્ષા છેદ કે પરિહારતપનું પ્રાયશ્ચિત્ત વિધાન છે. માટે ચાર્તુમાસમાં આ પ્રતિમાઓની આરાધના થઈ શકતી નથી.

ટીકાકાર આદિએ આ પ્રતિમાઓનો સંપૂર્ણ આરાધન કાળ બતાવ્યો નથી. માટે તેનું ત્રણ પ્રકારે અનુમાન કરી શકાય છે.

(બાકી ટીપ્પણ પાના નં. ૩૧૮ ઉપર)

પડિમા આરાહણકાલે ઉવસંગા-

૨૧૭૦. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ નિચ્ચં વોસઠ્ઠકાએ ચિયત્ત-દેહે^૧ જે કેહ ઉવસંગા ઉવવજ્જેજ્જા, તં જહા-

દિઘ્વા વા, માણુસા વા, તિરિક્ખજોણિયા વા, તે ઉપ્પણ્ણે સમ્મં સહેજ્જા, યમેજ્જા, તિતિક્ખેજ્જા, અહિયાસેજ્જા ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૩

માસિયા ભિક્ખુ પડિમા-

૨૧૭૧. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ કપ્પતિ એગા દત્તી ભોયણસ્સ પડિગાહિત્તે, એગા પાણગસ્સ । અણ્ણાય ઉચ્છં, સુદ્ધોવહં,

નિજ્જૂહિત્તા બહવે દુપ્પય-ચઉપ્પય-સમણ-માહણ-અતિહિ-કિવિણ-વળીમગે,

કપ્પઇ સે એગસ્સ ધુંજમાણસ્સ પડિગાહિત્તે ।

ળો દુણ્હં, ળો તિણ્હં, ળો ચઉણ્હં, ળો પંચણ્હં, ળો ગુલ્લિણીએ, ળો બાલવચ્છાએ, ળો દારગં પેજ્જમાણીએ ।

ળો સે કપ્પઇ અંતો એલુયસ્સ દો વિ પાએ સાહટ્ટુ દલમાણીએ, ળો બાહિં એલુયસ્સ દો વિ પાએ સાહટ્ટુ દલમાણીએ ।

અહ પુણ એવં જાણેજ્જા- એગં પાયં અંતો કિચ્ચા, એગં પાયં બાહિં કિચ્ચા, એલુયં વિક્ખંભઇત્તા, એવં સે દલયતિ, કપ્પતિ સે પડિગાહિત્તે,

એવં સે નો દલયતિ, નો સે કપ્પતિ પડિગાહિત્તે ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૪

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ ગોયરકાલા-

૨૧૭૨. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ તઓ ગોયર-કાલા પણ્ણત્તા, તં જહા-

પ્રતિમા-આરાધના કાળમાં ઉપસર્ગ :

૨૧૭૦. શરીરની નિત્ય પરિચર્યા તથા મમત્વ ભાવથી રહિત એક મહિનાનાં ભિક્ષુ પ્રતિમાધારી અણગારને જો કોઈ ઉપસર્ગ આવે તો જેમ કે -

દેવ સંબંધી, મનુષ્ય સંબંધી કે તિર્યચ સંબંધી તો તે યોગ્ય પ્રકારે સહન કરે, ક્ષમા કરે, દીનભાવ ન રાખે, પણ વીરતાપૂર્વક સહન કરે.

મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૭૧. મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમાધારી અણગારને એક દાંતી ભોજન અને એક દાંતી પાણી લેવાં કલ્પે છે.

એ પણ અજ્ઞાત સ્થાનથી અલ્પમાત્રામાં તથા બીજાના માટે બનાવેલ હોય તો -

તથા અનેક દ્વિપદ (મનુષ્ય) ચતુષ્પદ (પશુ) શ્રમણ, બ્રાહ્મણ, અતિથિ, કૃપણ તથા ભિખારી ઈત્યાદિ ભોજન-ગ્રહણ કરી ચાલ્યા ગયા હોય ત્યારબાદ ગ્રહણ કરવું કલ્પે છે.

જ્યાં એક વ્યક્તિ ભોજન કરી રહ્યો હોય ત્યાંથી આહાર-પાણીની દાંતી લેવી કલ્પે છે.

પરંતુ બે, ત્રણ, ચાર કે પાંચ એક સાથે બેસી ભોજન કરતાં હોય ત્યાંથી લેવું કલ્પતું નથી. ગર્ભવતી, બાળવત્સા તથા ધવરાવતી સ્ત્રી પાસેથી લેવું કલ્પતું નથી.

જેના બંને પગ ઉંમરાની અંદર કે બંને પગ ઉંમરાની બહાર હોય એવી સ્ત્રી પાસેથી લેવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ એમ જણાય કે એક પગ ઉંમરાની અંદર અને એક પગ ઉંમરાની બહાર છે આ પ્રમાણે ઉંમરો બે પગ વચ્ચે હોય અને તે દેવા ઈચ્છતી હોય તો લેવું કલ્પે છે.

આ પ્રમાણે ન આપે તો લેવું કલ્પતું નથી.

પ્રતિમાધારીનો ભિક્ષાકાળ :

૨૧૭૨. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગાર માટે ભિક્ષાયર્યાનાં ત્રણ કાળ કહ્યા છે, જેમ કે -

(પાના નં. ૩૧૭ પરની બાકી ટિપ્પણ)

- (૧) પહેલી પ્રતિમાથી સાતમી પ્રતિમા સુધી પ્રત્યેક પ્રતિમાના નામ પ્રથમ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા યાવત્ સપ્તમ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા તેનો એક-એક માસ આરાધનકાળ માને તો આઠ મહિનામાં જ બાર પ્રતિમાઓની આરાધના થઈ શકે છે.
- (૨) પ્રાપ્તનામના અનુરૂપ કાળ તથા ચાર્તુમાસમાં આરાધના ન કરવાથી સંપૂર્ણ આરાધનાકાળ પાંચ માસે પૂર્ણ થાય છે.
- (૩) ચાર્તુમાસમાં પણ પ્રતિમાઆરાધના કરવી એમ માનવામાં આવે તો સંપૂર્ણ આરાધના કાળ બે વર્ષે અને પાંચ માસે પૂર્ણ થાય છે. આમાં પહેલું અનુમાન - સૂત્ર વિધાનથી છે, તે વિરોધ રહિત છે. બીજું અનુમાન અલ્પદીક્ષા પર્યાયવાળાના આરાધન વર્ણનથી તે વિરોધમાં છે. ત્રીજું અનુમાન પણ ચાર્તુમાસમાં વિહાર કરવા માટે હોવાથી વિરોધી છે.

૧. આઈમે, ૨. મજ્જે,
૩. ચરિમે ।

૧. આઈમે ચરેજ્જા, નો મજ્જે ચરેજ્જા, નો ચરિમે ચરેજ્જા ।
૨. મજ્જે ચરિજ્જા, નો આઈમે ચરિજ્જા, નો ચરિમે ચરેજ્જા ।
૩. ચરિમે ચરેજ્જા, નો આઈમે ચરેજ્જા, નો મજ્જિમે ચરેજ્જા ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૫

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ ગોચર ચરિયા-

૨૧૭૩. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ છવ્વિહા ગોચરચરિયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પેડા,
૨. અદ્ધપેડા,
૩. ગોમુત્તિયા
૪. પતંગવીહિયા,
૫. સંવુક્કાવટ્ટા
૬. ગંતુપચ્ચાગયા ।^૧

— દસા. દ. ૭, સુ. ૬

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ વસઇ વસણ કાલો-

૨૧૭૪. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ જત્થ ણં કેઇ જાણઇ કપ્પઇ સે તત્થ એગરાઇયં વસિત્તે ।

જત્થ ણં કેઇ ન જાણઇ, કપ્પઇ સે તત્થ એગ-રાયં વા, દુ-રાયં વા વસિત્તે ।

નો સે કપ્પઇ એગ-રાયાઓ વા, દુ-રાયાઓ વા પરં વત્થે ।

જે તત્થ એગ-રાયાઓ વા, દુ-રાયાઓ વા પરં વસતિ, સે સંતરા છેએ વા પરિહારે વા ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૭

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ કપ્પણિજ્જાઓ ભાસાઓ-

૨૧૭૫. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ કપ્પતિ ચત્તારિ ભાસાઓ ભાસિત્તે, તં જહા-

૧. જાયણી,
૨. પુચ્છણી,

૧. ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૧૪

૧. દિવસનો પ્રથમ ભાગ, ૨. દિવસનો મધ્યભાગ,
૩. દિવસનો અંતિમ ભાગ.

૧. જો દિવસનાં પ્રથમ ભાગમાં ભિક્ષાયર્યા માટે જાય તો મધ્યમ અને અંતિમ ભાગમાં ન જાય.

૨. જો દિવસનાં મધ્ય ભાગમાં ભિક્ષાયર્યા માટે જાય તો પ્રથમ અને અંતિમ ભાગમાં ન જાય.

૩. જો દિવસના અંતિમ ભાગમાં ભિક્ષાયર્યા માટે જાય તો પ્રથમ અને મધ્ય ભાગમાં ન જાય.

પ્રતિમાધારીની ગોચર ચર્યા :

૨૧૭૩. એક મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમાધારી અણગારની છ પ્રકારે ગોચરી કહી છે, જેમ કે -

૧. ચારે તરફ પેટીના આકારે ભિક્ષા ચર્યા કરવી.
૨. અર્ધપેટીના આકારે ભિક્ષા ચર્યા કરવી.
૩. ગોમૂત્રિકાના આકારે ભિક્ષા ચર્યા કરવી.
૪. પતંગિયાના ગમનના આકારે ભિક્ષાયર્યા કરવી.
૫. શંખાવર્ત આકારે ભિક્ષાયર્યા કરવી.
૬. જતાં-આવતાં ભિક્ષા ચર્યા કરવી.

પ્રતિમાધારીનો વસતિવાસ કાળ :

૨૧૭૪. એક મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમાધારી અણગારને જો કોઈ જાણતો હોય તો ત્યાં એક રાત રહેવું કલ્પે છે.

જ્યાં કોઈ જાણતું ન હોય તો ત્યાં એક કે બે રાત રહેવું કલ્પે છે.

પરંતુ એક કે બે રાતથી વધુ રહેવું કલ્પતું નથી.

જો એક કે બે રાતથી વધુ રહે તો તે દીક્ષા છેદ કે પરિહાર તપનો પાત્ર બને છે.

પ્રતિમાધારીની કલ્પનીય ભાષાઓ :

૨૧૭૫. એક મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમાધારી અણગારને ચાર ભાષાઓ બોલવી કલ્પે છે, જેમ કે -

- (૧) યાયની : આહાર આદિની યાયના માટે,
- (૨) પૃચ્છની : આહાર આદિની પૃચ્છા માટે,

૩. અણુણવણી,

૪. પુઠ્ઠસ્સ વાગરણી ।^૧

- દસા. દ. ૭, સુ. ૮

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ કપ્પણીયા ઉવસ્સયા-

૨૧૭૬. માસિયં ણં ધિક્કુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
કપ્પઈ તઓ ઉવસ્સયા પડિલેહિત્તે, તં જહા-

૧. અહે આરામ-ગિહંસિ વા,

૨. અહે વિયડ-ગિહંસિ વા,

૩. અહે રુક્કમૂલ-ગિહંસિ વા,

એવં તઓ ઉવસ્સયા અણુણવેત્તે, ઉવાઈણિત્તે ય ।^૨

- દસા. દ. ૭, સુ. ૯-૧૧

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ કપ્પણીયા સંથારગા-

૨૧૭૭. માસિયં ણં ધિક્કુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
કપ્પતિ તઓ સંથારગા પડિલેહિત્તે, તં જહા-

૧. પુઠ્ઠવિ સિલં વા,

૨. કઢ્ઢ-સિલં વા,

૩. અહા-સંથડમેવ વા સંથારગં ।^૩

એવં તઓ સંથારગા અણુણવેત્તે, ઉવાઈણિત્તે ય ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૧૨-૧૪

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ ઇત્થી પુરિસ ઉવસમ્મો-

૨૧૭૮. માસિયં ણં ધિક્કુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
ઇત્થી વા, પુરિસે વા ઉવસ્સયં ઉવાગચ્છેજ્જા, ણો સે
કપ્પતિ તં પડુચ્ચ નિક્કમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૧૫

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ અગણી ઉવસમ્મો-

૨૧૭૯. માસિયં ણં ધિક્કુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
કેઈ ઉવસ્સયં અગણિકાણં ઝામેજ્જા, ણો સે કપ્પતિ
તં પડુચ્ચ નિક્કમિત્તે વા, પવિસિત્તે વા ।તત્થ ણં કેઈ બાહાઈ ગહાય આગસેજ્જા, નો સે કપ્પતિ
તં અવલંબિત્તે વા પલંબિત્તે વા, કપ્પતિ અહારિયં
રિહિત્તે ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૧૬

(૩) અનુજ્ઞાપની : આજ્ઞા લેવા માટે,

(૪) પૃષ્ઠ વ્યાકરણી : પ્રશ્નનો ઉત્તર દેવા માટે.

પ્રતિમાધારીનાં કલ્પનીય ઉપાશ્રયો :

૨૧૭૬. એક મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમા ધારણ કરનાર
અણગારને ત્રણ પ્રકારનાં ઉપાશ્રયોનું પ્રતિલેખન
કરવું કલ્પે છે. જેમ કે -

(૧) ઉદ્યાનમાં બનેલા ઘરમાં,

(૨) ચારે તરફથી ખુલ્લા ઘરમાં,

(૩) ઝાડ નીચે અથવા ત્યાં બનેલા ઘરમાં

આ પ્રમાણે ત્રણ ઉપાશ્રયની આજ્ઞા લેવી
અને રહેવું કલ્પે છે.

પ્રતિમાધારી માટે કલ્પનીય સંસ્તારક :

૨૧૭૭. એક મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમા ધારણ કરનાર
અણગારને ત્રણ પ્રકારના સંસ્તારકોનું પ્રતિલેખન
કરવું કલ્પે છે, જેમ કે -

(૧) પથ્થરની શિલા,

(૨) લાકડાની પાટ,

(૩) પહેલેથી પાથરેલ સંસ્તારક.

એ જ પ્રમાણે ત્રણ સંસ્તારકની આજ્ઞા લેવી
અને ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે.

પ્રતિમાધારીને સ્ત્રી-પુરુષનો ઉપસર્ગ :

૨૧૭૮. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને
ઉપાશ્રયમાં જો કોઈ સ્ત્રી કે પુરુષ આવી જાય તો
તેને જોઈ ઉપાશ્રયની બહાર જવું કે બહારથી અંદર
આવવું કલ્પતું નથી.

પ્રતિમાધારીને અગ્નિનો ઉપસર્ગ :

૨૧૭૯. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને
ઉપાશ્રયમાં કોઈ અગ્નિ સળગાવે તો તેને ઉપાશ્રયની
બહાર જવું કે બહારથી અંદર આવવું કલ્પતું નથી.જો કોઈ તેને બાવડું પકડી બળપૂર્વક બહાર
કાઢવા ચાહે તો તેનો સ્વીકાર કે પ્રતિકાર કરવો
કલ્પે નહિ પરંતુ ઈર્ષ્યા સમિતિ પૂર્વક બહાર નીકળી
જવું કલ્પે છે.

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ ખાળૂઆઈ-ણિહરણ-ણિસેહો-

૨૧૮૦. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ પાયંસિ ખાળૂ વા, કંટાં વા, હીરણ વા, સવ્કરણ વા અણુપવેસેજ્જા, નો સે કપ્પઈ નીહરિત્તણ વા, વિસોહિત્તણ વા, કપ્પતિ સે અહારિયં રિયત્તણ ।

-દસા. દ. ૭, સુ. ૧૭

પડિમાપડિવણ્ણસ્સ પાળીઆઈ-ણિહરણ-ણિસેહો-

૨૧૮૧. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ અર્ચિસિ પાળાણિ વા, બીયાણિ વા, રણ વા પરિયાવજ્જેજ્જા, નો સે કપ્પતિ નીહરિત્તણ વા વિસોહિત્તણ વા, કપ્પતિ સે અહારિયં રિયત્તણ ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૧૮

સૂરિણ અત્થમિણ વિહાર-ણિસેહો-

૨૧૮૨. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ જત્થેવ સૂરિણ અત્થમેજ્જા, જલંસિ વા, થલંસિ વા, દુગ્ગંસિ વા, નિણ્ણંસિ વા, પવ્વયંસિ વા, વિસમંસિ વા, ગહ્ઠાણ વા, દરિણ વા, કપ્પતિ સે તં રયણી તત્થેવ ઉવાણાવિત્તણ નો સે કપ્પતિ પયમવિ ગમિત્તણ ।
કપ્પતિ સે કલ્લં પાડપ્પમાણ રયણીણ-જાવ-જલંતે પાણાભિમુહસ્સ વા, દાહિણાભિમુહસ્સ વા, પડીણાભિમુહસ્સ વા, ઉત્તરાભિમુહસ્સ વા અહારિયં રિયત્તણ ।

- દસા. દ. ૭, સુ. ૧૯

સચિત્ત પુઢવી સમીવે ણિદ્દાઈ-ણિસેહો-

૨૧૮૩. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ ણો સે કપ્પઈ અણંતરહિયાણ પુઢવીણ નિદ્દાઈત્તણ વા પયલાઈત્તણ વા ।

કેવલી બૂયા- “આયાણમેયં ।”

સે તત્થ નિદાયમાણે વા, પયલાયમાણે વા હત્થેહિં ભૂમિં પરામુસેજ્જા ।

પ્રતિમાધારીને દૂઠાં આદિ કાઢવાનો નિષેધ :

૨૧૮૦. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારના પગમાં જો તીક્ષ્ણ હુંડું, લાકડું, તણખલું કે કાંટા, કાચ કે કાંકરા વાગી જાય તો તેને કાઢવું કે વિશુદ્ધ કરવું કલ્પતું નથી, પરંતુ યતનાથી ઈર્ષ્યાસમિતિ પૂર્વક ચાલવું કલ્પે છે.

પ્રતિમાધારીને જંતુ આદિ કાઢવાનો નિષેધ :

૨૧૮૧. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને આંખમાં સૂક્ષ્મ જંતુ, બીજ, રજ આદિ પડી જાય તો તે કાઢવું કે વિશુદ્ધ કરવું કલ્પતું નથી. પરંતુ તેને યતનાથી ઈર્ષ્યાસમિતિ પૂર્વક ચાલવું કલ્પે છે.

સૂર્યાસ્ત પછી વિહારનો નિષેધ :

૨૧૮૨. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને વિહાર કરતાં સૂર્યાસ્ત થઈ જાય તો-
ત્યાં જળ હોય કે સ્થળ હોય,
દુર્ગમ સ્થાન હોય કે નીચું સ્થાન હોય,
પર્વત હોય કે વિષમ સ્થાન હોય,
ખાડો હોય કે ગુફા હોય,
છતાં પણ આખી રાત ત્યાં જ રહેવું કલ્પે છે પણ એક પગલું પણ આગળ વધવું કલ્પતું નથી.
રાત્રિ પૂરી થયા બાદ પ્રાતઃકાળમાં યાવત્ જાજ્વલ્યમાન સૂર્યોદય થયા બાદ પૂર્વ, દક્ષિણ, પશ્ચિમ કે ઉત્તર દિશા તરફ મુખ રાખી ઈર્ષ્યા સમિતિ પૂર્વક ગમન કરવું કલ્પે છે.

સચિત્ત ધરતી પાસે નિદ્રા લેવાનો નિષેધ :

૨૧૮૩. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને સૂર્યાસ્ત હોવાને કારણે જો સચિત્ત ધરતીની પાસે રોકાવું પડ્યું હોય તો તેને ત્યાં નિદ્રા લેવી કે ઉંઘવું કલ્પતું નથી.

કેવળી ભગવાને કહ્યું છે “કે આ કર્મબંધનું કારણ છે.”

કારણ કે ત્યાં નિદ્રા લેતા કે ઉંઘ લેતાં પોતાના હાથ આદિથી સચિત્ત પૃથ્વીને તે સ્પર્શ કરશે, જેનાથી પૃથ્વીકાયનાં જીવોની હિંસા થશે.

અહાવિહમેવ ઠાળં ઠાહ્ત્તે ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૦

મલાવરોહણ નિસેહો-

૨૧૮૪. ઉચ્ચાર-પાસવણેનં ઉબ્બાહિજ્જા, નો સે કપ્પતિ ઉગિણિહ્ત્તે વા ગિણિણિહ્ત્તે વા ।

કપ્પતિ સે પુવ્વપડિલેહિયે થંડિલે ઉચ્ચાર પાસવણં વરિદ્ધાવિત્તે તમેવ ઉવસ્સયં આગમ્મ અહાવિહમેવ ઠાળં ઠવિત્તે ।

—દસા. દ. ૭, સુ. ૨૦

સસરક્ખેણ કાયેણ ભિક્ખુઅરિયાગમણ નિસેહો-

૨૧૮૫. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ નો કપ્પતિ સસરક્ખેણં કાયેણં ગાહાવહ-કુલં ભત્તાએ વા પાણાએ વા નિક્ખમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

અહ પુણ એવં જાણેજ્જા- સસરક્ખે સેયત્તાએ વા, જલ્લત્તાએ વા, મલ્લત્તાએ વા, પંકત્તાએ વા પરિણતે, એવં સે કપ્પતિ ગાહાવહ-કુલં ભત્તાએ વા પાણાએ વા નિક્ખમિત્તે વા પવિસિત્તે વા ।

—દસા. દ. ૭, સુ. ૨૧

હત્થાઇ પધોવણ નિસેહો-

૨૧૮૬. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ નો કપ્પતિ સીઓદગ-વિયડેણ વા, ઉસિણોદગ-વિયડેણ વા, હત્થાણિ વા, પાયાણિ વા, દંતાણિ વા, અચ્છીણિ વા, મુહં વા, ઉચ્છોલિત્તે વા, પધોહ્ત્તે વા ।

નડન્નથ લેવાલેવેણ વા ભત્તામાસેણ વા ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૨

દુટ્ઠ આસાઇ ઓવયમાણે ભય નિસેહો-

૨૧૮૭. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ નો કપ્પતિ આસસ્સ વા, હત્થિસ્સ વા, ગોણસ્સ વા, મહિસસ્સ વા, સીહસ્સ વા, વગ્ગસ્સ વા, વિગસ્સ વા, દીવિયસ્સ વા, અચ્છસ્સ વા, તરચ્છસ્સ વા, પરાસરસ્સ વા, સીયાલસ્સ વા, વિરાલસ્સ વા, કોકંતિયસ્સ વા, સસગસ્સ વા, ચિત્તાચિલ્લહયસ્સ વા, સુણગસ્સ વા, કોલસુણગસ્સ વા, દુટ્ઠસ્સ આવયમાણસ્સ પયમવિ પચ્ચોસકિત્તે ।

આથી તેણે સાવધાની પૂર્વક ત્યાં સ્થિર રહેવું કે કાયોત્સર્ગ કરવો કલ્પે છે.

મલાવરોધનો નિષેધ :

૨૧૮૪. કદાચ ત્યાં તેને મળમૂત્રની શંકા થઈ જાય તો અટકાવવાનું કે રોકવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ પૂર્વ પ્રતિલેખિત ભૂમિ પર મળમૂત્રનો ત્યાગ કરવો કલ્પે છે. અને ફરી તેને સ્થાન પર આવી સાવધાની પૂર્વક સ્થિર રહેવું કે કાયોત્સર્ગ કરવો કલ્પે છે.

સચિત્ત રજવાળા શરીરે ગોચરી જવાનો નિષેધ :

૨૧૮૫. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને સચિત્ત રજવાળી કાયા સાથે ગૃહસ્થનાં ઘરે આહાર પાણી માટે જવું - આવવું કલ્પતું નથી.

જો એમ જાણ થાય કે શરીર પર લાગેલ સચિત્ત રજ, સૂકો પરસેવો, મેલ કે કાદવ રૂપે પરિણત થઈ ગયા છે, તો ગૃહસ્થનાં ઘરે આહાર-પાણી માટે જવું આવવું કલ્પે છે.

હાથ આદિ ધોવાનો નિષેધ :

૨૧૮૬. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને અચિત્ત ઠંડા કે ગરમ પાણીથી હાથ, પગ, દાંત, નેત્ર કે મુખ એકવાર ધોવાં કે વારંવાર ધોવાં કલ્પતાં નથી.

પરંતુ કોઈ પ્રકારનાં લેપથી લિપ્ત બનેલો અવયવ હોય કે આહારથી ખરડાયેલો હાથ વગેરે હોય તો ધોઈ શુદ્ધ કરી શકાય છે.

દુષ્ટ અશ્વ આદિનાં ઉપદ્રવથી ભયભીત થવાનો નિષેધ :

૨૧૮૭. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારની સામે અશ્વ, હાથી, બળદ, ભેંસ, સિંહ, વાઘ, વરુ, દિપડો, રીંછ, તરસ, અષ્ટાપદ, શિયાળ, બિલાડો, સસલું, ચિત્તો, કૂતરો, જંગલી ભૂંડ આદિ દુષ્ટ પ્રાણી આવી જાય તો તેનાથી ભયભીત થઈને એક પગલું પણ પાછળ હટવું કલ્પતું નથી.

અદુઢસ્સ આવયમાણસ્સ કપ્પઇ જુગમિત્તં
પચ્ચોસક્કિત્તે ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૩

સીતાતપ સહન વિહાણો-

૨૧૮૮. માસિયં ણં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
કપ્પતિ છાયાઓ “સીયં તિ” નો ઉપહં એત્તે, ઉપહાઓ
“ઉપહં તિ” નો છાયં એત્તે ।

જં જત્થ જયા સિયા તં તત્થ અહિયાસે ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૪

પડિમાણં સમ્મં આરાહણં-

૨૧૮૯. એવં યલુ એસા માસિયા ભિક્ખુ-પડિમા અહાસુત્તં,
અહાકપ્પં, અહામગ્ગં, અહાતચ્ચં, સમ્મં કાણં,
પાસિત્તા, પાલિત્તા, સોહિત્તા, તીરિત્તા, કિટ્ટિત્તા,
આરાહિત્તા, આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઇ ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૫

દો માસિયા ભિક્ખુ પડિમા-

૨૧૯૦. દો-માસિયં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઇ ।

નવરં-દો દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહિત્તે દો
પાણગસ્સ ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૬

તિમાસિયા ભિક્ખુ પડિમા-

૨૧૯૧. તિ-માસિયં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઇ ।

નવરં-તઓ દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે તઓ
પાણગસ્સ ।^૧

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૭

ચઠમાસિયા ભિક્ખુ પડિમા-

૨૧૯૨. ચઠ-માસિયં ભિક્ખુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઇ ।

નવરં-ચત્તારિ દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે ચત્તારિ
પાણગસ્સ ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૨૮

જો કોઈ દુષ્ટતા રહિત પશુ સ્વાભાવિક
માર્ગમાં સામે આવી જાય તો તેને માર્ગ દેવા માટે
યુગમાત્ર અર્થાત્ ચાર હાથ પાછા હટવાનું કલ્પે છે.

ઠંડી અને ગરમી સહન કરવાનું વિધાન :

૨૧૮૮. એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી અણગારને
“અહીં ઠંડી વધારે છે.” એમ વિચારી છાંયામાંથી
તડકે કે “અહીં ગરમી વધારે છે.” એમ વિચારી
તડકામાંથી છાંયામાં જવું કલ્પતું નથી.

પરંતુ ત્યાં જેવું હોય તેવું સહન કરવું જોઈએ.

ભિક્ષુ પ્રતિમાઓની યોગ્ય આરાધના :

૨૧૮૯. આ પ્રમાણે એક મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમા સૂત્ર,
કલ્પ અને માર્ગ અનુસાર યોગ્ય પ્રકારે કાયાથી
સ્પર્શીને, પાલન કરીને, શોધન કરીને, પૂર્ણ
કરીને, કીર્તન કરીને, આરાધન કરીને, જિનાજ્ઞા
અનુસાર પાલન કરવામાં આવે છે.

બે માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૦. બે મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન બે દાંતી આહાર અને બે દાંતી
પાણી ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે.

ત્રણ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૧. ત્રણ મહિનાની ભિક્ષુ પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન ત્રણ દાંતી આહાર અને ત્રણ
દાંતી પાણી ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે.

ચાર માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૨. ચાર મહિનાની ભિક્ષુ-પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન ચાર દાંતી આહાર અને
ચાર દાંતી પાણી ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે.

પંચમાસિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૧૯૩. પંચ માસિયં ભિક્ષુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

જવરં-પંચ દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે પંચ
પાણગસ્સ ।^૧

- દસા. દ. ૭, સુ. ૨૯

છઃ માસિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૧૯૪. છઃ માસિયં ભિક્ષુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

જવરં-છ દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે છ
પાણગસ્સ ।

-દસા. દ. ૭, સુ. ૩૦

સત્તમાસિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૧૯૫. સત્ત માસિયં ભિક્ષુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

જવરં-સત્ત દત્તિઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે સત્ત
પાણગસ્સ ।

-દસા. દ. ૭, સુ. ૩૧.

પઠમા સત્તરાઈંદિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૧૯૬. પઠમં સત્ત-રાઈંદિયં ભિક્ષુ-પડિમં પડિવન્નસ્સ
અણગારસ્સ-જાવ-અહિયાસેજ્જા ।

કપ્પઈ સે ચઉત્થેણં ભત્તેણં અપાણણં બહિયા ગામસ્સ
વા-જાવ-રાયહાણિ વા ઉત્તાણસ્સ વા, પાસિલ્લગસ્સ
વા, નેસિજ્જયસ્સ વા ઠાણં ઠાઈત્તે ।

તત્થ સે દિવ્વ-માણુસ્સ-તિરિક્ખજોણિયા ઉવસગ્ગા
સમુપ્પજ્જેજ્જા, તે ણં ઉવસગ્ગા પયલેજ્જ વા,
પવડેજ્જ વા, ણો સે કપ્પઈ પયલિત્તે વા
પવડિત્તે વા ।

તત્થ ણં ઉચ્ચાર-પાસવણેણં ઉવ્વાહિજ્જા, ણો સે
કપ્પઈ ઉચ્ચાર-પાસવણં ઉગિણિહત્તે વા, ણિગિણિહત્તે
વા, કપ્પઈ સે પુવ્વ-પડિલેહિયંસિ થંડિલંસિ ઉચ્ચાર-
પાસવણં પરિટ્ઠવિત્તે, અહાવિહિમેવ ઠાણં ઠાઈત્તે ।

પાંચ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૩. પાંચમાસની ભિક્ષુ-પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન પાંચ દાંતી આહાર અને પાંચ
દાંતી પાણી ગ્રહણ કરવાં કલ્પે છે.

છ માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૪. છ માસની ભિક્ષુ-પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન છ દાંતી આહાર અને છ દાંતી
પાણી ગ્રહણ કરવા કલ્પે છે.

સાત માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૫. સાત માસની ભિક્ષુ પ્રતિમા પ્રતિપન્ન અણગારને
યાવત્ તે પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં
આવે છે.

વિશેષમાં પ્રતિદિન સાત દાંતી આહાર અને સાત
દાંતી પાણી ગ્રહણ કરવા કલ્પે છે.

પ્રથમ સાત અહોરાત્રિની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૯૬. પ્રથમ સાત દિવસ-રાતની ભિક્ષુ-પ્રતિમાધારી
અણગાર યાવત્ શારીરિક સામર્થ્યથી સહન કરે.

તેણે ચૌવિહાર ઉપવાસ કરી ગ્રામ યાવત્
રાજધાનીની બહાર ઉત્તાનાસન, પાશ્વર્સન
નિષધાસનથી કાયોત્સર્ગ કરી સ્થિર રહેવું જોઈએ.

ત્યાં કદાચ દેવતા, મનુષ્ય કે તિર્થંચ સંબંધી ઉપસર્ગ
આવે અને અણગારને ધ્યાનથી વિચલિત કરે કે
પતિત કરે તો તેને વિચલિત કે પતિત થવું કલ્પતું
નથી.

જો મળ-મૂત્રની શંકા હોય તો તેને રોકવાં કલ્પતાં
નથી પણ પૂર્વ પ્રતિલેખનવાળા સ્થાન પર મળ-મૂત્ર
ત્યાગવાં કલ્પે છે. ફરી યથાયોગ્ય પોતાના સ્થાન
પર આવી કાયોત્સર્ગ કરવો કલ્પે છે.

એવં ખલુ એસા પઠમા સત્ત-રાઈંદિયા ભિક્ષુ-પઠિમા
અહાસુયં-જાવ-અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

—દસા. દ. ૭, સુ. ૩૨

દોચ્ચા સત્તરાઈંદિયા ભિક્ષુ પઠિમા-

૨૧૧૭. એવં દોચ્ચા સત્ત-રાઈંદિયા વિ ।

નવરં-દંડાઈયસ્સ વા, લગડસાઈયસ્સ વા, ઉક્કુડુયસ્સ
વા, ઠાણં ઠાઈત્તે, સેસં તં ચેવ-જાવ-અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૩૩

તચ્ચા સત્તરાઈંદિયા ભિક્ષુ પઠિમા-

૨૧૧૮. એવં તચ્ચા સત્ત-રાઈંદિયા વિ ।

નવરં-ગોદોહિયાએ વા, વીરાસણીયસ્સ વા, અંબલુજ્જસ્સ
વા, ઠાણં ઠાઈત્તે । સેસં તં ચેવ-જાવ-અણુપાલિત્તા
ભવઈ ।

— દસા. દ. ૭, સુ. ૩૪

અહોરાઈયા ભિક્ષુ પઠિમા-

૨૧૧૯. એવં અહોરાઈયા વિ ।

નવરં- છટ્ટેણંભત્તેણં અપાણણં બહિયા ગામસ્સ
વા-જાવ-રાયહાણિસ્સ વા ઈસિં પબ્ભાર ગણં કાણં
દો વિ પાએ સાહટ્ટુ વગ્ધારિય-પાણિસ્સ ઠાણં
ઠાઈત્તે । સેસં તં ચેવ-જાવ-અણુપાલિત્તા ભવઈ ।

—દસા. દ. ૭, સુ. ૩૫

એગરાઈયા ભિક્ષુ પઠિમા-

૨૨૦૦. એગ-રાઈયં ભિક્ષુ-પઠિમં પઠિવન્નસ્સ અણગારસ્સ-
જાવ-અહિયાસેજ્જા ।

કપ્પઈ સે અટ્ટમેણં ભત્તેણં અપાણણં બહિયા ગામસ્સ
વા-જાવ-રાયહાણિસ્સ વા ઈસિં પબ્ભાર ગણં કાણં
એગ પોગ્ગલઠ્ઠિત્તાએ દિઢ્ઠીએ અણિમિસનયણેહિં
અહાપણિહિએહિં ગુત્તેહિં સંવ્વિદિએહિં ગુત્તેહિં દો વિ પાએ
સાહટ્ટુ વગ્ધારિયપાણિસ્સ ઠાણં ઠાઈત્તે ।

તત્થ સે દિવ્વ-માણુસ્સ-તિરિક્ખજોણિયા ઉવસગ્ગા
સમુપ્પજ્જેજ્જા તે ણં ઉવસગ્ગા પયલેજ્જ વા, પવડેજ્જ
વા નો સે કપ્પઈ પયલિત્તે વા પવડિત્તે વા ।

આ પ્રમાણે પહેલી સાત રાત-દિવસની ભિક્ષુ
પ્રતિમા યોગ્ય સૂત્ર યાવત્ જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન
કરવામાં આવે છે.

દ્વિતીય સપ્ત અહોરાત્રીની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૮૭. આ જ પ્રમાણે બીજી સાત દિવસ-રાતની ભિક્ષુ
પ્રતિમાનું વર્ણન છે.

વિશેષમાં આ પ્રતિમાના આરાધના કાળમાં
દંડાસન, લકુટાસન અને ઉત્કુટકાસનમાં સ્થિર રહેવું
જોઈએ. શેષ વર્ણન પૂર્વવત્ યાવત્ આ પ્રતિમા
જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં આવે છે.

તૃતીય સપ્ત અહોરાત્રીની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૮૮. આ પ્રમાણે ત્રીજી સાત દિવસ-રાતની ભિક્ષુ
પ્રતિમા માટે પણ એ જ વર્ણન છે.

વિશેષમાં આ પ્રતિમાના આરાધના કાળમાં
ગોદોહાસન, વીરાસન અને આપ્રકુબ્જાસનમાં
સ્થિર રહેવું જોઈએ. શેષ વર્ણન પૂર્વવત્ યાવત્ આ
પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં આવે છે.

અહોરાત્રીની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૧૮૯. આ પ્રમાણે અહોરાત્રીની પ્રતિમાનું પણ વર્ણન છે.

વિશેષમાં ચૌવિહાર છટ્ટુ કરીને ગ્રામ યાવત્ રાજ-
ધાનીની બહાર શરીરને થોડું ઝુકાવી, બંને પગને
સંકોચી, બંને ભુજાઓને ગોઠણ સુધી લંબાવી
કાયોત્સર્ગ કરવો જોઈએ. શેષ વર્ણન પૂર્વવત્ યાવત્
આ પ્રતિમા જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં આવે છે.

એક રાત્રીની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૨૦૦. એક રાત્રિ ભિક્ષુ-પ્રતિમા અણગાર યાવત્ શારીરિક
સમતાથી સહન કરે.

ચૌવિહાર અક્રમ કરી ગ્રામ યાવત્ રાજ-
ધાનીની બહાર શરીરને જરા આગળ તરફ ઝુકાવી
એક પદાર્થ પર દૃષ્ટી સ્થિર કરી અનિમેષ નેત્રે તથા
અચલ અંગથી સર્વ ઈન્દ્રિયોને ગુપ્ત કરી, બંને
પગને સંકોચી, બંને ભુજાઓને ગોઠણ સુધી
લંબાવી કાયોત્સર્ગમાં સ્થિર રહેવું જોઈએ.

કદાચ દેવતા, મનુષ્ય કે તિર્યંચ સંબંધી
ઉપસર્ગ આવે અને અણગારને જો ઉપસર્ગથી
ધ્યાનમાં ચલિત કે પતિત કરે તો ચલિત કે પતિત
થવું કલ્પતું નથી.

તત્થ ણં ઉચ્ચાર-પાસવણેણં ઉવ્વાહિજ્જા, નો સે કપ્પઇ ઉચ્ચાર-પાસવણં ઉગિણિહત્તે વા ણિગિણિહત્તે વા । કપ્પઇ સે પુવ્વપડિલેહિયંસિ થંડિલંસિ-ઉચ્ચાર-પાસવણં પરિહવિત્તે । અહાવિહિમેવ ઠાણં ઠાઇત્તે ।

एगराइयं भिक्षु-पडिमं सम्मं अणुपालेमाणस्स अणगारस्स इमे तओ ठाणा अहियाए, असुभाए, अकखमाए, अणिसेस्साए, अणुगामियत्ताए भवन्ति, तं जहा-

૧. ઉમ્માયં વા લખેજ્જા,
૨. દીહકાલિયં વા રોગાયંકં પાઠિજ્જા,
૩. કેવલિ-વણ્ણત્તાઓ વા ધમ્માઓ મંસિજ્જા ।

एग-राइयं भिक्षु-पडिमं सम्मं अणुपालेमाणस्स अणगारस्स इमे तओ ठाणा हियाए, सुहाए, खमाए, निस्सेसाए, अणुगामियत्ताए भवन्ति, तं जहा-

૧. ઓહિનાણે વા સે સમુપજ્જેજ્જા,
૨. મણ-પજ્જવનાણે વા સે સમુપજ્જેજ્જા,
૩. કેવલ-નાણે વા સે અસમુપ્પન્નપુવ્વે સમુપજ્જેજ્જા ।

एवं खलु एगराइयं भिक्षु-पडिमं, अहासुत्तं, अहाकप्पं, अहामग्गं, अहातच्चं, सम्मं काएणं फासित्ता, पालित्ता, सोहित्ता, तीरित्ता, किट्ठित्ता, आराहित्ता, आणाए अणुपालित्ता या वि भवति ।^१

- દસા. દ. ૭, સુ. ૩૬-૩૯

પડિમાગ્રહણેણં વિમુક્તિ-

૨૨૦૧. पिण्डोग्रहपडिमासु, भयडाणेसु सत्तसु ।

જે ભિક્ષુ જયઈ નિચ્ચં, સે ન અચ્છઇ મળ્ડલે ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૧, ગા. ૯

उवासगाणं पडिमासु, भिक्षूणं पडिमासु य ।

જે ભિક્ષુ જયઈ નિચ્ચં, સે ન અચ્છઇ મળ્ડલે ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૧, ગા. ૧૧

જો મળ-મૂત્રની શંકા હોય તો તેને રોકવા કલ્પતાં નથી, પણ પૂર્વ પ્રતિલેખનવાળા સ્થાન પર મળ-મૂત્ર ત્યાગવાં કલ્પે છે. ફરી યથાયોગ્ય સ્થાન પર આવી કાયોત્સર્ગ કરવો કલ્પે છે.

એક રાત્રિની ભિક્ષુ-પ્રતિમા યોગ્ય પ્રકારે પાલન ન થવાથી અણગાર માટે ત્રણ સ્થાન અહિતકર, અશુભ, અસામર્થ્યવાન, અકલ્યાણકારી તથા દુઃખદ ભવિષ્યવાળાં બને છે, જેમ કે -

- (૧) ઉન્માદની પ્રાપ્તિ,
- (૨) લાંબો રોગ તેમજ આતંકની પ્રાપ્તિ,
- (૩) કેવળી પ્રરૂપિત ધર્મથી બ્રષ્ટ થવું.

એક રાત્રિની ભિક્ષુ-પ્રતિમા યોગ્ય પ્રમાણસર પાલન કરનાર અણગાર માટે ત્રણ સ્થાન, હિતકર, શુભ, સામર્થ્યવાન, કલ્યાણકારી તથા સુખદ ભવિષ્યવાળાં બને છે, જેમ કે -

- (૧) અવધિજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ,
- (૨) મનઃપર્યવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ,
- (૩) અનુત્પન્ન કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ.

આ પ્રમાણે એક રાત્રિની ભિક્ષુ-પ્રતિમા સૂત્ર સહિત, કલ્પ સહિત, યોગ્ય માર્ગ તથા યથાતથ રૂપે, કાયાને સ્પર્શ કરી, પાલન કરી, શોધન કરી, પૂર્ણ કરી, કીર્તન કરી તથા આરાધના કરી જિનાજ્ઞાનુસાર પાલન કરવામાં આવે છે.

પ્રતિમા ગ્રહણ કરવાથી મુક્તિ :

૨૨૦૧. જે ભિક્ષુ આહાર ગ્રહણની સાત પ્રતિમાઓમાં તેમજ સાત ભય સ્થાનોમાં, સદા યતનાવાનું છે, તે સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતો નથી.

જે ભિક્ષુ ઉપાસકોની અગિયાર પ્રતિમાઓ તથા ભિક્ષુની બાર પ્રતિમાઓમાં સદા યતનાવાનું છે, તે પણ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતો નથી.

એષણા પ્રતિમાઓ - ૮ (૩)

સત્ત આહારેસણ પડિમાઓ-

આહાર લેવાની સાત પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૨. ઇચ્છેયાઈં આયતળાઈં ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખુ

૨૨૦૨. પૂર્વોક્ત પિંડેષણા સંબંધી દોષોને છોડવા ભિક્ષુ આ સાત પિંડેષણાઓ-આહારની પ્રતિમાઓ જાણે -

જાણેજ્ઞા-સત્ત પિંડેસણાઓ-^૧

૧. તત્થં ખલુ ઇમા પઢમા પિંડેસણા- અસંસઢે હત્થે અસંસઢેમત્તે ।

(૧) પહેલી પિંડેષણા - અચિત્ત વસ્તુથી હાથ લિપ્ત ન હોય અને પાત્ર પણ લિપ્ત ન હોય, એવા પ્રકારના (અર્થાત્ દાતાના) અલિપ્ત હાથ અને અલિપ્ત પાત્રથી અશન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય આહારની યાચના પોતે કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણી યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ પહેલી પિંડેષણા છે.

તહપ્પગારેણ અસંસઢેણ હત્થેણ વા, મત્તણ વા, અસણ વા, ખાઈમં વા, સાઈમં વા, સયં વા ણં જાણેજ્ઞા, પરો વા સે દેજ્ઞા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્ઞા । પઢમા પિંડેસણા ।

(૨) બીજી પિંડેષણા - અચિત્ત વસ્તુથી હાથ અને અચિત્ત પાત્ર દાતાના હાથ લિપ્ત હોય તો, એવા પ્રકારના દાતાના લિપ્ત હાથ અને લિપ્ત પાત્રથી અશન, ખાદ્ય, સ્વાદ્ય આહારની યાચના પોતે કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણી યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ બીજી પિંડેષણા છે.

૨. અહાવરા દોચ્ચા પિંડેસણા- સંસઢે હત્થે, સંસઢે મત્તે ।

તહપ્પગારેણ સંસઢેણ હત્થેણ વા, મત્તણ વા, અસણ વા, ખાઈમં વા, સાઈમં વા, સયં વા ણં જાણેજ્ઞા, પરો વા સે દેજ્ઞા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્ઞા । દોચ્ચા પિંડેસણા ।

(૩) ત્રીજી પિંડેષણા - આ ક્ષેત્રમાં પૂર્વ યાવત્ ઉત્તર દિશામાં ઘણા શ્રદ્ધાળુ પુરુષો છે, જેમકે- ગૃહપતિ યાવત્ દાસદાસીઓ.

૩. અહાવરા તચ્ચા પિંડેસણા-ઈહં ખલુ પાઈણં વા-જાવ-ઉદીણં વા, સંતેગતિયા સઢ્ઢા ભવંતિ, તં જહા-ગાહાવતી વા-જાવ-કમ્મકરી વા ।

તેસિં ચ ણં અણ્ણતરેસુ વિરૂવરૂવેસુ ભાયણજાયેસુ ઉવણિક્ખત્તપુવ્વે સિયા, તં જહા-

તેમને ત્યાં વિવિધ પાત્રોમાં ભોજન રાખેલાં હોય છે, જેમકે-

થાલંસિ વા, પિઢરગંસિ વા, સરગંસિ વા, પરગંસિ વા, વરગંસિ વા ।

થાળીમાં, તપેલીમાં, કથરોટમાં, છાબડીમાં કે ઉત્તમ મૂલ્યવાન પાત્રમાં.

અહં પુણેવં જાણેજ્ઞા-અસંસઢે હત્થે, સંસઢે મત્તે, સંસઢે વા હત્થે, અસંસઢે મત્તે । સે ય પડિગ્ગહધારી સિયા, પાણિ-પડિગ્ગહણ વા, સે પુવ્વામેવ આલોજ્ઞા-

સાધુ તે જોઈ એમ જાણે કે-ગૃહસ્થના હાથ લિપ્ત નથી, પાત્ર લિપ્ત છે. અથવા હાથ લિપ્ત છે, પાત્ર લિપ્ત નથી. ત્યારે તે પાત્ર રાખનાર અથવા પાણિપાત્ર સાધુ પહેલેથી જ તેને દેખીને કહે -

“આઉસો ! તિ વા ભગિણિ ! તિ વા, એતેણ તુમં અસંસઢેણ હત્થેણ, સંસઢેણ મત્તેણ, સંસઢેણ વા હત્થેણ, અસંસઢેણ મત્તેણ અસિંસં ખલુ પડિગ્ગહંસિ વા, પાણિંસિ વા ણિહટ્ઠુ ઓવિત્તુ દલયાહિ ।”

“હે આયુષ્માન્ ગૃહસ્થ ! અથવા ભગિની ! તમે મને આ ભોજન અલિપ્ત હાથથી અને લિપ્ત પાત્રથી અથવા લિપ્ત હાથથી અને અલિપ્ત પાત્ર દ્વારા અમારા પાત્રમાં કે હાથમાં લાવીને આપો.”

તહપ્પગારં ભોયણજાતં સયં વા ણં જાણેજ્ઞા, પરો વા સે દેજ્ઞા ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્ઞા । તચ્ચા પિંડેસણા ।

તેવા પ્રકારનું ભોજન સ્વયં યાચી લે અથવા યાચ્યા વિના ગૃહસ્થ લાવીને આપે તો તે પ્રાસુક જાણી યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ ત્રીજી પિંડેષણા છે.

૪. અહાવરા ચઢત્યા પિંડેસણા-સે ભિક્ષૂ વા-
જાવ- સમાણે સેજ્જં પુણ જાણેજ્જા-પિહુયં વા, બહુરયં
વા, ભુજ્જિયં વા, મંથું વા, ચાઠલં વા, ચાઠલપલંબં
વા,

અસ્સિં ચલુ પડિગ્ગહિયંસિ અપ્પે પચ્છકમ્મે અપ્પે
પજ્જવજાતે ।

તહપ્પગારં પિહુયં વા-જાવ-ચાઠલપલંબં વા સયં વા
ણં જાણેજ્જા પરો વા સે દેજ્જા ફાસુયં-જાવ-
પડિગ્ગાહેજ્જા । ચઢત્યા પિંડેસણા ।

૫. અહાવરા પંચમા પિંડેસણા- સે ભિક્ષૂ વા-
જાવ- સમાણે ઉગ્ગહિયમેવ ભોયણજાતં જાણેજ્જા, તં
જહા-

સરાવંસિ વા, ડિંડિમંસિ વા, કોસગંસિ વા ।

અહ પુણેવં જાણેજ્જા-બહુપરિયાવણ્ણે પાણીસુ
દગલેવે ।

તહપ્પગારં અસણં વા, ચાઈમં વા, સાઈમં વા, સયં વા
ણં જાણેજ્જા પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-
પડિગ્ગાહેજ્જા । પંચમા પિંડેસણા ।

૬. અહાવરા છઠ્ઠા પિંડેસણા- સે ભિક્ષૂ વા-જાવ-
સમાણે પગ્ગહિયમેવ ભોયણજાતં જાણેજ્જા જં ચ
સયદ્દાપ્પ પગ્ગહિતં, ચ પરદ્દાપ્પ પગ્ગહિતં,

તં પાયપરિયાવણ્ણં તં પાણિપરિયાવણ્ણં અસણં વા,
ચાઈમં વા, સાઈમં વા સયં વા ણં જાણેજ્જા પરો વા
સે દેજ્જા ફાસુયં-જાવ-પડિગ્ગાહેજ્જા । છઠ્ઠા પિંડેસણા ।

૭. અહાવરા સત્તમા પિંડેસણા- સે ભિક્ષૂ વા-
જાવ-સમાણે ઉજ્જિત-ધમ્મિય ભોયણજાયં જાણેજ્જા,
જં ચડ્ણે બહવે દુપય-ચડ્ણપય-સમણ-માહણ-
અતિહિ-કિવણ-વણીમગ્ગા ણાવકંઠંતિ ।

તહપ્પગારં ઉજ્જિત-ધમ્મિયં ભોયણજાયં સયં વા ણં
જાણેજ્જા, પરો વા સે સેજ્જા ફાસુયં-જાવ-
પડિગ્ગાહેજ્જા ।

સત્તમા પિંડેસણા ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૪૦૧

(૪) ચોથી પિંડેસણા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ
કરતાં એવું જાણે કે - ગૃહસ્થને ત્યાં સેકેલા કે ચૂરો
કરેલા અચિત્ત ઘઉં આદિની ધાણી, જુવાર-જવ
આદિની સેકેલી ધાણી તથા ચોખા કે તેના પૌવા છે.

જેને ગ્રહણ કરતાં પાત્ર ખરડાતાં નથી, તેમજ
ફોતરા આદિ ઉડાડવા પડતાં નથી.

આ પ્રકારનાં ધાન્ય યાવત્ સેકાયેલા અચિત્ત
પદાર્થને જાણી સાધુ આ પ્રકારનું ભોજન સ્વયં
યાચી લે અગર યાચ્યા વિના ગૃહસ્થ આપે તો
પ્રાસુક જાણી યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ ચોથી
પિંડેસણા છે.

(૫) પાંચમી પિંડેસણા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ
કરતાં એવું જાણે કે - ગૃહસ્થે પોતાના માટે કોઈ
પાત્રમાં ભોજન કાઢેલ હોય, જેમ કે -

શકોરામાં, કાંસાની થાળીમાં કે માટીના વાસણમાં.
પછી એવું પણ જાણે કે - સચિત્ત જળથી ધોયેલ
તેના હાથ અચિત્ત થઈ ચૂક્યા હોય તો,

તેવા અશન, આદ્ય, સ્વાદ્ય આહારની સાધુ પોતે
યાચના કરે કે ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને
યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ પાંચમી પિંડેસણા છે.

(૬) છઠી પિંડેસણા-તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ કરીને
એવું જાણે કે ગૃહસ્થે પોતા માટે અથવા કોઈ બીજા
માટે વાસણમાંથી ભોજન કાઢી ગ્રહણ કરેલ હોય.

તેવા પ્રકારનું ભોજન ગૃહસ્થના પાત્રમાં હોય અથવા
હાથમાં હોય તે અશન, આદ્ય, સ્વાદ્ય, સાધુ પોતે
યાચના કરે કે ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને
યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ છઠી પિંડેસણા છે.

(૭) સાતમી પિંડેસણા-તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ કરીને
એવું જાણે કે ગૃહસ્થ માટે ફેંકવા યોગ્ય આહાર છે.

કે જેને ઘણા દ્વિપદ, ચતુષ્પદ શ્રમણ, બ્રાહ્મણ,
અતિથિ, કૃપણ અને ભિખારી લોકો ઈચ્છે નહીં.

એવા ફેંકવા યોગ્ય આહારની પોતે યાચના કરે
અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણી યાવત્
ગ્રહણ કરી લે.

આ સાતમી પિંડેસણા છે.

સત્ત-પાણેસણ પડિમાઓ-

૨૨૦૩. ઇચ્છેયાઈ આયતણાઈ ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખુ જાણેજ્જા-સત્ત પાણેસણાઓ-^૧

૧. તત્થે ખલુ ઇમા પઢમા પાણેસણા- અસંસઢે હત્થે, અસંસઢે મત્તે ।

તહપ્પગારેણ અસંસઢેણ હત્થેણ વા, અસંસઢેણ મત્તેણ વા, પાણગજાયં સયં વા ણં જાણ્ઞા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । પઢમા પાણેસણા ।

૨. અહાવરા દોચ્ચા પાણેસણા-સંસઢે હત્થે, સંસઢે મત્તે ।

તહપ્પગારેણ અસંસઢેણ હત્થેણ વા, અસંસઢેણ મત્તેણ વા, પાણગજાયં સયં વા ણં જાણ્ઞા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । દોચ્ચા પાણેસણા ।

૩. અહાવરા તચ્ચા પાણેસણા-ઇહ ખલુ પાઈણં વા-જાવ-ઉદીણં વા સંતેગતિયા સઙ્ઘા ભવંતિ, તં જહા-ગાહાવતી વા-જાવ-કમ્મકરી વા ।

તેસિં ચ ણં અણ્ણતરેસુ વિરૂવરૂવેસુ ભાયણજાયેસુ ઉવણિક્કિત્ત-પુલ્લે સિયા, તં જહા-

થાલંસિ વા, પિઢરગંસિ વા, સરગંસિ વા, પરગંસિ વા, વરગંસિ વા ।

અહ પુણેવં જાણેજ્જા-અસંસઢે હત્થે, સંસઢે મત્તે, સંસઢે વા હત્થે, અસંસઢે મત્તે । સે ય પડિગ્ગહધારી સિયા પાણિપડિગ્ગહા વા, સે પુલ્લામેવ આલોજ્જા ।

“આડસો ! તિ વા, ભગિણી ! તિ વા એતેણ તુમં અસંસઢેણ હત્થેણ, સંસઢેણ મત્તેણ, સંસઢેણ વા હત્થેણ, અસંસઢેણ મત્તેણ, અસિંસિં ખલુ પડિગ્ગહંસિ વા પાણિંસિ વા ણિહટ્ટુ ઓવિત્તુ દલયાહિ । તહપ્પગારં પાણગજાયં સયં વા ણં જાણ્ઞા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । તચ્ચા પાણેસણા ।

૪. અહાવરા ચઉત્થા પાણેસણા-સે ભિક્ખુ વા-જાવ-સમાણે સે જ્ઞં પુણ પાણગજાયં જાણેજ્જા, તં જહા-

પાણી લેવાની સાત પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૩. પૂર્વોક્ત પાણેષણા સંબંધી બંને દોષોને છોડતાં ત્રિક્ષુ આ સાત પાણેષણા જાણે-

(૧) પહેલી પાણેષણા - અલિપ્ત હાથ અને અલિપ્ત પાત્ર.

એવા પ્રકારના અર્થાત્ દાતાના અલિપ્ત હાથ અને અલિપ્ત પાત્રથી પાણીની પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ પ્રથમ પાણેષણા છે.

(૨) બીજી પાણેષણા - અચિત્ત વસ્તુથી હાથ અને અચિત્ત પાત્ર લિપ્ત હોય તો.

એવા પ્રકારનાં અર્થાત્ દાતાના અલિપ્ત હાથ અને અલિપ્ત પાત્રથી પાણી પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ બીજી પાણેષણા છે.

(૩) ત્રીજી પાણેષણા - ક્ષેત્રમાં પૂર્વ યાવત્ ઉત્તર દિશામાં કોઈ શ્રદ્ધાળુ વ્યક્તિ રહે છે, જેમ કે- ગૃહપતિ યાવત્ દાસ-દાસી.

તેને ત્યાં વિવિધ પાત્રોમાં પાણી રાખેલ હોય, જેમ કે -

ધાળીમાં, તપેલીમાં, કથરોટમાં, તાસમાં કે ઉત્તમ મૂલ્યવાન પાત્રમાં.

તે સમયે સાધુ એમ જાણે કે-ગૃહસ્થનાં હાથ અલિપ્ત છે, પરંતુ પાત્ર લિપ્ત છે. અથવા હાથ લિપ્ત છે અને પાત્ર અલિપ્ત છે- ત્યારે તે પાત્ર રાખનાર અગર પાણિપાત્ર સાધુ પ્રથમ જ દેખીને તેને કહે-

‘હે આયુષ્યમાન ગૃહસ્થ ! અથવા ભગિની ! તમે આ અલિપ્ત હાથ અને અચિત્ત પાત્રથી અથવા અચિત્ત હાથ અને અલિપ્ત પાત્રથી લાવીને આ પાત્રમાં અથવા હાથમાં પાણી આપો.’ આ પ્રમાણેનાં પાણીની પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ ત્રીજી પાણેષણા છે.

(૪) ચોથી પાણેષણા - તે ત્રિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ કરીને એવું જાણે કે -

તિલોદગં વા, તુસોદગં વા, જવોદગં વા, આયામં વા,
સોવીરં વા, સુદ્ધવિયડં વા ।

અર્સિં સ્વલુ પડિગ્ગહિયંસિ અપ્પે પચ્છાકમ્મે, અપ્પે
પજ્જવજાણે ।

તહપ્પગારં તિલોદગં વા-જાવ-સુદ્ધવિયડં વા સયં વા
ણં જાણ્જા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-
પડિગાહેજ્જા । ચઉત્થા પાણેસણા ।

૫. અહાવરા પંચમા પાણેસણા- સે ભિક્ખૂ વા-
જાવ-સમાણે ઉગ્ગહિયમેવ પાણગજાયં જાણેજ્જા,
તં જહા-

સરાવંસિ વા, ડિંડિમંસિ વા, કોસગંસિ વા ।
અહ પુણેવં જાણેજ્જા-બહુપરિયાવણ્ણે પાણીસુ
દગલેવે ।

તહપ્પગારં પાણગજાયં સયં વા ણં જાણ્જા, પરો વા
સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । પંચમા
પાણેસણા ।

૬. અહાવરા છઠ્ઠા પાણેસણા- સે ભિક્ખૂ વા-જાવ-
સમાણે પગ્ગહિયમેવ પાણગજાયં જાણેજ્જા-જં ચ
સયદ્દાણે પગ્ગહિતં જં ચ પરદ્દાણે પગ્ગહિતં ।

તં પાયપરિયાવણ્ણં તં પાણિપરિયાવણ્ણં પાણગજાયં
સયં વા ણં જાણ્જા પરો વા સે દેજ્જા,
ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । છઠ્ઠા પાણેસણા ।

૭. અહાવરા સત્તમા પાણેસણા- સે ભિક્ખૂ વા-
જાવ-સમાણે ઉજ્જિતધમ્મિયં પાણગજાયં જાણેજ્જા ।
જં ચડ્ડણે બહવે દુપય-ચઉપ્પય-સમણ-માહણ-
અતિહિ-કિવ્વણ-વણીમગા ણાવકંઘંતિ ।

તહપ્પગારં ઉજ્જિતધમ્મિયં પાણગજાયં સયં વા ણં
જાણ્જા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-
પડિગાહેજ્જા । સત્તમા પાણેસણા ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૪૦૯

ત્યાં તલનું ધોવણ, તુષનું ધોવણ, જવનું પાણી,
ચોખા આદિનું ઓસામણ, કાંજીનું પાણી કે શુદ્ધ
અચિત્ત ઠડું પાણી છે.

આમાંથી કોઈપણ પ્રકારનું પાણી ગ્રહણ કરવા છતાં
પાત્ર અન્ન આદિથી ખરડાયેલ રહેતું નથી તથા કંઈ
ફેંકવું પણ પડતું નથી.

એવા તલનું ધોવણ યાવત્ શુદ્ધ અચિત્ત ઠંડા
પાણીની પોતે યાયના કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો
તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ ચોથી
પાણેષણા છે.

(૫) પાંચમી પાણેષણા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ
કરીને એવું જાણે કે અહીં કોઈ પાત્રમાં પાણી રાખેલ
છે, જેમ કે -

શકોરામાં, કાંસાની થાળીમાં, માટીના વાસણમાં,
પછી એવું જાણે કે - સચિત્ત જળથી આપનારના
હાથ સચિત્ત પાણીથી અલિપ્ત થઈ ગયા હોય, પૂર્ણ
સુકાઈ ગયા હોય,

તેવા પ્રકારનાં પાણીની પોતે યાયના કરે અથવા
ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ
કરી લે. આ પાંચમી પાણેષણા છે.

(૬) છઠ્ઠી પાણેષણા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ
કરીને એવું જાણે કે - ગૃહસ્થે પોતાના માટે અથવા
બીજાના માટે પાણી કાઢેલું છે.

તે ગૃહસ્થનાં પાત્રમાં કે હાથમાં રહેલ પાણી સાધુ
પોતે યાયના કરે અથવા તે ગૃહસ્થ આપે તો તેને
પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ છઠ્ઠી
પાણેષણા છે.

(૭) સાતમી પાણેષણા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ
કરીને એવું જાણે કે ગૃહસ્થ માટે ફેંકવા યોગ્ય
પાણી છે, જેને ઘણા પશુ-પક્ષી, મનુષ્ય, શ્રમણ,
બ્રાહ્મણ, અતિથિ, કૃપણ અને ભિખારી લોકો
ઈચ્છે નહીં.

એવા ફેંકવા યોગ્ય પાણીની પોતે યાયના કરે
અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્
ગ્રહણ કરી લે. આ સાતમી પાણેષણા છે.

પડિમા ધારગસ્સ વચન વિવેગો-

૨૨૦૪. ઇચ્છેયાસિં સત્તળં પિંડેસણાણં, સત્તળં પાણેસણાણં
અણ્ણતરં પડિમં પડિવજ્જમાણે ણો એવં વદેજ્જા-
“મિચ્છા પડિવણ્ણાં ખલુ એતે ભયંતારો, અહમેગે સમ્મં
પડિવણ્ણે”

“જે એતે ભયંતારો એતાઓ પડિમાઓ પડિવજ્જિત્તાણં
વિહરંતિ, જે ય અહમંસિ એયં પડિમં પડિવજ્જિત્તાણં
વિહરમિ, સવ્વેવિ તે ડ જિણાણાં ઉવહિત્તા
અણ્ણોણસમાહીએ, એવં ચ ણં વિહરંતિ ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૧, ડ. ૧૧, સુ. ૪૧૦

ચત્તારિ સંથારેસણ પડિમાઓ-

૨૨૦૫. ઇચ્છેયાઈ આયતણાઈ ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખૂ
જાણેજ્જા-ઈમાહિં ચડહિં પડિમાહિં સંથારગં એસિત્તએ ।^૧

૧. તત્થ ખલુ ઇમા પઢમા પડિમા-સે ભિક્ખૂ વા
ભિક્ખુણી વા ઉદિસિય ઉદિસિય સંથારગં જાએજ્જા,
તં જહા-

૧. ઇક્કડં વા,
૨. કઠિણં વા,
૩. જંતુયં વા,
૪. પરગં વા,
૫. મોરગં વા,
૬. તણં વા,
૭. કુસં વા,
૮. કુચ્ચગં વા,

૯. પિપ્પલગં વા,
૧૦. પલ્લાલગં વા ।

સે પુવ્વામેવ આલોએજ્જા-

“આડસો ! તિ વા, ભગિણી ! તિ વા, દાહિસિ મે
એત્તો અણ્ણતરં સંથારગં ?”

તહપ્પગારં સંથારગં સયં વા ણં જાએજ્જા, પરો વા સે
દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । પઢમા પડિમા ।

૨. અહાવરા દોચ્ચા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી
વા પેહાએ સંથારગં જાએજ્જા, તં જહા-

પ્રતિમા ધારણ કરનારનો વચન-વિવેક :

૨૨૦૪. આ સાત પિંડેષણાઓ અને સાત પાણેષણાઓમાંથી
કોઈ પણ એક પ્રતિમાને ધારણ કરનાર મુનિ એવું
ન કહે કે - “બીજા સાધુઓ સમ્યક્ પ્રકારથી પ્રતિમા
વહન કરતા નથી. હું એકલો જ શુદ્ધ પ્રતિમાને
વહન કરું છું.”

તેણે એમ બોલવું જોઈએ- “આ સર્વ સાધુઓ !
જિનાજ્ઞા પ્રમાણે વિચરે છે. તે સર્વ જિનાજ્ઞામાં
ઉદ્યત થતાં પરસ્પર સમાધિ ઉત્પન્ન કરીને વિચરી
રહ્યા છે.” પ્રતિમાધારી સાધુ અભિમાની થઈને
પ્રતિમા વહન ન કરનાર મુનિઓની નિંદા ન કરે.
તેમજ પોતાની ઉત્કૃષ્ટતા પ્રગટ કરી અહંકાર ન કરે.

સંસ્તારક લેવાની ચાર પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૫. પૂર્વોક્ત શય્યેષણા સંબંધી દોષોને છોડતા સાધુ આ
ચાર પ્રતિમાઓથી સંસ્તારકની એષણા કરે -

(૧) પહેલી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી નામનો
ઉલ્લેખ કરી-કરી સંસ્તારકની યાચના કરે, જેમ કે -

૧. ઈક્કડ નામના ધાસનો સંથારો,
૨. વાંસની છાલથી બનેલ સંથારો,
૩. જંતુક નામના ધાસનો સંથારો,
૪. વરડા નામના ધાસનો સંથારો,
૫. મોર પીંછનો સંથારો,
૬. સાધારણ ધાસનો સંથારો,
૭. કુશનો સંથારો,
૮. કર્ચક નામના ધાસનો સંથારો જેનો કૂચડો
બને છે,
૯. પીપળાના પાનનો સંથારો,
૧૦. પરાબનો સંથારો.

સાધુ પહેલાં જ વિચાર કરી લે અને કહે, -

“હે આયુષ્મન્ ગૃહસ્થ અથવા બહેન ! શું તમે મને
આ સંસ્તારકોમાંથી અમુક સંસ્તારક આપશો ?”

આ પ્રકારના સંસ્તારકની પોતે યાચના કરે અથવા
ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ
કરી લે. આ પ્રથમ પ્રતિમા છે.

(૨) બીજી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી
સંસ્તારકને જોઈને યાચના કરે, જેમ કે-

ગાહાવતિં વા-જાવ-કમ્મકરિં વા ।

સે પુવ્વામેવ આલોજ્જા- “આડસો ! તિ વા ભગિણિ ! તિ વા દાહિસિ મે એત્તો અણ્ણતરં સંથારગં ।”

તહપ્પગારં સંથારગં સયં વા ણં જાણ્ણા, પરો વા સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । દોચ્છા પડિમા ।

૩. અહાવરા તચ્છા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી વા જસ્સુવસ્સે સંવસેજ્જા જે તત્થ અહાસમણ્ણાગતે, તં જહા-

ઇક્કડે વા-જાવ-પલાલે વા,

તસ્સ લાભે સંવસેજ્જા, તસ્સ અલાભે ઉક્કુડુણ વા ણેસજ્જિણ વા વિહરેજ્જા । તચ્છા પડિમા ।

૪. અહાવરા ચડત્થા પડિમા-સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી વા અહાસંથડમેવ સંથારગં જાણ્ણા, તં જહા-

પુઠ્ઠવિસિલં વા, કઢ્ઢવિસિલં વા અહાસંથડમેવ વા સંથારગં,

તસ્સ લાભે સંવસેજ્જા, તસ્સ અલાભે ઉક્કુડુણ વા ણેસજ્જિણ વા વિહરેજ્જા । ચડત્થા પડિમા ।

ઇચ્છેયાણં ચડણ્ણં પડિમાણં અણ્ણતરં પડિમં પડિવજ્જમાણે-જાવ-અણ્ણોણ્ણસમાહીણે એવં ચ ણં વિહરંતિ ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૪૫૬-૪૫૭

ચત્તારિ વત્થેસણ પડિમાઓ-

૨૨૦૬ ઇચ્છેયાઈં આયતણાઈં ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખૂ જાણેજ્જા-ઈમાહિં ચડહિં પડિમાહિં વત્થં એસિત્તણે ।^૧

૧. તત્થ ખલુ ઇમા પઠમા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી વા ઉદ્દિસિય ઉદ્દિસિય વત્થં જાણ્ણા, તં જહા-

૧. જંગિયં વા, ૨. ભંગિયં વા, ૩. સાણયં વા,

૪. પોત્તગં વા, ૫. ચોમિયં વા, ૬. તુલકડં વા ।

તહપ્પગારં વત્થં સયં વા ણં જાણ્ણા, પરો વા સે

ગૃહસ્થ યાવત્ કર્મચારિણીઓ.

તેમના પહેલાં જ આ પ્રમાણે કહે કે - “હે આયુષ્માન ગૃહસ્થ ! અથવા બહેન ! તમે મને આમાંથી કોઈ સંથારો આપશો ?”

આ પ્રમાણેનાં સંસ્તારકની પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ આપે તો તેને પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરી લે. આ બીજી પ્રતિમા છે.

(૩) ત્રીજી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી જે ઉપાશ્રયમાં રહ્યા તે ઉપાશ્રયમાં જો સંસ્તારક વિદ્યમાન હોય, જેમકે -

ઈક્કડ નામના ઘાસનો યાવત્ પરાળનો.

જો તે ત્યાં પ્રાપ્ત થઈ જાય તો આજ્ઞા લઈને ગ્રહણ કરે. ન મળે તો ઉક્કૂ આસને અથવા પલાંઠી આદિ આસનથી સ્થિત રહીને રાત્રી વ્યતીત કરે. આ ત્રીજી પ્રતિમા છે.

(૪) ચોથી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી ઉપાશ્રયમાં પહેલેથી બિછાવેલ સંસ્તારકની યાચના કરે, જેમ કે -

પૃથ્વીશિલા, કાષ્ઠશિલા અથવા બિછાવેલા ઘાસનું સંસ્તારક,

તે પ્રાપ્ત થતાં આજ્ઞા લઈને તેના ઉપર શયન કરે, ન મળે તો ઉક્કૂ આસન કરી કે પલાંઠીવાળી ને બેસીને રાત્રી વ્યતીત કરે. આ ચોથી પ્રતિમા છે.

આ ચાર પ્રતિમાઓમાંથી કોઈ એક પ્રકારની પ્રતિમા ધારણ કરનારા સાધુ યાવત્ પોતપોતાની સમાધી પૂર્વક વિચરે.

વસ્ત્ર લેવાની ચાર પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૭. પૂર્વોક્ત વસ્ત્રેષણા સંબંધી દોષોને છોડીને સાધુ આ ચાર પ્રતિમાઓથી વસ્ત્રની યાચના કરે-

(૧) પહેલી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી નામ ઉલ્લેખ કરી - કરીને વસ્ત્રની યાચના કરે, જેમ કે-

(૧) જાંગમિક, (૨) ભાંગિક, (૩) સાનજ,

(૪) પોત્રક, (૫) કોમિક, (૬) તુલનિર્મિત વસ્ત્ર.

આ પ્રકારના વસ્ત્રની પોતે યાચના કરી અથવા

તહપ્પગારં પાયં સયં વા ણં જાણ્જા, પરો વા સે
દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । પઢમા પડિમા ।

૨. અહાવરા દોચ્ચા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી
વા પેહાણ પાયં જાણ્જા, તં જહા- ગાહાવતિં
વા-જાવ-કમ્મકરિં વા,

સે પુવ્વામેવ આલોણ્જા- “આહસો ! તિ વા,
ભગિણી ! તિ વા, દાહિસિ મે એત્તો અણ્ણતરં પાયં, તં
જહા-

લાહયપાયં વા-જાવ-મહિયાપાયં વા,

તહપ્પગારં પાયં સયં વા ણં જાણ્જા પરો વા
સે દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । દોચ્ચા
પડિમા ।

૩. અહાવરા તચ્ચા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા-જાવ-
સમાણે સેજ્જં પુણં પાયં જાણેજ્જા-સંગતિયં વા,
વેજયંતિયં વા,

તહપ્પગારં પાયં સયં વા ણં જાણ્જા પરો વા સે
દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । તચ્ચા પડિમા ।

૪. અહાવરા ચહત્થા પડિમા- સે ભિક્ખૂ વા-જાવ-
સમાણે ઉજ્જિય ધમ્મિયં પાયં જાણ્જા- જં ચણ્ણે
બહવે સમણ-જાવ-વણીમગા ણાવકંઘંતિ,

તહપ્પગારં પાયં સયં વા ણં જાણ્જા, પરો વા સે
દેજ્જા, ફાસુયં-જાવ-પડિગાહેજ્જા । ચહત્થા પડિમા ।

ઈચ્ચેયાસિં ચહણ્હં પડિમાણં અણ્ણતરં પડિમં
પડિવજ્જમાણે-જાવ-અણ્ણૌણસમાહિણે એવં ચ ણં
વિહરંતિ ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૬, ઉ. ૧, સુ. ૫૯૪-૫૯૫

ચત્તારિ ઠાણં-કાહસસગ પડિમા-

૨૨૦૮. ઇચ્ચેયાઈ આયતણાઈ ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખૂ
ઈચ્છેજ્જા-ચહિં પડિમાહિં ઠાણં ઠાહિણે ।^૧

૧. તત્થિમા પઢમા પડિમા- “અચિત્તં ચલુ ઉવસજ્જિસ્સામિ,
અવલંબિસ્સામિ, કાણે વિપ્પરિકમ્મિસ્સામિ, સવિયારં ઠાણં
ઠાહિસ્સામિ તિ ।” પઢમા પડિમા ।

આવા પાત્રની પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ
આપે તો પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ
પહેલી પ્રતિમા છે.

(૨) બીજી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી પાત્રોને
પહેલાં જ જોઈને ગૃહપતિ યાવત્ દાસદાસી વગેરેને
આ પ્રમાણે કહે -

“હે આયુષ્યમાન ગૃહસ્થ અથવા બહેન ! શું મને
આમાંથી અમુક પાત્ર આપશો ?” જેમ કે -

‘તુંબડાંનું પાત્ર યાવત્ માટીનું પાત્ર ?’

આ પ્રકારના પાત્રની પોતે યાચના કરે અથવા
ગૃહસ્થ આપે તો પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરે.
આ બીજી પ્રતિમા છે.

(૩) ત્રીજી પ્રતિમા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ કરતાં
એવું જાણે કે - ગૃહસ્થનું વાપરેલું પાત્ર છે અથવા
ઉપયોગમાં લઈ રહ્યા છે.

એવા પાત્રની પોતે યાચના કરે અથવા તે ગૃહસ્થ
આપે તો પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ
ત્રીજી પ્રતિમા છે.

(૪) ચોથી પ્રતિમા - તે ભિક્ષુ યાવત્ પ્રવેશ કરતાં
એવું જાણે કે ગૃહસ્થે પાત્રનો ઉપયોગ કરીને કાઢી
નાખ્યું છે જેને બીજા ઘણા શ્રમણ યાવત્ ભિખારી
પણ લેવા ચાહતો નથી.

આવા પાત્રની પોતે યાચના કરે અથવા ગૃહસ્થ
આપે તો પ્રાસુક જાણીને યાવત્ ગ્રહણ કરે. આ
ચોથી પ્રતિમા છે.

આ ચાર પ્રતિમાઓમાંથી કોઈ એક પ્રતિમાને
ધારણ કરનારા સાધુ યાવત્ પોતપોતાની
સમાધિપૂર્વક વિચરે.

ઊભા રહીને કાયોત્સર્ગ કરવાની ચાર પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૮. પૂર્વોક્ત સ્થાન સંબંધી દોષોને છોડીને ભિક્ષુ આ
ચાર પ્રતિમાઓમાંથી કોઈ એક પ્રતિમા વડે
કાયોત્સર્ગ કરવાની ઈચ્છા કરે -

(૧) તેમાં પ્રથમ પ્રતિમા આ છે- ‘હું અચિત્ત મર્યાદિત
સ્થાનમાં રહીશ, દિવાલ વગેરેનો સહારો લઈશ,
હાથ-પગ વગેરેનું સંકુચન-પ્રસારણ કરીશ અને ત્યાં
જ થોડું વિચરણ કરીશ.’ આ પ્રથમ પ્રતિમા છે.

૨. અહાવરા દોચ્ચા પડિમા- “અચિત્તં ખલુ ઉવસજ્જિસ્સામિ, અવલંબિસ્સામિ કાણ વિપ્પરિકમ્મિસ્સામિ, ણો સવિયારં ઠાણં ઠાઇસ્સામિ ત્તિ ।” દોચ્ચા પડિમા ।

૩. અહાવરા તચ્ચા પડિમા- “અચિત્તં ખલુ ઉવસજ્જિસ્સામિ, અવલંબિસ્સામિ ણો કાણ વિપ્પરિકમ્મિસ્સામિ, ણો સવિયારં ઠાઇસ્સામિ ત્તિ ।” તચ્ચા પડિમા ।

૪. અહાવરા ચઉત્થા પડિમા- “અચિત્તં ખલુ ઉવસજ્જિસ્સામિ, ણો અવલંબિસ્સામિ, ણો કાણ વિપ્પરિકમ્મિસ્સામિ, ણો સવિયારં ઠાણં ઠાઇસ્સામિ, વોસઠ્ઠકાણ વોસઠ્ઠકેસ-મંસુ-રોમ-ળહે સંનિરુદ્ધં વા ઠાણં ઠાઇસ્સામિ ત્તિ ।” ચઉત્થા પડિમા ।

ઇચ્છેયાસિં ચઉળ્હં પડિમાણં અણ્ણતરં પડિમં પડિવજ્જમાણે-જાવ-અણ્ણોણ-સમાહીણ એવં ચ ણં વિહરંતિ ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૮, ઉ. ૧, સુ. ૬૩૮-૬૩૯

સત્ત અવગ્રહ પડિમાઓ-

૨૨૦૯. ઇચ્છેયાઈ આયતણાઈ ઉવાતિકમ્મ અહ ભિક્ખુ જાણેજ્જા ઇમાહિં સત્તહિં પડિમાહિં ઉગ્ગહં ઓગિણિહત્તણ-^૧

૧. જત્થા ખલુ ઇમા પઢમા પડિમા- સે આગંતારેસુ વા-જાવ-પરિયાવસહેસુ વા અણુવીઠ ઉગ્ગહં જાણેજ્જા-જાવ-તેણ પરં વિહરિસ્સામો । પઢમા પડિમા ।

૨. અહાવરા દોચ્ચા પડિમા- જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ “અહં ચ ખલુ અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અઢાણ ઉગ્ગહં ઓગિણિહસ્સામિ, અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં ઉગ્ગહિતે ઉગ્ગહે ઉવલ્લિસ્સામિ ।” દોચ્ચા પડિમા ।

૩. અહાવરા તચ્ચા પડિમા- જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ “અહં ચ ખલુ અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અઢાણ

(૨) ત્યારબાદ આ બીજી પ્રતિમા છે- ‘હું અચિત્ત મર્યાદિત સ્થાનમાં રહીશ, દિવાલ વગેરેનો સહારો લઈશ, હાથ-પગ આદિનું સંકુચન-પ્રસારણ કરીશ. પરંતુ થોડું પણ વિચરણ નહીં કરું.’ આ બીજી પ્રતિમા છે.

(૩) ત્યારબાદ ત્રીજી પ્રતિમા આ છે - ‘હું અચિત્ત મર્યાદિત સ્થાનમાં રહીશ, દિવાલ આદિનો સહારો લઈશ, પરંતુ હાથ-પગ આદિનું સંકુચન-પ્રસારણ નહીં કરું તથા ભ્રમણ પણ નહીં કરું.’ આ ત્રીજી પ્રતિમા છે.

(૪) ત્યારબાદ ચોથી પ્રતિમા આ પ્રમાણે છે - ‘હું અચિત્ત સ્થાનમાં સ્થિર થઈશ. તે સમયે ન તો દિવાલ આદિની સહાય લઉં ન હાથ-પગ આદિનું સંકુચન-પ્રસારણ કરું અને ન ભ્રમણ કરું. કિન્તુ શરીરનું મમત્વ તથા કેશ, દાઢી-મૂછ, રોમ તથા નખ વગેરેનું પણ પ્રસાધન ત્યજીને સમ્યક્ પ્રકારે કાયાનો નિરોધ કરી આ સ્થાનમાં કાયોત્સર્ગમાં સ્થિર રહીશ’. આ ચોથી પ્રતિમા છે.

આ ચારે પ્રતિમાઓમાંથી કોઈ એક પ્રતિમા ધારણ કરનાર સાધુ યાવત્ પોતપોતાની સમાધિ અનુસાર વિચરણ કરે છે.

અવગ્રહ લેવાની સાત પ્રતિમાઓ :

૨૨૦૮. પૂર્વોક્ત અવગ્રહ સંબંધી દોષોનો પરિત્યાગ કરતાં ભિક્ષુ આ સાત પ્રતિમાઓ અનુસાર અવગ્રહ ગ્રહણ કરે-

(૧) પહેલી પ્રતિમા - તે સાધુ ધર્મશાળા યાવત્ પરિવ્રાજકોના આશ્રમમાં સમ્યક્ વિચાર કરીને અવગ્રહ યાચે. યાવત્ તે પછી વિહાર કરીશું. આ પ્રથમ પ્રતિમા છે.

(૨) બીજી પ્રતિમા - જે ભિક્ષુને આ પ્રમાણે અભિગ્રહ હોય કે “હું બીજા ભિક્ષુઓ માટે ઉપાશ્રયની આજ્ઞા માંગીશ અને તેઓ દ્વારા યાચેલા ઉપાશ્રયમાં રહીશ” - આ બીજી પ્રતિમા છે.

(૩) ત્રીજી પ્રતિમા - જે ભિક્ષુને આ પ્રમાણેનો અભિગ્રહ હોય કે “હું બીજા ભિક્ષુઓ માટે તો

ઉગ્ગહં ઓગિણિહસ્સામિ, અણ્ણેસિં ચ ઉગ્ગહિતે ઉગ્ગહે
ળો ઉવલ્લિહસ્સામિ ।” તત્ત્વા પડિમા ।

૪. અહાવરા ચતુથા પડિમા- જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ
એવં ભવતિ “અહં ચ ખલુ અણ્ણેસિં ભિક્ખુણં અઢાએ
ઉગ્ગહં ણો ઓગિણિહસ્સામિ, અણ્ણેસિં ચ ઉગ્ગહિતે
ઉગ્ગહે ઉવલ્લિહસ્સામિ” । ચતુથા પડિમા ।

૫. અહાવરા પંચમા પડિમા- જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં
ભવતિ “અહં ચ ખલુ અણ્ણેસિં અઢાએ ઉગ્ગહં ણો
ઓગિણિહસ્સામિ, ણો દોણં, ણો તિણં, ણો ચણં,
ળો પંચણં” । પંચમા પડિમા ।

૬. અહાવરા છઠ્ઠા પડિમા - સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી
વા જસ્સેવ ઉગ્ગહે ઉવલ્લિહસ્સામિ, જે તત્ત્વ
અહાસમણ્ણાગતે, તં જહા-

ઇકકહે વા-જાવ-પરાલે વા, તસ્સ લાભે સંવસેજ્જા,
તસ્સ અલાભે ઉક્કુદુએ વા ણેસજ્જિએ વા
વિહરેજ્જા । છઠ્ઠા પડિમા ।

૭. અહાવરા સત્તમા પડિમા-સે ભિક્ખૂ વા ભિક્ખુણી
વા અહાસંથડમેવ ઉગ્ગહં જાએજ્જા, તં જહા-

પુઢવિસિલં વા, કઢ્ઢ સિલં વા અહાસંથડમેવ વા
સંથારગં તસ્સ લાભે સંવસેજ્જા, તસ્સ અલાભે
ઉક્કુદુએ વા ણેસજ્જિએ વા વિહરેજ્જા । સત્તમા
પડિમા ।

ઇચ્છેયાસિં સત્તણં પડિમાણં અણ્ણતરં પડિમં
પડિવજ્જમાણે-જાવ-અણ્ણોણ-સમાહીએ એવં ચ ણં
વિહરંતિ ।

- આ. સુ. ૨, અ. ૭, ઉ. ૨, સુ. ૬૩૩-૬૩૪

દાંતી - પડિમાઓ - ૮ (૪)

સત્ત-સત્તમિયા ભિક્ખુપડિમા-

૨૨૧૦. સત્ત-સત્તમિયા ણં ભિક્ખુપડિમા એગૂણપન્નાએ
રાઈંદિએહિં એગેણં છન્નઉણં ભિક્ખાસણં
અહાસુત્તં-જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।^૧

- ઠાણં. અ. ૭, સુ. ૫૪૫

અવગ્રહ યાચીશ પરંતુ તેઓએ યાચના કરેલ
સ્થાનોમાં રહીશ નહીં.” આ ત્રીજી પ્રતિમા છે.

(૪) ચોથી પ્રતિમા - જે ભિક્ષુનો આ પ્રમાણેનો
અભિગ્રહ હોય કે “હું બીજા ભિક્ષુઓ માટે અવગ્રહ
યાચીશ નહીં, પરંતુ તેઓએ યાચેલા સ્થાનોમાં
વાસ કરીશ.” આ ચોથી પ્રતિમા છે.

(૫) પાંચમી પ્રતિમા - જે ભિક્ષુને આ પ્રમાણેનો
અભિગ્રહ હોય કે “હું મારા માટે અવગ્રહની યાચના
કરીશ, પરંતુ બીજા બે, ત્રણ, ચાર કે પાંચ માટે
યાચના કરીશ નહીં.” આ પાંચમી પ્રતિમા છે.

(૬) છઠી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી જે
અવગ્રહની યાચના કરીને રહે છે, તે સ્થાનમાં
પહેલાંથી જે શય્યા-સંસ્તારક વિદ્યમાન હોય, જેમ કે -

ઈક્કડ નામક તૃણ વિશેષ યાવત્ પરાળ આદિ તેવા
સંસ્તારકનો ઉપયોગ કરે, નહીં તો ઉત્કટુકાસન કે
પલાંઠી આદિ આસનો દ્વારા રાત્રિ વ્યતીત કરે. આ
છઠી પ્રતિમા છે.

(૭) સાતમી પ્રતિમા - સાધુ અથવા સાધ્વી જે
સ્થાનની આજ્ઞા લીધી હોય તે સ્થાનમાં પૃથ્વીશિલા,
કાષ્ઠશિલા તથા પરાળ આદિ આસનો પાથરેલાં
હોય તો તેના પર આસન ગ્રહણ કરે, નહિ તો
ઉત્કટુકાસન દ્વારા શય્યા વિના જ રાત્રિ વ્યતીત કરે.
આ સાતમી પ્રતિમા છે.

આ સાત પ્રતિમાઓમાંથી કોઈ એક પ્રતિમાને
ધારણ કરનાર સાધુ યાવત્ પોતપોતાની
સમાધિપૂર્વક વિચરે.

સાત-સાત દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૨૧૦. સાત-સાત દિવસની ભિક્ષુ-પ્રતિમા ઓગણપયાસ
(૪૮) અહોરાત્રમાં ભિક્ષામાં પ્રાપ્ત થયેલા
આહારની, એકસો છન્નું (૧૮૬) દાંતીઓથી
સૂત્રાનુરૂપ યાવત્ જિનાજ્ઞાનુરૂપ પાલન કરવામાં
આવે છે.

અઢ-અઢમિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૨૧૧. અઢ-અઢમિયા ણં ભિક્ષુ-પડિમા ચડસઢીએ-
રાઈદિએહિં દોહિ ય અઢાસિંએહિં ભિક્ષાસએહિં
અહાસુત્ત-જાવ-આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।^૧

ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૬૪૫

નવ-નવમિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૨૧૨. નવ-નવમિયા ણં ભિક્ષુપડિમા એગાસીએ રાઈદિએહિં
ચડહિં ય પંચુત્તેરેહિં ભિક્ષાસએહિં અહાસુત્ત-જાવ-
આણાએ અણુપાલિત્તા ભવઈ ।^૨

- ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૮૭

દસ-દસમિયા ભિક્ષુ પડિમા-

૨૨૧૩. દસ-દસમિયા ણં ભિક્ષુપડિમા એગેણં રાઈદિયસએણં
અદ્ધ છઢેહિં ય ભિક્ષાસએહિં અહાસુત્ત-જાવ-આણાએ
અણુપાલિત્તા ભવઈ ।^૩

- ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૭૭

દુવિહા ચંદપડિમાઓ-

૨૨૧૪. દો પડિમાઓ ષણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. જવમજ્ઞા ય ચંદપડિમા,
૨. વઙ્ગમજ્ઞા ય ચંદપડિમા ।^૪

- વવ. ડ. ૧૦, સુ. ૧

જવમજ્ઞા ચંદપડિમા-

૨૨૧૫. જવમજ્ઞા ણં ચંદપડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ
નિચ્ચં માસં વોસઢકાએ ચિયત્તદેહે જે કેહ
પરીસહોવસગ્ગા સમુપ્પજ્જેજ્ઞા દિવ્વા વા, માણુસ્સગા
વા, તિરિક્ખજોણિયા વા, અણુલોમા વા, પડિલોમા
વા,

આઠ-આઠ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૨૧૧. આઠ-આઠ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા (૬૪) ચોસઠ
અહોરાત્રમાં ભિક્ષામાં પ્રાપ્ત થયેલ આહારની
(૨૮૮) બસો અઢયાસી દાંતીઓથી સૂત્રાનુરૂપ
યાવત્ જિનાજ્ઞાનુરૂપ પાલન કરવામાં આવે છે.

નવ-નવ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૨૧૨. નવ-નવ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા (૮૧) એકયાસી
અહોરાત્રમાં ભિક્ષામાં પ્રાપ્ત થયેલ આહારની
(૪૦૫) ચારસો પાંચ દાંતીઓથી સૂત્રાનુરૂપ યાવત્
જિનાજ્ઞાનુરૂપ પાલન કરવામાં આવે છે.

દસ-દસ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા :

૨૨૧૩. દસ-દસ દિવસની ભિક્ષુ પ્રતિમા (૧૦૦) સો
અહોરાત્રમાં ભિક્ષામાં પ્રાપ્ત થયેલ આહારની
(૫૫૦) પાંચસો પચાસ દાંતીઓથી સૂત્રાનુરૂપ
યાવત્ જિનાજ્ઞાનુરૂપ પાલન કરવામાં આવે છે.

બે પ્રકારની ચંદ્ર પ્રતિમાઓ :

૨૨૧૪. બે પ્રતિમાઓ કહી છે, જેમકે-

- (૧) યવમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા,
- (૨) વજ્રમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા.

યવમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા :

૨૨૧૫. યવમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમા સ્વીકાર કરનાર અણગાર એક
મહિના સુધી શરીરનાં પરિકર્મથી તથા શરીરના
મમત્વથી રહિત થઈ રહે તથા દેવતા, મનુષ્ય અને
તિર્યંચ સંબંધી અનુકૂળ કે પ્રતિકૂળ જેટલા પરિષદ કે
ઉપસર્ગ આવે તે

૧. (ક) સમ. સમ. ૬૪, સુ. ૧

(ખ) વવ. ડ. ૯, સુ. ૩૮

૨. (ક) સમ. સમ. ૮૧, સુ. ૧

(ખ) વવ. ડ. ૯, સુ. ૩૯

૩. (ક) સમ. સમ. ૧૦૦, સુ. ૧

(ખ) વવ. ડ. ૯, સુ. ૪૦

(ગ) સપ્તસપ્તમિકા ભિક્ષુ પ્રતિમામાં પ્રથમ સાત દિવસોમાં આહારની એક-એક દાંતી ગ્રહણ કરવામાં આવે છે, બીજા સાત દિવસે આહારની બે-બે દાંતી ગ્રહણ કરવામાં આવે છે યાવત્ સાતમાં સાત દિવસોમાં આહારની સાત-સાત દાંતીઓ ગ્રહણ કરવામાં આવે છે.

અષ્ટ અષ્ટમિકા ભિક્ષુ પ્રતિમામાં આઠ-આઠ દિવસે એક-એક દાંતીની વૃદ્ધિ કરવામાં આવે છે. નવ-નવમિકા ભિક્ષુ પ્રતિમામાં નવ-નવ દિવસે એક એક દાંતીની વૃદ્ધિ કરવામાં આવે છે. દશદશમિકા ભિક્ષુ પ્રતિમામાં દશ-દશ દિવસે એક-એક દાંતીની વૃદ્ધિ કરવામાં આવે છે.

૪. ઠાણં. અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૭૭

તત્થ અણુલોમા તાવ વંદેજ્જા વા, નમંસિજ્જા વા,
સવ્કારેજ્જા વા, સમ્માણેજ્જા વા, કલ્લાણં, મંગલં,
દેવયં, ચેઇયં, પજ્જુવાસેજ્જા,

પહિલોમા તાવ અન્નયરેણં દંડેણ વા, અઢિણા વા,
જોત્તેણ વા, વેત્તેણ વા, કસેણ વા કાએ આઠ્ઠેજ્જા,
તે સવ્વે ઉપ્પન્ને સમ્મં સહેજ્જા, યમેજ્જા,
તિતિક્કેજ્જા અહિયાસેજ્જા ।

જવમજ્જં ણં ચંદપડિમં પડિવન્નસ્સ અણગારસ્સ,
સુક્કપક્કસ્સ પાડિવે સે કપ્પઇ એગા દત્તી
ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે, એગા પાણસ્સ ।

સવ્વેહિં દુપ્પય ચઉપ્પયાઇએહિં આહારક્કીહિં સત્તેહિં
પડિણિયત્તેહિં, અન્નાયઠ્ઠં સુદ્ધોવહં ।

નિજ્જૂહિત્તા બહવે સમણ-જાવ-વણીમગા । કપ્પઇ સે
એગસ્સ ધુંજમાણસ્સ પડિગાહેત્તે નો દોણં, નો તિણં,
નો ચઉણં, નો પંચણં ।

નો ગુલ્લિણીએ, નો બાલવચ્છાએ, નો દારગં
પેજ્જમાણીએ ।

નો અંતો એલુયસ્સ દો વિ પાએ સાહટ્ટુ દલમાણીએ,
નો બાહિં એલુયસ્સ દો વિ પાએ સાહટ્ટુ
દલમાણીએ ।

અહ પુણ એવં જાણેજ્જા- એગં પાયં અંતો કિચ્ચા, એગં
પાયં બાહિં કિચ્ચા એલુયં વિક્કમ્મિત્તા-

એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ
એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા, ણો આહારેજ્જા ।

બિદ્યાએ સે કપ્પઇ દોણિણ દત્તીઓ ભોયણસ્સ
પડિગાહેત્તે, દોણિણ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ

અનુકૂળ પરિષદ અને ઉપસર્ગ આ પ્રમાણે છે -

કોઈ વંદન કરે કે નમન કરે, સત્કાર કરે કે સન્માન
કરે, કલ્યાણરૂપ, મંગલરૂપ, દેવરૂપ કે જ્ઞાનરૂપ
માની પર્યુપાસના કરે.

પ્રતિકૂળ પરિષદ અને ઉપસર્ગ આ પ્રમાણે છે -

દંડા, હાડકાં, જોતરું, નેતર અને ચાબુકથી શરીર
પર પ્રહાર કરે. છતાં પણ અનુકૂળ, પ્રતિકૂળ
ઉપસર્ગમાં સમભાવ રાખે, ક્ષમાભાવ રાખે,
વીરતાપૂર્વક અને શાંતિથી સહન કરે.

યવમધ્ય ચંદ્ર પ્રતિમાના આરાધક અણગારને,

શુકલ પક્ષની પ્રતિપદા(એકમ)ના દિવસે આહાર અને
પાણીની એક-એક દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે.

આહારની આકાંક્ષા કરનાર બધાં જ માનવ, પશુ,
પ્રાણી, આહાર લઈ ચાલ્યા ગયા હોય ત્યારબાદ
અજ્ઞાતસ્થાનેથી શુદ્ધ, અલ્પ આહાર લેવો કલ્પે છે.

અનેક શ્રમણ યાવત્ ભિખારી આહાર લઈને
ચાલ્યા ગયા હોય અથવા ત્યાં ઊભેલા ન હોય તો
આહાર લેવો કલ્પે છે. એક વ્યક્તિના ભોજનમાંથી
આહાર લેવો કલ્પે છે, પરંતુ બે, ત્રણ, ચાર કે પાંચ
વ્યક્તિનાં ભોજનમાંથી લેવો કલ્પતો નથી.

ગર્ભવતી, બાળવત્સા અને ધવરાવતી સ્ત્રી પાસેથી
આહાર લેવો કલ્પતો નથી.

જેના બંને પગ ઉમરાની અંદર કે બંને પગ ઉમરાની
બહાર હોય તેની પાસેથી આહાર લેવો કલ્પતો
નથી.

પરંતુ એમ જણાય કે-એક પગ ઉમરાની અંદર અને
એક પગ ઉમરાની બહાર છે તો આ પ્રમાણે ઉમરો
બે પગની વચ્ચે હોવાથી તે દેવા ઈચ્છતી હોય તો
લેવું કલ્પે છે.

આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર
પ્રાપ્ત થાય તો ગ્રહણ કરે. જો આ પ્રમાણેના
અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય
તો ગ્રહણ ન કરે.

શુકલ પક્ષના બીજા દિવસે પ્રતિમાધારી અણગારને
આહાર અને પાણીની બે-બે દાંતી લેવી કલ્પે છે.

एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

તડયાએ સે કપ્પડ તિણિ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ, તિણિ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

ચડત્થીએ સે કપ્પડ ચડદત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ, ચડપાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

પંચમીએ સે કપ્પડ પંચદત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ પંચપાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

છઠ્ઠીએ સે કપ્પડ છ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ છ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

સત્તમીએ સે કપ્પડ સત્ત દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ, સત્ત પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

અઠ્ઠમીએ સે કપ્પડ અઠ્ઠ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ, અઠ્ઠપાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

નવમીએ સે કપ્પડ નવ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તએ, નવ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા નો આહારેજ્જા ।

યાવત્ આ પ્રકારનાં અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે. જો આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

ત્રીજના દિવસે આહાર અને પાણીની ત્રણ-ત્રણ દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, જો આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

ચોથના દિવસે આહાર અને પાણીની ચાર - ચાર દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે. કદાચ (જો) આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

પાંચમના દિવસે આહાર અને પાણીની પાંચ- પાંચ દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

છઠના દિવસે આહાર અને પાણીની છ-છ દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

સાતમના દિવસે આહાર અને પાણીની સાત- સાત દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

આઠમના દિવસે આહાર અને પાણીની આઠ-આઠ દાંતી લેવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

નોમના દિવસે આહાર અને પાણીની નવ-નવ દાંતી ગ્રહણ કરવી કલ્પે છે યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

बिड्याए से कप्पड़ तेरस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, तेरस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

બીજના દિવસે આહાર અને પાણીની તેર-તેર ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

तइयाए से कप्पइ बारस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, बारस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

चउत्थीए से कप्पइ एक्कारस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, एक्कारस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

पंचमीए से कप्पइ दस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, दस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

छट्टीए से कप्पइ नव दत्तीओ भोयणस्स पडिगाहेत्ताए,
नव पाणस्स- जाव-एयाए एसणाए एसमाणे लभेज्जा
आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे णो लभेज्जा नो
आहारेज्जा ।

सत्तमीए से कप्पइ अट्ट दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, अट्ट पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

अट्ठमीए से कप्पइ सत्त दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, सत्त पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

नवमीए से कप्पइ छ दत्तीओ भोयणस्स पडिगाहेत्तए,
छ पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए एसमाणे लभेज्जा
आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे णो लभेज्जा नो
आहारेज्जा ।

दसमीए से कप्पइ पंच दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, पंच पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा नो आहारेज्जा ।

ત્રીજના દિવસે આહાર અને પાણીની બાર-બાર ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી ઓષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી ઓષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

ચોથના દિવસે આહાર અને પાણીની અગિયાર-અગિયાર ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

પાંચમના દિવસે આહાર અને પાણીની દસ-દસ ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. **યાવત્** આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

છઠ્ઠના દિવસે આહાર અને પાણીની નવ-નવ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

સાતમના દિવસે આહાર અને પાણીની આઠ-આઠ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

આઠમના દિવસે આહાર અને પાણીની સાત-સાત દાંતી લેવી કલ્પે છે. **યાવત્** આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોની એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

નોમના દિવસે આહાર અને પાણીની છ-છ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતા આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

દસમના દિવસે આહાર અને પાણીની પાંચ-પાંચ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના નિયમોથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

तइयाए से कप्पइ तेरस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, तेरस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

चउत्थीए से कण्णइ बारस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, बारस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

पंचमीए से कप्पइ एगारस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, एगारस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

छट्टीए से कप्पइ दस दत्तीओ भोयणस्स पडिगाहेत्तए,
दस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए एसमाणे लभेज्जा
आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे णो लभेज्जा णो
आहारेज्जा ।

सत्तमीए से कप्पइ नव दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, नव पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

अट्टमीए से कप्पइ अट्ट दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, अट्ट पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

नवमीए से कप्पइ सत्त दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, सत्त पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

दसभीए से कप्पइ छ दत्तीओ भोयणस्स पडिगाहेत्तए,

અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

ત્રીજના દિવસે આહાર અને પાણીની તેર - તેર ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

ચોથના દિવસે આહાર અને પાણીની બાર - બાર ઠાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવતુ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

પાંચમના દિવસે આહાર અને પાણીની અગિયાર - અગિયાર દાંતી લેવી કલ્પે છે. **યાવતુ** આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

છઠ્ઠા દિવસે આહાર અને પાણીની દસ-દસ ઘાંતી લેવી કલ્પે છે. **યાવત્** આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

સાતમના દિવસે આહાર અને પાણીની નવ-નવ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેનાં અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

આઠમના દિવસે આહાર અને પાણીની આઠ-આઠ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેનાં અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

નોમના દિવસે આહાર અને પાણીની સાત-સાત દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણા કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

દસમના દિવસે આહાર અને પાણીની છ-છ દાંતી

दसमीए से कण्डइ एगारस दत्तीओ भोयणस्स
पडिगाहेत्तए, एगारस पाणस्स-जाव-एयाए एसणाए
एसमाणे लभेज्जा आहारेज्जा, एयाए एसणाए एसमाणे
णो लभेज्जा णो आहारेज्जा ।

દસમના દિવસે આહાર અને પાણીની અગિયાર-અગિયાર દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

એગારસમીએ સે કપ્પઈ બારસ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે, બારસ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા ણો આહારેજ્જા ।

બારસમીએ સે કપ્પઈ તેરસ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે, તેરસ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા ણો આહારેજ્જા ।

તેરસમીએ સે કપ્પઈ ચઠ્ઠસ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે, ચઠ્ઠસ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા ણો આહારેજ્જા ।

ચઠ્ઠસમીએ સે કપ્પઈ પન્નરસ દત્તીઓ ભોયણસ્સ પડિગાહેત્તે, પન્નરસ પાણસ્સ-જાવ-એયાએ એસણાએ એસમાણે લભેજ્જા આહારેજ્જા, એયાએ એસણાએ એસમાણે ણો લભેજ્જા ણો આહારેજ્જા ।

પુણિમાએ સે ય અબ્ભત્તહે ભવઈ ।

એવં ખલુ એસા વરમજ્જા ચંદપડિમા અહાસુત્તં-જાવ-આણાએ અણુપાલિયા ભવઈ ।

-વવ. ૩. ૧૦, સુ. ૩-૪

દત્તિપરિમાણ નિરૂપણ-

૨૨૧૭. સંઘાદત્તિયસ્સ ભિક્ખુસ્સ પડિગ્ગહધારિસ્સ ગાહાવઠ્ઠકુલં પિંડવાય પડિયાએ અણુપવિટ્ઠસ્સ, જાવઈયં જાવઈયં કેઈ અન્તો પડિગ્ગહંસિ ઉવઈત્તા દલણ્જ્જા તાવઈયાઓ તાઓ દત્તીઓ વત્તવ્વં સિયા । તત્થ સે કેઈ છબ્બણં વા, દૂસણં વા, બાલણં વા, અન્તો પડિગ્ગહંસિ ઉવઈત્તા દલણ્જ્જા સવ્વા વિ ણં સા એગા દત્તી વત્તવ્વં સિયા ।

તત્થ સે બહવે ભુંજમાણા સવ્વે તે સયં સયં પિણ્ડં સાહણિય અન્તો પડિગ્ગહંસિ ઉવઈત્તા દલણ્જ્જા, સવ્વા વિ ણં સા એગા દત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

સંઘાદત્તિયસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ પાણિપડિગ્ગહિયસ્સ ગાહાવઠ્ઠકુલં પિંડવાય-પડિયાએ અણુપવિટ્ઠસ્સ,

અગિયારસના દિવસે આહાર અને પાણીની બાર-બાર દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

બારસના દિવસે આહાર અને પાણીની તેર-તેર દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

તેરસના દિવસે આહાર અને પાણીની ચૌદ-ચૌદ દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

શુકલ પક્ષની ચૌદશના દિવસે આહાર અને પાણીની પંદર-પંદર દાંતી લેવી કલ્પે છે. યાવત્ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત થાય તો લે, કદાચ આ પ્રમાણેના અભિગ્રહથી એષણ કરતાં આહાર પ્રાપ્ત ન થાય તો ન લે.

પૂર્ણિમાના દિવસે ઉપવાસ કરે.

આ પ્રમાણે વજ્ર-મધ્ય, ચંદ્ર પ્રતિમા સૂત્રાનુરૂપ યાવત્ જિનાશાનુરૂપ પાલન કરવામાં આવે છે.

દાંતી પ્રમાણ નિરૂપણ :

૨૨૧૭. દાંતીઓની સંખ્યાનો અભિગ્રહ કરનાર પાત્રધારી નિર્ઘ્ન ગૃહસ્થના ઘરમાં આહાર માટે પ્રવેશ કરે ત્યારે-

(૧) આહાર આપનાર ગૃહસ્થ પાત્રમાં જેટલીવાર ઝુકાવી આહાર આપે એટલી જ દાંતીઓ કહેવી.

(૨) આહાર આપનાર ગૃહસ્થ જો છાબડીથી, વસ્ત્રથી કે ચાળણીથી અટક્યા વગર પાત્રમાં ઝુકીને આપે તેને એક જ દાંતી ગણવી.

(૩) આહાર આપનાર ગૃહસ્થ ઘણા હોય અને એ બધા પોતપોતાનો આહાર એકઠો કરી અટક્યા વગર પાત્રમાં ઝુકાવી આપે તેને પણ એક જ દાંતી ગણવી.

દાંતીઓની સંખ્યાનો અભિગ્રહ કરતાં કરપાત્રભોજી નિર્ઘ્ન ગૃહસ્થના ઘરે આહાર માટે પ્રવેશ કરે ત્યારે-

જાવડ્યં જાવડ્યં કેઇ અન્તો પાણિસિ ઉવડ્તા
દલેજ્જા, તાવડ્યાઓ તાઓ દત્તીઓ વત્તવ્વં સિયા ।

તત્થ સે કેઇ છબ્બણં વા, દૂસણં વા, વાલણં વા
અન્તો પાણિસિ ઉવડ્તા દલેજ્જા, સવ્વા વિ ણં સા
એગા દત્તી વત્તવ્વં સિયા ।

તત્થ સે બહવે ભુંજમાણા સવ્વે તે સયં સયં પિણ્ડં
સાહણિય અન્તો પાણિસિ ઉવડ્તા દલેજ્જા સવ્વા વિ
ણં એગા દત્તી વત્તવ્વં સિયા ।

— વવ. ૩. ૧, સુ. ૪૩-૪૪

મોયપડિમા વિહાણં-

૨૨૧૮. દો પડિમાઓ પળ્લતાઓ, તં જહા-

૧. ખુટ્ટિયા વા મોયપડિમા, ૨. મહલ્લિયા વા
મોયપડિમા ।

ખુટ્ટિયં ણં મોયપડિમં પડિવન્નસ્સ અળ્લગારસ્સ કપ્પઇ
પઢમ-સરય-કાલ સમયંસિ વા ચરમ-નિદાહ-કાલ-
સમયંસિ વા, બહિયા ગામસ્સ વા-જાવ-સન્નિવેસસ્સ
વા વળંસિ વા, વળદુગ્ગંસિ વા, પવ્વયંસિ વા,
પવ્વયદુગ્ગંસિ વા ।

મોચ્ચા આરુભઇ, ચોદસમેણ પારેઇ,

અમોચ્ચા આરુભઇ, સોલસમેણ પારેઇ ।

જાએ જાએ મોએ આગચ્છઇ, તાએ તાએ આઈયવ્વે ।

દિયા આગચ્છઇ આઈયવ્વે, રત્તિં આગચ્છઇ નો
આઈયવ્વે ।

સપાળે મત્તે આગચ્છઇ નો આઈયવ્વે, અપાળે મત્તે
આગચ્છઇ આઈયવ્વે ।

સબીએ મત્તે આગચ્છઇ નો આઈયવ્વે, અબીએ મત્તે
આગચ્છઇ આઈયવ્વે ।

સસિણિદ્ધે મત્તે આગચ્છઇ નો આઈયવ્વે, અસસિણિદ્ધે
મત્તે આગચ્છઇ આઈયવ્વે ।

મોક પ્રતિમા-વિધાન :

૨૨૧૮. બે પ્રતિમાઓ કહી છે, જેમ કે-

(૧) નાની પ્રશ્રવણ પ્રતિમા, (૨) મોટી પ્રશ્રવણ
પ્રતિમા.

નાની પ્રશ્રવણ પ્રતિમા શરદકાળનાં પ્રારંભમાં
અથવા ગ્રીષ્મકાળનાં અંતમાં ગામથી બહાર યાવત્
સીમાની બહાર વનમાં કે વનદુર્ગમાં, પર્વત પર કે
પર્વતદુર્ગમાં અણગારને ધારણ કરવી કલ્પે છે.

જો આહાર કર્યા બાદ એ જ દિવસે આ પ્રતિમા
ધારણ કરવી હોય તો છ ઉપવાસે તેને પૂર્ણ
કરાય છે.

જો આહાર કર્યા વગર અર્થાત્ ઉપવાસના દિવસે
આ પ્રતિમા ધારણ કરવી હોય તો સાત ઉપવાસે
તેને પૂર્ણ કરાય.

આ પ્રતિમામાં ભિક્ષુને જેટલીવાર લઘુનીતિ
(પેશાબ) આવે તેને પીવામાં ઉપયોગ કરવો
જોઈએ.

દિવસે આવે તો પીવો અને રાત્રે આવે તો ન પીવો
જોઈએ.

કૃમિવાળો આવે તો ન પીવો, કૃમિ રહિત આવે તો
પીવે.

વીર્ય રહિત આવે તો ન પીવે, વીર્ય રહિત આવે તો
પીવે.

ચીકાશવાળો આવે તો ન પીવે, ચીકાશ વગરનો
આવે તો પીવે.

વિનય વૈયાવૃત્ય પડિમાઓ-

વિનય વૈયાવૃત્યની પ્રતિમાઓ :

૨૨૨૦. એકાણર્ક પરવૈયાવૃત્યકમ્પડિમાઓ પળ્લતાઓ ।^૧ ૨૨૨૦. ૫૨ વૈયાવૃત્યકર્મ પ્રતિમાઓ ૮૧ (એકાણું) કહી છે.

- સમ. સમ. ૧૧, સુ. ૧

(બાકી ટિપ્પણ પાના નં. ૩૪૮ થી ચાલુ)

શ્રમણોપાસક પડિમાના ૧૧ ભેદ એમ ૨૩ થયા.

એક વિવેક પડિમા અને એક પ્રતિસંલીનતા પડિમા એમ ૨૫ થયા, ૫ ચારિત્ર પડિમાઓ = સર્વ મળીને ૮૨ પડિમાઓ છે.

આ ૮૨ ભેદ ટીકાકારે દશા. નિર્યુક્તિથી પ્રાપ્ત કરેલા છે.

ટીકાકાર કૃત આ વિવેચનમાં પાંચ મૂળ પડિમાઓ કયા આગમમાં કહેવામાં આવી છે એનું સ્પષ્ટ વર્ણન નથી.

પાંચ મૂળ પડિમાઓમાંથી પાંચમી એકલ વિહાર પડિમાને ૮૨ ભેદમાં લેવાનો નિષેધ કરી શેષ ચાર પડિમાઓ જ લેવી એમ વર્ણન છે.

જો એમ જ કહેવું હતું તો સ્થાનાંગ અ. ૪, ઉ. ૧માં ઉપરની ૪ પડિમાઓને મૂળ પડિમા શા માટે ન કહી ? સમવાયાંગ ટીકાકાર કૃત વર્ણનમાં પડિમાઓની સંખ્યાનો નિર્દેશ માત્ર છે. પરંતુ કયા આગમમાંથી કઈ પડિમાઓ અહીં લેવામાં આવી છે એનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ મળતો નથી.

વિવેચનમાં નિર્દિષ્ટ પડિમાઓની સંખ્યા અને આગમમાં ઉપલબ્ધ પડિમાઓની સંખ્યા આ પ્રમાણે છે :-

નિર્દિષ્ટ સંખ્યા-

આચારાંગ શ્રુત. ૧માં - ૫

આચારાંગ શ્રુત. ૨માં ૩૭

ઠાણાંગ સૂત્રમાં - ૧૬

વવ. સૂત્રમાં - ૪

દશાશ્રુત સૂત્રમાં - ૨૩

ઉવવાય સૂત્ર - x

ઉપલબ્ધ સંખ્યા-

અભિગ્રહ - ૧૮

એષણા પડિમાઓ - ૩૭

પડિમાઓ અને અભિગ્રહ - ૧૮

પડિમાઓ - ૧૫

પડિમાઓ - ૨૩

ભિક્ષાયરી અભિગ્રહ અન્ય બીજા અભિગ્રહ - ૩૦

પાંચ ચારિત્ર, વિવેક પડિમા અને પ્રતિસંલીનતા પડિમા એ અભિગ્રહ નથી છતાં તેને પડિમાઓમાં ગણવામાં આવ્યા છે.

દશાશ્રુતસ્કંધ દશા. ૭ની નિર્યુક્તિ અનુરૂપ આ ૮૨ પડિમાઓ અભિગ્રહ રૂપે છે માટે અહીં બીજી રીતે પણ ૮૨ પડિમાઓનો ક્રમ લેવામાં આવ્યો છે તે આ પ્રમાણે છે -

આચા. શ્રુ. ૨ માં - ૩૭ એષણા પડિમાઓ

દશા. દ. ૭માં - ૧૨ ભિક્ષુ પડિમાઓ

વવ. ઉ. ૮, ૧૦માં ૮ પડિમા (ચાર દાંતિ પડિમા, બે ચંદ્ર પડિમા, બે મોક પડિમા)

સ્થાનાંગ - અ. ૫ ભદ્ર આદિ ૫ પડિમાઓ. ઔપપાતિક સૂત્ર (ભિક્ષાયરી તપ વર્ણન)માં ૩૦ અભિગ્રહ પડિમા. એ સર્વે મળીને ૮૨ પડિમાઓ છે. એ સર્વે અભિગ્રહ રૂપે છે. તેમજ આ સર્વ પડિમાઓ શ્રમણ માટે તપ રૂપમાં જ છે.

૧. પરવૈયાવૃત્ય પ્રતિમાઓ એકાણું (૮૧) કહી છે, જેમકે-

૧. દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર આદિ ગુણોવાળા પુરુષનો સત્કાર કરવો.

૨. એમના આવવાથી ઊભા થવું.

૩. વસ્ત્રાદિ આપીને સન્માન કરવું.

૪. એમને બેસવા માટે આસન આદિ બિછાવવા.

૫. આસનનું પ્રદાન કરવા તેમના આસન એકસ્થાનથી બીજા સ્થાને લઈ જવા.

૬. કૃતિ કર્મ કરવું - વંદના કરવી.

૭. અંજલી કરવી - હાથ જોડવા.

૮. ગુરુજન આવે ત્યારે સન્મુખ જઈ સ્વાગત કરવું.

૯. ગુરુજન આવે ત્યારે એમની પાછળ ચાલવું.

૧૦. એમના બેઠા બાદ બેસવું.

એ દશ પ્રકારના શુશ્રૂષા - વિનય છે. તેમજ

(૧) તીર્થંકર, (૨) કેવલી પ્રજ્ઞાત ધર્મ, (૩) આચાર્ય, (૪) ઉપાધ્યાય, (૫) સ્થવિર, (૬) કુળ, (૭) ગણ, (૮) સંઘ, (૯) સાંભોગિક, (૧૦) ક્રિયા વિશેષ, (૧૧) વિશેષ મતિજ્ઞાની, (૧૨) શ્રુતજ્ઞાની, (૧૩) અવધિજ્ઞાની, (૧૪) મનઃ પર્યવજ્ઞાની અને (૧૫) કેવળજ્ઞાની એ પંદર વિશેષ પુરુષોની,

૧. અશાતના ન કરવી, ૨. ભક્તિ કરવી, ૩. બહુમાન કરવું, ૪. ગુણાનુવાદ કરવા. એમ ચાર કર્તવ્ય ઉપર મુજબ પંદર પદ વાળાને કરવાથી (૧૫ x ૪ = ૬૦) સાઠ ભેદ થાય છે.

(બાકી ટિપ્પણ પાના નં. ૩૫૦ ઉપર)

પ્રાયશ્ચિત્ત (ક) આભ્યંતર તપ (૧)

અભિંતર-તવ-પરૂવણ-

૨૨૨૧. एसो बाहिरंग तवो, समासेण वियाहिओ ।
अभिन्तरं तवं एत्तो, वुच्छामि अणुपुव्वसो ।।

- उक्त. अ. ૩૦, गा. ૨૯

આભ્યંતર તપની પ્રરૂપણ :

૨૨૨૧. બાહ્યતપ સંકેપમાં કહ્યું. હવે હું અનુક્રમે આભ્યંતર તપ કહીશ-

અભિંતર-તવ-ભેયા-

૨૨૨૨. प. से किं तं अभिन्तरए तवे ?

उ. अभिन्तरए तवे छव्विहे पणत्ते, तं जहा-

૧. પાયચ્છિત્તં,	૨. વિણઓ,
૩. વેયાવચ્ચં,	૪. સજ્ઞાઓ,
૫. જ્ઞાણં,	૬. વિડસગ્ગો । ^૧

- वि. स. ૨૫, उ. ૭, सु. ૨૧૭

આભ્યંતર તપના ભેદ :

૨૨૨૨. પ્ર. આભ્યંતર તપ શું છે ? અને તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

ઉ. આભ્યંતર તપ છ પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે-

(૧) પ્રાયશ્ચિત્ત,	(૨) વિનય,
(૩) વૈયાવૃત્ય,	(૪) સ્વાધ્યાય,
(૫) ધ્યાન,	(૬) વ્યુત્સર્ગ.

પાયચ્છિત્ત જોગ્યા ચરિત્તા-

૨૨૨૩. चत्तारि कुम्भा पणत्ता, तं जहा-

૧. भिण्णे,
૨. जज्जरिए,
૩. परिस्साई,
૪. अपरिस्साई ।

एवामेव चउव्विहे चरित्ते पणत्ते, तं जहा-

૧. भिण्णे,
૨. जज्जरिए,

પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય ચારિત્ર :

૨૨૨૩. ઘડા ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) ભિન્ન (ફુટેલો) ઘડો,
- (૨) જર્જરિત (જૂનો) ઘડો,
- (૩) પરિશ્રાવી (ઝરતો) ઘડો.
- (૪) અપરિશ્રાવી (ન ઝરતો) ઘડો.

એ જ પ્રમાણે ચારિત્ર પણ ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) ભિન્ન-ચારિત્ર - મૂલ પ્રાયશ્ચિત્તને યોગ્ય.
- (૨) જર્જરિત-ચારિત્ર - છેદ પ્રાયશ્ચિત્તને યોગ્ય.

(બાકી ટિપ્પણ પાના નં. ૩૪૮ થી ચાલુ)

સાત પ્રકારના ઔપચારિક વિનય કહ્યા છે-

૧. અભ્યાસન - વૈયાવૃત્યના યોગ્ય વ્યક્તિની પાસે બેસવું.
 ૨. છન્દોડનુવર્તન - એમના કહ્યાં મુજબ કાર્ય કરવાં.
 ૩. કૃત પ્રતિકૃતિ - પ્રસન્ન બનેલા આચાર્ય અમને સૂત્રાદિ આપશે એવા ભાવથી એમને આહારાદિ દેવા.
 ૪. કારિતનિમિત્તકરણ - વાંચેલ શાસ્ત્ર પદોનો વિશેષ રૂપે વિનય કરવો અને તેનાં અર્થ અનુરૂપ અનુષ્ઠાન કરવા.
 ૫. દુઃખથી પીડિતની ગવેષણા કરવી.
 ૬. દેશ-કાળને જાણી તદનુકૂળ વૈયાવૃત્ય આપવી.
 ૭. રોગીના સ્વાસ્થ્યને અનુકૂળ અનુમતિ આપવી.
- યાંય પ્રકારના આચારોનું આચરણ કરાવનાર આચાર્ય યાંય પ્રકારના હોય છે. એ સિવાય ઉપાધ્યાય, તપસ્વી, શૈક્ષ, ગ્લાન, ગણ, કુળ, સંઘ, સાધુ અને મનોજ એમની વૈયાવૃત્યના ૧૪ પ્રકાર હોય છે. આ પ્રમાણે શુશ્રૂષા વિનયના ૧૦ ભેદ, તીર્થકરાદિની અનાશાતનાદિના ૬૦ ભેદ, ઔપચારિક વિનયના ૭ ભેદ અને આચાર્ય આદિની વૈયાવૃત્યના ૧૪ ભેદ, સર્વે મળીને ૧૦ + ૬૦ + ૭ + ૧૪ = ૯૧ એકાણું ભેદ થાય છે.

૧. (ક) ઠાળ. અ. ૬, સુ. ૫૧૧
- (ગ) ઉવ. સુ. ૩૦

(ख) सम. स. ૬, सु. ૧

(घ) उक्त. अ. ૩૦, गा. ૩૦

૩. પરિસ્સાઈ,
૪. અપરિસ્સાઈ ।

- (૩) પરિસ્સાવી-ચારિત્ર-સૂક્ષ્મ અતિચાર વાળું.
- (૪) અપરિસ્સાવી-ચારિત્ર - સર્વથા નિર્દોષ ચારિત્ર.

— ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૦

પાયચ્છિત્ત-જોગા-પડિસેવણપ્પગારા-

૨૨૨૪. પ. કઙ્કિહા ણં ભંતે ! પડિસેવણા પ્પણત્તા ?
- ઉ. ગોયમા ! દસવિહા પડિસેવણા પ્પણત્તા, તં જહા-
૧. દપ્પ
૨. પ્પમાદ
૩. ડ્પાભોગે,
૪. આઝરે
૫. આવતીતિ ય
૬. સંકિણ્ણે
૭. સહસક્કારે,
૮. ભય
૯. પ્પદોસા ય
૧૦. વીમંસા ।^૧

— વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૯૦

ચત્તારિ પુરિસજાયા પ્પણત્તા, તં જહા-

૧. સંપાગડપડિસેવી ણામેગે, ણો પ્પચ્છણ્ણપડિસેવી,
૨. પ્પચ્છણ્ણપડિસેવી ણામેગે, ણો સંપાગડપડિસેવી,
૩. એગે સંપાગડપડિસેવી વિ, પ્પચ્છણ્ણપડિસેવી વિ,
૪. એગે ણો સંપાગડપડિસેવી, ણો પ્પચ્છણ્ણપડિસેવી ।

— ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૭૨

પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય પ્રતિસેવનાના પ્રકાર :

૨૨૨૪. પ્ર. ભંતે ! પ્રતિસેવના (દોષ સેવન) કેટલા પ્રકારની કહી છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! દશ પ્રકારની કહી છે, જેમ કે-
- (૧) દર્પ પ્રતિસેવના - અહંકારના કારણે દોષ સેવન.
- (૨) પ્રમાદ પ્રતિસેવના - આળસના કારણે દોષ સેવન.
- (૩) અનાભોગ પ્રતિસેવના-અસાવધાનીના કારણે દોષ સેવન.
- (૪) આતુર પ્રતિસેવના - ભૂપ તરસ આદિ પીડાના કારણે દોષ સેવન.
- (૫) આપત્ પ્રતિસેવના - આપત્તિમાં દોષનું સેવન.
- (૬) સંકીર્ણ પ્રતિસેવના - ક્ષેત્રની સંકીર્ણતાના કારણે દોષ સેવન.
- (૭) સહસાકાર પ્રતિસેવના - અકસ્માત અજાણતા અનિચ્છાએ દોષ સેવન.
- (૮) ભય પ્રતિસેવના - ભયથી દોષ સેવન.
- (૯) પ્રદ્વેષ પ્રતિસેવન - રાગ કે દ્વેષથી દોષ સેવન.
- (૧૦) વિમર્શ પ્રતિસેવના - શિષ્યની પરીક્ષા માટે દોષ સેવન.

પુરુષ ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે -

- (૧) કોઈ પુરુષ પ્રત્યક્ષ દોષ સેવન કરે છે. પરંતુ ગુપ્ત દોષ સેવન કરતો નથી.
- (૨) કોઈ પુરુષ ગુપ્તદોષનું સેવન કરે છે. પરંતુ પ્રત્યક્ષ દોષનું સેવન કરતો નથી.
- (૩) કોઈ પુરુષ પ્રત્યક્ષ દોષનું પણ સેવન કરે છે અને ગુપ્તનું પણ સેવન કરે છે.
- (૪) કોઈ પુરુષ પ્રત્યક્ષ દોષનું પણ સેવન કરતો નથી અને ગુપ્તનું પણ કરતો નથી.

ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સંપાગડપડિસેવી જામમેગે,
૨. પ્છણ્ણપડિસેવી જામમેગે,
૩. પડુપ્પણ્ણંદી જામમેગે,
૪. જિસ્સરણ્ણંદી જામમેગે ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૧૨ (૧)

પાયચ્છિત્ત સરૂવં-

૨૨૨૫. આલોયનારિહાઈયં, પાયચ્છિત્તં તુ દસવિહં ।
જે ભિક્ખૂ વહઈ સમ્મં, પાયચ્છિત્તં તમાહિયં ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૧

પાયચ્છિત્તપ્પગારા-

૨૨૨૬. પ. સે કિં તં પાયચ્છિત્તે ?
- ઉ. દસવિહે પાયચ્છિત્તે પણ્ણત્તે, તં જહા-
૧. આલોયનારિહે,
 ૨. પડિક્કમનારિહે,
 ૩. તદુભયારિહે,^૧
 ૪. વિવેગારિહે,
 ૫. વિડસગ્ગારિહે,
 ૬. તવારિહે,^૨
 ૭. છેદારિહે,
 ૮. મૂલારિહે^૩
 ૯. અણવટ્ટપ્પારિહે^૪
 ૧૦. પારંચિયારિહે ।^૫

- વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૧૧૫

ચડવિહે પાયચ્છિત્તે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. જાણ-પાયચ્છિત્તે,
૨. દંસણ પાયચ્છિત્તે,
૩. ચરિત્ત પાયચ્છિત્તે,^૬
૪. વિયત્તકિચ્ચે પાયચ્છિત્તે ।

પુરુષ ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રત્યક્ષ દોષ સેવન કરનાર,
- (૨) અપ્રત્યક્ષ દોષ સેવન કરનાર,
- (૩) ઈષ્ટ પદાર્થની ઉપલબ્ધી થવાથી આનંદ મનાવનાર,
- (૪) બીજાના ચાલ્યા જવાથી આનંદ મનાવનાર.

પ્રાયશ્ચિત્તનું સ્વરૂપ :

૨૨૨૫. આલોચના-યોગ્ય આદિ જે દસ પ્રકારનાં પ્રાયશ્ચિત્ત છે. તિશ્ચુ જેમનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન કરે છે, તે પ્રાયશ્ચિત્ત તપ છે.

પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રકાર :

૨૨૨૬. પ્ર. પ્રાયશ્ચિત્ત શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?
- ઉ. પ્રાયશ્ચિત્ત દસ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-
- (૧) આલોચના યોગ્ય,
 - (૨) પ્રતિક્રમણ યોગ્ય,
 - (૩) બંને યોગ્ય,
 - (૪) વિવેક યોગ્ય,
 - (૫) વ્યુત્સર્ગ યોગ્ય,
 - (૬) તપ યોગ્ય,
 - (૭) છેદ યોગ્ય,
 - (૮) મૂલ યોગ્ય,
 - (૯) અનવસ્થાપ્ય યોગ્ય,
 - (૧૦) પારાંચિક યોગ્ય.

પ્રાયશ્ચિત્ત ચાર પ્રકારના કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) જ્ઞાનરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૨) દર્શનરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૩) ચારિત્રરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૪) ગીતાર્થરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,

૧. ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૮

૨. ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૬૦૫

૩. (ક) વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૨૧૮

૪. ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૦૩

૫. ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૪૮૧

૬. ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૮૮

(ખ) ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૩

(ગ) ઉવ. સુ. ૩૦

ચતુર્વિહે પાયચ્છિત્તે પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. પહિસેવણા પાયચ્છિત્તે,
૨. સંજોયણા પાયચ્છિત્તે,
૩. આરોવણા પાયચ્છિત્તે,
૪. પલિંચણા પાયચ્છિત્તે ।

— ઠાળં. અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૬૩

પંચવિહે આયારકપ્પે પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. માસિં ઉગ્ધાતિં,
૨. માસિં અણુગ્ધાતિં,
૩. ચાઉમ્માસિં ઉગ્ધાતિં,
૪. ચાઉમ્માસિં અણુગ્ધાતિં,

૫. આરોવણા । — ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૩૩

પ્રાયશ્ચિત્ત ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રતિસેવના પ્રાયશ્ચિત્ત : (દોષ સેવન પ્રાયશ્ચિત્ત)
- (૨) સંયોજના પ્રાયશ્ચિત્ત : (અનેક સંયુક્ત દોષોનું પ્રાયશ્ચિત્ત)
- (૩) આરોપણા પ્રાયશ્ચિત્ત : (વહન કરાવવામાં આવેલ પ્રાયશ્ચિત્ત)
- (૪) પરિકુંચના પ્રાયશ્ચિત્ત : (દોષ છૂપાવવામાં અપાયેલું પ્રાયશ્ચિત્ત)

આ ચાર પ્રકલ્પ પાંચ (નિશીથ સૂત્રોક્ત પ્રાયશ્ચિત્ત) પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) માસિક-ઉદ્ધાતિક-લઘુમાસરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૨) માસિક-અનુદ્ધાતિક-ગુરુમાસરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૩) ચાતુર્માસિક - ઉદ્ધાતિક - લઘુ ચારમાસરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત,
- (૪) ચાતુર્માસિક-અનુદ્ધાતિક ગુરુ ચાર માસરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત, .
- (૫) આરોપણા વહન પ્રાયશ્ચિત્ત

આરોપણા-૧ (ખ)

પંચ-વિહા આરોવણા-

૨૨૨૭. આરોવણા પંચવિહા પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. પઢ્ઢિવિયા,
૨. ઠવિયા,
૩. કસિણા,
૪. અકસિણા,
૫. હાડહડા ।

ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૪૩૩

અઢ્ઢાવીસઙ્ગ-વિહા આરોવણા-

૨૨૨૮. અઢ્ઢાવિસઙ્ગવિહે આયારકપ્પે પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. માસિયા આરોવણા,
૨. સપંચરાયમાસિયા આરોવણા,
૩. સદસરાયમાસિયા આરોવણા,
૪. સપળ્લરસરાયમાસિયા આરોવણા,
૫. સવીસઙ્ગરાયમાસિયા આરોવણા,

આરોપણાના પાંચ પ્રકાર :

૨૨૨૭. આરોપણા પાંચ પ્રકારની કહી છે, જેમ-

- (૧) પ્રસ્થાપિતા આરોપણા - વહન કરાવાતી આરોપણા,
- (૨) સ્થાપિતા આરોપણા - થોડા સમય માટે સ્થાપિત કરાયેલી આરોપણા,
- (૩) કૃત્સ્ના આરોપણા - નિરનુગ્રહ પરિપૂર્ણ આરોપણા,
- (૪) અકૃત્સ્ના આરોપણા - અનુગ્રહ યુક્ત અપૂર્ણ અપાનારી આરોપણા,
- (૫) હાડહડા આરોપણા : પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રાપ્ત થતાં જ કરાવવામાં આવેલી આરોપણા.

આરોપણાનાં અઢ્ઢાવીસ પ્રકાર :

૨૨૨૮. આચાર પ્રકલ્પ અઢ્ઢાવીસ પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) એક માસની આરોપણા,
- (૨) એક માસ અને પાંચ દિવસની આરોપણા,
- (૩) એક માસ અને દસ દિવસની આરોપણા,
- (૪) એક માસ અને પંદર દિવસની આરોપણા,
- (૫) એક માસ અને વીસ દિવસની આરોપણા,

૬. સપંચવીસફરાયમાસિયા આરોવણા,	(૬) એક માસ પચ્ચીસ દિવસની આરોપણા,
૭. દોમાસિયા આરોવણા,	(૭) બે માસની આરોપણા,
૮. સપંચરાયદોમાસિયા આરોવણા,	(૮) બે માસને પાંચ દિવસની આરોપણા,
૯. સદસરાયદોમાસિયા આરોવણા,	(૯) બે માસને દસ દિવસની આરોપણા,
૧૦. સપળ્ળરસરાયદોમાસિયા આરોવણા,	(૧૦) બે માસને પંદર દિવસની આરોપણા,
૧૧. સવીસફરાયદોમાસિયા આરોવણા,	(૧૧) બે માસને વીસ દિવસની આરોપણા,
૧૨. સપંચવીસફરાયદોમાસિયા આરોવણા,	(૧૨) બે માસને પચ્ચીસ દિવસની આરોપણા,
૧૩. તેમાસિયા આરોવણા,	(૧૩) ત્રણ માસની આરોપણા,
૧૪. સપંચરાયતેમાસિયા આરોવણા,	(૧૪) ત્રણ માસને પાંચ દિવસની આરોપણા,
૧૫. સદસરાયતેમાસિયા આરોવણા,	(૧૫) ત્રણ માસને દસ દિવસની આરોપણા,
૧૬. સપળ્ળરસરાયતેમાસિયા આરોવણા,	(૧૬) ત્રણ માસને પંદર દિવસની આરોપણા,
૧૭. સવીસફરાયતેમાસિયા આરોવણા,	(૧૭) ત્રણ માસને વીસ દિવસની આરોપણા,
૧૮. સપંચવીસફરાયતેમાસિયા આરોવણા,	(૧૮) ત્રણ માસને પચ્ચીસ દિવસની આરોપણા,
૧૯. ચડમાસિય આરોવણા,	(૧૯) ચાર માસની આરોપણા,
૨૦. સપંચરાયચડમાસિયા આરોવણા,	(૨૦) ચાર માસને પાંચ દિવસની આરોપણા,
૨૧. સદસરાયચડમાસિયા આરોવણા,	(૨૧) ચાર માસને દસ દિવસની આરોપણા,
૨૨. સપળ્ળરસરાયચડમાસિયા આરોવણા,	(૨૨) ચાર માસને પંદર દિવસની આરોપણા,
૨૩. સવીસફરાયચડમાસિયા આરોવણા,	(૨૩) ચાર માસને વીસ દિવસની આરોપણા,
૨૪. સપંચવીસફરાયચડમાસિયા આરોવણા,	(૨૪) ચાર માસને પચ્ચીસ દિવસની આરોપણા,
૨૫. ડગ્ધાઈયા આરોવણા,	(૨૫) ડઘ્ઘાતિકી આરોપણા,
૨૬. અળુગ્ધાઈયા આરોવણા,	(૨૬) અનુઘ્ઘાતિકી આરોપણા,
૨૭. કસિણા આરોવણા,	(૨૭) કૃત્સ્ના આરોપણા,
૨૮. અકસિણા આરોવણા ।	(૨૮) અકૃત્સ્ના આરોપણા.

— સમ. સમ. ૨૮, સુ. ૧

દો માસિયસ્સ ઠવિયા-આરોવણા-

૨૨૨૯. છમ્માસિયં પરિહારઢાણં પઢિવિણ્ અળગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોણ્જ્જા-અહાવરા વીસફરાઈયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીળમઈરિત્તં તેણ પરં સવીસફરાઈયા દોમાસા ।

બે માસ પ્રાયશ્ચિત્તની સ્થાપિત આરોપણા :

૨૨૨૯. છ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર કદાચ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન હેતુ અથવા કારણથી બેમાસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે નહિ એમ વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યાર બાદ ફરીથી દોષ સેવન કરી લે તો બે માસને વીસ રાત્રિનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

દો માસિયસ્સ પટ્ઠવિયા આરોવણા વુદ્ધિ-

૨૨૩૦. સવીસરૂપાયં દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પટ્ઠવિએ અણગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા વીસરૂપાયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઝં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં સદસરાયા તિણ્ણિમાસા ।

સદસરાય-તેમાસિયં પરિહારટ્ઠાણં પટ્ઠવિએ અણગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા વીસરૂપાયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઝં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં ચત્તારિ માસા ।

ચાઉમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પટ્ઠવિએ અણગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા વીસરૂપાયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઝં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં સવીસરૂપાયા ચત્તારિ માસા ।

સવીસરાય ચાઉમ્માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પટ્ઠવિએ અણગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા વીસરૂપાયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઝં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં સદસરાયા પંચમાસા ।

સદસરાય પંચમાસિયં પરિહારટ્ઠાણં પટ્ઠવિએ અણગારે અંતરા દો માસિયં પરિહારટ્ઠાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા વીસરૂપાયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઝં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં છમ્માસા ।

- નિ. ડ. ૨૦, સુ. ૨૭-૩૧

બે માસ પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિતા આરોપણા વૃદ્ધિ :

૨૨૩૦. બે માસ અને વીસ રાત્રિનું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે જેને મેળવતાં ત્રણ માસ અને દસ રાત્રિની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ત્રણ માસ અને દસ રાત્રિનું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર કદાચ જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને મેળવતાં ચાર માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને મેળવતાં ચાર માસ અને વીસ દિવસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ચાર માસ અને વીસ રાત્રિનું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને મેળવતાં પાંચ માસ અને દસ દિવસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

પાંચ માસ અને દસ રાત્રિનું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને મેળવતાં છ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

માસિયસ્સ ઠવિયા આરોવણા-

૨૨૩૧. છમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્કિય્યા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીંમઢ્ઢરિત્તં તેણ પરં દિવઢ્ઢહો માસો ।

પંચ માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્કિય્યા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીંમઢ્ઢરિત્તં તેણ પરં દિવઢ્ઢહો માસો ।

ચાઢ્ઢમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા - અહાવરા પક્કિય્યા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીંમઢ્ઢરિત્તં તેણ પરં દિવઢ્ઢહો માસો ।

તેમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્કિય્યા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીંમઢ્ઢરિત્તં તેણ પરં દિવઢ્ઢહો માસો ।

દો માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા - અહાવરા પક્કિય્યા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીંમઢ્ઢરિત્તં તેણ પરં દિવઢ્ઢહો માસો ।

એક માસ પ્રાયશ્ચિત્તની સ્થાપિત આરોપણા :

૨૨૩૧. છ-માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ અથવા કારણથી માસિક-પ્રાયશ્ચિત્તયોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષ (પખવાડિયા)ની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરી લે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

પંચ-માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક-પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષ (પખવાડિયા)ની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષ (પખવાડિયા)ની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરી લે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

ત્રણ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરી ને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષ (પખવાડિયા)ની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરી લે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષ (પખવાડિયા)ની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરી લે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા- અહાવરા પક્વિચ્ચા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં દિવડ્ઢો માસો ।

- નિ. ૩. ૨૦, સુ. ૩૨-૩૭

માસિયસ્સ પટ્ટવિચ્ચા આરોવણા વુટ્ઠિ-

૨૨૩૨. દિવડ્ઢ-માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા- અહાવરા પક્વિચ્ચા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં દો માસા ।

દોમાસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા- અહાવરા પક્વિચ્ચા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં અડ્ઢાઈજ્જા માસા ।

અડ્ઢાઈજ્જ-માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા- અહાવરા પક્વિચ્ચા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં તિણ્ણમાસા ।

તેમાસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્વિચ્ચા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઈરિત્તં તેણ પરં અબ્બુટ્ઠા માસા ।

અબ્બુટ્ઠમાસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટવિઞ્ઞ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્વાણં પટ્ટિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા

માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી એકમાસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. ત્યારબાદ ફરીથી દોષનું સેવન કરી લે તો દોઢ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

એક માસ પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિતા આરોપણા વૃદ્ધિ :

૨૨૩૨. દોઢ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષનું સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં બે માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં અઢી માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

અઢી માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં ત્રણ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ત્રણ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં સાડા ત્રણ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

સાડા ત્રણ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે

પક્ષિય આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં તેણ પરં ચત્તારિમાસા ।

ચાઉમ્માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્ષિય આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં તેણ પરં અઢ્ઢપંચમાસા ।

અઢ્ઢ-પંચ-માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્ષિય આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં તેણ પરં પંચમાસા ।

પંચ-માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્ષિય આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં તેણ પરં અઢ્ઢછદ્ધા માસા ।

અઢ્ઢ-છદ્ધ-માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્ષિય આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં તેણ પરં છમ્માસા ।

— નિ. ઉ. ૨૦, સુ. ૩૮-૪૬

માસિયસ્સ દોમાસિયસ્સ ય પઢવિયા આરોવણા વુદ્ધિ-

૨૨૩૩. દો માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢવિએ અણગારે અંતરા માસિયં પરિહારદ્ધાણં પઢિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા પક્ષિય આરોવણા-આદિમજ્જાવસાણે સઅટ્ઠં સહેઠં સકારણં અહીંમઇરિત્તં, તેણ પરં અઢ્ઢાજ્જા માસા ।

અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં ચાર માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ચાર માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં સાડાચાર માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

સાડાચાર માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં પાંચ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

પાંચ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરી ને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં સાડા પાંચ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

સાડા પાંચ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં છ માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

માસિક-દ્વિમાસિક પ્રાયશ્ચિત્તની પ્રસ્થાપિતા આરોપણ વૃદ્ધિ :

૨૨૩૩. બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં અઢીમાસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

અડ્ઢાઇજ્જ- માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિઢ્ઢ અળગારે
અંતરા દોમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોઢ્ઢજ્જા-અહાવરા વીસઇરાઇયા આરોવણા
આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં
અહીળમઇરિત્તં, તેળ પરં સપંચરાઇયા તિણ્ણિમાસા ।

સપંચરાઇય-તેમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિઢ્ઢ અળગારે
અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોઢ્ઢજ્જા-
અહાવરા પક્કિયયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે
સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીળમઇરિત્તં, તેળ પરં
સવીસઇરાઇયા તિણ્ણિ માસા ।

સવીસઇરાઇય તેમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિઢ્ઢ અળગારે
અંતરા દોમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોઢ્ઢજ્જા- અહાવરા વીસઇરાઇયા આરોવણા
આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં
અહીળમઇરિત્તં, તેળ પરં સદસરાઇયા ચત્તારિ માસા ।

સદસરાઇય-ચાઢ્ઢમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિઢ્ઢ અળગારે
અંતરા માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોઢ્ઢજ્જા-
અહાવરા પક્કિયયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે
સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં અહીળમઇરિત્તં, તેળ પરં પંચૂળા
પંચમાસા ।

પંચૂળ-પંચ-માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢ્ઢવિઢ્ઢ અળગારે
અંતરા દોમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોઢ્ઢજ્જા-અહાવરા વીસઇરાઇયા આરોવણા
આદિમજ્જાવસાણે સઅઢ્ઢં સહેઢ્ઢં સકારણં
અહીળમઇરિત્તં, તેળ પરં અઢ્ઢલ્લઢ્ઢામાસા ।

અઢી માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર જો
પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે
અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી બે માસ
પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે
તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં વીસ રાત્રિની
આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં
ત્રણ માસ અને પાંચ રાત્રિની પ્રસ્થાપના થાય છે.

ત્રણ માસ અને પાંચ રાત્રિ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન
કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળના
પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે
કારણથી એક માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન
કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન
આવતાં એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે
છે. જેને ભેળવતાં ત્રણ માસ અને વીસ રાત્રિની
પ્રસ્થાપના થાય છે.

ત્રણ માસ અને વીસ રાત્રિ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન
કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના
પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે
કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન
કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન
આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે
છે. જેને ભેળવતાં ચાર માસ અને દસ રાત્રિની
પ્રસ્થાપના થાય છે.

ચાર માસ અને દસ રાત્રિ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા
અણગાર જે પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કાળના પ્રારંભમાં,
મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી એક
માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરી ને
આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં
એક પક્ષની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને
ભેળવતાં પાંચ માસમાં પાંચ દિવસ ઓછાની
પ્રસ્થાપના થાય છે.

પાંચ માસમાં પાંચ દિવસ ઓછા પ્રાયશ્ચિત્ત વહન
કરનારા અણગાર જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં
પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે
કારણથી બે માસ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન
કરીને આલોચના કરે તો તેને ઓછું કે વધારે ન
આવતાં વીસ રાત્રિની આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે. જેને ભેળવતાં સાડાપાંચ માસની
પ્રસ્થાપના થાય છે.

અદ્દછદ્દમાસિયં પરિહારદ્વાણં પદ્ધવિએ અણગારે અંતરા
માસિયં પરિહારદ્વાણં પદ્ધિસેવિત્તા આલોએજ્જા-અહાવરા
પક્ષિયા આરોવણા આદિમજ્જાવસાણે સઅદ્દં સહેડં
સકારણં અહીણ મદ્દરિત્તં, તેણ પરં છમ્માસા ।

- નિ. ઉ. ૨૦, સુ. ૪૭-૫૩

સાડા પાંચ માસ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનારા અણગાર
જો પ્રાયશ્ચિત્ત વહનકાળનાં પ્રારંભમાં, મધ્યમાં કે
અંતમાં પ્રયોજન, હેતુ કે કારણથી એક માસ
પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય દોષ સેવન કરીને આલોચના કરે
તો તેને ઓછું કે વધારે ન આવતાં એક પક્ષની
આરોપણાનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે. જેને ભેળવતાં છ
માસની પ્રસ્થાપના થાય છે.

આલોચના - ૧ (ગ)

આલોચના કારણા-

૨૨૩૪. તિહિં ઠાણેહિં માયી માયં કદ્દટુ આલોએજ્જા,
પદ્ધિક્કમેજ્જા, ણિંદેજ્જા, ગરિહેજ્જા, વિડટ્ટેજ્જા,
વિસોહેજ્જા, અકરણયાએ અબ્બુદ્દેજ્જા, અહારિહં
પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં પદ્ધિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

૧. માયિસ્સ ણં અસ્સિં લોગે ગરહિતે ભવતિ ।

૨. ઉવવાતે ગરહિતે ભવતિ,

૩. આયાતી ગરહિતા ભવતિ,^૧

તિહિં ઠાણેહિં માયી માયં કદ્દટુ આલોએજ્જા-
જાવ-તવોકમ્મં પદ્ધિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

૧. અમાયિસ્સ ણં અસ્સિં લોગે પસત્થે ભવતિ,

૨. ઉવવાતે પસત્થે ભવતિ,

૩. આયાતી પસત્થા ભવતિ,

તિહિં ઠાણેહિં માયી માયં કદ્દટુ આલોએજ્જા-
જાવ-તવોકમ્મં પદ્ધિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

૧. ણાણદ્વયાએ,

૨. દંસણદ્વયાએ,

૩. ચરિત્તદ્વયાએ ।

- ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૭૬

આલોચના દોસા-

૨૨૩૫. દસ આલોચનાદોસા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. આકંપણ્ણા,

આલોચનાનાં કારણો :

૨૨૩૪. ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને આલોચના કરે
છે- પ્રતિક્રમણ કરે છે, નિંદા કરે છે, ગર્હા કરે છે,
વ્યાવૃત્તિ કરે છે, વિશુદ્ધિ કરે છે, ફરી એવું નહિ કરું
એવું કહેવા ઉદ્દત થાય છે, યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ
તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે, જેમ કે-

(૧) માયાવી માટે આ લોક ગર્હિત થાય છે.

(૨) પરલોક ગર્હિત થાય છે.

(૩) ભાવિ જીવન ગર્હિત થાય છે.

ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને આલોચના કરે
છે યાવત્ તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે, જેમ કે-

(૧) સરળ મનુષ્યનું વર્તમાન જીવન પ્રશસ્ત થાય છે.

(૨) પરલોક પ્રશસ્ત થાય છે.

(૩) ભાવિ જીવન પ્રશસ્ત થાય છે.

ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને આલોચના કરે
છે યાવત્ તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે, જેમ કે -

(૧) જ્ઞાન માટે,

(૨) દર્શન માટે,

(૩) ચારિત્ર માટે.

આલોચનાનાં દોષો :

૨૨૩૫. આલોચનાનાં દસ દોષો કથ્યા છે, જેમ કે -

(૧) સેવા આદિ દ્વારા પ્રસન્ન કરીને આલોચના
કરવી.

૨. અણુમાણજ્ઞતા,
૩. જં દિઢં,
૪. બાયરં ચ,
૫. સુહુમં વા,
૬. છળ્લં,
૭. સદાઝલ્લં,
૮. બહુજળં,
૯. અવ્વત્ત,
૧૦. તસ્સેવી ।^૧

—ઠાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૨

આલોચના કરણ-ક્રમો -

૨૨૩૬. ધિક્ખૂ ય અન્નયરં અકિચ્ચઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
ઇચ્છેજ્જા આલોચ્છા, જત્થેવ અપ્પણો
આયરિય-ઝવજ્જાણ પાસેજ્જા, તસ્સંતિયં
આલોચ્છા-જાવ-અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં
પઢિવજ્જેજ્જા ।

નો ચેવ અપ્પણો આયરિય-ઝવજ્જાણ પાસેજ્જા,
જત્થેવ સંભોઇયં સાહમ્મિયં પાસેજ્જા-બહુસ્સુયં
બબ્બાગમં, તસ્સંતિયં આલોચ્છા-જાવ-અહારિહં
તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા ।

નો ચેવ સંભોઇયં સાહમ્મિયં પાસેજ્જા બહુસ્સુયં
બબ્બાગમં જત્થેવ અન્નસંભોઇયં સાહમ્મિયં પાસેજ્જા
બહુસ્સુયં બબ્બાગમં, તસ્સંતિયં આલોચ્છા-જાવ-
અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા ।

નો ચેવ ણં અન્નસંભોઇયં સાહમ્મિયં પાસેજ્જા
બહુસ્સુયં બબ્બાગમં જત્થેવ સારૂવિયં પાસેજ્જા-

- (૨) "હું દુર્બળ છું, મને થોડું પ્રાયશ્ચિત્ત આપો"
આ ભાવથી વિનંતિ કરીને આલોચના કરવી.
- (૩) દષ્ટ દોષની આલોચના કરવી.
- (૪) ફક્ત મોટા દોષોની આલોચના કરવી.
- (૫) ફક્ત નાના દોષોની આલોચના કરવી.
- (૬) એ પ્રમાણે આલોચના કરવી કે ગુરુ સાંભળી
ન શકે.
- (૭) મોટે મોટેથી બોલીને આલોચના કરવી.
- (૮) એકની પાસે આલોચના કરી ફરી તે દોષની
બીજાની પાસે આલોચના કરવી.
- (૯) અગીતાર્થની પાસે આલોચના કરવી.
- (૧૦) પોતાના જેવા દોષવાળા પાસે આલોચના
કરવી.

આલોચના કરવાનો ક્રમ :

૨૨૩૬. ધિક્ખૂ કોઈ અકૃત્યસ્થાનનું પ્રતિસેવન કરી તેની
આલોચના કરવા ચાહે તો જ્યાં પોતાના આચાર્ય
કે ઉપાધ્યાય હોય ત્યાં તેમની પાસે આલોચના
કરે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ તપઃકર્મ
સ્વીકાર કરે.

જો પોતાના આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય ઉપલબ્ધ ન હોય
તો જ્યાં સાંભોગિક (સમાન સમાચારીવાળા)
સાધર્મિક સાધુ હોય તેમાં જે "બહુશ્રુત તેમજ બહુ
આગમજ્ઞ હોય" તેમની પાસે આલોચના કરે યાવત્
યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે.

જો સાંભોગિક સાધર્મિક બહુશ્રુત બહુ આગમજ્ઞ
સાધુ ઉપલબ્ધ ન હોય તો જ્યાં બીજા સાંભોગિક
સાધર્મિક સાધુ હોય તેમાં, જે "બહુશ્રુત અને
બહુ આગમજ્ઞ હોય" તેમની પાસે આલોચના
કરે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મ
સ્વીકાર કરે.

જો અન્ય સાંભોગિક સાધર્મિક બહુશ્રુત-
બહુઆગમજ્ઞ સાધુ ઉપલબ્ધ ન હોય તો જ્યાં
પોતાના સારૂપ સાધુ હોય તેમાં-

બહુસ્સુયં બબ્ભાગમં તસ્સંતિયં આલોએજ્જા-જાવ-
અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા ।

નો ચેવ ણં સારુવિયં પાસેજ્જા બહુસ્સુયં બબ્ભાગમં,
જત્થેવ સમણોવાસગં પચ્છાકડં પાસેજ્જા-બહુસ્સુયં
બબ્ભાગમં, કપ્પઇ સે તસ્સંતિયં આલોએજ્જા વા-જાવ-
અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા વા ।

નો ચેવ ણં સમણોવાસગં પચ્છાકડં પાસેજ્જા-
બહુસ્સુયં બબ્ભાગમં, જત્થેવ સમ્મં ભાવિયાઇં ચેઇયાઇં
પાસેજ્જા, કપ્પઇ સે તસ્સંતિયં આલોએજ્જા વા
પઢિવજ્જેજ્જા વા-જાવ-અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં
પઢિવજ્જેજ્જા વા ।

નો ચેવ ણં સમ્મં ભાવિયાઇં ચેઇયાઇં પાસેજ્જા-બહિયા
ગામસ્સ વા-જાવ-સન્નિવેસસ્સ વા પાઈણાભિમુહે વા,
ઉદીણાભિમુહે વા, કરયલપરિગ્ગહિયં સિરસાવત્તં
મત્થે અંજલિં કટ્ટુ એવં વણ્ણા-

“એવંયા મે અવરાહા, એવં-ક્ખુત્તો અહં અવરહ્મો”
અરિહંતાણં સિદ્ધાણં અન્તિયં આલોએજ્જા-જાવ-
અહારિહં તવોકમ્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જેજ્જા ।

— વવ. ૩. ૧, સુ. ૩૩

આલોચના સવળ જોગ્ગા-

૨૨૩૭. દસહિં ઠાણેહિં સંપળ્ણે અણગારે અરિહિતિ આલોચણં
પઢિચ્છિત્તે, તં જહા-

૧. આચારવં,

૨. આહારવં,

૩. વવહારવં,

૪. ઓવીલપ

જે “બહુશ્રુત-બહુ આગમજ્ઞ હોય” તેમની પાસે
આલોચના કરે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ
તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે.

જો સારૂપ્ય સાધુ બહુશ્રુત અને બહુ આગમજ્ઞ
ઉપલબ્ધ ન હોય તો જ્યાં પશ્ચાત્કૃત (સંયમત્યાગી)
શ્રમણોપાસક મળે અને તે બહુશ્રુત અને બહુ
આગમજ્ઞ હોય તો તેમની પાસે આલોચના
કરે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મ
સ્વીકાર કરે.

જો પશ્ચાત્કૃત શ્રમણોપાસક બહુશ્રુત અને
બહુઆગમજ્ઞ ઉપલબ્ધ ન હોય તો જ્યાં સમ્યક્
ભાવિત જ્ઞાની પુરુષ (સમભાવી- સ્વ-પર-વિવેકી
સમ્યક્ દષ્ટી વ્યક્તિ) મળે તો તેની પાસે આલોચના
કરે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મ
સ્વીકાર કરે.

જો સમ્યક્ ભાવિત જ્ઞાની પુરુષ ન મળે તો ગામ
યાવત્ સન્નિવેશની બહાર પૂર્વ કે ઉત્તર દિશાની
તરફ અભિમુખ થઈ હાથ જોડીને મસ્તક નમાવી
આવર્તન કરે અને મસ્તક પર અંજલી કરીને આ
પ્રમાણે બોલે -

“આટલા મારા દોષ છે અને આટલીવાર મેં
દોષોનું સેવન કર્યું છે.” આ પ્રમાણે બોલીને
અરિહંત અને સિદ્ધોની પાસે આલોચના કરે
યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મ સ્વીકાર
કરે.

આલોચના સાંભળવાની યોગ્યતા :

૨૨૩૭. દસ સ્થાનોને જાણનાર અણગાર આલોચના
સાંભળવા યોગ્ય હોય છે, જેમ કે -

(૧) આચારવાન્ : જે જ્ઞાન આદિ પંચાચારથી
યુક્ત હોય,

(૨) આધારવાન્ : આલોચના લેનારના જેની
આલોચના કરવાની છે તે બધા દોષોનો જાણકાર
હોય.

(૩) વ્યવહારવાન્ : આગમ આદિ પાંચ વ્યવહારો
ને જાણનાર હોય,

(૪) અપત્રીડક : લજ્જા અને શરમને છોડાવવામાં
કુશળ હોય,

૫. પકુલ્લવ,
૬. અપરિસ્સાઈ,
૭. નિજ્જાવ,
૮. અવાયદંસી,
૯. પિયધમ્મે,
૧૦. દઢધમ્મે^૧ ।

—ઠાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૨

બહુઆગમ વિન્નાણા, સમાહિતપ્પાયગા ય ગુણગાહી ।

एएण कारणेणं, अरिहा आलोयणं सोउं ।।

— ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૬૨

આલોચના કરણ જોગ્યા-

૨૨૩૮. દસહિં ઠાળેહિં સંપણ્ણે અણગારે અરિહદ્ અત્તદોસં આલોઇત્તણ, તં જહા-

૧. જાઇસંપણ્ણે,	૨. કુલસંપણ્ણે,
૩. વિણયસંપણ્ણે,	૪. ણાણસંપણ્ણે,
૫. દંસણસંપણ્ણે,	૬. ચરિત્તસંપણ્ણે,
૭. ચંતે,	૮. દંતે,
૯. અમાયી,	૧૦. અપચ્છાણુતાવી ^૨ ।

—ઠાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૩૨

સાહમ્મિયાણં આલોચના તહ પઢ્ઢવણા વિહી-

૨૨૩૯. દો સાહમ્મિયા ઇગયઓ વિહરંતિ, ઇમે તત્થ અન્નયરં અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા આલોઇજ્જા, ઠવણિજ્જં ઠવઇત્તા કરણિજ્જં વેયાવડિયં ।

- (૫) પ્રકુર્વક : આલોચના કરાવવામાં સમર્થ હોય,
- (૬) અપરિશ્રાવી : આલોચના કરનારનાં દોષ બીજાની સામે પ્રકટ કરનાર ન હોય.
- (૭) નિર્યાપક : પ્રાયશ્ચિત્ત અનુસાર તપાયરણ કરી શકે એવું પ્રાયશ્ચિત્ત દેનાર હોય.
- (૮) અપાયદર્શી : આલોચના ન કરનારનાં દુષ્કળોને બતાવનાર હોય.
- (૯) પ્રિયધર્મા : ધર્મમાં પ્રેમ રાખનાર હોય, ધર્મ પ્રત્યે અત્યંત અનુરાગી હોય.
- (૧૦) દઢધર્મા : આપત્તિકાળમાં પણ ધર્મમાં દઢ રહેનાર હોય,

જે અનેક શાસ્ત્રોના જાણકાર હોય, આલોચના કરનારાના ના મનમાં સમાધિ ઉત્પન્ન કરનારા હોય અને ગુણગ્રાહી હોય તેઓ પોતાના ગુણોના કારણે આલોચના સાંભળવા યોગ્ય બને છે.

આલોચના કરવાની યોગ્યતા :

૨૨૩૮. દસ ગુણોધી યુક્ત અણગાર આલોચના કરવા યોગ્ય હોય છે, જેમ કે -

(૧) જાતિ સંપન્ન,	(૨) કુળ સંપન્ન,
(૩) વિનય સંપન્ન,	(૪) જ્ઞાન સંપન્ન,
(૫) દર્શન સંપન્ન,	(૬) ચારિત્ર સંપન્ન,
(૭) ક્ષાન્ત,	(૮) દાન્ત,
(૯) અમાયી,	(૧૦) અપશ્ચાત્તાપી.

સાધર્મિકોની આલોચના તથા પ્રસ્થાપના વિધિ :

૨૨૩૯. બે સાધર્મિક સાધુ એક સાથે વિચરતા હોય અને તેમાંથી જો એક સાધુ કોઈ અકૃત્ય સ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને પ્રાયશ્ચિત્ત તપમાં સ્થાપિત કરીને અન્ય સાધર્મિક ભિક્ષુએ તેની વૈયાવૃત્ત્ય કરવી જોઈએ.

૧. (ક) ઠાળં. અ. ૮, સુ. ૬૦૪

૨. (ક) ઠાળં. અ. ૮, સુ. ૬૦૪

(ખ) વિ. સ. ૨૫, ઝ. ૭, સુ. ૧૯૩

(ખ) વિ. સ. ૨૫, ઝ. ૭, સુ. ૧૯૨

દો સાહમ્મિયા એગયઓ વિહરંતિ, દો વિ તે અન્નયરં
અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા, એગં તત્થ
કપ્પાણં ઠવઈત્તા એગે નિવ્વિસેજ્જા, અહ પચ્છા સે વિ
નિવ્વિસેજ્જા ।

બહવે સાહમ્મિયા એગયઓ વિહરંતિ, એગે તત્થ
અન્નયરં અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા
ઠવણિજ્જં ઠવઈત્તા કરણિજ્જં વેયાવડિયં ।

બહવે સાહમ્મિયા એગયઓ વિહરંતિ, સવ્વે વિ અન્નયરં
અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા, એગં તત્થ
કપ્પાણં ઠવઈત્તા અવસેસા નિવ્વિસેજ્જા, અહ પચ્છા
સે વિ નિવ્વિસેજ્જા । - વવ. ડ. ૨, સુ. ૧-૪

અળાલોચનસ્સ અટ્ટઞ્ઞાણં-

૨૨૪૦. માયી ણં માયં કટ્ટુ, સે જહાણામણ -

અયાગરેતિ વા, તંબાગરેતિ વા, તડઆગરેતિ વા,
સીસાગરેતિ વા, રુપ્પાગરેતિ વા, સુવળ્લાગરેતિ વા,
તિલાગણીતિ વા, તુસાગણીતિ વા, ભુસાગણીતિ વા,
ળલાગણીતિ વા, દલાગણીતિ વા, સોંડિયાલિંછાણિ
વા, ખંડિયાલિંછાણિ વા, ગોલિયાલિંછાણિ વા,
કુંભારાવાણિ વા, કવેલ્લુઆવાણિ વા, ઇદ્દાવાણિ
વા, જંતવાડ-ચુલ્લીતિ વા, લોહારંબરિસાણિ વા ।

તત્તાણિ, સમજોતિભૂતાણિ, કિંસુકફુલ્લસમાણાણિ
ઉક્કાસહસ્સાઈ વિણિમ્મુયમાણાઈ-વિણિમ્મુયમાણાઈ,
જાલાસહસ્સાઈ પમુંચમાણાઈ-પમુંચમાણાઈ, ઇંગાલસહસ્સાઈ
પવિક્કિચ્છરમાણાઈ-પવિક્કિચ્છરમાણાઈ, અંતો-અંતો
ઝિયાયંતિ, એવામેવ માયી માયં કટ્ટુ અંતો અંતો
ઝિયાઈ ।

જંવિ ય ણં અણ્ણે કેઈ વદંતિ તંપિ ય ણં
માયી જાણાતિ, “અહમેસે અભિસંકિજ્જામિ-
અભિસંકિજ્જામિ ” । - ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૫૧૭ (ગ)

બે સાધર્મિક સાધુ એક સાથે વિચરતા હોય અને તે
બંને સાધુ કોઈ અકૃત્ય સ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને
આલોચના કરે તો તેમાંથી એકને કલ્પાક (અગ્રણી)
સ્થાપિત કરે અને એક પરિહાર તપ રૂપ
પ્રાયશ્ચિત્તને વહન કરે. તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત પૂરું થયા
પછી તે (અગ્રણી) પણ પ્રાયશ્ચિત્તને વહન કરે.

ઘણા બધા સાધર્મિક સાધુ એક સાથે વિચરતા હોય
અને તેમાંથી એક સાધુ કોઈ અકૃત્ય સ્થાનની
પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો (તેમાં જે
પ્રમુખ સ્થવિર હોય) તે પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરાવે અને
બીજા ભિક્ષુને તેની વૈયાવૃત્ય માટે સ્થાપિત કરે.

ઘણા બધા સાધર્મિક સાધુ એક સાથે વિચરતા હોય
અને તે બધા કોઈ અકૃત્ય સ્થાનની પ્રતિ સેવના
કરીને આલોચના કરે તો તેમાંથી કોઈ એકને
કલ્પાક સ્થાપિત કરીને શેષ બધા પ્રાયશ્ચિત્ત
વહન કરે. પછીથી તે કલ્પાક સાધુ પણ પ્રાયશ્ચિત્ત
વહન કરે.

આલોચના ન કરનારનું આર્તધ્યાન :

૨૨૪૦. અકરણીય કાર્ય કર્યા બાદ માયાવી અંદરને અંદર
બળે છે, જેવી રીતે -

લોખંડને ગાળવાની ભઠ્ઠી, તાંબાને ગાળવાની
ભઠ્ઠી, જસતને ગાળવાની ભઠ્ઠી, સીસુ ગાળવાની
ભઠ્ઠી, ચાંદી ગાળવાની ભઠ્ઠી, સોનું ગાળવાની
ભઠ્ઠી, તલની અગ્નિ, ઘાસની અગ્નિ, ભૂસાની
અગ્નિ, નળની અગ્નિ, પાંદડાની અગ્નિ,
મદીરાનો ચૂલો, ભંડિકાનો ચૂલો, ગોલિકાનો
ચૂલો, ઘડાની ભઠ્ઠી, ખપ્પરોની ભઠ્ઠી, ઈંટોની
ભઠ્ઠી, ગોળ બનાવવાની ભઠ્ઠી, લોઢાની ભઠ્ઠી.

તપતી, જવાળામય, કિંશુકનાં ફૂલ જેવી લાલ,
હજારો ઉલ્કાઓ તથા હજારો જવાલાઓને છોડતી,
હજારો અગ્નિકણોને ફેંકતી, અંદરને અંદર બળતી
હોય છે, તે જ પ્રમાણે માયાવી માયા કરી અંદરને
અંદર બળે છે.

જો કોઈ અન્ય પુરુષ પરસ્પર વાત કરે છે, તો
માયાવી સમજે છે કે “આ મારા વિષયમાં શંકા
કરે છે.”

આલોચના કરણકારણાઈ-

૨૨૪૧. અઢ્ઢિં ઠાળેહિં માયી માયં કટ્ટુ આલોજ્જા-જાવ-
અહારિહં પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં પઢિવજ્જેજ્જા,
તં જહા-

૧. માયિસ્સ ણં અર્હિં લોએ ગરહિતે ભવતિ,
૨. ઉવવાએ ગરહિતે ભવતિ,
૩. આયાતી ગરહિતા ભવતિ ।^૧
૪. એગમવિ માયી માયં કટ્ટુ ણો આલોજ્જા-
જાવ-અહારિહં પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં ણો પઢિવજ્જેજ્જા
ણત્થિ તસ્સ આરાહણા ।
૫. એગમવિ માયી માયં કટ્ટુ આલોજ્જા-જાવ-
તવોકમ્મં પઢિવજ્જેજ્જા, અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

૬. બહુઓવિ માયી માયં કટ્ટુ ણો આલોજ્જા-
જાવ-તવોકમ્મં ણો પઢિવજ્જેજ્જા, ણત્થિ તસ્સ
આરાહણા ।

૭. બહુઓવિ માયી માયં કટ્ટુ આલોજ્જા-જાવ-
તવોકમ્મં પઢિવજ્જેજ્જા, અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

૮. આયરિય-ઉવજ્જાયસ્સ વા મે અતિસેસે
ણાણદંસણે સમુપ્પજ્જેજ્જા સે ય મમમાલોજ્જા માયી
ણં એસે । - ઠાળં. અ. ૮, સુ. ૫૧૭ (સ્વ)

આલોચના અકરણ કારણાઈ-

૨૨૪૨. તિહિં ઠાળેહિં માયી માયં કટ્ટુ ણો આલોજ્જા, ણો
પઢિવજ્જેજ્જા, ણો ણિંદેજ્જા, ણો ગરહેજ્જા, ણો
વિઉદ્દેજ્જા, ણો વિસોહેજ્જા, ણો અકરણયાએ
અબ્બુદ્દેજ્જા, ણો અહારિહં પાયચ્છિત્તં તવોકમ્મં
પઢિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

૧. અકરિસુ ચાહં,
૨. કરેમિ ચાહં,
૩. કરિસ્સામિ ચાહં,

આલોચના કરવાનાં કારણો :

૨૨૪૧. આઠ કારણોથી માયાવી માયા કરીને તેની
આલોચના કરે છે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ
તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે, જેમ કે-

(૧) માયાવીનો આ લોક ગર્હિત હોય છે.

(૨) પરલોક ગર્હિત હોય છે.

(૩) ભવિષ્ય ગર્હિત હોય છે.

(૪) જે માયાવી એક પણ માયાચાર કરીને
આલોચના કરતો નથી યાવત્ તપઃકર્મ સ્વીકાર
કરતો નથી તેની આરાધના થતી નથી.

(૫) જે માયાવી એકપણ વાર માયાચાર કરીને
આલોચના કરે છે યાવત્ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત
અને તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે તેની આરાધના
થાય છે.

(૬) જે માયાવી અનેકવાર માયાચાર કરીને તેની
આલોચના કરતો નથી યાવત્ તપઃકર્મ સ્વીકાર
કરતો નથી તેની આરાધના થતી નથી.

(૭) જે માયાવી અનેકવાર માયાચાર કરીને
આલોચના કરે છે. યાવત્ તપઃકર્મ સ્વીકાર કરે છે,
તેની આરાધના થાય છે.

(૮) મારા આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને અતિશય જ્ઞાન
અને દર્શન ઉત્પન્ન થઈ જાય તો તે જાણી લે કે આ
માયાવી છે.

આલોચના ન કરવાનાં કારણો :

૨૨૪૨. ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને તેની
આલોચના કરતો નથી, પ્રતિક્રમણ કરતો નથી,
નિંદા કરતો નથી, ગર્હા કરતો નથી, વ્યાવૃત્તિ
કરતો નથી, વિશુદ્ધિ કરતો નથી, ફરી એવું નહિ
કરું એવું કહેવા ઉદ્યત થતો નથી, યથાયોગ્ય
પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ તપઃકર્મનો સ્વીકાર કરતો નથી,
જેમ કે-

(૧) મેં અકરણીય કાર્ય કર્યું છે.

(૨) હું અકરણીય કાર્ય કરી રહ્યો છું.

(૩) હું અકરણીય કાર્ય કરીશ.

તિહિં ઠાણેહિં માયી માયં કટ્ટુ ણો
આલોએજ્જા-જાવ-તવોકમ્મં ણો પડિવજ્જેજ્જા,
તં જહા-

૧. અકિત્તી વા મે સિયા,
૨. અવણ્ણે વા મે સિયા,
૩. અવિણ્ણે વા મે સિયા ।

તિહિં ઠાણેહિં માયી માયં કટ્ટુ ણો આલોએજ્જા-
જાવ-તવોકમ્મં ણો પડિવજ્જેજ્જા, તં જહા-

૧. કિત્તી વા મે પરિહાઇસ્સઇ,
૨. જસે વા મે પરિહાઇસ્સઇ,
૩. પૂયાસક્કારે વા મે પરિહાઇસ્સઇ ।^૧

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૭૬

આલોચના અકરણ ફલ-

૨૨૪૩. માયી ણં માયં કટ્ટુ અણાલોઇય-અપડિક્કંતે
કાલમાસે કાલં કિચ્છા અણ્ણતરેસુ દેવલોગેસુ
દેવતાએ ઉવવત્તારો ભવતિ, તં જહા- ણો મહિંદિદ્ધ
એસુ-જાવ-ણો ચિરદ્ધિત્તિએસુ સે ણં તત્થ દેવે ભવઇ,
ણો મહિંદિદ્ધએ-જાવ-ણો ચિરદ્ધિએ ।

જાવિ ય સે તત્થ બાહિરબ્બંતરિયા પરિસા ભવતિ,
સાવિ ય ણં ણો આઢાતિ, ણો પરિજાણાતિ, ણો
મહરિહેણં આસણેણં ઉવણિમંતેતિ, ભાસં પિ ય સે
ભાસમાણસ્સ-જાવ-ચત્તારિ પંચદેવા અણુત્તા ચેવ
અબ્બુદ્ધેતિ “મા બહું દેવે ! ભાસડ ભાસડ ।”

સે ણં તતો દેવલોગાઓ આઠક્ખણં, ભવક્ખણં,
ઠિતિક્ખણં, અણંતરં ચયં ચઇત્તા ઇહેવ માણુસ્સએ
ભવે જાઇં ઇમાઇં કુલાઇં ભવંતિ, તં જહા- અંતકુલાણિ
વા, પંતકુલાણિ વા, તુચ્છકુલાણિ વા, દરિદ્ધકુલાણિ
વા, ભિક્ષાગકુલાણિ વા, કિવણકુલાણિ વા,
તહપ્પગારેસુ કુલેસુ પુમત્તાએ પચ્ચાયાતિ ।

ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને તેની
આલોચના કરતો નથી યાવત્ તપઃકર્મનો સ્વીકાર
કરતો નથી, જેમકે -

- (૧) મારી અકીર્તિ થશે.
- (૨) મારો અવર્ણવાદ (નિંદા) થશે.
- (૩) મારો અવિનય (અપમાન) થશે.

ત્રણ કારણોથી માયાવી માયા કરીને તેની
આલોચના કરતો નથી યાવત્ તપઃકર્મનો સ્વીકાર
કરતો નથી, જેમ કે-

- (૧) મારી કીર્તિ ઓછી થઈ જશે.
- (૨) મારો યશ ઓછો થઈ જશે.
- (૩) મારાં પૂજા-સત્કાર ઓછાં થઈ જશે.

આલોચના ન કરવાનું ફળ :

૨૨૪૩. કોઈ માયાવી માયા કરીને તેની આલોચના કે
પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર જ કાળ-માસમાં કાળ કરીને
કોઈ દેવલોકમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ તે
મહાશ્વદ્ધિવાળો યાવત્ દીર્ઘસ્થિતિવાળો દેવલોકમાં
ઉત્પન્ન થતો નથી. તે દેવ થાય છે. પરંતુ
મહાશ્વદ્ધિવાળો યાવત્ દીર્ઘસ્થિતિવાળો દેવ
થતો નથી.

દેવલોકમાં તેની જે બાહ્ય અને આભ્યંતર
પરિષદ હોય છે, તે પણ તેને માન આપતી નથી,
સ્વામી રૂપે પણ માનતી નથી અને મહાન વ્યક્તિને
યોગ્ય આસન પર બેસવા માટે નિમંત્રણ કરતી
નથી. જ્યારે તે ભાષણ પ્રારંભ કરે છે, ત્યારે
ચાર, પાંચ દેવ કહ્યા વગર ઊભા થઈ કહે છે, કે
“હે દેવ ! બહુ બોલશો નહિં, બહુ બોલશો નહિં.”

ફરી તે દેવ આયુક્ષય, ભવક્ષય અને સ્થિતિક્ષય
અનન્તર દેવલોકમાંથી ચ્યવીને મનુષ્ય ભવમાં
આવી અંતકુળ, પ્રાંતકુળ, તુચ્છકુળ, દરિદ્રકુળ,
ભિક્ષુકુળ, કૃપણકુળ અથવા એવા પ્રકારના બીજા
નીચકુળમાં મનુષ્ય રૂપમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

સે ણં તત્થ પુમે ભવતિ દુરુવે દુવણ્ણે દુગ્ગંધે દુરસે
દુફાસે અણિદ્દે અંકતે અપ્પિએ અમણ્ણે, હીણસ્સરે,
દીણસ્સરે, અણિદ્ધસ્સરે, અંકતસ્સરે, અપ્પિયસ્સરે,
અમણ્ણસ્સરે, અમણામસ્સરે અણાએજ્જવયણે
પચ્ચાયાતે ।

જાવિ ય સે તત્થ બાહિરબ્બંતરિયા પરિસા ભવતિ,
સાવિ ય ણં ણો આઢાતિ-જાવ-ચત્તારિ પંચ જણા
અણુત્તા ચેવ અબ્બુદ્ધેતિ “મા બહું અજ્જડત્તો !
ભાસડ-ભાસડ ।”

—ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૫૧૭ (ઘ)

આલોચના કરણ ફલ—

૨૨૪૪. માયી ણં માયં કટ્ટુ આલોચય પડિક્કંતે-જાવ-
ચિરદ્ધિતિએસુ । સે ણં તત્થ દેવે ભવતિ, મહિદ્ધિદ્ધા-
જાવ-ચિરદ્ધિતિએ ।

હાર-વિરાડય વચ્છે કડક-તુડિત થંભિત-ભુએ અંગદ-
કુંડલ- મટ્ટ-ગંડતલ-કણ્ણપીઢધારી વિચિત્તહથ્થાભરણે,
વિચિત્તવથ્થાભરણે, વિચિત્તમાલામડલી કલ્લાણગ-
પવર-વથ્થ-પરિહિતે, કલ્લાણગ-પવર-ગંધ મલ્લા-
ણુલેવણંધરે-ભાસુરબોદી પલંબ-વણ-માલધરે, દિવ્વેણં
વણ્ણેણં, દિવ્વેણં ગંધેણં, દિવ્વેણં રસેણં, દિવ્વેણં
ફાસેણં, દિવ્વેણં સંઘાતેણં, દિવ્વેણં સંઠાણેણં,
દિવ્વાએ-ઇદ્દીએ, દિવ્વાએ જુઈએ, દિવ્વાએ પમાએ,
દિવ્વાએ છાયાએ, દિવ્વાએ અચ્ચીએ, દિવ્વેણં તેણં,
દિવ્વાએ લેસાએ, દસ દિસાઓ ઉજ્જોવેમાણે,
પમાસેમાણે, મહયાહતય-ણદ્ધ-ગીત-વાદિત-તંતી-તલ-
તાલ-તુડિત-ધણ-મુદ્દંગ-પડુપ્પવાડય-ચેણં-દિવ્વાઈ
ભોગભોગાઈં ધુજમાણે વિહરહ ।

જાવિ ય સે તત્થ બાહિરબ્બંતરિયા પરિસા ભવતિ,
સાવિ ય ણં આઢાઈ-જાવ-ચત્તારિ પંચ દેવા અણુત્તા
ચેવ અબ્બુદ્ધેતિ “બહું દેવે ! ભાસડ-ભાસડ ।”

ત્યાં તે કરૂપ, કુવર્ણ, દુર્ગંધભર્યા દેહવાળો, અનિષ્ટ
રસ અને કઠોર સ્પર્શવાળો પુરુષ હોય છે. તે
અનિષ્ટ, અકાંત, અપ્રિય, અમનોજ્ઞ અને
અમનોહર હોય છે, તે હીનસ્વર, દીનસ્વર,
અનિષ્ટસ્વર, અકાંતસ્વર, અપ્રિયસ્વર, અમનોજ્ઞસ્વર,
અરુચિકરસ્વર અને અનાદેય વચનવાળો હોય છે.

ત્યાં તેની જે બાહ્ય આત્મ્યંતર પરિષદ હોય છે, તે
પણ તેનો આદર કરતી નથી યાવત્ ચાર-પાંચ
મનુષ્ય કદા વગર જ ઊભા થઈને કહે છે.
“આર્યપુત્ર ! વધારે ન બોલો, વધારે ન બોલો.”

આલોચના કરવાનું ફળ :

૨૨૪૪. કોઈ માયાવી માયા કરીને તેની આલોચના,
પ્રતિક્રમણ કરી યાવત્ દીર્ઘસ્થિતિવાળા દેવલોકમાં
ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યાં તે મહાઋદ્ધિવાળો યાવત્
દીર્ઘસ્થિતિવાળો દેવ થાય છે.

તેનું વક્ષસ્થળ હારથી સુશોભિત હોય છે. તે
હાથમાં તોડા તથા બાજુબંધ પહેરે છે. તેના
કાનોમાં ચંચળ તથા ગાલ સુધી સ્પર્શ કરનાર કુંડલ
હોય છે, તે સુંદર હાથનાં આભૂષણ સુંદર
વસ્ત્રાભૂષણો, સુંદર માળાઓ અને માંગલિક તેમજ
ઉત્તમ વસ્ત્રો પહેરે છે, તે માંગલિક, શ્રેષ્ઠ,
સુગંધિત પુષ્પ અને વિલેપનને ધારણ કરે છે. તેનું
શરીર તેજસ્વી હોય છે. તે લાંબી લટકતી માળાઓ
ધારણ કરે છે. તે દિવ્યવર્ણ, દિવ્ય ગંધ, દિવ્ય રસ,
દિવ્ય સ્પર્શ, દિવ્ય સંઘાત, દિવ્ય સંસ્થાન અને દિવ્ય
ઋદ્ધિથી યુક્ત હોય છે. તે દિવ્યદ્યુતિ, દિવ્યપ્રભા,
દિવ્યકાંતિ, દિવ્યઅર્થિ, દિવ્ય તેજ અને દિવ્ય
લેશ્યાથી દસે દિશાઓને ઉદ્યોતિત કરે છે,
પ્રભાવિત કરે છે, તે નાટકો, ગીતો તથા કુશળ
વાદકો દ્વારા જોરથી વગાડાતાં વાજિંત્ર-તંત્રી, તલ,
તાલ, ત્રુટિત, ધન અને મૃદંગની મોટી ધ્વનિથી
યુક્ત દિવ્ય ભોગોને ભોગવતો રહે છે.

ત્યાં તેની બાહ્ય-આત્મ્યંતર પરિષદ હોય છે, તે પણ
તેનો આદર કરે છે યાવત્ ચાર-પાંચ દેવ વગર કદા
જ ઊભા થઈને કહે છે - “દેવ ! વધારે બોલો,
વધારે બોલો.”

સે ણં તાઓ દેવલોગાઓ આડકલ્પણં-જાવ-ચક્ષુ-
 રૂપે માણુસ્સએ ભવે જાઈં હમાઈં કુલાઈં ભવંતિ-
 અદ્ધાઈં દિત્તાઈં વિત્થિણ્ણ વિડલ-ભવણ-
 સયણાસણં-જાણાવાહણાઈં બહુધણ-બહુજાયરુવ-
 રયયાઈં આઓગ-પઓગ-સંપડતાઈં, વિચ્છિદ્ધિડય
 પડર ભક્તપાણાઈં, બહુદાસી-દાસ-ગો- મહિસ-ગવેલય-
 વ્પભૂયાઈં, બહુજણસ્સ અપરિભૂયાઈં, તહ્પગારેસુ કુલેસુ
 પુમત્તાએ પચ્ચાયાતિ ।

સે ણં તત્થ પુમે ભવતિ સુરુવે, સુવણ્ણે, સુગંધે, સુરસે,
 સુફાસે, રૂપે, કંતે, પિએ, મણુણ્ણે, મણામે, અહીણસ્સરે,
 અદીણસ્સરે, રૂપસ્સરે, કંતસ્સરે, પિયસ્સરે,
 મણુણ્ણસ્સરે, મણામસ્સરે, આદેજ્જવયણે પચ્ચાયાતે ।

જાવિ ય સે તત્થ બાહિરબ્ભંતરિયા પરિસા ભવતિ, સા
 વિ ય ણં આદ્ધાતિ-જાવ-ચક્ષુરિ પંચ જણા અણુત્તા
 ચેવ અબ્ભુદ્ધેતિ “બહુઅજ્જડત્તે ! માસડ-માસડ ।”

-ઠાળ. અ. ૮, સુ. ૫૯૭ (ક.)

આલોચના ફલ-

૨૨૪૫. પ. આલોચનાએ ણં મન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
૩. આલોચનાએ ણં માયાનિયાણં મિચ્છાદંસણસલ્લાણં
 મોક્ષમગ્ગવિગ્ધાણં અણન્તસંસારવદ્ધાણાણં
 ઉદ્ધારણં કરેઈ । ઉજ્જુભાવં ચ ણં જણયઈ ।
 ઉજ્જુભાવપડિવન્ને ય ણં જીવે અમાઈ
 રૂપીવેય-નપુંસગવેયં ચ ન બન્ધઈ । પુવ્વબદ્ધં
 ચ ણં નિજ્જરેઈ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૭

પલિડંચિય-અપલિડંચિય-આલોચનાસ્સ પાયચ્છિત્ત દાણ
 વિહી-

૨૨૪૬. જે ભિક્ખૂ માસિયં પરિહારદ્ધાણં પડિસેવિત્તા
 આલોચ્જા, અપલિડંચિય આલોચમાણસ્સ માસિયં,
 પલિડંચિય આલોચમાણસ્સ દોમાસિયં ।

જે ભિક્ખૂ દો માસિયં પરિહારદ્ધાણં પડિસેવિત્તા
 આલોચ્જા, અપલિડંચિય આલોચમાણસ્સ દો

ફરીથી તે દેવ આયુક્ષય યાવત્ દેવલોકમાંથી
 ચ્યવીને અહીં મનુષ્યભવમાં સમ્પન્ન, દીપ્ત,
 વિસ્તીર્ણ અને વિપુલ ભવન, શયન, આસન, યાન
 અને વાહનવાળા, બહુધન, બહુસુવર્ણ અને બહુ
 ચાંદીવાળા, આયોગ અને પ્રયોગમાં સંપ્રયુક્ત,
 અવશેષ પ્રચુર ભક્તપાનનો હંમેશા ત્યાગ કરનાર,
 અનેક દાસ-દાસી, ગાય-ભેંસ ઘેટાં આદિ રાખનાર
 અને ઘણા વ્યક્તિઓ દ્વારા અપરાજિત એવા
 ઉચ્ચકુળમાં મનુષ્યરૂપમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્યાં તે સુરૂપ, સુવર્ણ, સુગંધ અને સુસ્પર્શવાળો
 હોય છે. તે ઈષ્ટ, કાંત, પ્રિય, મનોહર અને મન
 ગમતો હોય છે. તે ઉચ્ચ સ્વર, પ્રખર સ્વર,
 ઈષ્ટસ્વર, કાંતસ્વર, પ્રિયસ્વર, મનોહરસ્વર,
 રુચિકરસ્વર અને આદેય વચનવાળો હોય છે.

ત્યાં તેની જે બાહ્ય-આભ્યંતર પરિષદ હોય છે તે
 પણ તેનો આદર કરે છે. યાવત્ ચાર-પાંચ મનુષ્ય
 વગર કહે જ ઊભા થઈ જાય છે અને કહે છે - “હે
 આર્યપુત્ર ! હજી વધારે બોલો, વધારે બોલો.”

આલોચના ફળ :

૨૨૪૫. પ્ર. ભંતે ! આલોચનાથી જીવને શું મળે છે?
૩. આલોચનાથી તે મોક્ષમાર્ગમાં વિઘ્નરૂપ અને
 અનન્ત સંસાર વધારનાર, માયા, નિદાન
 અને મિથ્યાદર્શનરૂપ શલ્યો કાઢી નાંખે છે,
 ઋજુભાવ પામે છે. ઋજુભાવ પ્રાપ્ત કરેલ
 જીવ માયા રહિત બને છે. તેથી સ્ત્રીવેદ,
 નપુંસકવેદનો બંધ કરતો નથી અને પૂર્વ
 બાંધેલ આવા વેદની નિર્જરા કરે છે.

કપટ સહિત તથા કપટ રહિત આલોચકને પ્રાયશ્ચિત્ત
 આપવાની વિધિ :

૨૨૪૬. જે ભિક્ષુ એકવાર માસિક પરિહારસ્થાનની
 પ્રતિભેદના કરીને આલોચના કરે તો તેને
 માયા-રહિત આલોચના કરવાથી એક માસનું
 પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા સહિત આલોચના
 કરવાથી બે માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ એકવાર દ્વિમાસિક પરિહારસ્થાનની
 પ્રતિભેદના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા
 રહિત આલોચના કરવાથી બે માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત

માસિયં, પલિઝંચિયં આલોચમાણસ્સ તેમાસિયં ।

જે ભિક્ષુ તેમાસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ તેમાસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ ચાઝમાસિયં ।

જે ભિક્ષુ ચાઝમાસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ ચાઝમાસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ પંચમાસિયં ।

જે ભિક્ષુ પંચમાસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ પંચમાસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ છમાસિયં ।

તેણ પરં પલિઝંચિય વા, અપલિઝંચિય વા તે ચેવ છમાસા ।

જે ભિક્ષુ બહુસો વિ માસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ માસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ દો માસિયં ।

જે ભિક્ષુ બહુસો વિ દો માસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ દો માસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ તેમાસિયં ।

જે ભિક્ષુ બહુસો વિ તે માસિયં પરિહારઢાણં પઢિસેવિત્તા આલોચ્જા, અપલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ તે માસિયં, પલિઝંચિય આલોચમાણસ્સ ચાઝમાસિયં ।

જે ભિક્ષુ બહુસો વિ ચાઝમાસિયં પરિહારઢાણં

આવે છે અને માયા સહિત આલોચના કરવાથી ત્રણ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ એકવાર ત્રૈમાસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી ત્રણ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા સહિત આલોચના કરવાથી ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ એકવાર ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયાસહિત આલોચના કરવાથી પાંચ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ એકવાર પંચમાસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી પાંચ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયાસહિત આલોચના કરવાથી છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

આ ઉપરાંત માયા સહિત કે માયા રહિત આલોચના કરવાથી પણ તે જ રીતે છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર માસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી એક માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા-સહિત આલોચના કરવાથી બે માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર દ્વિમાસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી બે માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા-સહિત આલોચના કરવાથી ત્રણ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર ત્રૈમાસિક પરિહારસ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને માયા-રહિત આલોચના કરવાથી ત્રણ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા-સહિત આલોચના કરવાથી ચાર માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર ચાતુર્માસિક પરિહારસ્થાનની

પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા, અપલિંચિય
આલોએમાણસ્સ ચાઉમ્માસિયં, પલિંચિય
આલોએમાણસ્સ પંચમાસિયં ।

જે ભિક્ખૂં બહુસો વિ પંચમાસિયં પરિહારઢ્ઢાણં
પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા, અપલિંચિય
આલોએમાણસ્સ પંચમાસિયં, પલિંચિય
આલોએમાણસ્સ છમ્માસિયં ।

તેણ પરં પલિંચિય વા અપલિંચિય વા તે ચેવ
છમ્માસા ।

જે ભિક્ખૂં માસિયં વા-જાવ-પંચમાસિયં વા એસિં
પરિહારઢ્ઢાણં અણ્ણયરં પરિહારઢ્ઢાણં પડિસેવિત્તા
આલોએજ્જા ।

અપલિંચિય આલોએમાણસ્સ માસિયં વા-જાવ-
પંચમાસિયં વા, પલિંચિય આલોએમાણસ્સ દો
માસિયં વા-જાવ-છમ્માસિયં વા ।

તેણ પરં પલિંચિય વા અપલિંચિય વા તે ચેવ
છમ્માસા ।

જે ભિક્ખૂં બહુસો વિ માસિયં વા-જાવ-બહુસો વિ
પંચમાસિયં વા, એસિં પરિહારઢ્ઢાણાણં અણ્ણયરં
પરિહારઢ્ઢાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા-

અપલિંચિય આલોએમાણસ્સ માસિયં વા-જાવ-
પંચમાસિયં વા, પલિંચિય આલોએમાણસ્સ દો
માસિયં વા-જાવ-છમ્માસિયં વા ।

તેણ પરં પલિંચિય વા અપલિંચિય વા તે ચેવ
છમ્માસા ।

જે ભિક્ખૂં ચાઉમ્માસિયં વા, સાઇરેગ-ચાઉમ્માસિયં વા,

પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને
માયારહિત આલોચના કરવાથી યાતુર્માસિક
પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયાસહિત આલોચના
કરવાથી પાંચ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર પંચમાસિક પરિહારસ્થાનની
પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને
માયારહિત આલોચના કરવાથી પાંચ માસનું
પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયાસહિત આલોચના
કરવાથી છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

તે ઉપરાંત માયા-સહિત કે માયા-રહિત આલોચના
કરવાથી પણ તે જ રીતે છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે.

જે ભિક્ષુ માસિક યાવત્ પંચ માસિક આ પરિહાર
સ્થાનોમાંથી કોઈ પરિહારસ્થાનની એકવાર પ્રતિ-
સેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને -

માયા રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પરિહારસ્થાન અનુસાર એક માસ યાવત્ પાંચ
માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા સહિત
આલોચના કરવાથી આસેવિત પરિહારસ્થાન
અનુસાર બે માસ યાવત્ છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે.

તે ઉપરાંત માયા-સહિત કે માયા-રહિત આલોચના
કરવાથી તે જ રીતે છ માસનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

જે ભિક્ષુ માસિક યાવત્ પંચમાસિક આસેવિત
પરિહાર સ્થાનોમાંથી કોઈ એક પરિહારસ્થાનની
અનેકવાર પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે
તો તેને-

માયા-રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પરિહારસ્થાન અનુસાર માસિક યાવત્ પંચમાસિક
પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને માયા-સહિત આલોચના
કરવાથી આસેવિત પરિહારસ્થાન અનુસાર
દ્વેમાસિક યાવત્ છમાસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

તે ઉપરાંત માયા-સહિત અથવા માયા-રહિત
આલોચના કરવાથી તે જ છ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે.

જે ભિક્ષુ યાતુર્માસિક અથવા યાતુર્માસિકથી સહેજ

પંચમાસિયં વા, સાફરેગ-પંચમાસિયં વા, ણસિં
પરિહારઢ્ઢાણાણં અણ્ણયરં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોણ્ણજ્ઞા-

અપલિઢંચિય આલોણ્ણમાણસ્સ ઢાઢમ્માસિયં વા,
સાફરેગ-ઢાઢમ્માસિયં વા, પંચમાસિયં વા
સાફરેગ-પંચમાસિયં વા,

પલિઢંચિય આલોણ્ણમાણસ્સ પંચમાસિયં વા, સાફરેગ
પંચમાસિયં વા, છમ્માસિયં વા,

તેણ પરં પલિઢંચિય વા અપલિઢંચિય વા તે ઢેવ
છમ્માસા ।

જે ભિક્ખૂ બહુસો વિ ઢાઢમ્માસિયં વા, બહુસો વિ
સાફરેગ-ઢાઢમ્માસિયં વા, બહુસો વિ પંચમાસિયં વા,
બહુસો વિ સાફરેગ-પંચમાસિયં વા, ણસિં
પરિહારઢ્ઢાણાણં અણ્ણયરં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોણ્ણજ્ઞા-

અપલિઢંચિય આલોણ્ણમાણસ્સ ઢાઢમ્માસિયં વા,
સાફરેગ-ઢાઢમ્માસિયં વા, પંચમાસિયં વા, સાફરેગ-
પંચમાસિયં વા,

પલિઢંચિય આલોણ્ણમાણસ્સ પંચમાસિયં વા,
સાફરેગ-પંચમાસિયં વા, છમ્માસિયં વા ।

તેણ પરં પલિઢંચિય વા, અપલિઢંચિય વા તે ઢેવ
છમ્માસા ।^૧

- વવ. ડ. ૧, સુ. ૧-૧૪

પઢ્ઢવણાણ પઢિસેવણાકરણે આરોવણા-

૨૨૪૭. જે ભિક્ખૂ ઢાઢમ્માસિયં વા, સાફરેગ-ઢાઢમ્માસિયં વા,
પંચમાસિયં વા, સાફરેગ-પંચમાસિયં વા, ણસિં
પરિહારઢ્ઢાણાણં અણ્ણયરં પરિહારઢ્ઢાણં પઢિસેવિત્તા
આલોણ્ણજ્ઞા-

વધારે, પંચમાસિક અથવા પંચમાસિકથી સહેજ
વધારે-આ પરિહાર સ્થાનોમાંથી કોઈ એક પરિહાર
સ્થાનની એક વાર પ્રતિસેવના કરીને આલોચના
કરે તો તેને -

માયા-રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પરિહારસ્થાન અનુસાર યાતુર્માસિક અથવા
યાતુર્માસિકથી સહેજ વધારે પંચમાસિક અથવા
પંચમાસિકથી સહેજ વધારે પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને-

માયા-સહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પરિહારસ્થાન અનુસાર પંચમાસિક અથવા
પંચમાસિકથી સહેજ વધારે અથવા છ માસિક
પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

તે ઉપરાંત માયા-સહિત અથવા માયા-રહિત
આલોચના કરવાથી તે જ છ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે.

જે ભિક્ષુ અનેકવાર યાતુર્માસિક અથવા અનેકવાર
યાતુર્માસિકથી સહેજ વધારે, અનેક વાર
પંચમાસિક અથવા અનેકવાર પંચમાસિકથી સહેજ
વધારે પરિહારસ્થાનોમાંથી કોઈ એક પરિહારસ્થાનની
પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો તેને-

માયા-રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પરિહારસ્થાન અનુસાર યાતુર્માસિક અથવા
યાતુર્માસિકથી સહેજ વધારે, પંચમાસિક અથવા
પંચમાસિકથી સહેજ વધારે પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે અને-

માયા-સહિત આલોચના કરવાથી પંચમાસિક
અથવા પંચમાસિકથી સહેજ વધારે અથવા છ
માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

તે ઉપરાંત માયા-સહિત અથવા માયા-રહિત
આલોચના કરવાથી તે જ છ માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત
આવે છે.

પ્રસ્થાપનામાં પ્રતિસેવના કરવાથી આરોપણા :

૨૨૪૭. જે ભિક્ષુ યાતુર્માસિક અથવા યાતુર્માસિકથી
સહેજ વધારે, પંચમાસિક અથવા પંચમાસિકથી
સહેજ વધારે-આ પરિહાર સ્થાનોમાંથી કોઈ એક
પરિહાર સ્થાનની એકવાર પ્રતિસેવના કરીને
આલોચના કરે તો-

અપલિઝંચિય આલોષમાણે ઠવણિજ્જં ઠવણિજ્જં
કરણિજ્જં વેયાવડિયં ।

ઠવિણે વિ પડિસેવિત્તા, સે વિ કસિણે તત્થેવ
આરુહેયવ્વે સિયા ।

૧. પુલ્લિ પડિસેવિયં પુલ્લિ આલોઈયં,

૨. પુલ્લિ પડિસેવિયં પચ્છા આલોઈયં,

૩. પચ્છા પડિસેવિયં પુલ્લિ આલોઈયં,

૪. પચ્છા પડિસેવિયં પચ્છા આલોઈયં,

૧. અપલિઝંચિય અપલિઝંચિયં,

૨. અપલિઝંચિય પલિઝંચિયં,

૩. પલિઝંચિય અપલિઝંચિયં,

૪. પલિઝંચિય પલિઝંચિયં,

આલોષમાણસ્સ સવ્વમેયં સકયં સાહણિયં
આરુહેયવ્વે,

જે ઇયાણે પઢવણાણે પઢવિણે નિલ્લિસમાણે પડિસેવેઝ,
તે વિ કસિણે તત્થેવ આરુહેયવ્વે સિયા ।

જે ધિક્ખૂ ચાઝમ્માસિયં વા, સાઝરેગ-ચાઝમ્માસિયં વા,
પંચમાસિયં વા, સાઝરેગ-પંચમાસિયં વા, એણિં
પરિહારઢ્ઢાણાણં અણ્ણયરં પરિહારઢ્ઢાણં પડિસેવિત્તા
આલોષજ્જા,

માયા-રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પ્રતિસેવના અનુસાર પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ પરિહાર તપમાં
સ્થાપિત કરીને તેની યોગ્ય વૈયાવૃત્ત્ય કરવી જોઈએ.

જો તે પરિહાર તપ રૂપમાં સ્થાપિત થવા છતાં પણ
કોઈ પ્રકારની પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ
પ્રાયશ્ચિત્ત પણ પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં ઉમેરી દેવું
જોઈએ.

(૧) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં આલોચના
કરી હોય.

(૨) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પછી આલોચના
કરી હોય.

(૩) પાછળથી પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં
આલોચના કરી હોય.

(૪) પાછળથી પ્રતિસેવિત દોષની પાછળથી
આલોચના કરી હોય.

(૧) માયા રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા રહિત આલોચના કરી હોય.

(૨) માયા રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા સહિત આલોચના કરી હોય.

(૩) માયા સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા રહિત આલોચના કરી હોય.

(૪) માયા સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા સહિત આલોચના કરી હોય.

આમાંથી કોઈપણ પ્રકારના ભંગથી આલોચના
કરવાથી તેના બધા સ્વકૃત અપરાધનાં પ્રાયશ્ચિત્તને
ભેગાં કરીને પૂર્વપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં ઉમેરી દેવાં
જોઈએ.

જો આ પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ પરિહાર તપમાં સ્થાપિત
થઈને વહન કરતાં પણ ફરી કોઈ પ્રકારની
પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત પણ
પૂર્વપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં આરોપિત કરવું જોઈએ.

જે ભિક્ષુ ચાતુર્માસિક અથવા ચાતુર્માસિકથી સહેજ
વધારે, પંચમાસિક અથવા પંચમાસિકથી સહેજ
વધારે-આ પરિહારસ્થાનોમાંથી કોઈ એક પરિહાર-
સ્થાનની પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો
તેને -

પલિંચિય આલોષમાણે ઠવણિજ્જં ઠવણિજ્જં કરણિજ્જં
વેયાવડિયં ।

ઠવિં વિ પડિસેવિત્તા, સે વિ કસિણે તત્થેવ
આરુહેયલ્લે સિયા ।

૧. પુલ્લિં પડિસેવિયં પુલ્લિં આલોશ્યં,

૨. પુલ્લિં પડિસેવિયં પચ્છા આલોશ્યં,

૩. પચ્છા પડિસેવિયં પુલ્લિં આલોશ્યં ।

૪. પચ્છા પડિસેવિયં પચ્છા આલોશ્યં ।

૧. અપલિંચિય અપલિંચિયં,

૨. અપલિંચિય પલિંચિયં,

૩. પલિંચિય અપલિંચિયં,

૪. પલિંચિય પલિંચિયં ।

આલોષમાણસ્સ સલ્લમેયં સકયં સાહણિયં આરુહેયલ્લે

જે ઇયાં પઢવણાં પઢવિં નિલ્લિસમાણે પડિસેવે
સે વિ કસિણે તત્થેવ આરુહેયલ્લે સિયા ।

જે ધિક્કલૂં બહુસો વિ ચાડમ્માસિયં વા, બહુસો વિ
સાદરેગ-ચાડમ્માસિયં વા, બહુસો વિ પંચમાસિયં વા,
બહુસો વિ સાદરેગ-પંચમાસિયં વા, એસિં
પરિહારદ્વાણાં અન્નયરં પરિહારદ્વાણં પડિસેવિત્તા
આલોષજ્જા-

માયા-સહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પ્રતિસેવના અનુસાર પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પરિહાર તપમાં
સ્થાપિત કરીને તેની યોગ્ય વૈયાવૃત્ત્ય કરવી
જોઈએ.

જો તે પરિહાર તપમાં સ્થાપિત થવા છતાં પણ
કોઈપણ પ્રકારની પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ
પ્રાયશ્ચિત્ત પણ પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં સમ્મિલિત
કરવું જોઈએ.

(૧) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં આલોચના
કરી હોય,

(૨) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પછી આલોચના
કરી હોય,

(૩) પછીથી પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં
આલોચના કરી હોય,

(૪) પછીથી પ્રતિસેવિત દોષની પછીથી
આલોચના કરી હોય,

(૧) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,

(૨) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,

(૩) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,

(૪) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,

આમાંથી કોઈપણ પ્રકારના ભંગથી આલોચના
કરવાથી તેના બધાં સ્વકૃત અપરાધનાં પ્રાયશ્ચિત્તને
સંયુક્ત કરીને પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં સમ્મિલિત
કરવાં જોઈએ.

જો આ પ્રાયશ્ચિત્ત રૂપ પરિહાર તપમાં સ્થાપિત
થઈને વહન કરીને પણ ફરીથી કોઈ પ્રકારની
પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત પણ
પૂર્વપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં આરોપિત કરવું જોઈએ.

જે ભિક્ષુ યાતુર્માસિક અથવા યાતુર્માસિકથી સહેજ
વધારે, પંચમાસિક અથવા પંચમાસિકથી સહેજ
વધારે-પરિહારસ્થાનોમાંથી કોઈ એક પરિહારસ્થાનની
અનેકવાર પ્રતિસેવના કરીને આલોચના કરે તો
તેને-

અપલિંચિય આલોમાણે ઠવણિજ્જં ઠવણ્ણ
કરણિજ્જં વેયાવહિયં ।

ઠવિં વિ પહિસેવિત્તા સે વિ કસિણે તત્થેવ
આરુહેયલ્લે સિયા ।

૧. પુલ્લિં પહિસેવિયં પુલ્લિં આલોહિયં,
૨. પુલ્લિં પહિસેવિયં પચ્છા આલોહિયં,
૩. પચ્છા પહિસેવિયં પુલ્લિં આલોહિયં,
૪. પચ્છા પહિસેવિયં પચ્છા આલોહિયં ।

૧. અપલિંચિં અપલિંચિયં,
૨. અપલિંચિં પલિંચિયં,
૩. પલિંચિં અપલિંચિયં,
૪. પલિંચિં પલિંચિયં ।

આલોમાણસ્સ સલ્લમેયં સકયં સાહણિયં
આરુહેયલ્લે ।

જે ઇયાં પઠ્ઠવણાં પઠ્ઠવિં નિલ્લિસમાણે પહિસેવેહ,
સે કસિણે તત્થેવ આરુહેયલ્લે સિયા ।

જે ભિક્ખૂં બહુસો વિ ચાઉમ્માસિયં વા, બહુસો વિ
સાહરેગ-ચાઉમ્માસિયં વા, બહુસો વિ પંચમાસિયં વા,
બહુસો વિ સાહરેગ-પંચમાસિયં વા, એસિં
પરિહારઢ્ઢાણાં અન્નયરં પરિહારઢ્ઢાણં પહિસેવિત્તા
આલોજ્જા-

માયા-રહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પ્રતિસેવના અનુસાર પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પરિહાર તપમાં
સ્થાપિત કરીને તેની યોગ્ય વૈયાવૃત્ત્ય કરવી
જોઈએ.

જો તે પરિહાર તપમાં સ્થાપિત થવા છતાં પણ કોઈ
પ્રકારની પ્રતિસેવના કરે તો તેને સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત
પણ પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં સમ્મિલિત કરવું
જોઈએ.

- (૧) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં આલોચના
કરી હોય,
- (૨) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પછી આલોચના
કરી હોય,
- (૩) પછીથી પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં
આલોચના કરી હોય,
- (૪) પછીથી પ્રતિસેવિત દોષની પછીથી
આલોચના કરી હોય,

- (૧) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,
- (૨) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,
- (૩) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,
- (૪) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,

આમાંથી કોઈપણ પ્રકારનાં ભંગથી આલોચના
કરવાથી તેના બધા સ્વકૃત અપરાધનાં પ્રાયશ્ચિત્ત
સંયુક્ત કરીને પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં સમ્મિલિત
કરવાં જોઈએ.

જો આ પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પરિહાર તપમાં સ્થાપિત
થઈને વહન કરતા છતાં પણ ફરી કોઈ પ્રકારની
પ્રતિસેવના કરે તો તેના સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત પણ
પૂર્વપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં આરોપિત કરવાં જોઈએ.

જે ભિક્ષુ ચાતુર્માસિક અથવા ચાતુર્માસિકથી સહેજ
વધારે, પંચમાસિક અથવા પંચમાસિકથી સહેજ
વધારે-આ પરિહારસ્થાનોમાંથી કોઈ એક
પરિહારસ્થાનની અનેકવાર પ્રતિસેવના કરીને
આલોચના કરે તો તેને-

પલિંચિય આલોચમાણે ઠવણિજ્જં ઠવહિતા કરણિજ્જં
વેયાવહિયં ।

ઠાવિં વિ પહિસેવિત્તા સે વિ કસિણે તત્થેવ
આરૂહેયવ્વે સિયા ।

૧. પુલ્લિં પહિસેવિયં પુલ્લિં આલોચ્યં,
૨. પુલ્લિં પહિસેવિયં પચ્છા આલોચ્યં,
૩. પચ્છા પહિસેવિયં પુલ્લિં આલોચ્યં,
૪. પચ્છા પહિસેવિયં પચ્છા આલોચ્યં ।

૧. અપલિંચિં અપલિંચિયં,
૨. અપલિંચિં પલિંચિયં,
૩. પલિંચિં અપલિંચિયં,
૪. પલિંચિં પલિંચિયં ।

આલોચમાણસ્સ સવ્વમેયં સકયં સાહણિયં
આરૂહેયવ્વે ।

જે ઇયાં પઢવણાં પઢવિં નિલ્લિસમાણે પહિસેવેહ,
સે વિ કસિણે તત્થેવ આરૂહેયવ્વે સિયા ।^૧

—વવ. ડ. ૧, સુ. ૧૫-૧૮

માયા-સહિત આલોચના કરવાથી આસેવિત
પ્રતિસેવના અનુસાર પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પરિહાર તપમાં
સ્થાપિત કરીને તેની યોગ્ય વૈયાવૃત્ત્ય કરવી
જોઈએ.

જો તે પરિહાર તપમાં સ્થાપિત થવા છતાં પણ કોઈ
પ્રકારની પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત
પણ પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં સમ્મિલિત કરવું
જોઈએ.

(૧) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં આલોચના
કરી હોય,

(૨) પૂર્વમાં પ્રતિસેવિત દોષની પછી આલોચના
કરી હોય,

(૩) પાછળથી પ્રતિસેવિત દોષની પહેલાં
આલોચના કરી હોય,

(૪) પાછળથી પ્રતિસેવિત દોષની પાછળથી
આલોચના કરી હોય,

(૧) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,

(૨) માયા-રહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,

(૩) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-રહિત આલોચના કરી હોય,

(૪) માયા-સહિત આલોચના કરવાનો સંકલ્પ
કરીને માયા-સહિત આલોચના કરી હોય,

આમાંથી કોઈપણ પ્રકારનાં ભંગથી આલોચના
કરવાને કારણે તેના બધા સ્વકૃત અપરાધનાં
પ્રાયશ્ચિત્ત સંયુક્ત કરીને પૂર્વ પ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં
સમ્મિલિત કરવાં જોઈએ.

જો આ પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પરિહાર તપમાં સ્થાપિત
થઈને વહન કરતા છતાં પણ ફરી કોઈ
પ્રકારની પ્રતિસેવના કરે તો તેનું સંપૂર્ણ પ્રાયશ્ચિત્ત
પણ પૂર્વપ્રદત્ત પ્રાયશ્ચિત્તમાં આરોપિત કરવું
જોઈએ.

આલોચના અને પ્રાયશ્ચિત્ત - ૧ (દ)

અક્ષેવ-કરણં પાયચ્છિત્તં-

૨૨૪૮. કપ્પસ્સ છ પત્થારા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. પાળાઐવાયસ્સ વાયં વયમાળે,
૨. મુસાવાયસ્સ વાયં વયમાળે,
૩. અદિન્નાદાળસ્સ વાયં વયમાળે,
૪. અવિરઙ્ગાવાયં વયમાળે,
૫. અપુરિસવાયં વયમાળે,
૬. દાસવાયં વયમાળે ।

ઇચ્છેઃ છ કપ્પસ્સ પત્થારે પત્થરેત્તા સમ્મં
અપ્પહિપૂરેમાળે તદ્ધાણં પત્તે સિયા ।^૧

- કપ્પ. ડ. ૬, સુ. ૨

અણુઘાઙ્ગ પાયચ્છિત્તારિહા-

૨૨૪૯. પંચ અણુઘાઙ્ગા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. હત્થ કમ્મં કરેમાળે,
૨. મેહુણં પહિસેવેમાળે,
૩. રાઈ ભોયણં ભુંજમાળે,^૨
૪. સાગારિયપિંડં ભુંજેમાળે,
૫. રાયપિંડં ભુંજેમાળે ।

-ઠાળં. અ. ૫, ડ. ૨, સુ. ૪૧૪

અળવઠપ્પ પાયચ્છિત્તારિહા-

૨૨૫૦. તઓ અળવઠપ્પા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. સાહમ્મિયાણં તેણ્ણં કરેમાળે,
૨. અળ્ણધમ્મિયાણં તેણ્ણં કરેમાળે,
૩. હત્થાતાલં દલયમાળે ।^૩

-ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૪, સુ. ૨૦૩

આક્ષેપ લગ્ગાડનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત :

૨૨૪૮. કલ્પ સાધ્વાચારનાં છ વિશેષ પ્રકારનાં પ્રાયશ્ચિત્ત
સ્થાન કલ્પાં છે, જેમ કે-

- (૧) પ્રાજ્ઞાતિપાતનો આરોપ લગાવવાથી,
- (૨) મૃષાવાદનો આરોપ લગાવવાથી,
- (૩) અદત્તાદાનનો આરોપ લગાવવાથી,
- (૪) બ્રહ્મચર્ય ભંગ કરવાનો આરોપ લગાવવાથી,
- (૫) નપુંસક થવાનો આરોપ લગાવવાથી,
- (૬) દાસ હોવાનો આરોપ લગાવવાથી.

સંયમનાં આ વિશેષ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્થાનોના આરોપ
લગાવીને તેને સમ્યક્ પ્રમાણિત ન કરનાર સાધુ તે
જ પ્રાયશ્ચિત્ત સ્થાનનાં ભાગી થાય છે.

અનુદ્ધાતિક પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર :

૨૨૪૯. પાંચ અનુદ્ધાતિક (ગુરુ) પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર કલ્પા
છે, જેમ કે-

- (૧) હસ્તકર્મ કરનાર,
- (૨) મૈથુન-સેવન કરનાર,
- (૩) રાત્રિ ભોજન કરનાર,
- (૪) શય્યાતરપિંડ ખાનાર,
- (૫) રાજપિંડ ખાનાર.

અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર :

૨૨૫૦. ત્રણ અનવસ્થાપ્ય પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર બને છે, જેમકે -

- (૧) સાધર્મિકોની ચોરી કરનાર,
- (૨) અન્ય ધર્મીઓની ચોરી કરનાર,
- (૩) હસ્તતાલ દેનાર અર્થાત્ મારવાનો પ્રયોગ
કરનાર.

૧. ઠાળં. અ. ૬, સુ. ૫૨૮

૨. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૪, સુ. ૨૦૩

૩. (ક) કપ્પ ડ. ૪, સુ. ૩

(ખ) કપ્પ. ડ. ૪, સુ. ૧

(ખ) ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૪, સુ. ૨૦૩

અણવઠપ્પ-ગિલાણસ્સ-લહુપાયચ્છિત્ત-દાણ-વિહાણ-

૨૨૫૧. અણવઠપ્પં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પહ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવહિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો, તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢ્ઢવિયલ્લે સિયા ।

-વવ. ડ. ૨, સુ. ૭

છેઓવઢ્ઢાવણા પાયચ્છિત્તારિહા-

૨૨૫૨. ભિક્ષુ ય ગણાઓ અવકકમ્મ ઓહાવેજ્જા, સે ય ઇચ્છેજ્જા દોચ્છં પિ તમેવ ગણં ડવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તે, નત્થિ ણં તસ્સ તપ્પત્તિયં કેદ્દે છેએ વા પરિહારે વા, નન્નત્થે એગાએ છેઓવઢ્ઢાવણિયાએ ।

-વવ. ડ. ૧, સુ. ૩૨

પારંચિય પાયચ્છિત્તારિહા-

૨૨૫૩. પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિમ્મંથે સાહમ્મિયં પારંચિતં કરેમાણે ણાતિક્કમ્મતિ, તં જહા-

૧. કુલે વસતિ કુલસ્સ ભેદાએ અબ્બુઢ્ઢેત્તા ભવતિ ।

૨. ગણે વસતિ ગણસ્સ ભેદાએ અબ્બુઢ્ઢેત્તા ભવતિ ।

૩. હિંસપ્પેહિ,

૪. છિદ્ધપ્પેહી,

૫. અભિક્કલ્લણં અભિક્કલ્લણં પસિણાયતણાં પઠંજિત્તા ભવતિ ।

-ઠાણં. અ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૩૧૮

તઓ પારંચિયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. દુઢ્ઢે પારંચિએ,

૨. પમત્તે પારંચિએ,

૩. અન્નમન્નં કરેમાણે પારંચિએ ।^૧

-ઠાણં. અ. ૩, ડ. ૪, સુ. ૨૦૩

અનવસ્થાપ્ય ગ્લાન ભિક્ષુને લઘુ પ્રાયશ્ચિત્ત દેવાનું વિધાન :

૨૨૫૧. અનવસ્થાપ્ય ભિક્ષુ (નવમ પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર સાધુ) જે રોગાદિથી પીડીત હોય (એવું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન ન કરી શકતા હોય) તો તેને ગણથી બહાર કરવો કલ્પતો નથી. પરંતુ જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ (ગણાવચ્છેદક) તે અનવસ્થાપ્ય સાધુને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે.

છેદોપસ્થાપનીય પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર :

૨૨૫૨. જે કોઈ સાધુ ગણમાંથી નિકળીને સંયમનો ત્યાગ કરી દે અને બાદ તે ફરી તે જ ગણનો સ્વીકાર કરવા ઈચ્છે તો તેના માટે કેવળ 'છેદોપસ્થાપન' પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે, તે ઉપરાંત તેને દીક્ષા-છેદ કે પરિહાર તપ આદિ કોઈ પ્રાયશ્ચિત્ત હોતું નથી.

પારાંચિત પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર :

૨૨૫૩. પાંચ કારણોથી શ્રમણ નિર્મથ પોતાના સાધર્મિક પારાંચિત (દશમું) પ્રાયશ્ચિત્ત દે તો તે ભગવાનની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરતો નથી, જેમ કે -

(૧) જે સાધુ જે કુળમાં રહે છે, તેમાં ભેદ પાડવાનો પ્રયત્ન કરે તો,

(૨) જે સાધુ જે ગણમાં રહે છે, તેમાં ભેદ પાડવાનો પ્રયત્ન કરે તો,

(૩) જે સાધુ કુળ કે ગણનાં સભ્યનો ઘાત કરવા ઈચ્છે તો,

(૪) જે સાધુ કુળ કે ગણનાં સભ્યો તેમજ અન્ય જનોનો છીદ્રાન્વેષી હોય,

(૫) જે વારંવાર અંગુષ્ઠ આદિ પ્રશ્નવિધાનો પ્રયોગ કરે.

ત્રણ પારાંચિત પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર છે, જેમ કે-

(૧) દુષ્ટ પારાંચિક,

(૨) પ્રમત્ત પારાંચિક,

(૩) પરસ્પર મૈથુન સેવી પારાંચિક.

પારંચિય ગિલાણસ્સ લઘુપાયચ્છિત્ત-દાણ-વિહાણં-

૨૨૫૪. પારંચિયં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો, તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

- વવ. ડ. ૨, સુ. ૮

લઘુપાયચ્છિત્ત જોગા-

૨૨૫૫. ચિત્તચિત્તં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

દિત્તચિત્તં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

જક્ષાઇદં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

ઉમ્માય-પત્તં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

ઉવસગ્ગ-પત્તં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસે નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા ।

પારાંચિત ગ્લાન ભિક્ષુને લઘુ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન :

૨૨૫૪. પારાંચિત ભિક્ષુ (દસમું પ્રાયશ્ચિત્ત વહન કરનાર સાધુ) જો રોગાદિથી પીડિત હોય (એવા પ્રાયશ્ચિત્ત ને વહન ન કરી શકતો હોય) તો ગણાવચ્છેદકે તેને ગણમાંથી બહાર કરવો કલ્પતો નથી. પરંતુ જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ (ગણાવચ્છેદક) તે પારાંચિત ભિક્ષુને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે.

લઘુ પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર :

૨૨૫૫. વિક્ષિપ્ત ચિત્તવાળા ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

દિપ્ત ચિત્તવાળા ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

યક્ષાવિષ્ટ ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

ઉન્માદ પ્રાપ્ત ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

ઉપસર્ગ પ્રાપ્ત ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

સાહિગરણં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે અગિલાએ તસ્સ
કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ
વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસાએ નામં
વવહારે પઢ્ઢવિયવ્વે સિયા ।

સપાયચ્છિત્તં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ
કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ
વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસાએ નામં
વવહારે પઢ્ઢવિયવ્વે સિયા ।

ભત્તપાણપડિયાઇક્ષિયં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ
તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ
કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ
વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસાએ નામં
વવહારે પઢ્ઢવિયવ્વે સિયા ।

અટ્ટ-જાયં ભિક્ષું ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ
ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ
કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ
વિપ્પમુક્કો તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસાએ નામં
વવહારે પઢ્ઢવિયવ્વે સિયા । -વવ. ૩. ૨, સુ. ૧-૧૭

પાયચ્છિત્ત ફલં-

૨૨૫૬. પ. પાયચ્છિત્ત-કરણેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઇ ?
૩. પાયચ્છિત્તકરણેણં પાવકમ્મ વિસોહિં જણયઇ,
નિરિયારે યાવિ ભવઇ । સમ્મં ચ ણં પાયચ્છિત્તં
પડિવજ્જમાણે મગ્ગં ચ મગ્ગફલં ચ વિસોહેઇ,
આચાર ચ આચાર ફલં ચ આરહેઇ ।

- ઉત્ત અ. ૨૯, સુ. ૧૮

અત્ત-ગિંદા-ફલં-

૨૨૫૭. પ. નિન્દણયાએ ણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઇ ?
૩ નિન્દણયાએ ણં પચ્છાણુતાવં જણયઇ ।
પચ્છાણુતાવેણં વિરજ્જમાણે કરણગુણસેદિં
પડિવજ્જઇ । કરણગુણસેદી પડિવન્ને ય ણં
અણગારે મોહણિજ્જં કમ્મં ઉગ્ધાણ્ઠ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૮

કલહ યુક્ત ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર કાઢવો
તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં સુધી તે
રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાનભાવે
વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ. ત્યારબાદ તેને
(ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં પ્રસ્થાપિત કરે.

પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રાપ્ત ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર
કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી જ્યાં સુધી
તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની
અગ્લાનભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ.
ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં
પ્રસ્થાપિત કરે.

ભક્ત પ્રત્યાખ્યાની ગ્લાન ભિક્ષુને ગણની બહાર
કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું નથી. જ્યાં
સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની
અગ્લાન ભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ.
ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં
પ્રસ્થાપિત કરે.

પ્રયોજનાવિષ્ટ (આકાંક્ષા યુક્ત) ગ્લાન ભિક્ષુને
ગણની બહાર કાઢવો તેના ગણાવચ્છેદકને કલ્પતું
નથી. જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી
તેની અગ્લાનભાવે વૈયાવૃત્ય કરાવવી જોઈએ.
ત્યારબાદ તેને (ગણાવચ્છેદક) અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્તમાં
પ્રસ્થાપિત કરે.

પ્રાયશ્ચિત્તનું ફળ :

૨૨૫૬. પ્ર. ભંતે ! પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાથી જીવને શું મળે છે ?
૩. પ્રાયશ્ચિત્તથી જીવ પાપ કર્મ દૂર કરે છે અને
ધર્મ સાધનાને નિરતિયાર બનાવે છે. સારી
રીતે પ્રાયશ્ચિત્ત કરનાર સાધક માર્ગ
(સમ્યક્ત્વ) અને માર્ગફળ (જ્ઞાન) ને નિર્મળ
કરે છે. આચાર (ચારિત્ર) અને આચાર ફળ
(મુક્તિ) ની આરાધના કરે છે.

આત્મનિંદાનું ફળ :

૨૨૫૭. પ્ર. ભંતે ! આત્મનિંદાથી જીવને શું મળે છે ?
૩. આત્મનિંદાથી પ્રશ્યાત્તાપ થાય છે,
પશ્યાત્તાપથી થનાર વૈરાગ્યથી કરણ
ગુણ-શ્રેણી મળે છે, કરણગુણ શ્રેણીથી
અનગાર મોહનીય કર્મ નષ્ટ કરે છે.

વિવિહા ગરહા-

૨૨૫૮. તિવિહા ગરહા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. મળસા વેગે ગરહતિ,
 ૨. વયસા વેગે ગરહતિ,
 ૩. કાયસા વેગે ગરહતિ-પાવાળં કમ્માળં અકરળયાણે ।
- અહવા-ગરહા તિવિહા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. દીહંપેગે અબ્દં ગરહતિ,
 ૨. રહસ્સંપેગે અબ્દં ગરહતિ,
 ૩. કાયંપેગે પહિસાહરતિ-પાવાળં કમ્માળં અકરળયાણે ।
- ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૧, સુ. ૧૩૫

ચઢવિહા ગરહા પળ્ળત્તા, તં જહા-

૧. ડવસંપજ્જામિત્તેગા ગરહા,
૨. વિતિગિચ્છામિત્તેગા ગરહા,
૩. જં કિંચિમિચ્છામિત્તેગા ગરહા,
૪. ંવં પિ પળ્ળત્તેગા ગરહા ।

-ઠાળં. અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૨૮૮

અત્ત ગરહણા ફલં-

૨૨૫૯. પ. ગરહણયાણે ણં ધન્તે ! જીવે કિં જળયઇ ?
 - ડ. ગરહણયાણે ણં અપુરક્કારં જળયઇ ।
- અપુરક્કારગાણે ણં જીવે અપ્પસત્થેહિંતો, જોગેહિંતો નિયત્તેહ પસત્થે ય પવત્તઇ । પસત્થજોગપહિવન્ને ય ણં અળગારે અળન્ત ઘાઇપજ્જવે ક્ખવેહ । - ડત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૧

અનેક પ્રકારની ગર્હા :

૨૨૫૮. ગર્હાના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-
પાપકર્મો ન કરવા માટે -

- (૧) કોઈ મનથી ગર્હા કરે છે,
- (૨) કોઈ વચનથી ગર્હા કરે છે,
- (૩) કોઈ કાયાથી ગર્હા કરે છે.

અથવા - ગર્હાના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -
પાપ કર્મોને ન કરવા માટે -

- (૧) કોઈ દીર્ઘકાળ સુધી પાપ-કર્મોની ગર્હા કરે છે.
- (૨) કોઈ અલ્પકાળ સુધી પાપ-કર્મોની ગર્હા કરે છે.
- (૩) કોઈ કાયાને પાપ-કર્મથી નિવૃત્ત કરી લે છે.

ગર્હાનાં ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે -

- (૧) પોતાના દોષ પ્રગટ કરવા માટે ગુરુની સમીપ જાઉં- આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો, તે એક ગર્હા છે.
- (૨) પોતાના નિન્દનીય દોષોનું નિરાકરણ કરું- આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો તે બીજી ગર્હા છે.
- (૩) જે કંઈપણ મેં અસદ્ આચરણ કર્યું છે, તે મારું મિથ્યા થાઓ, આ પ્રકારના વિચારથી પ્રેરિત થઈ એવું કહેવું તે ત્રીજી ગર્હા છે.
- (૪) એવું પણ ભગવાને કહ્યું છે કે-પોતાના દોષની ગર્હા કરવાથી દોષોની શુદ્ધિ થાય છે- એવો વિચાર કરવો તે ચોથી ગર્હા છે.

આત્મગર્હાનું ફળ :

૨૨૫૮. પ્ર. ભંતે ! આત્મા-ગર્હાથી જીવને શું મળે છે ?
- ડ. આત્મ ગર્હાથી જીવને અપુરસ્કાર-અવજ્ઞા થાય, અવજ્ઞાથી તે અપ્રશસ્ત કામો ન કરે- સારાં કામ કરે. એવો અણગાર જ્ઞાન દર્શનાદિ અનન્ત ગુણોનો ધાત કરનાર જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મોના અનન્ત પર્યાયોનો ક્ષય કરે છે.

પારિહારિક તપ-૧ (૬)**પારિહારિય-અપારિહારિયાણં ણિસેજ્જાઈ વવહારો-**

૨૨૬૦. બહવે પારિહારિયા બહવે અપારિહારિયા ઇચ્છેજ્જા
 એગયઓ અભિનિસેજ્જં વા, અભિનિસીહિયં વા ચેઇત્તણ,
 નો સે કપ્પઈ થેરે અણાપુચ્છિત્તા એગયઓ
 અભિનિસેજ્જં વા અભિનિસીહિયં વા ચેઇત્તણ ।

કપ્પઈ ણં થેરે આપુચ્છિત્તા એગયઓ અભિનિસેજ્જં વા
 અભિનિસીહિયં વા ચેઇત્તણ ।

થેરા ય ણં વિયરેજ્જા, એવં કપ્પઈ એગયઓ
 અભિનિસેજ્જં વા અભિનિસીહિયં વા ચેઇત્તણ ।

થેરા ય ણં વિયરેજ્જા, એવં ણં ણો કપ્પઈ એગયઓ
 અભિનિસેજ્જં વા અભિનિસીહિયં વા ચેઇત્તણ ।

જો ણં થેરેહિં અવિઙ્ગણે, અભિનિસેજ્જં વા
 અભિનિસીહિયં વા ચેઇ, સે સંતરા છેણ વા
 પરિહારે વા ।

- વવ. ૩ ૧, સુ. ૧૧

પારિહારિય-અપારિહારિયાણં અણમણ્ણં આહારં વવહારં-

૨૨૬૧. બહવે પારિહારિયા બહવે અપારિહારિયા ઇચ્છેજ્જા
 એગયઓ એગમાસં વા, દુમાસં વા, તિમાસં વા,
 ચાઉમાસં વા, પંચમાસં વા વત્થણ । તે અન્નમન્નં
 સંભુજંતિ, અન્નમન્નં નો સંભુજંતિ । માસંતે,
 તઓ-પચ્છા સઘ્વે વિ એગયઓ સંભુજંતિ ।

પરિહાર-કપ્પઙ્કિયસ્સ ધિક્કુસ્સ નો કપ્પઈ અસણં
 વા-જાવ-સાઙ્ગમં વા દાઠં વા અણુપ્પદાઠં વા ।

થેરા ય ણં વણ્ણા-“ઇમં તા અજ્જો ! તુમં એસિં
 દેહિ વા અણુપ્પદેહિ વા”,

પારિહારિક અને અપારિહારિકોનો નિષદ્યાદિ વ્યવહાર :

૨૨૬૦. અનેક પારિહારિક ભિક્ષુ અને અનેક અપારિહારિક
 ભિક્ષુ જો એક સાથે રહેવા કે બેસવા ઈચ્છે તો
 સ્થવિર ભિક્ષુને પૂછ્યા વગર એક સાથે રહેવું કે એક
 સાથે બેસવું કલ્પતું નથી.

સ્થવિર ભિક્ષુને પૂછીને જ તેઓ એક સાથે રહી શકે
 છે કે બેસી શકે છે.

જો સ્થવિર ભિક્ષુ આજ્ઞા આપે તો તેઓને એક સાથે
 રહેવું કે એક સાથે બેસવું કલ્પે છે.

સ્થવિર ભિક્ષુ આજ્ઞા ન આપે તો તેમને એક સાથે
 રહેવું કે બેસવું કલ્પતું નથી.

જો સ્થવિરની આજ્ઞા વગર તેઓ એક સાથે રહે કે
 બેસે તો તેઓને તે મર્યાદા-ઉલ્લંઘન માટે દીક્ષા-છેદ
 કે પરિહાર તપ પ્રાયશ્ચિત્ત આવે છે.

પારિહારિક અને અપારિહારિકોના પરસ્પર આહાર સંબંધી વ્યવહાર :

૨૨૬૧. અનેક પારિહારિક અને અનેક અપારિહારિક ભિક્ષુ
 જો એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ માસ પર્યંત એક
 સાથે રહેવા ઈચ્છે તો પારિહારિક ભિક્ષુ પારિહારિક
 ભિક્ષુની સાથે અને અપારિહારિક ભિક્ષુ
 અપારિહારિક ભિક્ષુની સાથે બેસીને આહાર કરી
 શકે છે અને પારિહારિક ભિક્ષુ અપારિહારિક
 ભિક્ષુની સાથે બેસીને આહાર કરી શકતા નથી.
 પરંતુ છ માસ તપના અને એક માસ પારણાનો
 પસાર થયા પછી બધા (પારિહારિક અને
 અપારિહારિક) ભિક્ષુ એક સાથે બેસીને આહાર કરી
 શકે છે.

અપારિહારિક ભિક્ષુએ પારિહારિક ભિક્ષુ માટે
 અશન યાવત્ સ્વાદ્ય આહાર આપવો કે નિમંત્રણ
 કરીને આપવું કલ્પતું નથી.

જો સ્થવિર કહે કે- ‘હે આર્ય ! તમે એ પારિહારિક
 ભિક્ષુઓને આહાર આપો અથવા નિમંત્રણ કરીને
 આપો.’

एवं से कप्पइ दाउं वा, अणुप्पदाउं वा ।

कप्पइ से लेवं अणुजाणावेत्तए,

“अणुजाणह भंते ! लेवाए”

एवं से कप्पइ लेवं समासेवित्तए ।

परिहार-कप्पड्डिए भिक्खू सएणं पडिग्गहेणं वहिया
अप्पणो वेयावडियाए गच्छेज्जा, थेरा य णं
वएज्जा ।

“पडिग्गहेहि अज्जो ! अहं पि भोक्खामि वा
पाहामि वा,”

एवं से कप्पइ पडिग्गहेत्तए ।

तत्थ नो कप्पइ अपरिहारिएणं परिहारियस्स
पडिग्गहंसि असणं वा-जाव-साइमं वा भोत्तए वा
पायए वा ।

कप्पइ से सयंसि वा, पडिग्गहंसि, सयंसि वा
पलासगंसि, सयंसि वा कमण्डलगंसि, सयंसि वा
खुब्भगंसि वा, सयंसि वा पाणिंसि उद्धट्टु-उद्धट्टु
भोत्तए वा पायए वा ।

एस कप्पो अपरिहारियस्स परिहारियाओ ।

परिहारकप्पड्डिए भिक्खू थेराणं पडिग्गहेणं वहिया
थेराणं वेयावडियाए गच्छेज्जा थेरा य णं वएज्जा-

“पडिग्गहेहि अज्जो ! तुमं पि पच्छा भोक्खसि वा
पाहिसि वा”

एवं से कप्पइ पडिग्गहेत्तए ।

तत्थ नो कप्पइ परिहारिएणं अपरिहारियस्स
पडिग्गहंसि असणं वा-जाव-साइमं वा भोत्तए वा
पायए वा ।

એવું કહેવા પર તેઓને આહાર આપવો કે
નિમંત્રણ કરીને આપવું કલ્પે છે.

પરિહાર કલ્પસ્થિત ભિક્ષુ જો લેપ (ઘૃતાદિ વિકૃતિ)
લેવા ઈચ્છે તો સ્થવિરની આજ્ઞાથી તેને લેવું
કલ્પે છે.

“હે ભંતે ! મને ઘૃતાદિ વિકૃતિ લેવાની આજ્ઞા
પ્રદાન કરો.”

આ પ્રમાણે સ્થવિર પાસેથી આજ્ઞા લીધા પછી તેને
ઘૃતાદિ વિકૃતિનું સેવન કરવું કલ્પે છે.”

પરિહારકલ્પમાં સ્થિત ભિક્ષુ પોતાના પાત્રોને
ગ્રહણ કરી પોતાના માટે આહાર લેવા જાય, તેને
જતાં જોઈને સ્થવિર કહે કે-

“હે આર્ય ! મારા યોગ્ય આહાર પાણી પણ લેતા
આવજો, હું પણ ખાઈશ પીશ.”

એવું કહેવા પર તેને સ્થવિર માટે આહાર લાવવો
કલ્પે છે.

અપારિહારિક સ્થવિરને પારિહારિક ભિક્ષુનાં
પાત્રમાં અશન યાવત્ સ્વાદ્ય ખાવાનું તથા પિવાનું
કલ્પતું નથી.

પરંતુ તેને પોતાના પાત્રમાં, પલાશક (પડિયા) માં
જલપાત્રમાં, બન્ને હાથમાં અથવા એક હાથમાં
લઈને ખાવું કે પીવું કલ્પે છે.

આ અપારિહારિક ભિક્ષુનો પારિહારિક ભિક્ષુની
અપેક્ષાએ આચાર કલ્પો છે.

પરિહારકલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુ સ્થવિરના પાત્રોમાં
તેના માટે આહાર પાણી લેવા જાય ત્યારે સ્થવિર
તેને કહે કે -

“હે આર્ય ! તમે પોતાના માટે પણ સાથે લઈ
આવજો, ત્યારબાદ ખાઈ પીઈ લે જો.”

એમ કહેવાથી તેને સ્થવિરના પાત્રોમાં પોતાના
માટે આહાર લેવો કલ્પે છે.

અપારિહારિક સ્થવિરના પાત્રમાં પારિહારિક
ભિક્ષુને અશન યાવત્ સ્વાદ્ય ખાવાનું કે પીવાનું
કલ્પતું નથી.

કપ્પઇ સે સયંસિ વા પડિગ્ગહંસિ, સયંસિ વા પલાસગંસિ, સયંસિ વા કમળડલગંસિ, સયંસિ વા સુભગંસિ, સયંસિ વા પાણિંસિ ઉદ્દટ્ટુ-ઉદ્દટ્ટુ ભોત્તે વા પાયે વા ।

એસ કપ્પો પરિહારિયસ્સ અપરિહારિયાઓ ।

- વવ. ૩. ૨, સુ. ૨૭-૩૦

પરિહારકપ્પટ્ટિયસ્સ ગિલાણસ્સ લહુ પાયચ્છિત્ત દાણ વિહાણં-

૨૨૬૨. પરિહાર-કપ્પટ્ટિયે ભિક્ષુ ગિલાણમાણે અન્નયરં અકિચ્ચદ્ધાણં પડિસેવિત્તા આલોએજ્જા,

૧. સે ય સંથરેજ્જા ઠવણિજ્જં ઠવિત્તા કરણિજ્જં વેયાવડિયં ।

૨. સે ય નો સંથરેજ્જા અણુપરિહારિણં તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં ।

૩. સે ય સંતે બલે અણુપરિહારિણં કીરમાણં વેયાવડિયં સાહજ્જેજ્જા, સે વિ કસિણે તત્થેવ આરૂહેયવ્વે સિયા ।

પરિહાર-કપ્પટ્ટિયં ભિક્ષુ ગિલાયમાણં નો કપ્પઇ તસ્સ ગણાવચ્છેદયસ્સ નિજ્જૂહિત્તે । અગિલાએ તસ્સ કરણિજ્જં વેયાવડિયં-જાવ-તઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુક્કો । તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસા નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા । -વવ. ૩. ૨, સુ. ૫-૬

પરિહારકપ્પટ્ટિયે ભિક્ષુ બહિયા થેરાણં વેયાવડિયાએ ગચ્છેજ્જા, સે ય આહચ્ચ અહિક્કમેજ્જા, તં ચ થેરા જાણિજ્જા-અપ્પણો આગમેણં, અન્નેસિં વા અંતિએ સોચ્ચા, તઓ પચ્છા તસ્સ અહાલહુસા નામં વવહારે પઢવિયવ્વે સિયા । - કપ્પ. ૩. ૫, સુ. ૫૧

પરિહારકપ્પટ્ટિયસ્સ વેયાવડિયં-

૨૨૬૩. પરિહારકપ્પટ્ટિયસ્સ ણં ભિક્ષુસ્સ કપ્પઇ આયરિય-ઉવજ્જાયાણં તદ્દિવસં એગિહંસિ પિંડવાયં દવાવેત્તે ।

પરંતુ તેને પોતાના જ પાત્રમાં પલાશકમાં, કમંડલમાં, બંને હાથમાં કે એક હાથમાં લઈ ખાવું-પીવું કલ્પે છે.

આ પારિહારિક ભિક્ષુનો અપારિહારિક ભિક્ષુની અપેક્ષાએ આચાર કલ્પો છે.

પરિહારકલ્પમાં રહેતા રોગી ભિક્ષુને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું વિધાન :

૨૨૬૨. પરિહાર તપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરનાર ભિક્ષુ જો રોગ થવાથી કોઈ અકૃત્ય સ્થાનની પ્રતિસેવના કરી આલોચના કરે તો-તેના પ્રાયશ્ચિત્તનાં સંબંધમાં ત્રણ વિકલ્પ છે,

(૧) જો તે પરિહાર તપ કરવામાં સમર્થ હોય તો આચાર્યાદિ પરિહાર તપરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત તથા તેની આવશ્યક સેવા કરાવે.

(૨) જો તે અસમર્થ હોય તો આચાર્યાદિ તેની વૈયાવૃત્ય માટે અનુપારિહારિક ભિક્ષુને મોકલે.

(૩) જો તે પારિહારિક ભિક્ષુ સબળ હોવા છતાં પણ અનુપારિહારિક ભિક્ષુથી વૈયાવૃત્ય કરાવે, તો તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત પણ પૂર્વ પ્રાયશ્ચિત્તની સાથે મેળવી દે.

પરિહાર તપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરનાર ભિક્ષુ જો રોગાદિથી પીડિત થાય તો ગણાવચ્છેદક કે તેને ગણથી બહાર કરવો કલ્પતો નથી. પરંતુ જ્યાં સુધી તે રોગથી મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી તેની અગ્લાન ભાવથી વૈયાવૃત્ય કરવી જોઈએ. ત્યારબાદ ગણાવચ્છેદક તે પારિહારિક ભિક્ષુને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે.

પરિહારકલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુ જો સ્થવિરોની વૈયાવૃત્ય માટે ક્યાંય બહાર જાય અને જો કોઈ દોષનું સેવન કરી લે એવું સ્થવિર પોતાના જ્ઞાનથી કે બીજા પાસેથી સાંભળવાથી જાણી લે તો વૈયાવૃત્ય બાદ તેને અલ્પ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે.

પરિહારકલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુની વૈયાવૃત્ય :

૨૨૬૩. જે દિવસે પરિહાર તપ સ્વીકાર કરે તે દિવસે પરિહાર કલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુને એક ઘરેથી આહાર અપાવવો આચાર્ય કે ઉપાધ્યાયને કલ્પે છે.

તેણં પરં નો સે કપ્પઈ અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા
દાડં વા અણુપ્પદાડં વા કપ્પઈ સે અન્નયરં
વેયાવહિયં કરેત્તણં તં જહા-

ઉઢાવણં વા, નિસીયાવણં વા, તુયઢાવણં વા,
ઉચ્ચાર-પાસવણ-ખેલ-જલ્લસિંઘાણાણં વિગિંચણં વા
વિસોહેણં વા કરેત્તણં ।

અહ પુણ એવં જાણેજ્જા-છિન્નાવાણસુ પંથેસુ આડરે
ક્કિંઙ્ગિણે પિવાસિણે તવસ્સી દુબ્બલે, કિલંતે મુચ્છેજ્જ
વા પવડેજ્જ વા, એવં સે કપ્પઈ અસણં વા-
જાવ-સાઈમં વા દાડં વા, અણુપ્પદાડં વા ।

- કપ્પ. ઉ. ૩, સુ. ૩૧-૩૩

ત્યારબાદ તેને અશન યાવત્ સ્વાદિમ દેવું કે
વારંવાર દેવું કલ્પતું નથી. પરંતુ આવશ્યક હોય તો
વૈયાવૃત્ય કરવી કલ્પે છે, જેમ કે-

પરિહારકલ્પમાં રહેતા ભિક્ષુને ઉપાડે, બેસાડે,
પડખું બદલે, મળ-મૂત્ર, શ્લેષ્મ આદિ પરઠે,
મળ-મૂત્ર આદિથી ખરડાયેલા ઉપકરણોને શુદ્ધ કરે.

જો આચાર્ય કે ઉપાધ્યાય એમ જાણે કે-રોગી,
ભૂખ્યો, તરસ્યો, તપસ્વી દુર્બળ અને દુઃખી થઈ
આવતા-જતાં માર્ગમાં ક્યાંય મુર્ચ્છિત થઈ પડી જશે
તો અશન યાવત્ સ્વાદિ દેવાં કે વારંવાર દેવાં કલ્પે છે.

નોંધ : વિનય માટે જુઓ, જ્ઞાનાચાર-ચરણાનુયોગ પહેલો ભાગ, પાના નં. ૭૦ થી ૮૮ સુધી.

વૈયાવૃત્ય-૨

વૈયાવચ્ચ સરૂવં-

૨૨૬૪. આયરિયમાઈણ, વૈયાવચ્ચમ્મિદસવિહે ।
આસેવણં જહાયામં, વૈયાવચ્ચં તમાહિયં ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૩

વૈયાવૃત્ય સ્વરૂપ :

૨૨૬૪. આચાર્ય આદિને લગતાં દસ પ્રકારનાં વૈયાવૃત્ય
(સેવા)નું યથાશક્તિ સેવન કરવું તે વૈયાવૃત્ય
તપ છે.

વૈયાવચ્ચ કરણ ચત્તભંગો -

૨૨૬૫. ચત્તારિ પુરિસજાયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. આતવૈયાવચ્ચકરે ણામમેગે, ણો પરવૈયાવચ્ચકરે,
૨. પરવૈયાવચ્ચકરે ણામમેગે, ણો આતવૈયાવચ્ચકરે,
૩. એગે આતવૈયાવચ્ચકરે વિ, પરવૈયાવચ્ચકરે વિ,
૪. એગે ણો આતવૈયાવચ્ચકરે, ણો પરવૈયાવચ્ચકરે ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૧૯

વૈયાવૃત્ય કરનારની ચૌભંગી :

૨૨૬૫. પુરુષનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે -

- (૧) કોઈ પોતાની સેવા કરે છે, પણ બીજાની સેવા કરતો નથી.
- (૨) કોઈ બીજાની સેવા કરે છે, પણ પોતાની સેવા કરતો નથી.
- (૩) કોઈ પોતાની સેવા કરે છે, અને બીજાની પણ સેવા કરે છે.
- (૪) કોઈ પોતાની સેવા કરતો નથી, અને બીજાની પણ સેવા કરતો નથી.

વૈયાવચ્ચ પગારા-

૨૨૬૬. તિવિહે વૈયાવચ્ચે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. આયવૈયાવચ્ચે,
૨. પરવૈયાવચ્ચે,

વૈયાવૃત્યના પ્રકાર :

૨૨૬૬. વૈયાવૃત્યનાં ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમકે-

- (૧) આત્મ વૈયાવૃત્ય - પોતાની સેવા,
- (૨) પર વૈયાવૃત્ય - બીજાની સેવા,

www.jainelibrary.org

“સે એગતિતો- “ભોક્ષામિ” ત્તિ કટ્ટુ પલિંચય-
પલિંચય આલોએજ્જા, તં જહા-“ઇમે પિંડે, ઇમે
લોએ, ઇમે તિત્તે, ઇમે કડુયે, ઇમે કસાએ ઇમે
અંબિલે, ઇમે મહુરે, ણો ખલુ એત્તો કિંચિ વિ
ગિલાણસ્સ સદતિ” ત્તિ માહઠ્ઠાણં સંપાસે । ણો એવં
કરેજ્જા । તહાઠિતં આલોએજ્જા જહાઠિતં ગિલાણસ્સ
સદતિ, તં જહા-તિત્તયં તિત્તે તિ વા-જાવ-મહુરં
મહુરે તિ ।

ભિક્ષાગા ણામેગે એવમાહંસુ સમાણે વા વસમાણે વા
ગામાણુગામં દૂઝ્જમાણે વા મણુણં ભોયણજાતં
લભિત્તા-

“સે ય ભિક્ખૂ ગિલાઈ, સે હંદહ ણં તસ્સાહરહ,
સે ય ભિક્ખૂ ણો ધુંજ્જેજ્જા, આહેરેજ્જાસિ ।”

સે ય - “ણો ખલુ મે અંતરાએ આહરિસ્સામિ ।”

-આ. સુ. ૨, અ. ૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૪૦૭-૪૦૮

વિસિટ્ટ ચરિયાએ સેવાકરણ સંકલ્પા-

૨૨૬૯. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ અયં પગપ્પે,

અહં ચ ખલુ પડિણ્ણત્તો અપડિણ્ણતેહિ ગિલાણો
અગિલાણેહિં અભિકંચ સાહમ્મિએહિં કીરમાણં
વેયાવડિયં સાહજ્જિસ્સામિ,

અહં વાવિ ખલુ અપડિણ્ણત્તો પડિણ્ણત્તસ્સ
અગિલાણો ગિલાણસ્સ અભિકંચ સાહમ્મિયસ્સ
કુજ્જા વેયાવડિયં કરણાએ ।

૧. આહટ્ટુ પરિણ્ણં આણક્ખેસ્સામિ આહંડં ચ
સાતિજ્જિસ્સામિ,

૨. આહટ્ટુ પરિણ્ણં આણક્ખેસ્સામિ આહંડં ચ નો
સાતિજ્જિસ્સામિ,

૩. આહટ્ટુ પરિણ્ણં નો આણક્ખેસ્સામિ આહંડં ચ
સાતિજ્જિસ્સામિ ।

મનોજ આહારમાં લોલુપ ભિક્ષુ “હું જ એકલો આ
આહાર ખાઈ લઉં” એમ વિચારી તેને છુપાવી
બીમાર મુનિને કહે- ‘આ ભોજન લૂપું છે. સૂકું છે,
તીખું છે, કડવું છે, તુરું છે, ખાટું છે, મીઠું છે. આ
રોગી માટે યોગ્ય નથી.’ તો તેવો પાપાચારી સાધુ
માતૃસ્થાનનો સ્પર્શ કરે છે. એમ કરાય નહિ પરંતુ
જેવું ભોજન લાવ્યા હોય તેવું રોગીને બતાવે અને
હોય તેવું જ કહે, જેમકે- તીખું હોય તો તીખું યાવતુ
મીઠાને મીઠું કહે.

એક સ્થાનમાં રહેલા અથવા માસકલ્પ આદિ રહેલા
અથવા ગ્રામાનુશ્રામ વિચરતા આવેલા સંભોગી
અને વિસંભોગી સાધુઓમાં કોઈ ભિક્ષુ
મનોજ-આહાર પાણી પ્રાપ્ત કરીને કહે -

આપના સાથી કોઈ મુનિ રોગી છે. આ મનોજ
આહાર લઈ તેને આપજો. જો રોગી મુનિ તેનો
ઉપયોગ ન કરે તો તમે અમારી પાસે પાછો લઈ
આવજો.’

તો આહાર લેનાર મુનિ ઉત્તર દે કે- “જો કોઈ
અંતરાય નહિ હોય તો પાછો લાવીને આપને
આપી જઈશ.”

વિશિષ્ટ ચર્યામાં સેવા કરવાનો સંકલ્પ :

૨૨૬૯. કોઈ સાધુની આ આચાર મર્યાદા (પ્રતિજ્ઞા) હોય
કે- “હું બીમાર થાઉં તો બીજા સાધુઓને સેવા
કરવાનું કહીશ નહિ, પરંતુ સમાન સમાચારીવાળા
નીરોગી સાધુ કર્મનિર્જરાના ઉદ્દેશ્યથી સ્વેચ્છાપૂર્વક
મારી સેવા કરે તો હું એ સેવાનો સ્વીકાર કરીશ.

જો હું સ્વસ્થ હોઉં તો બીજા સહધર્મી અસ્વસ્થ
શ્રમણોની સ્વેચ્છાપૂર્વક નિઃસ્વાર્થભાવથી કર્મ-
નિર્જરા માટે સેવા કરીશ.”

કોઈ સાધુ આ પ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે-

(૧) હું બીજા સાધુઓ માટે આહારાદિ લાવીશ
અને બીજા આહારાદિ લાવ્યા હોય તેને સ્વીકારીશ.

(૨) હું બીજા સાધુઓ માટે આહારાદિ લાવીશ
પરંતુ બીજા સાધુઓ લાવ્યા હોય તે નહિ લઉં.

(૩) હું બીજા સાધુઓ માટે નહિ લાવું પરંતુ બીજા
લાવ્યા હશે તે સ્વીકારીશ.

૪. આહટ્ટુ પરિણં ણો આળખેસ્સામિ આહં ચ
ણો સાતિજ્જિસ્સામિ ।

લાઘવિયં આગમાણે તવે સે અભિસમણ્ણાગતે
ભવતિ ।

જહેતં ભગવતા પવેદિતં તમેવ અભિસમેચ્ચા સવ્વતો
સવ્વતાણ સમ્મત્તમેવ સમભિજાણિયા ।

એવં સે અહાકિટ્ટિયમેવ ધમ્મં સમભિજાણમાણે સંતે
વિરતે સુસમાહિતલેસ્સે । તત્થાવિ તસ્સ કાલપરિયાણ
સે વિ તત્થ વિચિન્તિકારણ ।

इच्छेयं विमोहायतणं हितं सुहं खमं णिस्सेयसं
आणुगामियं ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૮, ૩. ૫, સુ. ૨૧૯

૧. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ—‘અહં ચ ખલુ
અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા
આહટ્ટુ દલયિસ્સામિ આહં ચ સાતિજ્જિસ્સામિ ।’

૨. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ— ‘અહં ચ
ખલુ અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અસણં વા-જાવ-સાઈમં
વા આહટ્ટુ દલયિસ્સામિ આહં ચ ણો
સાતિજ્જિસ્સામિ’ ।

૩. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ— ‘અહં ચ
ખલુ અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અસણં વા-જાવ-સાઈમં
વા આહટ્ટુ ણો દલયિસ્સામિ આહં ચ
સાતિજ્જિસ્સામિ’ ।

૪. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ—‘અહં ચ ખલુ
અણ્ણેસિં ભિક્ખૂણં અસણં વા-જાવ-સાઈમં વા
આહટ્ટુ ણો દલયિસ્સામિ આહં ચ ણો
સાતિજ્જિસ્સામિ’ ।

અહં ચ ખલુ તેણ અહાતિરિત્તેણ— અહેસણિજ્જેણ
અહાપરિગ્ગહિણેણ અસણેણ વા-જાવ-સાઈમેણ વા
અભિકંઘ સાહમ્મિયસ્સ કુજ્જા વેયાવડિયં કરણાણ ।

(૪) હું બીજા માટે લાવીશ નહિ અને બીજા
લાવ્યા હશે તેનો સ્વીકાર પણ કરીશ નહિ.

આ ચાર પ્રતિજ્ઞાઓમાંથી કોઈ પ્રતિજ્ઞા અંગીકાર
કરીને સાધુ લાઘવને પ્રાપ્ત કરી તપને પ્રાપ્ત કરે છે.

ભગવાને જે રૂપમાં આનું પ્રતિવાદન કર્યું છે, તેને
તે જ રૂપમાં જાણીને બધા પ્રકારથી સર્વથા સમત્વનું
આચરણ કરે.

આ પ્રમાણે તે ભિક્ષુ તીર્થંકરો દ્વારા ઉપદિષ્ટ ધર્મને
સમ્યક્ રૂપથી જાણતાં અને આચરણ કરતાં શાંત,
વિરત અને વિશુદ્ધ લેશ્યાવાળો થઈ દેહનો ત્યાગ
કરે પણ પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ ન કરે. કદાચિત્
પ્રતિજ્ઞાપાલનમાં મરણ થઈ જાય તો તેનું તે મરણ
અનશન પ્રાપ્ત મરણ સમાન છે.

તે કર્મક્ષયનું કારણ છે. તે નિર્મોહતાનું સ્થાન છે,
હિતકર છે, સુખકર છે, સક્ષમ છે, કલ્યાણકારી છે,
ભવાન્તરમાં પુણ્યનું કારણ છે.

(૧) કોઈ મુનિની એવી પ્રતિજ્ઞા હોય કે- ‘હું બીજા
સાધુઓને અશન યાવત્ સ્વાદ લાવી આપીશ અને
તેના દ્વારા લાવેલા આહારનો સ્વીકાર કરીશ.’

(૨) કોઈ મુનિની એવી પ્રતિજ્ઞા હોય કે- ‘હું
અશન યાવત્ સ્વાદ લાવી બીજા મુનિઓને
આપીશ પણ તે મુનિઓ દ્વારા લાવેલનો સ્વીકાર
નહિ કરું.’

(૩) કોઈ મુનિની એવી પ્રતિજ્ઞા હોય કે- ‘હું
અશન યાવત્ સ્વાદ લાવી બીજા મુનિઓને આપીશ
નહિ પણ બીજા મુનિઓ લાવ્યા હશે તે લઈશ.’

(૪) કોઈ મુનિની એવી પ્રતિજ્ઞા હોય કે- ‘હું
અશનાદિ યાવત્ સ્વાદ લાવીને બીજા મુનિઓને
આપીશ નહિ અને બીજા લાવ્યા હશે તે લઈશ નહિ.’

હું પોતાની આવશ્યકતાથી વધારે એષણીય તેમજ
લાવેલ અશન યાવત્ સ્વાદમાંથી કોઈ સાધર્મિક
સાધુ લેવા ચાહે તો તેને વૈયાવૃત્યની ભાવનાથી
આપીશ.

અહં વાવિ તેણ અહાતિરિત્તેણ અહેસણિજ્જેણ
અહાપરિગ્ગહિણેણ અસણેણં વા-જાવ-સાઇમેણ વા
અભિકંઠ સાહમ્મિણ્ણિં કીરમાણં વૈયાવડિયં
સાતિજ્જિસ્સામિ ।

લાઘવિયં આગમમાણે-જાવ-સમ્મત્તમેવ સમભિજાણિયા

- આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૭, સુ. ૨૨૭

વૈયાવચ્ચ ફલં-

૨૨૭૦. પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે મહાણિજ્જરે
મહાપજ્જવસાણે ભવતિ, તં જહા-

૧. અગિલાએ આચરિય વૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૨. અગિલાએ ઉવજ્જાયા વૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૩. અગિલાએ થેરે વૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૪. અગિલાએ તવસ્સિ વૈયાવચ્ચં કરેમાણે
૫. અગિલાએ ગિલાણ વૈયાવચ્ચં કરેમાણે ।

પંચહિં ઠાણેહિં સમણે ણિગ્ગંથે મહાણિજ્જરે
મહાપજ્જવસાણે ભવતિ, તં જહા-

૧. અગિલાએ સેહવૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૨. અગિલાએ કુલવૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૩. અગિલાએ ગણવૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૪. અગિલાએ સંઘવૈયાવચ્ચં કરેમાણે,
૫. અગિલાએ સાહમ્મિયવૈયાવચ્ચં કરેમાણે ।^૧
- ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૩૧૭
૫. વૈયાવચ્ચેણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઇ ?
૩. વૈયાવચ્ચેણં તિત્થયરનામગોત્તં કમ્મં નિબન્ધઇ ।
- ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૪૫

અથવા કોઈ સાધર્મિક મુનિ પોતાની આવશ્યકતા
તથા અધિક અશન યાવત્ પાન લાવે અને
તેમાંથી વૈયાવૃત્ય ભાવનાથી આપવા ઈચ્છે તો હું
સ્વીકારીશ.

આમાંથી કોઈ પણ પ્રતિજ્ઞા ધારણ કરનાર ભિક્ષુ
લાઘવ પ્રાપ્ત કરીને યાવત્ સમત્વનું આચરણ કરે છે.

વૈયાવૃત્યનું ફળ :

૨૨૭૦. પાંચ સ્થાનો વડે શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ મહાન નિર્જરા
કરનાર તથા મહાપર્યવસાન કરનાર (પરિત
સંસારી) બને છે, જેમકે -

- (૧) ગ્લાનિ-રહિત બની આચાર્યની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૨) ગ્લાનિ-રહિત બની ઉપાધ્યાયની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૩) ગ્લાનિ-રહિત બની સ્થવિરની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૪) ગ્લાનિ-રહિત બની તપસ્વીની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૫) ગ્લાનિ-રહિત બની રોગી-મુનિની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી.

પાંચ સ્થાનો વડે શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ મહાન કર્મનિર્જરા
કરનાર અને મહાપર્યવસાન કરનાર બને છે, જેમકે-

- (૧) ગ્લાનિ-રહિત બની નવદીક્ષિતની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૨) ગ્લાનિ-રહિત બની કુળ (એક આચાર્યનાં
શિષ્ય સમૂહની) ની વૈયાવૃત્ય કરવાથી,
- (૩) ગ્લાનિ-રહિત બની ગણની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૪) ગ્લાનિ-રહિત બની સંઘની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,
- (૫) ગ્લાનિ-રહિત બની સાધર્મિકની વૈયાવૃત્ય
કરવાથી,

પ્ર. ભંતે ! વૈયાવૃત્યથી જીવને શું મળે છે ?

ઉ. વૈયાવૃત્યથી જીવ તીર્થંકર નામ ગોત્ર બાંધે છે.

વૈયાવચ્ચઅકરણાઇ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઇં-

વૈયાવૃત્ય ન કરનાર માટે પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૭૧. જે ભિક્ષૂ ગિલાણં સોચ્ચા ણચ્ચા ણ ગવેસઇ ણ ગવેસંતં વા સાઇજ્જઇ ।

૨૨૭૧. જે ભિક્ષુ 'આ રોગી છે', એમ સાંભળવા છતાં કે જાણવા છતાં તેની ગવેષણા કરતો નથી અથવા ન કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષૂ ગિલાણં સોચ્ચા ણચ્ચા ઉમ્મગ્ગં વા પઢિપહં વા ગચ્છઇ ગચ્છંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ 'આ રોગી છે' એમ સાંભળવા છતાં કે જાણવા છતાં ઉન્માર્ગથી કે અન્ય માર્ગથી જાય છે, કે જનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષૂ ગિલાણ-વૈયાવચ્ચે અબ્બુટ્ટિયે સણ્ણં લાભેણં અસંથરમાણે જો તસ્સ ન પઢિતપ્પઇ ન પઢિતપ્પંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ રોગીની સેવા માટે તૈયાર થયો છે પણ પોતાના લાવેલા આહારથી રોગી સંતુષ્ટ થતો નથી તેનો ખેદ પણ પ્રકટ કરતો નથી અથવા ન કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષૂ ગિલાણ-વૈયાવચ્ચે અબ્બુટ્ટિયે ગિલાણ-પાડગ્ગે દવ્વજાણે અલભ્ભમાણે ણો તં ન પઢિયાઇક્ખઇ ન પઢિયાઇક્ખંતં વા સાઇજ્જઇ ।

જે ભિક્ષુ રોગીની સેવા માટે તૈયાર થયેલો છે તેને રોગી માટે યોગ્ય પદાર્થ ન મળવાથી તેને ફરી આહારનું પૂછતો નથી અથવા ન પૂછનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાડમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં અણુગ્ઘાઇયં ।

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

— નિ. ૩. ૧૦, સુ. ૩૬-૩૯

અસમત્થેણ વૈયાવચ્ચકારાવણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

અસમર્થ પાસે સેવા કરાવનારનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૭૨. જે ભિક્ષૂ નાયગેણ વા અનાયગેણ વા, ઉવાસણ વા, અણુવાસણ વા અણલેણ વૈયાવચ્ચં કારેઇ કારેંતં વા સાઇજ્જઇ ।

૨૨૭૨. જે ભિક્ષુ અસમર્થ સ્વજન પાસે, બીજા પાસે, ઉપાસક પાસે કે અનુપાસક પાસે વૈયાવૃત્ય કરાવે છે કે કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાડમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં અણુગ્ઘાઇયં ।

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

— નિ. ૩. ૧૧, સુ. ૮૬

સ્વાધ્યાય-૩

સજ્ઞાયભેયા-

સ્વાધ્યાયનાં ભેદ :

૨૨૭૩. પ. સે કિં તં સજ્ઞાણં ?

૨૨૭૩. પ્ર. સ્વાધ્યાય શું છે ? અને તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

૩. પંચવિહે સજ્ઞાણં પન્નત્તે, તં જહા-

૩. સ્વાધ્યાયનાં પાંચ પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે-

૧. વાયણા,

(૧) વાયણા : યોગ્ય સમયે શ્રુતાગમનું અધ્યયન તેમજ અધ્યાપન કરવું.

૨. પઢિપુચ્છણા,

(૨) પ્રતિપૃચ્છણા : અધ્યયન કરેલા વિષયમાં વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ માટે પૂછવું.

૩. પરિયટ્ટણા,

૪. અણુપ્પેહા,

૫. ધમ્મકહા,^૧

સે તં સજ્ઞાણે । - વિ. સ. ૨૫, ઉ. ૭, સુ. ૨૩૬

સુત્ત-સિક્ખણ-હેતુઓ-

૨૨૭૪. પંચહિં ઠાણેહિં સુત્તં સિક્ખેજ્જા, તં જહા-

૧. ણાણઢ્યાણે,

૨. દંસણઢ્યાણે,

૩. ચરિત્તઢ્યાણે,

૪. વુગ્ગહવિમોચણઢ્યાણે,

૫. જહત્થે વા ભાવે જાણિસ્સામીત્તિ કટ્ટટ્ ।

-ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૭

સજ્ઞાય ફલં-

૨૨૭૫. પ. સજ્ઞાણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?

ઉ. સજ્ઞાણે નાણાવરણિજ્જં કમ્મં યવેઈ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૨૦

તવં ચિમં સંજમજોગયં ચ,

સજ્ઞાયજોગં ચ સયા અહિહ્ણે ।

સૂરે વ સેણાણે સમત્તમાઉહે,

અલમપ્પણો હોઈ અલં પેરેસિં ॥

સજ્ઞાય સજ્ઞાણરયસ્સ તાણ્ણો,

અપાવભાવસ્સ તવે રયસ્સ ।

વિસુજ્ઞઈ જંસિ મલં પુરેકડં,

સમીરિયં રુપ્પમલં વ જોઈણા ॥

સે તારિસે દુક્ખસહે જિહંદિણે,

સુયેણ જુત્તે અમમે અકિંચણે ।

વિરાયઈ કમ્મઘણમ્મિ અવગાણે,

કસિણઽબ્ભપુડાવગમે વ ચંદિમે ॥

-દસ. અ. ૮, ગા. ૬૧-૬૩

(૩) પરિવર્તના : શીખેલા જ્ઞાનને વારંવાર યાદ કરવું.

(૪) અનુપ્રેક્ષા : આગમતત્ત્વનું ચિંતન, મનન કરવું.

(૫) ધર્મકથા : શ્રુતધર્મની વ્યાખ્યા કરવી.

આ સ્વાધ્યાયનું સ્વરૂપ છે.

સૂત્ર શીખવાનાં હેતુઓ :

૨૨૭૪. પાંચ કારણોથી શ્રુત શીખવું જોઈએ, જેમકે -

(૧) જ્ઞાનાર્થ : નવા-નવા તત્ત્વોનાં જ્ઞાન માટે,

(૨) દર્શનાર્થ : શ્રદ્ધાની સમૃદ્ધિ માટે,

(૩) ચારિત્રાર્થ : ચારિત્રની નિર્મળતા માટે,

(૪) વ્યુદ્ગ્રહ વિમોચનાર્થ : દુરાગ્રહ છોડવા માટે.

(૫) યથાર્થભાવ જ્ઞાનાર્થ : યથાર્થભાવોને જાણવા માટે,

સ્વાધ્યાયનું ફળ :

૨૨૭૫. પ્ર. ભંતે ! સ્વાધ્યાયથી જીવને શું મળે છે ?

ઉ. સ્વાધ્યાયથી જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ક્ષય કરે છે.

જે મુનિ તપ, સંયમ-યોગ અને સ્વાધ્યાય-યોગમાં સતત અનુષ્ઠાન કરતો હોય છે, તે સેનાથી ઘેરાયેલ સંપૂર્ણ શસ્ત્રોથી સુસજ્જિત શૂરવીર પુરુષની જેમ પોતાની અને બીજાની રક્ષા કરવામાં સમર્થ હોય છે.

સ્વાધ્યાય અને સત્ત્વાનમાં રત, છ કાયનાં રક્ષક, પાપથી રહિત ભાવવાળા, તપમાં રત મુનિનો પૂર્વજન્મકૃત કર્મ મળ એજ રીતે વિશુદ્ધ થાય છે, જે પ્રમાણે અગ્નિ વડે તપાવેલ સુવર્ણનો મેલ.

જે પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત છે, પરિષદોને સહન કરનાર છે, જિતેન્દ્રિય તથા શ્રુતથી યુક્ત છે. મમત્વ તથા પરિગ્રહથી રહિત છે તે કર્મરૂપી વાદળોને હટાવીને શુદ્ધ સ્વરૂપે શોભે છે, જેવી રીતે સંપૂર્ણ અભ્ર પટલથી (વાદળ સમૂહથી) મુક્ત ચંદ્રમા શોભા પામે છે.

૧. (ક) ઉવ. સુ. ૩૦

(ગ) ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૪

(ખ) ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૫

(ઘ) વિશેષ વિસ્તાર જ્ઞાનાચારમાં જુઓ.

સજ્જાયભૂમિસુ અણ્ણઉત્થિયાઇ સદ્ધિંગમણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૨૨૭૬. જે ભિક્ખૂ અણ્ણઉત્થિયણ વા ગારત્થિયણ વા પરિહારિઓ વા અપરિહારિયણ સદ્ધિં બહિયા વિયારભૂમિં વા વિહારભૂમિં વા નિક્ખમઇ વા, પવિસઇ વા, નિક્ખમંતં વા, પવિસતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૨, સુ. ૪૧

દુગુંછિય કુલેસુ સજ્જાય ઉદ્દેસણ પાયચ્છિત્ત સુત્તં-

૨૨૭૭. જે ભિક્ખૂ દુગુંછિયકુલેસુ સજ્જાયં ઉદ્દિસઇ ઉદ્દિસંતં વા સાઇજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢ્ઢાણં ઉગ્ધાઇયં ।

- નિ. ઉ. ૧૬, સુ. ૩૦

સુત્ત વાયના હેઉળો-

૨૨૭૮. પંચહિં ઠાળેહિં સુત્તં વાણ્ણ, તં જહા-

૧. સંગહઢ્ઢયાણ,
૨. ઉવગ્ગહઢ્ઢયાણ,
૩. ણિજ્જરઢ્ઢયાણ,
૪. સુત્તે વા મે પજ્જવયાતે ભવિસ્સઇ ।
૫. સુત્તસ્સ વા અવોચ્છિત્તિ-ણયઢ્ઢયાણ ।

-ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૭

સુયવાયણિજ્જા-

૨૨૭૯. ચત્તારિ વાયણિજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. વિણીણ,
૨. અવિગતિપડિબ્બે,

અન્ય તીર્થિકાદિની સાથે સ્વાધ્યાય ભૂમિએ જવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૭૬. જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થની સાથે તથા પારિહારિક સાધુ અપારિહારિક સાધુની સાથે સ્વાધ્યાય ભૂમિમાં, કે સ્થંડિલભૂમિમાં પ્રવેશ કરે છે કે નિષ્ક્રમણ કરે છે, (પ્રવેશ કરાવે છે, નિષ્ક્રમણ કરાવે છે) પ્રવેશ કરનારનું કે નિષ્ક્રમણ કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

નિન્દિત કુળમાં સ્વાધ્યાય આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૭૭. જે ભિક્ષુ તિરસ્કૃત કુળોમાં સ્વાધ્યાયનો ઉદ્દેશ (મૂળ પાઠ વાંચન કરવું) કરે છે, (કરાવે છે) કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

સૂત્ર-વાયનાના હેતુ :

૨૨૭૮. પાંચ કારણોથી સૂત્રની વાયના આપવી જોઈએ, જેમકે -

- (૧) શિષ્યોને શ્રુત-સંપન્ન બનાવવા માટે,
- (૨) શિષ્ય વર્ગ પર ઉપકાર કરવા માટે,
- (૩) કર્મોની નિર્જરા માટે,
- (૪) વાયના આપવાથી મારું શ્રુત પરિપુષ્ટ થશે, તે વિચારથી.
- (૫) શ્રુત ભણવા-ભણાવવાની પરંપરા અવિચ્છિન્ન રાખવા માટે.

સૂત્ર વાયનાને માટે યોગ્ય :

૨૨૭૯. ચાર વ્યક્તિ વાંચના આપવા યોગ્ય હોય છે, જેમ કે-
(૧) વિનીત : સૂત્રાર્થ દાતા પ્રતિવંદનાદિ વિનયભાવ કરનાર,
(૨) વિકૃતિ અપ્રતિબદ્ધ : ધૃતાદિ વિકૃતિયોમાં આસક્તિ ન રાખનાર,

૩. વિઓસવિયપાહુડે,

૪. અમાઈ ।^૧

(૩) વ્યવશમિત પ્રાભૂત-ઉપશાંત કલહવાળા,

(૪) અમાયાવી.

- ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૬

સુય અવાયણિજ્ઞા-

૨૨૮૦. ચત્તારિ અવાયણિજ્ઞા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. અવિણીએ,

૨. વિગઈ-પડિબદ્ધે,

૩. અવિઓસવિય પાહુડે,

૪. માયી ।^૨ - ઠાળ. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૨૬

સૂત્ર વાચનાને માટે અયોગ્ય :

૨૨૮૦. ચાર વ્યક્તિ વાંચના આપવા યોગ્ય હોતા નથી, જેમ કે -

(૧) અવિનીત : સૂત્રાર્થદાતા પ્રતિ વંદનાદિ વિનયભાવ ન કરનાર,

(૨) વિકૃતિ પ્રતિબદ્ધ : ધૃતાદિ વિકૃતિયોમાં આસક્ત રહેનાર,

(૩) અવ્યવશમિત પ્રાભૂત : અનુપશાંત કલહવાળા,

(૪) માયાવી.

સુયવાયણાએ ફલં-

૨૨૮૧. પ. વાયણાએ ણં મન્તે ! જીવે કિં જળયઈ ?

૩. વાયણાએ નિજ્જરં જળયઈ, સુયસ્સ ય અણાસાયણાએ વટ્ટઈ, સુયસ્સ અણાસાયણાએ વટ્ટમાણે તિત્થધમ્મં અવલમ્બઈ, તિત્થધમ્મં અવલમ્બમાણે મહાનિજ્જરે મહાપજ્જવસાણે ભવઈ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૨૧

સૂત્ર વાચનાનું ફળ :

૨૨૮૧. પ્ર. ભંતે ! વાચના (અધ્યાપન)થી જીવને શું મળે છે ?

૩. વાચનાથી જીવ કર્મોની નિર્જરા કરે છે, શ્રુતજ્ઞાનની અશાતનાના દોષ દૂર કરે છે. શ્રુતજ્ઞાનની અશાતનાના દોષ દૂર થવાથી તીર્થધર્મનું અવલંબન કરે છે. તીર્થધર્મનું અવલંબન લઈને કર્મોની મહાનિર્જરા કરે છે અને મહાપર્યવસાન (સંસારનો અંત) કરે છે.

દુગુંછિય કુલે-વાયણાદાણાદાણ પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈ-

૨૨૮૨. જે ભિક્ખૂ દુગુંછિય કુલેસુ સજ્ઞાયં વાણ્ઠ, વાણ્ઠં વા સાઈજ્જઈ ।

જે ભિક્ખૂ દુગુંછિય કુલેસુ સજ્ઞાયં પડિચ્છઈ, પડિચ્છંતં વા સાઈજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં ઉમ્માઈયં ।

- નિ. ઉ. ૧૬, સુ. ૩૧-૩૨

તિરસ્કૃત કુળમાં વાચના આપવા-લેવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૮૨. જે ભિક્ષુ તિરસ્કૃત કુળોમાં સ્વાધ્યાયની વાચના (સૂત્રાર્થ) આપે છે, (અપાવે છે) આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ તિરસ્કૃત કુળોમાં સ્વાધ્યાયની વાચના લે છે, (લેવાવે છે) લેનારની અનુમોદના કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

૧. (ક) તઓ કપ્પંતિ વાણ્ઠાએ, તં જહા -

(૧) વિણીએ, (૨) નો વિંગઈ પડિબદ્ધે,

(ખ) ઠાળં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૦૪

(૩) વિઓસવિય પાહુડે ।

- કપ્પ. ઉ. ૪, સુ. ૧૧

૨. (ક) તઓ નો કપ્પંતિ વાણ્ઠાએ, તં જહા -

(૧) અવિણીએ, (૨) વિગઈ-પડિબદ્ધે,

(ખ) ઠાળં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૦૪

(૩) અવિઓસવિય પાહુડે ।

- કપ્પ. ઉ. ૪, સુ. ૧૦

અવિધિ વાચના-દાને પાયચ્છિત્ત-સુત્તાઈ-

૨૨૮૩. જે ભિક્ષુ હેટ્ઠિલ્લાઈં સમોસરણાઈં અવાણ્તા ઉવરિલ્લાઈં સમોસરણાઈં વાણ્ વાયંતં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ ણવબંભવેરાઈં અવાણ્તા ઉત્તમં સુયં વાણ્ વાયંતં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ અપત્તં વાણ્ વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ પત્તં ણ વાણ્ ણ વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ અવ્વત્તં વાણ્ વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ વત્તં ન વાણ્ ન વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।^૧

જે ભિક્ષુ દોણં સરિસગાણં એક્કં સંચિક્ખાવેઈં, એક્કં ન સંચિક્ખાવેઈં, એક્કં વાણ્, એક્કં ન વાણ્, તં કરંતં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ આયરિય-ઉવજ્જાણં અવિદિણં ગિરં આઈયઈં આઈયંતં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા વાણ્ વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।

જે ભિક્ષુ અણ્ણઉત્થિયં વા ગારત્થિયં વા પઠિચ્છઈં પઠિચ્છંતં વા સાહજ્જઈં ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈં ચાઉમ્માસિયં પરિહારહાણં ઉગ્ઘાઈયં । - નિ. ઉ. ૧૯, સુ. ૧૭-૩૦

પાસત્થાઈં વાચના દાને પાયચ્છિત્ત સુત્તાઈં-

૨૨૮૪. જે ભિક્ષુ પાસત્થં વાણ્ વાણ્તં વા સાહજ્જઈં ।

અવિધિ વાચના આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૮૩. જે ભિક્ષુ પ્રારંભનાં સમોસરણ (અંગસૂત્ર, શ્રુતસ્કંધ, અધ્યાય, ઉદ્દેશક)ની વાચના ન આપતાં ત્યારબાદનાં સમોસરણ (ઉપાંગ આદિ)ની વાચના (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ નવ બ્રહ્મચર્ય (આચારાંગ સૂત્ર પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ) ની વાચના ન દેતાં છેદસૂત્ર આદિની વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અયોગ્યને વાચના આપે છે, (અપાવે છે) આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ યોગ્યને વાચના આપતો નથી, (અપાવતો નથી), ન આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અવ્યક્ત (અપ્રાપ્ત યૌવન વયવાળા) ને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ વ્યક્ત (પ્રાપ્ત યૌવન વયવાળા) ને વાચના આપતો નથી, (અપાવતો નથી), ન આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ બે સમાન યોગ્યતાવાળા શિષ્યોમાંથી એકને સુશિક્ષિત કરે છે અને એકને કરતો નથી, એકને વાચના આપે છે, એકને વાચના આપતો નથી અથવા આવું કરનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયે આપ્યા વગર વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિકો કે ગૃહસ્થોને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અન્યતીર્થિક કે ગૃહસ્થ પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારની અનુમોદના કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ઘાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

પાર્શ્વસ્થાદિને વાચના આપવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૮૪. જે ભિક્ષુ પાર્શ્વસ્થને વાચના આપે છે, (અપાવે છે) આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

૧. ભાષ્ય માં ૨૧-૨૨ અને ૨૫-૨૬ સુ. ૧૮-૨૦ ના સમાન છે, પુનરાવૃત્તિ થઈ છે.

જે ભિક્ષૂ પાસત્થં પડિચ્છઇ પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ઓસણં વાણ્ણ વાણ્ણં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ઓસણં પડિચ્છઇ પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ કુસીલં વાણ્ણ વાણ્ણં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ કુસીલં પડિચ્છઇ પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ સંસત્તં વાણ્ણ વાણ્ણં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ સંસત્તં પડિચ્છઇ પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ણિતિયં વાણ્ણ વાણ્ણં વા સાહજ્જઇ ।

જે ભિક્ષૂ ણિતિયં પડિચ્છઇ પડિચ્છંતં વા સાહજ્જઇ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઇ ચાઉમ્માસિયં પરિહારઢાણં ઉગ્ધાઇયં ।

જે ભિક્ષુ પાર્શ્વસ્થ પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અવસન્નને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ અવસન્ન પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ કુશીલને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ કુશીલ પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ સંસક્તને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ સંસક્ત પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ નિત્યકને વાચના આપે છે, (અપાવે છે), આપનારનું અનુમોદન કરે છે.

જે ભિક્ષુ નિત્યક પાસેથી વાચના લે છે, (લેવડાવે છે), લેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક ઉદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન (પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

- નિ. ૩. ૧૧, સુ. ૩૧-૪૦

પડિપુચ્છણા ફલં-

૨૨૮૫. પ. પડિપુચ્છણયાણં ણં ધંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

૩. પડિપુચ્છણયાણં ણં સુત્તત્થ-તદુભયાઈં વિસોહેઈ । કંઘામોહણિજ્જં કમ્મં વોચ્છિન્દઈ ।

-ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૨૨

પ્રતિપ્રશ્નનું ફળ :

૨૨૮૫. પ્ર. ભંતે ! પ્રતિપ્રશ્ન કરવાથી જીવને શું મળે છે ?

૩. પ્રતિપ્રશ્ન કરવાથી તેના મૂત્ર, અર્થ અને ઉભય સંબંધી સંદેહો દૂર થાય છે અને કાંક્ષામોહનીય કર્મનો નાશ થાય છે.

પરિયટ્ટણા ફલં-

૨૨૮૬. પ. પરિયટ્ટણાણં ણં ધંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

૩. પરિયટ્ટણાણં ણં વંજણાઈં જણયઇ, વંજણલલ્લિં ચ ઉપ્પાણ્ણ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૧, સુ. ૨૩

પરિવર્તનાનું ફળ :

૨૨૮૬. પ્ર. ભંતે ! પરિવર્તનાથી જીવને શું મળે છે ?

૩. પરિવર્તનાથી જીવ અક્ષરોને ઉત્પન્ન કરે છે. અર્થાત્ સ્મૃતને પરિપક્વ અને વિસ્મૃતને યાદ કરે છે તથા વ્યંજનલબ્ધ (પદાનુસારિણી લબ્ધિ) પ્રાપ્ત કરે છે.

અણુપ્પેહા ફલ-

૨૨૮૭. પ. અણુપ્પેહાએ જં મંતે ! જીવે કિં જળયઇ ?

૩. અણુપ્પેહાએ જં આડયવજ્જાઓ સત્તકમ્મ-
પગડીઓ ઘણિયબન્ધનબદ્ધાઓ સિદ્ધિલબન્ધનબદ્ધાઓ
પકરેઇ ।

દીહકાલદ્વિદ્વિયાઓ હસ્સકાલદ્વિદ્વિયાઓ પકરેઇ ।

તિલ્લાણુભાવાઓ મન્દાણુભાવાઓ પકરેઇ ।

બહુપ્પેસગ્ગાઓ અપ્પપ્પેસગ્ગાઓ પકરેઇ ।

આડયં ચ જં કમ્મં સિય બન્ધઇ, સિય નો બન્ધઇ ।

અસાયાવેયણિજ્જં ચ જં કમ્મં નો ભુજ્જો ભુજ્જો
ઉવચિણાઇ,

અણાઇયં ચ જં અણવદગ્ગં દીહમદ્દં ચાડરન્ત સંસાર
કન્તારં ચિપ્પામેવ વીડવયઇ ।

- ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૨૪

કહાએ મેયા-

૨૨૮૮. તિવિહા કહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અત્થકહા,
૨. ધમ્મકહા,
૩. કામકહા ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૯૪

તિવિહે ધમ્મે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સુયધમ્મે,
૨. ચરિત્તધમ્મે,
૩. અત્થિકાયધમ્મે ।

-ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૯૪ (૧)

ચડ્ઢિહા કહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અક્કલેવણી,
૨. વિક્કલેવણી,
૩. સંવેગણી,

અનુપ્રેક્ષાનું ફળ :

૨૨૮૭. પ્ર. ભંતે ! અનુપ્રેક્ષાથી જીવને શું મળે છે ?

૭. અનુપ્રેક્ષાથી જીવ આયુષ્ય-કર્મ છોડીને શેષ
જ્ઞાનાવરણાદિ સાત કર્મોની પ્રકૃતિના પ્રગાઢ
બંધનોને શિથિલ કરે છે.

તેમની દીર્ઘકાલીન સ્થિતિને અલ્પકાલીન કરે છે.

તેમના તીવ્ર રસાનુભાવને મંદ કરે છે.

તેમના બહુ પ્રદેશોને અલ્પ પ્રદેશી કરે છે.

આયુષ્ય કર્મનો બંધ કદાચિત્ કરે છે, કદાચિત્
કરતો નથી.

અસાતા-વેદનીય કર્મનો ફરી-ફરી ઉપચય નથી
કરતો.

તે અનાદિ અનંત, દીર્ઘમાર્ગી તથા ચાર ગતિરૂપ
સંસાર અટવીને તરત જ પાર કરે છે.

કથાના ભેદ :

૨૨૮૮. કથા ત્રણ પ્રકારની કહી છે, જેમકે-

- (૧) અર્થકથા : ધન ઉપાર્જન સંબંધી કથા
- (૨) ધર્મકથા : ધર્મ ભાવનાની કથા,
- (૩) કામકથા : કામવાસનાત્મક કથા.

ધર્મનાં ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે-

- (૧) શ્રુતધર્મ,
- (૨) ચારિત્ર ધર્મ,
- (૩) અસ્તિકાય ધર્મ.

કથાનાં ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે -

- (૧) આશોપણી : જ્ઞાન અને ચારિત્રના આકર્ષણ
ઉત્પન્ન કરે એવી કથા.
- (૨) વિક્ષેપણી : સન્માર્ગની સ્થાપના કરે એવી કથા,
- (૩) સંવેગિની : જીવનની નશ્વરતા, દુઃખ તથા
વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરવાવાળી કથા,

૪. નિવ્વેજ્જણી ।

અક્ખેવણી કહા ચઠ્ઠિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. આચાર અક્ખેવણી,
૨. વવહાર અક્ખેવણી,
૩. પણ્ણત્તિ અક્ખેવણી,
૪. દિઢિવાય અક્ખેવણી ।

વિક્ખેવણી કહા ચઠ્ઠિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સસમયં કહેતિ, સસમયં કહેત્તા, પરસમયં કહેતિ,
૨. પરસમયં કહેત્તા, સસમયં ઠાવતિત્તા ભવતિ,
૩. સમ્માવાતં કહેતિ, સમ્માવાતં કહેત્તા, મિચ્છાવાતં કહેતિ,
૪. મિચ્છાવાતં કહેત્તા, સમ્માવાતં ઠાવતિત્તા ભવતિ ।

સંવેગણી કહા ચઠ્ઠિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઇહલોગસંવેગણી,
૨. પરલોગસંવેગણી,
૩. આતસરીરસંવેગણી,
૪. પરસરીરસંવેગણી ।

ગિવ્વેજ્જણી કહા ચઠ્ઠિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ઇહલોગે દુચ્ચિન્ના કમ્મા ઇહલોગે દુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૨. ઇહલોગે દુચ્ચિન્ના કમ્મા પરલોગે દુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,

(૪) નિર્વેદની : કૃતકર્મો શુભાશુભ ફળ બતાવીને સંસાર પ્રત્યે ઔદાસિન્ય કરે એવી કથા,

આક્ષેપણી કથાના સાત પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે-

- (૧) આચાર-આક્ષેપણી : સાધુ અને શ્રાવકનાં આચારના વર્ણનવાળી કથા,
- (૨) વ્યવહાર-આક્ષેપણી : વ્રતોનાં દોષથી થતાં પ્રાયશ્ચિત્તનાં વર્ણનની કથા,
- (૩) પ્રજ્ઞપ્તિ-આક્ષેપણી : મધુર વચનોથી સંશય દૂર કરનારી કથા,
- (૪) દષ્ટીપાત-આક્ષેપણી : યોગ્યતા અનુસાર વિવિધનયોથી તાત્ત્વિક નિરૂપણ કરતી કથાઓ.

વિક્ષેપણી કથાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે-

- (૧) વક્તા પોતાના સિદ્ધાંતને પ્રતિપાદન કરી ત્યારબાદ બીજાનાં સિદ્ધાંતની કથા કહે,
- (૨) બીજાનાં સિદ્ધાંતની પ્રરૂપણા કરી પછી પોતાના સિદ્ધાંતની સ્થાપના કરે.
- (૩) વક્તા સમ્યક્વાદની પ્રરૂપણા કર્યા બાદ મિથ્યાવાદની પ્રરૂપણા કરે.
- (૪) વક્તા મિથ્યાવાદની પ્રરૂપણા કર્યા બાદ સમ્યક્વાદની સ્થાપના કરે.

સંવેગની કથાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમકે-

- (૧) ઈહલોક સંવેગની : જીવનની અસારતા, અનિત્યતા બતાવતી કથા,
- (૨) પરલોક સંવેગની-દેવાદિ ભાવોમાં જે અનેક પ્રકારનાં દુઃખોનો અનુભવ થાય છે તેની કથા,
- (૩) આત્મ-શરીર સંવેગની : પોતાના શરીરની અશુચિ દર્શાવતી કથા,
- (૪) પર-શરીર સંવેગની : બીજાનાં શરીરની અશુચિ દર્શાવતી કથા.

નિર્વેદની કથાના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે. જેમકે-

- (૧) આ લોકમાં કરેલા દુષ્કર્મ, આ લોકમાં જ દુઃખરૂપે ફળ દેનારા હોય છે તેની કથા,
- (૨) આ લોકમાં કરેલા દુષ્કર્મ, પરલોકમાં દુઃખરૂપે ફળ દેનારા બને છે તેની કથા,

૩. પરલોગે દુચ્ચિન્ના કમ્મા ઇહલોગે દુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૪. પરલોગે દુચ્ચિન્ના કમ્મા પરલોગે દુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૧. ઇહલોગે સુચ્ચિન્ના કમ્મા ઇહલોગે સુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૨. ઇહલોગે સુચ્ચિન્ના કમ્મા પરલોગે સુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૩. પરલોગે સુચ્ચિન્ના કમ્મા ઇહલોગે સુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ,
૪. પરલોગે સુચ્ચિન્ના કમ્મા પરલોગે સુહફલવિ-
વાગસંજુત્તા ભવંતિ । -ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૨૮૨

પવયણ સરૂવં-

૨૨૮૯. इमं च णं सव्वजगजीव-रक्खणदयइयाए पावयणं
भगवया सुकहियं, अत्तहियं, पेच्चा भावियं,
आगमेसिभदं, सुद्धं, णेयाउयं, अकुडिलं, अणुत्तरं
सव्वदुक्खपावाण विउसमणं ।

- प. सु. ૨, અ. ૧, સુ. ૬

પ. પવયણં મંતે ! પવયણં, પાવયણી પવયણં ?

૩. ગોયમા ! અરહા તાવ નિયમં પાવયણી, પવયણં
પુણ દુવાલસંગે ગણિપિડગે, તં જહા-
આયારો-જાવ-દિઢિવાઓ ।

- વિયા. સ. ૨૦, ઉ. ૮, સુ. ૧૫

ધમ્મકહાણ વિહી ણિસેહો-

૨૨૯૦. से भिक्खू धम्मं किट्टमाणे णो अन्नस्स हेउं धम्मं
आइक्खेज्जा, णो पाणस्स हेउं धम्मं आइक्खेज्जा, णो
वत्थस्स हेउं धम्मं आइक्खेज्जा, णो लेणस्स हेउं
धम्मं आइक्खेज्जा, णो सयणस्स हेउं धम्मं
आइक्खेज्जा, णो अन्नेसिं विरूय-रूवाणं कामभोगाणं
हेउं धम्ममाइक्खेज्जा,

अगिलाए धम्ममाइक्खिज्जा,

णण्णत्थ कम्मणिज्जरइयाए धम्मं आइक्खेज्जा ।

-સૂય. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૯૦

- (૩) પરલોકમાં કરેલા દુષ્કર્મ, આ લોકમાં
દુઃખરૂપ ફળ દેનારા બને તેની કથા,
- (૪) પરલોકમાં કરેલા દુષ્કર્મ, પરલોકમાં
દુઃખરૂપ ફળ દેનારા બને તેની કથા,
- (૧) આ લોકમાં કરેલા શુભકર્મ, આ લોકમાં જ
સુખમય ફળ દેનારા બને છે.
- (૨) આ લોકમાં કરેલા શુભકર્મ, પરલોકમાં
સુખમય ફળ દેનારા બને છે.
- (૩) પરલોકમાં કરેલા શુભકર્મ, આ લોકમાં
સુખમય ફળ દેનારા બને છે,
- (૪) પરલોકમાં કરેલા શુભકર્મ, પરલોકમાં
સુખમય ફળ દેનારા બને છે.

પ્રવચનનું સ્વરૂપ :

૨૨૮૮. આ પ્રવચન શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે જગતનાં
સર્વજીવોની રક્ષા, દયા માટે યોગ્યરૂપે કહ્યું છે. આ
પ્રવચન આત્મા માટે હિતકારી, પરલોક હિતકર,
ભવિષ્યદ્વારે કલ્યાણકારી, શુદ્ધ, ન્યાયયુક્ત,
મુક્તિપ્રાપ્તિનાં સફળ માર્ગરૂપ, સર્વોત્તમ તથા સર્વ
દુઃખો અને પાપોને ઉપશાંત કરનારું છે.

પ્ર. ભતે ! પ્રવચનને પ્રવચન કહે છે ? કે
પ્રવચની ને પ્રવચન કહે છે ?

૩. ગૌતમ ! અરિહંત તો નિયમતઃ પ્રવચની છે.
અને દ્વાદશાંગ ગણીપિટક પ્રવચન છે, જેમકે-
આચારાંગ યાવત્ દષ્ટિવાદ.

ધર્મકથા માટે વિધિ-નિષેધ :

૨૨૮૦. ધર્મનો ઉપદેશ આપતો સાધુ-આહાર માટે, પાણી
માટે, વસ્ત્રો માટે, સ્થાન અથવા શય્યા માટે તથા
વિવિધ પ્રકારના કામભોગ પ્રાપ્ત કરવા માટે
ઉપદેશ ન આપે.

દીનતાપૂર્વક ઉપદેશ ન આપે પણ પ્રસન્નતાપૂર્વક
ધર્મોપદેશ કહે.

માત્ર કર્મનિર્જરાના હેતુથી જ ઉપદેશ આપે.

ધમ્મકથાવિવેગો-

ધર્મકથા વિવેક :

૨૨૧૧. જહા પુણ્ણસ્સ કત્થતિ તહા તુચ્છસ્સ કત્થતિ ।

૨૨૮૧. સાધક જેમ સંપન્ન વ્યક્તિને ધર્મ-ઉપદેશ આપે છે, તે જ રીતે રંકાદિને ઉપદેશ આપે છે.

જહા તુચ્છસ્સ કત્થતિ તહા પુણ્ણસ્સ કત્થતિ ।

જેમ રંકાદિને ઉપદેશ આપે છે, તેવો જ ઉપદેશ સંપન્ન વ્યક્તિને આપે છે.

અવિ ય હણે અણાદીયમાણે । એત્થં પિ જાણ સેયં તિ ણત્થિ ।

અન્યથા તેઓ ઉપદેશને સાંભળી કોધી બની ઉપદેશકને મારવા લાગે તેથી એ જાણ્યા વિના ઉપદેશ આપવામાં કલ્યાણ નથી કે-

કેડયં પુરિસે કં ચ ણ ।

"આ શ્રોતા કોણ છે ? અને કયા દેવને નમસ્કાર કરે છે, (કયા સિદ્ધાંતને માને છે.)

- આ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૬, સુ. ૧૦૨

દયં લોગસ્સ જાણિત્તા પાઈણં પડીણં દાહિણં ઉદીણં આઠ્ઠકલ્લે વિભણં કિટ્ટણં વેદવી ।

આગમના જ્ઞાતા મુનિ પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ અને ઉત્તર દશામાં સ્થિત જીવોને અનુકંપા બુદ્ધિથી ધર્મનો ઉપદેશ આપે, ધર્મના ભેદ-પ્રભેદોને સમજાવે અને ધર્મનો મહિમા બતાવે.

સે ઉટ્ઠિણ્ણસુ વા અણુટ્ઠિણ્ણસુ વા સુસ્સૂસમાણેસુ પવેદણ-સંતિં, વિરતિં, ઉવસમં, ણિવ્વાણં, સોયવિયં, અજ્જવિયં, મહવિયં, લાઘવિયં, અણતિવત્તિયં ।

તે મુનિ ધર્મશ્રવણની ઈચ્છાવાળા અથવા સેવા-શુશ્રુષા કરનાર મુનિઓ અને ગૃહસ્થોને શાંતિ, વિરતિ, ઉપશમ, નિર્વાણ, શૌચ-નિર્લોભતા, આર્જવ, માર્દવ-નમ્રતા અને પરિગ્રહત્યાગનો યથાર્થ બોધ આપે.

સવ્વેસિં પાણાણં, સવ્વેસિં ભૂતાણં, સવ્વેસિં જીવાણં, સવ્વેસિં સત્તાણં અણુવીઠ્ઠ મિક્ખૂ ધમ્મમાઠ્ઠકલ્લેજ્જા ।

તે મુનિ વિચાર કરીને સર્વ પ્રાણીઓ, ભૂતો, સત્ત્વો અને જીવોને ધર્મનું સ્વરૂપ કહે.

અણુવીઠ્ઠ મિક્ખૂ ધમ્મમાઠ્ઠકલ્લમાણે ણો અત્તાણં આસાણ્ણજ્જા, ણો પરં આસાણ્ણજ્જા, ણો અણ્ણાઈં પાણાઈં ભૂયાઈં જીવાઈં સત્તાઈં આસાણ્ણજ્જા ।

વિચાર કરી ધર્મોપદેશ આપનાર મુનિ એ ધ્યાનમાં રાખે કે તે ઉપદેશ આપતાં પોતાના આત્માની આશાતના ન કરે, બીજાની આશાતના ન કરે અને અન્ય કોઈ પ્રાણી, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વની પણ આશાતના ન કરે.

સે અણાસાયણ અણાસાયમાણે વજ્જમાણાણં ભૂતાણં જીવાણં સત્તાણં જહા સે દીવે અસંદીણે એવં સે ભવતિ સરણં મહામુણી ।

કોઈ પ્રાણીને આશાતના ન પહોચાડતાં ધર્મ કહેનારા તે મહામુનિ સંસાર-પ્રવાહમાં ડૂબતા પ્રાણીઓ, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વો માટે અસંદીન દ્વીપ (ડૂબે નહીં તેવા દ્વીપ)ની જેમ શરણભૂત હોય છે.

- આ. સુ. ૧, અ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૧૧૬-૧૧૭

આઘાતિ ણાણી ઇહ માણવાણં સંસારપટ્ટિવણ્ણાણં સંબુજ્જમાણાણં વિણ્ણાણં પત્તાણં ।

જ્ઞાનીજન સંસારવર્તી, (સારી રીતે સમજનાર) હિતાહિતની સમજ રાખનાર મનુષ્યોને આ પ્રકારે ધર્મોપદેશ આપે છે.

અઙ્ગા વિ સંતા અદુવા પમત્તા ।

અહાસચ્ચમિણં તિ બેમિ ।

જાડનાગમો મચ્ચુમુહસ્સ અત્થિ, ઇચ્છાપણીતા
વંકાણિકેયા, કાલગ્ગહીતા ણિચયે ણિવિઠ્ઠા પુઢો-
પુઢો જાઈ પકપ્પેતિ ।

ઇહમેગેસિં તત્થ તત્થ સંથવો ભવતિ । અહોવવાતિએ
ફાસે પડિસંવેદયંતિ ।

- આ. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૨, સુ. ૧૩૪-૧૩૫^૧

કેસિંચિ તવ્કાઈ અબુજ્ઞા ભાવં,

ખુદ્ડં પિ ગચ્છેજ્ઞા અસદ્દહાણે ।

આયુસ્સ કાલાતિયારં વધાતં,

લઢ્ઢાણુમાણે ય પ્પેસુ અઢ્ઢે ॥

કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે,

વિણણ્જ્જ ઉ સવ્વતો આયભાવં ।

રૂવેહિં લુપ્પંતિ ભયાવહેહિં,

વિજ્જં ગહાય તસથાવરેહિં ॥

ન પૂયણં ચેવ સિલોયકામી,

પિયમપ્પિયં કસ્સઈ ણો કહેજ્ઞા ।

સવ્વે અણટ્ઠે પરિવજ્જયન્તે,

અણાઉલે યા અકસાઈ ભિક્ખુ ॥

-સૂ. સુ. ૧, અ. ૧૩, ગા. ૨૦-૨૨

ઓબુજ્ઞમાણે ઇહ માણવેસુ આઘાઈ સે જરે જસ્સ
ઈમાઓ જાઈઓ સવ્વઓ સુપડિલેહિયાઓ ભવંતિ
આઘાઈ સે ણાણમણેલિસં ।

સે કિઢ્ઢિતિ તેસિં સમુઢ્ઢિતાણં નિક્કિલ્લત્તદંડાણં
સમાહિયાણં પણ્ણાણમંતાણં ઇહ મુત્તિમગ્ગં ।

આર્તધ્યાનથી પીડિત અને પ્રમાદમાં ફસાયેલા પણ
ધર્માચરણ કરી શકે છે.

આ વાત બિલકુલ સાચી છે એમ હું કહું છું.

મૃત્યુના મુખમાં પડેલા પ્રાણીને મૃત્યુ નહીં આવે
એવું તો નથી. છતાં પણ ઈચ્છાને વશમાં થયેલ,
અસંયમમાં લીન બનેલ પ્રાણી કાળના મુખમાં
પડ્યો હોવા છતાં કર્મોનો સંગ્રહ કરવામાં તલ્લીન
બનીને જન્મ પરંપરાને વધારે છે.

આ સંસારમાં એવા કેટલાક પ્રાણીઓ છે જેઓને
જન્મ-મરણના સ્થાનોનો ઘણો સંપર્ક થાય છે અને
તેઓ અનેક દુઃખોનો અનુભવ કરે છે.

પોતાની બુદ્ધિથી ધર્મના ઉપદેશનો અભિપ્રાય
સમજ્યા વિના કોઈક કોઠિત બની જાય છે અને
કોધમાં આવીને સાધુનો વધ પણ કરી નાંખે, માટે
સાધુ અનુમાનથી બીજાનો અભિપ્રાય જાણીને
ધર્મનો ઉપદેશ આપે.

બુદ્ધિમાન સાધુ શ્રોતાઓના કર્મ અને અભિપ્રાયને
જાણીને ધર્મનો ઉપદેશ આપે અને તેમના
મિથ્યાત્વને દૂર કરે. તેમને સમજાવે કે- "મનોહર
રૂપ ભય આપનારું છે, તેમાં લુબ્ધ થનારો મનુષ્ય
નાશ પામે છે." આ પ્રમાણે વિદ્વાન પુરુષ
શ્રોતાઓનો અભિપ્રાય જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર
જીવોનું હિત થાય તેવો ઉપદેશ આપે.

સાધુ ઉપદેશ આપતાં પૂજા અને પ્રશંસાની કામના
ન કરે, કોઈની પ્રિય અને અપ્રિય એવી કથા ન કહે
તથા બધા અનર્થોને વર્જીને આકુળતા રહિત અને
કષાય રહિત બનીને ઉપદેશ આપે.

જ્ઞાની પુરુષ સંસારના સ્વરૂપને જાણી મનુષ્યને
ધર્મનો ઉપદેશ આપે, જેણે જન્મ-મરણના સ્થાનોને
સારી રીતે જાણી લીધાં છે, તે જ અનુપમ જ્ઞાનનો
બોધ આપી શકે છે.

એવા પાપોના ત્યાગી, સમાધિભાવથી યુક્ત,
પ્રજ્ઞાવાન પુરુષ જે કોઈ ધર્મ શ્રવણ માટે ઉપસ્થિત
હોય તેને મુક્તિનો માર્ગ બતાવે છે.

એવં પેગે મહાવીર વિપ્પરિક્કમંતિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૬, ઉ. ૧, સુ. ૧૭૭-૧૭૮

આયગુત્તે સયા દંતે, છિણ્ણસોએ અણાસવે ।

જે ધમ્મં સુદ્ધમક્ખાતિ, પહિપુણ્ણમણેલિસં ।।

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૧, ગા. ૨૪

જે ભિક્ખૂ માયણ્ણે અણ્ણતરં દિસં વા અણુદિસં વા
પહિવણ્ણે ધમ્મં આદિક્ખે વિભાએ કિદ્દુએ ઉવદ્ધિતેસુ વા
અણુવદ્ધિતેસુ વા સુસ્સૂસમાણેસુ પવેદા ।

સંતિં વિરતિં ઉવસમં નિવ્વાણં સોયવિયં અજ્જવિયં
મદ્ધવિયં લાઘવિયં અણંતિવાતિયં સવ્વેસિં
પાણાણં-જાવ-સત્તાણં અણુવીઠ્ઠ કિદ્દુએ ધમ્મં ।

—સૂય. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૮૯

ધમ્મકહા પમાવો-

૨૨૯૨. ઇહં ખલુ તસ્સ ભિક્ખુસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોચ્ચા
ણિસમ્મ ઉદ્ધાય વીરા અસિંસ ધમ્મે સમુદ્ધિતા, જે તે
તસ્સ ભિક્ખુસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોચ્ચા ણિસમ્મ સમ્મં
ઉદ્ધાણેણં ઉદ્ધાય વીરા અસિંસ ધમ્મે સમુદ્ધિતા, તે એવં
સવ્વોવગતા, તે એવં સવ્વોવરતા, તે એવં સવ્વોવસંતા,
તે એવં સવ્વત્તાએ પરિનિવ્વુદે ।

—સૂય. સુ. ૨, અ. ૧, સુ. ૬૯૧

ધમ્મકહા ફલં-

૨૨૯૩. પ. ધમ્મકહાએ ણં ભન્તે ! જીવે કિં જણયઈ ?
ઉ. ધમ્મકહાએ ણં નિજ્જરં જણયઈ । ધમ્મકહાએ ણં
પવયણં પમાવેઈ । પવયણપમાવે ણં જીવે આગમિસ્સ
ભદ્ધતાએ કમ્મં નિબન્ધઈ ।

—ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૨૫

ઇત્થિ પરિસાએ રયણીએ ધમ્મકહાકરણ પાયચિત્ત સુત્તં-

૨૨૯૪. જે ભિક્ખૂ રાઓ વા, વિયાલે વા, ઇત્થિમજ્જાગા,
ઇત્થિ સંસત્તે, ઇત્થિ-પરિવુદે અપરિમાણાએ કહં કહેઈ,
કહેતં વા સાહજ્જઈ ।

તં સેવમાણે આવજ્જઈ ચાઉમ્માસિયં પરિહારદ્ધાણં
અણુઘાઈયં ।

— નિ. ઉ. ૮, સુ. ૧૦

આવા જે મહાવીર છે, તે જ (સંયમ માર્ગમાં)
પરાક્રમી બને છે.

આત્મગુપ્ત, દમિતેન્દ્રિય તેમજ સંસારના પ્રવાહને
બંધ કરનાર, આશ્રય રહિત જે પુરુષ છે તે જ
પરિપૂર્ણ અને અનુપમ શુદ્ધ ધર્મનો ઉપદેશ આપી
શકે છે.

મર્યાદાનો જ્ઞાતા સાધુ કોઈ પણ દિશા અને
વિદિશામાં જઈને ધર્મનો ઉપદેશ કરે, ધર્મને ભિન્ન
ભિન્ન રીતે સમજાવે અને ધર્મનું કીર્તન કરે.

ધર્મ સાંભળવા ઉદ્યત થયેલા કે ઉપસ્થિત થયેલા
મનુષ્યોને શાંતિ, વિરતિ, ઈન્દ્રિયનિગ્રહ, શૌચ,
સરળતા, મૃદુતા, લઘુતા અને અહિંસા ધર્મનો
ઉપદેશ આપે અને સમસ્ત ભૂતો યાવત્ સત્ત્વોના
હિત માટે ધર્મનું કીર્તન કરે.

ધર્મકથાનો પ્રભાવ :

૨૨૯૨. આ જિન શાસનમાં સાધુ પાસેથી ધર્મ શ્રવણ કરી
ધર્માચરણ કરવા માટે ઉદ્યત કોઈ વીર પુરુષ અર્હત્
ધર્મમાં ઉપસ્થિત થાય છે. એવા ધર્મમાં ઉદ્યત
બનેલા વીર પુરુષ મોક્ષમાર્ગનાં સર્વ સાધનોથી
સંપન્ન બની જાય છે, સર્વ પાપોથી વિરામ પામી
સંપૂર્ણ શાંતિને પામે છે અને સમસ્ત કર્મોનો ક્ષય
કરી પરિનિર્વાણને પ્રાપ્ત કરે છે.

ધર્મકથાનું ફળ :

૨૨૯૩. પ્ર. ભંતે ! ધર્મકથાથી જીવને શું મળે છે ?

ઉ. ધર્મકથાથી જીવ કર્મોની નિર્જરા કરે છે અને
પ્રવચનની પ્રભાવના કરે છે. પ્રવચનની પ્રભાવના
કરનાર જીવ ભવિષ્યમાં શુભફળ આપનાર કર્મોનો
બંધ કરે છે.

સ્ત્રી-સભામાં રાત્રે ધર્મકથા કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત સૂત્ર :

૨૨૯૪. જે ભિક્ષુ રાત્રે કે સંધ્યાકાળે (૧) સ્ત્રીનાં ટોળામાં,
(૨) સ્ત્રીવાળા ટોળામાં, (૩) સ્ત્રીઓ દ્વારા
ઘેરાઈને વિશેષ કથા કહે છે, (કહેવડાવે છે)
કહેનારનું અનુમોદન કરે છે.

તેને ચાતુર્માસિક અનુદ્ધાતિક પરિહારસ્થાન
(પ્રાયશ્ચિત્ત) આવે છે.

ધ્યાન - ૪**નિસિદ્ધ જ્ઞાણા- વિહિત જ્ઞાણા-**

૨૨૧૫. અટ્ટરુદ્ધાણિ વજ્જિત્તા, જ્ઞાણજ્ઞા સુસમાહિણે ।
ધમ્મસુક્કાઈ જ્ઞાણાઈ, જ્ઞાણં તં તુ બુહાવણે ।^૧

— ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૫

જ્ઞાણ ભેદા-

૨૨૧૬. પ. સે કિં તં જ્ઞાણે ?

૩. જ્ઞાણે ચત્તવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. અટ્ટે જ્ઞાણે,

૨. રોદ્ધે જ્ઞાણે,

૩. ધમ્મે જ્ઞાણે,

૪. સુક્કે જ્ઞાણે ।^૨

— વિ. સ. ૨૫, ૩. ૭, સુ. ૨૩૭

અટ્ટજ્ઞાણ ભેદા-

૨૨૧૭. અટ્ટે જ્ઞાણે ચત્તવિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. અમણુણ્ણસંપયોગસંપપ્પત્તે, તસ્સ વિપ્પયોગ
સત્તિસમન્નાગતે યાવિ ભવતિ,

૨. મણુણ્ણસંપયોગસંપપ્પત્તે, તસ્સ અવિપ્પયોગ
સત્તિસમન્નાગતે યાવિ ભવતિ,

૩. આયંકસંપયોગસંપપ્પત્તે, તસ્સ વિપ્પયોગ
સત્તિસમન્નાગતે યાવિ ભવતિ,

૪. પરિણ્ણસિયકામભોગસંપપ્પત્તે, તસ્સ અવિપ્પયોગ
સત્તિસમન્નાગતે યાવિ ભવતિ ।^૩

— વિ. સ. ૨૫, ૩. ૭, સુ. ૨૩૮

અટ્ટ જ્ઞાણ લક્ષણા-

૨૨૧૮. અટ્ટસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ લક્ષણા પન્નત્તા,
તં જહા-

૧. કંદણયા,

નિષિદ્ધ ધ્યાન અને વિહિત ધ્યાન :

૨૨૧૫. યોગ્ય મુનિ આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન સિવાય જે ધર્મ
અને શુકલ ધ્યાન ધરે છે, જ્ઞાતીજન તેને જ ધ્યાન
કહે છે.

ધ્યાનનાં ભેદ :

૨૨૧૬. પ્ર. ધ્યાન શું છે, તેના કેટલા ભેદ છે ?

૩. ધ્યાન (એકાગ્ર ચિંતન) નાં ચાર ભેદ છે,
જેમ કે—

(૧) આર્તધ્યાન : રાગાદિ ભાવનાથી અનુપ્રેરિત ધ્યાન,

(૨) રૌદ્રધ્યાન : હિંસાદિ ભાવનાથી અનુરંજિત ધ્યાન,

(૩) ધર્મધ્યાન : ધર્મભાવનાથી અનુપ્રાણિત ધ્યાન,

(૪) શુકલધ્યાન : શુભાશુભથી પર આત્મોન્મુખ
શુદ્ધ ધ્યાન.

આર્તધ્યાનનાં ભેદ :

૨૨૧૭. આર્તધ્યાન ચાર પ્રકારનાં કહ્યા છે, જેમ કે—

(૧) અમનોજ વસ્તુની પ્રાપ્તિ થતાં તેના
વિયોગની ચિંતા કરવી,

(૨) મનોજ વસ્તુની પ્રાપ્તિ થતાં તેના
અવિયોગની ચિંતા કરવી,

(૩) આતંક (રોગ) થવા પર તેના વિયોગની
ચિંતા કરવી,

(૪) પ્રીતિ ઉત્પન્ન કરનાર કામભોગ આદિની
પ્રાપ્તિ થતાં તેના અવિયોગની ચિંતા કરવી.

આર્તધ્યાનનાં લક્ષણ :

૨૨૧૮. આર્તધ્યાનનાં ચાર લક્ષણ કહ્યાં છે, જેમકે—

(૧) કંદનતા - આર્કંદ કરવું,

૧. ઉત્ત. અ. ૩૪, ગા. ૩૧

૨. (ક) સમ. સમ. ૪, સુ. ૧

૩. ઠાળ. અ. ૪, ૩. ૧, સુ. ૨૪૭

(ખ) ઠાળ. અ. ૪, ૩. ૧, સુ. ૨૪૭

૨. સોયળયા,
૩. તિષ્ણળયા,
૪. પરિદેવળયા ।^૧

— વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૩૯

રૂદ્ર જ્ઞાણ ભેયા-

૨૨૯૯. રોદે જ્ઞાણે ચડવ્વિહે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. હિંસાળબંધી,
૨. મોસાળબંધી,
૩. તેયાળબંધી,
૪. સારક્ષળાળબંધી ।^૨

—વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૦

રૂદ્ર જ્ઞાણ લક્ષળા-

૨૩૦૦. રોદસ્સ જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ લક્ષળા પન્નત્તા, તં જહા-

૧. ડસ્સન્ન દોસે,
૨. બહુદોસે,
૩. અળ્ળાળદોસે,
૪. આમરળંતદોસે ।^૩

—વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૧

ધમ્મજ્ઞાણ ભેયા-

૨૩૦૧. ધમ્મે જ્ઞાણે ચડવ્વિહે ચડપ્પડોયારે પન્નત્તે, તં જહા-

૧. આળાવિજયે,
૨. અવાયવિજયે,
૩. વિવાગવિજયે,
૪. સંઠાળવિજયે । — વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૨

- (૨) શોયળતા - શોક કરવો,
- (૩) તેપળતા - આસું પાડવા,
- (૪) પરિદેવળતા - વારંવાર વિલાપ કરવો.

રૌદ્ર ધ્યાનનાં ભેદ :

૨૨૯૯. રૌદ્રધ્યાનનાં ચાર ભેદ કહ્યા છે, જેમ કે-

- (૧) હિંસાળબંધી : હિંસાને ડદેશી એકાગ્ર ચિંતન કરવું.
- (૨) મૃષાળબંધી : અસત્યને ડદેશીને નિરંતર ચિંતન કરવું.
- (૩) સ્તેયાળબંધી : ચોરી સંબંધી એકાગ્ર ચિંતન કરવું.
- (૪) સંરક્ષાળાળબંધી : ધનઆદિનાં સંરક્ષાળહેતુ અનિષ્ટ ચિંતન કરવું.

રૌદ્ર ધ્યાનનાં લક્ષળ :

૨૩૦૦. રૌદ્ર ધ્યાનનાં ચાર લક્ષળ કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) ઓસન્ન દોષ : હિંસાદિ કોઈ એક દોષમાં પ્રવૃત્ત રહેવું,
- (૨) બહુલદોષ : હિંસાદિ ઘણા દોષોમાં પ્રવૃત્ત રહેવું.
- (૩) અજ્ઞાનદોષ : અજ્ઞાનનાં કારણે હિંસાદિમાં ધર્મ-બુદ્ધિથી પ્રવૃત્તિ કરવી.
- (૪) આમરજ્ઞાન્ત દોષ : હિંસાદિ કાર્યોનો મરજ સુધી પશ્ચાત્તાપ ન કરવો તેમજ તેમાં પ્રવૃત્ત રહેવું.

ધર્મધ્યાનનાં ભેદ :

૨૩૦૧. ધર્મધ્યાન ચાર પ્રકાર (ચાર પદો)માં વિભાજિત થાય છે, જેમ કે-

- (૧) આજ્ઞાવિચય : તત્ત્વોનું ચિંતન કરવું.
- (૨) અપાયવિચય : આશ્રવોનું ચિંતન કરવું.
- (૩) વિપાકવિચય : કર્મોનું ચિંતન કરવું.
- (૪) સંસ્થાનવિચય : લોક દ્વીપ-સમુદ્ર આદિનું ચિંતન કરવું.

૧. (ક) ડવ. સુ. ૩૦, માં ચોથું લક્ષળ “વિલવજયા” છે.

(ખ) ઠાળં. અ. ૪, ડ. ૧, સુ. ૨૪૭

૨. ઠાળં. અ. ૪, ડ. ૧, સુ. ૨૪૭

૩. ઠાળં. અ. ૪, ડ. ૧, સુ. ૨૪૭

ધમ્મજ્ઞાણ લક્ષણા-

ધર્મધ્યાનનાં લક્ષણ :

૨૩૦૨. ધમ્મસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ લક્ષણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૨૩૦૨. ધર્મધ્યાનનાં ચાર લક્ષણ કહ્યાં છે, જેમ કે-

૧. આણારુઈ,
૨. નિસર્ગગરુઈ,
૩. સુત્તરુઈ,
૪. ઓગાઢરુઈ ^૧

- (૧) આજ્ઞારુચિ : વીતરાગની આજ્ઞામાં રુચિ હોવી.
- (૨) નિસર્ગરુચિ : તત્ત્વો પર સ્વાભાવિક શ્રદ્ધા હોવી.
- (૩) સૂત્રરુચિ : આગમોનાં શ્રવણ અને સ્વાધ્યાયમાં રુચિ હોવી,
- (૪) અવગાઢરુચિ : ધર્મોપદેશ શ્રવણમાં રુચિ હોવી,

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૩

ધમ્મજ્ઞાણસ્સ આલંબના-

ધર્મધ્યાનનાં આલંબન :

૨૩૦૩. ધમ્મસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ આલંબના પણ્ણત્તા, તં જહા-

૨૩૦૩. ધર્મધ્યાનનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે-

૧. વાયણા,
૨. પઢિપુચ્છણા,^૨
૩. પરિયટ્ટણા,
૪. ધમ્મકહા ।

- (૧) વાયના,
- (૨) પૃચ્છના,
- (૩) પરિવર્તના,
- (૪) ધર્મકથા.

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૪

ધમ્મજ્ઞાણસ્સ અણુપ્પેહાઓ-

ધર્મધ્યાનની અનુપ્રેક્ષાઓ :

૨૩૦૪. ધમ્મસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ અણુપ્પેહાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૨૩૦૪. ધર્મધ્યાનની ચાર અનુપ્રેક્ષાઓ કહી છે, જેમ કે-

૧. એગત્તાણુપ્પેહા,
૨. અણિચ્ચાણુપ્પેહા,
૩. અસરણાણુપ્પેહા,
૪. સંસારાણુપ્પેહા ।

- (૧) એકત્વાનુપ્રેક્ષા : આત્મા-એકત્વ ભાવનું ચિંતન કરવું.
- (૨) અનિત્યાનુપ્રેક્ષા : શરીર આદિના અનિત્ય ભાવનું ચિંતન કરવું.
- (૩) અશરણાનુપ્રેક્ષા : આત્માની અશરણ દશાનું ચિંતન કરવું.
- (૪) સંસારાનુપ્રેક્ષા : સંસાર પરિભ્રમણનું ચિંતન કરવું.

-વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૫

સુક્કજ્ઞાણ ભેયા-

શુક્લધ્યાનના ભેદ :

૨૩૦૫. સુક્કે જ્ઞાણે ચડવ્વિહે ચડપ્પહોયારે પન્નત્તે, તં જહા-

૨૩૦૫. શુક્લધ્યાનનાં ચાર પ્રકાર અને ચતુષ્પ્રત્યાવતાર કહ્યાં છે, જેમકે-

૧. પુહત્તવિયક્કે સવિયારી,

- (૧) પૃથક્ત્વ-વિતર્ક-સવિયારી : એક દ્રવ્ય વિષયક અનેક પર્યાયનાં વિષયમાં ચિંતન કરવું.

૧. ઉવ. સુ. ૩૦ માં ચોથા લક્ષણ “અવગાઢરુઈ” છે.

૨. ઉવ. સુ. ૩૦માં બીજા આલંબન (પુચ્છણા) છે.

૨. ઇગત્તવિયક્કે અવિયારી,

(૨) એકત્વ-વિતર્ક-અવિયારી : કોઈ એક પદાર્થનાં ગુણ કે પર્યાયનું ચિંતન કરવું.

૩. સુહુમકિરિયે અનિયટ્ટી,

(૩) સૂક્ષ્મક્રિયા અનિવર્તી : યોગનિરોધની પ્રવૃત્તિમાં આત્મપરિણામ અવસ્થા,

૪. સમોછિન્નકિરિયે અપ્પહિવાઈ ।^૧

(૪) સમુચ્છિન્નક્રિયા અપ્રતિપાતી : સર્વ યોગ નિરોધ થયા બાદ ચૌદમા ગુણસ્થાનની અવસ્થા.

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૬

સુક્કજ્ઞાણ લક્ષણા-

શુક્લ ધ્યાનનાં લક્ષણ :

૨૩૦૬. સુક્કસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ લક્ષણા પન્નત્તા, તં જહા-

૨૩૦૬. શુક્લ ધ્યાનનાં ચાર લક્ષણ કહ્યાં છે, જેમ કે-

૧. ધંતી,

(૧) ક્ષમા,

૨. મુત્તી,

(૨) નિર્લોભતા,

૩. અજ્જવે,

(૩) સરળતા,

૪. મહ્ધે ।

(૪) મૃદુતા.

-વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૭

સુક્કજ્ઞાણસ્સ આલંબણા-

શુક્લ ધ્યાનનાં આલંબન :

૨૩૦૭. સુક્કસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ આલંબણા પન્નત્તા, તં જહા-

૨૩૦૭. શુક્લ ધ્યાનનાં ચાર આલંબન (આધાર) કહ્યાં છે, જેમ કે-

૧. અવ્વહે,

(૧) અવ્યથ : વ્યાકુળ ન થવું,

૨. અસમ્મોહે,

(૨) અસંમોહી : દેવાદિકૃત માયામાં મોહિત ન થવું,

૩. વિવેગે,

(૩) વિવેક : જડ-ચેતનનાં ભેદનો અનુભવ કરવો,

૪. વિઓસગ્ગે ।^૨

(૪) વ્યુત્સર્ગ : શરીર અને ઉપધિમાં અનાસક્ત રહેવું.

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૮

સુક્કજ્ઞાણસ્સ અણુપ્પેહાઓ-

શુક્લધ્યાનની અનુપ્રેક્ષાઓ :

૨૩૦૮. સુક્કસ્સ ણં જ્ઞાણસ્સ ચત્તારિ અણુપ્પેહાઓ પન્નત્તાઓ, તં જહા-

૨૩૦૮. શુક્લ ધ્યાનની ચાર અનુપ્રેક્ષાઓ કહી છે, જેમ કે-

૧. અણંતવત્તિયાણુપ્પેહા,

(૧) અનંતવનિતતાનુપ્રેક્ષા : અનંત ભવ-પરંપરાનું ચિંતન કરવું.

૨. વિપ્પરિણામાણુપ્પેહા,

(૨) વિપરિણામાનુપ્રેક્ષા : પદાર્થોમાં વિપરિણમનનું ચિંતન કરવું.

૧. ઉવ. સુ. ૩૦. માં શુક્લધ્યાનના પ્રકારોમાં ૩-૪ પ્રકારમાં સ્થાનાન્તર 'અનિયટ્ટી'ની સ્થાને 'અપ્પહિવાઈ' અને અપ્પહિવાઈના સ્થાને અનિયટ્ટી છે.

૨. ઉવ. સુ. ૩૦. માં શુક્લધ્યાનના લક્ષણોનું આલંબન અને આલંબનોને લક્ષણ કહેવામાં આવેલ છે.

૩. અસુખાણુપ્પેહા,

૪. અવાયાણુપ્પેહા ।

સે તં જ્ઞાણે ।^૧

- વિ. સ. ૨૫, ડ. ૭, સુ. ૨૪૯

(૩) અશુભાનુપ્રેક્ષા : સંસારનાં અશુભ સ્વરૂપનું ચિંતન કરવું.

(૪) અપાયાનુપ્રેક્ષા : વિવિધ અપાપોનું ચિંતન કરવું, આ ધ્યાનનું સ્વરૂપ છે.

કાયોત્સર્ગ-૫

વિડસગ્ગસરૂવં-

૨૩૦૯. સયણાસણઠાણે વા, જે ડ મિક્કૂ ન વાવરે ।

કાયસ્સ વિડસ્સગ્ગો, છઠ્ઠો સો પરિકિત્તિઓ ।।

- ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૬

વ્યુત્સર્ગનું સ્વરૂપ :

૨૩૦૯. સૂવા, બેસવા તેમજ ઊભા રહેવામાં જે ભિક્ષુ શરીરની વ્યર્થ ચેષ્ટા નથી કરતો, શરીર ચેષ્ટાના આ ત્યાગને વ્યુત્સર્ગ કહે છે. તે આત્મ્યંતર તપ નામનું છઠ્ઠું તપ છે.

વિડસગ્ગસ્સ ભેયપ્પભેયા-

૨૩૧૦. પ. સે કિં તં વિઓસગ્ગે ?

ડ. વિઓસગ્ગે દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. દવ્વવિઓસગ્ગે, ૨. ભાવવિઓસગ્ગે ય ।

પ. સે કિં તં દવ્વવિઓસગ્ગે ?

ડ. દવ્વવિઓસગ્ગે ચડવ્વિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. ગણવિઓસગ્ગે,

૨. સરીરવિઓસગ્ગે,

૩. ઉવહિવિઓસગ્ગે,

૪. ભત્તપાણવિઓસગ્ગે ।

સે તં દવ્વવિઓસગ્ગે ।

પ. સે કિં તં ભાવવિઓસગ્ગે ?

ડ. ભાવવિઓસગ્ગે તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. કસાયવિઓસગ્ગે,

૨. સંસારવિઓસગ્ગે,

૩. કમ્મવિઓસગ્ગે ।

પ. સે કિં તં કસાયવિઓસગ્ગે ?

ડ. કસાયવિઓસગ્ગે ચડવ્વિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

વ્યુત્સર્ગના ભેદ-પ્રભેદો :

૨૩૧૦. પ્ર. વ્યુત્સર્ગ શું છે ? તેના કેટલા ભેદ છે ?

ડ. વ્યુત્સર્ગના બે ભેદ બતાવ્યા છે, જેમ કે-

(૧) દ્રવ્ય - વ્યુત્સર્ગ, (૨) ભાવ - વ્યુત્સર્ગ.

પ્ર. દ્રવ્ય-વ્યુત્સર્ગ શું છે ? તેના કેટલા ભેદ છે ?

ડ. દ્રવ્ય-વ્યુત્સર્ગના ચાર ભેદ કહ્યાં છે, જેમ કે-

(૧) ગણ-વ્યુત્સર્ગ : ગણ તથા ગણનાં મમત્વનો ત્યાગ,

(૨) શરીર-વ્યુત્સર્ગ : દેહ તથા દેહસંબંધી મમતાનો ત્યાગ,

(૩) ઉપધિ-વ્યુત્સર્ગ : ઉપધિ તેમજ શરીર પ્રસાધનોનો ત્યાગ,

(૪) ભક્ત-પાન-વ્યુત્સર્ગ : આહાર-પાણીની આસક્તિનો ત્યાગ, આ દ્રવ્ય વ્યુત્સર્ગનું વિવેચન છે.

પ્ર. ભાવ વ્યુત્સર્ગ શું છે અને તેના કેટલા ભેદ છે ?

ડ. ભાવ વ્યુત્સર્ગના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

(૧) કષાય-વ્યુત્સર્ગ,

(૨) સંસાર-વ્યુત્સર્ગ,

(૩) કર્મ-વ્યુત્સર્ગ.

પ્ર. કષાય-વ્યુત્સર્ગ શું છે અને તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

ડ. કષાય-વ્યુત્સર્ગના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

૧. કોહવિઓસગ્ગે,
૨. માણવિઓસગ્ગે,
૩. માયાવિઓસગ્ગે,
૪. લોહવિઓસગ્ગે ।

સે તં કસાયવિઓસગ્ગે ।

પ. સે કિં તં સંસાર વિઓસગ્ગે ?

૩. સંસારવિઓસગ્ગે ચડવ્વિહે પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. ણેરહય સંસારવિઓસગ્ગે,
૨. તિરિય સંસારવિઓસગ્ગે,
૩. મણુય સંસારવિઓસગ્ગે,
૪. દેવ સંસારવિઓસગ્ગે ।

સે તં સંસારવિઓસગ્ગે ।

પ. સે કિં તં કમ્મવિઓસગ્ગે ?

૩. કમ્મવિઓસગ્ગે અઢ્ઢવિહે પળ્લત્તે, તં જહા-

૧. ણાણાવરણિજ્જકમ્મવિઓસગ્ગે,
૨. દરિસણાવરણિજ્જકમ્મવિઓસગ્ગે,
૩. વેયણિજ્જકમ્મવિઓસગ્ગે,
૪. મોહણિજ્જકમ્મવિઓસગ્ગે,
૫. આડયકમ્મવિઓસગ્ગે,
૬. ણામકમ્મવિઓસગ્ગે,
૭. ગોયકમ્મવિઓસગ્ગે,

- (૧) ક્રોધ-વ્યુત્સર્ગ-ક્રોધનો ત્યાગ,
- (૨) માન-વ્યુત્સર્ગ-અહંકારનો ત્યાગ,
- (૩) માયા-વ્યુત્સર્ગ-કપટનો ત્યાગ,
- (૪) લોભ-વ્યુત્સર્ગ-લાલચનો ત્યાગ.

આ કષાય વ્યુત્સર્ગનું સ્વરૂપ છે.

પ્ર. સંસાર વ્યુત્સર્ગ શું છે અને તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

ઉ. સંસાર વ્યુત્સર્ગના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

- (૧) નારકી-સંસાર-વ્યુત્સર્ગ : નરકગતિ બાંધવાનાં કારણોનો ત્યાગ,
- (૨) તિર્યચ-સંસાર-વ્યુત્સર્ગ : તિર્યચગતિ બાંધવાનાં કારણોનો ત્યાગ,
- (૩) મનુષ્ય-સંસાર-વ્યુત્સર્ગ : મનુષ્યગતિ બાંધવાનાં કારણોનો ત્યાગ.
- (૪) દેવસંસાર-વ્યુત્સર્ગ : દેવગતિ બાંધવાનાં કારણોનો ત્યાગ,

આ સંસાર-વ્યુત્સર્ગનું સ્વરૂપ છે.

પ્ર. કર્મ વ્યુત્સર્ગ શું છે અને તેના કેટલા પ્રકાર છે ?

ઉ. કર્મ વ્યુત્સર્ગના આઠ પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

- (૧) જ્ઞાનાવરણીય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માના જ્ઞાનગુણને આવરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૨) દર્શનાવરણીય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માના દર્શનગુણને આવરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૩) વેદનીય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (સાતા-અસાતા વેદના કરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૪) મોહનીય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માની સ્વપ્રતીતિ ગુણના આવરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૫) આયુષ્ય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (કોઈ ભવ - પર્યાયમાં રોકી રાખનાર કર્મપુદ્ગલોના બંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૬) નામ-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માના અપૂર્તત્વ ગુણના આવરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)
- (૭) ગોત્ર-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માના અગુરુલઘુત્વ ગુણના આવરનાર કર્મબંધના કારણોનો ત્યાગ)

૮. અંતરાયકર્મવિઓસર્ગે ।

સે સં કર્મવિઓસર્ગે,

સે સં ભાવવિઓસર્ગે ।^૧

— વિ. સ. ૨૫, ૩, ૭, સુ. ૨૫૦-૨૫૫

કાઠસર્ગ ફલં-

૨૩૧૧. પ. કાઠસર્ગેણં ભન્તે ! જીવે કિં જળયઈ ?

૩. કાઠસર્ગેણં તીયપદુષ્પન્નં પાયચ્છત્તં
વિસોહેઈ, વિસુદ્ધપાયચ્છત્તે ય જીવે નિવ્વુયહિય
ઓહરિયભારો વ્વ ભારવહે પસત્થજ્ઞાણોવગણ
સુહંસુહેણં વિહરઈ ।।

—ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૧૪

(૮) અંતરાય-કર્મ-વ્યુત્સર્ગ : (આત્માના શક્તિરૂપ
ગુણના આવરનાર કર્મપુદ્ગલોનો બંધના કારણોનો
ત્યાગ)

આ કર્મ વ્યુત્સર્ગ છે.

આ પ્રમાણે ભાવ વ્યુત્સર્ગનું વિવેચન છે.

કાયોત્સર્ગનું ફળ :

૨૩૧૧. પ્ર. ભન્તે ! કાયોત્સર્ગ (ધ્યાનની મુદ્રા)થી જીવને
શું મળે છે.

૩. કાયોત્સર્ગથી જીવ અતીત અને વર્તમાનના
પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય અતિચારોનું વિશોધન કરે છે.
એવું કરનાર વ્યક્તિ ભારને નીચે રાખનાર
ભાર-વાહકની જેમ સ્વસ્થ શરીરવાળા થઈ જાય
છે. અને પ્રશસ્ત ધ્યાનમાં સ્થિર થઈને સુખપૂર્વક
વિચરણ કરે છે.

તપ સમાધિ અને ફળ - ૬

તવાચરણ ઉદ્દેસો-

૨૩૧૨. ચઠવ્વિહાં યલુ તવસમાહી ભવઈ, તં જહા-

૧. નો ઇહલોગઢ્યાએ તવમહિટ્ઠેજ્ઞા,
૨. નો પરલોગઢ્યાએ તવમહિટ્ઠેજ્ઞા,
૩. નો કિત્તિ-વળ્ણ-સહ-સિલોગઢ્યાએ તવમહિટ્ઠેજ્ઞા,
૪. નન્નત્થ નિજ્જરઢ્યાએ તવમહિટ્ઠેજ્ઞા ।

ચઠત્થં પયં ભવઈ । ભવય ય ઇત્થ સિલોગો-

વિવિહગુણતવોરણ ય નિચ્ચં,

ભવઈ નિરાસણ નિજ્જરઢ્યા ।

તવસા ધુણઈ પુરાણપાવગં,

જુત્તો સયા તવસમાહિ ।।

—દસ. અ. ૯, ૩, ૪, સુ. ૧-૧૦

તવ-ચરણ ફલં-

૨૩૧૩. અભિગમ ચઠરો સમાહિઓ, સુવિસુદ્ધો સુસમાહિયપ્પઓ ।

વિઠલહિયસુહાવહં પુણો, કુવ્વઈ સો પયલેમમપ્પણો ।।

તપાચરણનો ઉદ્દેશ્ય :

૨૩૧૨. તપ સમાધિનાં ચાર પ્રકાર છે, જેમકે-

- (૧) આ લોકનાં સુખ નિમિત્તે તપ ન કરવું જોઈએ.
- (૨) પરલોકનાં સુખ નિમિત્તે તપ ન કરવું જોઈએ.
- (૩) કીર્તિ, યશ, પ્રસિદ્ધિ અને પ્રશંસા માટે તપ ન કરવું જોઈએ.
- (૪) નિર્જરા સિવાય બીજા કોઈ ઉદ્દેશ્યથી પણ તપ ન કરવું જોઈએ.

આ ચતુર્થ પદ છે. તેના ઉપર અહીં એક શ્લોક છે.
સદા વિવિધ પ્રકારના ગુણથી યુક્ત તપમાં અનુરક્ત
રહેનાર મુનિ પૌદ્ગલિક પ્રતિક્ષણની ઈચ્છાથી
રહિત હોય છે. તે નિર્જરાનો અર્થ હોય છે, તે તપ
દ્વારા પુરાતન પાપકર્મોનો નાશ કરે છે.

તપ આચરણનું ફળ :

૨૩૧૩. જે ચાર પ્રકારની સમાધિને જાણી સુવિશુદ્ધ થઈ
ચિત્તની સુસમાધિ સાધે છે, તે પરમ હિતકારી અને
એકાંત સુખકારી મોક્ષ સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે.

જાઈમરણાઓ મુચ્ચઈ, ઇત્યથં ચ ચયઈ સવ્વસો ।
સિદ્ધે વા ભવઈ સાસણ, દેવે વા અપ્પરણ મહિદ્ધિદા ॥

—દસ. અ. ૧, ઉ. ૪, સુ. ૧૩-૧૪, ગા. ૬-૭

પચ્છા વિ તે પયાયા, ખિપ્પં ગચ્છંતિ અમરભવણાં ।
જેસિં પિઓ તવો સંજમો ય, યન્તી ય બમ્મચેરં ચ ॥

—દસ. અ. ૪, ગા. ૨૭

અહ જે સંવુડે ધિક્ખૂ, દોણં અન્નયરે સિયા ।
સવ્વદુક્ખ-પ્પહીણે વા, દેવે વાવિ મહિદ્ધિદા ॥

ઉત્તરાં વિમોહાં, જુહમન્તાણુપુવ્વસો ।
સમાઈણ્ણાં જક્ખેહિં, આવાસાં જસંસિણો ॥

દીહાડયા ઇદ્ધિમત્તા, સમિદ્ધા કામ-રૂવિણો ।
અહુણોવવન્નો-સંકાસા, ભુજ્જો અચ્ચિમાલિ-પ્પમા ॥

તાણિ ઠાણાણિ ગચ્છંતિ, સિક્ખિત્તા સંજમં તવં ।
ધિક્ખાણ વા ગિહત્થે વા, જે સન્તિ પરિનિવ્વુડા ॥

— ઉત્ત. અ. ૫, ગા. ૨૫-૨૮

ચવેત્તા પુવ્વકમ્માં, સંજમેણ તવેણ ય ।
સવ્વદુક્ખપ્પહીણઠ્ઠા, પક્કમન્તિ મહેસિણો ॥

— ઉત્ત. અ. ૨૮, ગા. ૩૬

અયં તવં તુ દુવિહં, જે સમ્મં આયરે મુણી ।
સો ખિપ્પં સવ્વસંસારા, વિપ્પમુચ્ચઈ પળિદા ॥

— ઉત્ત. અ. ૩૦, ગા. ૩૭

તવાઈ-તેણાણં દુગ્ગઈ-

૨૩૧૪. તવતેણે વયતેણે, રૂવતેણે ય જે નરે ।
આયારભાવતેણે ય, કુવ્વઈ દેવકિલ્લિસં ॥

લઙ્કૂણ વિ દેવત્તં, ઉવવન્નો દેવકિલ્લિસે ।
તત્થા વિ સે ન યાણાઈ, કિં મે કિચ્ચા ઇમં ફલં ॥

તે જન્મ અને મરણથી છૂટી જાય છે, નરકાદિ અવસ્થાઓને છોડી દે છે. તે શાશ્વત સિદ્ધ થાય છે અથવા અલ્પ કર્મરજ રહેવાના કારણે મહાન ઋદ્ધિશાળી દેવ બને છે.

જેમને તપ, સંયમ, ક્ષમા અને બ્રહ્મચર્ય પ્રિય છે તેવા પાછલી વયમાં પણ સંયમમાર્ગમાં ગયેલા સાધકો શીઘ્રતાથી સ્વર્ગ ને પ્રાપ્ત કરે છે.

સંયમી સાધુની બે અવસ્થા થાય છે - (૧) સર્વ દુઃખોથી મુક્તિ, (૨) ઋદ્ધિ-સિદ્ધિવાળી દેવગતિ.

દેવલોકના આવાસો ઉત્તમ, મોહ રહિત અને ઉત્તરોત્તર યક્ષાદિ દિવ્ય જીવોની વસતિવાળા હોય છે.

આ યશસ્વી દેવો દીર્ઘાયુ, તેજસ્વી, ઋદ્ધિશાળી હોય છે તથા પોતાની ઈચ્છાનુસાર રૂપ ધારણ કરે છે. વળી તરતના જન્મેલાની જેવી ભવ્યક્રાંતિવાળા તેમજ સૂર્ય સમાન તેજસ્વી હોય છે.

હિંસાથી નિવૃત્ત અને તપ તેમજ સંયમનાં અભ્યાસી જીવો સાધુ હોય કે ગૃહસ્થ હોય છતાં ઉત્તમ દેવલોક આવાસો (સ્થાનો)માં જાય છે.

સર્વ દુઃખોથી મુક્ત થવા માટે મહર્ષિ સંયમ અને તપ દ્વારા પૂર્વ કર્મોનો ક્ષય કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

આમ જે પંડિત મુનિ બંને પ્રકારના તપનું સમ્યક્ આચરણ કરે છે તે શીઘ્ર સર્વ સંસારથી વિમુક્ત બને છે.

તપાદિના ચોરોની દુર્ગતિ :

૨૩૧૪. જે મનુષ્ય તપનો ચોર, વચનનો ચોર, રૂપનો ચોર, આચાર અને ભાવનો ચોર હોય છે, તે કિલ્લિવધક દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

કિલ્લિવધક દેવ જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલો દેવત્વને પ્રાપ્ત કરીને પણ જાણતો નથી કે- “હું શું કરીને આ ફળને પામ્યો છું.”

તત્તો વિ સે ચૈત્તાણં, લબ્ધિહી એલમૂયગં ।
નરયં તિરિક્ષ્વજોણિં વા, બોહી જત્થ સુદુલ્લહા ॥

અયં ચ દોસં દટ્ટૂણં, નાયપુત્તેણ ભાસિયં ।
અણુમાયં પિ મેહાવી, માયામોસં વિવજ્જા ॥

-દસ. અ. ૫, ઉ. ૨, ગા. ૪૬-૪૯

તવસ્સિયાણં જેરહયાણં કમ્મણિજ્જરણયાએ તુલણા-

૨૩૧૫. પ. જાવહયં ણં ભંતે ! અન્નગિલાયએ સમણે નિગ્ગંથે
કમ્મં નિજ્જરેહ, એવહયં કમ્મં નરણસુ નેરહયા વાસેણ
વા, વાસેહિં વા, વાસસણેહિં ખવયંતિ ?

ઉ. નો તિણઢે સમઢે ।

પ. જાવહયં ણં ભંતે ! ચઉત્થભત્તિએ સમણે નિગ્ગંથે
કમ્મં નિજ્જરેહ, એવહયં કમ્મં નરણસુ નેરહયા
વાસ-સણેણ વા, વાસ-સણેહિં વા, વાસ-સહસ્સેણ વા
ખવયંતિ ?

ઉ. નો તિણઢે સમઢે ।

પ. જાવહયં ણં ભંતે ! છઠ્ઠભત્તિએ સમણે નિગ્ગંથે
કમ્મં નિજ્જરેહ, એવહયં કમ્મં નરણસુ નેરહયા
વાસ-સહસ્સેણ વા, વાસ-સહસ્સેહિં વા, વાસ-સય-
સહસ્સેણ વા ખવયંતિ ?

ઉ. નો તિણઢે સમઢે ।

પ. જાવહયં ણં ભંતે ! અઢ્ઢમભત્તિએ સમણે નિગ્ગંથે
કમ્મં નિજ્જરેહ, એવહયં કમ્મં નરણસુ નેરહયા
વાસ-સય-સહસ્સેણ વા, વાસ-સય-સહસ્સેહિં વા,
વાસકોડીએ વા ખવયંતિ ?

ઉ. નો તિણઢે સમઢે ।

પ. જાવહયં ણં ભંતે ! દસમભત્તિએ સમણે નિગ્ગંથે
કમ્મં નિજ્જરેહ, એવહયં કમ્મં નરણસુ નેરહયા
વાસ-કોડીએ વા વાસ કોડીહિં વા,
વાસ-કોડાકોડીએ વા ખવયંતિ ?

તે કિલ્લિવષક દેવ ત્યાંથી અ્યુત થઈને મુંગા બકરા
વગેરેની યોનિને પામે છે અથવા નરક યોનિમાં કે
તિર્યંચ યોનિમાં ગમન કરે છે, જ્યાં સદ્બોધ
સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ અતિ દુર્લભ છે.

જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરે કહેલ પૂર્વોક્ત દોષને
જાણી બુદ્ધિમાન સાધક લેશમાત્ર પણ માયા -
મૃધા ન કરે.

તપસ્વીઓ અને નારકીઓની કર્મનિર્જરાની તુલના :

૨૩૧૫. પ્ર. ભંતે ! પર્યુષિત (અમનોશ) આહાર કરનારા
શ્રમણ નિર્ગ્રંથ જેટલાં કર્મોની નિર્જરા કરે છે એટલા
જ કર્મ નરકોમાં રહેતા નારકીય જીવો એક વર્ષમાં,
અનેક વર્ષોમાં કે સો વર્ષમાં ક્ષય કરે ખરા ?

ઉ. ગૌતમ ! આમ કહેવું યોગ્ય નથી.

પ્ર. ભંતે ! જેટલાં કર્મોની ચતુર્થ ભક્ત (એક
ઉપવાસ) કરનાર શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ નિર્જરા કરે છે,
એટલા જ કર્મોની નિર્જરા નરકોમાં રહેલ નારક
જીવ સો વર્ષમાં કે સેંકડો વર્ષમાં કે હજાર વર્ષમાં
કરી શકે ખરા ?

ઉ. ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી.

પ્ર. ભંતે ! બે ઉપવાસ કરનારા શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ
જેટલાં કર્મોની નિર્જરા કરે છે એટલા જ કર્મોની
નિર્જરા નરકમાં રહેલ નારકી જીવ, એક હજાર
વર્ષમાં, હજારો વર્ષમાં કે લાખ વર્ષમાં કરી શકે
ખરા ?

ઉ. ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી.

પ્ર. ભંતે ! જેટલા કર્મોની નિર્જરા ત્રણ ઉપવાસ
કરનારા શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ કરે છે એટલા જ કર્મોની
નિર્જરા નરકમાં રહેલ નારક જીવ એક લાખ
વર્ષમાં, અનેક લાખો વર્ષોમાં કે કરોડ વર્ષોમાં કરી
શકે ખરા ?

ઉ. ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી.

પ્ર. ભંતે ! ચાર ઉપવાસ કરનાર શ્રમણ-નિર્ગ્રંથ
જેટલાં કર્મોની નિર્જરા કરે છે એટલા કર્મોની
નિર્જરા નરકમાં રહેલ નારકી જીવ, એક કરોડ
વર્ષમાં કે કરોડો વર્ષમાં કે કોટાકોટિ વર્ષોમાં કરી
શકે ખરા ?

૩. નો તિણદે સમદે ।

૫. સે કેળદેળં ભંતે ! એવં વુચ્ચઇ- જાવઇયં અન્નગિલાયએ સમણે નિગંથે કર્મં નિજ્જરેઇ, એવઇયં કર્મં નરણસુ નેરઇયા વાસેણં વા, વાસેહિં વા, વાસ-સણં વા, નો ખવયન્તિ-જાવ-વાસ કોડાકોડીએ વા નો ખવયન્તિ ?

૩. ગોયમા ! સે જહાનામએ કેઇ-પુરિસે જુન્ને, જરાજજ્જરિયદેહે, સિઢિલતયાવલિ તરંગ-સંપણિ-હ્માગત્તે, પવિરલ-પરિસડિય-દંત-સેઢી, ઉણ્હાભિહણ, તણ્હાભિહણ, આડરે, ઝુંઝિણ, પિવાસિણ, દુબ્બલે, કિલંતે, એગં મહં કોસંબગંડિયં સુક્કં જડિલં ગંઠિલલં ચિવ્વકળં વાઇહં અપત્તિયં મુંડેણં પરસુણા અવ્વકમેજ્જા, તણે જં સે મહંતાઇં મહંતાઇં સદ્દાઇં કરેઇ, નો મહંતાઇં મહંતાઇં દલાઇં અવદ્દાલેઇ ।

એવામેવ ગોયમા ! નેરઇયાણં પાવાઇં કર્મ્માઇં ગાઢી-કયાઇં ચિવ્વકળી-કયાઇં સિલિહી-કયાઇં ચિલ્લીભૂતાઇં ભવંતિ, સંપગાઢં પિ ય જં તે વેદણં વેદેમાણા નો મહાનિજ્જરા ણો મહાપજ્જવસાણા ભવંતિ ।

૨. સે જહાનામએ કેઇ-પુરિસે અહિકરણિં આડડેમાણે મહયા મહયા સદેણં, મહયા-મહયા ઘોસેણં, મહયા મહયા પરંપરાઘાણં, નો સંચાણે તીસે અહિગરણિએ કેઇ અહાબાયરે પોગ્ગલે પરિસાડિત્તણે,

એવામેવ ગોયમા ! નેરઇયાણં પાવાઇં કર્મ્માઇં ગાઢી-કયાઇં-જાવ-નો મહાપજ્જવસાણાઇં ભવંતિ ।

૩. સે જહાનામએ કેઇ-પુરિસે તરુણે બલવં-જાવ-મેહાવી નિડણસિપ્પોવગણે એગં મહં સામલિગંડિયં ઉલ્લં, અજડિલં, અગંઠિલલં, અચિવ્વકળં, અવાઇહં, સપત્તિયં તિવ્વેણ પરસુણા અવ્વકમેજ્જા, તણે જં સે પુરિસે નો મહંતાઇં મહંતાઇં સદ્દાઇં કરેઇ મહંતાઇં મહંતાઇં દલાઇં અવદ્દાલેઇ ।

એવામેવ ગોયમા ! સમણાણં નિગંથાણં અહાબાયરાઇં કર્મ્માઇં સિઢિલીકયાઇં નિઠ્ઠિયાઇકયાઇં વિપ્પરિણામિયાઇં ચિવ્વપ્પામેવ પરિવિહ્વત્થાઇં ભવંતિ । જાવઇયં તાઇયં પિ

૩. ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી.

પ્ર. ભંતે ! એમ શા માટે કહો છો કે-અન્નગ્લાયક શ્રમણ નિર્ગંથ જેટલા કર્મોનો ક્ષય કરી શકે છે તેટલા જ કર્મોનો નારકીનાં જીવ નરકમાં એક વર્ષ, અનેક વર્ષ કે સો વર્ષમાં પણ ક્ષય કરી શકતાં નથી **યાવત્** કોડાનુ કોડી વર્ષ સુધી ક્ષય કરી શકતો નથી.

૩. ગૌતમ ! જેમ કોઈ વૃદ્ધ, જરાથી જર્જરિત શરીરવાળો, કરચલીથી વ્યાપ્ત શરીરવાળો, કેટલાક દાંતો પડી જવાથી બોખા મુખવાળો, ગરમીથી વ્યાકુળ, તૃષ્ણાથી પીડિત, ભૂખથી પીડિત, શારીરિક અને માનસિક કલેશવાળો દુર્બળ ધાકેલો પુરુષ હોય તે એક મોટી કોશંબ નામના વૃક્ષની સુકાયેલી, વકગાંઠવાળી ચિકાશવાળી નિરાધાર લાકડી પર કુહાડીથી પ્રહાર કરે, પ્રહાર કરતાં-કરતાં તે પુરુષ મોટેથી હુંકાર કરવા છતાં પણ અનેક ટુકડા કરી શકતો નથી.

એ જ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! નરકનાં જીવો પોતાના કર્મ ગાઢ અને ચીકણા કરેલા હોવાથી અને નિધત્ત તથા નીકાયિત કરેલાં હોવાથી તેઓ સમ્પ્રગાઢ વેદનાને ભોગવવા છતાં પણ મહાનિર્જરા અને મહાપર્યવસાનવાળા હોતા નથી.

(૨) જેમ કોઈ પુરુષ મોટા શબ્દો વડે મહાઘોષ વડે એરણને ઘનની ચોટ મારે છે, બહુ વધારે આઘાત કરે છે પણ એરણના સ્થૂલ પુદ્ગલો ને તોડવામાં સમર્થ નથી થતો.

એજ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! નરકનાં જીવો પોતાના કર્મ ગાઢા બાંધેલા હોય છે **યાવત્** તે મહાપર્યવસાનવાળા હોતા નથી.

(૩) જેમ કોઈ તરુણ બળવાન **યાવત્** મેઘાવી તથા નિપુણ, શિલ્પકાર એક મોટા શાલ્મલી વૃક્ષની લીલી, કોમળ, ગાંઠ રહિત, ચીકણ રહિત સીધી, આધાર સહિત લાકડી પર તીક્ષ્ણ ધારવાળી કુહાડીથી પ્રહાર કરતો જોર જોરથી હુંકાર ન કરતો હોય છતાં અનેક ટુકડા કરી શકે છે.

એ જ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! શ્રમણ નિર્ગંથોના સ્થૂળ કર્મો મંદ વિપાકવાળા, સત્તા વગરના પરિણામિત કરાયેલા, જલ્દી નાશ પામનારા હોય છે. માટે સામાન્ય

તે વેદણં વેદેમાણા મહાનિજ્જરા મહાપજ્જવસાણા
ભવંતિ ।

૪. પ. સે જહા વા કેઇ પુરિસે સુક્કતણહત્થગં
જાયતેયંસિ પક્કિવ્વેજ્જા સે નૂણં ગોયમા ! સે સુક્કે
તણહત્થે જાયતેયંસિ પક્કિવ્વત્તે સમાણે ચિપ્પામેવ
મસમસાવિજ્જહ ?

૩. હંતા, મસમસાવિજ્જહ ।

એવામેવ ગોયમા ! સમણાણં નિગ્ગંથાણં અહાબાયરાં
કમ્માઈં સિદ્ધિલીકયાઈં-જાવ-મહાપજ્જવસાણા ભવંતિ ।

૫. પ. સે જહાનામએ કેઇ પુરિસે તત્તંસિ અયકલ્લંસિ
ઉદગબિંદુ પક્કિવ્વેજ્જા સે નૂણં ગોયમા ! સે
ઉદગબિંદુ તત્તંસિ અયકલ્લંસિ પક્કિવ્વત્તે સમાણે
ચિપ્પામેવ વિદ્ધંસં આગચ્છહ ?

૩. હંતા, વિદ્ધંસં આગચ્છહ ।

એવામેવ ગોયમા ! સમણાણં નિગ્ગંથાણં અહાબાયરાં
કમ્માઈં સિદ્ધિલીકયાઈં-જાવ-મહાપજ્જવસાણા ભવંતિ ।

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ-જાવઇયં
અન્નગિલાયએ સમણે નિગ્ગંથે કમ્મં નિજ્જરેઇ એવઇયં
કમ્મં નરણ્ણુ નેરહયા-જાવ-વાસ-કોડાકોડીએ વા નો
ચવયંતિ । - વિ. સ. ૧૬, ૩. ૪, સુ. ૨-૭

તવેણપત્ત ચારણ લલ્લિસ વળ્ણઓ-

૨૩૧૬. પ. કતિવિહા ણં ભંતે ! ચારણા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! દુવિહા ચારણા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. વિજ્જાચારણા ય, ૨. જંઘાચારણા ય ।

પ. સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ-વિજ્જાચારણે-
વિજ્જાચારણે ?

૩. ગોયમા ! તસ્સ ણં છટ્ઠંછટ્ઠેણં અણિચ્છિત્તેણં
તવોકમ્મેણં વિજ્જાએ લલ્લિં ચમમાણસ્સ
વિજ્જાચારણલલ્લી નામં લલ્લી સમુપ્પજ્જહ ।

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ-વિજ્જાચારણે
વિજ્જાચારણે ।

પ. વિજ્જાચારણસ્સ ણં ભંતે ! કહં સીહા ગતી, કહં
સીહે ગતિવિસાએ પળ્ણત્તે ?

વેદનાનું વેદન કરવા છતાં પણ શ્રમણ નિર્ઐથ
મહાનિર્જરા અને મહાપર્યાસનવાળા હોય છે.

૪. પ્ર. ગૌતમ ! જેમ કોઈ પુરુષ સૂકા ઘાસનો પુળો
અગ્નિમાં નાખે તો તે સૂકા ઘાસનો પુળો જલ્દી
બળી જાય છે ?

૩. હા ભંતે ! બળી જાય છે.

એ જ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! શ્રમણ નિર્ઐથોનાં સ્થૂળ
કર્મ મંદ થાય છે **યાવત્** તે મહાપર્યાવસાનને પ્રાપ્ત
થાય છે.

(૫) પ્ર. ગૌતમ જો કોઈ પુરુષ તપેલી લોઢી પર
પાણીનાં ટીપાં નાંખે તો નાંખતાની સાથે તે તપેલી
લોઢી પર ટીપાં જલ્દીથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે ?

૩. હા, ભંતે ! તે જલ્દી નષ્ટ થઈ જાય છે.

એ જ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! શ્રમણ નિર્ઐથોના
સ્થૂળકર્મ શિથિલ થાય છે **યાવત્** મહાપર્યાવસાનને
પ્રાપ્ત થાય છે.

આ કારણથી હે, ગૌતમ ! એવું કહ્યું છે કે- અન્ન
ગ્લાયક શ્રમણ-નિર્ઐથ જેટલાં કર્મોનો ક્ષય કરે છે
તેટલા કર્મોનો ક્ષય નારકીનાં જીવો નરકમાં **યાવત્**
કોટાકોટી વર્ષમાં પણ કરતા નથી.

તપથી પ્રાપ્ત ચારણલલ્લિનું વર્ણન :

૨૩૧૬. પ્ર. ભંતે ! ચારણના કેટલા પ્રકાર કહ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! ચારણના બે પ્રકાર કહ્યા છે, જેમ કે-

(૧) વિદ્યાચારણ અને (૨) જંઘાચારણ.

પ્ર. ભંતે ! વિદ્યાચારણ મુનિને “વિદ્યાચારણ” શા
માટે કહે છે ?

૩. ગૌતમ ! જે મુનિ નિરંતર છ-છની તપસ્યા
સાથે, પૂર્વશ્રુત ૩૫ વિદ્યા દ્વારા ઉત્તરગુણલલ્લિ
અર્થાત્ તપોલલ્લિ મેળવનાર હોય છે, તેમને
વિદ્યાચારણલલ્લિ નામની લલ્લિ પ્રાપ્ત થાય છે.

માટે હે ગૌતમ ! તેઓ વિદ્યાચરણ કહેવાય છે.

પ્ર. ભંતે ! વિદ્યાચરણની ગતિ કેવી તીવ્ર હોય છે
અને તે તીવ્ર ગતિનો વિષય કેવો હોય છે ?

૩. ગોયમા ! અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે-જાવ-
કિંચિવિસેસાહિએ પરિક્ષેવેણં । દેવે ણં મહિદ્દીએ-
જાવ-મહેસક્ષે-જાવ-‘ઇણામેવ-ઇણામેવ ત્તિ કટ્ટહુ’
કેવલકપ્પં જંબુદ્વીવં દીવં તિહિં અચ્છરાનિવાએહિં
તિક્કુત્તો અણુપરિયટ્ટિત્તા ણં હવ્વમાગચ્છેજ્જા,
વિજ્જાચારણસ્સ ણં ગોયમા ! તહા સીહા ગતી, તહા
સીહે ગતિવિસએ પણ્ણત્તે ।

પ. વિજ્જાચારણસ્સ ણં ભંતે ! તિરિયં કેવતિયં
ગતિવિસએ પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! સે ણં ઇઓ એગેણં ઉપ્પાણં માણુસુત્તરે
પવ્વએ સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેઇયાઇં વંદતિ
વંદિત્તા બિતિએણં ઉપ્પાઉણં નંદીસરવરે દીવે સમોસરણં
કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેઇયાઇં વંદતિ, વંદિત્તા તઓ
પડિનિયત્તતિ, પડિનિયત્તિત્તા ઇહમાગચ્છઇ, આગચ્છિત્તા
ઇહ ચેઇયાઇં વંદતિ । વિજ્જાચારણસ્સ ણં ગોયમા !
તિરિયં એવતિએ ગતિવિસએ પણ્ણત્તે ।

પ. વિજ્જાચારણસ્સ ણં ભંતે ! ઉદ્દહં કેવતિએ
ગતિવિસએ પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! સે ણં ઇઓ એગેણં ઉપ્પાણં નંદણવણે
સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેઇયાઇં વંદતિ, વંદિત્તા
બિતિએણં ઉપ્પાણં પંડગવણે સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા
તહિં ચેઇયાઇં વંદતિ, વંદિત્તા તઓ પડિનિયત્તતિ,
પડિનિયત્તિત્તા ઇહમાગચ્છઇ, આગચ્છિત્તા ઇહં ચેઇયાઇં
વંદતિ । વિજ્જાચારણસ્સ ણં ગોયમા ! ઉદ્દહં એવતિએ
ગતિવિસએ પણ્ણત્તે ।

સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોઇયપંડિક્કંતે કાલં
કરેતિ નત્થિ તસ્સ આરાહણા । સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ
આલોઇય પંડિક્કંતે કાલં કરેતિ અત્થિ તસ્સ
આરાહણા ।

પ. સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઇ-જંઘાચરણે-
જંઘાચરણે ?

૩. ગૌતમ ! આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ જે
સર્વદ્વીપોમાં (વચ્ચે છે) યાવત્ તેની પરિધિ (ત્રણ
લાખ સોળ હજાર બસો સત્યાવીસ યોજનથી) કંઈક
વિશેષાધિક છે. આ જંબુદ્વીપની ચારે તરફ કોઈ
મહાઋદ્ધિવાળો દેવ યાવત્ મહાસૌખ્યવાળો દેવ
યાવત્ “હું આમ ફરીને આવું છું” એવો વિચાર
કરીને ત્રણ ચપટી લગાડવામાં જેટલો સમય લાગે
છે એટલા સમયમાં જંબુદ્વીપ દ્વીપની ત્રણવાર
પ્રદક્ષિણા કરીને પોતાના સ્થાને પાછો આવી જાય
છે. હે ગૌતમ ! એવી તીવ્ર ગતિ વિદ્યાચારણની
હોય છે અને આવો તે તીવ્ર ગતિનો વિષય છે.

પ્ર. ભંતે ! વિદ્યાચારણની તિર્યગ્ગતિનો વિષય
કેટલો વિશાળ કહ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! એક જ વારમાં ઉત્પાત (ઊડીને)
માનુષોત્તર પર્વત પર સમોવસરણ કરે છે,
ત્યારબાદ ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ની વંદના કરે છે,
વંદના કરી ત્યાંથી બીજા ઉત્પાતમાં નન્દીશ્વર
દ્વીપમાં સમોવસરણ કરે છે, ફરી ત્યાં ચૈત્યો
(જ્ઞાનીઓ)ને વંદન કરે છે. ત્યાંથી વંદના કરી ફરી
પાછા અહીં આવે છે, આવીને ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ની
વંદના કરે છે. ગૌતમ ! વિદ્યાચારણની
તિર્યગ્ગતિના વિષયમાં આમ જાણવું.

પ્ર. ભંતે ! વિદ્યાચારણની ઉર્ધ્વગતિનો વિષય
કેટલો વિશાળ કહ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! અહીંથી તે વિદ્યાચારણ એક
નંદનવનમાં સમોવસરણ કરે છે. ત્યાં ચૈત્યો
(જ્ઞાનીઓ)ની વંદના કરે છે. વંદના કરી બીજા
ઉત્પાતથી પંડક વનમાં સમોસરણ કરે છે. ત્યાં પણ
એ જ પ્રમાણે વંદન કરે છે. ત્યારબાદ ફરી પાછા
અહીં આવે છે. અહીં આવીને ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ને
વંદના કરે છે આ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! વિદ્યાચારણની
ઉર્ધ્વગતિનો વિષય જાણવો.

જો વિદ્યાચરણ મુનિ એ તે સ્થાનની આલોચના તથા
પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળધર્મને પામી જાય તો
તેની ચારિત્રની આરાધના થતી નથી. પરંતુ જો
આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરીને કાળધર્મ પામે તો
તેની આરાધના થાય છે.

પ્ર. ભંતે ! જંઘાચારણને “જંઘાચારણ” શા માટે
કહે છે ?

૩. ગોયમા ! તસ્સ ણં અદ્ધમંઅદ્ધમેણં અણિલ્લક્ષણં તવોકમ્મેણં અપ્પાણં ભાવેમાણસ્સ જંઘાચારણલક્ષી નામં લક્ષી સમુપ્પજ્જતિ । સે તેણદ્ધેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ-જંઘાચારણે-જંઘાચારણે ।

૫. જંઘાચારણસ્સ ણં ભંતે ! કહં સીહા ગતિ, કહં સીહે ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ?

૩. ગોયમા ! અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે એવં જહેવ વિજ્ઞાચારણસ્સ, નવરં-તિસત્તલ્લુત્તો અણુપરિયદ્ધિત્તા ણં હવ્વમાગચ્છેજ્જા, જંઘાચારણસ્સ ણં ગોયમા ! તહા સીહા ગતિ તહા સીહે ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ।

૫. જંઘાચારણસ્સ ણં ભંતે ! તિરિયં કેવતિણં ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ?

૩. ગોયમા ! સે ણં ઇઓ એણેણ ઉપ્પાણં રુચ્ચગવરે દીવે સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેડયાઈ વંદતિ વંદિત્તા તઓ પડિનિયત્તમાણે બિતિણં ઉપ્પાણં નંદીસરવરદીવે સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેડયાઈ વંદતિ, વંદિત્તા ઇહમાગચ્છઈ, આગચ્છિત્તા ઇહ ચેડયાઈ વંદતિ ! જંઘાચારણસ્સ ણં ગોયમા ! તિરિયં એવતિણં ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ।

૫. જંઘાચારણસ્સ ણં ભંતે ! ઉદ્ધં કેવતિણં ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ?

૩. ગોયમા ! સે ણં ઇઓ એમેણં ઉપ્પાણં પંડગવણે સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેડયાઈ વંદતિ વંદિત્તા તઓ પડિનિયત્તમાણે બિતિણં ઉપ્પાણં નંદનવણે સમોસરણં કરેતિ, કરેત્તા તહિં ચેડયાઈ વંદતિ, વંદિત્તા ઇહમાગચ્છઈ, આગચ્છિત્તા ઇહ ચેડયાઈ વંદતિ, જંઘાચારણસ્સ ણં ગોયમા ! ઉદ્ધં એવતિણં ગતિવિસાણં પળ્લન્તે ।

સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોદ્ધય-પડિક્કંતે કાલં કરેતિ નત્થિ તસ્સ આરાહણા । સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ આલોદ્ધય-પડિક્કંતે કાલં કરેતિ અત્થિ તસ્સ આરાહણા ।

- વિયા. સ. ૨૦, ૩. ૧

૩. ગૌતમ ! નિરંતર અદ્ધમ-અદ્ધમની તપસ્યા દ્વારા આત્માને ભાવિત કરતાં મુનિને જંઘાચારણ નામની લબ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે. માટે ગૌતમ ! તેને "જંઘાચારણ" કહેવાય છે.

૫. ભંતે ! જંઘાચારણની તીવ્ર ગતિ કેવી હોય છે ? અને તે તીવ્ર ગતિનો વિષય કેટલો હોય છે ?

૩. ગૌતમ ! આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ યાવત્ (જેની પરિધિ ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્યાવીશ યોજનથી) કંઈક વિશેષાધિક છે. આદિ સંપૂર્ણ વર્ણન વિદ્યાચારણની જેમ જાણવું. વિશેષમાં કોઈ મહદ્દિક યાવત્ ચપટી વગાડે એટલા સમયમાં સંપૂર્ણ જંબુદ્વીપની એકવીસ વાર પ્રદક્ષિણા કરી પાછા ફરે છે. હે ગૌતમ ! જંઘાચારણની તીવ્રગતિ અને તે ગતિનો વિષય આટલો જાણવો.

૫. ભંતે ! જંઘાચારણની તિર્યગ્ગતિનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! અહીંથી તે એક ઉત્પાત રુચકવર દ્વીપ સમોસરણ કરે છે, ત્યારબાદ ત્યાં ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ની વંદના કરે છે. ત્યાંથી બીજા ઉત્પાત દ્વારા નંદનવનમાં સમોવસરણ કરે છે. ત્યાં પણ ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ને વંદના કરે છે. ત્યાંથી ફરી પાછા અહીં આવે છે. અહીં આવીને ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ની વંદના કરે છે. હે ગૌતમ ! જંઘાચારણની તિર્યગ્ગતિના વિષયમાં આ પ્રમાણે જાણવું.

૫. ભંતે ! જંઘાચારણની ઉર્ધ્વગતિનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ?

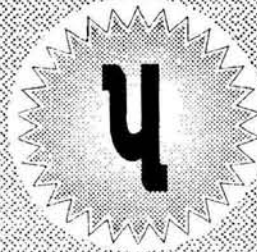
૩. ગૌતમ ! અહીંથી એક ઉત્પાત તે પંડકવનમાં સમોવસરણ કરે છે. ત્યાં ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ને વંદના કરે છે. ત્યારબાદ બીજા ઉત્પાત દ્વારા નંદનવનમાં સમોવસરણ કરે છે. ત્યાં પણ ચૈત્યો (જ્ઞાનીઓ)ની વંદના કરે છે. ત્યાંથી ફરી પાછા અહીં આવે છે. આ જંઘાચારણની ઉર્ધ્વગતિનો વિષય જાણવો.

જો તે જંઘાચારણ મુનિએ તે (પ્રમાદ) સ્થાનની આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ કર્યા વગર કાળધર્મ પામી જાય તો તેના ચારિત્રની આરાધના થતી નથી. પરંતુ જો આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરીને કાળધર્મ પામે તો તેની આરાધના થાય છે.

॥ वीरियायारो ॥

अणिगूहियबलवीरिओ,
परक्कमती जो जहुत्तमाउत्तो ।
जुज्जइ य जहत्थामं,
णायव्वो वीरियायारो ॥

- निशीथभाष्य, भाग-१, गा० ४३



यरथानुयोग
(वीर्याचार)

વીર્યાચાર

વીર્યનું સ્વરૂપ : ૧

વીરિય સરૂવં-

વીર્યનું સ્વરૂપ :

૨૩૧૭. દુહા ચેયં સુયક્ષ્ણાયં, વીરિયં તિ પવુચ્ચતિ ।
કિં નુ વીરસ્સ વીરત્તં, કેણ વીરો તિ વુચ્ચતિ ॥

કમ્મમેગે પવેદેતિ, અકમ્મં વા વિ સુવ્વતા ।
એતેહિં દોહિં ઠાણેહિં, જેહિં દિસ્સંતિ મચ્ચયા ॥

પમાયં કમ્મમાહંસુ, અપ્પમાયં તહાઽવરં ।
તબ્ભાવાદેસતો વા વિ, બાલં પંડિતમેવ વા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૮, ગા. ૧-૩

૨૩૧૭. તીર્થંકર ભગવાને વીર્યનાં બે ભેદ કહ્યા છે. વીર પુરુષનું વીરત્વ શું છે ? અને શા કારણથી તે વીર કહેવાય છે ?

તીર્થંકર ભગવાને બે પ્રકારનાં વીર્ય કહ્યાં છે- (૧) કર્મવીર્ય અને (૨) અકર્મવીર્ય. મૃત્યુલોકના માનવીઓ આ બે ભેદમાં જ સમાવેશ પામે છે.

તીર્થંકર ભગવાને પ્રમાદને કર્મ કહેલ છે અને અપ્રમાદને અકર્મ કહેલ છે. તેથી પ્રમાદીને “બાલ-વીર્ય” કહેલ છે અને અપ્રમાદીને “પંડિતવીર્ય” કહેલ છે.

બાલવીરિયાર્થં વિવક્ષા-

બાલવીર્ય આદિની વિવક્ષા :

૨૩૧૮. પ. અણ્ણઽત્થિયા ણં ભંતે ! એવંઆઙ્કંતિ, એવં
ભાસંતિ, એવં પણ્ણવેતિ, એવં પરુવેતિ “સમણા
પંડિયા, સમણોવાસયા બાલપંડિયા” ? જસ્સ ણં
એગપાણાં વિ દંડે અણ્ણિક્ખત્તે સે ણં “એગંતબાલે”
ત્તિ વત્તવ્વં સિયા । સે કહમેયં ભંતે ! એવં ?

૩. ગોયમા ! જં ણં તે અણ્ણઽત્થિયા એવં
આઙ્કંતિ-જાવ-એગંતબાલે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા, જે તે
એવમાહંસુ, મિચ્છં તે એવમાહંસુ ।

અહં પુણ ગોયમા ! એવં આઙ્કંતિ-જાવ-પરુવેમિ
“એવં ખલુ સમણા ‘પંડિયા’, સમણોવાસયા
‘બાલપંડિયા’ જસ્સ ણં એગપાણાં વિ દંડે ણિક્ખત્તે
સે ણં ણો એગંતબાલે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા” ।

— વિ. સ. ૧૭, ૩, સુ. ૧૦

૨૩૧૮. પ્ર. ભંતે ! અન્યતીર્થિક આ પ્રમાણે કહે છે,
વિશેષ રૂપમાં કહે છે. આ પ્રમાણે બતાવે છે. વિશેષ
પ્રકારે પ્રરૂપિત કરે છે કે-“શ્રમણ છે તેઓ પંડિત છે.
જેઓ શ્રમણોપાસક છે તે બાલપંડિત છે.” જેણે એક
પણ પ્રાણીના વધનું પ્રત્યાખ્યાન કર્યું છે તે એકાંતબાલ
છે. તો ભંતે! તેઓનું આમ કહેવું સત્ય છે ?

૩. હે ગૌતમ! અન્યતીર્થિકોએ જે આ પ્રમાણે
કહ્યું છે કે “શ્રમણ પંડિત છે યાવત્ એકાંતબાલ
છે.” તેઓનું તે પ્રમાણે કહેવું તે મિથ્યા છે.

હે ગૌતમ ! હું આ પ્રમાણે કહું છું યાવત્ પ્રરૂપિત
કરું છું કે “શ્રમણ પંડિત છે અને શ્રમણોપાસક
બાલપંડિત છે અને જેણે એક પણ પ્રાણીનાં વધની
વિરતિ કરી છે તે જીવ એકાંત બાલ કહેવાતો
નથી.” (પરંતુ તે બાલ પંડિત કહેવાય છે)

બાલવીરિયસરૂવં-

બાલવીર્યનું સ્વરૂપ :

૨૩૧૯. જે યાઽબુદ્ધા મહાભાગા, વીરા અસમ્મત્તદંસિણો ।
અસુદ્ધં તેસિં પરક્કંતં, સફલં હોઽ સવ્વસો ॥

— સૂ. સુ. ૧, અ. ૮, ગા. ૨૨

ચુતે હુ બાલે ગબ્ભાતિસુ રજ્જતિ ! અસ્સિ ચેતં
પવુચ્ચંતિ રૂવંસિ વા છણંસિ વા ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૫, ૩, સુ. ૧૫૧

૨૩૧૯. જે વીર પુરુષ અબુદ્ધ અને અસમ્યક્ત્વદર્શી છે તેનું
પરાક્રમ અશુદ્ધ અને સર્વથા કર્મબંધનું કારણ છે.

ધર્મથી પતિત થઈ અજ્ઞાની જીવ ગર્ભાદિકના
દુઃખોનો અનુભવ કરે છે. આ જિનશાસનમાં એવું
કહ્યું છે કે-“જે રૂપાદિ વિષયોમાં આસક્ત થાય છે
તે હિંસામાં પ્રવૃત્ત થાય છે.

ઉમ્મું ચ પાસં ઇહ મચ્ચિણ્હિં,

આરંભજીવી ઉભયાણુપસ્સી ।

કામેસુ ગિહ્ધા ણિચયં કરેતિ,

સંસિચ્ચમાણા પુણરેતિ ગમ્મં ।।

અવિ સે હાસમાસજ્જ, હંતા જંદીતિ ણણ્ણતિ ।

અલં બાલસ્સ સંગેણં, વેરં વડ્ઢેતિ અપ્પણો ।।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૧૩-૧૧૪

બાલો હી ઉવણ્ણસ જોગ્ગો-

૨૩૨૦. ઉદેસો પાસગસ્સ ણત્થિ ।

બાલે પુણ ણિહે કામસમણુણ્ણે અસમિતદુક્ખે દુક્ખી
દુક્ખાણમેવ આવદ્ઢં, અણુપરિયદ્ઢતિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૮૦

સકમ્મવીરિય સરૂબં-

૨૩૨૧. સત્થમેગે સુસિલ્લંતિ, અતિવાયાય પાણિણં ।
એગે મંતે અહિજ્જંતિ, પાણભૂયવિહેટિણો ।।

માઇણો કટ્ટુ માયાઓ, કામભોગે સમારંભે ।
હંતા છેત્તા પકત્તિત્તા, આયસાયાણુગામિણો ।।

મણસા વયસા ચેવ, કાયસા ચેવ અંતસો ।
આરતો પરતો યાવિ, દુહા વિ ય અસંજતા ।।

વેરાઇં કુલ્લતી વેરી, તતો વેરેહિં રજ્જતી ।
પાવોવગા ય આરંભા, દુક્ખફાસા ય અંતસો ।।

સંપરાગં ણિયચ્છંતિ, અત્તદુક્કકકારિણો ।
રાગ-દોસસ્સિયા બાલા, પાવં કુલ્લંતિ તે બહું ।।

આ મનુષ્યલોકમાં મનુષ્યોની સાથેની સ્નેહજાળથી સદા દૂર રહેવું ! કારણ કે ગૃહસ્થ હિંસાદિ આરંભથી જીવિકા કરે છે, આ લોક અને પરલોકમાં વિષય સુખોની લાલસા કરે છે, વિષય ભોગોમાં આસક્ત થઈ કર્મનું બંધન કરે છે તથા કર્મથી લિપ્ત થઈ વારંવાર જન્મ-મરણ કરે છે.

તે અજ્ઞાની પ્રાણી હાસ્ય-વિનોદમાં આસક્ત થઈ પ્રાણીઓનો વધ કરવામાં આનંદ માને છે. એવા અજ્ઞાનીના સંગથી બચવું જોઈએ. આવા સંગથી અન્ય આત્માઓ સાથે વેર વધે છે.

અજ્ઞ જ ઉપદેશને માટે લાયક છે :

૨૩૨૦. તત્ત્વને સમજનાર માટે ઉપદેશની આવશ્યકતા નથી.

જે અજ્ઞાની છે, કામ-ભોગોમાં આસક્ત છે, ભોગેચ્છા જેની શાંત થઈ નથી-તે સદા દુઃખી થઈ વિટંબણાના ચક્રમાં ભ્રમણ કરે છે.

સકર્મવીર્યનું સ્વરૂપ :

૨૩૨૧. કોઈ અજ્ઞાની જીવ પ્રાણીઓનો ઘાત કરવા શસ્ત્ર તથા ધનુર્વિદ્યાદિનો અભ્યાસ કરે છે અને કોઈ પ્રાણી તથા ભૂતોના વિનાશક મંત્રોનું અધ્યયન કરે છે.

માયાવી પુરુષ છળકપટ કરીને કામભોગનું સેવન કરે છે તથા પોતાના સુખની ઈચ્છા કરનારા તે જીવો પ્રાણીઓનો ઘાત કરે છે, છેદન કરે છે અને ચીરે છે.

અસંયમી જીવ મન, વચન અને કાયાથી અશક્ત હોવા છતાં પણ આ લોક અને પરલોક એમ બન્ને માટે પોતે પ્રાણીઓનો ઘાત કરે છે, અને બીજાઓ પાસે કરાવે છે.

પ્રાણીનો ઘાત કરનારા જીવ અનેક જીવોની સાથે અનેક જન્મો માટે વેર બાંધે છે, કારણ બીજા જન્મમાં તે જીવ તેને મારે છે. તે પ્રમાણે વૈરની પરંપરા ચાલે છે. જીવહિંસા પાપ ઉત્પન્ન કરે છે અને અંતે દુઃખ આપે છે.

સ્વયં પાપ કરનારા જીવો સાંપરાયિક કર્મ બાંધે છે રાગ અને દ્વેષના આશ્રયથી તે અજ્ઞાની જીવો બહુ પાપ કરે છે.

एवं सकम्मवीरियं, बालाणं तु पवेदितं ।
एतो अकम्मवीरियं, पंडियाणं सुणेह मे ॥

- सूय. सु. १, अ. ८, गा. ४-९

અકમ્મવીરિય સરૂવં-

૨૩૨૨. દવિએ બંધણુમ્મુક્કે, સવ્વતો છિણ્ણબંધણે ।
પણોલ્લ પાવગં કમ્મં, સલ્લં કંતતિ અંતસો ॥

ળેયાડયં સુયક્ખાયં, ઉવાદાય સમીહતે ।
ભુજ્જો ભુજ્જો દુહાવાસં, અસુભત્તં તહા તહા ॥

ઠાણી વિવિહઠાણાણિ, ચદ્ધસંતિ ન સંસઓ ।
અણિતિએ અયં વાસે, ણાયએહિં ય સુહીહિ ય ॥

એવમાયાય મેહાવી, અપ્પણો ગિહ્ધિમુદ્ધરે ।
આરિયં ઉવસંપજ્જે સવ્વધમ્મમકોવિયં ॥

સહસમ્મુદ્ધા ણચ્ચા, ધમ્મસારં સુણેત્તુ વા ।
સમુવઠ્ઠિત્તે અણગારે, પચ્ચક્ખાય પાવએ ॥

જં કિંચુવક્કમં જાણે, આડક્ખેમસ્સ અપ્પણો ।
તસ્સેવ અંતરાં ચિપ્પં, સિક્ખં સિક્ખેજ્જ પંડિતે ॥

જહા કુમ્મે સઅંગાઈ, સએ દેહે સમાહરે ।
એવં પાવાઈ મેધાવી, અજ્ઞપ્પેણ સમાહરે ॥

સાહરે હત્થ-પાદે ય, મણં સલ્લિદિયાણિ ય ।
પાવગં ચ પરીણામં, ભાસાદોસં ચ તારિસં ॥

અણુ માણં ચ માયં ચ, તં પરિણ્ણાય પંડિએ ।
સાતાગાર વ ણિહુતે, ઉવસંતે ણિહે ચરે ॥^૧

અકર્મવીર્યનું સ્વરૂપ :

૨૩૨૨. મોક્ષાર્થી પુરુષ કષાયરૂપ બંધનથી મુક્ત હોય છે અને સમસ્ત બંધનોને છોડીને પાપ કર્મનો ત્યાગ કરી પૂર્ણરૂપથી શલ્યોને-કર્મોને કાપી નાખે છે.

મોક્ષમાર્ગને ગ્રહણ કરીને પંડિત પુરુષો ચિંતન કરે છે કે-"પ્રાણી વારંવાર નરક આદિના દુઃખો ભોગવે છે અને જેમ જેમ દુઃખો ભોગવે છે તેમ તેમ તેના અશુભ ધ્યાનની વૃદ્ધિ થાય છે".

વિવિધ સ્થાનોના અધિકારી જીવો પોતપોતાના સ્થાનોને છોડી દેશે તેમાં સંશય નથી. જ્ઞાતિજનો અને મિત્રોની સાથેનો નિવાસ પણ અનિત્ય છે.

આવો અનિત્યતાવો વિચાર કરીને બુદ્ધિમાન પુરુષ મમતાનો ત્યાગ કરે તથા કુતીર્થિક ધર્મોથી અદૂષિત આ આર્યધર્મને ગ્રહણ કરે.

નિર્મળ બુદ્ધિ વડે અથવા ગુર્વાદિકથી સાંભળીને ધર્મના સત્ય સ્વરૂપને જાણીને જ્ઞાનાદિ ગુણોના ઉપાર્જનમાં તત્પર સાધુ પાપનો ત્યાગ કરે.

જ્ઞાની પુરુષ જો કોઈપણ પ્રકારે પોતાના આયુષ્યનો ક્ષયકાળ જાણે તો તે આયુષ્યનો ક્ષય થયા પહેલાં જ સંલેખનારૂપ શિક્ષાને ગ્રહણ કરે.

જેમ કાચબો પોતાના અંગોને પોતાના દેહમાં સંકોચીને રાખે છે, તે જ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન પુરુષ આત્મલીનતાથી પોતાના પાપોને સંકોચી લે છે (અર્થાત્ સમસ્ત પાપોનો ત્યાગ કરે છે)

સાધુ પોતાના હાથ, પગ, મન અને પાંચ ઈન્દ્રિયોની ચેષ્ટાઓને સંકુચિત કરે અથવા ગોપવીને રાખે, પાપમય પરિણામ અને પાપમય ભાખાનો પણ ત્યાગ કરે.

પંડિત પુરુષ લેશમાત્ર પણ માન અને માયા ન કરે. માન અને માયાનું અશુભફળ જાણીને સુખશીલતા અને પ્રતિષ્ઠા નો ત્યાગ કરે તથા ક્રોધનો ત્યાગ કરી નિષ્કપટ ભાવથી વિચરે.

૧. પાઠાંતર - ણુમાણં ચ માયં ચ, તં પરિણ્ણાય પંડિએ ।

સૂયં મે ઇહમેગેસિં, એયં વીરસ્સ વીરિયં ॥

પાળે ય ણાઘવાતેજ્જા, અદિણ્ણં પિ ય ણાદિએ ।
સાદિયં ણ મુસં બૂયા, એસ ધમ્મે વુસીમતો ॥

અતિક્કમં તિ વાયાએ, મણસા વિ ણ પથ્થએ ।
સવ્વતો સંવુડે દંતે, આયાણં સુસમાહરે ॥

કહં ચ કજ્જમાણં ચ, આગમેસ્સં ચ પાવગં ।
સવ્વં તં ણાણુજાણંતિ, આયગુત્તા જિહંદિયા ॥

- સૂય. સુ. ૧, અ. ૮, ગા. ૧૦-૨૧

પણ્ડિયવીરિય સરૂવં-

૨૩૨૩. જે ય બુદ્ધા મહાભાગા, વીરા સમ્મત્તદંસિણો ।

સુદ્ધં તેસિં પરક્કંતં, અફલં હોઇ સવ્વસો ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૮, ગા. ૨૩

તિતિક્ખયા મોક્ખં-

૨૩૨૪. અપ્પપિંડાસિ પાણાસિ, અપ્પં ભાસેજ્જ સુવ્વતે ।
ચંતેઽધિનિવ્વુડે દંતે, વીતગેહી સદા જયે ॥

ઝાણજોગં સમાહટ્ટુ, કાયં વિઠસેજ્જ સવ્વસો ।

તિતિક્ખં પરમં ણચ્ચા, આમોક્ખાએ પરિવ્વએજ્જાસિ ॥

- સૂય. સુ. ૧, અ. ૮, ગા. ૨૫-૨૬

સમાહિજુત્તસ્સ સિદ્ધગઈ-

૨૩૨૫. ઓયં ચિત્તં સમાદાય, ઝાણં સમણુપજ્જઈ ।
ધમ્મે ઠિઓ અવિમણો, નિવ્વાણમભિગચ્છઈ ॥

ણ ઇમં ચિત્તં સમાદાય, ભુજ્જો લોયંસિ જાયઈ ।

અપ્પણો ઉત્તમં ઠાણં, સણ્ણિ-ણાણેણ જાણઈ ॥

અહાતચ્ચં તુ સુમિણં, ચિપ્પં પાસેઈ સંવુડે ।

સવ્વં વા ઓહં તરતિ, દુક્ખાઓ ય વિમુચ્ચઈ ॥

પંતાઈં ભયમાણસ્સ, વિવિત્તં સયણાસણં ।

અપ્પાહારસ્સ દંતસ્સ, દેવા દંસેતિ તાણો ॥

પ્રાણીઓની હિંસા ન કરે, અદત્ત વસ્તુ ગ્રહણ ન કરે, કપટ સહિત જૂઠું ન બોલે, એ જ જિતેન્દ્રિય પુરુષનો ધર્મ છે.

સંયમી મુનિ વચનથી અથવા મનથી પણ કોઈ જીવને પીડા આપવાની ઈચ્છા ન કરે, પરંતુ બહારથી અને અંદરથી ગુપ્ત રહી ઈન્દ્રિયોનું દમન કરીને સારી રીતે સંયમનું પાલન કરે.

પોતાના આત્માનું પાપથી ગોપન કરનાર જિતેન્દ્રિય પુરુષ ભૂતકાળમાં કોઈએ કરેલા, વર્તમાનકાળમાં કરાતાં અને ભવિષ્યકાળમાં કરવાના હોય એવા પાપકર્મોને અનુમોદન આપતા નથી.

પંડિત વીર્યનું સ્વરૂપ :

૨૩૨૩. જે વીર પુરુષ બુદ્ધ અને સમ્યક્ત્વદર્શી છે તેના પરાક્રમ શુદ્ધ અને સર્વથા કર્મબંધથી મુક્ત હોય છે.

તિતિક્ષાથી મોક્ષ :

૨૩૨૪. સુવ્રત પુરુષ અલ્પભોજન કરે, અલ્પ જલપાન કરે, થોડું બોલે, સદા ક્ષમાશીલ, શાંત, દાંત અને અનાસક્ત બનીને સદા સંયમમાં પુરુષાર્થ કરે.

સાધુ ધ્યાનયોગને ગ્રહણ કરીને સર્વ પ્રકારથી શરીરનો વ્યુત્સર્ગ કરે. પરિણહ, ઉપસર્ગમાં સહિષ્ણુતા રાખવી તે ઉત્તમ છે એવું જાણીને મોક્ષની પ્રાપ્તિ સુધી તે સંયમની સાધનામાં પરાક્રમ કરે.

સમાધિવાળાની સિદ્ધગતિ :

૨૩૨૫. રાગ-દ્વેષ રહિત, નિર્મળ ચિત્ત થયા બાદ એકાગ્રરૂપ ધ્યાન ઉત્પન્ન થાય છે તથા શંકા-રહિત ધર્મમાં સંલગ્ન આત્મા નિર્વાણને પ્રાપ્ત કરે છે.

આ પ્રમાણે ચિત્ત-સમાધિને ધારણ કરનાર આત્મા વારંવાર લોકમાં ઉત્પન્ન થતો નથી અને પોતાના ઉત્તમ સ્થાનને જાતિ સ્મરણ જ્ઞાનથી જાણી લે છે.

સંવૃત્ત-આત્મા યોગ્ય સ્વપ્ન જોઈ તરત સંપૂર્ણ સંસાર સમુદ્રથી પાર થઈ જાય છે. તેમજ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી મુક્ત થાય છે.

અલ્પ આહાર કરનાર, અંત-પ્રાંત-ભોજી વિવિક્ત શયન-આસનસેવી, ઈન્દ્રિય-નિગ્રહી, છકાય જીવોનાં રક્ષક, સંયત સાધુને દેવ-દર્શન થાય છે.

સવ્વકામ-વિરત્તસ્સ, યમતો ભય-ભેરવં ।
તઓ સે ઓહી ભવઈ, સંજયસ્સ તવસ્સિણો ॥

તવસા અવહડ લેસ્સસ્સ, દંસણં પરિસુજ્ઞઈ ।
ઉડ્ઢં અહે તિરિયં ચ, સવ્વં સમણુપસ્સતિ ॥

સુસમાહિયલેસ્સસ્સ, અવિતક્કસ્સ ધિક્કુણો ।
સવ્વતો વિપ્પમુક્કસ્સ, આયા જાણઈ પજ્જવે ॥

જયા સે જાણાવરણં, સવ્વં હોઈ યયં ગયં ।
તયા લોગમલોગં ચ, જિણો જાણતિ કેવલી ॥

જયા સે દંસણાવરણં, સવ્વં હોઈ યયં ગયં ।
તયા લોગમલોગં ચ, જિણો પાસતિ કેવલી ॥

પટિમાએ વિસુદ્ધાએ, મોહણિજ્જે યયં ગએ ।
અસેસં લોગમલોગં ચ, પાસેતિ સુસમાહિએ ॥

જહા મત્થયે સૂઈએ, હતાએ હમ્મઈ તલે ।
એવં કમ્માણિ હમ્મંતિ, મોહણિજ્જે યયં ગએ ॥

સેણાવહિમ્મિ નિહએ, જહા સેણા પણસ્સતિ ।
એવં કમ્માણિ ણસ્સંતિ, મોહણિજ્જે યયં ગએ ॥

ધૂમહીણો જહા અગ્ગી, યયંતિ સે નિરિધણે ।
એવં કમ્માણિ ણસ્સંતિ, મોહણિજ્જે યયં ગએ ॥

સુક્ક-મૂલે જહા રુક્ખે, સિંચમાણે ણ રોહતિ ।
એવં કમ્મા ણ રોહંતિ, મોહણિજ્જે યયં ગએ ॥

જહા દડ્ઢાણં બીયાણં, ન જાયંતિ પુણંકુરા ।
કમ્મ બીએસુ દડ્ઢેસુ ન જાયંતિ ભવંકુરા ॥

ચિચ્ચા ઓરાલિયં બોંદિં, નામ-ગોયં ચ કેવલી ।
આઝયં વેયણિજ્જં ચ, છિત્તા ભવતિ નીરએ ॥

સર્વ કામ ભોગોથી વિરક્ત, ભીમ-ભૈરવ (ભયંકર)
પરીબહ-ઉપસર્ગોનાં વિજેતા, તપસ્વી સંયતને
અવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે.

જેણે તપ દ્વારા અશુભ લેશ્યાઓનો ત્યાગ કર્યો છે
તેનું અવધિદર્શન અતિવિશુદ્ધ થાય છે. તથા
ઉર્ધ્વલોક, અધોલોક અને તિર્યગ્લોકમાં રહેતા
જીવાદિ સર્વ પદાર્થોને તે જોવા લાગે છે.

સુસમાધિયુક્ત પ્રશસ્ત લેશ્યાવાળા, વિકલ્પરહિત
ભિક્ષાવૃત્તિથી નિર્વાહ કરનાર અને સર્વબંધનોથી
મુક્ત આત્મા મનનાં પર્યાયોને જાણે છે અર્થાત્
મન:પર્યવજ્ઞાની થઈ જાય છે.

જ્યારે તેનાં સંપૂર્ણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ક્ષય થાય
છે ત્યારે તે કેવલ્ય જ્ઞાન પામી જિન બની સમસ્ત
લોક અને અલોકને જાણે છે.

જ્યારે તેનાં સંપૂર્ણ દર્શનાવરણીય કર્મનો ક્ષય થાય
છે ત્યારે તે કેવલ્ય જ્ઞાન પામી તે જિન બની સમસ્ત
લોક અને અલોકને જુએ છે.

ભિક્ષુ પ્રતિમાઓની વિશુદ્ધ રૂપથી આરાધના
કરવાથી તથા મોહનીય કર્મનાં ક્ષય થવાથી તે
સુયોગ્ય આત્મા સંપૂર્ણ લોક અને અલોકને જુએ છે.

જે પ્રમાણે તાલવૃક્ષનાં અગ્રભાગનું તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર
દ્વારા છેદન કરવાથી સંપૂર્ણ તાલ વૃક્ષ ધરાશાયી બને
છે, એ જ પ્રમાણે મોહનીય કર્મનો ક્ષય થતાં સર્વ
કર્મોનો નાશ થાય છે.

જેમ સેનાપતિનાં મૃત્યુથી સારી ય સેના અસ્ત-
વ્યસ્ત થઈ જાય છે, તેમ મોહનીય કર્મનાં ક્ષયથી
શેષ સર્વ કર્મોનો નાશ થાય છે.

જેમ ધુવાડા રહિત અગ્નિ બળતણના અભાવે શાંત
થાય છે, તેમ જ મોહનીય કર્મનો ક્ષય થતાં શેષ સર્વ
કર્મોનો ક્ષય થાય છે.

જેમ સુકાઈ ગયેલા મૂળવાણું વૃક્ષ જલસિંચનથી પણ
હર્યુભર્યુ થતું નથી તેમજ મોહનીય કર્મનાં ક્ષયે શેષ
કર્મ ઉત્પન્ન થતાં નથી.

જેમ બળેલા બીજ ફરી ઉત્પન્ન થતાં નથી તેમજ
કર્મબીજનાં નાશથી ભવબીજ ઉત્પન્ન થતાં નથી.

ઔદારિક શરીરનો ત્યાગ કરી નામ, ગોત્ર, આયુ
અને વેદનીય કર્મને છેદી કેવલી ભગવાન કર્મ
રજથી સર્વથા મુક્ત બને છે.

एवं अभिसमागम, चित्तमादाय आउसो !।
 सेणि-सुद्धिमुवागम, आया सोधिमुवेहइ ।।
 -दसा. द. ५, सु. ६, गा. १-१७

વિભ્નંત ચિત્તાણં વીર્યહાણી-

૨૩૨૬. કિમણેણ ણો જણેણ કરિસ્સામિ ? ત્તિ મણ્ણમાણા એવં પેમે વદિત્તા, માતરં પિતરં હેચ્છા ણાતઓ ય પરિગ્ગહં, વીરાયમાણા સમુદ્ધાએ અવિહિંસા સુવ્વતા દંતા ।

पस्स दीणे उप्पइय पडिवयमाणे । वसइ कायरा जणा लूसगा भवन्ति ।

अहमेगेसिं सिलोए पावए भवति- “से समणविब्भन्ते, से समणविब्भन्ते ।”

पासहेगे समण्णागतेहिं सह असमण्णागए, णममाणेहिं अणममाणे, विरतेहिं अविरते, दवितेहिं अदविते ।

अभिसमेच्चा पंडिते मेधावी णिड्डियट्ठी वीरे आगमेणं सदा परिकक्कमेज्जासि ।

- આ. સુ. ૧, અ. ૬, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૩-૧૧૫

બ્રાન્ત ચિત્તવાળાની વીર્યહાનિ :

૨૩૨૬. “ઓ આત્મનું ! આ સ્વાર્થી સ્વજનોથી મારું શું કલ્યાણ થવાનું છે ?” આપું માનતા અને કહેતા કેટલાક લોકો માતા-પિતા, જ્ઞાતિજનો અને પરિશ્રદનો ત્યાગ કરે છે અને ત્યાગી બની વીર પુરુષની સમાન આચરણ કરતાં દીક્ષિત થાય છે, અહિંસક બને છે, સુવ્રતધારી બને છે અને દાન્ત બને છે.

સંયમમાં આગળ વધવા છતાં પણ તીવ્ર કર્મોના ઉદયને કારણે દીન બની સંયમમાં પતિત થનારને તું જો. ઈન્દ્રિયોને વશ થવાથી દુઃખી, સત્ત્વહીન મનુષ્ય વ્રતોનો નાશ કરનાર બને છે.

આ કારણથી કેટલાંક સાધકોની અપકીર્તિ થાય છે કે- “આ શ્રમણ ધર્મથી પતિત થયો છે, આ શ્રમણ ધર્મથી પતિત થયો છે”.

વળી જુઓ ! કેટલાંક સાધકો ઉગ્ર-વિહારીઓની સાથે રહેવા છતાં પણ શિથિલાચારી બને છે, વિનયવાનોની સાથે રહેવા છતાં પણ અવિનયી બને છે, વિરતીઓ સાથે રહેવા છતાં પણ અવિરત બને છે, પવિત્ર પુરુષોની સાથે રહીને પણ અપવિત્ર બને છે.

આ સર્વ સંયમ ભ્રષ્ટતાના પરિણામોને જાણીને પંડિત, બુદ્ધિમાન સાધુ સદા જિનભાષિત આગમાનુસાર પરાક્રમ કરે.

પરીષદ-જય-૨

પરીસહેહિં કમ્મખઓ-

૨૩૨૭. ણ વિ તા અહમેવ લુપ્પા, લુપ્પંતી લોગંસિ પાણિણો ।
 एवं सहिएऽधिपासते, अणिहे से पुट्ठोऽधिसाए ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧૩

न य संखयमाहु जीवियं,
 तह वि य बालजणे पगब्भती ।

પરીષદ સહેવાથી કર્મોનો ક્ષય :

૨૩૨૭. “આ સંસારમાં હું એકલો દુઃખોથી પીડાતો નથી, પરંતુ લોકમાં બીજા અનેક પ્રાણીઓ વ્યથા પામી રહ્યા છે”. આ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન સાધુ વિચારે અને તે પરીષદ આવવા છતાં પણ રાગદ્વેષથી રહિત થઈ સમભાવે તેને સહન કરે.

તૂટેલું આયુષ્ય ફરી સાંધી શકાતું નથી. છતાં પણ અજ્ઞાનીજનો પાપ કરવાની ધૃષ્ટતા કરે છે. તે

બાલે પાવેહિં મિજ્જતી,

इति संखाय मुणी ण मज्जती ।।

છંદેણ પલેતિમા પયા, બહુમાયા મોહેણ પાઉડા ।

વિયડેણ પલેતિ માહણે, સીઉણં વયસા હિયાસણ ।।

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૨, ગા. ૨૧-૨૨

અજ્ઞાનીજન પોતાના પાપકર્મોથી મરતા જાય છે. એવું જાણીને મુનિ મદ કરતો નથી.

ધણી માયા કરનારી તથા મોહથી આશ્ચર્યદિત પ્રજા પોતાની જ સ્વચ્છંદતાથી વિભિન્ન ગતિઓમાં જાય છે. પરંતુ મુનિ નિષ્કપટતાથી સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. તેમજ મન, વચન, કાયાથી શીતઉષ્ણ આદિ પરીબહોને સહન કરે છે.

પરીસહપ્પગારા-

૨૩૨૮. બાવીસં પરીસહા પળ્લન્તા, તં જહા-

૧. દિગિંચ્છા-પરીસહે,	૨. પિવાસા પરીસહે,
૩. સીય-પરીસહે,	૪. ઉસિણ-પરીસહે,
૫. દંસ-મસય-પરીસહે,	૬. અચેલ-પરીસહે,
૭. અરહ-પરીસહે,	૮. ઇત્થી-પરીસહે,
૯. ચરિયા-પરીસહે	૧૦. નિસીહિયા-પરીસહે,
૧૧. સેજ્જા-પરીસહે,	૧૨. અવ્કોસ-પરીસહે,
૧૩. વહ-પરીસહે,	૧૪. જાયણા-પરીસહે,
૧૫. અલાભ-પરીસહે,	૧૬. રોગ-પરીસહે,
૧૭. તળપાસ-પરીસહે,	૧૮. જલ-પરીસહે,
૧૯. સવ્કારપુરવ્કાર-પરીસહે,	૨૦. પન્ના-પરીસહે,
૨૧. અન્નાણ-પરીસહે,	૨૨. દંસણ-પરીસહે । ^૧

—સમ. સમ. ૨૨, સુ. ૧

પરીસહ પરુવણા-

૨૩૨૯. પરીસહાણં પવિભત્તી, કાસવેણં પવેહ્યા ।
તં મે ઉદાહરિસ્સામિ, આણુપુલ્લિ સુણેહ મે ।।

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩

પરીષહના પ્રકાર :

૨૩૨૮. પરીષહ બાવીસ કથા છે, જેમ કે -

૧. ક્ષુધા-પરીષહ,	૨. પિપાસા પરીષહ,
૩. શીત પરીષહ,	૪. ઉષ્ણ પરીષહ,
૫. દંશ-મશક પરીષહ,	૬. અચેલ પરીષહ,
૭. અરતિ પરીષહ,	૮. સ્ત્રી પરીષહ,
૯. ચર્ચા પરીષહ,	૧૦. નિષદ્ધા પરીષહ,
૧૧. શય્યા પરીષહ,	૧૨. આક્રોશ પરીષહ,
૧૩. વધ પરીષહ,	૧૪. યાચના પરીષહ,
૧૫. અલાભ પરીષહ,	૧૬. રોગ પરીષહ,
૧૭. તૃણ-સ્પર્શ પરીષહ,	૧૮. જળ પરીષહ,
૧૯. સત્કાર-પુરસ્કાર પરીષહ,	૨૦. પ્રજ્ઞા-પરીષહ,
૨૧. અજ્ઞાન પરીષહ,	૨૨. દર્શન પરીષહ.

પરીષહ-પ્રરૂપણા :

૨૩૨૮. કાશ્યપ ગોત્રીય ભગવાન મહાવીરે પરીષહોના જે ભેદો બતાવ્યા છે તે હું તમને અનુક્રમથી કહું છું તે સાંભળો !

૧. (ક) ઉત્ત. અ. ૨, સુ. ૨

(ખ) સમવાયાંગ અને ઉત્તરાધ્યયનમાં ૧૮ પરીષહોના નામ ક્રમ સમાન છે. ફક્ત ૨૦મા, ૨૧મા અને ૨૨મા પરીષહોના નામમાં વ્યુત્ક્રમ છે.

સમવાયાંગ

(૨૦) અણ્ણાણ પરીસહ,

(૨૧) દંસણ પરીસહ,

(૨૨) પળ્ણા પરીસહ,

જુદા-જુદા પ્રકાશનોમાં આ નામોનાં જુદા-જુદા ક્રમ મળે છે.

ઉત્તરાધ્યયન

(૨૦) પળ્ણા પરીસહ,

(૨૧) અણ્ણાણ પરીસહ,

(૨૨) દંસણ પરીસહ ।

૧. ખુહા પરીસહે-

૨૩૩૦. દિગિંછા પરિગા દેહે, તવસ્સી ભિક્ખુ થામવં ।
ન છિન્દે ન છિન્દાવણ, ન પાણ ન પયાવણ ॥

કાલી પવ્વંગસંકાસે, કિસે ધમણિ સંતણ ।
માયન્ને અસણ-પાણસ્સ, અદીણ-મણસો ચરે ॥

— ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪-૫

૨. પિવાસા પરીસહે-

૨૩૩૧. તઓ પુટ્ટો પિવાસાણ, દોગુંછી લજ્જ-સંજણ ।
સીઓદગં ન સેવિજ્જા, વિયડસ્સેસણં ચરે ॥
છિન્નાવાણસુ પંથેસુ, આડરે સુપિવાસિણ ।
પરિસુક્કમુહે દીણે, તં તિતિક્કવે પરીસહં ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૬-૭

૩. સીય પરીસહે-

૨૩૩૨. ચરન્તં વિરયં લૂહં, સીયં ફુસહિ ઇગયા ।
નાહિવેલં મુણી ગચ્છે, સોચ્ચા ણં જિણસાસણં ॥

ન મે નિવારણં અત્થિ, છવિત્તાણં ન વિજ્જઈ ।
અહં તુ અગિં સેવામિ, હિં ભિક્ખુ ન ચિન્તણ ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૮-૯

જયા હેમંતમાસમ્મિ, સીતં ફુસતિ સવાતગં ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, રજ્જહીણા વ ચત્તિયા ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૪

૪. ડસિણ પરીસહે-

૨૩૩૩. ડસિણ-પરિયાવેણં, પરિદાહેણ તજ્જિણ ।
ધિંસુ વા પરિયાવેણં, સાયં નો પરિદેવણ ॥

ઉણ્હાહિત્તે મેહાવી, સિણાણં નો વિ પત્થણ ।
ગાયં નો પરિસિંચેજ્જા, ન વીણ્જજા ય અપ્પયં ॥

— ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૧૦-૧૧

(૧) કુધા પરીષદ :

૨૩૩૦. ભૂખથી પીડિત થાય તો પણ મનોબળથી યુક્ત તપસ્વી ભિક્ષુ ફળઆદિનું સ્વયં છેદન ન કરે, બીજા પાસે છેદન ન કરાવે, તે ન ખોતે પકાવે અને ન અન્ય દ્વારા પકાવરાવે.

લાંબી ભૂખ સહન કરવાને કારણે કાગડાની જાંઘ સમાન શરીર દુર્બળ થઈ જાય, કૃશ થઈ જાય, ધમનીઓ સ્પષ્ટ નજરે પડવા લાગે તો પણ અશન અને પાણીની માત્રાને જાણનાર સાધક અદીનભાવથી વિચરણ કરે.

(૨) પિવાસા-પરીષદ :

૨૩૩૧. અસંયમથી અરુચિ રાખનાર લજ્જાવાન સંયમી ભિક્ષુ તરસથી પીડિત થાય તો પણ સચિત્ત પાણીનું સેવન ન કરે પરંતુ અચિત્ત પાણીની શોધ કરે.

એકાંત નિર્જન માર્ગોમાં પણ તીવ્ર પ્યાસથી વ્યાકુળ થાય, અત્યંત ગળું સુકાતું હોય તો પણ મુનિ અદીનભાવથી તરસના કષ્ટને સહન કરે.

(૩) શીત-પરીષદ :

૨૩૩૨. વિરક્ત અને અનાસક્ત થઈ વિચરતા મુનિને શીતકાળમાં શીતનું કષ્ટ થાય જ છે તો પણ આત્મજયી જિન-શાસનને સમજીને પોતાની યથોચિત મર્યાદાઓનું ઉલ્લંઘન ન કરે.

ઠંડી લાગવાથી મુનિ એવું ન વિચારે કે મારી પાસે ટાઢ-નિવારણ માટે યોગ્ય મકાન આદિ કોઈ સારું સાધન નથી, શરીરને ઠંડી આદિથી બચાવવા માટે કંબલ આદિ વસ્ત્ર પણ નથી. તો હું શા માટે અગ્નિનું સેવન ન કરું ?

જ્યારે હેમંત ઋતુમાં ઠંડી બધા અંગોમાં સ્પર્શે છે ત્યારે મંદ સાધુઓ વિષાદને પ્રાપ્ત થાય છે, જેમ રાજ્યથી ભ્રષ્ટ થયેલ ક્ષત્રિય વિષાદને અનુભવે છે.

(૪) ઉષ્ણ-પરીષદ :

૨૩૩૩. ગરમ ભૂમિ, રિલા અને લૂ આદિના પરિતાપથી, તરસના દાહથી, ગ્રીષ્મકાલીન સૂર્યના પરિતાપથી, અત્યંત પીડિત થવાથી પણ મુનિ ઠંડક આદિના સુખ માટે આકુળતા ન કરે.

ગરમીથી પરેશાન થાય તો પણ મેઘાવી મુનિ સ્નાનની ઈચ્છા ન કરે, પાણીથી શરીરને સિંચિત ન કરે, પંખા આદિથી હવા ન કરે.

પુટ્ટે ગિમ્હાભિતાવેણં, વિમણે સુપ્પિવાસિણ ।
તત્થ મંદા વિસીયંતિ, મચ્છા અપ્પોદણ જહા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૫

૫. દંસમસય પરીસહે-

૨૩૩૪. પુટ્ટો ય દંસમસણ્હિં, સમરે વ મહામુણી ।
નાગો સંગામ-સીસે વા, સૂરો અભિહણે પરં ॥

ન સંતસે ન વારેજ્જા, મણં પિ ન પઓસણ ।

ઉવેહે ન હણે પાણે, ભુંજંતે મંસ-સોણિયં ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૧૨-૧૩

પુટ્ટો ય દંસ-મસણ્હિં, તણ્ણાસમચાણિયા ।

ન મે દિટ્ઠે પરે લોણ, જહ્ પરં મરણં સિયા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૧૨

૬. અચેલ પરીસહે-

૨૩૩૫. પરિજુણ્ણેહિં વત્થેહિં, હોક્ખામિ ત્તિ અચેલણ ।
અદુવા સચેલણ હોક્ખં, ઇહ ભિક્ખુ ન ચિંતણ ॥

ણગયા અચેલહ્ હોહ, સચેલે યાવિ ણગયા ।

ણયં ધમ્મં હિયં નચ્ચા, નાણી નો પરિદેવણ ॥

— ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૧૪-૧૫

જે ભિક્ખુ અચેલે પરિવુસિતે તસ્સ ણં એવં ભવતિ-

“ચાણમિ અહં તણ-ફાસં અહિયાસિત્તણ, સીતફાસં
અહિયાસિત્તણ, તેડફાસં અહિયાસિત્તણ, દંસ
મસગફાસં અહિયા સિત્તણ, ણગતરે અણ્ણતરે
વિરૂવરૂવે ફાસે અહિયાસિત્તણ, હિરિયપડિચ્છાદણં ચ
હં ણો સંચાણમિ અહિયાસિત્તણ” એવં સે કપ્પતિ
કડિબંધણં ધારિત્તણ ।

અહવા તત્થ પરક્કમંતં ભુજ્જો અચેલં તણ્ણાસા
ફુસંતિ, સીતફાસા ફુસંતિ, તેડફાસા ફુસંતિ, દંસ
મસગફાસા ફુસંતિ, ણગતરે અણ્ણતરે વિરૂવરૂવે
ફાસે અહિયાસેતિ ।

ગ્રીષ્મ ઋતુની તીવ્ર ગરમીથી પીડિત થઈને તથા
તરસથી પીડિત થઈ મંદ સાધક વિચારને પ્રાપ્ત કરે
છે જેવી રીતે જળના અભાવમાં માછલાં.

(૫) દંશ-મશક-પરીષહ :

૨૩૩૪. મહામુનિ ડાંસ તથા મચ્છરોનો ઉપદ્રવ થવા છતાં
પણ સમભાવ રાખે. જેવી રીતે હાથી યુધ્ધના
મોરચા પર બાણોની પરવા કર્યા વગર શત્રુઓને હણે
છે, તેવી રીતે મુનિ પણ પરીષહોની પરવા બિલકુલ
ન કરતાં રાગદ્વેષરૂપી અંતરંગ શત્રુઓને હણે.

ડાંસ-મચ્છર પરીષહનો વિજેતા સાધક ડાંસ
મચ્છરોથી સંત્રસ્ત ન થાય, તેને હટાવે નહીં, તેના
પ્રતિ મનમાં દ્વેષ પણ ન લાવે. માંસ અને લોહી
પીનાર ડાંસ મચ્છરોની ઉપેક્ષા કરે, તેને મારે નહીં.

દંશ-મશક પરીષહથી પીડિત તથા તૃણની શય્યાના
સ્પર્શને સહન કરવામાં અસમર્થ સાધુ એવો વિચાર
કરે છે કે “પરલોક તો મેં જોયો નથી. પરંતુ આ
કષ્ટથી મરણ તો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે”.

(૬) અચેલ-પરીષહ :

૨૩૩૫. “વસ્ત્રો અતિ જીર્ણ થઈ જવાથી હવે હું અચેલક થઈ
જઈશ અથવા નવાં વસ્ત્ર ફરી મળશે તો હું પાછો
સચેલક થઈ જઈશ.” એવું મુનિ ન વિચારે.

વિભિન્ન અને વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિઓના કારણે
મુનિ ક્યારેક અચેલક થાય છે અને ક્યારેક સચેલક
થાય છે એ બંને સ્થિતિઓ યથાપ્રસંગ સંયમધર્મ
માટે હિતકારી છે. એમ સમજીને મુનિ ખેદ ન કરે.
જે ભિક્ષુ વસ્ત્રરહિત થઈ આ પ્રમાણેનો સંકલ્પ કરે
છે કે -

“હું તૃણ ધાસનો સ્પર્શ સહન કરી શકું છું,
ઠંડી-ગરમીને સહન કરી શકું છું, ડાંસ-મચ્છરની
વેદના સહન કરી શકું છું, એક અથવા અનેક પ્રકારના
કષ્ટો સહન કરવામાં સમર્થ છું, પરંતુ લજ્જાના
કારણે વસ્ત્રનો ત્યાગ કરવા અસમર્થ છું”. એવા
સાધુને કટિવસ્ત્ર (ચોલપટ્ટક) ધારણ કરવું કલ્પે છે.

અથવા અચેલક થઈ વિચરનાર સાધુને જો ફરી
તૃણસ્પર્શની વેદના, ઠંડી-ગરમીની વેદના,
ડાંસ-મચ્છરની વેદના થાય, એક યા અનેક
પ્રકારનાં કષ્ટો આવે તો તેને સારી રીતે સહન કરે.

અચેલે લાઘવિયં આગમમાણે । તવે સે
અભિસમણ્ણાગતે ભવતિ ।

જહેયં ભગવયા પવેદિતં તમેવ અભિસમેચ્ચા સવ્વતો
સવ્વયાએ સમ્મત્તમેવ સમભિજાણિયા ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૭, સુ. ૨૨૫-૨૨૬

एवं खु मुणी आदाणं सुयक्खातधम्मे विधूतकप्पे
णिज्झोसइत्ता ।

जे अचेले परिवुसिते तस्स णं भिक्खुस्स णो एवं
भवति—

“परिजुण्णे मे वत्थे, वत्थं जाइस्सामि, सुत्तं
जाइस्सामि, सुइं जाइस्सामि, संधिस्सामि,
सीविस्सामि, उक्कसिस्सामि, वोक्कसिस्सामि,
परिहिस्सामि, पाउणिस्सामि ।”

अदुवा तत्थ परक्कमंतं भुज्जो अचेल तणफासा
फुसंति, सीतफासा फुसंति, तेउफासा फुसंति,
दंस-मसगफासा फुसंति एगतरे अण्णयरे विरूवरूवे
फासे अहियासेति ।

અચેલે લાઘવં આગમમાણે તવે સે અભિસમણ્ણાગ
અવતિ ।

જહેયં ભગવયા પવેદિતં । તમેવ અભિસમેચ્ચા
સવ્વતો સવ્વતાએ સમ્મત્તમેવ સમભિજાણિયા ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૬, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૭

અચેલસ પસત્થ પરિણામો-

૨૩૩૬. પંચિહિં ઠાણેહિં અચેલએ પસત્થે ભવતિ, તં જહા-

૧. અપ્પા પડિલેહા,
૨. લાઘવિએ પસત્થે,
૩. રૂવે વેસાસિએ,
૪. તવે અણુણાતે,
૫. વિઝલે ઇંદિયણિગ્ગહે ।

—ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૫૫

૭. અરહ પરીસહે-

૨૩૩૭. ગામાણુગામં રીયંતં, અણગારં અકિંચણં ।

અરહં અણુપ્પવિસે, તં તિતિક્કવે પરીસહં ।।

આ પ્રમાણે તે અચેલક ભિક્ષુ હળુકર્મી હોવાના
કારણે 'કાય-કલેશ' આદિ તપ લાભને પામે છે.

માટે જેવું ભગવાને પ્રતિપાદન કરેલું છે તેવું જાણીને
સાધક સર્વ પ્રકારે સર્વાત્મના સમત્વ ભાવે યોગ્ય
આચરણ કરે.

શુદ્ધ ધર્મનું આચરણ કરનાર અને આચારનું
પાલન કરનાર મુનિ કર્મક્ષય કરવામાં આત્મશક્તિ
લગાવે છે.

જે મુનિ અચેલક રહે છે તેને એવી ચિંતા હોતી નથી
કે -

“મારું વસ્ત્ર જીર્ણ થઈ ગયું છે. હું નવા વસ્ત્રની યાચના
કરું. સીવવા માટે દોરા લાવું, સોય લાવું. વસ્ત્ર
સાંધીશ, સીવીશ, બીજું વસ્ત્ર જોડીશ, આ વસ્ત્રને
ઓછું કરીશ, આને પહેરીશ અથવા શરીર ઢાંકીશ”.

સંયમમાં પરાક્રમ કરનાર વસ્ત્રરહિત મુનિને તૃણ
સ્પર્શનું દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, ક્યારેક ઠંડીનું, ક્યારેક
ગરમીનું દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, ક્યારેક ડાંસ-
મચ્છરાદિ વિવિધ પ્રતિકુળ પરીબલ આવે તેને પણ
તે સહન કરે.

આ પ્રમાણે તે અચેલક ભિક્ષુ હળુકર્મી હોવાના
કારણે 'કાય-કલેશ' આદિ તપ-લાભને પામે છે .

માટે જેવું ભગવાને પ્રતિપાદન કરેલું છે તેવું જાણી
સાધક સર્વ પ્રકારે સર્વાત્મના સમત્વભાવે યોગ્ય
આચરણ કરે.

અચેલત્વનું પ્રશસ્ત પરિણામ :

૨૩૩૬. પાંચ સ્થાનથી અચેલક પ્રશસ્ત હોય છે, જેમ કે -

૧. એની પ્રતિલેખના અલ્પ હોય છે,
૨. એનું લાઘવ પ્રશસ્ત હોય છે,
૩. એનું રૂપ વિશ્વાસ યોગ્ય હોય છે,
૪. એનું તપ જિનાનુસાર હોય છે,
૫. એનો ઈન્દ્રિયનિગ્રહ વિશેષ હોય છે.

(૭) અરતિ-પરીબલ :

૨૩૩૭. એક ગામથી બીજે ગામ વિચરતાં અકિંચન
અણગારના મનમાં સંયમ પ્રતિ ક્યારેય અરતિ કે
અરુચિ ઉત્પન્ન થાય તો તે પરીબલને સહન કરે.

અરહં પિટ્ઠઓ કિચ્છા, વિરણ આયરક્ષિણ ।

ધમ્મારામે નિરામ્મે, ઉવસન્તે મુણી ચરે ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૧૬-૧૭

૮. ઇત્થી પરીસહે-

૨૩૩૮. સંગો એસ મણુસ્સાણં, જાઓ લોગંસિ ઇત્થિઓ ।
જસ્સ યયા પરિન્નાયા, સુકહં તસ્સ સામણં ॥

એવમાદાય મેહાવી, પંકભૂયા ડ ઇત્થિઓ ।
નો તાહિં વિણિહન્નેજ્જા, ચરેજ્જત્તગવેસણ ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૧૮-૧૯

જહા નઈ વેયરણી, દુત્તરા ઇહ સમ્મતા ।
એવં લોગંસિ નારીઓ, દુત્તરા અમઈમયા ॥

જેહિં નારીણ સંજોગા, પૂયણા પિટ્ઠઓ કયા ।
સવ્વમેયં નિરાકિચ્છા, તે ઠિત્તા સુસમાહિણ ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ડ. ૪, ગા. ૧૬-૧૭

જે માતરં ચ પિતરં ચ, વિપ્પજહાય પુવ્વસંયોગં ।
એગે સહિતે ચરિસ્સામિ, આરતમેહુણે વિવિત્તેસી ॥

સુહુમેણ તં પરક્કમ્મ, છન્નપદેણ ઇત્થિઓ મંદા ।
ડવાયં પિ તાઓ જાણિંસુ, જહ લિસ્સંતિ ભિક્ખુણો એગે ॥

પાસે ખિસં નિસીયંતિ, અભિક્ખણં પોસવત્થં પરિહિંતિ ।
કાયં અહે વિ દંસેંતિ, બાહુમુદ્દટ્ટુ કક્કમણુવ્વજ્જે ॥

સયણાડસણેહિં જોગેહિં, ઇત્થીઓ એગયા નિમંતેંતિ ।
એતાણિ ચેવ સે જાણે, પાસાણિ વિરૂવરૂવાણિ ॥

(૮) સ્ત્રી-પરીષદ :

૨૩૩૮. લોકમાં જે સ્ત્રીઓ છે તે પુરુષો માટે આસક્તિ છે. એમ જે જાણે છે તેનું શ્રમણપણું- સાધુત્વ સુકૃત અર્થાત્ સફળ થાય છે.

“બ્રહ્મચારી માટે સ્ત્રીઓ પંક-કીચડ સમાન છે”. મેઘાવી મુનિ આ વાતને સમજીને કોઈપણ પ્રકારે સંયમી જીવનનો વિનિઘાત ન થવા દે. પરંતુ આત્મસ્વરૂપની શોધમાં વિચરે.

જેમ તીવ્ર વેગથી વહેતી અને વિષમ તટવાળી વૈતરણી નદીને પાર કરવી બહુ જ કઠિન છે તેમ જ વિવેકહીન પુરુષો માટે સ્ત્રીઓ દુસ્તર છે.

જે પુરુષો સ્ત્રીસંસર્ગ અને કામશ્રૃંગાર છોડી દે છે તે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સર્વ ઉપસર્ગોને જીતીને સંવરરૂપ સમાધિમાં સ્થિત થાય છે.

જે ભિક્ષુ માતા-પિતા વગેરેના પૂર્વ સંબંધને છોડીને એવું વિચારે છે કે - “હું એકલો આત્મસ્થ અને મૈથુન વર્જિત રહીને એકાંત સ્થાનમાં વિચરીશ”.

અવિવેકી સ્ત્રીઓ છળથી તે સાધુની પાસે આવી કપટથી કે ગૂઢાર્થક શબ્દોથી ભ્રષ્ટ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે. તે સ્ત્રીઓ એવા ઉપાયો પણ જાણે છે કે- જેથી કોઈ સાધુ તેમનો સંગ કરી બેસે છે.

તે સ્ત્રીઓ સાધુની ઘણી નિકટ બેસે છે તથા કામને ઉત્પન્ન કરનાર સુંદર વસ્ત્રો ઢીલા કરી વારંવાર સંકોરે છે. શરીરનાં જંઘા આદિ અધોભાગને દેખાડે છે અને હાથ ડીચો કરી કાંખ બતાવે છે.

ક્યારેક સ્ત્રીઓ એકાંતમાં પલંગ તથા ઉત્તમ આસન પર બેસવા સાધુને નિમંત્રણ આપે છે પરંતુ ભિક્ષુ તેને વિવિધ પ્રકારના પાશબંધન જાણી સ્વીકાર ન કરે.

નો તાસુ ચક્ષુ સંધેજ્જા, નો વિ ય સાહસં સમધિજાણે ।
 નો સદ્ધિયં પિ વિહરેજ્જા, એવમ્પા સુરક્ષિતો હોઈ ॥
 આમંતિયં ઓસવિયં વા, ભિક્ષું આયસા નિમંતેતિ ।
 એતાણિ ચેવ સે જાણે, સદ્દાણિ વિરૂવરૂવાણિ ॥

મળબંધણેહિં ણેગેહિં, કલુણવિણીયમુવગસિત્તાણં ।
 અદુ મંજુલાઈં ભાસંતિ, આણવયંતિ ભિન્નકહાહિં ॥

સીહં જહાં વ કુણિમેણં, ણિબ્બયમેગચરં પાસેણં ।
 એવિત્થિયાં ડ બંધંતિ, સંવુડં એગતિયમણગારં ॥

અહ તત્થ પુણો નમયંતિ, રહકારુલ્લ ણેમિં આણુપુલ્લોએ ।
 બદ્ધે મિએ વ પાસેણં, પંદંતે વિ ણ મુચ્ચતી તાહે ॥

- સૂચ. સુ. ૧, અ. ૪, ડ. ૧, ગા. ૧-૯

સુતમેયમેવમેગેસિં, ઇત્થીવેદે ત્તિ હુ સુઅક્ખાયં ।
 એવં પિ તા વદિત્તાણં, અદુવા કમ્મુણા અવકરેંતિ ॥

અન્નં મણેણ ચિંતેંતિ, અન્નં વાયાઈ કમ્મુણા અન્નં ।
 તમ્હા ણ સદ્દહે ભિક્ષુ, બહુમાયાઓ ઇત્થિઓ ણચ્ચા ॥

જુવતી સમણં બૂયા, ચિત્તલંકારવત્થગાણિ પરિહેત્તા ।
 વિરતા ચરિસ્સહં લૂહં, ધમ્મમાઙ્ગલ્લેણે ભયંતારો ॥

અદુ સાવિયા પવાદેણ, અહગં સાધમ્મિણી ય સમણાણં ।
 જતુકુમ્મે જહાં ડવજ્જોતી, સંવાસે વિદૂ વિસીએજ્જા ॥

સાધુ તે સ્ત્રીઓ ઉપર દષ્ટિ ન કરે અને દુષ્કૃત્ય કરવાનો સ્વીકાર ન કરે. તેમની સાથે વિહાર ન કરે. આ પ્રમાણે સાધુનો આત્મા સુરક્ષિત રહે છે.

સ્ત્રીઓ સાધુને સંકેત કરીને અને વાર્તાલાપ વડે વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરીને ભોગ ભોગવવા નિમંત્રણ આપે છે. પરંતુ સાધુ તે શબ્દોને વિવિધ પ્રકારનાં પાશબંધન સમજી સ્વીકાર ન કરે.

સ્ત્રીઓ સાધુના ચિત્તને હરવા માટે અનેક ઉપાય કરે છે. તે કરુણ વાક્યો બોલીને વિનીતભાવ દેખાડી સાધુ પાસે આવે છે તથા મધુર ભાષણ કરીને કામ સંબંધી આલાપ દ્વારા સાધુને પોતાને વશ કરે છે.

જેમ શિકારી એકાકી નિર્ભય વિચરનાર સિંહને માંસનું પ્રલોભન આપી પાશમાં બાંધી લે છે. તે પ્રમાણે સ્ત્રીઓ સંવૃત્ત અણગારને પોતાની મોહજાળમાં ફસાવી દે છે.

જેમ રથકાર પૈડાના આરાને અનુક્રમે નમાવે છે તે પ્રમાણે સ્ત્રીઓ સાધુને પોતાને વશ કરીને પોતાના ઈષ્ટ અર્થમાં ગૂઢાવી દે છે. જેમ પાશમાં બંધાયેલ મૃગ ઉછળવા કૂદવા છતાં પણ છૂટી શકતો નથી તેમ સાધુ પણ સ્ત્રીના પાશમાં બંધાયેલ પછી છૂટી શકતો નથી.

લોકશ્રુતિમાં સાંભળવામાં આવ્યું છે અને સ્ત્રીવેદ (કામશાસ્ત્ર) માં પણ કહ્યું છે કે-સ્ત્રીઓ "હવે હું આવું કરીશ નહિ". એવું બોલીને પણ અપકાર કરે છે.

સ્ત્રીઓ મનમાં બીજું વિચારે છે, વાણીથી બીજું કહે છે અને કાર્યમાં વળી બીજું જ કરે છે. માટે સાધુ ઘણી માયા કરનારી સ્ત્રીઓને જાણીને તેમના પર વિશ્વાસ ન કરે.

કોઈ યુવતી વિચિત્ર વસ્ત્રાલંકાર પહેરીને સાધુ પાસે આવીને કહે છે કે-"ભયથી બચાવનાર સાધુ! હું વિરક્ત બનીને સંયમ પાળીશ માટે મને ધર્મ કહો".

'અથવા હું શ્રાવિકા હોવાથી સાધુની સાધર્મિણી છું'. એવું કહીને સ્ત્રીઓ સાધુ પાસે આવે છે. જેમ અગ્નિ પાસે લાખનો ઘડો પીગળવા લાગે છે તે પ્રમાણે સ્ત્રી-સંસર્ગથી વિદ્વાન પુરુષ પણ સંયમથી શિથિલ થઈ જાય છે.

જતુકુમ્ભે જોતિમૂવગૂઢે, આસુઽભિતત્તે ણાસમુપયાતિ ।
 એવિત્થિયાહિં અણગારા, સંવાસેણ ણાસમુવયન્તિ ॥

કુલ્લંતિ પાવગં કમ્મં, પુઙ્ગા વેગે એવમાહંસુ ।
 નાહં કરેમિ પાવં તિ, અંકેસાઇણી મમેસ ત્તિ ॥

બાલસ્સ મંદયં બિતિયં, જં ચ કઢં અવજાણઈ ભુજ્જો ।
 દુગુણં કરેહ સે પાવં, પૂયણકામણ વિસણ્ણેસી ॥

સંલોકણિજ્જમણગારં, આયગતં ણિમંતણેણાઽઽહંસુ ।
 વત્થં વ તાહ ! પાયં વા, અન્ન પાણગં પઢિગ્ગાહે ॥

ળીવારમેય બુઙ્ગેજ્જા, ણો ઇચ્છે અગારમાગંતું ।
 બદ્ધે યે વિસયપાસેહિં, મોહમાગચ્છતી પુણો મંદે ॥

— સૂય. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૧, ગા. ૨૩-૨૪

એયં રુ તાસુ વિણ્ણપ્પં, સંથવં સંવાસં ચ ચણ્ણજ્જા ।
 તજ્જાતિયા ઇમે કામા, વજ્જકરા ય એવમકલાતા ॥

એવં ભયં ણ સેયાણ,
 ઇતિ સે અપ્પગં નિરુમ્મિત્તા ।
 ણો ઇત્થિ ણો પસું ભિક્ખૂ,
 ણો સયં પાણિણા ણિલિજ્જેજ્જા ॥

સુવિસુદ્ધલેસ્સે મેધાવી, પરકિરિયં વજ્જણ ણાણી ।
 મણસા વયસા કાયેણં, સલ્લપાસસહે અણગારે ॥

ઇચ્છેવમાહુ સે વીરે,
 ધૂતરણ ધૂયમોહે સે ભિક્ખૂ ।
 તમ્હા અજ્ઞતથવિસુદ્ધે,
 સુવિમુક્કે આમોક્કાણ પરિવ્વણ્ણાસિ ॥

— સૂય. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૨, ગા. ૧૯-૨૨

જેમ અગ્નિથી સ્પર્શાયેલો લાખનો ઘડો શીઘ્ર તપ્ત બનીને શીઘ્ર નષ્ટ થઈ જાય છે. તે પ્રમાણે અણગાર સ્ત્રીના સંસર્ગથી શીઘ્ર સંયમભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

કોઈ ભ્રષ્ટાચારી સાધુ પાપકર્મ કરે છે પણ આચાર્ય વગેરેના પૂછવા પર કહે છે કે- "હું પાપકર્મ કરતો નથી. આ સ્ત્રી તો બાળપણથી મારા ખોળામાં શયન કરનારી છે".

તે મૂર્ખની બીજી મૂર્ખતા એ છે કે-તે પાપકર્મ કરીને પાછો તેનો ઈન્કાર કરે છે. એ પ્રમાણે તે બમણું પાપ કરે છે. તે સંસારમાં પોતાની પૂજા ઈચ્છે છે અને અસંયમની ઈચ્છા કરે છે.

દેખાવમાં સુંદર આત્મજ્ઞાની સાધુને સ્ત્રીઓ આમંત્રણ આપીને કહે છે કે-"હે ભવસાગરથી રક્ષા કરનારા સાધક ! આપ આ વસ્ત્ર, પાત્ર, અન્ન અને પાન ગ્રહણ કરો".

પૂર્વોક્ત પ્રકારના પ્રલોભનને સાધુ ભુંડને લલચાવનાર ચોખા વગેરે અન્નની સમાન જાણે. વિષયપાશમાં બંધાયેલો અજ્ઞાની પુરુષ મોહ પામે છે.

ઉપરના દોષોને જાણીને "સ્ત્રીઓ સાથે પરિચય કે સહવાસ ન કરે. સ્ત્રી સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થતાં કામભોગો પાપને ઉત્પન્ન કરનાર છે" એમ તીર્થંકર દેવોએ કહ્યું છે.

સ્ત્રી સંસર્ગથી પૂર્વોક્ત અનેક પ્રકારના ભય પ્રાપ્ત થાય છે. માટે સ્ત્રી સહવાસ કલ્યાણકારી નથી. તેથી સ્ત્રી તથા પશુનો શ્રમણ પોતાના હાથથી સ્પર્શ પણ ન કરે.

વિશુદ્ધ લેશ્યાવાન, સંયમની મર્યાદામાં સ્થિત જ્ઞાની સાધુ મન, વચન અને કાયાથી પરક્રિયાનો ત્યાગ કરે. જે સ્ત્રી સંબંધી પરીષદોને સહન કરે છે તે જ સાધુ છે.

જેમણે સ્ત્રીસંપર્ક જનિત રજ અર્થાત્ કર્મોને દૂર કર્યા છે તથા જે રાગ દ્વેષથી રહિત છે તેવા વીર પ્રભુએ પૂર્વોક્ત વાત કહી છે. માટે નિર્મળ ચિત્તવાળા તેમજ સ્ત્રી સંપર્ક-વર્જિત સાધુ મોક્ષ પર્યન્ત સંયમના અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્ત રહે.

૧. ચરિયા પરીસહે-

(૯) ચર્યા-પરીષદ :

૨૩૩૯. એગ એવ ચરે લાઢે, અભિખૂય પરીસહે ।
ગામે વા નગરે વાવિ, નિગમે વા રાયહાણિ ॥

૨૩૩૯. શુદ્ધ ચર્યાથી પ્રશંસિત મુનિ એકાકી જ પરીષદોને જીતી ગામ, નગર, નિગમ અથવા રાજધાનીમાં આસક્તિ રહિત થઈ વિચરણ કરે.

અસમાળો ચરે ભિક્ષુ, નેવ કુજ્જા પરિગ્ગહં ।
અસંસત્તો ગિહત્થેહિં, અણિએઓ પરિવ્વણ ॥

ભિક્ષુ ગૃહસ્થનો પરિચય રાખ્યા વગર વિચરે અને પરિવ્રજ ન રાખે, ગૃહસ્થોથી અનાસક્તપણે અને ગૃહબંધનથી રહિત થઈને વિચરે.

— ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૨૦-૨૧

(૧૦) નિષદ્યા-પરીષદ :

૧૦. નિસીહિયા પરીસહે-

૨૩૪૦. સુસાળે સુન્નગારે વા, રુક્ખ-મૂલે વ એગઓ ।
અકુક્કુઓ નિસીએજ્જા, ન ય વિક્તાસણ પરં ॥

૨૩૪૦. સ્મશાનમાં, સૂના ઘરમાં અને વૃક્ષના મૂળમાં એકાકી મુનિ અચપણ ભાવથી બેસે, આસપાસના અન્ય કોઈ પ્રાણીને કષ્ટ ન આપે.

તત્થ સે ચિદ્ધમાણસ્સ, ઉવસગ્ગમ્મિ ધારણ ।
સંકામ્મીઓ ન ગચ્છેજ્જા, ઉટ્ઠેત્તા અન્નમાસણં ॥

ઉક્ત સ્થાનોમાં બેસતાં જો ક્યારે પણ કોઈ ઉપસર્ગ આવી જાય તો તેને સમભાવથી ધારણ કરે. પરંતુ અનિષ્ટની શંકાથી ભયભીત થઈ ત્યાંથી ઊઠી અન્ય સ્થાન પર ન જાય.

— ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૨૨-૨૩

(૧૧) શય્યા-પરીષદ :

૧૧. સેજ્જા પરીસહે-

૨૩૪૧. ઉચ્ચાવયાહિં સેજ્જાહિં, તવસ્સી ભિક્ષુ થામવં ।
નાઇવેલં વિહન્નેજ્જા, પાવદિટ્ઠી વિહન્નઈ ॥

૨૩૪૧. ઊંચી-નીચી અથવા સારી તથા ખરાબ શય્યાના કારણે તપસ્વી અને સક્ષમ ભિક્ષુ, સંયમ-મર્યાદાનો ભંગ ન કરે અથવા હર્ષ-શોક ન કરે, પાપ દષ્ટિવાળા સાધુ જ હર્ષ-શોકથી અભિભૂત થઈ મર્યાદાને તોડે છે.

પઇરિચ્છુવસ્સયં લહ્હું, કલ્લાણં અદુવ પાવગં ।
કિમેગરાયં કરિસ્સહ, એવં તત્થ હિયાસણ ॥

સ્ત્રી-પશુ વગેરેથી રહિત એકાંત ઉપાશ્રય મેળવી ભલે તે સારો હોય કે ખરાબ, તેમાં મુનિએ સમભાવથી વિચાર કરી રહેવું જોઈએ કે 'આ એક રાતમાં શું થવાનું છે ? અથવા 'આથી મને શું સુખ દુઃખ થઈ જવાનું છે?'

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૨૪-૨૫

(૧૨) આકોશ-પરીષદ :

૧૨. અક્કોસ પરીસહે-

૨૩૪૨. અક્કોસેજ્જ પારો ભિક્ષુ, ન તેસિં પડિસંજલે ।
સરિસો હોઇ બાલાણં, તમ્હા ભિક્ષુ ન સંજલે ॥

૨૩૪૨. જો કોઈ ભિક્ષુને ગાળ આપે તો તેના પ્રતિ ક્રોધ ન કરે. ક્રોધ કરનાર અજ્ઞાનીઓ જેવા હોય છે એટલે ભિક્ષુ આકોશકાળમાં સંજવલિત ન થાય, અર્થાત્ ક્રોધિત ન થાય.

સોચ્ચાણં ફરુસા ભાસા, દારુણા ગામ-કણ્ટગા ।
તુસિણીઓ ઉવેહેજ્જા, ન તાઓ મણસીકરે ॥

દારુણ ગ્રામકંટક (કાંટા)ની જેમ ભોંકાય તેવી કઠોર ભાષાને સાંભળીને મુનિ મૌન રહીને ઉપેક્ષા કરે, તેને મનમાં પણ ન લાવે.

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૨૬-૨૭

અપ્પેગે પડિભાસન્તિ, પાડિપંથિયમાગતા ।
પડિયારગયા એતે, જે એતે એવજીવિણો ॥

કોઈ સાધુના દ્વેષી પુરુષ સાધુને જોઈને કહે છે કે-
"ભિક્ષા માગીને જીવનનિર્વાહ કરનારા આ લોકો પોતાના પૂર્વ કર્મના ફળ ભોગવે છે."

અપ્પેગે વઢં જુંજંતિ, નગિણા પિંડોલગાહમા ।
મુંડા કંડૂવિણઢ્ઢગા, ડજ્જલ્લા અસમાહિયા ॥

અવં વિપ્પડિવણ્ણેગે, અપ્પણા તુ અજાણગા ।
તમાઓ તે તમં જંતિ, મંદા મોહેણ પાડડા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ડ. ૧, ગા. ૯-૧૧

તમેગે પરિભાસંતિ, ભિક્ખુયં સાહુજીવિણં ।
જે તે ડ પરિભાસંતિ, અન્તે તે સમાહિણે ॥

સંબદ્ધ-સમકપ્પા હુ, અન્નમન્નેસુ મુચ્છિન્તા ।
પિંડવાયં ગિલ્લાણસ્સ, જં સારેહ દલાહ ય ॥

અવં તુબ્બે સરાગત્થા, અન્નમન્નમણુવ્વસા ।
નદ્ધ-સપ્પહ-સબ્બાવા, સંસારસ્સ અપારગા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ડ. ૩, ગા. ૮-૧૦

અતે સદ્દે અચાયન્તા, ગામેસુ નગરેસુ વા ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, સંગામંસિ વ થીરુણો ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ડ. ૧, ગા. ૭

સક્કા સહેડં આસાણે કંટયા,
અઓમયા ડચ્છહયા નરેણં ।
અણાસણે જો ડ સહેજ્જ કંટણે,
વઢંમણે કણ્ણસરે સ પુજ્જો ॥

મુહુત્તદુક્ખા હુ હવંતિ કંટયા,
અઓમયા તે વિ તઓ સુડ્ઢરા ।
વાયાદુરુત્તાણિ દુરુડ્ઢરાણિ,
વેરાણુબંધીણિ મહબ્બયાણિ ॥

સમાવયંતા વયણાભિધાયા,
કણ્ણંગયા દુમ્મણિયં જણંતિ ।
ધમ્મો તિ કિચ્ચા પરમ્મગ્ગસૂરે,
જિહંદિણે જો સહઈ સ પુજ્જો ॥

—દસ. અ. ૧, ડ. ૩, ગા. ૬-૮

ધણા લોકો સાધુને જોઈને એવા વચનનો પ્રયોગ કરે છે - "આ નગ્ન છે, પરપિંડપ્રાર્થી છે, મુંડિત છે, ખસના રોગથી તેના અંગો સડી ગયા છે, ગંદા છે, અશોભનીય છે અને અસમાધિ ઉત્પન્ન કરનાર છે."

આ પ્રમાણે સાધુનો અને સન્માર્ગનો દ્વેષ કરનાર સ્વયં અજ્ઞાની, મોહથી આવૃત થયેલ મૂર્ખ પુરુષ અંધકારથી નીકળી ફરી અંધકારમાં જાય છે. એટલે કે કુમાર્ગગામી થાય છે. એવો વિચાર કરી સાધુ તેના પર દ્વેષ ન કરે, સમભાવ રાખે.

સંયમજીવી સાધુના વિષયમાં કેટલાક લોકો આક્ષેપ વચનો કહે છે. પરંતુ આક્ષેપ કરનારાઓ સમાધિથી દૂર રહે છે.

તેઓ કહે છે- 'તમારો વ્યવહાર ગૃહસ્થ સમાન છે. તમે પણ પરસ્પર આસક્ત છો. કારણ કે બીમાર સાધુ માટે આહાર લાવીને આપો છો.'

'આ પ્રમાણે તમે રાગથી યુક્ત છો અને પરસ્પર એકબીજાને આધીન છો, તેથી તમે સન્માર્ગથી તથા સદ્ભાવથી રહિત છો. માટે તમે સંસારને પાર કરી શકો તેમ નથી.'

જેમ કાયર પુરુષ સંગ્રામમાં વિષાદને પ્રાપ્ત કરે છે તેમ ગામ અથવા નગરમાં રહેલ પૂર્વોક્ત શબ્દો સહન કરવામાં અસમર્થ મંદમતિ પ્રવ્રજિત સાધક પણ વિષાદને પામે છે.

મનુષ્ય દ્રવ્ય પ્રાપ્તિની આશાથી લોભના કંટકોને કદાચ સહન કરે છે, પણ જે સાધુ કાનોમાં બાણ જેવા તીક્ષ્ણ વચનરૂપ કંટકોને કોઈપણ જાતની આશા વિના સહન કરે છે, તે જ સાધુ પૂજ્ય બને છે.

લોભમય કંટક તો અલ્પકાળ સુધી જ દુઃખ દેનારા હોય છે અને પછી શરીરમાંથી સુખપૂર્વક કાઢી શકાય છે. પરંતુ કટુ વચન રૂપી કંટક સહજતાથી કાઢી શકાતા નથી, વૈરભાવનો બંધ કરાવનાર છે તથા મહાભયકારી છે.

સામે આવેલા કઠિન વચન રૂપી પ્રહાર કર્ણેન્દ્રિયમાં પ્રવેશતા જ દૌર્મનસ્ય ભાવને ઉત્પન્ન કરે છે. જે વીર પુરુષોના પરમાગ્રણી ઈન્દ્રિયોને જીતનારા તે વચનના પ્રહારોને સહન કરે છે તે જ પરમ પૂજ્ય હોય છે.

૧૩. વડ પરીસહે-

૨૩૪૩. હઓ ન સંજલે ભિક્ષુ, મળં પિ ન પઓસણ ।
તિતિક્ખં પરમં નચ્ચા, ભિક્ષુ ધમ્મં વિચિંતણ ॥

સમળં સંજયં દન્તં, હણેજ્જા કોઈ કત્થઈ ।
નત્થિ જીવસ્સ નાસુ ત્તિ, એવં પેહેજ્જ સંજણ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૨૮-૨૯

અપ્પેગે હુંહુયં ભિક્ષુ, સુળી દંસતિ લૂસણ ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, તેડપુઢા વ પાણિણો ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૮

આયદણ્ડસમાયારા, મિચ્છાસંઠિય ભાવણા ।
હરિસપ્પદોસસમાવણ્ણા, કેહય લૂસંતિઽણારિયા ॥

અપ્પેગે પલિયંતંસિ, ચારો ચોરોત્તિ સુવ્વયં ।
બંધંતિ ભિક્ષુયં બાલા, કસાયવયણેહિ ય ॥

તત્થ દંડેણ સંવીતે, મુઢિણા અદુ ફલેણ વા ।
ણાતીણં સરતી બાલે, ઇત્થી વા કુહ્લગામિણી ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૧૪-૧૬

હમ્મમાણો ન કુપ્પેજ્જા, વુચ્ચમાણો ન સંજલે ।
સુમણો અહિયાસેજ્જા, ણ ય કોલાહલં કરે ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૯, ગા. ૩૧

૧૪. જાયણા પરીસહે-

૨૩૪૪. દુવ્કરં યલુ ભો નિચ્ચં, અણગારસ્સ ભિક્ષુણો ।
સવ્વં સે જાહયં હોહ, નત્થિ કિંચિ અજાહયં ॥

ગોયરગ્ગપવિહ્સસ, પાળો નો સુપ્પસારણ ।
સેઓ અગાર-વાસુત્તિ, હહ ભિક્ષુ ન ચિન્તણ ॥

-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩૦-૩૧

(૧૩) વધ-પરીષદ :

૨૩૪૩. મારવાથી, પીટવાથી પણ ભિક્ષુ ક્રોધ ન કરે અને બીજી દુર્ભાવનાઓથી મનને પણ દૂષિત ન કરે. તિતિક્ષા-ક્ષમાને સાધનાનું શ્રેષ્ઠ અંગ જાણી મુનિ ધર્મનું ચિંતન કરે.

સંયત અને દાન્ત-શ્રમણને જો કોઈ ક્યાંય મારે તો તેણે એમ ચિંતન કરવું જોઈએ કે "આત્માનો નાશ થવાનો નથી."

ભિક્ષાર્થે ભ્રમણ કરતા સાધુને કોઈ કૂર કૂતરા વગેરે પ્રાણી કરડે તો તે વખતે મંદ સાધક અગ્નિથી દાઝેલા ગભરાયેલા પ્રાણીની જેમ દુઃખી બની જાય છે.

આત્મા દંડનો ભાગી થાય એવા આચારનું સેવન કરનાર, મિથ્યાત્વના કારણે વિપરીત ચિત્ત વૃત્તિવાળા તથા રાગ દ્વેષથી યુક્ત કોઈ અનાર્થ મનુષ્ય સાધુને પીડા પહોંચાડે છે.

કોઈ અનાર્થ દેશના સીમા પર વિચરનાર સુવ્રતધારી સાધુને "આ જાસુસ છે. ચોર છે" એમ કહીને દોરી આદિથી બાંધી દે છે અને કઠોર વચન કહીને હેરાન કરે છે.

ત્યાં લાકડીથી, મુઠ્ઠીથી, થપ્પડથી મારે છે, ત્યારે અજ્ઞાની સાધક જ્ઞાતિજનોને યાદ કરે છે જેમ ક્રોધિત થઈ ઘરેથી નીકળી જનાર સ્ત્રી કષ્ટ આવવા પર જ્ઞાતિજનોને યાદ કરે છે.

સાધુને કોઈ લાકડી અથવા મુઠ્ઠી આદિથી મારે અથવા કઠોર વચન કહે તો તેના ઉપર ક્રોધ ન કરે, કોઈ ગાળ આપે તો હૃદયમાં બળે નહીં. પ્રસન્નતાપૂર્વક બધું સહન કરે, કોલાહલ પણ ન કરે.

(૧૪) યાયના પરીષદ :

૨૩૪૪. વાસ્તવમાં અણગાર ભિક્ષુની આ ચર્ચા હંમેશા દુષ્કર જ હોય છે, કારણ કે તેને બધું યાયનાથી મળે છે, તેની પાસે કંઈ પણ અયાચિત હોતું નથી.

ગોચરી માટે ઘરમાં પ્રવિષ્ટ સાધુને ગૃહસ્થની સામે હાથ લાંબો કરવો તે સરળ નથી. માટે "ગૃહવાસ જ શ્રેષ્ઠ છે." એવું મુનિ ચિંતન ન કરે.

સયા દત્તેસણા દુક્ખં, જાયણા દુપ્પણોલ્લયા ।
કમ્મત્તા દુબ્ભગા ચેવ, ઇચ્છાહંસુ પુદ્ધો જણા ॥

—સૂચ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૬

૧૫. અલાભ પરીસદે-

૨૩૪૫. પેસુ ઘાસમેસેજ્જા, મોયણે પરિણિદ્ધિય ।
લદ્ધે પિણ્ડે અલદ્ધે વા, નાણુતપ્પેજ્જ સંજણ ॥

અજ્જેવાહં ન લબ્ભામિ, અવિ લાભો સુણ સિયા ।
જો એવં પડિસંચક્ખે, અલાભો તં ન તજ્જણ ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩૨-૩૩

૧૬. રોગ પરીસદે-

૨૩૪૬. નચ્ચા ઉપ્પઇયં દુક્ખં, વેયમાણે દુહદ્ધિય ।
અદીણો ઠાવણ પન્નં, પુદ્ધો તત્થહિયાસણ ॥

તેગિચ્છં નાભિનન્દેજ્જા, સંચિક્ખવુત્તગવેસણ ।
એવં ચુ તસ્સ સામણ્ણં, જં ન કુજ્જા ન કારવે ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩૪-૩૫

૧૭. તણફાસ પરીસદે-

૨૩૪૭. અચેલગસ્સ લૂહસ્સ, સંજયસ્સ તવસ્સિણો ।
તણેસુ સયમાણસ્સ, હોજ્જા-ગાય-વિરાહણા ॥
આયવસ્સ નિવાણં, અડલા હવઇ વેયણા ।
એવં નચ્ચા ન સેવન્તિ, તન્તુજં તણ-તજ્જિયા ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩૬-૩૭

૧૮. જલ્લ પરીસદે-

૨૩૪૮. કિલિન્નગાણ મેહાલી, પંકેણ વ રણ વા ।
ધિસુ વા પરિતાવેણં, સાયં નો પરિદેવણ ॥

વેણ્ણ નિજ્જરા-પેહી, આરિયં ધમ્મણુત્તરં ।
જાવ સરીરભેદો ત્તિ, જલ્લં કાણ ધારણ ॥

—ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૩૮-૩૯

બીજા વડે અપાતી વસ્તુની જ એષણા કરવાનું દુઃસહ છે. સાધારણ અજ્ઞાની મનુષ્ય પણ ભિક્ષા માટે ફરતાં સાધુઓને જોઈને કહે છે- “આ દુર્ભાગી પોતાના પૂર્વકૃત કર્મનું ફળ ભોગવે છે.”

(૧૫) અલાભ-પરીષદ :

ગૃહસ્થોના ઘરોમાં ભોજન તૈયાર થઈ જવાથી આહારની એષણા કરે. આહાર થોડો મળે અથવા ક્યારેક ન મળે, પણ સંયમી મુનિ તેના માટે અનુતાપ ન કરે.

“આજે મને કંઈ મળ્યું નહીં, સંભવ છે કે કાલ મળી જાય”- જે એમ વિચાર કરે તેને અલાભ કષ્ટ દેતો નથી.

(૧૬) રોગ-પરીષદ :

“કર્મોના ઉદયથી રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. એવું જાણી વેદનાથી પીડિત થવાથી પણ દીન ન બને, વ્યાધિથી વિચલિત પ્રજ્ઞાને સ્થિર રાખે અને પ્રાપ્ત પીડાને સમભાવથી સહન કરે.

આત્મગવેષક મુનિ ચિકિત્સાનું અનુમોદન ન કરે, સમાધિપૂર્વક રહે. એ જ એનું સાધુપણું છે કે તેને રોગ ઉત્પન્ન થવાથી ચિકિત્સા ન કરે, ન કરાવે.

(૧૭) તૃણ-સ્પર્શ-પરીષદ :

અચેલક અને રુક્ષશરીરી સંયત તપસ્વી સાધુને ઘાસ પર સૂવાથી શરીરને કષ્ટ થાય છે.

ગરમી પડવાથી બહુ વેદના થાય છે. એમ જાણીને પણ તૃણ-સ્પર્શથી પીડિત મુનિ વસ્ત્ર ધારણ કરતા નથી.

(૧૮) જલ-પરીષદ :

શ્રીમ્મ ઋતુમાં મેલથી, રજથી અથવા તાપથી શરીર લિપ્ત થઈ જવાથી મેઘાવી મુનિ સુખ માટે વિલાપ ન કરે.

નિર્જરાથી મુનિ અનુત્તર આર્ય ધર્મને મેળવીને શરીર-વિનાશની અંતિમ ક્ષણો સુધી શરીર પર મેલને રહેવા દે અને તેને સમભાવથી સહન કરે.

૧૯. સત્કાર પુરસ્કાર પરીસહે-

(૧૯) સત્કાર-પુરસ્કાર-પરીષદ :

૨૩૪૯. અભિવાયણમન્નુદ્ધાણં, સામી કુજ્જા નિમન્તણં ।
જે તાઈં પડિસેવન્તિ, ન તેસિં પીહણ મુણી ॥
અણુક્કસાઈં અપ્પિચ્છે, અન્નાએસી અલોલુણ ।
રસેસુ નાણુગિજ્જેજ્જા, નાણુતપ્પેજ્જ પન્નવં ॥
-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪૦-૪૧

૨૩૪૯. રાજા દ્વારા કે શાસક વર્ગીય લોકો દ્વારા કરેલા અભિવાદન, સત્કાર અને નિમંત્રણને જે કોઈ અન્ય ભિક્ષુ સ્વીકાર કરે છે તેની મુનિ સ્પૃહા ન રાખે.
નિરહંકારની વૃત્તિવાળા, અલ્પ ઈચ્છાવાળા, અજ્ઞાત કુળોથી ભિક્ષા લેનાર, અલોલુપ ભિક્ષુ રસોમાં આસક્ત ન બને. પ્રજ્ઞાવાન સાધુ બીજાને સન્માન મળતું જોઈ અનુતાપ ન કરે.

૨૦. પળ્લા પરીસહે-

(૨૦) પ્રજ્ઞા-પરીષદ :

૨૩૫૦. સે નૂણં પુલ્લિ કમ્માડ્ઞાણફલા કડા ।
જેણાહં નાભિજાણામિ, પુલ્લો કેણઈ કણ્હુઈ ॥
અહ પચ્છા ઉદ્દિજ્જન્તિ, કમ્મા ણાણફલા કડા ।
એવમસ્સાસિ અપ્પાણં, નચ્ચા કમ્મ-વિવાગયં ॥
-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪૨-૪૩

૨૩૫૦. મેં ખરેખર પૂર્વકાળમાં અજ્ઞાનરૂપ ફળ આપનાર અપકર્મ કર્યા છે. જેનાથી હું કોઈ દ્વારા કોઈપણ વિષયમાં પૂછવાથી કંઈપણ ઉત્તર દેવામાં સમર્થ નથી.
"અજ્ઞાનરૂપ ફળ આપનાર પૂર્વકૃત કર્મ પરિપક્વ થવાથી ઉદયમાં આવે છે." આ પ્રકારે કર્મના વિપાકને જાણી મુનિ પોતાને આશ્વાસન આપે.

૨૧. અન્નાણ પરીસહે-

(૨૧) અજ્ઞાન-પરીષદ :

૨૩૫૧. નિરઢ્ઢગમ્મિ વિરઓ, મેહુણાઓ સુસંવુડો ।
જો સક્કં નાભિજાણામિ, ધમ્મં કલ્લાણ પાવગં ॥
તવોવહાણમાદાય, પડિમં પડિવજ્જઓ ।
એવં પિ વિહરઓ મે, છુડમં ન નિયદ્દઈ ॥
-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪૪-૪૫

૨૩૫૧. "હું વ્યર્થમાં જ મૈથુનાદિ સાંસારિક સુખોથી વિરક્ત થયો. ઈન્દ્રિય અને મનનું સંવરણ કર્યું. કારણ કે ધર્મ કલ્યાણકારી છે કે પાપકારી છે - આ હું પ્રત્યક્ષ તો કંઈ જોઈ શકતો નથી". (એવું મુનિ ન વિચારે.)
"તપ અને ઉપધાનને સ્વીકાર કરું છું, પ્રતિભાઓનું પણ પાલન કરી રહ્યો છું. આ પ્રકારે વિશિષ્ટ સાધનાપથ પર વિચરવા છતાં મારા જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મોનાં આવરણો દૂર થતાં નથી". એવું ચિંતન ન કરે.

૨૨. દંસણ પરીસહે-

(૨૨) દર્શન-પરીષદ :

૨૩૫૨. નત્થિ નૂણં પરે લોણ, ઇદ્દહી વાવિ તવસ્સિણો ।
અદુવા વંચિઓ મિ ત્તિ, ઇદ્દ ધિક્કહૂ ન ચિન્તણ ॥
અમ્હૂ જિણા અત્થિ જિણા, અદુવા વિ ભવિસ્સઈ ।
મુસં તે એવમાહંસુ, ઇદ્દ ધિક્કહૂ ન ચિન્તણ ॥
- ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪૬-૪૭

૨૩૫૨. "નિશ્ચયથી જ પરલોક નથી, તપસ્વીની ઋદ્ધિ પણ નથી અથવા હું તો ધર્મનાં નામ પર ઠગાઈ ગયો છું". એવું ભિક્ષુ ચિંતન ન કરે.
"પૂર્વકાળમાં જિન થયા હતા, વર્તમાનમાં જિન છે. અને ભવિષ્યમાં જિન થશે એવું જે કહે છે તે ખોટું બોલે છે" - ભિક્ષુ એવું ચિંતન ન કરે.

સવ્વ પરીસહજય નિર્દેસો-

બધા પરીષદ જીતવાનો નિર્દેશ :

૨૩૫૩. એ પરીસહ સવ્વે, કાસવેણ પવેइया ।
જે ભિક્ખુ ન વિહન્નેજ્જા, પુઠ્ઠો કેણइ કણ्हુई ।।

-ઉત્ત. અ. ૨, ગા. ૪૮

પરીસહ અપરાજિઓ મુળી-

૨૩૫૪. ઉટ્ટિયમણગારમેસણં સમણં ઠાણઠિયં તવસ્સિણં ।
હહા વુહ્હા ય પથ્થે, અવિ સુસ્સે ણ ય તં લભે જણા ।।

જइ કાલુણિયાણિ કાસિયા,
જइ રોવંતિ વ પુત્તકારણા ।
દવિયં ભિક્ખું સમુટ્ઠિતં,
ણો લભ્ભતિ ણ સંઠવિત્તે ।।

જइ વિ ય કામેહિં લાવિયા,
જइ ણેજ્જાહિ ણ બંધિં ઘરં ।
જइ જીવિય ણાવકંઘણે,
ણો લભ્ભતિ ણ સંઠવિત્તે ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧૬-૧૮

પરીસહપરાજિઓ મુળી-

૨૩૫૫. સેહંતિ ય ણં મમાइણો,
માયા પિયા ય સુતા ય મારિયા ।
પોસાહિ ણે પાસઓ તુમં,
લોયં પરં પિ જહાહિ પોસણે ।।
અન્ને અન્નેહિં મુચ્છિત્તા,
મોહં જંતિ નરા અસંવુહા ।
વિસમં વિસમેહિં ગાહિયા,
તે પાવેહિં પુણો પગમ્મિતા ।।

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૧૯-૨૦

૨૩૫૩. કાશ્યપ-ગોત્રીય ભગવાન મહાવીરે આ બધા પરીષદોનું પ્રરૂપણ કર્યું છે. તેમને જાણી ક્યાંય કોઈપણ પરીષદથી આકાન્ત થવા છતાં ભિક્ષુ તેનાથી પરાજિત ન થાય.

પરીષદોથી અપરાજિત મુનિ :

૨૩૫૪. ગૃહરહિત, એમણાનું પાલન કરવામાં તત્પર, સંયમધારી તપસ્વી સાધુ પાસે આવી તેમના પુત્ર-પૌત્ર, માતા-પિતા વગેરે દીક્ષા છોડી દેવાનું કહે તેમજ ગૃહવાસમાં રહેવાની પ્રાર્થના કરતાં કરતાં થાકી જાય તો પણ સાધુ સ્નેહીજનોને આધીન ન થાય.

સાધુના માતા-પિતા વગેરે તેમની પાસે આવી કુરુણાજનક વચન બોલે અથવા પુત્ર માટે રૂદ્ધન કરે તો પણ સંયમ પાલન કરવામાં તત્પર તે સાધુને તેઓ ડગાવી શકતા નથી, તેમજ ગૃહવાસમાં સ્થાપિત કરી શકતા નથી.

સાધુના સંબંધીઓ સાધુને વિષયભોગનું પ્રલોભન આપે અથવા તેને બાંધીને ઘરે લઈ જાય પણ જો તે સાધુ અસંયમી જીવનની ઈચ્છા ન કરતો હોય તો તેઓ તેમને વશ કરી શકતા નથી અને ગૃહસ્થ ભાવમાં પણ સ્થાપિત કરી શકતા નથી.

પરીષદોથી પરાજિત મુનિ :

૨૩૫૫. સાધુને પોતાના પુત્ર, માતા, પિતા, પત્ની વગેરે શિક્ષા આપે છે અને કહે છે - "હે પુત્ર ! તું ઘણો સમજદાર છે માટે અમારું પાલન કર, અમને છોડીને તું પરલોક પણ બગાડી રહ્યો છે, માટે અમારું પાલન કર".

કોઈ કોઈ કાયર પુરુષો સંબંધીજનોના ઉપદેશથી (માતા, પિતા, પુત્ર વગેરેમાં) મૂર્ચ્છિત બની મોહને વશ બને છે. તેઓ અસંયમી પુરુષો દ્વારા અસંયમને પ્રહણ કરી ફરી પાપકારી કાર્ય કરવામાં લાગી જાય છે.

સંતત્તા કેસલોણં, બંધચેરપરાજિયા ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, મચ્છા પવિટ્ઠા વ કેયણે ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૧૩

પરીસહસહગો ભિક્ષુ-

૨૩૫૬. સે ગિહેસુ વા, ગિહંતરેસુ વા, ગામેસુ વા, ગામંતરેસુ વા,
ળગરેસુ વા, ળગરંતરેસુ વા, જળવણ્ણસુ વા,
જળવયંતરેસુ વા, સંતેગતિયા જણા લૂસગા ભવંતિ
અદુવા ફાસા ફુસંતિ । તે ફાસે પુટ્ટો ધીરો
અહિયાસણે ઓણે સમિતદંસણે ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૧૧૬

જો સહઈ હુ ગામકંટણે,
અવ્વકોસ પહાર-તજ્જણાઓ ય ।
ભય-ભેરવસદ્દસપ્પહાસે,
સમસુહ-દુક્ખસહે ય જે સ ભિક્ષુ ॥

પઠિમં પઠિવજ્જિયા મસાણે,
નો ભીયણે ભયભેરવાઈં દિસ્સ ।
વિવિહગુણતવોરણે ય નિચ્ચં,
ન સરીરં ચાભિકંઘણે જે સ ભિક્ષુ ॥

અસઈં વોસઠ્ઠવત્તદેહે,
અવ્વકુટ્ટે વ હણે વ લૂસિણે વા ।
પુઠ્ઠવિ સમે મુણી હવેજ્જા,
અનિયાણે અકોઠહલ્લે ય જે સ ભિક્ષુ ॥

અભિભૂય કાણ પરીસહાઈં,
સમુદ્ધરે જાઈપહાઓ અપ્પયં ।
વિહિત્તુ જાઈમરણં મહ્ભયં,
તવે રણે સામણિણે જે સ ભિક્ષુ ॥

—દસ. અ. ૧૦, ગા. ૧૧-૧૪

અણુસ્સુઓ ડરાલેસુ, જયમાણો પરિવ્વણે ।
ચરિયાણે અપ્પમત્તો, પુટ્ટો તત્થહિયાસણે ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૯, ગા. ૩૦

પરીષદ સહન કરનાર ભિક્ષુ :

૨૩૫૬. મુનિને ઘરોમાં, ગામોમાં અથવા ગામોની
આસપાસમાં, નગરીમાં, નગરીઓના અંતરાળમાં,
જનપદોમાં, જનપદોના અંતરાળમાં, કોઈ કોઈ
દ્વેષી મનુષ્ય ઉપસર્ગ કરે અથવા અન્ય કોઈપણ
પ્રકારનું સંકટ આવી જાય તો સમદ્રષ્ટિ સાધક
સમભાવપૂર્વક તેને સહન કરે.

જે ઈન્દ્રિયોને કંટક સમાન દુઃખ ઉત્પન્ન કરનાર
(૧) આકોશમય વચનોને, (૨) પ્રહારોને
તર્જનાઓને અને (૪) વૈતાલાદિના અત્યંત
ભયાનક શબ્દયુક્ત અટ્ટહાસ્યાદિને સહન કરે છે
તથા સુખ અને દુઃખમાં સમભાવ રાખી સહન કરે
છે- તે ભિક્ષુ છે.

જે શ્મશાનમાં પ્રતિમા અંગીકાર કરીને ત્યાં અત્યંત
ભયાનક દ્રશ્ય જોઈને ભયભીત થતો નથી, જે
વિવિધ ગુણો અને તપોમાં રત રહે છે અને જે
શરીરની પણ મમતા કરતો નથી- તે જ ભિક્ષુ છે.

જે મુનિ વારંવાર દેહનો વ્યુત્સર્ગ અને ત્યાગ કરે છે,
કોઈનાં દ્વારા આકોશ વચન કહેવા પર, માર
મારવા અથવા કષ્ટ આપવા પર પૃથ્વી સમાન
ક્ષમાશીલ બની રહે છે, નિદાન કરતો નથી અને
કુતુહલવૃત્તિ રહિત છે- તે ભિક્ષુ છે.

જે શરીરથી પરીષદોને જીતીને પોતાના આત્માનો
જન્મ-મરણના પથમાંથી ઉદ્ધાર કરે છે તથા જન્મ
મરણ રૂપ સંસારના મૂળને મહાભયકારી જાણીને
શ્રામણ્યમાં તથા તપમાં રત રહે છે- તે જ ભિક્ષુ છે.

સાધુ મનોહર શબ્દાદિ વિષયોમાં ઉત્સુક ન થાય.
પરંતુ યતનાપૂર્વક સંયમનું પાલન કરે, ભિક્ષાયરી
તથા વિહાર વગેરેમાં પ્રમાદ ન કરે, તેમજ
ઉપસર્ગ તથા પરીષદોની પીડા થવા પર
સમભાવથી સહન કરે.

એતે ભો કસિણા ફાસા, ફરુસા દુરહિયાસયા ।

હત્થી વા સરસંવીતા, કીવાડવસગતા ગિહં ।।

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, ગા. ૧૭

પરીસહજયફલં-

૨૩૫૭. ખુહં પિવાસં દુસ્સેજ્જં, સીડણં અરઈં ભયં ।

અહિયાસે અવ્વહિઓ, દેહે દુક્ખં મહાફલં ।।

—દસ. અ. ૮, ગા. ૨૭

હે શિષ્યો ! પૂર્વોક્ત કઠોર અને દુઃસહ પરીસહોથી પીડિત થઈ અસમર્થ સાધુ સંયમથી બ્રષ્ટ થઈ જાય છે- જેમ બાણોથી વિંધાયેલ હાથી સંગ્રામમાંથી ભાગી જાય છે.

પરીષહજયનું ફળ :

૨૩૫૭. ભૂખ, પિપાસા, દુઃશય્યા, ઠંડી અને ગરમી, અરતિ તથા ભયને દીન ભાવથી રહિત સાધુ સમભાવે સહન કરે, કારણ કે સમભાવથી સહન કરેલાં શારીરિક દુઃખ મોક્ષરૂપ મહાફળદાયક હોય છે.

ઉપસર્ગ-૪૫-૨

અણેગવિહા ઉવસગ્ગા-

૨૩૫૮. ચડવ્વિહા ઉવસગ્ગા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. દિવ્વા,
૨. માણુસા,
૩. તિરિક્ખજોણિયા,
૪. આયસંચેયણિજ્જા ।

—ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૧ (૧)

અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો :

૨૩૫૮. ઉપસર્ગ ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે, જેમ કે -

- (૧) દેવકૃત ઉપસર્ગ,
- (૨) મનુષ્યકૃત ઉપસર્ગ,
- (૩) તિર્યંચકૃત ઉપસર્ગ,
- (૪) સ્વકૃત ઉપસર્ગ.

દિવ્વા ઉવસગ્ગા-

૨૩૫૯. દિવ્વા ઉવસગ્ગા ચડવ્વિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. હાસા,
૨. પઓસા,
૩. વીમંસા,
૪. પુઢોવેમાયા ।

—ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૧ (૨)

દેવકૃત ઉપસર્ગ :

૨૩૫૯. દેવકૃત ઉપસર્ગનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) કુતૂહલ વશ કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૨) પૂર્વભવનાં વેરથી કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૩) પરીક્ષા માટે કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૪) દ્વેષ આદિ કારણોથી કરેલ ઉપસર્ગ.

માણુસા ઉવસગ્ગા-

૨૩૬૦. માણુસા ઉવસગ્ગા ચડવ્વિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. હાસા,
૨. પઓસા,
૩. વીમંસા,
૪. કુસીલ પડિસેવળયા ।

—ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૧ (૩)

માનવકૃત ઉપસર્ગ :

૨૩૬૦. માનવકૃત ઉપસર્ગનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે-

- (૧) હાસ્યથી કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૨) દ્વેષથી કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૩) પરીક્ષાર્થે કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૪) કુશીલસેવન માટે કરેલ ઉપસર્ગ.

તિરિક્ખજોણિયા ઉવસગ્ગા-

૨૩૬૧. તિરિક્ખજોણિયા ઉવસગ્ગા ચડવ્વિહા પળ્લન્તા,
તં જહા-

૧. ભયા,
૨. પદોસા,
૩. આહારહેડં,
૪. અવચ્ચ-લેણ સારક્ખણયા ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૧ (૪)

તીર્થચક્ર ઉપસર્ગ :

૨૩૬૧. તીર્થચક્ર ઉપસર્ગનાં ચાર પ્રકાર કહ્યાં છે,
જેમ કે-

- (૧) ભયથી કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૨) દ્વેષથી કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૩) આહાર માટે કરેલ ઉપસર્ગ,
- (૪) પોતાના બાળકો કે નિવાસસ્થાનની રક્ષા માટે કરેલ ઉપસર્ગ.

અવિવેગુબ્બુયા ઉવસગ્ગા-

૨૩૬૨. આયસંચેયણિજ્જા ઉવસગ્ગા ચડવ્વિહા પળ્લન્તા,
તં જહા-

૧. ઘટ્ટણતા,
૨. પવડણતા,
૩. થંભણતા,
૪. લેસણતા ।

-ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૬૨ (૫)

અવિવેકથી ઉત્પન્ન ઉપસર્ગ :

૨૩૬૨. સ્વકૃત ઉપસર્ગ ચાર પ્રકારનાં કહ્યાં છે,
જેમ કે-

- (૧) આંખમાં રજ જવાથી તથા મસળવાથી થનાર કષ્ટ,
- (૨) અવિવેકથી ચાલતાં કે પડી જતાં થનાર કષ્ટ,
- (૩) હાથ-પગ શૂન્ય થવાથી થનાર કષ્ટ,
- (૪) સંધિ-વાતનાં કારણે થનાર કષ્ટ.

પડિક્કુલોવસગ્ગા-

૨૩૬૩. સૂરં મન્નતિ અપ્પાણં, જાવ જેતં ન પસ્સતિ ।
જુજ્ઞંતં દઢધમ્માણં, સિસુપાલે વ મહારહં ॥

પયાતા સૂરા રણસીસે, સંગામમ્મિ ઉવઢિતે ।
માતા પુત્તં ણ યાણાઙ્, જેતેણ પરિવિચ્છા ॥

एवं सेहे वि अप्पुडे, भिक्खाचरिया अकोविए ।
सूरं मन्नति अप्पाणं, जाव लूहं न सेवई ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧-૩

પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગ :

૨૩૬૩. જ્યાં સુધી દઢ સામર્થ્યવાળા કોઈ વિજેતા પુરુષનું દર્શન થતું નથી, ત્યાં સુધી કાયર પુરુષ પોતાને શૂરવીર સમજે છે- જેમ કૃષ્ણ વાસુદેવને યુધ્ધમાં આવતા જોઈને કોભ પામેલો શિશુપાલ.

પોતાને શૂરવીર માનનાર વાસ્તવમાં કાયર પુરુષ યુધ્ધના અગ્રભાગમાં તો જાય છે. પરંતુ વિકટ સંગ્રામમાં માતા પોતાની ગોદમાંથી પડી ગયેલા બાળકનું પણ જેમ ભાન ભૂલી જાય છે તેમ સંગ્રામમાં વિજયી પુરુષ દ્વારા ઘાયલ થતાં દીન બની જાય છે.

એવી જ રીતે ભિક્ષાચરીયામાં અકુશલ તથા પરીભ્રમી અને ઉપસર્ગોથી સ્પૃષ્ટ નહીં થયેલો નવદીક્ષિત સાધુ જ્યાં સુધી સંયમની કઠિનતાઓનો અનુભવ કરતો નથી ત્યાં સુધી જ શૂરવીર સમજે છે.

મોહજાસંગા ઉવસંગા-

મોહસંગ સંબંધી ઉપસર્ગ :

૨૩૬૪. અહિમે સુહુમા સંગા, ભિક્ષૂણં જે દુરુત્તરા ।
જત્ય એગે વિસીયંતિ, ણ ચયંતિ જાવિત્તણ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧

અપ્પેગે ણાયઓ દિસ્સ, રોયંતિ પરિવારિયા ।
પોસણે તાત પુઢોડસિ, કસ્સ તાત ચયાસિ ણે ॥

પિતા તે થેરઓ તાત, સસા તે खुड्डिया इमा ।
भायरा ते सगा तात, सोयरा किं चयासि णे ॥

मातरं पितरं पोस, एवं लोगो भविस्सइ ।
एयं खु लोइयं ताय, जे पोसे पिउ-मातरं ॥

उत्तरा महुरुल्लावा, पुत्ता ते तात खुड्डगा ।
भारिया ते णवा तात, मा सा अण्णं जणं गमे ॥

एहि ताय घरं जामो, मा तं कम्म-सहा वयं ।
बीयं पि तात पासामो, जामु ताव सयं गिहं ॥

गंतुं तात पुणाऽऽगच्छे, ण तेणऽसमणो सिया ।
अकामगं परक्कम्मं, को ते वारेउमरहति ? ॥

जं किंचि अणगं तात, तं पि सव्वं समीकतं ।
हिरण्णं ववहारादी, तं पि दासामु ते वयं ॥

इच्चेव णं सुसेहंति, कालुणिय समुट्ठिया ।
विबद्धो, नातिसंगेहि, ततोऽगारं पधावति ॥

૨૩૬૪. સૂક્ષ્મ સ્નેહાદિ સંબંધનો સંગ ભિક્ષુઓ માટે દુસ્તર હોય છે. કેટલાક પુરુષો તેને લીધે વિષાદ પામે છે. તેથી સંયમપૂર્વક પોતાનો નિર્વાહ કરવામાં સમર્થ થતા નથી.

સાધુને જોઈને તેના માતા-પિતા આદિ સ્વજન તેની પાસે જઈ રડવા લાગે છે અને કહે છે - 'હે તાત! તું અમારું પાલન પોષણ કર. અમે તારું પાલન પોષણ કર્યું છે તું શા માટે અમને છોડી દે છે ?'

પરિવારના લોકો સાધુને કહે છે- "હે તાત! તારા પિતા વૃધ્ધ છે. આ તારી બહેન નાની છે. આ તારા પોતાના સહોદર ભાઈઓ છે. તો પણ તું અમને શા માટે છોડી રહ્યો છે ?"

"હે પુત્ર! માતાપિતાનું પાલન કર તો જ તારો આ લોક અને પરલોક સુધરશે. પોતાના માતા- પિતાનું પાલન કરવું એ લૌકિક આચાર છે."

"હે તાત! ઉત્તરોત્તર જન્મેલાં આ તારા પુત્રો મધુરભાષી અને નાના છે. તારી પત્ની પણ નવયૌવના છે. તેથી તે ક્યાંક પરપુરુષ પાસે ચાલી ન જાય."

"હે તાત! એક વાર ઘરે ચાલ. તું ઘરનું કાંઈ કામકાજ કરીશ નહીં. અમે બધું કરી લેશું. એક વખત તું ઘરેથી નીકળી ભલે ગયો, હવે ફરીવાર ઘરે આવી જા."

"હે તાત! એક વખત ઘરે આવી સ્વજનોને મળી ફરી પાછો આવી જજે. તેથી કાંઈ તું અશ્રમણ થઈ જવાનો નથી. ગૃહકાર્યોમાં ઈચ્છારહિત તથા પોતાની રુચિ પ્રમાણે કાર્ય કરતાં તને કોણ રોકી શકે ?"

"હે તાત! તારી ઉપર જે દેવું હતું તે પણ અમે સરખે ભાગે વહેંચી લીધું છે અને તારા વ્યવહાર માટે જેટલા ધનની જરૂરત હશે તે પણ અમે તને આપીશું."

આ પ્રમાણે બંધુ-બાંધવ કરુણ બનીને સાધુને શિખામણ આપે છે. ત્યાર પછી તે જ્ઞાતિજનોના સંગથી બંધાયેલો ભારે કર્મી આત્મા પ્રવ્રજ્યા છોડી પાછો ઘેર ચાલ્યો જાય છે.

જહા રુક્ષં વળે જાયં, માલુયા પડિબંધતિ ।
 एवं णं पडिबंध्यंति, णायओ असमाहिणा ॥

વિબંધો ણાતિસંગેહિં, હત્થી વા વિ નવગ્ગહે ।
 पिडुतो परिसप्पंति, सूतीगो व्व अदूरगा ॥

एते संग्गा मणुस्साणं, पाताला व अतारिमा ।
 कीवा जत्थ य कीसंति, नातिसंगेहिं मुच्छिता ॥

तं च भिक्खू परिण्णाय, सव्वे संग्गा महासवा ।
 जीवितं नाभिकंखेज्जा, सोच्चा धम्ममणुत्तरं ॥

अहिमे संति आवहा, कासवेण पवेदिता ।
 बुद्धा जत्थावसप्पंति, सोवंति अबुहा जहिं ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૨-૧૪

रायाणो रायमच्चा य, माहणा अदुव खत्तिया ।
 निमंतयंति भोगेहिं, भिक्खुयं साहुजीविणं ॥

हत्थस्स रह जाणेहिं, विहारगमणेहि य ।
 भुंज भोगे इमे सग्घे, महरिसी पूजयामु तं ॥

वत्थगंधमलंकारं, इत्थीओ सयणाणि य ।
 भुंजाहिमाइं भोगाइं, आउमो पूजयामु तं ॥

जो तुमे नियमो चिण्णो, भिक्खुभावम्मि सुव्वता ।
 अगारमावસંતસ્સ, સવ્વો સંવજ્જિએ તહા ॥

चिरं दूइज्जमाणस्स, दोसो दाणिं कुतो तव ।
 इच्चेव णं निमंतेति, नीवारेण व सूयरं ॥

જેમ જંગલમાં ઉત્પન્ન થયેલ વૃક્ષને લતા બાંધી લે છે તે જ પ્રમાણે સાધુને તેનો સ્વજનવર્ગ ચિત્તમાં અશાંતિ ઉત્પન્ન કરી સ્નેહપાશમાં બાંધી લે છે.

જ્યારે તે સાધુ સ્વજન વર્ગના સ્નેહમાં બંધાઈ જાય છે ત્યારે તેઓ તેને નવા પકડેલા હાથીની જેમ સારી રીતે રાખે છે. તેમજ નવી વીયાયેલી ગાય પોતાના વાછરડાની પાસે જ રહે છે તેમ પરિવાર વર્ગ તેની પાસે જ રહે છે.

માતા-પિતા વગેરે સ્વજન વર્ગનો સ્નેહ મનુષ્યો માટે સાગરની જેમ દુસ્તર છે. આ સ્નેહમાં પડીને અસમર્થ પુરુષ કલેશ પામે છે.

બધા સ્નેહ સંબંધો કર્મનાં મહાઆશ્રવદ્વાર છે. સર્વજ્ઞદેવ દ્વારા પ્રરૂપિત સર્વોત્તમ ધર્મને સાંભળીને સાધુ અસંયમી જીવનની ઈચ્છા ન કરે.

કાશ્યપ ગોત્રી ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ આ સંગોને આવર્ત કહેલ છે. જ્ઞાની પુરુષ તો તેથી દૂર થઈ જાય છે. પરંતુ અજ્ઞાની તેમાં આસક્ત થઈને દુઃખી થાય છે.

રાજા, રાજમંત્રી, બ્રાહ્મણ તથા અન્ય ક્ષત્રિય વગેરે ઉત્તમ આચારથી જીવન જીવનારા સાધુને ભોગ ભોગવવા માટે નિમંત્રિત કરે છે.

“હે મહર્ષિ ! તમે આ હાથી, ઘોડા, રથ અને પાલખી વગેરે પર બેસી ઉદ્યાન આદિમાં ચાલો. તમે આ પ્રશંસનીય ભોગ ભોગવો. અમે તમારો સત્કાર કરીએ છીએ”.

“હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! વસ્ત્ર, ગંધ, અલંકાર, સ્ત્રીઓ અને શૈયાને ભોગવો. આ દરેક ચીજથી અમે તમારો સત્કાર કરીએ છીએ”.

“હે સુવ્રતી ! તમે જે મહાવ્રત વગેરે નિયમોનું અનુષ્ઠાન કર્યું છે; તે બધું ગૃહવાસમાં રહેવા છતાં પણ તે જ પ્રમાણે રહેશે”.

‘હે સાધુ ! આપ ચિરકાળથી સંયમમાં વિચરણ કરી રહ્યા છો એટલે હવે ભોગ ભોગવવામાં આપને દોષ કેવી રીતે લાગે ?’ તે ભિક્ષુને આ પ્રમાણે નિમંત્રણ કરે છે, જેમ ચોખા નાખીને સુવરને લલચાવે છે.

ચોડયા ભિક્ષુચરિયા, અચયંતા જવિત્તે ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, ઉજ્જાણંસિ વ દુબ્બલા ॥

અચયંતા વ લૂહેણ, ઉવહાણેણ તજ્જિતા ।
તત્થ મંદા વિસીયન્તિ, ઉજ્જાણંસિ જરગ્ગવા ॥

એવં નિમંતણં લહ્હું, મુચ્છિયા ગિદ્ધં ઇત્થીસુ ।
અજ્ઞોવેવણ્ણા કામેહિં, ચોડ્ડજ્જંતા ગિહં ગયા ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, ગા. ૧૫-૨૨

ઉવસમ્મ અણાહઓ મુળી-

૨૩૬૫. જહા સંગામકાલમ્મિ, પિટ્ઠતો ભીરુ પેહતિ ।
વલયં ગહણ નૂમં, કો જાણેહ પરાજયં ॥

મુહુત્તાણં મુહુત્તસ્સ, મુહુત્તો હોતિ તારિસો ।
પરાજિયાઽવસપ્પામો, ઇતિ ભીરુ ઉવેહતિ ॥

એવં તુ સમણા ઇમે, અબલં નચ્ચાણ અપ્પગં ।
અણાગતં ભયં દિસ્સ, અવકપ્પંતિમં સુયં ॥

કો જાણતિ વિઓવાતં, ઇત્થીઓ ઉદગાઓ વા ।
ચોડ્ડજ્જંતા પવક્કામો, ન ણે અત્થિ પકપ્પિતં ॥

ઇચ્ચેવં પડિલેહંતિ, વલાઇ પડિલેહિણો ।
વિતિગિચ્છ સમાવણ્ણા, પંથાણં વ અકોવિયા ॥

જે ઉ સંગામકાલમ્મિ, નાતા સૂરપુરંગમા ।
ણ તે પિટ્ઠમુવેહંતિ, કિં પરં મરણં સિયા ॥

સાધુની સમાચારીનું પાલન કરવામાં આચાર્ય દ્વારા પ્રેરિત તે શિથિલ સાધુ એમજ વિષાદને પામે છે, જેમ ચઢાણવાળા માર્ગમાં દુર્બળ બળદ પડી જાય છે.

જેમ ચઢાણવાળા માર્ગમાં ઘરડો બળદ કષ્ટ પામે છે તેમ સંયમનું પાલન કરવામાં અસમર્થ તેમજ તપસ્યાથી પીડિત મંદ સાધુ સંયમ માર્ગમાં કલેશ પામે છે.

આમંત્રણ મળતાં કામભોગમાં આસક્ત, સ્ત્રીમાં મોહિત અને વિષયભોગમાં દત્તચિત્ત પુરુષો સંયમ પાળવા માટે ગુર્વાદિ વડ પ્રેરણા કરવા છતાં ફરી ગૃહસ્થ બની જાય છે.

ઉપસર્ગોથી અપીડિત મુનિ :

૨૩૬૫. જેમ કોઈ કાયર પુરુષ યુધ્ધના સમયે “કોનો પરાજય થશે તે કોણ જાણે છે ?” એવું વિચારીને પ્રાણ બચાવવા માટે પાછળની બાજુએ પાડો, ગહન સ્થાન કે કોઈ છાનું સ્થાન જોઈ રાખે છે.

વળી તે ડરપોક એવું વિચારે છે કે “ઘણા મુહૂર્તોમાં એક મુહૂર્ત એવું પણ આવે કે જેમાં પરાજિત થઈને હું છુપાઈ શકું”. માટે તે સ્થાન પહેલેથી જ શોધી રાખે છે.

તેમ કોઈ કોઈ કાયર શ્રમણ જીવનપર્યન્ત સંયમ પાલનમાં પોતાને અસમર્થ જાણીને ભવિષ્યકાલીન ભયની કલ્પના કરીને જ્યોતિષ વગેરે શાસ્ત્રોને શીખે છે જેથી પોતાની રક્ષા થઈ શકે.

વળી તે કાયર સાધુ વિચારે છે કે “સ્ત્રી સેવનથી અથવા કાયાપાણીનો ઉપભોગ કરવાથી હું કેવી રીતે સંયમથી ભ્રષ્ટ થઈ જઈશ તે કોણ જાણે છે ? મારી પાસે પૂર્વોપાર્જિત દ્રવ્ય પણ નથી. માટે કોઈનાં પૂછવાથી કંઈ નિમિત્ત વગેરે બતાવી મારી આજીવિકા ચલાવીશ”.

સંયમ પાલનમાં સંશય કરનાર અને સન્માર્ગને નહીં જાણનારા સાધુઓ યુધ્ધમાં સુરક્ષિત સ્થાનનું અન્વેષણ કરનાર પુરુષની જેમ આજીવિકાના સાધનનો વિચાર કરતા રહે છે.

જે પુરુષો જગત પ્રસિધ્ધ અને વીરોમાં અગ્રગણ્ય છે તેઓ યુધ્ધના સમયે પોતાની રક્ષા માટે પાછળ નજર કરતા નથી. તેઓ સમજે છે કે- ‘મૃત્યુ સિવાય બીજું શું થઈ શકવાનું હતું ?’

એવં સમુદ્ધિએ ભિક્ષુ, વોસિજ્ઞા ગારબંધનં ।
આરંભં તિરિયં કટ્ટુ, અત્તત્તાએ પરિવ્વણે ॥
—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૩, ગા. ૧-૭

તે પ્રમાણે જે ભિક્ષુ ગૃહસ્થીના બંધનોને છોડીને તથા સાવધાક્રિયાનો ત્યાગ કરી સંયમમાં ઉદ્યત થયા છે તે મોક્ષ પ્રાપ્તિ માટે સંયમમાં પરાક્રમ કરે.

પુલ્લ પુરિસદિટ્ઠેતેણ મંદોમુળી-

૨૩૬૬. આહંસુ મહાપુરિસા, પુલ્લ તત્તત્તવોધણા ।
ઉદણ સિદ્ધિમાવણ્ણા, તત્થ મંદે વિસીયતી ॥

પૂર્વ પુરુષોનાં દૃષ્ટાંતથી સંયમ શિથિલ મુનિ :

૨૩૬૬. કેટલાંક અજ્ઞાની પુરુષો કહે છે કે- “અતીત કાળમાં ઉગ્ર તપસ્વી મહાપુરુષોએ કાયા પાણીનો ઉપભોગ કરીને સિધ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે”. આ સાંભળીને મૂર્ખ સાધુ સંયમ પાળવામાં કષ્ટનો અનુભવ કરવા લાગે છે.

અભુંજિયા ણમી વેદેહી, રામઉત્તે ય ભુંજિયા ।
બાહુએ ઉદગં ભોચ્ચા, તહા તારાગણે રિસી ॥

“વિદેહ જનપદના રાજા નમિરાજર્ષિએ આહાર છોડીને, રામપુત્રે સદા આહાર કરીને, બાહુ અને તારાગણ નામના ઋષિએ જળનું પાન કરીને સિધ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે.

આસિલે દેવિલે ચેવ, દીવાયણ મહારિસી ।
પારાસરે દગં ભોચ્ચા, બીયાણિ હરિયાણિ ય ॥

આસિલ, દેવિલ, મહર્ષિ વગેરે દ્વૈપાયન તથા પારાશર ઋષિએ કાચું પાણી, બીજ અને લીલી વનસ્પતિનો ઉપભોગ કરીને સિધ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે.

એતે પુલ્લં મહાપુરિસા, આહિતાં ઇહ સંમતા ।
ભોચ્ચા બીઓદગં સિદ્ધા, ઇતિ મેયમણુસ્સુતં ॥

પ્રાચીન કાળમાં આ મહાપુરુષો લોક વિખ્યાત હતા અને અત્યારે પણ પ્રસિદ્ધ છે તેઓ સચિત્ત જળ તથા બીજનો ઉપભોગ કરીને મોક્ષે ગયા છે. એવું મેં સાંભળ્યું છે”.

તત્થ મંદા વિસીયંતિ, વાહલિન્ના વ ગદ્ધા ।
પિટ્ઠતો પરિસપ્પંતિ, પીઠસપ્પી વ સંભમે ॥

આ રીતે ખોટી વાતો સાંભળી મંદમતિ સાધુ વિષાદને પામે છે. ભારથી પીડા પામેલ ગધેડાની જેમ તે સંયમમાં દુઃખનો અનુભવ કરે છે. તેમજ કોઈ પાંગળો માણસ જેમ લાકડીના સહારે ચાલે છે તેમ સંયમમાં તે પાછળ રહી જાય છે.

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, ગા. ૧-૫

ઇહમેગે ઉ ભાસંતિ, સાતં સાતેણ વિજ્જતી ।
જે તત્થ આરિયં મગ્ગં, પરમં ચ સમાહિયં ॥

કેટલાક દાર્શનિક કહે છે કે - “સુખથી જ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે”. પરંતુ વાસ્તવમાં જે તીર્થંકરો દ્વારા પ્રરૂપિત માર્ગ છે તેનાથી જ પરમ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે.

મા એયં અવમન્નંતા, અપ્પેણં લુમ્પહા બહું ।
એતસ્સ અમોક્ષાએ, અયહારિવ્વ જૂરહા ॥

જિન શાસનની અવગણના કરીને તુચ્છ વિષય સુખના લોભથી અનન્ત, અક્ષય, અવ્યાબાધ સુખને ન છોડો. જો તમે અસત્ પક્ષને છોડશો નહીં, તો સોનું છોડીને લોઢું લેનારા વણિકની જેમ પશ્ચાત્તાપ કરશો.

પાણાઇવાએ વટ્ટન્તા, મુસાવાએ અસંજતા ।
અદિન્નાદાણે વટ્ટન્તા, મેહુણે ય પરિગ્ગહે ॥

સુખથી સુખ મળે છે એવું માનનારા લોકો જીવહિંસા, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, મૈથુન અને પરિગ્રહનું સેવન કરે છે. તેઓ સર્વ પાપોમાં પ્રવૃત્ત થઈ સંયમહીન બની જાય છે.

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, ગા. ૬-૮

एवमेगे तु पासत्था, पण्णवैति अणारिया ।
इत्थीवंसं गता बाला, जिणसासणपरम्मुहा ॥

जहा गंडं पिलागं वा, परिपीलेज्ज मुहुत्तगं ।
एवं विण्णवणित्थीसु, दोसो तत्थ कुतो सिया ॥

जहा मंधादए नाम, धिमितं भुंजती दगं ।
एवं विण्णवणित्थीसु, दोसो तत्थ कुतो सिया ॥

जहा विहंगमा पिंगा, धिमितं भुंजती दगं ।
एवं विण्णवणित्थीसु, दोसो तत्थ कुतो सिया ॥

एवमेगे उ पासत्था, मिच्छदिट्ठी अणारिया ।
अज्झોववन्ना कामेहिं, पूतणा इव तरुणए ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, ગા. ૧-૧૩

સ્ત્રીઓને વશ થયેલ અજ્ઞાની અને જિન શાસનથી વિમુખ સન્માર્ગ બ્રહ્મ કોઈ અનાર્થ લોકો આ પ્રમાણે કહે છે-

"જેમ ગુમડાં કે ફોલ્લાંને દબાવીને તેમાંથી પરુ કાઢી નાખવાથી થોડીવારમાં જ પીડા દૂર થઈ જાય છે તેમ સહવાસ કર્યા પછી કામ-પીડા શાંત થઈ જાય છે. માટે તેમાં શું દોષ છે?"

"જેમ ઘેટું કે બકરું પાણીને હલાવ્યા વિના ધીમેથી પીએ છે અને પોતાની તૃષ્ણા મિટાવે છે તેમ સમાગમની પ્રાર્થના કરનારી સ્ત્રી સાથે સમાગમ કરવામાં શું દોષ છે!"

"જેમ કપિંજલ-ચિંગા નામની પક્ષિણી આકાશમાં જ પાણીને હલાવ્યા વિના પીએ છે તેથી કોઈ જીવને કષ્ટ થતું નથી તેજ પ્રમાણે સમાગમની પ્રાર્થના કરનારી સ્ત્રી સાથે ભોગ ભોગવવામાં શું દોષ છે?"

પૂર્વોક્ત પ્રકારે મૈથુન સેવનને નિરવધ બતાવનારા પુરુષો પાર્શ્વસ્થ છે, મિથ્યાદષ્ટિ છે તથા અનાર્થ છે. જેમ પૂતના ડાકણ તરુણ ઉપર આસક્ત રહે છે તે જ પ્રમાણે તેઓ કામભોગોમાં અત્યંત આસક્ત રહે છે.

उवसग्गसहण निद्वेसो-

२३६७. संखाय पेसलं धम्मं, दिट्ठिमं परिनिव्वुडे ।
उवसग्गे नियमित्ता, आमोक्खाए परिव्वएज्जासि ॥

—સૂય. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, ગા. ૨૨

પરીષદ સહનનો નિર્દેશ :

૨૩૬૭. સમ્યગ્ દષ્ટિ, શાંત મુનિ મોક્ષ આપવામાં કુશળ એવા આ ઉત્તમ ધર્મને જાણીને ઉપસર્ગોને સહન કરે અને જ્યાં સુધી મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય ત્યાં સુધી સંયમનું અનુષ્ઠાન કરતા રહે.

उवसग्गसहण फलं-

२३६८. दिव्वे य जे उवसग्गे, तहा तेरिच्छमाणुसे ।
जे भिक्खू सहई निच्चं, से न अच्छइ मण्डले ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૧, ગા. ૫

પરીષદ સહનનું ફળ :

૨૩૬૮. દેવ, તિર્યંચ અને મનુષ્ય સંબંધી ત્રણ પ્રકારનાં ઉપસર્ગોને જે સાધુ સદા સહન કરે છે તે સંસારચક્રમાં રહેતો નથી.

પંચેન્દ્રિય વિરતિકરણ - ૪

सद्दासत्तिणिसेहो-

२३६९. सोयस्स सद्दं गहणं वयन्ति,
तं रागहेउं तु मणुन्नमाहु ।
तं दोसहेउं अमणुन्नमाहु,
समो य जो तेसु स वीयरगो ॥

શબ્દની આસક્તિનો નિષેધ :

૨૩૬૯. શ્રોત્રનો ગ્રાહ્ય શબ્દ છે. જે શબ્દ રાગ ઉત્પન્ન કરે છે તે મનોજ છે. જે દ્વેષ ઉત્પન્ન કરે તે અમનોજ કહેવાય. જે શબ્દોમાં સમભાવ ધારણ કરે છે તે વીતરાગ છે.

સદસ્સ સોયં ગહણં વયન્તિ,
સોયસ્સ સદં ગહણં વયન્તિ ।
રાગસ્સ હેઠં સમણુન્નમાહુ,
દોસસ્સ હેઠં અમણુન્નમાહુ ॥

સદેસુ જો ગિદ્ધિમુવેદિ તિલ્લં,
અકાલિયં પાવદ્ધે સે વિણાસં ।
રાગાઝરે હરિણમિગે વ મુદ્ધે,
સદે અતિત્તે સમુવેદિ મચ્ચું ॥

જે યાવિ દોસં સમુવેદિ તિલ્લં,
તસ્સિક્કણે સે ડ ઉવેદિ દુક્ખં ।
દુદ્ધન્તદોસેણ સણ્ણ જન્તૂ,
ન કિંચિ સદં અવરજ્ઝઈ સે ॥

એગન્તરત્તે રુદ્ધંસિ સદે,
અતાલિસે સે કુણઈ પઓસં ।
દુક્ખસ્સ સંપીલમુવેદિ બાલે,
ન લિપ્પઈ તેણ મુણી વિરાગો ॥

સદ્ધાણુગાસાણુગાં ય જીવે,
ચરાચરે હિંસદ્ધે જેગરુવે ।
ચિત્તેહિં તે પરિયાવેદિ બાલે,
પીલેદ્ધે અત્તદ્ધગુરુ કિલિદ્ધે ॥

સદ્ધાણુવાણ પરિગ્ગહેણ,
ઉપ્પાયણે રક્ખણસન્નિઓગે ।
વણ વિઓગે ય કાહં સુહં સે ?
સંભોગકાલે ય અતિત્તિલાભે ॥

સદે અતિત્તે ય પરિગ્ગહે ય,
સત્તોવસત્તો ન ઉવેદિ તુદ્ધિં ।
અતુદ્ધિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
લોભાવિલે આયયઈ અદત્તં ॥

તણ્ણાભિભૂયસ્સ અદત્તહરિણો,
સદે અતિત્તસ્સ પરિગ્ગહે ય ।
માયામુસં વડ્ઢદ્ધે લોભદોસા,
તત્થાવિ દુક્ખા ન વિમુચ્ચઈ સે ॥

મોસસ્સ પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
એવં અદત્તાણિ સમાયયન્તો,
સદે અતિત્તો દુહિઓ અણિસ્સો ॥

શ્રોત્ર શબ્દનો ગ્રાહક છે અને શબ્દ ગ્રાહ્ય છે. જે રાગ ઉત્પન્ન કરે તે મનોજ અને દ્વેષનું કારણ બને તે અમનોજ કહેવાય.

જે મનોજ શબ્દમાં તીવ્રરૂપે આસક્ત હોય તે રાગાતુર અકાળે નાશ પામે છે. જેમ શબ્દમાં અતૃપ્ત-મુગ્ધ હરણ મૃત્યુ પામે છે.

જે અમનોજ શબ્દ તરફ તીવ્ર દ્વેષ રાખે છે. તે તેજ વખતે પોતાના દુર્દાન્ત દ્વેષને કારણે દુઃખી થાય છે તેમાં શબ્દનો દોષ નથી.

જે પ્રિય શબ્દમાં અત્યંત આસક્ત હોય છે અને અપ્રિય શબ્દ પ્રત્યે દ્વેષ કરે છે તે અજ્ઞાની દુઃખી થાય છે. વીતરાગ મુનિ એમાં લિપ્ત થતો નથી.

શબ્દની ઈચ્છાનો અનુગામી અનેક પ્રકારે ચરાચર જીવોની હિંસા કરે છે. પોતાના પ્રયોજનને મુખ્ય માનનાર કિલ્લટ અજ્ઞાની વિવિધ પ્રકારે તેમને દુઃખ આપે છે, પીડે છે.

શબ્દમાં અનુરાગ અને મમત્વના કારણે શબ્દના ઉત્પાદનમાં, સંરક્ષણમાં, સન્નિયોગમાં તથા વ્યય અને વિયોગમાં તેને સુખ ક્યાં ? તેને ઉપભોગ વખતે પણ તૃપ્તિ મળતી નથી.

શબ્દમાં અતૃપ્ત અને પરિગ્રહમાં આસક્ત વ્યક્તિ સંતુષ્ટ થતો નથી. અસંતોષને લીધે તે દુઃખી થાય છે. લોભગ્રસ્ત વ્યક્તિ બીજાની શબ્દવાન વસ્તુ ચોરે છે.

શબ્દ અને પરિગ્રહમાં અતૃપ્ત, તૃષ્ણાથી પરાજિત વ્યક્તિ બીજાની વસ્તુઓ ચોરે છે. લોભના દોષથી તેનું કપટ અને જૂઠ વધે છે, કપટ અને જૂઠ વધવા છતાં પણ તે દુઃખથી મુક્ત થતો નથી.

જૂઠ બોલતાં પહેલાં, બોલ્યા પછી અને બોલતી વખતે પણ તે દુઃખી થાય છે. તેનો અંત પણ દુઃખમય છે. આમ શબ્દમાં અતૃપ્ત વ્યક્તિ ચોરી કરતો દુઃખી થાય છે, આશ્રયહીન બને છે.

સદાણુસ્તસ્સ નરસ્સ એવં,
 કત્તો સુહં હોજ્જ કયાઈ કિંચિ ?
 તત્થોવભોગે વિ કિલેસદુક્ખં,
 નિવ્વત્તઈ જસ્સ કણ દુક્ખં ।।
 એમેવ સદમ્મિ ગઓ પઓસં,
 ઉવઈ દુક્ખોહપરંપરાઓ ।
 પદુદ્ધચિત્તો ય ચિનાઈ કમ્મં,
 જં સે પુણો હોઈ દુહં વિવાગે ।।
 સદે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
 એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
 ન લિપ્પઈ ભવમજ્જે વિ સન્તો,
 જલેણ વા પોક્ખરિણીપલાસં ।।

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૩૫-૪૭

રૂવાસત્તિ ણિસેહો-

૨૩૭૦. ચક્ખુસ્સ રુવં ગહણં વયન્તિ, તં રાગહેઠં તુ મણુન્નમાહુ ।
 તં દોસહેઠં અમણુન્નમાહુ, સમો ડ જો તેસુ સ વીયરાગો ।।
 રુવસ્સ ચક્ખું ગહણં વયન્તિ, ચક્ખુસ્સ રુવં ગહણં વયન્તિ ।
 રાગસ્સ હેઠં સમણુન્નમાહુ, દોસસ્સ હેઠં અમણુન્નમાહુ ।।
 રુવેસુ જો ગિહ્ધિમુવેઈ તિવ્વં, અકાલિયં પાવઈ સે વિનાસં ।
 રાગાઉરે સે જહ વા પયંગે, આલોયલોલે સમુવેઈ મચ્ચું ।।
 જે યાવિ દોસં સમુવેઈ તિવ્વં, તં સિસકલ્લે સે ડ ઉવેઈ દુક્ખં ।
 દુદ્ધન્તદોસેણ સણ જન્તુ, ન કિંચિ રુવં અવરજ્જઈ સે ।।
 એગન્તરત્તે રુદ્ધરંસિ રુવે, અતાલિસે સે કુણઈ પઓસં ।
 દુક્ખસ્સ સંપીલમુવેઈ બાલે, ન લિપ્પઈ તેણ મુણી વિરાગો ।।
 રુવાણુગાસાણુગાં ય જીવે, ચરાચરે હિંસઈ ણેગરુવે ।
 ચિત્તેહિં તે પરિતાવેઈ બાલે, પીલેઈ અત્તઢગુરુ કિલિદ્ધે ।।

રૂપની આસક્તિનો નિષેધ :

૨૩૭૦. ચક્ષુનો વિષય રૂપ છે. જે રૂપ રાગનું કારણ હોય તેને મનોજ કહે છે અને જે દ્વેષનું કારણ હોય તેને અમનોજ કહે છે. આ બંનેમાં જે સમભાવ રાખે છે તે વીતરાગ છે.
 ચક્ષુ રૂપનું ગ્રાહક છે, રૂપ ચક્ષુનું ગ્રાહ્ય છે. જે રાગનું કારણ છે તેને મનોજરૂપ કહે છે અને જે દ્વેષનું કારણ છે તેને અમનોજરૂપ કહે છે.
 જે મનોજ રૂપોમાં અત્યંત લીન છે, આસક્તિ રાખે છે તે રાગાતુર અકાળે જ વિનાશ પામે છે. જેમ પ્રકાશલોલુપ પતંગિયું પ્રકાશના રૂપમાં આસક્ત બની મૃત્યુ પામે છે.
 જે અમનોજ રૂપ પ્રતિ દ્વેષ રાખે છે તે તરત જ પોતાના દ્વેષનું ફળ દુઃખ ભોગવે છે. એમાં રૂપનો કંઈ પણ અપરાધ નથી.
 જે સુંદર રૂપમાં અત્યંત આસક્ત હોય છે અને રૂપમાં દ્વેષ કરે છે તે અજ્ઞાની દુઃખની પીડા પામે છે. વિરક્ત મુનિ તેમાં લિપ્ત નથી થતો.
 મનોજ રૂપની ઈચ્છા કરનાર વ્યક્તિ અનેક પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે. પોતાના પ્રયોજનને વધુ મહત્વ આપનાર કિલ્લટ અજ્ઞાની વિવિધ પ્રકારથી તે જીવોને દુઃખ દે છે.

રુવાણુવાણ પરિગ્ગહેણ,
 ઉપ્પાયणे રક્ષણસન્નિઓગે ।
 વણ વિઓગે ય કહં સુહં સે ?
 સંભોગકાલે ય અતિત્તિલાભે ॥
 રુવે અતિત્તે ય પરિગ્ગહંમિ,
 સત્તોવસત્તો ન ઉવેદિ તુઢિં ।
 અતુઢિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
 લોભાવિલે આયયઈ અદત્તં ॥
 તણ્ણાભિભૂયસ્સ અદત્તહારિણો,
 રુવે અતિત્તસ્સ પરિગ્ગહે ય ।
 માયામુસં વડ્ઢઈ લોભદોસા,
 તત્થા વિ દુક્ખા ન વિમુચ્ચઈ સે ॥
 મોસસ્સ પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
 પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
 એવં અદત્તાણિ સમાયયન્તો,
 રુવે અતિત્તો દુહિઓ અણિસ્સો ॥
 રુવાણુરત્તસ્સ નરસ્સ એવં,
 કન્તો સુહં હોજ્જ કયાઈ કિંચિ ।
 તત્થોવભોગે વિ કિલેસદુક્ખં,
 નિવ્વત્તઈ જસ્સ કણેણ દુક્ખં ॥
 એમેવ રુવમ્મિ ગઓ પઓસં,
 ઉવેદિ દુક્ખોહપરમ્પરાઓ ।
 પદુઢ્ઢવિત્તો ય ચિણ્ણાઈ કમ્મં,
 જં સે પુણો હોઈ દુહં વિવાગે ॥
 રુવે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
 એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
 ન લિપ્પઈ ભવમજ્જે વિ સન્તો,
 જલેણ વા પોક્ખરિણીપલાસં ॥

-ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૨૨-૩૪

ગંધાસક્તિ નિષેધો-

૨૩૭૧. ઘાણસ્સ ગન્ધં ગહણં વયન્તિ,
 તં રાગહેઠં તુ મણુન્નમાહુ ।
 તં દોસહેઠં અમણુન્નમાહુ,
 સમો ય જો તેસુ સ વીયરાગો ॥

રૂપમાં અનુરાગ અને પરિગ્રહના કારણ રૂપ ઉત્પાદનમાં, સંરક્ષણમાં અને સન્નિયોગમાં તથા વ્યય અને વિયોગમાં તેને સુખ ક્યાંયે હોતું નથી. તેને ઉપભોગકાળમાં પણ તૃપ્તિ નથી મળતી.

રૂપમાં અતૃપ્ત તથા પરિગ્રહમાં આસક્ત અને અત્યંત આસક્ત વ્યક્તિ સંતોષ પામતો નથી. તે અસંતોષના દુઃખથી દુઃખી અને લોભથી કલુષિત-વ્યક્તિ બીજાની રૂપવાન વસ્તુઓ ચોરે છે.

રૂપ અને પરિગ્રહમાં અતૃપ્ત તેમજ તૃષ્ણાથી ઘેરાયેલો તે બીજાની વસ્તુઓ ચોરે છે. લોભથી તેનું કપટ અને જૂઠ વધે છે. પણ કપટ અને જૂઠના પ્રયોગથી પણ તે દુઃખથી મુક્ત થતો નથી.

જૂઠ બોલતાં પહેલાં, પછી અને બોલતી વેળાએ પણ દુઃખ જ હોય છે. તેનો અંત પણ દુઃખદ હોય છે. આમ રૂપથી અતૃપ્ત થઈને તે ચોરી કરનાર દુઃખી અને આશ્રયહીન બને છે.

આમ રૂપમાં અનુરક્ત માણસને ક્યાં, ક્યારે અને કેટલું સુખ મળશે ? જે મેળવવા માણસ દુઃખ ભોગવે છે તેના ઉપભોગમાં પણ કષ્ટ અને દુઃખ જ હોય છે.

એવી જ રીતે રૂપ તરફ દ્વેષ રાખનાર પણ ઉત્તરોત્તર અનેક દુઃખ ભોગવે છે. દ્વેષ યુક્ત ચિત્તથી જે કર્મો કરે છે તે પરિણામે દુઃખનું કારણ બને છે.

રૂપમાં વિરક્ત માણસ શોકરહિત હોય છે, સંસારમાં રહેવા છતાં અલિપ્ત હોય છે. જેમ તળાવમાં કમલ હોય છે.

ગંધની આસક્તિનો નિષેધ :

૨૩૭૧. ઘ્રાણનો વિષય ગંધ છે. જે ગંધથી રાગ ઉપજે તે મનોજ છે અને જે ગંધથી દ્વેષ થાય તે અમનોજ છે. જે મનોજ-અમનોજ ગંધમાં સમભાવ ધારણ કરે છે તે વીતરાગ છે.

ગન્ધસ્સ ઘાણં ગહણં વયન્તિ,
 ઘાણસ્સ ગન્ધં ગહણં વયન્તિ ।
 રાગસ્સ હેઠં સમણુન્નમાહુ,
 દોસસ્સ હેઠં અમણુન્નમાહુ ॥
 ગન્ધેસુ જો ગિહ્ધિમુવેદિ તિવ્વં,
 અકાલિયં પાવડિ સે વિણાસં ।
 રાગાઝરે ઓસહિ-ગન્ધ-ગિહ્ધે,
 સપ્પે બિલાઓ વિવ નિક્ખમંતે ॥
 જે યાવિ દોસં સમુવેદિ તિવ્વં,
 તંસિક્ખણે સે ડા ડવેદિ દુક્ખં ।
 દુદ્ધન્તદોસેણ સણ્ણ જન્તુ,
 ન કિંચિ ગન્ધં અવરજ્ઞઈ સે ॥
 એગન્તરત્તે રુદ્ધંસિ ગન્ધે,
 અતાલિસે સે કુણઈ પઓસં ।
 દુક્ખસ્સ સંપીલમુવેદિ બાલે,
 ન લિપ્પઈ તેણ મુણી વિરાગો ॥
 ગન્ધાણુગાસાણુગે ય જીવે,
 ચરાચરે હિંસઈ જેગરુવે ।
 ચિત્તેહિં તે પરિતાવેદિ બાલે,
 પીલેદિ અત્તઢગુરુ કિલિદ્ધે ॥
 ગન્ધાણુવાણ પરિગ્ગહેણ,
 ઉપ્પાયણે રક્ખણસન્નિઓગે ।
 વે વિઓગે ય કહં સુહં સે ?
 સંભોગકાલે ય અતિત્તિલાભે ॥
 ગન્ધે અતિત્તે ય પરિગ્ગહે ય,
 સત્તોવસત્તો ન ડવેદિ તુહિં ।
 અતુહિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
 લોભાવિલે આયયઈ અદત્તં ॥
 તણ્ણાભિભૂયસ્સ અદત્તહારિણો,
 ગન્ધે અતિત્તસ્સ પરિગ્ગહે ય ।
 માયામુસં વડ્ઢઈ લોભદોસા,
 તત્થાવિ દુક્ખા ન વિમુચ્ચઈ સે ॥
 મોસસ્સ પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
 પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
 એવં અદત્તાણિ સમાયયન્તો,
 ગન્ધે અતિત્તો દુહિઓ અણિસ્સો ॥

ઘ્રાણ,ગંધ-ગ્રાહક છે. ગંધ ગ્રાહ્ય છે. જે રાગનું કારણ હોય તેને મનોજ કહેવાય અને જે દ્વેષનું કારણ હોય તે અમનોજ છે.

જે મનોજ ગંધમાં તીવ્ર રીતે આસક્ત હોય તેનો અકાળે નાશ થાય છે. જેમ ઔષધિની ગંધમાં આસક્ત સર્પ દરમાંથી નીકળીને વિનાશ પામે છે.

જે અમનોજ ગંધ તરફ તીવ્ર રૂપે દ્વેષ કરે છે, તે જીવ તે જ ક્ષણે પોતાના દુર્દાન્ત (તીવ્ર) દ્વેષને કારણે દુઃખી થાય છે. એમાં ગંધનો કોઈ દોષ નથી.

જે સુગંધમાં એકાંત આસક્ત થાય છે. અને દુર્ગન્ધમાં દ્વેષ રાખે છે. તે અજ્ઞાની દુઃખી થાય છે. વિરક્ત મુનિ તેમાં લિપ્ત થતો નથી.

ગંધની ઈચ્છાનો અનુગામી અનેક ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે. પોતાનું કામ સાધવા માટે અજ્ઞાની વિવિધ પ્રકારે તેમને દુઃખી કરે છે, પીડે છે.

ગંધમાં અનુરાગ અને પરિગ્રહમાં મમત્વને કારણે ગંધ ઉત્પાદનમાં, સંરક્ષણમાં અને સન્નિયોગમાં તથા વ્યય અને વિયોગમાં તેને સુખ ક્યાંથી ? તેને ઉપભોગ વખતે પણ તૃપ્તિ થતી નથી.

ગંધમાં અતૃપ્ત અને પરિગ્રહમાં આસક્ત તેમ જ અત્યાસક્ત વ્યક્તિ સંતોષ પામતી નથી. તે અસંતોષના દોષથી દુઃખી થાય છે. લોભગ્રસ્ત વ્યક્તિ બીજાની સુગંધમય વસ્તુઓ ચોરે છે.

ગંધ અને પરિગ્રહમાં અતૃપ્ત તેમજ તૃષ્ણાથી પરાજિત વ્યક્તિ બીજાની વસ્તુઓ ચોરે છે. લોભથી તેનું કપટ અને જૂઠ વધે છે. કપટ અને જૂઠથી પણ તે દુઃખમુક્ત થતો નથી.

જૂઠ બોલતાં પહેલાં, બોલ્યા પછી અને બોલતી વખતે પણ તે દુઃખી થાય છે. તેનો અંત પણ દુઃખમય થાય છે. આમ ગંધથી અતૃપ્ત તે ચોરી કરનાર દુઃખી અને આશ્રયહીન બને છે.

ગન્ધાણુસ્તસ્સ નરસ્સ એવં,
કત્તો સુહં હોજ્જ કયાઇ કિંચિ ? ।
તત્થોવભોગે વિ કિલેસદુક્ખં,
નિવ્વત્તઈ જસ્સ કણ દુક્ખં ॥

એવેવ ગન્ધમ્મિ ગઓ પઓસં,
ઉવેઇ દુક્ખોહપરમ્પરાઓ ।
પદુહ્ધિચિત્તો ય ચિણાઇ કમ્મં,
જં સે પુણો હોઇ દુહં વિવાગે ॥

ગન્ધે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
ન લિપ્પઈ ભવમજ્જે વિ સન્તો,
જલેણ વા પોક્ખરિણીપલાસં ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૪૮-૬૦

રસાસત્તિણિસેહો-

૨૩૭૨. જિભાએ રસં ગહણં વયન્તિ,
તં રાગહેઠં તુ મણુન્નમાહુ ।
તં દોસહેઠં અમણુન્નમાહુ,
સમો ય જો તેસુ સ વીયરાગો ॥
રસસ્સ જિભં ગહણં વયન્તિ,
જિભાએ રસં ગહણં વયન્તિ ।
રાગસ્સ હેઠં સમણુન્નમાહુ,
દોસસ્સ હેઠં અમણુન્નમાહુ ॥
રસેસુ જો ગિહ્ધિમુવેઇ તિવ્વં,
અકાલિયં પાવઇ સે વિણાસં ।
રાગાઝરે વહિસ વિભિન્નકાએ,
મચ્છે જહા આમિસ-ભોગગિહ્ધે ॥
જે યાવિ દોસં સમુવેઇ તિવ્વં,
તંસિક્ખણે સ ઉ ઉવેઇ દુક્ખં ।
દુદ્ધન્તદોસેણ સણ જન્તુ,
રસં ન કિંચિ અવરજ્જઈ સે ॥
એગ્ગન્તરત્તે રુરે રસમ્મિ,
અતાલિસે સે કુણઈ પઓસં ।
દુક્ખસ્સ સંપીલમુવેઇ બાલે,
ન લિપ્પઈ તેણ મુણી વિરાગો ॥

આમ ગંધમાં અનુરક્ત વ્યક્તિને ક્યારે ક્યાં અને કેટલું સુખ મળશે ? જેના ઉપભોગ માટે દુઃખ વેઠે છે, તેના ઉપભોગમાં પણ તે દુઃખ અને કલેશ જ પામે છે.

એવી જ રીતે ગંધ પ્રત્યે જે દ્વેષ કરે છે તે ઉત્તરોત્તર દુઃખની પરંપરા પામે છે. દ્વેષયુક્ત ચિત્તથી જે કર્મોનું ઉપાર્જન કરે છે તે જ વિષાકમાં દુઃખનાં કારણ બને છે.

ગંધમાં વિરક્ત માણસ શોકરહિત બને છે, તે સંસારમાં રહેવા છતાં લિપ્ત થતો નથી, જેમ જલાશયમાં કમળ.

રસની આસક્તિનો નિષેધ :

૨૩૭૨. રસેન્દ્રિયનો વિષય રસ છે. જે રસમાં રાગ ઉદ્ભવે તે મનોજ છે અને જે રસથી દ્વેષ થાય તે અમનોજ છે. જે આ રસોમાં સમભાવ રાખે છે તે વીતરાગ છે.

જિહ્વા રસગ્રાહક છે. રસ ગ્રાહ્ય છે. જે રાગનું કારણ છે તેને મનોજ કહેવાય અને જે દ્વેષનું કારણ બને તે રસ અમનોજ કહેવાય છે.

જે મનોજ રસોમાં તીવ્રપણે આસક્ત છે તેનો અકાળે નાશ થાય છે. જેમ માંસ ખાવામાં આસક્ત રાગાતુર માછલી કાંટાથી વિંધાય છે.

જે અમનોજ રસ તરફ તીવ્રપણે દ્વેષ રાખે છે તે તે જ ક્ષણે પોતાના દુર્દાન્ત દ્વેષને લીધે દુઃખી થાય છે. એમાં રસનો કોઈ અપરાધ નથી.

જે મનોજ રસમાં એકાંત આસક્ત બને છે અને અમનોજ રસમાં દ્વેષ કરે છે તે અજ્ઞાની દુઃખી થાય છે. વિરક્ત મુનિ તેમાં લિપ્ત થતો નથી.

રસાણુગાસાણુગ્ ય જીવે,
 ચરાચરે હિંસા જેગરુવે ।
 ચિત્તેહિં તે પરિતાવેદ બાલે,
 પીલેદ અત્તદ્વગુરુ કિલિદ્વે ॥
 રસાણુવાણ પરિગ્ગહેણ,
 ઉપ્પાયણે રક્ષણસન્નિઓગે ।
 વણ વિઓગે ય કહં સુહં સે,
 સંધોગકાલે ય અતિત્તિલાભે ॥
 રસે અતિત્તે ય પરિગ્ગહે ય,
 સત્તોવસત્તો ન ઉવેદ તુદ્ધિં ।
 અતુદ્ધિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
 લોભાવિલે આયયઈ અદત્તં ॥
 તણ્ણાભિભૂયસ્સ અદત્તહારિણો,
 રસે અતિત્તસ્સ પરિગ્ગહે ય ।
 માયામુસં વડ્ઢદ્ધિ લોભદોસા,
 તત્થાવિ દુક્ખા ન વિમુચ્ચઈ સે ॥
 મોસસ્સ પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
 પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
 એવં અદત્તાણિ સમાયયન્તો,
 ફાસે અતિત્તો દુહિઓ અણિસ્સો ॥
 રસાણુરત્તસ્સ નરસ્સ એવં,
 કત્તો સુહં હોજ્જ કયાઈ કિંચિ ?
 તત્થોવધોગે વિ કિલેસદુક્ખં,
 નિવ્વત્તઈ જસ્સ કણ દુક્ખં ॥
 એમેવ રસમ્મિ ગઓ પઓસં,
 ઉવેદ દુક્ખોહપરમ્પરાઓ ।
 પદુદ્ધિચિત્તો ય ચિણાઈ કમ્મં,
 જં સે પુણો હોદ્ધિ દુહં વિવાગે ॥
 રસે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
 એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
 ન લિપ્પઈ ભવમજ્જે વિ સન્તો,
 જલેણ વા પોક્કવરિણીપલાસં ॥

રસની ઈચ્છાનો અનુગામી અનેક પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે. પોતાની રસતૃપ્તિને જ મુખ્ય માનનાર તે કિલષ્ટ અજ્ઞાની વિવિધ પ્રકારે તે જીવોને સંતાપે છે, પીડે છે.

રસમાં અનુરક્તિ અને મમત્વને કારણે રસઉત્પાદનમાં, સંરક્ષણમાં અને સન્નિયોગમાં તથા વ્યય અને વિયોગમાં તેને સુખ ક્યાં ? તેને ઉપભોગને વખતે પણ તૃપ્તિ મળતી નથી.

રસમાં અતૃપ્ત અને પરિગ્રહમાં આસક્ત વ્યક્તિ સંતોષ પામતો નથી. તે અસંતોષના દોષને લીધે દુઃખી થાય છે, લોભથી વ્યાકુળ થઈ ને બીજાની રસમય વસ્તુઓ ચોરે છે.

રસ અને પરિગ્રહમાં અતૃપ્ત તથા તૃષ્ણાથી પરાજિત વ્યક્તિ બીજાની વસ્તુઓ લઈ લે છે. લોભથી તેનું કપટ અને જૂઠ વધે છે અને તે દુઃખથી મુક્ત થતો નથી.

જૂઠ બોલતાં પહેલાં, બોલ્યા પછી અને બોલતી વખતે તે દુઃખી થાય છે. તેનો અંત પણ દુઃખમય હોય છે. આમ રસમાં અતૃપ્ત થઈને ચોરી કરનાર દુઃખી અને આશ્રયહીન બને છે.

આમ રસમાં અનુરક્ત પુરુષને ક્યાં, ક્યારે અને કેટલું સુખ મળે છે ? જેને મેળવવા માટે વ્યક્તિ આટલું દુઃખ વેઠે છે, તેના ઉપભોગમાં પણ કલેશ અને દુઃખ જ હોય છે.

એવી જ રીતે જે રસ તરફ દ્વેષ રાખે છે તે ઉત્તરોત્તર દુઃખની પરંપરા પામે છે. દ્વેષયુક્ત ચિત્તથી જે કર્મોનું ઉપાર્જન કરે છે, તે જ પરિણામે દુઃખનું કારણ બને છે.

રસમાં વિરક્ત માણસ શોકરહિત બને છે. તે સંસારમાં રહેવા છતાં લિપ્ત થતો નથી, જેમ તળાવમાં કમળ.

ફરિસાસત્તિ ગિસેહો-

૨૩૭૩. કાયસ્સ ફાસં ગહણં વયન્તિ,
 તં રાગહેઠં તુ મણુન્નમાહુ ।
 તેં દોસહેઠં અમણુન્નમાહુ,
 સમો ય જો તેસુ સ વીયરાગો ॥
 ફાસસ્સ કાયં ગહણં વયન્તિ,
 કાયસ્સ ફાસં ગહણં વયન્તિ ।
 રાગસ્સ હેઠં સમણુન્નમાહુ,
 દોસસ્સ હેઠં અમણુન્નમાહુ ॥
 ફાસેસુ જો ગિહ્ધિમુવેઢિ તિવ્વં,
 અકાલિયં પાવઢિ સે વિણાસં ।
 રાગાઠરે સીય-જલાવસન્ને,
 ગાહગ્ગહીએ મહિસે વ રન્ને ॥
 જે યાવિ દોસં સમુવેઢિ તિવ્વં,
 તંત્તિસિલ્લખે સે ડ ઉવેઢિ દુક્ખં ।
 દુદ્ધન્તદોસેણ સણ્ણ જન્તૂ,
 ન કિંચિ ફાસં અવરજ્ઞઈ સે ॥
 એગન્તરત્તે રુઈરંસિ ફાસે,
 અતાલિસે સે કુણઈ પઓસં ।
 દુક્ખસ્સ સંપીલમુવેઢિ બાલે,
 ન લિપ્પઈ તેણ મુણી વિરાગો ॥
 ફાસાણુગાસાણુગે ય જીવે,
 ચરાચરે હિંસઈ ણેગરુવે ।
 ચિત્તેહિં તે પરિતાવેઢિ બાલે,
 પીલેઢિ અત્તઙ્ગુરુ કિલિઢે ॥
 ફાસાણુવાણં પરિગ્ગહેણ,
 ઉપ્પાયણે રક્ખણસન્નિઓગે ।
 વણે વિઓગે ય કહં સુહં સે,
 સંભોગકાલે ય અતિત્તિલાભે ॥
 ફાસે અતિત્તે ય પરિગ્ગહે ય,
 સત્તોવસત્તો ન ઉવેઢિ તુઢિ ।
 અતુઢિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
 લોભાવિલે આયયઈ અદત્તે ॥
 તણ્ણાભિભૂયસ્સ અદત્તહારિણો,
 ફાસે અતિત્તસ્સ પરિગ્ગહે ય ।
 માયામુસં વડ્ઢઈ લોભદોસા,
 તત્થાવિ દુક્ખા ન વિમુચ્ચઈ સે ॥

સ્પર્શની આસક્તિનો નિષેધ :

૨૩૭૩. સ્પર્શેન્દ્રિય (કાય) નો વિષય સ્પર્શ છે. જે સ્પર્શ રાગનું કારણ બને તે મનોજ અને જે દ્વેષનું કારણ હોય તે અમનોજ છે. જે આ બંનેમાં સમભાવ રાખે તે વીતરાગ છે.

કાય સ્પર્શની ગ્રાહક છે. સ્પર્શ ગ્રાહ્ય છે. જે રાગનું કારણ છે તેને મનોજ કહે છે અને જે દ્વેષનું કારણ છે તેને અમનોજ કહેવાય છે.

જે મનોજ સ્પર્શમાં તીવ્રરૂપે આસક્ત છે તેનો અકાળે નાશ થાય છે. જેમ જંગલમાં જલાશયના શીતલ સ્પર્શમાં આસક્ત રાગાતુર પાડો મગરથી પકડાઈ નાશ પામે છે.

જે અમનોજ સ્પર્શ તરફ તીવ્રપણે દ્વેષ રાખે છે તે જીવ તે જ ક્ષણે પોતાના દુર્દાન્ત દ્વેષથી દુઃખી થાય છે, એમાં સ્પર્શનો કોઈ દોષ નથી.

જે મનોજ સ્પર્શમાં આસક્ત હોય છે અને અમનોજ સ્પર્શમાં દ્વેષ રાખે છે તે અજ્ઞાની દુઃખી થાય છે. વિરક્ત મુનિ તેમાં લિપ્ત થતો નથી.

સ્પર્શની ઈચ્છાનો અનુગામી અનેક પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે. પોતાના પ્રયોજનને મહત્વ આપનાર તે કિલ્લિ અજ્ઞાની વિવિધ પ્રકારે તે જીવોને પીડે છે, સંતાપે છે.

સ્પર્શમાં અનુરક્તિ અને મમત્વને કારણે સ્પર્શનાં ઉત્પાદનમાં, સંરક્ષણમાં, સન્નિયોગમાં તથા વ્યય અને વિયોગમાં તેને સુખ ક્યાંથી ? ઉપભોગકાળમાં પણ તેને તૃપ્તિ થતી નથી.

સ્પર્શમાં અતૃપ્ત તથા પરિગ્રહમાં આસક્ત વ્યક્તિને સંતોષ થતો નથી. તે અસંતોષના કારણે દુઃખી થાય છે અને લોભથી વ્યાકુળ થઈને બીજાની (સુસ્પર્શમય) વસ્તુઓ ચોરે છે.

સ્પર્શ અને પરિગ્રહમાં અતૃપ્ત તથા તૃષ્ણાથી ઘેરાયેલો વ્યક્તિ બીજાની વસ્તુઓ ઉપાડે છે. લોભના દોષથી તેનું કપટ અને જૂઠાણું વધે છે. કપટ અને જૂઠથી પણ તે દુઃખથી મુક્ત થતો નથી.

મોસસ્સ પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
 પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
 એવં અદત્તાણિ સમાયયન્તો,
 ફાસે અતિત્તો દુહિઓ અણિસ્સો ॥
 ફાસાણુરત્તસ્સ નરસ્સ એવં,
 કત્તો સુહં હોજ્જ કયાઇ કિંચિ ।
 તત્થોવભોગે વિ કિલેસદુક્ખં,
 નિવ્વત્તઈ જસ્સ કણ્ણ દુક્ખં ॥
 એમેવ ફાસમ્મિ ગઓ પઓસં,
 ઉવેઇ દુક્ખોહપરમ્પરાઓ ।
 પદુઢ્ઢિચિત્તો ય ચિણાઇ કમ્મં,
 જં સે પુણો હોઇ દુહં વિવાગે ॥
 ફાસે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
 એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
 ન લિપ્પઈ ભવમજ્ઞે વિ સન્તો,
 જલેણ વ પોક્કલરિણીપલાસં ॥

— ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૭૪-૮૬

મુહં મુહં મોહ-ગુણે જયન્તે,
 અણેગ-રૂવા સમણં ચરન્તે ।
 ફાસા ફુસન્તી અસમંજસં ચ,
 ન તેસુ ભિક્ખૂ મણસા પડસ્સે ॥

મન્દા ય ફાસા બહુ-લોહણિજ્જા,
 તહપ્પગારેસુ મણં ન કુજ્જા ।
 રક્ખેજ્જ કોહં વિણ્ણજ્જ માણં,
 માયં ન સેવે પયહેજ્જ લોહં ॥

જે સંઘયા તુચ્છ પરપ્પવાઇ,
 તે પિજ્જ દોસાણુગયા પરજ્ઞા ।
 એ અહમ્મે ત્તિ દુગુંહમાણો,
 કંઘે ગુણે-જાવસરીર-ભેઓ ॥

—ઉત્ત. અ. ૪, ગા. ૧૧-૧૩

જૂઠું બોલતાં પહેલાં, બોલ્યા પછી અને બોલતી વખતે પણ તે દુઃખી થાય છે. તેનો અંત પણ દુઃખરૂપ છે. આમ સ્પર્શમાં અતૃપ્ત માણસ ચોરી કરે છે, દુઃખી થાય છે, આશ્રયહીન બને છે.

આમ સ્પર્શમાં અનુરક્ત માણસને ક્યાં, ક્યારે કેટલું સુખ મળે ? જેને મેળવવા આટલું દુઃખ વેઠે છે તેના ઉપભોગમાં પણ કષ્ટ અને દુઃખ જ હોય છે.

એવી જ રીતે જે સ્પર્શ પ્રત્યે દ્વેષ રાખે છે તે ઉત્તરોત્તર અનેક દુઃખોની પરંપરા પામે છે. દ્વેષ યુક્ત ચિત્તથી જે કર્મોનું ઉપાર્જન કરે છે તે જ કર્મ વિપાકના સમયે દુઃખનું કારણ બને છે.

સ્પર્શમાં વિરક્ત મનુષ્ય શોકરહિત હોય છે. તે સંસારમાં રહેવા છતાં લિપ્ત થતો નથી જેમ જળાશયમાં કમળ.

સંયમી જીવને રાગદ્વેષની વૃત્તિઓ પર વિજય મેળવવાનો છે. તે વિજય પ્રાપ્ત કરવામાં અનેક પ્રકારનાં સ્પર્શ અને શબ્દોની પ્રતિકૂળતાઓથી પીડિત થવું પડે છે. પરંતુ સંયમી સાધક મનને વિશે લેશમાત્ર દ્વેષબુદ્ધિ કરતો નથી.

એમ કરતાં અનુકૂળતા સાંપડે છે તેવા પ્રસંગો અતિ લોભામણા હોય છે, છતાં સાધક તેવી લાલચોમાં ન લપટાતાં લોભને ત્યાગે છે, માયાનું સેવન કરતો નથી, માનથી દૂર રહે છે અને ક્રોધથી પોતાને બચાવી લે છે.

જે વ્યક્તિ સંસ્કારહીન અને તુચ્છ છે. પરપ્રવાદી અને રાગ-દ્વેષમાં રચ્યો પચ્યો રહે છે તથા વાસનાઓનો દાસ છે તેને “ધર્મ-રહિત” જાણીને સાધક તેનો સંગ ન કરતાં જીવનની અંતિમ પળ સુધી સદ્ગુણોની આરાધના કરતો રહે.

વીર્ય-શક્તિ - ૫

સમત્તધિયા વીરિયપાઠરણં-

સમત્વ બુદ્ધિથી આત્મશક્તિનું સમુત્થાન :

૨૩૭૪. જહેત્થ મમ્મ સંધી ઝોસિતે, એવમ્મણ્ણત્થ સંધી દુજ્ઞોસે
 ભવતિ, તમ્હા વેમિ- “પો ગિણ્ણવેજ્જ વીરિયં” ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૫, ડ. ૩, સુ. ૧૫૭ (ગ)

૨૩૭૪. જે રીતે મેં કર્મોનો ક્ષય કર્યો છે તે રીતે બીજા મતમાં કર્મો ક્ષીણ કરવા કઠિન છે તેથી હું કહું છું કે- “પોતાની શક્તિનું ગોપન ન કરતાં કર્મોનો ક્ષય કરો”.

અપ્પવીરિણ ચત્તારિ દુલ્લભંગા-

૨૩૭૫. ચત્તારિ પરમંગાણિ, દુલ્લહાણીહ જન્તુણો ।
માણુસત્તં સુઈ સદ્ધા, સંજમંમિ ય વીરિયં ॥

-ઉત્ત. અ. ૩, ગા. ૧

અપ્પવીરિણ કમ્માણ-ધુણં-

૨૩૭૬. માણુસત્તંમિ આયાઓ, જો ધમ્મં સોચ્ચા સદ્ધે ।
તવસ્સી વીરિયં લહ્હું, સંવુડે નિદ્ધુણે રયં ॥

-ઉત્ત. અ. ૩, ગા. ૧૧

મોણેણ કમ્મધુણં-

૨૩૭૭. જં સમ્મં તિ પાસહા તં મોણં તિ પાસહા, જં મોણં તિ
પાસહા તં સમ્મં તિ પાસહા ।

ળ ઇમં સવ્કં સિદ્ધિલેહિં, અદિજ્જમાણેહિં, ગુણાસાણેહિં,
વંકસમાયારેહિં પમત્તેહિં ગારમાવસંતેહિં ।

મુણી મોણં સમાદાય ધુણે કમ્મ સરીરંગં ।

પંતં લૂહં સેવંતિ વીરા સમ્મત્તદંસિણો ।

એસ ઓહંતરે મુણી તિણ્ણે મુત્તે વિરતે વિયાહિતે ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૧૬૧

અપમત્તભાવેણ કરણિજ્જ કિચ્ચાઈ-

૨૩૭૮. અદ્ધહિં ઠાણેહિં સમ્મં ઘડિતત્ત્વં, જતિત્તત્ત્વં,
પરક્કમિતત્ત્વં, અર્હિં ચ ણં અદ્ધે ણો પમાણતત્ત્વં
ભવતિ ।

૧. અસુયાણં ધમ્માણં સમ્મં સુણણતાણ અબ્બુદ્ધેતત્ત્વં
ભવતિ ।

૨. સુતાણં ધમ્માણં ઓગિણ્ણયાણ ઉવધારણયાણ
અબ્બુદ્ધેતત્ત્વં ભવતિ ।

૩. જવાણં કમ્માણં સંજમેણમકરણતાણ અબ્બુદ્ધેતત્ત્વં
ભવતિ ।

૪. પોરાણાણં કમ્માણં તવસા વિગિંચણયાણ,
વિસોહણયાણ અબ્બુદ્ધેતત્ત્વં ભવતિ ।

આત્મવીર્યમાં ચાર અંગ-દુર્લભ :

૨૩૭૫. આ સંસારમાં પ્રાણીઓ માટે ચાર પરમ અંગ દુર્લભ
છે (૧) મનુષ્યત્વ, (૨) સદ્ધર્મનું શ્રવણ,
(૩) શ્રદ્ધા અને (૪) સંયમમાં પુરુષાર્થ.

આત્મબળથી કર્મક્ષય :

૨૩૭૬. મનુષ્યભવને પ્રાપ્ત કરી જે ધર્મને સાંભળી તેમાં
શ્રદ્ધા રાખે છે તે તપસ્વી સંયમમાં પુરુષાર્થ કરી
સંવૃત (અનાશ્રવ) થાય છે અને કર્મ રજને દૂર કરે છે.

મુનિત્વથી કર્મક્ષય :

૨૩૭૭. જે સમ્યક્ત્વને જુએ છે તે મુનિત્વને જુએ છે. જે
મુનિત્વને જુએ છે તે સમ્યક્ત્વને જુએ છે.

શિથિલાચારી, મમતાયુક્ત, વિષયોમાં આસક્ત,
કપટી અને પ્રમાદી તથા ઘરમાં રહેનાર આ
સમ્યક્ત્વ અથવા મુનિત્વનું પાલન કરી શકતા
નથી.

મુનિત્વને ધારણ કરી મુનિ શરીરને કૃશ કરે.

એવું કરવા માટે સમ્યગ્દર્શી વીરસાધક હલકું અને
લૂખું ભોજન કરે છે.

આવા સાધક જ સંસાર-સમુદ્રથી પાર પામે છે.
સાવધ અનુષ્ઠાનથી વિરત થનાર સાધક સંસારથી
તરેલ અને મુક્ત કહેવાય છે.

અપ્રમત્તભાવે કરણીય કૃત્યાદિ :

૨૩૭૮. આઠ સ્થાનોમાં સાધક સમ્યક્ આચરણ કરે, સમ્યક્
પ્રયત્ન કરે, સમ્યક્ પરાક્રમ કરે. તેમજ આ આઠ
સ્થાનોમાં થોડો પણ પ્રમાદ ન કરે.

(૧) અશ્વત્થ ધર્મને સમ્યક્ પ્રકારે સાંભળવા માટે
જાગૃત રહે.

(૨) સાંભળેલા ધર્મને મનથી સ્વીકારે તેમજ તેની
સ્મૃતિ માટે જાગૃત રહે.

(૩) સંયમ દ્વારા નવા કર્મોનો નિરોધ કરવા માટે
જાગૃત રહે.

(૪) તપથી પૂર્વકૃત કર્મને પૃથક્ કરવા તેમજ
વિશોધન માટે જાગૃત રહે.

૫. અસંગિહીય પરિયણસ્સ સંગિણ્હણયાએ અબ્બુદ્ધેયવ્વં ભવતિ ।

૬. સેહં આયારગોયરં ગાહણતાએ અબ્બુદ્ધેયવ્વં ભવતિ ।

૭. ગિલાણસ્સ અગિલાએ વેયાવચ્ચકરણયાએ અબ્બુદ્ધેયવ્વં ભવતિ ।

૮. સાહમ્મિયાણમધિકરણંસિ ઉપ્પણ્ણંસિ તત્થ અણિસ્સિતોવસ્સિતે અપક્કવગ્ગાહી મજ્જત્થભાવભૂતે કહં ણુ સાહમ્મિયા અપ્પસદ્દા અપ્પઙ્ગણા અપ્પતુમંતુમા ઉવસામણતાએ અબ્બુદ્ધેયવ્વં ભવતિ ।

— ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૬૪૧

આજ્ઞાનુસાર ઉવણ્ણો-

૨૩૭૧. અણાણાએ એ સોવઢાણા, આણાએ એ ણિરુવઢાણા એતં તે મા હોતુ ।

એતં કુસલસ્સ દંસણં તદ્દિઢીએ, તમ્મુત્તીએ, તપ્પુક્કારે, તસ્સણ્ણી, તણ્ણિવેસણં ।

અભિભૂય અદક્ખૂ અણભિભૂતે પથૂ ણિરાલંબણતાએ ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૬, સુ. ૧૭૨

પમાય પરિચ્ચાગ ઉવણ્ણો-

૨૩૮૦. સમયં તત્થુવેહાએ, અપ્પાણં વિપ્પસાદએ ।
અણ્ણણપરમં ણાણી, ણો પમાએ કયાઈ વિ ।।

આયગુત્તે સદા વીરે, જાયમાયાએ જાવએ ।

વિરાગં રૂવેહિં ગચ્છેજ્જા, મહતા રુહ્હણ્ણિં વા ।।

—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૨૩

(૫) અસંગૃહીત પરિજન શિષ્યોનો સંગ્રહ કરવા માટે જાગૃત રહે.

(૬) શૈક્ષ (નવદીક્ષિત) મુનિને આચાર-ગોચરના સમ્યક્ બોધ માટે જાગૃત રહે.

(૭) ગ્લાન સાધુની ગ્લાનિથી રહિત બની વૈયાવૃત્ય માટે જાગૃત રહે.

(૮) સાધર્મિકોમાં પરસ્પર કલેશ થવાથી "આ મારા સાધર્મિકો કલેશથી કેવી રીતે મુક્ત થશે ?" એમ વિચાર કરી રાગ-દ્વેષ રહિત માધ્યસ્થભાવે તેમને ઉપશાંત કરવા માટે જાગૃત રહે.

આજ્ઞાનુસાર આચરણ કરવાનો ઉપદેશ :

૨૩૭૮. કેટલાક સાધકો પુરુષાર્થી હોય છે પણ આજ્ઞાના આરાધક હોતા નથી. કેટલાક આજ્ઞાનુકૂળ પ્રવૃત્તિ કરવામાં નિરુદ્ધમી હોય છે "હે મુનિ! આ બંને વાત તારા જીવનમાં ન હો." આ વીર પ્રભુનો અભિપ્રાય છે.

માટે જે પુરુષ સદા ગુરુની દૃષ્ટિથી જોનાર હોય, ઉપદિષ્ટ મુક્તિને સ્વીકાર કરનાર હોય, બહુમાન કરનાર હોય, પૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખનાર હોય, ગુરુકુળમાં નિવાસ કરતો હોય તેમનું અનુસરણ કરે.

જે પુરુષ કર્મોને જીતીને તત્ત્વદૃષ્ટા બને છે તે મહાત્મા સર્વજ્ઞના ઉપદેશથી બહાર નથી અને કોઈનાથી પરાભૂત થતો નથી અને નિરાલંબન ભાવના ભાવવા સમર્થ થાય છે.

પ્રમાદ પરિત્યાગનો ઉપદેશ :

૨૩૮૦. મુનિ સમતાનો વિચાર કરી પોતાના આત્માને પ્રસન્ન રાખે. જ્ઞાનવાન સાધક સમભાવરૂપ સંયમમાં ક્યારે પણ પ્રમાદ ન કરે.

આત્માનું ગોપન કરીને સદૈવ ધીર બનીને દેહને સંયમયાત્રાનું સાધન માની તેનો નિર્વાહ કરે.

સાધક અતિમોહક દિવ્ય અથવા સામાન્ય કોઈપણ પ્રકારનાં રૂપમાં આસક્તિ ન કરે અને વિરક્ત રહે.

તિવિહા ધમ્મ જાગરણ-

૨૩૮૧. 'ભન્તે ! તિ' ભગવં ગોયમે સમણં ભગવં મહાવીરં
વંદતિ નમંસતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વયાસી-

પ. કઈવિધા ણં ભંતે ! જાગરિયા પન્નત્તા ?

ઉ. ગોયમા તિવિહા જાગરિયા પન્નત્તા, તં જહા-

૧. બુદ્ધજાગરિયા, ૨. અબુદ્ધજાગરિયા,

૩. સુદક્ખુજાગરિયા ।

પ. સે કેણદ્દેણં ભન્તે ! એવં વુચ્ચતિ-‘તિવિહા
જાગરિયા પન્નત્તા’, તં જહા-

૧. બુદ્ધજાગરિયા, ૨. અબુદ્ધજાગરિયા,

૩. સુદક્ખુજાગરિયા ?

ઉ. ગોયમા ! જે इमे अरहंता भगवंतो
उप्पन्नाना-दंसण-धरा जहा खंदए-जाव-सव्वण्णू
सव्वदरिसी एए णं बुद्धा बुद्धजागरियं जागरंति ।

જે इमे अणगारा भगवंतो इरियासमिया-जाव-
गुत्तवंभयारी, एए णं अबुद्धा अबुद्धजागरियं जागरंति ।

જે इमे समणोवासगा अभिगय जीवाजीवा-जाव-
विहरंति, एए णं सुदक्खुजागरियं जागरंति ।

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચતિ-તિવિહા જાગરિયા
બુદ્ધ જાગરિયા-જાવ-સુદક્ખુજાગરિયા ।

-વિ. સ. ૧૨, ઉ. ૧, સુ. ૨૫

એગત્ત અણ્ણત્ત ભાવણા-

૨૩૮૨. જસ્સ ણં ભિક્ખુસ્સ એવં ભવતિ-“એગો અહમંસિ, ણ
મે અત્થિ કોઢ, ણ યાહમવિ કસ્સઈ” એવં સે
એગાગિણમેવ અપ્પાણં સમભિજાણેજ્જા । લાઘવિયં
આગમમાણે તવે સે અભિસમણ્ણાગતે ભવતિ ।

જહેયં ભગવયા પવેદિતં તમેવ અભિસમેચ્ચા સવ્વતો
સવ્વયાએ સમ્મત્તમેવ સમભિજાણિયા ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૬, સુ. ૨૨૨

ત્રણ પ્રકારની ધર્મ જાગરણ :

૨૩૮૧. ‘ભંતે !’ આ પ્રમાણે સંબોધન કરતાં ભગવાન
ગૌતમ સ્વામીએ શ્રમણ ભગવાન મહાવીરને વંદન
નમસ્કાર કર્યા અને વંદન નમસ્કાર કરી આ
પ્રમાણે પૂછ્યું-

પ્ર. ભંતે! જાગરિકાનાં કેટલા પ્રકાર કહ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ! જાગરિકાનાં ત્રણ પ્રકાર કહ્યાં છે, જેમ કે-

(૧) બુદ્ધ-જાગરિકા, (૨) અબુદ્ધ-જાગરિકા અને
(૩) સુદર્શન-જાગરિકા.

પ્ર. ભંતે! એમ શા માટે કહેવાય છે કે
જાગરિકાનાં ત્રણ પ્રકાર છે, જેમ કે -

(૧) બુદ્ધ-જાગરિકા, (૨) અબુદ્ધ-જાગરિકા અને
(૩) સુદર્શન-જાગરિકા ?

ઉ. ગૌતમ ! જે ઉત્પન્ન થયેલા કેવળજ્ઞાન-
કેવળદર્શનનાં ધારક અરિહંત ભગવાન છે યાવત્
સ્કંદક પ્રકરણમાં જે સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી છે, તેઓ બુદ્ધ
છે, તેઓ બુદ્ધ જાગરિકા કરે છે.

જે અણગાર ભગવન્ત ઈર્યા સમિતિ યુક્ત યાવત્
ગુપ્ત બ્રહ્મચારી છે તેઓ અબુદ્ધ છત્રસ્થ છે. તેઓ
અબુદ્ધ જાગરિકા કરે છે.

જે શ્રમણોપાસક જીવાજીવ આદિ તત્ત્વોના જ્ઞાતા છે
યાવત્ પૌભધ આદિ કરે છે તેઓ સુદર્શન જાગરિકા
કરે છે.

માટે હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની જાગરિકા બુદ્ધ
જાગરિકા યાવત્ સુદર્શન જાગરિકા કહી છે.

એકત્વ અન્યત્વ ભાવના :

૨૩૮૨. જે સાધુની એવી ભાવના હોય કે- “હું એકલો છું,
મારું કોઈ નથી, હું પણ કોઈનો નથી”. તે ભિક્ષુ
આત્માના એકાકીપણાને જાણી લાઘવ ગુણને પ્રાપ્ત
કરે છે અને તેને તપની પ્રાપ્તિ થાય છે.

ભગવાને જે રીતે કહ્યું છે તેને સારી રીતે સમજી
સંપૂર્ણ ભાવથી સર્વ અવસ્થામાં સમભાવ રાખે.

સમાએ પેહાએ પરિવ્વયન્તો,
સિયા મળો નિસ્સરઈ બહિદ્દા ।
ન સા મહં નોવિ અહં પિ તીસે,
ઇચ્ચેવ તાઓ વિણેજ્જ રાગં ॥

—દસ. અ. ૨, ગા. ૪

અહેગે ધમ્મમાદાય આદાણપ્પભિતિ સુપ્પણિહિએ ચરે
અપ્પલીયદદ્દે ।

સવ્વં ગેહિં પરિણાય એસ પળે મહામુણી ।

અતિયચ્ચ સવ્વઓ સંગં, “જ મહં અત્થિ ત્તિ એગો
અહમંસિ” જયમાણે ।

એત્થ વિરતે અણગારે સવ્વતો મુંડે રીયંતે જે અચેલે
પરિવુસિતે સંચિક્ખતિ ઓમાયરિયાએ ।

સે અકુદ્ધે વા, હતે વા, લૂસિતે વા, પલિયં પગંથં,
અદુવા પગંથં, અતહેહિં સદ્દાસેહિં ।

ઇતિ સંઘાએ એગતરે અણ્ણતરે અભિણ્ણાય
તિતિક્ખમાણે પરિવ્વએ ।

જે ય હિરી જે ય અહિરીમણા ચેચ્ચા સવ્વં વિસોત્તિયં
સંપાસે પાસે સમિતદંસણે ।

એતે ભો ! જગિણા વુત્તા જે લોગંસિ અણાગમણ
ધમ્મિણો ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૬, ડ. ૨, સુ. ૧૮૪-૧૮૫

અણિચ્ચા ભાવના-

૨૩૮૩. આહારોવયા દેહા પરીસહ પંથંગુરા । પાસહ એગે
સવિંદિએહિં પરિગિલાયમાણેહિં । ઓએ દયં દયતિ ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૮, ડ. ૩, સુ. ૨૧૦ (ક)

સમભાવથી વિચરતા સાધુનું મન કદાચિત્ બહાર
નીકળે તો તે વિચાર કરે કે- “તે (રાગ) મારા નથી.
હું તેનો નથી”. આ પ્રકારથી રાગને દૂર કરે.

કેટલાક સાધક મુનિ ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પ્રથમથી જ
સાવધાન રહે છે, કોઈ પણ પ્રપંચમાં ફસાતા નથી.
લીધેલ પ્રતિજ્ઞામાં દૃઢ થઈ રહે છે.

તે જ મુનિ સર્વ પ્રકારની આસક્તિને દુઃખમય જાણી
તેનાથી દૂર રહે છે.

મુનિ સર્વ પ્રપંચોને છોડી “મારું કોઈ નથી અને હું
એકલો છું”. આવો વિચાર કરી સંયમમાં યતના
કરતાં વિચરે.

તે સંયમમાં સ્થિત અણગાર ભાવથી મુંડિત થઈ,
સંયમમાં વિચરતા અલ્પ વસ્ત્ર ધારી થઈ સંયમમાં
ઉદ્યત બની પરિમિત આહાર લઈ તપ કરે.

તેને કોઈ અસભ્ય શબ્દ બોલે, મારે, પીટે, ખોટાં આરોપ
કરી નિન્દા કરવા લાગે, વાળ ખેંચે કે પ્રહાર કરે.

ત્યારે મુનિ તેને પોતાના કરેલા કર્મોનું ફળ ઉદયમાં
આવ્યું છે એવું જાણી તે પરીખહોને સમભાવે સહન
કરતાં સંયમમાં વિચરણ કરે.

તે ઉપસર્ગ લજ્જાકારી હોય કે અલજ્જાકારી
હોય, સમ્યગ્દર્શી મુનિ તે કષ્ટોને સમ્યક્ પ્રકારથી
સહન કરે.

હે માનવ ! જે વ્યક્તિ ગૃહવાસને છોડી ફરી તેમાં
ફસાતા નથી તે જ સાચા મુનિ કહેવાય છે.

અનિત્ય ભાવના :

૨૩૮૩. શરીર આહારથી વૃદ્ધિ પામે છે અને પરીખહોથી
ક્ષીણ થાય છે. છતાં પણ જુઓ કોઈ-કોઈ કાયર
મનુષ્ય શરીર ગ્લાન થવા પર સર્વ ઈન્દ્રિયોથી
ગ્લાનિ અનુભવે છે પણ તેજસ્વી પુરુષ પરીખહો
હોવા છતાં પણ સંયમનું રક્ષણ કરે છે.

અસરણ ભાવના-

૨૩૮૪. વિક્તં પસવો ય નાહ્ઓ, તં બાલે સરણં તિ મન્નઈ ।
એતે મમ તેસુવી અહં, નો તાણં સરણં ન વિજ્ઞઈ ॥

અભાગમિતંમિ વા દુહે, અહવા ઉક્કમિતે ભવંતિ ।
એગ્સ ગઈ ય આગઈ, વિદુમંતા સરણં ન મન્નઈ ॥

—સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૧૬-૧૭

મેત્તી ભાવના-

૨૩૮૫. પુરિસા ! તુમમેવ તુમં મિત્તં, કિં બહિયા મિત્તમિચ્છસિ ?
—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૨૫

જાવન્તઽવિજ્ઞપુરિસા, સવ્વે તે દુક્ખસંભવા ।
લુપ્પન્તિ બહુસો મૂઢા, સંસારંમિ અણન્તે ॥

સમિક્ખ પંડિએ તમ્હા, પાસજાઈપહે બહૂ ।
અપ્પણા સચ્ચમેસેજ્જા, મેત્તિં ભૂણ્સુ કપ્પઈ ॥

—ઉત્ત. અ. ૬, ગા. ૧-૨

સંવર ભાવના-

૨૩૮૬. તમ્હાઽતિવિજ્ઞો પરમં તિ ણચ્ચા,
આયંકદંસી ણ કરેઈ પાવં ।
અગ્ગં ચ મૂલં ચ વિગિંચ ધીરે,
પલિછિંદિયાણં ણિકમ્મદંસી ॥

એસ મરણા પમુચ્ચતિ, સે હુ દિઢ્ઠમયે મુણી ।

લોગંસિ પરમદંસી વિવિત્તજીવી ઉવસન્તે, સમિતે
સદા-જતે કાલક્કંઘી પરિવ્વણે ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૧૫-૧૧૬

અસરણ ભાવના :

૨૩૮૪. અજ્ઞાની જીવ ધન, પશુ અને જ્ઞાતિજનોને પોતાનું
શરણ માને છે. તે માને છે કે- “તેઓ મારા છે અને
હું તેમનો છું;” પરંતુ વસ્તુતઃ તેઓ ત્રાણ અને
શરણ નથી.

દુઃખ આવતાં જીવ એકલો જ તે દુઃખ ભોગવે છે
તથા ઉપક્રમના કારણે આયુ નષ્ટ થતાં અથવા મૃત્યુ
આવતા તે એકલો જ પરલોકમાં જાય છે. ત્યાંથી
મરી ને પણ એકલોજ આવે છે. તેથી વિદ્વાન્ પુરુષો
કોઈ વસ્તુને પોતાનું શરણ માનતા નથી.

મૈત્રી ભાવના :

૨૩૮૫. હે જીવ ! તું સ્વયં જ તારો મિત્ર છે, બહારના
મિત્રની ઈચ્છા શા માટે કરે છે ?

જેટલા અણસમજુ અજ્ઞાની જીવો છે તે બધા ઉપદ્રવ
કરનારા છે. તેઓ વિવેકરહિત છે. તેઓ અનન્ત
સંસારના ચક્રાવામાં રખડ્યા જ કરે છે.

તેથી પંડિત પુરુષો અનેક બંધનોની સમીક્ષા કરતાં
સ્વયં સત્યની શોધ કરે છે તથા પ્રાણી માત્ર સાથે
મૈત્રીભાવ રાખે છે.

સંવર ભાવના :

૨૩૮૬. તત્ત્વજ્ઞાની પુરુષ પરમ મોક્ષપદને જાણી અને
નરકના દુઃખોને જાણી પાપકર્મ કરે નહિ.

હે ધીર પુરુષ ! તું અગ્રકર્મના અને મૂળકર્મના
સ્વરૂપને સમજી તેને પોતાનાથી દૂર કર. આ કર્મોને
તોડી તું કર્મો રહિત બની શકીશ.

આ અગ્રકર્મ અને મૂળકર્મના વિવેકને જાણનાર
મુનિ મરણથી મુક્ત થઈ જાય છે.

તે જ મુનિ લોકમાં સર્વશ્રેષ્ઠ મોક્ષનો દૃષ્ટા બને છે.
રાગદ્વેષથી રહિત સમભાવથી જીવન વિતાવે છે.
શાંત થતાં સમિતિથી યુક્ત, જ્ઞાનાદિ ગુણોથી યુક્ત,
સદા અપ્રમત્ત બને છે. પુરુષાર્થ કરતાં પંડિત
મરણને ઈચ્છતા સંયમના માર્ગમાં વીરતાથી આગળ
વધે છે.

સંયમમાં પરાક્રમ - ૬

પણ્ણાવંતાણ પરક્કમં-

પ્રજ્ઞાવાનોનાં પરાક્રમ :

૨૩૮૭. एवं तेसिं महावीराणं चिररायं पुब्बाइं वासाइं
रीयमाणानं दवियाणं पास अहियासियं ।

૨૩૮૭. કેટલાક મહાવીર પુરુષોએ લાંબા સમય સુધી, પૂર્વો
સુધી, વર્ષો સુધી સંયમનું પાલન કરી જે પરીખાહો
સહન કર્યા છે તેની તરફ હે શિષ્ય! તું દ્રષ્ટિ કર.

आगतपण्णानाणं किंसा बाहा भवन्ति, पयणुए य
मंससोणिए ।

તે જ્ઞાની મુનિઓની ભુજાઓ પાતળી હોય છે,
તેમના શરીરમાં માંસ અને લોહી અતિ અલ્પ
હોય છે.

विस्सेणिं कट्टु परिणाय एस तिण्णे मुत्ते विरते
वियाहिते ।

તેઓ રાગદ્વેષ-ક્રોધ રૂપ સંસાર-શ્રેણીનો
સમભાવથી વિનાશ કરી સમદ્રષ્ટિથી તત્ત્વના જ્ઞાતા
બની બંધનથી મુક્ત અને પાપકર્મથી નિવૃત્ત
કહેવાય છે.

-आ. सु. १, अ. ६, उ. ३, सु. १८७-१८८ (घ)

પંડિયસ્સ પરક્કમં-

પંડિતનું પરાક્રમ :

૨૩૮૮. एवं जाणित्तु दुक्खं पत्तेयं सातं । अणभिव्वकंतं च
खलु वयं संपेहाए खणं जाणाहि पंडिते ।

૨૩૮૮. "પ્રત્યેક પ્રાણી સ્વયં પોતાના સુખ અને દુઃખનો
નિર્માતા અને ભોક્તા છે". તથા "હજી પણ ધર્માચરણ
કરવા યોગ્ય આયુષ્ય શેષ છે" તેમ જાણી સમજી હે
જીવ ! અવસરને ઓળખીને ધર્મનું આચરણ કર.

जाव सोयपण्णाना अपरिहीणा जाव जेतपण्णाना
अपरिहीणा जाव घाणपण्णाना अपरिहीणा जाव
जीहपण्णाना अपरिहीणा जाव फासपण्णाना
अपरिहीणा इच्चेतेहिं विरूवरूवेहिं पण्णानेहिं
अपरिहीणेहिं आयङ्गं सम्मं समणुवासेज्जासि ।

જ્યાં સુધી શ્રોત્ર-પ્રજ્ઞાન (કાન), નેત્ર-પ્રજ્ઞાન
(આંખ), ઘ્રાણ-પ્રજ્ઞાન (નાક), રસના-પ્રજ્ઞાન
(જીભ) અને સ્પર્શ-પ્રજ્ઞાન (ચામડી) ઈન્દ્રિયોની
જ્ઞાનશક્તિ મંદ થઈ નથી. ત્યાં સુધી
આત્મકલ્યાણને માટે પ્રયત્ન કરવો યોગ્ય અને
હિતકારી છે.

-आ. सु. १, अ. २, उ. २, सु. ६८

સમત્તદંસિસ્સ પરક્કમં-

સમત્વદર્શીનું પરાક્રમ :

૨૩૮૯. मुणी मोणं समादाय, धुणे कम्म-सरीरगं ।
पंतं लूहं सेवन्ति, वीरा समत्तदंसिणो ।।

૨૩૮૯. મુનિ સંયમની આરાધના કરી કર્મરૂપી શરીરને
આત્માથી દૂર કરે. સત્પુરુષાર્થી અને તત્ત્વોને સમ્યક્
જાણનાર વીર પુરુષ નીરસ, લુપ્ત-સુકો આહાર કરે છે.

एस ओघंतरे मुणी तिण्णे मुत्ते विरते वियाहिते त्ति
वेमि । -आ. सु. १, अ. २, उ. ६, सु. ९९ (ख-ग)

એ જ મુનિ સંસાર-પ્રવાહને તરી જનાર પરિબ્રહ્મથી
મુક્ત થયેલ ત્યાગી કહેવાય છે. એમ હું કહું છું.

जातिं च बुद्धिं च इहज्ज ! पासे,

भूतेहिं जाण पडिलंह सातं ।

"હે આર્ય! આ સંસારમાં જન્મ અને જરાના દુઃખોને
જો! સંસારનાં સર્વ પ્રાણીઓને પોતાની સમાન
સમજ! જેમ તને સુખ પ્રિય છે તથા દુઃખ અપ્રિય છે
તેવી રીતે અન્ય પ્રાણીઓને પણ સુખ પ્રિય અને
દુઃખ અપ્રિય છે." એવો વિચાર કરી પરમ
કલ્યાણકારી મોક્ષના માર્ગને જાણી તત્ત્વદર્શી મુનિ
પાપકર્મ કરતો નથી.

तम्हा तिविज्जो परमं त्ति णच्चा,

समत्तदंसी ण करेति पावं ।।

-आ. सु. १, अ. ३, उ. २, सु. ११२

का अरइ के आणंदे ? एत्थंपि अग्गहे चरे ।

सर्वं हासं परिच्चज्ज, अल्लीणगुत्तो परिव्वए ।।

—आ. सु. १, अ. ३, उ. ३, सु. १२४

मुत्तत्त सरूवं-

૨૩૯૦. જં જાણેજ્જા ઉચ્ચાલઇયં તં જાણેજ્જા દૂરાલઇયં, જં જાણેજ્જા દૂરાલઇયં તં જાણેજ્જા ઉચ્ચાલઇયં ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૧, ઉ. ૩, સુ. ૧૨૪

वीरस्स परक्कमं-

૨૩૯૧. एस वीरे पसंसिए जे बद्धे षडिमोयए ।

उड्हं अहं तिरियं दिसासु से सर्वतो
सर्वपरिण्णाचारी ण लिप्पति छणपदेण वीरे ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૬, સુ. ૧૦૩

जे खलु भो ! वीरा समिया सदा जया संघडदंसिणो
आतोवरता अहा तहा लोगं उवेहमाणा पाईणं पडीणं
दाहिणं उदीणं इय सच्चंसि परिविचिट्ठिसु ।

साहिस्सामो णाणं वीराणं समियाणं सहियाणं सदा
जयाणं संघडदंसीणं आतोवरताणं अहा तहा
लोगमुवेहमाणाणं ।

प. किमत्थि उवाही पासगस्स ण विज्जति ?

उ. णत्थि ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૧૪૬

आवीलए पवीलए णिप्पीलए जहित्ता पुव्वसंजोगं
हिच्चा उवसमं ।

યોગીઓને માટે શું દુઃખ અને શું સુખ! હર્ષ-શોકના પ્રસંગમાં તેઓ અનાસક્ત રહી સર્વ પ્રકારનાં હાસ્ય, કુતૂહલ ઈત્યાદિને છોડી મન, વચન અને કાયાને ગુપ્ત કરી સદા સંયમનું પાલન કરતા વિચરે.

मुक्तात्मानुं स्वરूप :

૨૩૯૦. 'જે કર્મોને દૂર કરનાર છે તે મોક્ષને પ્રાપ્ત કરનાર છે. જે મોક્ષને પ્રાપ્ત કરનાર છે તે કર્મોને દૂર કરનાર છે-' એવું સમજીને વિચરવું જોઈએ.

वीरपुरुषनुं पराक्रम :

૨૩૯૧. કર્મબંધનોથી બંધાયેલા જીવોને જે મુક્ત કરે છે તે જ પ્રશંસાના પાત્ર છે.

તે વીર પુરુષ ઊંચાં, નીચા અને તિર્થગૃ (ત્રાંસા) ભાગમાં સર્વ રીતે વિવેકથી વ્યવહાર કરે છે કે જેનાથી હિંસાજન્ય પાપથી લુપ્ત થતો નથી.

હે શિષ્ય ! જે સાચા પરાક્રમી, સમિતિથી યુક્ત, જ્ઞાનાદિ ગુણોથી સહિત, સદા યતનાવાન, કલ્યાણની તરફ દૃઢ લક્ષ્ય ધારણ કરનાર, પાપકર્મથી નિવૃત્ત, લોકને યથાર્થરૂપે જોનાર હતા, તેઓ પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ, ઉત્તર એ ચારે દિશાઓમાં વિચરતા સત્યમાં જ સદા સ્થિત હતા. પરીષદ અને ઉપસર્ગોને સહન કરનાર, સમ્યક્ પ્રવૃત્તિ કરનાર, જ્ઞાનાદિ ગુણોથી યુક્ત, સદા યતનાવાન, નિરંતર જાગૃત, પાપોના ત્યાગી, યથાર્થરૂપે લોકને જાણનાર, જ્ઞાનીઓના સમ્યગ્ જ્ઞાનની અમે પણ આરાધના કરીશું - એવો વિચાર સાધક કરે.

પ્ર. સત્યદૃષ્ટા વીરને કોઈ ઉપાધિ હોય છે કે નહીં ?

ઉ. તેમને કોઈ ઉપાધિ હોતી નથી.

મુનિ પૂર્વ સંયોગોનો ત્યાગ કરી ઉપશમને પ્રાપ્ત કરી પ્રથમ અલ્પ, પછી વિશેષ પ્રકારે દેહનું દમન કરે અને છેવટે સંપૂર્ણ રૂપથી દમન કરે.

તમ્હા અવિમળે વીરે સારણ સમિણ સહિણ સદા જાણ ।

દુરુણુચરો મગ્ગો વીરાણં અણિયદ્દગામીણં, વિગિંચ મંસ
સોણિતં ।

એસ પુરિસે દવિણ વીરે આયાણિજ્જે વિયાહિતે જે
ધુણાતિ સમુસ્સયં વસિત્તા બંધવેરંસિ ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૧૪૩

કોહાઈમાણં હણિયા ય વીરે,
લોભસ્સ પાસે ણિરયં મહંતં ।
તમ્હા ય વીરે વિરતે વહાઓ,
છિંદિજ્જ સોયં લહુભૂયગામી ॥

ગંથં પરિણાય ઇહજ્જ વીરે,
સોયં પરિણાય ચરેજ્જ દન્તે ।
ઉમ્મુગ્ગ લહ્હુ ઇહ માણવેહિં,
ળો પાણિણં પાણે સમારંભેજ્જાસિ ॥

—આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, ગા. ૧૨૦-૧૨૧

તમ્હા દવિ ઇક્ખ પંડિણ,
પાવાઓ વિરતેઽભિનિવ્વુડે ।
પણયા વીરા મહાવીહિં,
સિદ્ધિપહં ણેયાઉયં ધુવં ॥

વેતાલિયમગ્ગમાગઓ, મણં વયસા કાણ સંવુડો ।
ચેચ્ચા વિસં ચ ણાયઓ, આરંભં ચ સુસંવુડે ચરેજ્જાસિ ॥
—સૂ. સુ. ૧, અ. ૨, ઉ. ૧, ગા. ૨૧-૨૨
સુસ્સુસમાણો ઉવાસેજ્જા, સુપ્પણં સુતવસ્સિયં ।
વીરા જે અત્તપણ્ણેસી, ધિતિમંતા જિતિંદિયા ॥

ગિહે દીવમપસ્સંતા, પુરિસાદાણિયા નરા ।
તે વીરા બંધણુમ્મુક્કા, નાવકંઠિતિ જીવિતં ॥
—સૂ. સુ. ૧, અ. ૧, ગા. ૩૩-૩૪

માટે શાંત ચિત્તથી વીર સાધક સ્વરૂપમાં પ્રેમ ધારણ
કરી પાંચ સમિતિથી યુક્ત થઈ સદા સંયમમાં
યતનાપૂર્વક ક્રિયા કરે.

મોક્ષગામી વીર પુરુષોના માર્ગે ચાલવું મુશ્કેલ છે
માટે હે શિષ્ય! તું (વિષયને ઉત્તેજિત કરનાર) માંસ
અને લોહીને તપશ્ચર્યા દ્વારા સૂકવી નાખ.

જે બ્રહ્મચર્યમાં રહે છે, સંયમ સ્વીકાર કરી કર્મ ક્ષય
કરવામાં સમર્થ છે, તે પુરુષ મોક્ષને યોગ્ય, સાચો
વીર કહેવાય છે.

પરાક્રમી સાધક ક્રોધ અને અહંકારનો નાશ કરે. લોભથી
જેમાં ઘણું દુઃખભર્યું છે એવા નરકમાં જવું પડે છે. એમ
સમજી વીર સાધક હિંસાથી દૂર રહી મોક્ષગમન માટે
તત્પર થઈ સંસારનાં પ્રવાહને છેદી નાખે.

વીરપુરુષ પરિવ્રહને અહિતકર્તા જાણી તેનો તરત
જ ત્યાગ કરે. વિષયવાંછનારૂપ સંસારના પ્રવાહને
અહિતરૂપ જાણી ઈન્દ્રિયોનું દમન કરતા વિચરે.
આ મનુષ્યભવમાં સંયમની ઊંચી ભૂમિકા પ્રાપ્ત
કરી કોઈપણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરે.

મોહને વશીભૂત થઈને મનુષ્ય પાપ કર્મ કરવામાં
નિર્લજ્જ બની જાય છે. માટે હે પંડિત પુરુષો ! તમે
રાગદ્વેષ રહિત સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત,
પાપથી રહિત, શાંત બનો. વીર પુરુષો જ મોક્ષ
માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. તે મહામાર્ગ સિદ્ધિનો પથ
છે, મુક્તિની નિકટ લઈ જનાર છે અને ધ્રુવ છે.

હે ભવ્યો ! કર્મનું વિદારણ કરવાના માર્ગમાં
પ્રવેશી, મન, વચન અને કાયાથી ગુપ્ત બની, ધન
અને જ્ઞાતિવર્ગ તેમજ આરંભનો ત્યાગ કરી ઉત્તમ
સંયમી બની વિચરો.

વીર સાધુ એ છે જે સ્વસમય, પરસમયના જ્ઞાતા,
ઉત્તમ તપસ્વી ગુરુની સેવા ઉપાસના કરે છે. જે
કર્મનું વિદારણ કરવામાં વીર, આત્મપ્રજ્ઞાનું
અન્વેષણ કરનાર, ધૈર્યવાન, જિતેન્દ્રિય છે તે જ
એવું કાર્ય કરી શકે છે.

ગૃહવાસમાં સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શક્તી નથી
એવું સમજીને જે પુરુષો સંયમ અંગીકાર કરીને
ઉત્તરોત્તર ગુણોની વૃદ્ધિ કરે છે, તેઓ જ મોક્ષાર્થી
જીવો માટે આશ્રયભૂત છે. તેવા જીવો બંધનથી
મુક્ત છે. તે અસંયમી જીવનની અભિલાષા કરતા
નથી.

દુઃખં લોગસ્સ જાણિતા, વંતા લોગસ્સ સંજોગં,
જંતિ વીરા મહાજાણં । પરેણ પરં જંતિ, ણાવકંઘંતિ
જીવિતં ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૯

ભિક્ષુસ્સ પરક્કમં-

૨૩૧૨. ભારસ્સ જાતા મુણિ ભુંજણ્જા,
કંઘેજ્જ પાવસ્સ વિવેગ ભિક્ષૂ ।
દુઃખેણ પુઠ્ઠે ધુયમાતિણ્જા,
સંગામસીસે વ પરં દમેજ્જા ॥

અવિ હમ્મમાણે ફલગાવતટ્ઠી,
સમાગમં કંઘતિ અંતગસ્સ ।
ણિદ્ધૂય કમ્મં ણ પવંચુવેતિ,
અવ્ઘક્કણ વા સગડં તિ વેમિ ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૭, ગા. ૨૯-૩૦

આયગુત્ત ભિક્ષુસ્સ પરક્કમં-

૨૩૧૩. ભિક્ષું ચ ખલુ પુઠ્ઠા વા અપુઠ્ઠા વા જે ઇમે આહચ્ચ
ગંથા ફુસંતિ સે હંતા હણહ, ખણહ, છિંદહ,
દહહ, પચહ, આલંપહ, વિલંપહ, સહસકકારેહ,
વિપ્પરામુસહ । તે ફાસે પુઠ્ઠો ધીરો અહિયાસણ ।

અદુવા આયારગોયરમાઙ્ગલે તત્ત્વકયાણમણેલિસં ।
અદુવા વઙ્ગુત્તીણ ગોયરસ્સ અણુપુલ્લેણ સમ્મં
પહિલેહાણ આયગુત્તે બુદ્ધેહિં એયં પવેદિતં ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૮, ઉ. ૨, સુ. ૨૦૬

અપ્પમત્તો કામેહિં ઉવરતો પાવકમ્મેહિં, વીરે આયગુત્તે
ચેયણે,

જે ણ્જજવજાયસત્થસ્સ ચેયણે સે અસત્થસ્સ
ચેયણે । જે અસત્થસ્સ ચેયણે સે પજ્જવ-
જાયસત્થસ્સ ચેયણે ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૦૯

ભિક્ષુનું પરાક્રમ :

૨૩૧૨. સંયમની રક્ષા માટે મુનિ આહાર ગ્રહણ કરે અને
પૂર્વકૃત પાપોને દૂર કરવા પ્રયત્ન કરે. પરીખલ કે
ઉપસર્ગનું દુઃખ આવે ત્યારે સંયમને સાચવીને રાખે.
જેમ રણક્ષેત્રમાં શત્રુને હરાવનાર સુભટ દુઃખથી
કાંપતો નથી તેમ સાધુ પણ કર્મરૂપી શત્રુઓને દૂર
કરવા માટે દુઃખથી ત્રસિત થતો નથી.

પરીખલ અને ઉપસર્ગથી પીડાતો સાધુ બંને બાજુથી
છોલાતા પાટિયાની જેમ રાગદ્વેષ ન કરે. પરંતુ
મૃત્યુની પ્રતિક્ષા કરે- પંડિત મરણની ઈચ્છા રાખે.
આ પ્રમાણે કર્મોનો ક્ષય કરીને જેમ ધુરી તૂટી
જવાથી ગાડું ચાલતું નથી, તે પ્રમાણે તે
જન્મમરણના પ્રપંચથી છૂટી જાય છે.

આત્મગુપ્ત ભિક્ષુનું પરાક્રમ :

૨૩૧૩. કોઈ ગૃહસ્થ સાધુને પૂછીને અથવા પૂછ્યા વિના ઘણું
દ્રવ્ય ખર્ચી આહારાદિ બનાવે છે. જ્યારે મુનિ એ લે
નહિ ત્યારે કદાચિત્ તે ગૃહસ્થ કુપિત થાય છે, સાધુને
મારે છે અથવા કહે કે - "આને મારો, પીટો,
હાથ-પગાદિ છેદો, જલાવો, એનું માંસ પકાવો,
વસ્ત્રાદિ લૂંટી લ્યો. તેનું બધું છીનવી લ્યો. પ્રાણ રહિત
કરી દો. અનેક પ્રકારે પીડા પહોંચાડો". આવાં કષ્ટો
આવે ત્યારે ધૈર્યવાન સાધુ દુઃખોને સહન કરે.

તે કષ્ટ આપનારની પાત્રતાદિનો વિચાર કરી સારી
રીતે પોતાના વિશેષ પ્રકારનાં આચારગોચરને
સમજાવે અથવા મૌન રહે. પોતાના
આચાર-ગોચરનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન કરે- એમ
જ્ઞાની પુરુષોએ કહ્યું છે.

જે કામભોગો પ્રતિ અપ્રમત્ત છે અને પાપ કર્મોથી
ઉપરત છે, તે વીરપુરુષ આત્મગુપ્ત અને ક્ષેત્રજ છે.

જે વિષય ભોગોનાં અનુષ્ઠાનને શસ્ત્રરૂપે જાણે છે,
તે સંયમને જાણે છે. જે સંયમને જાણે છે તે
વિષયભોગોના અનુષ્ઠાનને શસ્ત્રરૂપે જાણે છે.

પુરિસા ! અન્તાણમેવ અભિણિગિજ્ઞ, એવં દુક્ષ્વા
પમોક્ષસિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ડ. ૩, સુ. ૧૨૬

इमेव चेव जुज्झाहिं, किं ते जुज्झेण बज्झओ ?

जुद्धारिहं खलु दुल्लभं । जहेत्थ कुसलेहिं
परिण्णाविवेगे भासिते ।

-आ. सु. १, अ. ५, ड. ३, सु. १५९

सव्वत्थ संमतं पावं ! तमेव उवातिकम्म एस महं
विवेगे वियाहिते ।

-आ. सु. १, अ. ८, ड. १, सु. २०२ (क-ख)

से हु एगे संविद्धपहे मुणी अण्णहा लोगमुवेहमाणे ।

इति कम्मं परिण्णाय सव्वसो ! से ण हिंसति,
संजमति, णो पगब्भति, उवेहमाणे पत्तेयं सातं,
वण्णाएसी णारभे कंचणं सव्वलोए ।

एगप्पमुहे विदिसप्पतिण्णे णिव्विण्णचारी अरते
પયાસુ ।

से वसुमं सव्वसमण्णागत पण्णाणेणं अप्पाणेणं
अकरणिज्जं पावं कम्मं तं णो अण्णेसी ।

-आ. सु. १, अ. ५, ड. ३, सु. १५९-१६०

अप्पा चेव दमेयव्वो, अप्पा हु खलु दुद्दमो ।

अप्पा दन्तो सुही होइ, अस्सि लोए परत्थ य ॥

वरं मे अप्पा दन्तो, संजमेण तवेण य ।

माहं परेहिं दम्मंतो, बन्धणेहिं वहेहि य ॥

-उत्त. अ. १, गा. १५-१६

મેઘાવી મુનિસ્સં પરક્કમં-

૨૩૯૪. સડ્ઢી આણાએ મેઘાવી ।

હે પુરુષ ! તું પોતાના આત્માનો નિગ્રહ કર. એમ
કરવાથી તું દુઃખોથી મુક્ત થઈ જઈશ.

હે સાધક ! પોતાના આંતરિક શત્રુઓની સાથે જ
યુધ્ધ કર. બહારનાં યુધ્ધથી શું મળવાનું છે ?

આત્મયુધ્ધ કરવા માટે જે ઔદારિક શરીરાદિ
સામગ્રી મળી છે તે વારંવાર પ્રાપ્ત થવી દુર્લભ છે.
તીર્થંકર દેવે જે રીતે અધ્યવસાયોની ભિન્નતા કહી
છે તેને તેવી જ રીતે માનવી જોઈએ.

સર્વત્ર પાપકર્મ થઈ રહ્યું છે, મેં એ પાપકર્મને છોડી
દીધું છે આ જ મારો વિવેક છે.

વાસ્તવમાં એ જ મુનિ મોક્ષ પથનો પથિક હોય છે,
જે વીતરાગ માર્ગથી પતિત આચરણ કરનારા
લોકોની ઉપેક્ષા કરતો રહે છે.

આ પ્રમાણે કર્મનાં સ્વરૂપને સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને
પ્રત્યેક જીવનાં સુખદુઃખ અલગ અલગ છે એવો
વિચાર કરી કોઈપણ જીવની હિંસા ન કરતાં મુનિ
સંયમનું પાલન કરે. તેમજ પાપકાર્યમાં ધૃષ્ટતા ન કરે.

માત્ર મોક્ષ તરફ દૃષ્ટિ રાખી સંસારમાર્ગથી વિરક્ત
બનેલો મુનિ સ્ત્રીઓ પ્રત્યે ગૃધ્ધ થતો નથી.

એવા પ્રજાવાન સંયમી સાધુ નહિં કરવા યોગ્ય
પાપકર્મ તરફ દૃષ્ટિ રાખતા નથી. માટે સાધક તેનું
અન્વેષણ ન કરે.

આત્મા પરનો વિજય મેળવવો મુશ્કેલ છે છતાં
આત્મા પર વિજય પ્રાપ્ત કરવો જ જોઈએ.
આત્મવિજેતા જ આ લોક અને પરલોકમાં સુખી
થાય છે.

શિષ્ય એમ વિચાર કરે કે-બંધન અને વધ દ્વારા
બીજાથી દમાતો હોઉં તેના કરતાં હું પોતે જ સંયમ
અને તપ દ્વારા આત્મા પર વિજય પ્રાપ્ત કરું એ
વધારે સારું છે.

મેઘાવી મુનિનું પરાક્રમ :

૨૩૯૪. વીતરાગની આજ્ઞામાં શ્રદ્ધા રાખનાર મેઘાવી
હોય છે.

લોગં ચ આણા અભિસમેચ્ચા અકુતોભયં ।

અત્થિ સત્થં પરેણ પરં, ણત્થિ અસત્થં પરેણ પરં ।

જે કોહદંસી સે માણદંસી,
જે માણદંસી સે માયાદંસી ।
જે માયાદંસી સે લોભદંસી ।
જે લોભદંસી સે પેજ્જદંસી,
જે પેજ્જદંસી સે દોસદંસી,
જે દોસદંસી સે મોહદંસી,
જે મોહદંસી સે ગબ્બદંસી,
જે ગબ્બદંસી સે જમ્મદંસી,
જે જમ્મદંસી સે મારદંસી,
જે મારદંસી સે ણિરયદંસી,
જે ણિરયદંસી સે તિરિયદંસી,
જે તિરિયદંસી સે દુક્ખદંસી ।

સે મેઘાવી અભિણિવટ્ટેજ્જા કોહં ચ, માણં ચ, માયં
ચ, લોભં ચ, પેજ્જં ચ, દોસં ચ, મોહં ચ, ગબ્બં ચ,
જમ્મં ચ, મારં ચ, ણરગં ચ, તિરિયં ચ, દુક્ખં ચ ।

એયં પાસગસ્સ દંસણ ઉવરયસત્થસ્સ પલિયંતકરસ્સ,

આયાણં નિસિદ્ધા સગહબ્બિ,

પ. કિમત્થિ ઉવાહી પાસગસ્સ, ણ વિજ્જતિ,
ઉ. ણત્થિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૯-૧૩૧

બહું ચ ખલુ પાવં કમ્મં પગડં ।

સચ્ચંમિ ધિતિં કુલ્લહ । એત્થોવરહ મેઘાવી સવ્વં
પાવં કમ્મં ઝોસેતિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૧૬-૧૧૭

પુરિસા ! સચ્ચમેવ સમભિજાણાહિ । સચ્ચસ્સ
આણા ઉવટ્ઠિએ સે મેઘાવી મારં તરતિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૭

તે જિનાજ્ઞા અનુસાર ષટ્થવનિકાય રૂપ લોકને
જાણીને અભય બની જાય છે.

શસ્ત્ર (અસંયમ) એક-એક થી વધુ ને વધુ તીક્ષ્ણતર
હોય છે પરંતુ અશસ્ત્ર (સંયમ) એક થી અધિક ચઢિયાતું
બીજું નથી હોતું અર્થાત્ તે એકરૂપ જ હોય છે.

જે ક્રોધદર્શી હોય છે, તે માનદર્શી હોય છે,
જે માનદર્શી હોય છે, તે માયાદર્શી હોય છે,
જે માયાદર્શી હોય છે, તે લોભદર્શી હોય છે,
જે લોભદર્શી હોય છે, તે રાગદર્શી હોય છે,
જે રાગદર્શી હોય છે, તે દ્વેષદર્શી હોય છે,
જે દ્વેષદર્શી હોય છે, તે મોહદર્શી હોય છે,
જે મોહદર્શી હોય છે, તે ગર્ભદર્શી હોય છે,
જે ગર્ભદર્શી હોય છે, તે જન્મદર્શી હોય છે,
જે જન્મદર્શી હોય છે, તે મૃત્યુદર્શી હોય છે,
જે મૃત્યુદર્શી હોય છે, તે નરકદર્શી હોય છે,
જે નરકદર્શી હોય છે, તે તિર્યચદર્શી હોય છે,
જે તિર્યચદર્શી હોય છે, તે દુઃખદર્શી હોય છે.

તે મેઘાવી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્વેષ,
મોહ, ગર્ભ, જન્મ, મૃત્યુ, નરક, તિર્યચ અને દુઃખ-
ને ત્યજી દે.

આ સમસ્ત કર્મોનો અંત કરનાર, હિંસા આદિ
અસંયમથી ઉપરત અને નિરાવરણ દ્રષ્ટા તીર્થંકર
ભગવાનનો ઉપદેશ છે.

જે પુરુષ કર્મબંધના કારણોને રોકે છે તે જ સ્વકૃત
કર્મોનો છેદ કરી શકે છે.

પ્ર. શું સર્વદ્રષ્ટાને કોઈ ઉપાધિ હોય છે ખરી ?

ઉ. નથી હોતી.

આ જીવે ભૂતકાળમાં અનેક પ્રકારના પાપકર્મોનો
બંધ કર્યો છે.

માટે ધૈર્યપૂર્વક સંયમપાલન કરવું જોઈએ.
સંયમમાં લીન મેઘાવી સમસ્ત પાપ કર્મોનો ક્ષય
કરી નાંખે છે.

હે પુરુષ ! તું સત્યને જ સારી રીતે સમજ. સત્યના
શાસનમાં ઉપસ્થિત રહેનાર મેઘાવી સંસાર પાર
કરી જાય છે.

જે મહં અબહિમણે ।

પવાણ પવાયં જાણેજ્ઞા સહસમ્મુદયાણ પરવાગરણે
અણ્ણેસિં વા અંતિણ સોચ્ચા ।

ણિદ્દેસં ણાતિવત્તેજ્ઞ મેહાવી,

સુપહિલેહિય સવ્વઓ સવ્વતાણ સમ્મમેવ
સમભિજાણિયા ।

ઇહ આરામં પરિણાય અલ્લીણગુત્તો પરિવ્વણ
નિઢિયઢ્ઢી વીરે આગમેણં સદા પરક્કમેજ્ઞાસિ ।

—આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૬, સુ. ૧૭૨-૧૭૩

અકમ્મસ્સ વવહારો ણ વિજ્ઞતિ ।

કમ્મુણા ઉવાહી જાયતિ ।

કમ્મં ચ પહિલેહાણ કમ્મમૂલં ચ જં છળં, પહિલેહિય
સવ્વં સમાયાય દોહિં અંતેહિં અદિસ્સમાણે ।

તં પરિણાય મેહાવી વિદિત્તા લોગં વંતા લોગસણ્ણં
સે મતિમં પરક્કમેજ્ઞાસિ ।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૧૦-૧૧૧

મહેસિસ્સ પરક્કમં-

૨૩૧૫. અવરેણ પુવ્વં ણ સરંતિ ઇમે,

કિમ્મસ્સ તીતં કિં વાડ્ડગમિસ્સં ?

ભાસંતિ ઇમે ઇહ માણવા તુ,

જમ્મસ્સ તીતં તં આગમિસ્સં ।।

ણાતીતમઢ્ઢં ણ ય આગમિસ્સં,

અઢ્ઢં ણિયચ્છંતિ તથાગતા ઉ ।

વિધૂતકણ્ણે ઇતાણુપસ્સી,

ણિજ્ઞોસઇત્તા યવગે મહેસી ।।

— આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૨૪

જે મહાન હોય છે તેનું મન બહાર નથી હોતું.

પૂર્વજન્મની સ્મૃતિથી, તીર્થંકર ભગવંતને પ્રશ્ન પૂછીને જાણી લેવાથી અથવા કોઈ અતિશય જ્ઞાની પાસેથી સાંભળીને તીર્થંકરોના વચનો વડે વિભિન્ન દાર્શનિકોના વાદને જાણવા જોઈએ.

મેધાવી ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન ન કરે.

પરંતુ સર્વ પ્રકારે સારી રીતે સમજી વિચારી સંપૂર્ણરૂપે તેનું સમ્યક્ પાલન કરે.

આ જિનશાસનમાં સંયમને સ્વીકારી સર્વ પ્રકારે આત્મગુપ્ત બનીને વિચરણ કરે, મોક્ષાભિલાષી વીર મુનિ સદા આગમનિર્દિષ્ટ આદેશ અનુસાર જ પરાક્રમ- પુરુષાર્થ કરે.

કર્મોથી મુક્ત આત્મા માટે કોઈ વ્યવહાર અર્થાત્ સંસારભ્રમણ હોતું નથી.

સંસાર ભ્રમણ રૂપ ઉપાધિ (દુઃખ) કર્મ વડે જ થાય છે.

આથી કર્મનું સારી રીતે પર્યાલોચન કરવું જોઈએ તથા કર્મનું મૂળ હિંસા છે તેથી તેનું પણ સારી રીતે નિરક્ષણ કરીને સંયમ ગ્રહણ કરે અને રાગ તથા દ્વેષ બન્નેથી દૂર રહે.

આ રીતે સમ્યક્ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી બુદ્ધિમાન સાધક લોકને જાણી, લોક સંજ્ઞાનો ત્યાગ કરી સંયમ અને તપમાં સમ્યક્ પરાક્રમ કરે.

મહર્ષિનું પરાક્રમ :

૨૩૮૫. કેટલાક અજ્ઞાનીઓ પહેલાંના કે પછીના કાળનું સ્મરણ કરતા નથી. તેઓ એ વાતની ચિંતા કરતા નથી કે - 'આનો ભૂતકાળ શું હતો ? ભવિષ્ય શું હશે ?' અર્થાત્ તેઓ ભૂત ભવિષ્યમાં આત્માના અસ્તિત્વને સ્વીકાર કરતા નથી.

કેટલાક અજ્ઞાનીઓ આમ કહે છે - 'જે ભૂતકાળમાં જેવો હતો ભવિષ્યકાળમાં પણ તેવો જ બનશે.' પરંતુ સર્વજ્ઞોનો સિદ્ધાંત આવો છે કે - 'ભૂતકાળની અવસ્થા વર્તમાનમાં અને વર્તમાનની અવસ્થા ભવિષ્યમાં ચાલુ રહેવાનો નિયમ નથી. અર્થાત્ કર્માનુસાર અવસ્થામાં પરિવર્તન થાય છે.' આ સિદ્ધાંતનો વિચાર કરીને વિધૂતકલ્પ (સંયમ)માં ઉપસ્થિત મુનિ સંપૂર્ણ કર્મક્ષય કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

પરિગ્રહ પરિત્યાગ અપ્રમત્તસ્સ પરક્કમં-

પરિગ્રહ-પરિત્યાગમાં અપ્રમત્તનું પરાક્રમ -

૨૩૧૬. સે સુપડિબુદ્ધં સુવળીયં તિ ણચ્ચા પુરિસા !
પરમચક્કૂ ! વિપરિક્કમ, એતેસુ ચેવ બંધચેરં ।

૨૩૮૬. તે પરિગ્રહથી વિમુક્ત મુનિ સમ્યક્ પ્રકારે પ્રતિબુદ્ધ છે તેઓ સંયમ પરિપુષ્ટ છે તેમ જાણીને હે પરમ ચક્ષુષ્માન્ પુરુષ ! તું પરિગ્રહના ત્યાગમાં સમ્યક્ પરાક્રમ કર. એવું પરાક્રમ કરનારમાં જ બ્રહ્મચર્ય (સંયમ) સ્થિર રહે છે.

સે સુતં ચ મે અજ્ઞત્થં ચ મે - “બંધપમોક્કો અજ્ઞત્થેવ ।”

મેં સાંભળ્યું છે અને અનુભવ્યું છે કે ‘બંધનમાંથી મુક્તિ સંયમી આત્માને જ સંભવે છે.’

एत्थ विरते अणगारे दीहरायं तितिकखए ।

આવો પરિગ્રહથી વિરત અણગાર પરિણામે જીવનભર સહે.

पमत्ते बहिया पास, अप्पमत्तो परिव्वए ।

જે પ્રમત્ત છે તેમને નિર્ગન્થ ધર્મથી બહાર સમજ. આથી મુનિ અપ્રમત્ત થઈને સંયમમાં વિચરણ કરે.

एयं मोणं सम्मं अणुवासेज्जासि ।

આ પ્રકારે પરાક્રમ વડે મુનિ ધર્મનું સમ્યક્ પાલન કરે.

-આ. સુ. ૧, અ. ૫, ઉ. ૨, સુ. ૧૫૫-૧૫૬

કમ્મ ભેયણે પરક્કમં-

કર્મભેદનમાં પરાક્રમ -

૨૩૧૭. સે વંતા કોહં ચ, માણં ચ, માયં ચ, લોભં ચ, એયં
પાસગસ્સ દંસણં ઉવરતસત્થસ્સ પલિયંતકરસ્સ,
આયાણં સગહભિ ।

૨૩૮૭. સંયમનિષ્ઠ મુનિ, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનું વમન કરે. હિંસાથી ઉપરત અને સમસ્ત કર્મોનો અંત કરનાર સર્વજ્ઞ - સર્વદર્શી તીર્થંકર પ્રભુનું આ કથન છે કે - ‘જે કર્મબંધનનાં કારણોનો નિરોધ કરે છે તે સ્વકૃત કર્મોનો નાશ કરે છે.’

-આ. સુ. ૧, અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૮

કસાય પયણુકરણે પરક્કમો-

કષાયોને કૃશ કરવાનું પરાક્રમ -

૨૩૧૮. ઇહ આણાકંઘી પંડિતે અણિહે, એગમપ્પાણં સંપેહાએ
ધુણે સરીરં, કસેહિ અપ્પાણં જરેહિ અપ્પાણં । જહા
જુન્નાઈ કઢ્ઢાઈં હલ્લવાહો પમત્થતિ એવં અત્તસમાહિતે,
અણિહે ।

૨૩૮૮. આ વીતરાગની આજ્ઞાનો આકાંક્ષી પંડિત મુનિ અનાસક્ત બનીને એકમાત્ર આત્માને જ જોતો કર્મ-શરીરને ખંખેરી નાંખે, પોતાના કષાય-આત્માને જીર્ણ કરી નાંખે. જેમ અગ્નિ જીર્ણ કાષ્ટને તરત જ સળગાવી દે છે તેમ જ સમાહિત આત્મા સ્નેહરહિત બનીને તપરૂપી અગ્નિથી કર્મશરીરને સળગાવી દે.

विगिंच कोहं अविकंपमाणे, इमं निरुद्धाउयं
संपेहाए । दुक्खं च जाण अदुवा गमेस्सं, पुढो
फासाइं च फासे । लोयं च पास विप्फंदमाणं ।

આ મનુષ્ય-જીવન અલ્પકાલીન છે એમ વિચાર કરીને સાધક મુનિ સ્થિરચિત્ત બની ક્રોધનો ત્યાગ કરે. વર્તમાન કે ભવિષ્યમાં ક્રોધથી ઉત્પન્ન થતાં દુઃખોને જાણે. ક્રોધી પુરુષ જુદાં જુદાં નરકોમાં અનેક પ્રકારના દુઃખો અનુભવે છે. સંસારના જીવો દુઃખોથી ઘેરાઈને આમ તેમ ભટકે છે, તેમને તું જો.

જે ણિવ્વુડા પાવેહિં કમ્મેહિં, અણિદાણા તે
વિયાહિતા । તમ્હાડિતિવિજ્જો ણો પડિસંજલેજ્જાસિ ।

-આ. સુ. ૧, અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૧૪૧-૧૪૨

બંધન વિમુક્તિ પરક્કમં-

૨૩૯૯. બુઙ્ગિજ્જ તિડદ્દેજ્જા, બંધણં પરિજાણિયા ।
કિમાહ બંધણં વીરે ? કિં વા જાણં તિડદ્દૈ ॥

ચિત્તમંતમચિત્તં વા, પરિગિજ્જ કિસામવી ।
અન્નં વા અણુજાણાતિ, એવં દુક્ખા ણ મુચ્ચઈ ॥

સયં તિવાયે પાણે, અદુવા અણ્ણેહિં ઘાયે ।
હણંતં વાડ્ણુજાણાડ, વેરં વડ્ઢેતિ અપ્પણો ॥

જસ્સિ કુલે સમુપ્પન્ને, જેહિં વા સંવસે ણે ।
મમાતિ લુપ્પતી બાલે, અન્નમન્નેહિં મુચ્છિએ ॥

વિત્તં સોયરિયા ચેવ, સવ્વમેતં ન તાણે ।
સંઘાએ જીવિયં-ચેવ, કમ્મુણા ઉ તિડદ્ધતિ ॥

એ ગંથે વિડકકમ્મ, એગે સમણ-માહણા ।
અયાણંતા વિડસિસતા, સત્તા કામેહિં માણવા ॥

-સૂચ. સુ. ૧, અ. ૧, ઉ. ૧, ગા. ૧-૬

લોગવિણ્ણુ એવ અત્તવિણ્ણુ-

૨૪૦૦. લોગં ચ આણાએ અભિસમેચ્ચા અકુતોભયં !

સે બેમિ-ણેવ સયં લોગં અબ્બાઈક્ખેજ્જા, ણેવ અત્તાણં
અબ્બાઈક્ખેજ્જા ।

જે લોગં અબ્બાઈક્ખતિ સે અત્તાણં અબ્બાઈક્ખતિ, જે
અત્તાણં અબ્બાઈક્ખંતિ સે લોગં અબ્બાઈક્ખંતિ ।^૧

-આ. સુ. ૧, અ. ૧, ઉ. ૩, સુ. ૨૨

જે પુરુષ પાપકર્મોથી નિવૃત્ત છે તેઓ અનિદાન
(દુઃખરહિત) છે તેમ કહેવામાં આવ્યું છે. માટે હે
વિદ્વાન પુરુષ ! વિષય-કષાયના અગ્નિથી સંતપ્ત
ન બનો.

બંધનમાંથી મુક્ત થવાનું પરાક્રમ :

૨૩૯૯. બોધિ પ્રાપ્ત કરો અને બંધનને જાણીને તેને તોડી
નાંખો. શિષ્ય પૂછે છે કે - 'ભગવાન વીરે બંધન
કોને કહ્યું છે ? કયા તત્ત્વને જાણીને તેને તોડી
શકાય ?'

જે મનુષ્ય ચેતન કે અચેતનમાં સહેજ પણ
પરિગ્રહ-બુદ્ધિ રાખે છે અને બીજાઓના પરિગ્રહનું
અનુમોદન કરે છે તે દુઃખથી મુક્ત થઈ શકતો નથી.

જે પરિગ્રહી મનુષ્ય પ્રાણીઓનો પોતે ઘાત કરે છે,
બીજાઓ પાસે ઘાત કરાવે છે કે ઘાત કરનારનું
અનુમોદન કરે છે તે પોતાના વેરને વધારે છે.

મનુષ્ય જે કુળમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને જેમની સાથે
રહે છે તેમનામાં મમત્વ રાખે છે. આ રીતે પરસ્પર
પેદા થતી મુર્ચ્છાથી મુર્ચ્છિત બની તે અજ્ઞાની નાશ
પામે છે.

ધન અને સગાવહાલાં તે બધું તેની રક્ષા કરવા
માટે સમર્થ નથી અને જીવન પણ ક્ષણભંગુર છે -
આ જાણીને મનુષ્ય કર્મનાં બંધનો તોડી નાંખે છે.

કેટલાક શ્રમણ-બ્રાહ્મણ આ ધન-પરિવારનો
પરિત્યાગ કરે છે, પરંતુ વિરતિ અને અવિરતિના
સ્વરૂપને ન જાણતાં ગર્વ કરે છે. તે અજ્ઞાની મનુષ્ય
કામભોગોમાં આસક્ત બની જાય છે.

લોકજ જ આત્મજ -

૨૪૦૦. ભગવાનની આજ્ઞાથી લોકને જાણીને મુનિ લોકને
કોઈપણ પ્રકારનો ભય ન આપે.

હું કહું છું - 'મુનિ સ્વયં લોકના અસ્તિત્વનો નિષેધ
ન કરે, ન પોતાના આત્માનો અપલાપ કરે.'

જે લોકનો અપલાપ કરે છે તે વાસ્તવમાં પોતાનો
જ અપલાપ કરે છે. જે પોતાની જાતનો અપલાપ
કરે છે તે લોકનો અપલાપ કરે છે.

आयावाइस्स सम्मं परज्जमं-

२४०१. जे आया से विष्णाता, जे विष्णाता से आया ।
जेण विजाणंति से आया ।

तं षडुच्च षडिसंखाए ।

एस आयावादी समियाए परियाए वियाहिते ।

-आ. सु. १, अ. ५. उ. ५, सु. १७१

णाणाइ सहियस्स परक्कमं-

२४०२. सहिते धम्ममादाय सेयं समणुपस्सति ।

दुहतो जीवियस्स परिवंदण-माणण-पूयणाए जंसि
एगे षमायंति ।

सहिओ दुक्खमत्ताए पुढो णो झंझाए ।

पासिमं दविए लोगालोगपवंचातो मुच्चति ।

-आ. सु. १, अ. ३, उ. ३, सु. १२७

समाही कामी समणस्स परवक्कमं-

२४०३. जहा य अण्डप्पभवा बलाया,
अण्डं बलागप्पभवं जहा य ।

एमेव मोहायतणं खु तण्हं,
मोहं च तण्हाययणं वयन्ति ।।

रागो य दोसो वि य कम्मबीयं,
कम्मं च मोहप्पभवं वयन्ति ।

कम्मं च जाईमरणस्स मूलं,
दुक्खं च जाईमरणं वयन्ति ।।

दुःखं हयं जस्स न होइ मोहो,
मोहो हओ जस्स न होइ तण्हा ।

तण्हा हया जस्स न होइ लोहो,
लोहो हओ जस्स न किंचणाई ।।

रागं च दोसं च तद्देव मोहं,
उद्धृत्तकामेण समुलजालं ।

जे जे उवाया पडिवज्जियव्वा,
ते कित्तइस्सामि अहाणपुर्व्व ।।

આત્મવાદીનું સમ્યક્ પરાક્રમ :

૨૪૦૧. જે આત્મા છે તે વિજ્ઞાતા છે, જે વિજ્ઞાતા છે તે જ આત્મા છે. કારણ કે સ્વ - પરને જાણે છે એટલે જ તે આત્મા છે.

આ જ્ઞાનની વિભિન્ન પરિણતિઓની અપેક્ષાઓએ
આત્માની ઓળખાણ થાય છે.

આ રીતે જે આત્મસ્વરૂપનો જ્ઞાતા છે તેનો જ સંયમપર્યાય સમ્યક્ કહેવાયો છે.

જ્ઞાનાદિથી યુક્ત મુનિનું પરાક્રમ :

૨૪૦૨. જ્ઞાનાદિથી યુક્ત સાધક ધર્મ પ્રહણ કરીને
આત્મહિતનું સમ્યક્ પ્રકારે અવલોકન કરે છે.

રાગ અને દ્વેષથી કલુષિત કેટલાક પ્રાણીઓ જીવન નિર્વાહ માટે તથા માન-સન્માન-પૂજા માટે હિંસાદિ પ્રમાદનું આચરણ કરે છે.

જ્ઞાનાદિથી યુક્ત સાધક દુઃખના અનેક પ્રસંગો ઉત્પન્ન થવા છતાં વ્યાકુળ થતો નથી.

આથી હે શિષ્ય ! તું જો કે - 'આવો સંયમી સાધક
આ ભવ અને પરભવના સમસ્ત પ્રપંચોમાંથી મુક્ત
થઈ જાય છે.'

સમાધિ-ઈચ્છુક શ્રમણનું પરાક્રમ :

૨૪૦૩. જેમ બગલી ઈંડામાંથી પેદા થાય છે અને ઈંડું બગલીમાંથી પેદા થાય છે, તેમ તૃષ્ણા મોહમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે અને મોહ તૃષ્ણામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે-એમ જ્ઞાતી પુરૂષો કહે છે.

રાગ અને દ્વેષ આ બન્નેય કર્મનાં બીજ છે. કર્મ મોહથી ઉત્પન્ન થાય છે અને કર્મ જ જન્મ-મરણનું મૂળ છે. જન્મ-મરણ જ દુઃખનાં મૂળ છે-એમ જ્ઞાની પુરુષો કહે છે.

જેને મોહ નથી એણે દુઃખનો નાશ કરી દીધો છે.
જેને તૃષ્ણા નથી એણે મોહનો નાશ કરી દીધો છે.
જેને લોભ નથી એણે તૃષ્ણાનો નાશ કરી દીધો છે.
જેની પાસે કંઈ પણ પરિગ્રહ નથી એણે લોભનો
નાશ કરી દીધો છે.

રાગ-દ્વેષ અને મોહનું સમૂળું છેદન કરવા માટે મુનિએ જે જે ઉપાયો કરવા જોઈએ તે બધાં હું ક્રમશઃ કહીશ.

જે ઇન્દ્રિયાણં વિસયા મણુન્ના,
 ન તેસુ ભાવં નિસિરે કયાઈ ।
 ન યા મણુન્નેસુ મણં પિ કુજ્જા,
 સમાહિકામે સમણે તવસ્સી ॥

— ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૨૧

સંજમે પરવકંતસ્સ વિમુક્તિ-

૨૪૦૪. એવં સસંકપ્પ-વિકપ્પણાસું,
 સંજાયઈ સમયમુવટ્ઠિયસ્સ ।
 અત્થે ય સંકપ્પયઓ તઓ સે,
 પહીયએ કામગુણેસુ તણ્ણા ॥

સ વીયરાગો કયસવ્વકિચ્ચો, સ્વેદે નાણાવરણં રુણેણં ।
 તહેવ જં દંસણમાવરેદે જ ચન્તરાયં પકરેદે કમ્મં ॥

સવ્વં તઓ જાણદે પાસએ ય,
 અમોહણે હોદે નિરન્તરાએ ।
 અણાસવે જ્ઞાણસમાહિજુત્તે,
 આઠકલ્પે મોક્ષમુવેદે સુદ્ધે ॥

સો તસ્સ સવ્વસ્સ દુહસ્સ મુક્કો,
 જં બાહદે સયયં જન્તુમેયં ।
 દોહામયવિપ્પમુક્કો પસત્થો,
 તો હોદે અચ્ચત્તસુહી કયત્થો ॥

અણાકાલપ્પભવસ્સ एसो,
 સવ્વસ્સ દુક્ખસ્સ પમોક્ષમગ્ગો ।
 વિયાહિઓ જં સમુવિચ્ચ સન્તા,
 કમેણ અચ્ચન્તસુહી ભવન્તિ ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૧૦૭-૧૧૧

ણિમ્મમો નિરહંકારો, વીતરાગો અણાસવો ।
 સંપત્તો કેવલં ણાણં, સાસયં પરિણિવ્વુદે ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૫, ગા. ૨૧

તવોગુણપહાણસ્સ, ઉજ્જુમદે રૂપસંજમરયસ્સ ।
 પરીસહે જિણંતસ્સ, સુલહા સુગ્ગદે તારિસગસ્સ ॥

— દસ. અ. ૪, ગા. ૨૭

સમાધિ ઈચ્છનાર તપસ્વી શ્રમણ ઈન્દ્રિયોના
 મનોજ વિષયોમાં ક્યારેય રાગ ન કરે અને
 અમનોજ વિષયોમાં મનથી પણ દ્વેષ ન કરે.

સંયમમાં પરાક્રમ કરનારની મુક્તિ :

૨૪૦૪. આ રીતે રાગ-દ્વેષાત્મક સંકલ્પ-વિકલ્પોમાંથી
 નિવૃત્ત થવાથી મનમાં સમતા ઉત્પન્ન થાય છે તથા
 ઈન્દ્રિયોના વિષયો તરફ સંકલ્પ-વિકલ્પ ન
 રહેવાથી કામ ગુણોમાં થનારી તૃષ્ણા પણ નષ્ટ
 થઈ જાય છે.

પછી તે વીતરાગ બનેલ જીવ પૂર્ણ કૃતકૃત્ય થઈને
 ક્ષણભરમાં જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અન્તરાય
 કર્મનો ક્ષય કરે છે.

ત્યારબાદ તે સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી બની જાય છે તથા
 મોહ અને અન્તરાયથી રહિત બની જાય છે.
 અંતમાં તે સંપૂર્ણ આશ્રવરહિત થઈને ધ્યાન દ્વારા
 સમાધિમાં લીન બની કર્મમળથી શુદ્ધ બની
 આયુષ્યનો ક્ષય થતાં જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

તે મુક્ત જીવ સંસારમાં પ્રાણીઓને સતત પીડિત
 કરનાર સંપૂર્ણ દુઃખોથી રહિત થઈ જાય છે તથા
 દીર્ઘકાલીન કર્મરોગથી તે મુક્ત બની જાય છે. તે
 પ્રશસ્ત અને કૃતાર્થ બનેલો જીવ અત્યંત સુખી થઈ
 જાય છે.

અનાદિકાલીન સમસ્ત દુઃખોમાંથી મુક્તિનો આ
 માર્ગ બતાવવામાં આવ્યો છે તેને સ્વીકારીને જીવ
 ક્રમશઃ પુરુષાર્થ કરી શાશ્વત સુખ પામે છે.

મુનિ મમત્વ અને અહંકાર રહિત બની
 આશ્રવરહિત થઈ જાય છે, પછી વીતરાગ બની
 કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શાશ્વત મોક્ષસુખ પ્રાપ્ત
 કરે છે.

જે શ્રમણ તથોગુણથી પ્રધાન, સરળમતિ, શાંત
 તથા સંયમમાં રત હોય અને પરિષદોને જીતનાર
 હોય તેના માટે સુગતિ સુલભ છે.

અણુત્તરે ય ઠાળે સે,
કાસવેળ પવેદિતે ।

જં કિચ્ચા ણિવ્વુડા એગે,
ણિહં પાવેંતિ પડિયા ॥

પંડિએ વીરિયં લહ્હું, ણિગ્ધાયાય પવત્તગં ।
ધુળે પુવ્વકહં કમ્મં, ણવં ચાવિ ણ કુવ્વહ ॥

ળ કુવ્વહં મહાવીરે,
અણુપુવ્વકહં રયં ।
રયસા સંમૂહીભૂતે,
કમ્મં હેચ્ચાળ જં મતં ॥

જં મતં સવ્વસાહૂણં,
તં મતં સલ્લગત્તણં ।
સાહજ્જાણ તં તિણ્ણા,
દેવા વા અભવિંસુ તે ॥

અભવિંસુ પુરા વીરા, આગમિસ્સા વિ સુવ્વયા ।
દુણ્ણિબોહસ્સ મગ્ગસ્સ, અંતં પાઠકરા તિણ્ણે ॥

-સૂય. સુ. ૧, અ. ૧૫, ગા. ૨૧-૨૫

ધમ્મસ્સ પરક્કમટ્ટા એલગ દિટ્ઠન્તો-

૨૪૦૫. જહાડ્ઠસં સમુદિસ્સ, કોહ પોસેજ્જ એલયં ।
ઓયણં જવસં દેજ્જા, પોસેજ્જ વિ સયંગણે ॥

તઓ સે પુઠ્ઠે પરિવૂઠે, જાયમેએ મહોદરે ।
પીણિએ વિઠલે દેહે, આએસં પરિકંખએ ॥

જાવ ન એહ આએસે, તાવ જીવહ સે દુહી ।
અહ પત્તંમિ આએસે, સીસં છેત્તૂળ ભુજ્જઈ ॥

જહા સે ખલુ ઉરબ્બે, આએસાએ સમીહિએ ।
એવં બાલે અહમ્મિટ્ટે, ઈહઈ નરયાઉયં ॥

કાશ્યપગોત્રીય શ્રમણ ભગવાન મહાવીર દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ સ્થાન સહુમાં શ્રેષ્ઠ છે. તે સંયમની આરાધના કરી અનેક મહાપુરુષો પોતાના કષાયઅગ્નિને શાંત કરી શીતળ બન્યા છે અને તેવા પાપભીરુ મુનિઓ સંસારના અંતને પ્રાપ્ત કરે છે.

કર્મના વિદારણ માટે સમર્થ વીર્ય-શક્તિની પ્રાપ્તિ કરીને પંડિત સાધક પૂર્વકૃત કર્મોનો નાશ કરે અને નવાં કર્મો ન બાંધે.

કર્મના વિદારણ માટે સમર્થ ધર્મવીર અનાદિકાળથી કરાતાં આવેલાં પાપકર્મો કરતો નથી, તે પાપકર્મ પૂર્વકૃત પાપના પ્રભાવથી કરાતાં હોય છે. પરંતુ તે પુરુષ પોતાના પૂર્વકૃત પાપકર્મોને રોકીને મોક્ષ તરફ જાય છે.

સમસ્ત સાધુઓને માન્ય જે સંયમ છે તે કર્મરૂપ શલ્યને કાપનાર છે. એટલે અનેક સાધકો તે સંયમની આરાધના કરીને સંસાર સાગર પાર કરી ગયા છે કે દેવલોકમાં ગયા છે.

પ્રાચીનકાળમાં અનેક વીરપુરુષો થઈ ગયા અને ભવિષ્યમાં પણ થશે - તેઓ દુર્લભ સમ્યગ્ દર્શનાદિ રત્નત્રયરૂપ મોક્ષમાર્ગ પામીને તથા બીજાઓને તે માર્ગ દર્શાવીને સંસાર પાર થયા છે.

ધર્મમાં પરાક્રમ અંગે બકરાનું દૃષ્ટાંત :

૨૪૦૫. જેવી રીતે મહેમાનના ઉદ્દેશ્યથી કોઈ બકરાનું પોષણ કરે છે, તેને ચોખા, મગ, અડદ વગેરે ખવડાવે છે અને પોતાના ઘરના આંગણમાં જ રાખી તેનું પાલન કરે છે.

તેથી તે પુષ્ટ, બળવાન, જાડો, મોટા પેટવાળો, સંપુષ્ટ અને મોટા શરીરવાળો બને છે અને મહેમાનની રાહ જોવાય છે.

જ્યાં સુધી મહેમાન આવતા નથી ત્યાં સુધી જ તે બિચારો જીવે છે. મહેમાન આવતાં જ તેનું માથું કાપી નાંખી તેનું ભોજન થઈ જાય છે.

જેમ મહેમાન માટે નક્કી કરવામાં આવેલ બકરો યથાર્થમાં તેની જ આકાંક્ષા કરે છે, તેમ જ અધર્મિષ્ઠ અજ્ઞાની જીવ વાસ્તવમાં નરકના આયુષ્યની ઇચ્છા કરે છે.

હિંસે બાલે મુસાવાઈ, અદ્ધાણંમિ વિલોવે ।
અન્નદત્તહરે તેણે, માઈ કળ્હુહરે સદે ॥

ઇત્થીવિસયગિદ્ધે ય, મહારમ્ભપરિગ્ગહે ।
ભુંજમાણે સુરં મંસં, પરિવૂઢે પરંદમે ॥

અયકક્કરભોઈ ય, તુંદિલ્લે ચિયલોહિયે ।
આડયં નરે કંચે, જહાણં વ ઇલ્લે ॥

આસણં સયણં જાણં, વિત્તે કામે ય ભુંજિયા ।
દુસ્સાહડં ધણં હિચ્ચા, બહું સંચિણિયા રયં ॥

તઓ કમ્મગુરુ જન્તૂ , પચ્ચુપ્પન્નપરાયણે ।
અય વ્વ આગયાણે, મરણંતમ્મિ સોયઈ ॥

તઓ આડપરિક્ખીણે, ચુયા દેહા વિહિંસગા ।
આસુરિયં દિસં બાલા, ગચ્છન્તિ અવસા તમં ॥

-ઉત્ત. અ. ૭, ગા. ૧-૧૦

ધમ્મસ્સ પરક્કમદ્ધા અંબકાગિણી દિટ્ઠન્તો-

૨૪૦૬. જહા કાગિણિયે હેડં, સહસ્સં હારણે નરો ।
અપત્થં અમ્બગં ભોચ્ચા, રાયા રજ્જં તુ હારણે ॥

એવં માણુસ્સગા કામા, દેવકામાણ અન્તિયે ।
સહસ્સગુણિયા ભુજ્જો, આડં કામા ય દિવ્વિયા ॥

અણેગવાસાનડયા જા સા પન્નવઓ ઠિઈ ।
જાઈં જીયન્તિ દુમ્મેહા, ઊણે વાસસયાડણે ॥

-ઉત્ત. અ. ૭, ગા. ૧૧-૧૩

ધમ્મસ્સ પરક્કમદ્ધા વણિગ-દિટ્ઠન્તો-

૨૪૦૭. જહા ય તિન્નિ વણિયા, મૂલં ઘેત્તૂણ નિગમયા ।
એગોડ્ઠથ લહઈં લાહં, એગો મૂલેણ આગઓ ॥

એગો મૂલં પિ હારિત્તા, આગઓ તત્થ વાણિઓ ।
વવહારે ઉવમા ઇસા, એવં ધમ્મે વિયાણહ ॥

હિંસક, અજ્ઞાની, મૃષાવાદી, માર્ગનો લુટારૂ,
બીજાની વસ્તુ હરણ કરનાર ચોર, માયાવી, કોનું
ધન પડાવી લઉં - એવો વિચાર કરતો ધુતારો -

સ્ત્રી અને વિષયોમાં લપટાયેલો મહાઆરંભ અને
મહાપરિગ્રહ કરનાર, મધ અને માંસ નો ભોગી,
બળવાન, બીજાઓનું દમન કરનાર.

બકરાની માફક કડકડ અવાજ કરતાં કરતાં માંસ
ખાનારો, મોટા પેટવાળો, લાલચટક લોહીવાળો
વ્યક્તિ એ જ પ્રમાણે નરકાયુની આકાંક્ષા કરે છે, જે
રીતે બકરો મહેમાનની.

આસન, શયન, યાન, ધન અને વિષયોનો ભોગ
કરી દુઃખપૂર્વક એકઠાં કરેલાં ધનને છોડીને
ઘણાં કર્મોનો સંચય તે કરે છે.

કર્મોથી ભારે બનેલો અને વર્તમાન સુખોમાં તલ્લીન
તે જીવ - મરણકાળે તેવી રીતે શોક કરે છે જેવી રીતે
બકરો મહેમાનના આગમન વખતે કરે છે.

પછી આયુષ્ય ક્ષીણ થતાં તેવા વિવિધ પ્રકારની
હિંસા કરનાર અજ્ઞાની જીવો દેહ છૂટ્યા પછી
પરવશ બની અંધકારથી ભરેલા નરકમાં જાય છે.

ધર્મમાં પરાક્રમ માટે કોડી અને કેરીનું દૃષ્ટાંત :

૨૪૦૬. જેમ કોઈ મનુષ્ય એક કોડી માટે હજાર સોના
મહોરો ગુમાવે છે અને જેમ કોઈ રાજા અપથ્ય કેરી
ખાઈને રાજ્યથી હાથ ધોઈ બેસે છે -

તેમ દેવ સંબંધી કામભોગોની સામે મનુષ્ય સંબંધી
કામ-ભોગો કોડી કે કેરી જેવાં તુચ્છ છે. દિવ્ય આયુ
અને દિવ્ય કામ-ભોગ મનુષ્ય-આયુ અને માનુષી
કામભોગોથી હજાર ગણા અધિક છે.

પ્રજાવાન પુરુષની દેવલોકમાં અનેક વર્ષોની સ્થિતિ
હોય છે - આ જાણવા છતાં પણ મૂર્ખ મનુષ્ય સો
વર્ષથી ઓછા જીવન માટે તેવા દીર્ઘકાલીન સુખોને
ગુમાવે છે.

ધર્મમાં પરાક્રમ માટે વણિકનું દૃષ્ટાંત :

૨૪૦૭. જેમ ત્રણ વણિકો મૂડી લઈને નીકળ્યા. તેમાં એક લાભ
મેળવે છે, બીજો મૂળ મૂડી લઈને જ પાછો ફરે છે.

અને ત્રીજો મૂળ મૂડી પણ ગુમાવીને પાછો આવે છે-
આ વ્યાપારની ઉપમા છે. તેવી જ રીતે ધર્મનાં
વિષયમાં પણ જાણવું જોઈએ.

માણુસુત્તં ભવે મૂલં, લાભો દેવગઈ ભવે ।
મૂલચ્છેણ જીવાણં, નરગતિરિક્ષત્તણં ધુવં ॥

દુહઓ ગઈ બાલસ્સ, આવઈ વહમૂલિયા ।
દેવત્તં માણુસત્તં ચ, જં જિણે લોલયાસદે ॥

તઓ જિણે સઈ હોઈ, દુવિહં દોગગઈ ગણે ।
દુલ્લહા તસ્સ ઉમ્મગ્ગા, અદ્ધાણે સુચિરાદવિ ॥

એવં જિયં સપેહાણે, તુલિયા બાલં ચ પંડિયં ।
મૂલિયં તે પવેસન્તિ, માણુસં જોણિમેન્તિ જે ॥

વેમાયાહિં સિક્ખાહિં, જે નરા ગિહિસુવ્વયા ।
ઉવેન્તિ માણુસં જોણિં, કમ્મસચ્ચા હુ પાણિણો ॥

જેસિં તુ વિઝલા સિક્ખા, મૂલિયં તે અઈચ્છિયા ।
સીલવન્તા સવિસેસા, અદીણા જન્તિ દેવયં ॥

એવમદીણવં ભિક્ખું, અગારિં ચ વિયાણિયા ।
કહણુ જિચ્ચમેલિક્ખં, જિચ્ચમાણે ન સંવિદે ॥

—ઉત્ત. અ. ૭, ગા. ૧૪-૨૨

મનુષ્યત્વ મૂળ મૂડી છે અને દેવગતિ લાભરૂપ છે અને મૂળનો નાશ કરનાર જીવ ચોક્કસ નરક કે તિર્યંચ ગતિને પામે છે.

અજ્ઞાની જીવની આ બે પ્રકારની ગતિ થાય છે, ત્યાં તેને વધ-બંધન આદિ કષ્ટ ભોગવવાં પડે છે. તે લોલુપ અને વંચક પુરુષ દેવત્વ અને મનુષ્યત્વને પહેલાંથી જ હારી જાય છે.

દ્વિવિધ દુર્ગતિમાં ગયેલો જીવ સદા હારી ગયેલો જ હોય છે. તેનું તેમાંથી બહાર નીકળવું દીર્ઘકાળ પછી પણ દુર્લભ છે.

આ રીતે હારેલાને જોઈને તથા મૂર્ખ અને પંડિતની તુલના કરીને જે મનુષ્ય યોનિમાં આવે છે તે મૂળ મૂડી સાથે પ્રવેશ કરે છે.

જે મનુષ્યો વિવિધ પરિણામવાળી શીખામણોના કારણે ધરમાં રહીને પણ સુવ્રતી બની રહે છે તેઓ માનુષ યોનિમાં ઉત્પન્ન થાય છે કેમ કે પ્રાણી પોતે કરેલાં કર્મોનું ફળ અવશ્ય ભોગવે છે.

જેની પાસે વિપુલ શિક્ષણ છે, તેવા શીલસંપન્ન અને ઉત્તરોત્તર ગુણોને પ્રાપ્ત કરનાર પરાક્રમી અદીન પુરુષો મનુષ્યત્વનું અતિક્રમણ કરી દેવત્વ મેળવે છે.

આ રીતે ભિક્ષુ અને ગૃહસ્થનાં પરાક્રમ ફળને જાણીને વિવેકી પુરુષ આવો લાભ કેવી રીતે ખોશે ? તે કષાયો દ્વારા પરાજિત થતો શું એ નથી જાણતો કે- હું પરાજિત થઈ રહ્યો છું ? આ જાણતાં છતાં તેણે પરાજિત ન થવું જોઈએ.

ધમ્મસ્સ પરક્કમદ્ધા દિવ્વ માણુસ્સ ભોગ તુલના-

૨૪૦૮. જહા કુસગ્ગે ઉદગં, સમુદ્દેણ સમં મિણે ।
એવં માણુસ્સગા કામા, દેવકામાણ અન્તિણે ॥

કુસગ્ગમેત્તા ઇમે કામા, સન્નિરુદ્ધમ્મિ આઉણે ।
કમ્મસ હેઉં પુરાકાઉં, જોગક્ષેમં ન સંવિદે ॥

ઇહ કામાડિણિયદ્ધસ્સ, અત્તદ્ધે અવરજ્ઞઈ ।
સોચ્ચા નેયાઉયં મગ્ગં, જં ભુજ્જો પરિભસ્સઈ ॥

ધર્મમાં પરાક્રમ માટે દિવ્ય-માનુષિક ભોગોની તુલના :

૨૪૦૮. મનુષ્યસંબંધી કામભોગો દેવસંબંધી કામભોગોની તુલનામાં એટલાં જ છે કે જેટલાં કોઈ વ્યક્તિ દર્ભની અણી પર રહેલા જળબિન્દુની તુલના સમુદ્ર સાથે કરે.

આ અતિ-સંક્ષિપ્ત આયુષ્યમાં તે કામભોગો દર્ભની અણી પર રહેલા જળબિન્દુ જેટલાં છે તો પછી કયા કારણે માણસ યોગક્ષેમને સમજતો નથી ?

આ મનુષ્યભવમાં કામભોગોથી નિવૃત્ત થનાર પુરુષનું આત્મ પ્રયોજન નષ્ટ થઈ જાય છે તે પાર કરાવનાર વીતરાગ માર્ગને સાંભળીને પણ વારંવાર તેમાંથી ભ્રષ્ટ થાય છે. અર્થાત્ જન્મ મરણના ફેરા ઉર્ધ્વા કરે છે.

इह कामणियद्वस्स, अत्तद्वे नावरज्झई ।
पूइदेहनिरौहेणं भवे देवे त्ति मे सुयं ॥

इइही जुई जसो वण्णो, आउं सुहमणुत्तरं ।
भुज्जो जत्थ मणुस्सेसु, तत्थ से उववज्जई ॥

—उत्त. अ. ७, गा. २३-२७

ધમ્મસ્સ પરક્કમદ્ધા ઉવણ્ણો-

૨૪૦૯. બાલસ્સ પસ્સ બાલત્તં, અહમ્મં પઢિવજ્જિયા ।
ચિચ્ચા ધમ્મં અહમ્મિદ્ધે, નરણ ઉવવજ્જઈ ॥

ધીરસ્સ પસ્સ ધીરત્તં, સવ્વધમ્માણુવત્તિણો ।
ચિચ્ચા અધમ્મં ધમ્મિદ્ધે, દેવેસુ ઉવવજ્જઈ ॥

તુલિયાણ બાલભાવં, અબાલં ચેવ પણિદ્ધા ।
ચઈઉણ બાલભાવં, અબાલં સેવણ મુણિ ॥

—उत्त. अ. ७, गा. २८-३०

ધમ્મસ્સ પરક્કમ કાલો-

૨૪૧૦. જરા જાવ ન પીલેઈ, વાહી જાવ ન વડ્ડઈ ।
જાવિન્દિયા ન હાયન્તિ, તાવ ધમ્મં સમાયરે ॥

—दस. अ. ८, गा. ३५

ધર્મમાં પરાક્રમ માટે ઉપદેશ :

૨૪૦૯. તું અજ્ઞાની જીવોની મૂર્ખતાને જો કે તે અધર્મને પ્રદર્શ કરે છે અને ધર્મને છોડીને અધર્મી બની નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

સર્વ ધર્મોનું પાલન કરનાર ધીર પુરુષની ધીરતાને જો કે તે અધર્મને છોડી ધર્મિષ્ઠ બની દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

પંડિત મુનિ બાલભાવ અને અબાલભાવની તુલના કરી બાલભાવ છોડી અબાલભાવનું સેવન કરે છે.

ધર્મમાં પરાક્રમનો સમય :

૨૪૧૦. જ્યાં સુધી વૃદ્ધાવસ્થા આવીને પીડા ન કરે, વ્યાધિ વધી ન જાય અને ઈન્દ્રિયો ક્ષીણ ન થઈ જાય ત્યાં સુધીમાં ધર્મનું આચરણ કરી લેવું જોઈએ.

વીતરાગ ભાવ - ૭

વીયરાગભાવ પરૂવણં-

૨૪૧૧. મણસ્સ ભાવ ગહણં વયન્તિ,
તં રાગહેઝં તુ મણુન્નમાહુ ।
તં દોસહેઝં અમણુન્નમાહુ,
સમો ય જો તેસુ સ વીયરાગો ॥

ભાવસ્સ મણં ગહણં વયન્તિ,
મણસ્સ ભાવં ગહણં વયન્તિ ।
રાગસ્સ હેઝં સમણુન્નમાહુ,
દોસસ્સ હેઝં અમણુન્નમાહુ ॥

વીતરાગ ભાવની પ્રરૂપણા :

૨૪૧૧. મનના વિભયને ભાવ કહે છે. જે ભાવ રાગનું કારણ બને છે તેને મનોજ કહે છે, જે દ્વેષનું કારણ બને છે તેને અમનોજ. આ બન્નેમાં જે સમભાવ રાખે છે તે વીતરાગ છે.

ભાવનું પ્રદર્શ કરનારને મન કહેવાય છે, મનથી પ્રદર્શ થનાર ને ભાવ કહે છે. રાગના હેતુને સમનોજ ભાવ અને દ્વેષના હેતુરૂપ ભાવને અમનોજ ભાવ કહે છે.

भावेसु जो गिद्धिमुवेइ तिव्वं,
 अकालियं पावइ से विणासं ।
 रागाउरे कामगुणेषु गिद्धे,
 करेणमुग्गाऽवहिए व नागे ॥
 जे यावि दोसं समुवेइ तिव्वं,
 तंसिक्खणे से उ उवेइ दुक्खं ।
 दुद्धन्तदोसेण सएण जन्तू,
 न किंचि भावं अवरज्झई से ॥
 एगन्तरत्ते रुइरंसि भावे,
 अतालसे से कुणई पओसं ।
 दुक्खस्स સંપીલમુવેઇ બાલે,
 ન લિપ્પઈ તેણ મુળી વિરાગો ॥
 भावाणुगासाणुगए य जीवे,
 चराचरे हिंसइ णेरूवे ।
 चित्तेहिं ते परितावेइ बाले,
 पीलेइ अत्तह्मगुरु किलिह्ठे ॥
 भावाणुवाएणं परिग्गहेण,
 उप्पायणे रक्खणसन्निओगे ।
 वए विओगे य कहं सुहं से ?
 संभोगकाले य अतित्तिલાभे ॥
 भावे अतित્તે ય પરિગ્ગહે ય,
 સત્તોવસત્તો ન ઉવેઇ તુઢિં ।
 અતુઢિદોસેણ દુહી પરસ્સ,
 લોભાવિલે આઈયઈ અદત્તં ॥
 तण्हाभिभूयस्स अदत्तहारिणो,
 भावे अतित्तस्स परिग्गहे य ।
 मायामुसं वड्ढइ लोभदोसा,
 तत्थावि दुक्खा न विमुच्चई से ॥
 मोसस्स પચ્છા ય પુરત્થઓ ય,
 પઓગકાલે ય દુહી દુરન્તે ।
 एवं अदत्ताणि समाययन्तो,
 भावे अतित्तो दुहिओ अणिस्सो ॥
 भावाणुस्तस्स नरस्स एवं,
 कत्तो सुहं होज्ज कयाइ किंचि ।
 तत्थोवभोगे वि किलेसदुक्खं,
 निव्वत्तई जस्स कएण दुक्खं ॥

જેવી રીતે હાથણીના માર્ગમાં આકૃષ્ટ કામગુણોમાં
 ગૃહ્ણ હાથી દુઃખી થાય છે, તેવી રીતે જે મનોજ્ઞ
 ભાવોમાં તીવ્ર આસક્તિ રાખે છે તે અકાળે જ
 વિનાશ પામે છે.

જે અમનોજ્ઞ ભાવનો તીવ્ર દ્વેષ કરે છે તે તેજ ક્ષણે
 દુઃખી થાય છે. એ રીતે પોતાના જ તીવ્ર દ્વેષથી
 પ્રાણી દુઃખી થાય છે. પરંતુ એના દુઃખી થવામાં
 ભાવનો (અમનોજ્ઞ ભાવનો) કોઈ અપરાધ નથી.
 જે મનોજ્ઞ ભાવમાં સર્વથા અનુરક્ત રહે છે અને
 અમનોજ્ઞ ભાવનો સતત દ્વેષ કરે છે તે અજ્ઞાની
 દુઃખોની પીડા પામે છે. પરંતુ વિરક્ત મુનિ તેમાં
 લેપાતો નથી.

મનોજ્ઞ ભાવમાં આસક્ત જીવ અનેક પ્રકારના ત્રસ
 અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે. તે પોતાના જ
 સ્વાર્થને મુખ્ય ગણનાર ક્લેશયુક્ત અજ્ઞાની
 પુરુષ વિવિધ પ્રકારે તેવા ચરાચર જીવોને પીડા
 પહોંચાડે છે.

ભાવમાં અનુરાગ અને મમત્વ બુદ્ધિ હોવાને કારણે
 તેના ઉત્પાદનમાં, રક્ષણમાં, વ્યવસ્થિત રાખવામાં
 અને તેનો વિનાશ કે વિયોગ થવાથી તે કેવી રીતે
 સુખી થઈ શકે ? તેના ઉપભોગ વખતે પણ તૃપ્તિ
 ન થવાથી તેને દુઃખ જ થાય છે.

જે ભાવમાં અતૃપ્ત છે અને તેના પરિગ્રહણમાં
 અત્યંત આસક્ત છે તેને ક્યારેય સંતોષ થતો નથી.
 તેવા અસંતોષથી દુઃખી થયેલો મનુષ્ય લોભને વશ
 થઈ બીજાની વસ્તુઓ ચોરી લે છે.

તે તૃષ્ણાથી પરાજિત થઈ ચોરી કરે છે અને ભાવ
 પરિગ્રહણમાં અતૃપ્ત રહે છે. અતૃપ્તિ દોષના
 કારણે તેમાં માયામૃજાની વૃદ્ધિ થાય છે અને
 માયા-મૃજાનો પ્રયોગ કરવા છતાં તે દુઃખથી મુક્ત
 થતો નથી.

અસત્ય બોલતાં પહેલાં અને બોલતી વેળાએ પણ જીવ
 દુઃખી થાય છે. આ રીતે તે ભાવમાં અતૃપ્ત થઈને
 ચોરી કરતાં પણ આશ્રયહીન થઈ દુઃખી થાય છે.

આ રીતે ભાવમાં આસક્ત પુરુષને સહેજ પણ સુખ
 ક્યારે અને કેવી રીતે હોઈ શકે ? મનોજ્ઞ ભાવોને
 પામવા માટે તે દુઃખ ભોગવે છે અને તેમના ઉપભોગમાં
 પણ અતૃપ્તિનો ક્લેશ અને દુઃખ તો ઉભા જ રહે છે.

એવેવ ભાવમ્મિ ગઓ પઓસં,
 ઉવેહ દુક્ખોહપરમ્પરાઓ ।
 પદુઢ્ઠિચિત્તો ય ચિણાઈ કમ્મં,
 જં સે પુણો હોઈ દુહં વિવાગે ॥

ભાવે વિરત્તો મણુઓ વિસોગો,
 એણ દુક્ખોહપરમ્પરેણ ।
 ન લિપ્પઈ ભવમજ્જે વિ સન્તો,
 જલેણ વા પોક્કરિણીપલાસં ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૮૭-૯૧

એવિન્દિયત્થા ય મણસસ અત્થા,
 દુક્ખસસ હેઠં મણુયસસ રાગિણો ।
 તે ચેવ થોવં પિ કયાઈ દુક્ખં,
 ન વીયરાગસસ કરેન્તિ કિંચિ ॥

ન કામભોગા સમયં ઉવેત્તિ,
 ન યાવિ ભોગા વિગઈ ઉવેત્તિ ।
 જે તપ્પઓસી ય પરિગ્ગહી ય,
 સો તેસુ મોહા વિગઈ ઉવેઈ ॥

કોહં ચ માણં ચ તહેવ માયં,
 લોહં દુગુંછં અરં રં ચ ।
 હાસં ભયં સોગ પુમિત્થિવેયં,
 નપુંસવેયં વિવિહે ય ભાવે ॥

આવજ્જઈ એવમણેગરૂવે,
 એવંવિહે કામગુણેસુ સત્તો ।
 અન્ને ય એયપ્પભવે વિસેસે,
 કારુણ્ણદીણે હિરિમે વડસ્સે ॥

કપ્પં ન ઇચ્છેજ્જ સહાયલિચ્છૂ,
 પચ્છાણુતાવેય તવપ્પભાવં ।
 એવં વિયારે અમિયપ્પયારે,
 આવજ્જઈ ઇન્દિયચોરવસ્સે ॥

તઓ સે જાયન્તિ પઓયણાં,
 નિમજ્જિઠં મોહમહણ્ણવમ્મિ ।
 સુહેસિણો દુક્ખવિમોયણઢ્ઠા,
 તપ્પચ્ચયં ઉજ્જમએ ય રાગી ॥

આ પ્રમાણે જે ભાવનો દ્વેષ કરે છે તે પણ ઉત્તરોત્તર અનેક દુઃખોની પરંપરા પામે છે. દ્વેષયુક્ત ચિત્તથી જે કર્મોનો બંધ કરે છે તે કર્મો પણ ઉદયકાળમાં તેના માટે દુઃખરૂપ જ બની રહે છે.

પરંતુ જે પુરુષ ભાવથી વિરક્ત બની જાય છે તે શોકમુક્ત બની જાય છે. જે રીતે જળમાં રહેવા છતાં કમળ જળથી લેપાતું નથી તે રીતે તે સંસારમાં રહેવા છતાં પણ આ દુઃખોની પરંપરાથી ખરડાતો નથી.

આ રીતે ઈન્દ્રિય અને મનના વિષયો, રાગી મનુષ્ય માટે દુઃખનાં નિમિત્ત બને છે. તે વીતરાગ માટે ક્યારેય લેશમાત્ર પણ દુઃખદાયી નથી બનતાં.

કામભોગો પોતે સમતાના હેતુ પણ નથી હોતા કે નથી વિકારના હેતુ હોતા. જે પુરુષ તેમના પ્રત્યે દ્વેષ કે રાગ કરે છે તે તદ્દવિષયક મોહના કારણે વિકાર પામે છે.

જે કામગુણોમાં આસક્ત થાય છે, તે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ તથા જુગુપ્સા, રતિ, અરતિ, હાસ્ય, ભય, શોક, પુરુષ-વેદ, સ્ત્રી-વેદ, નપુંસક-વેદ તથા હર્ષ- વિષાદ આદિ વિવિધ ભાવો અને એ પ્રકારે અનેક રૂપોને પ્રાપ્ત કરે છે. તે ઉપરાંત બીજાં પણ પરિણામોને પ્રાપ્ત કરે છે. જેથી તે કરુણાસ્પદ, દીન, લજ્જિત અને અપ્રિય બની જાય છે.

તે મારી શારીરિક સેવા કરશે - એવી ઇચ્છાથી કલ્પયોગ્ય શિષ્યની પણ મુનિ ઇચ્છા ન કરે. સંયમ અને તપનો કોઈ પ્રભાવ ન જોતાં પશ્ચાત્તાપ ન કરે. કેમ કે એવી રીતનો સંકલ્પ કરનાર ઈન્દ્રિયરૂપી ચોરોનો વશવર્તી બની અનેક પ્રકારના વિકારોને પ્રાપ્ત થાય છે.

વિકારોની પ્રાપ્તિ પછી તેની સમક્ષ તેને મોહરૂપી સમુદ્રમાં ડુબાડનાર વિષયસેવનના પ્રયોજન ઉપસ્થિત થાય છે. પછી તે સુખની પ્રાપ્તિ અને દુઃખના વિનાશ માટે અનુરક્ત બની તે વિષયોના સંયોગની પૂર્તિ માટે ઉદ્ધમ કરે છે.

વિરજ્જમાણસ્સ ય ઇન્દિયત્થા,
સહાઇયા તાવઇયપ્પગારા ।
ન તસ્સ સલ્લે વિ મણુન્નયં વા,
નિલ્લત્તયંતી અમણુન્નયં વા ॥

—ઉત્ત. અ. ૩૨, ગા. ૧૦૦-૧૦૬

જેટલા શબ્દ આદિ ઈન્દ્રિય-વિષયો છે તે સર્વે
મનોજ હો કે અમનોજ હો વિરક્ત મનુષ્યના
મનમાં કંઈ પણ વિકાર પેદા કરી શકતા નથી.

કમ્મણિજ્જરા ફલં-

૨૪૧૨. પ. વોદાણેણં ભંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

૩. વોદાણેણં અકિરિયં જણયઇ । અકિરિયાએ
ભવિત્તા તઓ પચ્છા સિજ્જઇ, બુજ્જઇ, મુચ્ચઇ,
પરિનિલ્લાણ્ણ, સલ્લદુક્ખાણમંતં કરેઇ ।

—ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૩૦

કર્મનિર્જરાનું ફળ :

૨૪૧૨. પ્ર. ભંતે ! વ્યવધાન (પૂર્વ સંચિત કર્મ વિનાશ)-
થી જીવને શું લાભ થાય છે ?

૩. પૂર્વકૃત કર્મના ક્ષયથી જીવ અક્રિય બની જાય
છે, અક્રિય થયા પછી જીવ સિદ્ધ, બુદ્ધ અને
મુક્ત બને છે, પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે છે અને
સમસ્ત દુઃખોનો અંત કરે છે.

વીયરાગયા-ફલં-

૨૪૧૩. પ. વીયરાગયાએ ણં ભંતે ! જીવે કિં જણયઇ ?

૩. વીયરાગયાએ ણં નેહાણુબંધણાણિ, તણ્ણાણુ-
બંધણાણિ ય વોચ્છિન્દઇ, મણુણ્ણા મણુન્નેસુ
સહપરિસરસરૂવગંધેસુ ચેવ વિરજ્જઇ ।

—ઉત્ત. અ. ૨૯, સુ. ૪૭

વીતરાગતાનું ફળ :

૨૪૧૩. પ્ર. ભંતે ! વીતરાગતાથી જીવ શું પ્રાપ્ત કરે છે ?

૩. વીતરાગતાથી તે સ્નેહના અનુબંધનો અને
તૃષ્ણાના અનુબંધનોનો વિચ્છેદ કરે છે તથા મનોજ
અને અમનોજ શબ્દ, સ્પર્શ, રસ, રૂપ અને ગંધથી
વિરક્ત બને છે.

ઉવસંહારો-

૨૪૧૪. એવં ઉદાહુ નિગ્ગંથે, મહાવીરે મહામુણી ।
અણંતણાણદંસી સે, ધમ્મં દેસિતવં સુતં ॥

—સૂચ. સુ. ૧, અ. ૯, ૩. ૪, ગા. ૨૪

ઉપસંહાર :

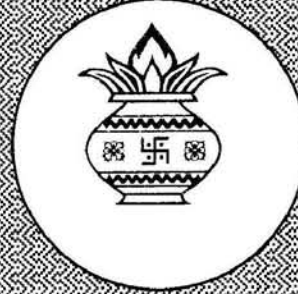
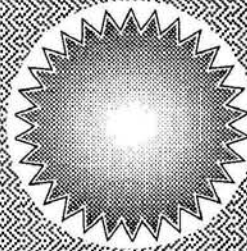
૨૪૧૪. અનંતજ્ઞાની અને અનંતદર્શી નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ
મહાવીરે આમ શ્રુતધર્મનો ઉપદેશ આપ્યો.



॥ ચરણાનુયોગ સમાપ્ત ॥

परिशिष्ट

- ✧ संकलन में प्रयुक्त आगमों के सन्दर्भ स्थल
- ✧ शब्द सूची
- ✧ सहायक ग्रन्थ सूची



चरणानुयोग
(परिशिष्ट)

- સંકલનમાં પ્રયુક્ત આગમોનાં સંદર્ભ સ્થળ -

ચરણાનુયોગ - ભાગ-૧

મંગલાચરણ

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ગાથા
૫-૮	૧	૬	૧-૨૯

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૧	૧	૧	૧
૧૧	૧	૧	૧
૧૦	૧	૧	૩
૧૦	૧૭	૧	૧
ટિ/૧૦	૨૬	૧	૧
૮	૪૧	૧૯૬	૨

૧૦ અંતિમ સૂત્ર ૧

૧૧ અંતિમ સૂત્ર ૧-૨

૧૧ અંતિમ સૂત્ર

૮ અંતિમ સૂત્ર

જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞાપિ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	વ. ૧	૧
ટિ/૧		

સૂર્યપ્રજ્ઞાપિ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	પા.	સૂ.
૧	૧	૧
૫	૨૦	૧૦૭ ગા. ૬

ચન્દ્રપ્રજ્ઞાપિ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	પા.	ગાથા
૫	૧	૧
૧	૧	૧
૧	૧	૨

પ્રજ્ઞાપના-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	૫૬	ગાથા
૪	૧	૧

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૧૨	૨૯	૧૧
૧૧	૨૯	૧૨
૧૨	૨૯	૧૬

નંદી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ગાથા
૪	૧-૩
૧૦	૪-૧૭
૩	૧૮-૧૯
૮	૨૦-૨૧
૮	૨૨

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૧	૧	૧
ટિ/૧	૧	૧
૩	૨	૩-૬
૨	૪	૧૨-૧૪

ધર્મ પ્રજ્ઞાપના

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	ઉ.	સૂ.
૩૭	૧	૩	૧	૧૦૮ (ક)
૩૬	૧	૪	૧	૧૩૨ (ખ) ૧૩૩
૩૨	૧	૫	૩	૧૫૭ (ખ-ગ)
૩૭	૧	૬	૨	૧૮૪ (ક)
૩૨	૧	૬	૨	૧૮૫ (ગ)
૩૮	૧	૬	૩	૧૮૮ (ખ)
૪૨	૧	૮	૧	૨૦૨ (ગ-ધ)
૩૨	૧	૮	૩	૨૦૮ (ખ)
૧૭	૨	૧૫	-	૭૭૫

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૪૩	૧	૨	૨	૨૩-૩૪
૩૮	૧	૨	૨	૨૫-૨૮
૩૭	૧	૨	૨	૨૯-૩૦
૩૮	૧	૨	૨	૩૧-૩૨
૩૮	૨	૩	૩	૨૧ (ક)
૩૭	૧	૩	૪	૧૫
૧૭	૧	૮	-	૧
૩૨	૧	૧૫	-	૪-૫
૪૪	૧	૧૫	-	૧૬-૧૭
૪૪	૧	૧૫	-	૧૯-૨૦
૪૭	૨	૫	-	૧૪

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૩૯	૨	૧	૫૪
૩૯	૨	૧	૫૫
૩૨	૨	૧	૬૧
૩૩	૨	૧	૭૮
૫૧	૩	૧	૧૪૩
૧૭	૩	૨	૧૬૧ (૨)
૪૨	૩	૨	૧૬૩ (૧)
૪૨	૩	૨	૧૬૩ (૨)
૪૮	૩	૩	૧૯૧ (૧-૭)
૪૭	૩	૩	૧૯૪ (૨)
૩૩	૩	૩	૧૯૪ (૧)
૩૩	૩	૪	૧૯૮ (૪-૫)
૪૭	૩	૩	૨૧૬
૩૩	૩	૪	૨૧૭
૫૨	૪	૩	૩૧૯ (૫૧-૫૩)
ટિ/૩૪	૪	૪	૩૭૨
ટિ/૩૪	૫	૧	૩૯૬ (૩-૪)
ટિ/૩૪	૫	૧	૪૦૦ (ખ)
૪૭	૫	૩	૪૪૭
૪૪	૬	-	૪૮૫
૧૮	૬	-	૫૩૭
૩૪	૧૦	-	૭૧૨ (૨)
૩૩	૧૦	-	૭૬૦

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
ટિ/૩૪	૧૦	૧

ભગવતી-સૂત્ર (વિવાહ પ્રજ્ઞાપિ)

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૧૮	૧	૧	૧૦
૪૧	૧	૪	૧૨-૧૫
૪૨	૧	૪	૧૬-૧૮
ટિ/૪૨	૫	૫	૧
ટિ/૪૨	૭	૮	૧
૪૦	૮	૩૧	૨
ટિ/૪૦	૮	૩૧	૧૩ (૧)
૪૧	૮	૩૧	૩૨
૫૦	૧૭	૨	૧-૯
૩૭	૨૦	૮	૧૬

ઉપાસકદસા-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ/૧૭	૧	૯
પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	સુ.	અ.
ટિ/૩૪	૨	૫
ઉવવાઈ-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૧૩-૧૭	-	૧૬
૧૭	-	૫૬
રાયપ્રશ્નીય-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ		સૂ.
ટિ/૪૫		૨૩૪
દશવૈકલિક-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૩૭	૧	૧
ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૫૧	૧	૪૨
ટિ/૪૪	૩	૧
૪૫	૩	૨-૭
૪૫	૩	૮
૪૫	૩	૯-૧૦
૩૬-૩૭	૩	૧૨-૨૦
૪૩	૫	૧૪-૧૫
૪૬-૪૭	૧૦	૪-૨૦
૪૩	૧૪	૨૪
૪૩	૧૪	૨૫
૩૭	૧૬	૧૯
૪૩	૧૯	૧૯-૨૪
ટિ/૩૮	૨૩	૬૫-૬૮
૩૨	૨૯	૫
૩૫	૨૯	૨૮-૨૯
૩૪	૨૯	૪૪
૩૪	૨૯	૪૮-૫૧
૩૫	૨૯	૫૨-૫૪
ટિ/૩૪	૩૧	૧૦
અનુયોગદ્વાર-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	સૂત્ર	
ટિ/૧૮	૨૦૭	
૧૯-૨૦	૪૨૭	

૨૦	૪૩૫
૨૦	૪૩૬-૪૩૯
૨૧-૨૩	૪૪૦-૪૫૭
૨૩-૨૪	૪૫૮-૪૬૬
૨૫	૪૬૭-૪૭૦
૨૫-૨૬	૪૭૧
૨૬	૪૭૨
૨૬	૪૭૩
૨૭	૪૭૪
૨૭-૨૮	૪૭૫
૨૯-૩૧	૪૭૬

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૫૨	૧૦	૧૧-૧૩

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૫૨	૧૧	૯
૫૨	૧૧	૧૦

આચાર પ્રસાપ્તિ

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ/૫૩	૨	૩	૭૬ (૧-૪)
ટિ/૫૫	૨	૪	૧૧૫(૧)
ટિ/૫૫	૨	૪	૧૧૫(૨)
ટિ/૫૫	૨	૪	૧૧૫(૩)
ટિ/૫૬	૨	૪	૧૧૫(૪)
૫૫	૩	૨	૧૬૪(૧)
૫૫	૩	૨	૧૬૪(૨)
૫૫	૩	૨	૧૬૪(૩)
૫૬	૩	૨	૧૬૪(૪)
૫૪	૩	૪	૧૯૮(૮-૧૧)
૫૩	૫	૧	૪૧૦(૯)
૫૩	૫	૨	૪૩૨

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૫૫	૮	૧૦	૧૦-૧૮

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
૫૩	૬	-	૧-૬
૫૩	૮	-	૧
૫૬	૯	૪	૧૧-૧૨

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૫૪	૨૮	૧-૩
૫૪	૨૮	૩૫

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૫૬	૬	૨૦

જ્ઞાનાચાર

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	ઉ.	સૂ.
૮૮	૧	૬	૪	૧૯૦-૧૯૧
ટિ/૧૧૦	નિયુક્તિ			ગાથા-૨૮૩
૧૧૦	૧	૯		
૫૭	ટીકા	૧	૧	ગા. ૭
ટિ/૬૬	૨	૧	૨	સૂ. ૧૨

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	ગાથા
ટિ/૧૧૦	૧	૨	૧	૧૫
ટિ/૧૧૦	૧	૧૧	-	૩૫
૧૧૧	૧	૧૩	-	૨-૪
૯૩	૧	૧૩	-	૬-૭
૧૦૫-૧૦૬	૧	૧૪	-	૧-૧૩
ટિ/૭૧	૧	૧૪	-	૭
૧૦૬-૧૦૭	૧	૧૪	-	૧૫-૧૭
૧૦૭-૧૦૮	૧	૧૪	-	૧૮-૨૪
૧૦૮	૧	૧૪	-	૨૫-૨૭
૧૧૧	૧	૧૪	-	૨૬
૧૧૧	૧	૧૪	-	૨૭

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૬૩	૨	૧	૫૩
૫૮	૨	૧	૫૪-૫૫ (૭)
ટિ/૧૧૦	૨	૩	૮૪
૫૭	૩	૨	૧૬૩
૫૭	૩	૨	૧૬૩(૨)
૧૦૮	૩	૩	૧૭૭
૮૭	૩	૩	૧૯૩(૬)
ટિ/૧૦૪	૩	૩	૧૯૫
૮૯	૩	૪	૨૦૮
૧૨૩	૩	૪	૨૧૮(૧)

૧૨૩	૩	૪	૨૧૮(૨)	૧૦૨-૧૦૩	૪	૪	૩૪૮	૭૨	૮	-	૪૦
૧૨૩	૩	૪	૨૧૮(૩)	૧૦૧-૧૦૨	૪	૪	૩૪૮	૮૪	૮	-	૪૩
૧૨૩	૩	૪	૨૧૮	૧૧૬	૪	૪	૩૫૨ (૪-૫)	૭૨	૮	૧	૧
ટિ/૬૨	૩	૪	૨૨૦	૧૨૦	૪	૪	૩૬૦(૧)	૧૦૦	૮	૧	૨-૧૦
ટિ/૧૧૦	૪	૧	૨૩૫	૧૨૦	૪	૪	૩૬૦(૨)	૧૦૩	૮	૧	૧૧
૧૧૮	૪	૧	૨૩૬(૬)	૧૨૧	૪	૪	૩૬૦(૩)	૧૦૩	૮	૧	૧૨-૧૩
૧૧૮	૪	૧	૨૩૬(૧૦)	૧૨૧	૪	૪	૩૬૦(૪)	૧૦૧	૮	૧	૧૪-૧૬
૧૨૧	૪	૧	૨૩૬(૨)	૧૨૧	૪	૪	૩૬૦(૫)	૧૦૧	૮	૧	૧૭
૧૧૮	૪	૧	૨૩૮	૧૧૫	૫	૧	૩૮૪(૧)	૭૩	૮	૨	૧-૨
૧૧૮	૪	૧	૨૪૧(૬)	૧૧૭	૫	૨	૪૨૦	૮૦	૮	૨	૩-૪
૧૧૮	૪	૧	૨૪૧ (૧૬)	૧૨૨	૬	-	૪૮૮(૧-૩)	૮૨	૮	૨	૫-૧૨
૧૧૦	૪	૧	૨૫૧	ટિ/૮૧	૭		૫૮૫	૮૨	૮	૨	૧૩-૧૮
૮૧-૮૨	૪	૧	૨૫૬(૫-૮)	૬૭	૧૦		૭૧૪(૧)	ટિ/૮૦	૮	૨	૧૮
૧૧૮	૪	૧	૨૫૬(૧૦)	૬૮	૧૦		૭૧૪(૨)	૮૨	૮	૨	૨૦
૧૧૮-૨૦	૪	૧	૨૫૬(૧૧)	ટિ/૬૨	૧૦		૭૪૬	૮૩	૮	૨	૨૦
૧૨૦	૪	૧	૨૫૬(૧૨)	૧૨૩	૧૦		૭૮૧	૮૩	૮	૨	૨૧
૧૨૦	૪	૧	૨૫૬(૧૩)	સમવાયાંગ-સૂત્ર				૮૧	૮	૨	૨૨-૨૩
૧૨૨	૪	૧	૨૫૬(૧૪)	પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.		૮૨	૮	૩	૧-૨
૧૧૮	૪	૨	૨૭૮(૧)	૧૨૩	૧૦	૭		૮૫	૮	૩	૧૩
૧૧૮	૪	૨	૨૮૦(૨)	૮૬	૩૩	૧		૮૫	૮	૩	૧૪-૧૫
૧૧૩	૪	૨	૨૮૩(૩)	ભગવતી-સૂત્ર				૮૬	૮	૪	૧-૬
૧૧૩-૧૧૪	૪	૨	૨૮૪(૧)	પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.	૫૭	૮	૪	૭-૮
૧૧૪	૪	૨	૨૮૪(૨)	૧૦૪	૨	૫	૨૬	૫૬	૮	૪	૧૧-૧૨
૬૫-૬૬	૪	૨	૨૮૫(૧)	૧૦૩	૫	૬	૧૮	ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર			
૬૫	૪	૨	૨૮૫(૨)	૮૮	૮	૮	૧-૭	પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા	
૬૫	૪	૨	૨૮૫(૩)	૫૮	૮	૩૧	૮	૭૧	૧	૧	
૧૧૬	૪	૩	૩૧૮(૩)	૬૦	૮	૩૧	૧૪	૮૨	૧	૨	
૧૧૭	૪	૩	૩૧૮(૪)	૬૦	૮	૩૧	૩૨	૮૭	૧	૩	
૧૧૭	૪	૩	૩૧૮(૫)	ટિ/૬૩	૧૭	૩	૧	૮૮	૧	૪-૬	
૧૧૭	૪	૩	૩૧૮(૬)	જ્ઞાતાધર્મકથા-સૂત્ર				૮૬	૧	૭	
૧૨૧-૧૨૨	૪	૩	૩૧૮(૨૫)	પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	સૂ.	૮૩	૧	૮-૧૦	
૧૨૨	૪	૩	૩૧૮(૩૦)	ટિ/૬૩	૧	૬	-	૮૪	૧	૧૧	
૧૨૨	૪	૩	૩૧૮(૩૪)	ઉવવાઈ-સૂત્ર				૮૦	૧	૧૨	
૧૨૨	૪	૩	૩૧૮(૩૭)	પૃષ્ઠ	સૂ.			૮૩	૧	૧૩	
૧૦૨	૪	૩	૩૧૮(૪૩)	૮૧			૩૦ (૨૩-૩૪)	૮૪	૧	૧૪	
ટિ/૭૧	૪	૩	૩૨૦	દશવૈકલિક-સૂત્ર				૮૩	૧	૧૭	
૧૧૩	૪	૩	૩૨૭(૨)	પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા	૮૪	૧	૧૮-૧૯	
૧૧૩	૪	૩	૩૨૭(૭)	૬૧	૪	-	૩૩-૩૪	૮૩	૧	૨૦	
૧૧૬-૧૧૭	૪	૩	૩૨૭(૮-૯)	૬૧	૪	-	૩૫-૩૬	૮૩	૧	૨૧	
૧૧૪	૪	૩	૩૨૭(૧૪)	૬૩	૪	-	૩૭-૪૮	૮૪	૧	૨૨	
૧૧૨	૪	૪	૩૪૪(૩-૬)	૮૨	૮	-	૩૩	૮૪	૧	૨૩	

૮૫	૧	૨૭-૨૮
૮૫	૧	૩૭
૮૩	૧	૩૮-૩૯
૮૩	૧	૪૦
૮૫	૧	૪૧
૮૨	૧	૪૩
૮૭	૧	૪૫-૪૮
૧૧૦	૧૧	૨
૮૩	૧૧	૩
૮૨	૧૧	૪-૫
૮૭	૧૧	૬-૮
૮૩	૧૧	૧૦-૧૩
૧૧૦	૧૧	૧૪
૧૧૦	૧૧	૧૫-૩૨
૮૭	૧૭	૪-૫
૬૪	૨૬	૧૧
૬૪	૨૬	૧૨
૬૪	૨૬	૧૮-૨૦
૬૪	૨૬	૪૪
૮૧	૨૭	૩-૧૬
૬૧	૨૮	૩૦
૧૦૪	૨૮	સૂત્ર-૬
૬૪	૨૮	સૂત્ર-૧૭
૬૧	૨૮	સૂત્ર-૨૬
૬૧	૨૮	સૂત્ર-૬૧
ટિ/૬૩	૨૮	સૂત્ર-૭૨
૭૬	૩૦	ગાથા-૩૨

દશાશ્વતરકથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દશા	સૂ.
૮૬	૩	૧-૩
૭૪	૪	૧૫-૧૮
૭૬	૪	૨૦-૨૫

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂત્ર
૬૪	૭	૧૪
૬૫	૭	૧૫
૬૫	૭	૧૬
૬૫	૭	૧૭
૬૮	૭	૧૮

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૮૪	૪	૬

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૧૦૦	૧૦	૧-૪
૧૦૦	૧૫	૪
૧૦૦	૧૬	૩૮
૭૦	૧૮	૮-૧૮
૬૬	૧૮	૧૧
૬૬	૧૮	૧૨

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ/૬૪	૪	-
ટિ/૭૦	૪	૧૮
ટિ/૭૦	૪	૨૬
ટિ/૬૮	૪	૨૬
૯૯	૪	૨૬

દર્શનાચાર

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	ઉ.	સૂ.
૧૨૫	૧	૨	૩	૭૮
૧૩૭	૧	૫	૧	૧૪૮
૧૩૭	૧	૫	૧	૧૬૭
ટિ/૧૨૫	૧	૫	૫	૧૬૮
૧૩૨	૧	૫	૫	૧૬૮
૨૦૧	૧	૫	૬	૧૭૬
૧૬૭	૧	૬	૧	૧૭૮-૧૮૦
૧૬૫	૧	૮	૧	૨૦૦(ક)
૧૬૫	૧	૮	૧	૨૦૦(ગ)
૧૬૫	૧	૮	૧	૨૦૧(ક)

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	ગાથા.
ટિ/૧૫૪	૧	૧	૧	૭-૮
૧૬૦	૧	૧	૧	૮-૧૦
ટિ/૧૫૦	૧	૧	૧	૧૧-૧૨
૧૬૦	૧	૧	૧	૧૩-૧૪
૧૬૧	૧	૧	૧	૧૫-૧૬
૧૬૨	૧	૧	૧	૧૭-૧૮
૧૬૩	૧	૧	૧	૧૯-૨૭
ટિ/૧૫૮	૧	૧	૨	૧-૫
૧૮૨	૧	૧	૨	૬-૨૩
૧૬૮	૧	૧	૨	૨૪-૨૯

૧૬૩	૧	૧	૨	૩૦-૩૨
૧૬૦	૧	૧	૩	૫-૧૦
૧૬૧	૧	૧	૩	૧૧-૧૨
૧૬૨	૧	૧	૩	૧૩-૧૬
૧૬૧	૧	૧	૪	૫-૮
૧૬૫	૧	૨	૩	૧૧-૧૨
૧૩૦	૧	૨	૩	૧૮
૧૮૪	૧	૩	૩	૧૧-૨૦
૧૮૨	૧	૭	-	૧૨-૨૦
૧૩૭	૧	૮		૨૮
૧૭૮	૧	૧૦		૧૬-૧૭
૧૮૭	૧	૧૧		૧-૬
૧૮૮	૨	૧૧		૧૧-૧૨
૧૮૪	૧	૧૧		૨૨
૧૨૫	૧	૧૧		૨૩
૧૮૩	૧	૧૧		૨૫-૨૮
૧૮૬	૧	૧૧		૨૮-૩૧
૧૮૬	૧	૧૧		૩૨-૩૮
૧૬૮	૧	૧૨		૧
૧૮૨	૧	૧૨		૨
૧૮૨	૧	૧૨		૩-૪/૧
૧૭૩	૧	૧૨		૪-૧૦
૧૭૦	૧	૧૨		૧૧-૧૭
૧૭૧	૧	૧૨		૧૮-૨૨
૧૮૮	૧	૧૫		૧-૨
૧૮૮	૧	૧૫		૩-૫
૧૩૦	૧	૧૫		૧૮
૧૮૩	૨	૧		૬૩૮
૧૮૬	૨	૧		૬૩૯-૬૪૨
૧૮૭	૨	૧		૬૪૩
૧૮૮	૨	૧		૬૪૪-૬૪૫
૧૪૮	૨	૧		૬૪૬-૬૪૭(ક)
૧૫૩	૨	૧		૬૪૭-૬૫૩
૧૫૫	૨	૧		૬૫૪-૬૫૮
૧૫૭	૨	૧		૬૫૯-૬૬૨
૧૫૮	૨	૧		૬૬૩-૬૬૬
૧૩૮	૨	૧		૬૬૭-૬૭૧
૧૪૧	૨	૧		૬૭૨-૬૭૬
૧૮૮	૨	૧		૬૮૨-૬૮૩
૧૮૧	૨	૫		૨-૨૮
૧૮૦	૨	૫		૨૯-૩૨

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૧૩૧	૨	૧	૫૪-૫૫
૧૨૭	૨	૧	૫૯(૧)
ટિ/૧૨૭	૨	૧	૫૯(૨-૪)
૧૬૪	૨	૧	૫૯(૫-૭)
૧૨૯	૩	૨	૧૬૩(૧)
૧૨૯	૩	૨	૧૬૩(૨)
૧૨૭	૩	૩	૧૯૦(૧)
ટિ/૧૨૭	૩	૩	૧૯૦(૩)
૧૬૪	૩	૩	૧૯૩
૧૩૦	૩	૪	૨૦૪(૯)
૧૩૦	૩	૪	૨૦૪(૧૦)
૧૩૩	૩	૪	૨૨૩(૧)
૧૩૨	૩	૪	૨૨૩(૨)
૨૦૧	૪	૧	૨૩૬(૭)
૨૦૨	૪	૧	૨૩૬(૧૭)
૨૦૧	૪	૧	૨૩૯(૨)
૨૦૧	૪	૧	૨૪૧(૭)
૨૦૧	૪	૧	૨૪૧(૧૭)
૨૦૨	૪	૧	૨૭૯(૭)
૨૦૨	૪	૨	૨૮૦(૭)
૧૨૯	૫	૨	૪૨૬(૧)
૧૩૦	૫	૨	૪૨૬(૨)
૧૨૯	૬		૪૯૯(૧-૨)
૧૬૭	૬		૫૧૨
ટિ/૧૨૭	૭		૫૬૫
ટિ/૧૨૭	૮		૬૧૯
૧૬૫	૧૦		૭૩૪
ટિ/૧૨૬	૧૦		૭૫૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૧૨૫	૧	૩	૬
ટિ/૧૨૫	૧	૩	૧૫(૩)
૧૩૭	૧	૩	૧૫(૨)
૧૨૯-૧૨૯	૯	૩૧	૧૩
ટિ/૧૨૯	૯	૩૧	૧૩
૧૩૪	૧૭	૩	૨૨

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.	ગાથા
૧૪૬	૧૦	૧	૧

૧૪૩	૧૦	૧	૧-૯
૧૪૫	૧૦	૧	૧૦-૧૧
૧૪૨	૧૦	૧	૧૨-૧૪
૧૪૫	૧૦	૧	૧૫-૧૮
૧૪૨	૧૦	૨	૨-૪

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૧૮૦	૬	૯-૧૦
૧૩૦	૮	૧૪-૧૫
૧૯૫	૧૦	૩૧-૩૪
ટિ/૧૪૦	૧૩	૨૩
૧૩૭	૧૭	૧૭
૨૦૦	૧૮	૩૨-૫૪
૧૪૪	૨૦	૩૯-૫૨
૧૯૬	૨૩	૬૦-૬૩
૧૨૫	૨૮	૧૪-૧૫
૧૨૬	૨૮	૧૬-૨૭
૧૩૬	૨૮	૨૮
૧૯૫	૨૮	૨૯-૩૦
૧૨૫	૨૮	૩૧
૧૩૪	૨૯	૧-૨
૧૩૪	૨૯	૩
૧૩૫	૨૯	૪
૧૨૭	૨૯	૬૨
૧૪૭	૨૯	૭૩-૭૫
૧૯૫	૩૨	૧-૩
૧૩૧	૩૬	૨૫૭-૨૫૮

દશાશ્વતર્કધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દસા.	સૂ.
૧૭૨	૬	૩-૫
૧૭૪	૬	૬
૧૭૬	૬	૭-૮
૧૭૬	૬	૯-૧૧
૧૭૯	૬	૧૨-૧૪
૧૬૮	૬	૧૫-૧૬

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
ટિ/૧૩૦	૪	૧૨
ટિ/૧૩૦	૪	૧૩

આવશ્યક સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૧૩૭	૬	૬૫

ચારિત્રાચાર

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૨૦૯	૧	૪	૨	૧૩૪-૧૩૫

સૂત્રકતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
ટિ/૨૧૧	૧	૧	૨	૩૧
૨૦૮	૧	૧૨		૨૧
ટિ/૨૧૨	૧	૧૬		૪
૨૦૬	૨	૫		૧૭
ટિ/૨૧૨	૨	૬		૬

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૨૦૬	૨	૧	૫૩
૨૦૬	૨	૧	૫૪-૫૫
ટિ/૨૦૬	૨	૧	૬૧
૨૦૬	૩	૨	૧૬૩
૨૦૬	૩	૨	૧૬૩
ટિ/૨૧૨	૫	૧	૩૮૯
ટિ/૨૧૩	૫	૨	૪૧૮
ટિ/૨૧૫	૫	૨	૪૨૭(૩)
ટિ/૨૧૪	૫	૨	૪૨૭(૪)
ટિ/૨૧૫	૬		૪૮૭(૧)
ટિ/૨૧૪	૬		૪૮૭(૨)
૨૧૪	૧૦		૭૦૯(૪)
૨૧૫	૧૦		૭૦૯(૩)
૨૧૫	૧૦		૭૧૧(૯)
૨૧૬	૧૦		૭૧૧(૨)

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૨૧૫	૫	૧
ટિ/૨૧૨	૫	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૨૧૬	૧	૧	૧૧(૧)
૨૧૭	૧	૧	૧૧(૨)
ટિ/૨૧૧	૧	૬	૨૬
૨૧૪	૧	૯	૧
૨૧૪	૧	૯	૨-૩
ટિ/૨૦૯	૧	૯	૨૧-૨૪

૨૧૨	૩	૩	૧૧-૧૪
૨૦૭	૯	૩૧	૭
ટિ/૨૦૭	૯	૩૧	૧૩
૨૦૮	૯	૩૧	૩૨
ટિ/૨૧૪	૧૨	૨	૧૪

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સુ.
૨૧૩	૨	૧	૧
ટિ/૨૧૩	૨	૧	૧
૨૧૩	૨	૫	૧૮

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
ટિ/૨૧૨	૬	૮-૨૧

ઉત્તરાધ્યાયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૨૧૭	૬	૮
૨૧૫	૧૨	૪૨
ટિ/૨૧૧	૨૩	૭૦-૭૩
ટિ/૨૧૨	૨૩	૮૭
૨૧૭	૨૯	૬૩
૨૦૬	૩૧	૧
ટિ/૨૧૨	૩૫	૩

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
ટિ/૨૧૨	૪	૨૪

પ્રથમ મહાપ્રત

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨૩૪	૧	૧	૨	૧૦-૧૮
૨૩૬	૧	૧	૩	૨૩-૩૧
૨૩૮	૧	૧	૪	૩૨-૩૯
૨૪૩	૧	૧	૧	૪૨-૪૪
૨૪૪	૧	૧	૫	૪૫
૨૪૩	૧	૧	૫	૪૬-૪૮
૨૪૫	૧	૧	૬	૪૯
૨૪૭	૧	૧	૬	૫૦-૫૫
૨૨૭	૧	૧	૭	૫૭-૬૧
૨૩૦	૧	૧	૭	૬૨
૨૨૭	૧	૨	૩	૭૮૬.
૨૩૦	૧	૨	૬	૧૦૪

૨૫૫	૧	૨	૫	૯૪
૨૫૫	૧	૨	૬	૯૫-૯૭
ટિ/૨૧૮	૧	૪	૫	૧૩૨ (ક)
૨૪૯	૧	૪	૨	૧૩૬-૧૩૯
૨૨૯	૧	૪	૩	૧૪૦
૨૫૦	૧	૫	૧	૧૪૭-૧૪૮
૨૨૬	૧	૫	૫	૧૭૦
૨૩૮	૧	૮	૪	૨૧૧-૨૧૨
૨૫૭	૨	૧૩		૬૯૯
૨૫૭	૨	૧૩		૭૦૦
૨૫૬	૨	૧૩		૭૦૮-૭૧૩
૨૫૬	૨	૧૩		૭૧૫-૭૧૯
૨૫૭	૨	૧૩		૭૨૦
૨૫૭	૨	૧૩		૭૨૪
૨૫૭	૨	૧૩		૭૨૮
૨૨૮	૨	૧૫		૭૭૬
૨૨૧	૩	૧૫		૭૭૭-૭૭૯

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૨૧૯	૧	૧	૪	૯-૧૦
૨૫૦	૧	૭		૧-૪
૨૩૯	૧	૭		૫-૭
૨૪૩	૧	૭		૮-૯
૨૫૧	૧	૭		૧૦-૧૧
૨૨૯	૧	૯		૮-૯
૨૨૯	૧	૧૧		૭-૯
ટિ/૨૧૯	૧	૧૧		૧૦
૨૩૦	૧	૧૪		૧૪
૨૪૮	૨	૧		૬૭૯
૨૧૮	૨	૧		૬૮૦
૨૧૮	૨	૧		૬૮૪

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
૨૮૪	૭	૫૭૧
૨૮૪	૭	૫૭૧(૩, ૫, ૬)
ટિ/૨૮૮	૭	૫૭૧
ટિ/૨૮૯	૭	૫૭૧(૧)
ટિ/૨૮૫	૮	૧૬
ટિ/૨૪૨	૮	૬૧૪
ટિ/૨૮૮	૮	૬૧૫
ટિ/૨૮૯	૮	૬૧૫(૧)

૨૮૯	૧૦	૭૦૯(૧)
૨૮૮	૧૦	૭૦૯(૨)
૨૮૯	૧૦	૭૧૫(૧)
૨૮૮	૧૦	૭૧૫(૨)
૨૪૨	૧૦	૭૭૩

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
૨૮૧	૨૫	૧
ટિ/૨૨૧	૨૫	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૨૯૦	૮	૭	૧૬-૨૪

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સુ.
૨૨૩	૨	૧	૨
૨૨૪	૨	૧	૩
૨૨૬	૨	૧	૪
ટિ/૨૨૧	૨	૧	૭-૧૧
૨૮૩	૨	૧	૭-૧૧
૨૮૪	૨	૧	૧૨-૧૪

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
૨૨૮	૪	૧-૩
૨૩૦	૪	૪
૨૩૪	૪	૫
૨૩૬	૪	૬
૨૩૯	૪	૭
૨૪૧	૪	૮
૨૪૬	૪	૯
૨૨૮	૪	૧૦
૨૧૯	૪	૧૧
૨૩૧	૪	૧૮
૨૩૪	૪	૧૯
૨૩૭	૪	૨૦
૨૪૦	૪	૨૧
૨૪૨	૪	૨૨
૨૪૬	૪	૨૩
૨૫૧	૪	ગા. ૨૪-૩૨
૨૨૯	૪	૫૧
ટિ/૨૧૮	૬	૯-૧૦
૨૨૯	૮	૨-૩

ટિ/૨૩૧	૮	૪
૨૩૧	૮	૫
૨૩૪	૮	૭
ટિ/૨૩૬	૮	૮
ટિ/૨૪૦	૮	૯
૨૪૨	૮	૧૦-૧૧
૨૪૬	૮	૧૨
૨૮૫	૮	૧૩-૧૬

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૨૪૮	૬	૬
૨૮૯	૧૭	૬
ટિ/૨૧૯	૧૯	૨૬
૨૩૭	૩૫	૧૨

દશાશ્વતરકંધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દશા.	સૂ.
ટિ/૨૮૫	૮	૫૦
૨૮૫	૮	૫૧
૨૮૬	૮	૫૨
૨૮૬	૮	૫૩
૨૮૬	૮	૫૪
૨૮૬	૮	૫૫
૨૮૭	૮	૫૬
૨૮૭	૮	૫૭
૨૮૭	૮	૫૮

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨૭૭	૧	૧૧-૧૪
૨૭૮	૧	૧૫-૧૮
૨૭૮	૧	૧૯-૨૨
૨૭૯	૧	૨૩-૨૬
૨૭૯	૧	૨૭-૩૦
૨૮૦	૧	૩૧-૩૪
૨૮૦	૧	૫૭
૨૭૬	૨	૧૦
૨૭૬	૨	૧૧
૨૭૬	૨	૧૨
૨૭૮	૨	૧૪-૧૭
૨૭૭	૨	૨૬
૨૫૮	૩	૨૮-૩૩
૨૬૧	૩	૩૪-૩૬

૨૬૩	૩	૪૦
૨૫૯	૪	૬૧-૬૯
૨૬૨	૪	૬૭-૭૨
૨૬૩	૪	૭૩
૨૫૨	૫	૧-૧૧
૨૭૭	૫	૨૫-૩૩
૨૭૩	૧૧	૨૩-૨૮
૨૭૫	૧૧	૨૯-૩૪
૨૭૬	૧૧	૩૫
૨૫૩	૧૨	૧-૨
૨૫૩	૧૨	૮
૨૫૩	૧૨	૯
૨૬૩	૧૨	૧૩
૨૫૪	૧૩	૧-૭
૨૫૪	૧૩	૮
૨૫૪	૧૩	૯-૧૧
૨૭૦	૧૫	૨૫-૩૦
૨૭૨	૧૫	૩૧-૩૬
૨૭૨	૧૫	૩૭
૨૬૪	૧૭	૨૭-૩૨
૨૬૬	૧૭	૩૩-૩૮
૨૬૬	૧૭	૩૯
૨૬૭	૧૭	૪૦-૪૫
૨૬૯	૧૭	૪૬-૪૧
૨૬૯	૧૭	૪૨

દ્વિતીય મહાવ્રત

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લ.	અ.	સૂ.
૨૮૨	૨	૧૫	૭૮૦-૭૮૨

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ/૩૦૦	૬	૫૨૭
ટિ/૨૮૫	૧૦	૭૪૧

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૨૮૭	૨૫	૧૬૫

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લ.	અ.	સૂ.
૨૮૪	૨	૨	૧-૩
૨૮૩	૨	૨	૪

૨૮૪	૨	૨	૫-૬
૨૮૪	૨	૨	૭-૮
૨૮૫	૨	૨	૯
૨૮૫	૨	૨	૧૦
૩૦૦	૨	૨	૧૧-૧૫
૩૦૦	૨	૨	૧૬-૧૮

પ્રજ્ઞાપના-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	પદ	સૂ.
ટિ/૨૮૫	૧૧	૮૬૨
ટિ/૨૮૫	૧૧	૮૬૬
ટિ/૨૮૫	૧૧	૮૮૬

દશવૈકાલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.-ગાથા
૨૮૧	૪	૧૨
ટિ/૨૮૧	૬	૧૨

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૩૦૦	૨૪	૯-૧૦
ટિ/૨૮૧	૧૯	૨૭

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૩૦૦	૬	૧

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨૮૫	૨	૧૯
૨૮૫	૫	૬૩
૨૮૭	૧૦	૧૫-૩૦
૨૮૫	૧૬	૧૩-૧૪

તૃતીય મહાવ્રત

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૩૦૨	૨	૭	૧	૬૦૭ (ક-ખ)
૩૦૭	૨	૭	૧	૬૦૭ (ગ)
૩૦૪	૨	૧૫	-	૭૮૩-૭૮૫

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૩૦૯	૨૫	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૩૧૫	૮	૭	૧-૧૫

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સૂ.
૩૦૪	૨	૩	૧
૩૦૫	૨	૩	૨-૭
૩૦૬	૨	૩	૮ (ક)
૩૦૭	૨	૩	૯
૩૧૧	૨	૩	૧૦-૧૫
૩૧૨	૨	૩	૧૬

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૩૦૧	૪	૧૩
ટિ/૩૦૧	૬	૧૩

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૩૦૪	૬	૭
ટિ/૩૦૧	૧૯	૨૮

વ્યવહાર-સૂત્ર

૩૦૬	ઉ.૭	સૂત્ર ૨૬-૨૭

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૩૦૭	૨	૨૦
૩૦૮	૧૦	૯-૧૦
૩૦૮	૧૦	૧૧-૧૨

ચતુર્થ મહાપ્રત

આચારંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૩૩૫	૧	૫	૧	૧૪૯ (ખ)
૩૩૩	૧	૫	૪	૧૬૪-૧૬૫
૩૩૯	૨	૧૩		૬૯૦
૩૪૦	૨	૧૩		૬૯૧-૬૯૮
૩૪૦	૨	૧૩		૭૦૧-૭૦૭
૩૪૨	૨	૧૩		૭૨૧-૭૨૨
૩૪૨	૨	૧૩		૭૨૩
૩૪૧	૨	૧૩		૭૨૫-૭૨૬
૩૪૦	૨	૧૩		૭૨૭
૩૪૨	૨	૧૪		૭૩૦
૩૪૨	૨	૧૪		૭૩૧
૩૧૮	૨	૧૫		૭૮૬-૭૮૮

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૩૨૭	૧	૪	૧	૧૦-૨૨

૩૨૮	૧	૪	૧	૨૭
૩૩૯	૧	૪	૨	૧-૨૨
૩૩૫	૧	૧૫		૮-૯

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૩૨૩	૨	૧	૫૪-૫૫
૩૨૩	૩	૨	૧૬૩
૩૨૪	૩	૨	૧૬૩
૪૨૭	૯		૬૬૩(૧)
૪૨૭	૯		૬૬૩(૨)

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૩૩૪	૧૮	૧
૪૨૨	૫	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૩૨૪	૯	૩૧	૫
ટિ/૩૨૪	૯	૩૧	૧૩
૩૨૫	૯	૩૧	૩૨

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સૂ.
૩૧૯	૨	૪	૧
૩૨૧	૨	૪	૨ (૧)
૩૨૧	૨	૪	૨ (૨)
૩૨૨	૨	૪	૩-૪
૩૨૩	૨	૪	૫
૩૨૩	૨	૪	૬
૩૨૩	૨	૪	૭
૪૨૫	૨	૪	૮-૧૨ (ક)
૪૨૬	૨	૪	૧૨ (ખ)

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
૩૧૬	૪	-	સૂ. ૧૪
૩૩૪	૫	૧	૯-૧૧
૩૩૫	૬		૧૫-૧૬
૩૨૭	૮		૫૧
૩૩૩	૮		૫૨
૩૨૮	૮		૫૩
ટિ/૩૨૭	૮		૫૪
૩૨૮	૮		૫૫
૩૩૩	૮		૫૬
ટિ/૩૨૮	૮		૫૭

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૩૨૮	૧	૨૬
૩૩૫	૮	૧૮-૧૯
૩૨૬	૧૬	સૂ. ૧
૩૨૭	૧૬	" ૨
૩૨૮	૧૬	" ૩
૩૨૮	૧૬	" ૪
૩૨૯	૧૬	" ૫
૩૩૦	૧૬	" ૬
૩૩૦	૧૬	" ૭
૩૩૧	૧૬	" ૮
૩૩૧	૧૬	" ૯
૩૩૨	૧૬	" ૧૦
૩૩૨	૧૬	" ૧૧
૩૨૭	૧૬	ગા. ૩
૩૨૮	૧૬	૪-૫
૩૨૯	૧૬	૬
૩૩૦	૧૬	૭
૩૩૦	૧૬	૮
૩૩૧	૧૬	૯
૩૩૧	૧૬	૧૦
૩૩૨	૧૬	૧૧
૩૩૨	૧૬	૧૨
૩૨૬	૧૬	૧૩-૧૫
૩૩૨	૧૬	૧૬
૩૨૫	૧૬	૧૭
૩૧૯	૧૬	૧૮
ટિ/૩૧૬	૧૯	૨૯
૩૩૬	૨૨	૪૪-૪૫
ટિ/૩૩૫	૩૧	૧૪
૩૩૧	૩૨	૧૦-૧૧
૩૨૭	૩૨	૧૨-૧૩
૩૨૯	૩૨	૧૪-૧૫
૩૨૭	૩૨	૧૬-૧૭
૩૩૨	૩૨	૧૯-૨૦
૩૨૭	૩૫	૪-૫

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૪૧૫	૬	૧૬-૧૭

બૃહત્પદ્ય-સૂત્ર			ઉદ્દેશો-૬		૪૦૧	૪૦-૪૪
પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.	૪૧૨	૧	૪૦૩	૪૫-૪૭
૪૦૬	૪	૧૪-૧૫	૪૧૫	૨	૪૦૨	૪૮-૫૩
૪૦૭	૫	૧-૪	૪૧૪	૩-૧૦	૪૦૩	૫૪
૪૧૫	૫	૧૩-૧૪	૪૧૨	૧૧	૪૦૪	૫૫
નિશીથ-સૂત્ર			૪૧૨	(૧૧)	૪૦૪	૫૬-૬૧
ઉદ્દેશો-૧			૪૨૦	૧૨	૪૦૫	૬૨-૬૩
પૃષ્ઠ		સૂ.	૪૨૦	૧૩	૪૦૫	(૬૩)
૪૧૫	૧	૧	૪૧૨	૧૪-૧૮	૩૯૯	૬૪-૬૫
૪૧૩	૧	૨-૯	૪૧૬	૧૯-૨૩	૪૦૫	૬૬
ઉદ્દેશો-૩			૩૯૩	૨૪-૨૯	૪૦૮	૬૭-૭૪
પૃષ્ઠ		સૂ.	૩૯૧	૩૦-૩૫	૪૦૮	૭૫-૭૬
૩૫૨		૧૬-૨૧	૩૪૫	૩૬-૪૧	૪૦૮	૭૭-૭૮
૩૫૧		૨૨-૨૭	૩૪૭	૪૨-૪૭	૪૧૨	૭૯
૩૫૨		૪૧	૩૪૭	૪૮	૪૦૯	૮૦-૮૧
૩૫૩		૪૨-૪૬	૩૯૩	૪૯	૪૦૯	૮૨-૮૪
૩૫૪		૪૭-૪૯	૩૯૪	૫૦-૫૪	૪૧૦	૮૫-૮૮
૩૫૪		૫૦-૫૫	૩૯૬	૫૫-૫૭	૪૧૦	૮૯-૯૦
૩૫૪		૫૬	૩૯૫	૫૮-૬૩	૪૧૦	૯૧
૩૫૫		૫૭	૩૯૫	૬૪	ઉદ્દેશો-૮	
૩૫૫		૫૮-૬૩	૩૯૭	૬૫	પૃષ્ઠ	સૂ.
૩૫૫		૬૪-૬૫	૩૯૬	૬૬-૭૧	૪૨૨	૧-૯
૩૫૬		૬૬	૩૯૭	૭૨-૭૩	ઉદ્દેશો-૧૧	
૩૫૧		૬૭-૬૮	૩૯૭	(૭૩)	પૃષ્ઠ	સૂ.
૩૫૬		૬૯	૩૯૨	૭૪-૭૫	૩૮૦	૧૧-૧૬
૪૨૧		૭૦	૩૯૭	૭૬	૩૭૯	૧૭-૨૨
૩૫૮		૭૪	૪૨૧	૭૭	૩૮૧	૩૬
ઉદ્દેશો-૪			૪૨૦	૯૩	૩૮૧	૩૭-૪૧
૩૫૮		૪૯-૫૪	ઉદ્દેશો-૭		૩૮૩	૪૨-૪૪
૩૫૬		૫૫-૬૦	પૃષ્ઠ	સૂ.	૩૮૨	૪૫-૫૦
૩૫૮		૭૪	૪૧૯	૧-૩	૩૮૩	૫૧
૩૫૮		૭૫-૭૯	૪૨૦	૪-૬	૩૮૪	૫૨
૩૬૦		૮૦-૮૨	૪૧૯	૭-૯	૩૮૪	૫૩
૩૫૯		૮૩-૮૮	૪૧૮	૧૦-૧૨	૩૮૪	૫૩-૫૮
૩૫૯		૮૯	૪૧૪	૧૩	૩૮૪	૫૯-૬૦
૩૬૧		૯૦	૪૦૦	૧૪-૧૯	૩૮૦	૬૧-૬૨
૩૬૦		૯૧-૯૬	૩૯૯	૨૦-૨૫	૩૮૫	૬૩
૩૬૧		૯૭-૯૮	૩૪૮	૨૬-૩૧	ઉદ્દેશો-૧૫	
૩૬૧		૯૮	૩૫૦	૩૨-૩૭	પૃષ્ઠ	સૂ.
૩૫૭		૯૯-૧૦૦	૩૫૦	૩૮	૩૬૩	૧૩-૧૮
૩૬૧		૧૦૧	૪૦૦	૩૯	૩૬૨	૧૯-૨૪

૩૬૩	૩૮	૩૭૨	૬૪	૪૫૨	૧	૫	૧	૧૪૮ (ધ)
૩૬૪	૩૯-૪૩	૩૭૨	૬૫	૪૩૭	૧	૫	૨	૧૫૪
૩૬૫	૪૪-૪૬	૩૬૮	૬૫-૬૬	૪૩૮	૧	૫	૨	૧૫૫ (ક)
૩૬૫	૪૭-૫૨	૩૭૩	૬૭	૪૩૩	૧	૫	૩	૧૫૭ (ક)
૩૬૫	૫૩	૩૭૫	૬૮-૭૩	૪૪૩	૧	૫	૬	૧૭૪-૧૭૬ (ક)
૩૬૬	૫૪	૩૭૩	૭૪-૭૯	૪૩૬	૧	૬	૧	૧૮૧-૧૮૨
૩૬૬	૫૫-૬૦	૩૭૫	૯૩	૪૫૩	૧	૬	૨	૧૮૩
૩૬૬	૬૧-૬૨	૩૭૫	૯૪-૯૮	૪૪૩	૧	૬	૩	૧૮૯
૩૬૭	૬૨	૩૭૭	૯૯-૧૦૧	૪૩૫	૧	૮	૩	૨૦૯ (ખ)
૩૬૨	૬૩-૬૪	૩૭૬	૧૦૨-૧૦૭	૪૫૧	૨	૧૧	-	૬૬૯-૬૮૭
૩૬૭	૬૫	૩૭૭	૧૦૮	૪૫૨	૨	૧૨	-	૬૮૯
૩૮૬	૧૦૦-૧૦૫	૩૭૮	૧૦૯-૧૧૦	૪૩૦	૨	૧૫	-	૭૮૯-૭૯૧
૩૮૫	૧૦૬-૧૧૧	૩૭૮	૧૧૦-૧૧૫	૪૩૧	૨	૧૫	-	૭૯૨
૩૪૩	૧૧૨-૧૧૭	૩૭૮	૧૧૬-૧૧૭	સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર				
૩૪૪	૧૧૮-૧૨૩	૩૭૮	(૧૧૭)					
૩૪૪	૧૨૪	૩૭૪	૧૧૮-૧૧૯	પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૩૮૭	૧૨૫	૩૭૯	૧૨૦	૪૫૫	૧	૧	૪	૧-૩
૩૮૭	૧૨૬-૧૩૦	અપરિગ્રહ મહાવ્રત		૪૩૯	૧	૨	૨	૯-૧૦
૩૮૯	૧૩૧-૧૩૩			૪૩૫	૧	૨	૨	૧૧
૩૮૮	૧૩૪-૧૩૯	આચારાંગ-સૂત્ર		૪૪૭	૧	૨	૩	૨-૮
૩૮૮	૧૪૦	પૃષ્ઠ	શ્રુ. અ. ઉ. સુ.	૪૩૬	૧	૭	-	૨૧-૨૩
૩૯૦	૧૪૧	૪૪૮	૧ ૧ ૫ ૪૧	૪૩૪	૧	૭	-	૨૭-૨૮
૩૯૦	૧૪૨-૧૪૭	૪૫૪	૧ ૨ ૧ ૬૩-૬૪	૪૭૮	૧	૯	-	૧૦
૩૯૦	૧૪૮-૧૪૯	૪૫૫	૧ ૨ ૧ ૬૬ (ખ)-૬૭	૪૪૮	૧	૯	-	૩૨
૩૯૦	૧૪૯	૪૪૩	૧ ૨ ૨ ૬૯	૪૪૮	૧	૯	-	૩૫
૩૮૬	૧૫૦-૧૫૧	૪૪૦	૧ ૨ ૨ ૭૨-૭૪	૪૭૬	૧	૧૦	-	૫-૬
૩૯૦	૧૫૨	૪૪૫	૧ ૨ ૩ ૭૫-૭૭ (ક)	૪૩૩	૧	૧૦	-	૮-૧૦
૪૧૬	૧૫૩	૪૫૨	૧ ૨ ૩ ૭૭ (ખ)	૪૩૮	૧	૧૦	-	૧૮-૧૯
૪૧૭	૧૫૪	૪૩૮	૧ ૨ ૩ ૭૯	૪૭૭	૧	૧૦	-	૨૦-૨૪
ઉદ્દેશો-૧૭		૪૪૨	૧ ૨ ૪ ૮૧-૮૨	૪૪૪	૧	૧૩	-	૧૮-૧૯
		૪૩૫	૧ ૨ ૪ ૮૩	૪૭૮	૨	૧	-	૬૭૭-૬૭૮
પૃષ્ઠ	સુ.	૪૪૨	૧ ૩ ૪ ૮૪-૮૫	૪૪૬	૨	૧	-	૬૮૫
૩૬૯	૧૫-૨૦	૪૩૮	૧ ૨ ૫ ૮૯ (ધ)	ટિ/૪૨૮	૨	૧	-	૬૮૫
૩૬૮	૨૧-૨૬	૪૪૮	૧ ૨ ૫ ૯૦-૯૧	સમવાયાંગ-સૂત્ર				
૩૬૯	૪૦	૪૩૩	૧ ૨ ૫ ૯૨					
૩૬૯	૪૧-૪૫	૪૫૩	૧ ૨ ૫ ૯૩	પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.		
૩૭૧	૪૬-૪૮	૪૪૪	૧ ૨ ૬ ૯૭ (ખ)-૯૯ (ક)	૪૩૭	૫	૧		
૩૭૦	૫૫	૪૫૨	૧ ૨ ૬ ૧૦૫ (ખ)	ટિ/૪૩૦	૨૫	૧		
૩૭૨	૫૬	૪૩૪	૧ ૩ ૧ ૧૦૮ (ખ)	૪૭૦	૨૫	૧		
૩૭૨	૫૭-૬૨	૪૩૪	૧ ૩ ૨ ૧૧૯	પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર				
૩૭૨	૬૩-૬૪	૪૪૮	૧ ૫ ૧ ૧૪૯ (ગ)					
				પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સુ.	
				૪૩૧	૨	૫	૨	
				૪૩૨	૨	૫	૩-૪	

૪૪૧	૨	૫	૭
૪૫૬	૨	૫	૧૨
૪૭૫	૨	૫	૧૨-૧૬
ટિ/૪૩૦	૨	૫	૧૩-૧૬
૪૭૬	૨	૫	૧૭

દશવૈકાલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૪૪૪	૨	૪
૪૩૮	૨	૫
ટિ/૪૨૮	૪	સુ. ૧૨(૫)
૪૨૮	૪	૧૫
૪૪૬	૮	૩૪
૪૪૩	૮	૫૮-૫૯
૪૪૧	૧૦	૮

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૪૫૬	૪	૨-૫
૪૫૩	૬	૩-૪
૪૩૫-૪૩૮	૬	૫
૪૪૧	૬	૧૫
૪૪૦	૮	૧૬-૧૭
૪૩૩	૧૦	૨૮
૪૩૫	૧૦	૨૯-૩૦
૪૪૭	૧૩	૧૬-૧૭
ટિ/૪૨૮	૧૯	૩૦
૪૪૫	૨૩	૪૦-૪૩
૪૩૮	૨૩	૪૫-૪૮
૪૪૬	૨૫	૪૦-૪૧
૪૫૬	૨૯	૩૧ સૂ.
૪૫૬	૨૯	૩૪ સૂ.

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૪૬૫	૨	૯
૪૬૫	૨	૨૧
૪૬૭	૪	૧, ૭, ૧૩
૪૬૮	૪	૨, ૮, ૧૪
૪૬૮	૪	૩, ૯, ૧૫
૪૬૮	૪	૪, ૧૦, ૧૬
૪૬૯	૪	૫, ૧૧, ૧૭
૪૬૯	૪	૬, ૧૨, ૧૮
૪૬૯	૪	૪૦-૪૨

૪૬૮	૪	૪૩-૪૫
૪૬૯	૪	૪૬-૪૮
૪૬૧	૫	૩૬-૪૭
૪૬૨	૫	૪૮-૫૯
ટિ/૪૬૭	૭	૧૦-૧૩
૪૬૪	૯	૮-૯
૪૬૩	૧૨	૧૬-૨૮
૪૬૪	૧૨	૨૯
૪૬૫	૧૩	૩૧-૪૧
૪૬૭	૧૭	૧-૧૪
૪૬૦	૧૭	૧૩૪
૪૫૭	૧૭	૧૩૫-૧૩૮
૪૬૦	૧૭	૧૩૯-૧૫૦
૪૬૦	૧૭	૧૫૧

રાત્રિ ભોજન

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લુ.	અ.	સૂ.
ટિ/૪૮૦	૨	૫	૭

દશવૈકાલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૪૭૯	૪	સૂ. ૧૬-૧૭
૪૭૯	૬	૨૩-૨૫
૪૭૯	૮	૨૮

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
ટિ/૪૭૯	૯	૩૧

બૃહત્ કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૪૭૯	૧	૪૪
ટિ/૪૮૫	૪	૧

૪૮૨	૫	૬-૯
ટિ/૪૮૫	૫	૧૦
૪૮૦	૫	૪૭
૪૮૦	૫	૪૮
૪૮૦	૫	૪૯
૪૮૦	૫	૫૦

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૪૮૩	૧૦	૩૧-૩૪
૪૮૫	૧૦	૩૫

૪૮૪	૧૧	૭૨-૭૩
૪૮૩	૧૧	૭૪-૭૭
૪૮૪	૧૧	૭૮-૭૯
૪૮૪	૧૧	૮૧
૪૮૫	૧૨	૩૨-૩૫
૪૮૫	૧૨	૩૬-૩૯

અષ્ટ પ્રવચનમાતા

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ/૪૮૭	૫	૩	૪૫૭
ટિ/૪૮૮	૫	૩	૪૬૫
૪૮૭	૮		૬૦૩
ટિ/૪૮૮	૮		૬૦૩

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
ટિ/૪૮૭	૫	૧
૪૮૭	૮	૧

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
ટિ/૪૮૭	૨૪	૧-૨
૪૮૮	૨૪	૩
૪૮૮	૨૪	૪-૮
૪૮૮	૨૪	૨૬-૨૭
ટિ/૪૮૭	૩૧	૨

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ/૪૮૭	૪	૨૪

(૧) ઈર્ષ્યા સમિતિ

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૪૮૯	૧	૫	૪	૧૬૨-૧૬૩
૪૮૫	૨	૧	૧	૩૨૮
૪૮૫	૨	૧	૧	૩૨૯
૪૮૭	૨	૧	૫	૩૫૩
૪૮૮	૨	૧	૫	૩૫૫
૪૮૮	૨	૩	૧	૪૬૯
૫૦૩	૨	૩	૧	૪૭૦
૪૮૨	૨	૩	૧	૪૭૧
૫૦૨	૨	૩	૧	૪૭૨

૫૦૧	૨	૩	૧	૪૭૩
૫૦૭	૨	૩	૨	૪૭૪-૪૮૨
૪૮૪	૨	૩	૨	૪૮૨
૫૦૮	૨	૩	૨	૪૮૪-૪૮૧
૫૦૯	૨	૩	૨	૪૮૩-૪૮૭
૪૮૮	૨	૩	૨	૪૮૮-૪૮૯
૫૦૩	૨	૩	૨	૫૦૦-૫૦૧
૪૮૪	૨	૩	૨	૫૦૨
૪૮૪	૨	૩	૩	૫૦૪
૪૮૫	૨	૩	૩	૫૦૫
૪૮૯	૨	૩	૩	૫૦૬
૪૮૯	૨	૩	૩	૫૦૭
૪૮૯	૨	૩	૩	૫૦૮
૪૮૯	૨	૩	૩	૫૦૯
૪૮૧	૨	૩	૩	૫૧૫
૪૮૩	૨	૩	૩	૫૧૬
૪૮૩	૨	૩	૩	૫૧૭
૪૮૩	૨	૩	૩	૫૧૮

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૪૮૯	૧	૨	૧	૧૧

કાષ્ઠાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૫૦૪	૫	૨	૪૧૨
ટિ/૪૮૮	૫	૩	૪૬૫

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૪૮૧	૭	૭	૧
૪૮૦	૧૮	૮	૨
૪૮૯	૧૮	૧૦	૨૩

જ્ઞાતાધર્મકથાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સુ.
ટિ/૪૮૯	૧	૫	૪૬

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
૪૮૭	૫	૧	૪-૬
૪૮૧	૫	૧	૭
૪૮૬	૫	૧	૧૩-૧૪
૪૮૧	૫	૧	૯૬-૯૭
ટિ/૪૮૫	૭	-	૨૬

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
ટિ/૪૮૬	૧૭	૮

૪૮૮	૨૪	૪-૮
વ્યવહાર-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૫૦૧	૧	૨૦-૨૨

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
ટિ/૫૦૨	૧	૩૯
૪૮૧	૧	૪૬
૫૦૩	૩	૩૩
ટિ/૫૦૪	૪	૩૪
૫૦૪	૪	૩૫

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૪૮૬	૨	૪૦-૪૧
૪૮૬	૨	૪૨
૫૦૨	૯	૧૮-૧૯
૫૦૨	૧૧	૭૧
૪૮૩	૧૨	૪૦
૫૦૪	૧૨	૪૨
૪૮૨	૧૬	૨૬-૨૭
૫૧૨	૧૮	૧-૨૩

(૨) ભાષા-સમિતિ

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૫૨૯	૨	૩	૩	૫૧૦-૫૧૪
૫૨૫	૨	૪	૧	૫૨૦
૫૨૦	૨	૪	૧	૫૨૧
૫૧૨	૨	૪	૧	૫૨૨
૫૨૬	૨	૪	૧	૫૨૪
૫૨૦	૨	૪	૧	૫૨૫
૫૨૯	૨	૪	૧	૫૨૬
૫૨૧	૨	૪	૧	૫૨૭
૫૨૯	૨	૪	૧	૫૨૮
૫૨૧	૨	૪	૧	૫૨૯
૫૨૬	૨	૪	૧	૫૩૦
૫૨૧	૨	૪	૧	૫૩૧
૫૩૦	૨	૪	૨	૫૩૩
૫૨૨	૨	૪	૨	૫૩૬
૫૩૧	૨	૪	૨	૫૩૭
૫૨૨	૨	૪	૨	૫૩૮

૫૩૧	૨	૪	૨	૫૩૯
૫૨૨	૨	૪	૨	૫૪૦
૫૩૧	૨	૪	૨	૫૪૧
૫૨૩	૨	૪	૨	૫૪૪
૫૩૨	૨	૪	૨	૫૪૫
૫૨૩	૨	૩	૨	૫૪૬
૫૩૨	૨	૪	૨	૫૪૭
૫૨૩	૨	૪	૨	૫૪૮
૫૩૨	૨	૪	૨	૫૪૯
૫૨૪	૨	૪	૨	૫૫૦
૫૨૧	૨	૪	૨	૫૫૧

કાષ્ઠાંગ-સૂત્ર

ટિ/૫૧૨	૪	૧	૨૩૮
ટિ/૫૧૩	૧૦		૭૪૧(૧)
ટિ/૫૧૩	૧૦		૭૪૧(૨)
ટિ/૫૧૪	૧૦		૭૪૧(૩)

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ગાથા
૫૨૭	૧	૯	૨૫-૨૬
ટિ/૫૨૯	૧	૯	૨૭
૫૩૩	૧	૧૧	૧૭/૨૧

પ્રજ્ઞાપના-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	પદ	સુ.
૫૧૭	૧૧	૮૩૦-૮૩૧
૫૧૮	૧૧	૮૩૨-૮૩૮
૫૧૯	૧૧	૮૩૯-૮૪૮
૫૧૪	૧૧	૮૪૯
૫૧૫	૧૧	૮૫૦
૫૧૫	૧૧	૮૫૧
૫૧૫	૧૧	૮૫૨
૫૧૫	૧૧	૮૫૩
૫૧૬	૧૧	૮૫૪-૮૫૭
૫૧૪	૧૧	૮૬૦-૮૬૬
ટિ/૫૧૨	૧૧	૮૭૦
ટિ/૫૨૦	૧૧	૮૮૬
૫૨૦	૧૧	૮૮૭
ટિ/૫૧૨	૧૧	૮૮૮
૫૧૩	૧૧	૮૮૯

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૫૩૩	૭	૧-૨

ટિ/૫૨૦	૭	૩	૫૨૬	૨૪	૯-૧૦	૫૫૪	૨	૧	૩	૩૪૬
૫૨૭	૭	૪-૫	બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર			૬૩૦	૨	૧	૪	૩૪૮
૫૨૫	૭	૬-૧૦	પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.	૫૫૨	૨	૧	૪	૩૪૯
ટિ/૫૨૬	૭	૧૧	૫૨૬	૬	૧	૫૫૫	૨	૧	૪	૩૫૦
૫૩૦	૭	૧૨-૧૩	નિશીથ-સૂત્ર			૫૮૮	૨	૧	૪	૩૫૨
ટિ/૫૨૮	૭	૧૪	૫૩૫	૨	૧૮	૫૫૩	૨	૧	૫	૩૫૪
૫૩૦	૭	૧૫	૫૩૫	૧૫	૧-૩	૫૪૩	૨	૧	૫	૩૫૫
ટિ/૫૨૮	૭	૧૬	(૩) એષણા સમિતિ			૫૫૫	૨	૧	૫	૩૫૬
ટિ/૫૨૧	૭	૧૭	આચારાંગ-સૂત્ર			૬૧૭	૨	૧	૫	૩૫૭ (ક)
૫૨૮	૭	૧૮	પૃષ્ઠ	શ્લુ.	અ.	૫૫૦	૨	૧	૫	૩૫૭ (ખ)
ટિ/૫૨૮	૭	૧૯	શ્લુ.	અ.	ઉ.	૫૫૨	૨	૧	૬	૩૫૮
ટિ/૫૨૧	૭	૨૦	૫૭૧	૧	૨	૫૫૧	૨	૧	૬	૩૫૦ (ક)
ટિ/૫૨૦	૭	૨૧	ટિ/૫૫૦	૧	૨	૫૮૦	૨	૧	૬	૩૫૦ (ખ)
ટિ/૫૩૧	૭	૨૨	૫૪૬	૧	૨	૫૮૪	૨	૧	૫	૩૫૦ (ગ)
ટિ/૫૨૨	૭	૨૩	ટિ/૫૪૩	૧	૨	૫૮૦	૨	૧	૬	૩૫૧
ટિ/૫૨૩	૭	૨૫	ટિ/૫૪૫	૧	૨	૫૭૮	૨	૧	૬	૩૫૨
ટિ/૫૩૨	૭	૨૬-૨૮	૫૪૫	૧	૨	૫૭૬	૨	૧	૬	૩૫૩
ટિ/૫૨૩	૭	૩૦-૩૧	૬૧૩	૧	૨	૫૬૮	૨	૧	૭	૩૫૫
ટિ/૫૩૨	૭	૩૨	૬૦૮	૧	૮	૫૬૮	૨	૧	૭	૩૫૬
ટિ/૫૨૩	૭	૩૩	ટિ/૫૬૩	૧	૮	૫૬૭	૨	૧	૭	૩૫૭
ટિ/૫૩૨	૭	૩૪	૫૪૫	૧	૮	૫૭૫	૨	૧	૭	૩૫૮ (ક)
ટિ/૫૨૩	૭	૩૫	૫૬૬	૧	૮	૫૭૫	૨	૧	૭	૩૫૮ (ખ)
૫૩૪	૭	૩૬-૩૭	૬૧૩	૧	૮	૫૭૬	૨	૧	૭	૩૫૮ (ગ)
૫૩૪	૭	૩૮-૩૯	ટિ/૫૩૬	૨	૧	૫૮૧	૨	૧	૭	૩૫૮ (ઘ)
૫૨૭	૭	૪૦	૫૮૩	૨	૧	૫૭૮	૨	૧	૭	૩૫૮ (ચ)
ટિ/૫૩૧	૭	૪૧	૫૮૭	૨	૧	૫૭૮	૨	૧	૭	૩૫૮ (છ)
૫૨૨	૭	૪૨	૫૮૮	૨	૧	૫૩૭	૨	૧	૮	૩૭૪
૫૩૫	૭	૪૩, ૪૫, ૪૬	૬૦૬	૨	૧	૫૮૩	૨	૧	૮	૩૭૫
૫૨૮	૭	૪૭	ટિ/૫૬૩	૨	૧	૫૮૪	૨	૧	૮	૩૭૬
૫૩૪	૭	૪૮-૪૯	૬૦૭	૨	૧	૫૮૪	૨	૧	૮	૩૭૭
૫૨૬	૭	૫૦	૫૮૮	૨	૧	૫૮૪	૨	૧	૮	૩૭૮
ટિ/૫૨૬	૭	૫૧-૫૨	૬૨૮	૨	૧	૫૮૪	૨	૧	૮	૩૭૯
ટિ/૫૨૧	૭	૫૩	૫૫૩	૨	૧	૫૮૬	૨	૧	૮	૩૮૦
૫૨૫	૭	૫૪	૬૩૦	૨	૧	૫૮૬	૨	૧	૮	૩૮૧
૫૧૩	૭	૫૫-૫૭	૬૨૬	૨	૧	૫૮૫	૨	૧	૮	૩૮૨
ટિ/૫૨૧	૭	૫૫	૬૨૭	૨	૧	૫૮૫	૨	૧	૮	૩૮૩
ટિ/૫૨૦	૮	૪૭-૪૮	૬૨૮	૨	૧	૫૮૫	૨	૧	૮	૩૮૪
૫૩૪	૮	૪૬-૪૯	૬૩૧	૨	૧	૫૮૫	૨	૧	૮	૩૮૫
૫૨૭	૮	ઉદ્દે. ૩ ૮	૬૨૮	૨	૧	૫૮૬	૨	૧	૮	૩૮૬
ઉત્તરાધ્યાયન-સૂત્ર			૫૭૫	૨	૧	૫૮૬	૨	૧	૮	૩૮૭
પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા				૫૮૭	૨	૧	૮	૩૮૮
૫૨૭	૧	૨૪-૨૫								

૫૬૦	૨	૧	૯	૩૯૦
૫૪૮	૨	૧	૯	૩૯૧
૫૬૧	૨	૧	૯	૩૯૨
૬૯૯	૨	૧	૯	૩૯૪
૬૯૮	૨	૧	૯	૩૯૬
૫૬૯	૨	૧	૯	૩૯૭
ટિ/૫૬૩	૨	૧	૧૦	૩૯૭
૬૧૫	૨	૧	૧૦	૩૯૯
૬૧૮	૨	૧	૧૦	૪૦૦
ટિ/૬૧૮	૨	૧	૧૦	૪૦૧
૫૯૭	૨	૧	૧૦	૪૦૨
૬૨૦	૨	૧	૧૦	૪૦૫
૬૩૨	૨	૩	૩	૪૪૬
૫૫૧	૨	૬	૨	૬૦૨
૬૧૪	૨	૭	૧	૬૦૮-૬૦૯
૫૮૯	૨	૭	૨	૬૨૩-૬૨૮
૫૯૧	૨	૭	૨	૬૨૯-૬૩૧
૫૯૩	૨	૭	૨	૬૩૨

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૫૬૫	૧	૧	૩	૧-૪
૫૪૪	૧	૧	૪	૪
૫૭૨	૧	૭		૨૪-૨૬
ટિ/૬૦૬	૧	૯		૧૪
૫૬૦	૧	૧૦		૧૧
૫૪૪	૧	૧૧		૧૩
૫૬૩	૧	૧૧		૧૪
૫૬૪	૧	૧૧		૧૫
૫૪૪	૧	૧૩		૧૭
૬૦૯	૨	૧		૬૮૭
૫૩૭	૨	૧		૬૮૮
ટિ/૫૬૩	૨	૧		૬૮૭-૬૮૮
ટિ/૫૫૦	૨	૧		૬૮૮
૫૬૧	૨	૫		૮-૯
ટિ/૫૬૧	૨	૫		૮-૯

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૫૪૨	૩	૩	૧૮૮
ટિ/૫૪૨	૩	૩	૧૮૮ (૨)
ટિ/૫૩૬	૩	૪	૧૮૮
૫૩૯	૪	૧	૨૪૩

૫૪૨	૪	૧	૨૭૪
૫૪૧	૪	૨	૨૯૫
ટિ/૫૪૧	૪	૪	૩૪૦
ટિ/૫૪૦	૪	૪	૩૫૦
૫૪૧	૪	૪	૩૫૨
૫૪૦	૫	૩	૪૫૩
૫૪૧	૫	૩	૪૫૪
૬૨૪	૬		૫૦૦ (૧)
૬૨૫	૬		૫૦૦ (૨)
૫૪૪	૬		૫૧૪
૫૪૨	૯		૬૭૪
૫૪૩	૯		૬૮૧
ટિ/૫૩૬	૯		૬૮૧
ટિ/૬૦૬	૯		૬૯૩

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૫૬૩	૧	૯	૨૬
૬૧૦	૧	૯	૨૭
૬૨૨	૭	૧	૧૭
૬૨૩	૭	૧	૧૮
ટિ/૫૩૬	૭	૧	૧૮
૬૨૪	૭	૧	૧૯
૫૩૬	૭	૧	૨૦
૬૧૭	૮	૬	૪
ટિ/૫૬૩	૭	૮	૯
ટિ/૬૦૬	૯	૩૩	૪૩
ટિ/૬૨૪	૨૫	૭	૨૦૬

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સુ.
૫૭૩	૨	૧	૫
ટિ/૫૩૬	૨	૧	૫
ટિ/૫૫૪	૨	૩	૫
ટિ/૫૭૨	૨	૫	૫
૬૦૮	૨	૫	૫
ટિ/૫૩૬	૨	૫	૬
ટિ/૫૭૨	૨	૫	૨૯

ઔપપાતિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂત્ર		
ટિ/૬૨૪	૩૦		
દશવૈકલિક-સૂત્ર			
પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
૫૩૮	૧	—	૨-૫

ટિ/૬૦૬	૩	—	૨
ટિ/૫૮૧	૪	—	૨૨
૫૪૮	૫	૧	૧-૩
ટિ/૫૫૩	૫	૧	૪-૬
ટિ/૫૫૨	૫	૧	૯-૧૧
૫૫૩	૫	૧	૧૨
ટિ/૫૫૧	૫	૧	૧૫
૫૫૧	૫	૧	૧૬
૫૫૪	૫	૧	૧૭
૫૫૫	૫	૧	૧૮
૫૫૪	૫	૧	૧૯
૫૯૬	૫	૧	૨૦
૫૯૭	૫	૧	૨૧
૫૯૭	૫	૧	૨૨
૫૫૦	૫	૧	૨૩-૨૭
ટિ/૫૫૦	૫	૧	૨૫
૫૯૬	૫	૧	૨૮
૫૮૨	૫	૧	૨૯-૩૧
ટિ/૫૮૦	૫	૧	૩૨
ટિ/૫૮૫	૫	૧	૩૩-૫૧
૫૬૯	૫	૧	૩૭-૩૮
ટિ/૬૦૮	૫	૧	૫૦
૫૬૯	૫	૧	૫૨-૫૩
૫૯૬	૫	૧	૫૪
૫૭૯	૫	૧	૫૫-૫૬
૫૭૯	૫	૧	૫૭-૫૮
ટિ/૫૭૫	૫	૧	૫૯
૫૬૭	૫	૧	૬૦-૬૧
૫૬૩	૫	૧	૬૨-૬૩
૫૬૪	૫	૧	૬૪-૬૫
૫૬૪	૫	૧	૬૬-૬૭
૫૬૪	૫	૧	૬૮-૬૯
ટિ/૬૦૬	૫	૧	૬૬-૬૭
ટિ/૬૦૬	૫	૧	૬૮-૬૯
ટિ/૬૦૬	૫	૧	૭૦
૫૪૬	૫	૧	૭૧
ટિ/૫૮૨	૫	૧	૭૨-૭૩
ટિ/૫૭૫	૫	૧	૭૪-૭૫
૫૭૬	૫	૧	૭૬-૮૫
૫૬૮	૫	૧	૮૮-૧૦૦
૫૮૪	૫	૧	૧૦૧

૫૯૬	૫	૧	૧૦૨-૧૦૩	ટિ/૬૦૬	૧૦	૧૬	૬૩૨	૨	૧૩
ટિ/૫૯૭	૫	૧	૧૦૪-૧૦૫	૬૦૧	ચૂ. ૨	૬	૬૩૩	૨	૧૪-૧૬
૬૧૧	૫	૧	૧૧૩-૧૧૭	ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર			૬૩૩	૨	૧૭-૧૮
૬૧૨	૫	૧	૧૧૮-૧૩૦	પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા	૬૩૩	૨	૧૯-૨૦
૬૧૧	૫	૧	૧૩૧	ટિ/૫૪૮	૧	૩૧	૬૩૩	૨	૨૧-૨૨
૬૧૩	૫	૨	૧	૫૪૪	૧	૩૨	૬૩૪	૨	૨૩-૨૪
૬૧૪	૫	૨	૨-૩	ટિ/૫૫૦	૧	૩૩	૬૩૪	૨	૨૫-૨૮
૫૪૮	૫	૨	૪-૬	૫૬૮	૧	૩૪	૬૨૫	૪	૧૬
ટિ/૫૨	૫	૨	૭	૬૧૧	૧	૩૫	૬૨૬	૪	૧૭
ટિ/૫૫૦	૫	૨	૮	૬૧૧	૬	૧૪	૬૨૧	૪	૧૮
ટિ/૫૫૦	૫	૨	૧૦-૧૧	૫૪૪	૮	૧૧-૧૨	૫૬૨	૪	૧૯
ટિ/૫૫૦	૫	૨	૧૩	ટિ/૫૭૧	૧૫	૧૧	૬૨૦	૫	૧૧
૫૮૨	૫	૨	૧૪-૧૭	૬૧૪	૧૭	૧૫	૬૨૦	૫	૧૧
ટિ/૫૩	૫	૨	૧૮	૫૩૮	૧૮	૩૪	૬૧૫	૫	૫૨
ટિ/૫૮૪	૫	૨	૧૯	૫૩૮	૧૯	૮૪	વ્યવહાર-સૂત્ર		
ટિ/૫૮૭	૫	૨	૨૦	૫૪૩	૨૪	૧૧-૧૨	પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
ટિ/૫૮૬	૫	૨	૨૧(૧)	ટિ/૫૪૮	૨૬	૩૨	૫૫૬	૪	૧૮
ટિ/૫૮૭	૫	૨	૨૧(૨)	ટિ/૬૨૫	૨૬	૩૩-૩૪	૫૫૬	૪	૨૦-૨૧
ટિ/૫૮૭	૫	૨	૨૨	૫૫૨	૨૬	૩૫	૫૫૭	૪	૨૨-૨૩
ટિ/૫૮૪	૫	૨	૨૩	ટિ/૫૪૪	૩૦	૧૮	૫૪૬	૬	૧-૩
ટિ/૫૮૬	૫	૨	૨૪	ટિ/૫૪૪	૩૦	૨૫	૫૪૭	૬	૪-૯
૫૪૫	૫	૨	૨૫	૫૪૩	૩૫	૧૧-૧૧	૬૩૨	૭	૨૨-૨૩
૫૩૮	૫	૨	૨૬	૫૬૫	૩૫	૧૪-૧૫	ટિ/૬૨૪	૮	૧૭
૫૭૧	૫	૨	૨૭-૨૮	૫૪૫	૩૫	૧૬	૬૩૫	૮	૧-૪
૫૭૧	૫	૨	૩૧-૩૨	૬૧૩	૩૫	૧૭	૬૩૬	૮	૫-૮
૬૯૮	૫	૨	૩૩-૩૫	દશાશ્રુતસ્કન્ધ-સૂત્ર			૬૩૭	૮	૯-૧૬
૫૪૫	૫	૨	૫૦	પૃષ્ઠ	દસા.	સૂ.	૬૩૮	૮	૧૭-૩૦
ટિ/૬૧૯	૬		૧૭	ટિ/૫૬૦	૨	૨	૬૩૮	૮	૩૩-૩૪
૫૩૬	૬		૪૭	ટિ/૫૬૫	૨	૨	ટિ/૫૮૭	૮	૩૩-૩૪
૬૦૮	૬		૪૮	ટિ/૫૬૮	૨	૨	૬૩૮	૮	૩૫-૩૬
ટિ/૬૦૬	૬		૪૮-૪૯	ટિ/૬૦૬	૨	૨	ટિ/૫૪૨	૮	૪૫
ટિ/૫૮૧	૮		૧૯-૨૧	ટિ/૬૦૮	૨	૨	૫૪૨	૮	૪૬
૬૨૬	૮		૨૨	ટિ/૫૪૪	૭	૬	નિશીથ-સૂત્ર		
ટિ/૬૦	૮		૨૩	૫૪૭	૬	૨૮	પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૬૦૮	૮		૨૪	ટિ/૬૨૫	૮	૧૦-૧૧	૫૬૫	૧	૫૮
૫૭૧	૮		૨૫	ટિ/૫૪૭	૮	૪૧-૪૩	૫૮૮	૨	૩૨-૩૬
૫૪૮	૮		૨૬	બૃહત્સ્કન્ધ-સૂત્ર			૫૭૨	૨	૩૮
૫૪૮	૮		૨૮	પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.	૫૪૮	૨	૩૯
૫૪૫	૮	૩	૪	ટિ/૫૮૪	૧	૧	૬૧૯	૨	૪૪
૫૭૧	૮	૩	૫	૫૮૮	૧	૧-૫	૬૧૮	૨	૪૫
ટિ/૬૧૨	૧૦		૮	૬૩૧	૧	૪૭	૬૩૯	૨	૪૬

૬૩૯	૨	૪૭
૬૩૯	૨	૪૮
૬૩૯	૨	૪૯
૫૫૪	૩	૧૩
૬૩૧	૩	૧૪
૫૬૬	૩	૧૫
૫૮૭	૩	૧૬
૬૨૧	૪	૨૦
૬૧૪	૪	૨૧
૫૬૫	૪	૨૨
૫૯૫	૪	૩૮-૩૯
૬૨૧	૫	૧૪
૫૫૭	૫	૩૪
૫૫૭	૫	૩૫
૬૦૫	૮	૧૪-૧૭
૬૦૦	૮	૧૮
૫૯૯	૯	૧-૨
૬૦૦	૯	૩-૫
૬૦૦	૯	૬
૬૦૧	૯	૭
૬૦૨	૯	૧૦
૬૦૨	૯	૧૨-૧૭
૬૦૪	૯	૨૦-૨૮
૫૮૩	૧૦	૫
૫૬૩	૧૦	૬
૬૩૧	૧૧	૮૦
૫૯૯	૧૧	૮૧
૫૮૩	૧૨	૪
૬૨૧	૧૨	૧૦
૫૮૦	૧૨	૧૪
૫૯૫	૧૨	૧૫
૬૨૫	૧૨	૩૦
૬૨૬	૧૨	૩૧
૫૭૪	૧૩	૬૪-૭૮
૫૯૦	૧૫	૫-૧૨
૫૯૨	૧૬	૪-૧૧
૫૯૯	૧૬	૧૨
૫૫૪	૧૬	૨૭
૬૨૧	૧૬	૩૩-૩૫
૫૬૮	૧૭	૧૨૩
૫૬૯	૧૭	૧૨૪

૫૬૭	૧૭	૧૨૫
૫૭૮	૧૭	૧૨૬-૧૨૯
૫૮૧	૧૭	૧૩૦
૫૯૯	૧૭	૧૩૧
૫૬૬	૧૯	૧-૭

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ/૬૦૬	૪	૧૮

પાઠ્યભણા

આચાર્ય-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	ઉ.	સૂ.
૬૪૫	૨	૧	૩	૩૪૨
૬૪૫	૨	૧	૭	૩૬૯
૬૪૨	૨	૧	૭	૩૭૦
૬૪૨	૨	૧	૭	૩૭૧
૬૪૩	૨	૧	૮	૩૭૩
૬૪૩	૨	૧	૯	૩૯૫
૬૪૩	૨	૬	૨	૬૦૩-૬૦૪

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૬૪૨	૩	૩	૧૮૦
ટિ/૬૪૫	૩	૩	૧૮૨
ટિ/૬૪૫	૩	૩	૧૮૨
ટિ/૬૪૫	૩	૩	૧૮૮ (૧)
ટિ/૬૪૧	૩	૩	૧૮૮ (૨)
ટિ/૬૪૧	૩	૩	૧૮૮ (૩)

દશવેકાલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
ટિ/૬૪૫	૫	૧	૧૦૬
૬૪૪	૫	૧	૧૦૬-૧૧૨
૬૪૪	૮		૬

દશાશ્રુતસ્કંધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દસા.	સૂ.
ટિ/૬૪૫	૮	૩૦
ટિ/૬૪૫	૮	૩૦
ટિ/૬૪૫	૮	૩૦
ટિ/૬૪૧	૮	૩૧
ટિ/૬૪૧	૮	૩૨

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૬૪૫	૨	૪૩

ટિ/૬૪૫	૧૫	૧૨
ટિ/૬૪૫	૧૭	૧૩૨
૬૪૬	૧૭	૧૩૨

શય્યીભણા

આચાર્ય-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુત.	અ.	ઉ.	સૂ.
૬૬૩	૨	૨	૧	૪૧૨
૬૫૨	૨	૨	૧	૪૧૩
૬૬૪	૨	૨	૧	૪૧૪
૬૬૪	૨	૨	૧	૪૧૫
૬૬૪	૨	૨	૧	૪૧૬
૬૬૫	૨	૨	૧	૪૧૭
ટિ/૬૬૮	૨	૨	૧	૪૧૨-૪૧૭
૬૬૫	૨	૨	૧	૪૧૮
૬૬૩	૨	૨	૧	૪૧૯
૬૫૨	૨	૨	૧	૪૨૦
૬૫૩	૨	૨	૧	૪૨૧
૬૫૪	૨	૨	૧	૪૨૨
૬૫૪	૨	૨	૧	૪૨૩
૬૫૫	૨	૨	૧	૪૨૪
૬૫૫	૨	૨	૧	૪૨૫
૬૫૬	૨	૨	૨	૪૨૭
૬૫૬	૨	૨	૨	૪૨૮
૬૫૩	૨	૨	૨	૪૨૯
૬૫૮	૨	૨	૨	૪૩૦
૬૬૫	૨	૨	૨	૪૩૧ ક
૬૫૯	૨	૨	૨	૪૩૨
૬૫૯	૨	૨	૨	૪૩૩
૬૫૯	૨	૨	૨	૪૩૪
૬૫૦	૨	૨	૨	૪૩૫
૬૬૦	૨	૨	૨	૪૩૬
૬૬૦	૨	૨	૨	૪૩૭
૬૬૧	૨	૨	૨	૪૩૮
૬૬૧	૨	૨	૨	૪૩૯
૬૬૧	૨	૨	૨	૪૪૦
૬૫૦	૨	૨	૨	૪૪૧
૬૫૯	૨	૨	૨	૪૪૩
૬૪૭	૨	૨	૩	૪૪૪
૬૪૬	૨	૨	૩	૪૪૫
૬૫૩	૨	૨	૩	૪૪૭

૬૫૩	૨	૨	૩	૪૪૮
૬૫૪	૨	૨	૩	૪૪૯
૬૫૬	૨	૨	૩	૪૫૦
૬૫૬	૨	૨	૩	૪૫૧
૬૫૭	૨	૨	૩	૪૫૨
૬૫૭	૨	૨	૩	૪૫૩
૬૫૭	૨	૨	૩	૪૫૪
૬૮૦	૨	૨	૩	૪૫૫ ક
૬૮૦	૨	૨	૩	૪૫૮
૬૭૬	૨	૨	૩	૪૬૦ ક
૬૭૭	૨	૨	૩	૪૬૦ ખ-૪૬૧
૬૭૮	૨	૨	૩	૪૬૨
ટિ/૬૭૩	૨	૭	૧	૬૦૮
૬૭૭	૨	૭	૧	૬૧૦
૬૭૩	૨	૭	૧	૬૧૨
૬૭૪	૨	૭	૧	૬૧૩-૬૧૫
૬૭૪	૨	૭	૧	૬૧૬
૬૭૪	૨	૭	૧	૬૧૭
૬૭૫	૨	૭	૧	૬૧૮
૬૭૫	૨	૭	૧	૬૧૯
૬૭૩	૨	૭	૧	૬૨૧-૬૨૨
૬૭૨	૨	૭	૨	૬૩૫
૬૬૮	૨	૮	—	૬૩૭
૬૬૮	૨	૮	—	૬૪૧-૬૪૨
૬૬૨	૨	૮	—	૬૪૩

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લ.	અ.	સુ.
૬૫૧	૧	૧૧	૩૬

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
ટિ/૬૭૨	૧૬	૨	૧૦

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.	ગાથા
૬૫૯	૨	૧૧

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૬૭૮	૧૭	૧૪
૬૪૬	૩૫	૬-૭
૬૫૧	૩૫	૮-૯

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૬૪૮	૧	૬-૭

૬૪૯	૧	૮-૯
૬૬૧	૧	૧૦
૬૪૯	૧	૧૧
૬૫૧	૧	૧૨
૬૪૮	૧	૧૩
૬૬૬	૧	૧૪-૧૫
૬૪૮	૧	૧૬
૬૪૯	૧	૧૭
૬૬૨	૧	૨૦
૬૫૨	૧	૨૧
૬૪૯	૧	૨૨
૬૫૧	૧	૨૩
૬૪૯	૧	૨૪
૬૪૮	૧	૨૫
૬૫૨	૧	૨૬
૬૫૧	૧	૨૭
૬૫૧	૧	૨૮
૬૪૮	૧	૨૯
૬૫૧	૧	૩૦
૬૪૯	૧	૩૧
૬૫૧	૧	૩૨
૬૪૯	૧	૩૩
૬૫૧	૧	૩૪
૬૪૯	૧	૩૫
૬૬૬	૨	૧-૩
૬૬૯	૨	૪
૬૬૯	૨	૫
૬૬૯	૨	૬
૬૬૯	૨	૭
૬૬૭	૨	૮-૧૦
૬૫૨	૨	૧૧
૬૪૮	૨	૧૨
૬૬૨	૩	૧
૬૬૨	૩	૨
ટિ/૬૭૫	૩	૧૯
૬૭૯	૩	૨૪-૨૫
૬૭૭	૩	૨૬
૬૭૮	૩	૨૭
૬૭૫	૩	૨૮
૬૭૩	૩	૨૯-૩૨
૬૭૩	૩	૩૪

૬૭૩	૩	૩૫
૬૬૬	૪	૩૬-૩૮
૬૭૮	૫	૩૬, ૩૮
૬૭૫	૫	૩૭, ૩૯

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૬૭૦	૬	૧૨-૧૩
૬૭૨	૭	૨૪-૨૫
૬૭૫	૮	૧
૬૭૬	૮	૨-૪
૬૭૯	૮	૬-૮
૬૭૬	૮	૭-૯
૬૮૦	૮	૧૦-૧૨

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૬૭૦	૨	૩૭
૬૮૧	૨	૫૦-૫૮
૬૭૧	૪	૨૩
૬૭૧	૪	૨૪
૬૮૨	૫	૨૩
૬૭૦	૫	૬૦-૬૨
૬૭૨	૮	૧૨-૧૩
૬૭૨	૯	૧૧
૬૮૨	૧૨	૨૬
૬૭૧	૧૬	૧-૩
૬૭૧	૧૬	૨૯

વસ્ત્રેષણા

આચારાંગ સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્લ.	અ.	ઉ.	સુ.
૬૮૨	૧	૨	૫	૮૯ ક
૬૮૩	૧	૮	૪	૨૧૩-૨૧૪
૬૮૨	૧	૮	૫	૨૧૬-૨૧૭
૬૮૨	૧	૮	૬	૨૨૦-૨૨૧
ટિ/૬૮૮	૨	૨	૧	૪૧૯
૬૮૧	૨	૫	૧	૫૫૩ (ક)
૬૮૩	૨	૫	૧	૫૫૩ (ખ)
૬૮૫	૨	૫	૧	૫૫૪
૬૮૫	૨	૫	૧	૫૫૫ (ક)
૬૮૫	૨	૫	૧	૫૫૫ (ખ)
૬૮૯	૨	૫	૧	૫૫૫ (ગ)

૬૮૯	૨	૫	૧	૫૫૬
૬૮૬	૨	૫	૧	૫૫૭
૬૮૬	૨	૫	૧	૫૫૮
૬૮૭	૨	૫	૧	૫૬૧-૫૬૨
૬૮૭	૨	૫	૧	૫૬૩
૬૮૭	૨	૫	૧	૫૬૪
૬૮૮	૨	૫	૧	૫૬૫
૬૮૮	૨	૫	૧	૫૬૬-૫૬૭
૬૮૩	૨	૫	૧	૫૬૮
૬૮૪	૨	૫	૧	૫૬૯-૫૭૧
૬૮૬	૨	૫	૧	૫૭૨-૫૭૪
૬૮૮	૨	૫	૧	૫૭૫-૫૭૮
૬૮૮	૨	૫	૧	૫૭૬
૬૮૧	૨	૫	૨	૫૮૧
૭૦૦	૨	૫	૨	૫૮૩
૭૦૧	૨	૫	૨	૫૮૪
૭૦૧	૨	૫	૨	૫૮૫
૭૦૧	૨	૫	૨	૫૮૬
ટિ/૬૮૨	૨	૧૦		૬૪૫

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ/૬૮૧	૩	૩	૧૭૮
૬૮૦	૩	૩	૧૭૯
૬૮૩	૪	૧	૨૪૬
ટિ/૬૮૧	૫	૩	૪૪૬

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૦૨	૧	૧૯
૬૮૩	૧	૪૦-૪૧
૬૮૪	૧	૪૨-૪૩
૬૮૯	૧	૪૫
ટિ/૬૮૧	૨	૨૯
૭૦૨	૩	૩-૪
૭૦૨	૩	૫-૬
૬૮૫	૩	૭-૮
૬૮૫	૩	૯-૧૦
૬૮૫	૩	૧૧-૧૨
૬૮૪	૩	૧૩
૬૮૮	૩	૧૬
૬૮૩	૩	૧૭
૬૮૩	૩	૧૮
૬૮૪	૫	૩૪-૩૫

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૦૬	૧	૪૭-૫૬
૭૦૩	૧	૧૪
૭૦૩	૨	૧૩
૭૦૨	૨	૨૨
૬૮૫	૨	૨૩
૬૮૫	૨	૨૪
૭૦૫	૫	૧૨
૭૦૫	૫	૧૩
૭૦૫	૫	૨૪
૬૮૪	૫	૬૫
૭૦૪	૧૧	૮૭-૯૦
૭૦૨	૧૨	૫
૬૮૩	૧૨	૭
૭૦૪	૧૨	૧૧
૭૦૩	૧૫	૮૭
૭૦૩	૧૫	૯૯
૭૦૩	૧૬	૨૮
૬૮૦	૧૮	૨૪-૨૭
૬૮૦	૧૮	૨૮-૩૦
૬૮૪	૧૮	૩૧-૩૨
૭૦૧	૧૮	૩૩-૩૪
૬૮૬	૧૮	૩૬-૩૭
૬૮૭	૧૮	૩૯-૪૦
૬૮૭	૧૮	૪૨-૪૩
૬૮૭	૧૮	૪૫-૪૬
ટિ/૬૮૭	૧૮	૪૮-૪૯
ટિ/૬૮૭	૧૮	૫૧-૫૨
૭૦૦	૧૮	૫૩-૬૩
૭૦૬	૧૮	૬૪-૭૦
૭૦૪	૧૮	૭૧-૭૨
૭૦૪	૧૮	૭૩-૭૪

પાત્રૈમણા

આચારાંગ સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૭૦૭	૨	૬	૧	૫૮૮
૭૦૯	૨	૬	૧	૫૮૯
૭૦૯	૨	૬	૧	૫૯૦ (ક)
૭૦૯	૨	૬	૧	૫૯૦ (ખ)

૭૧૪	૨	૬	૧	૫૯૧ (ક)
૭૧૫	૨	૬	૧	૫૯૧ (ખ)
૭૧૦	૨	૬	૧	૫૯૨-૫૯૩
૭૧૦	૨	૬	૧	૫૯૬-ક (ખ)
૭૧૨	૨	૬	૧	૫૯૬ (ગ)
૭૧૩	૨	૬	૧	૫૯૭ (ક)
૭૧૩	૨	૬	૧	૫૯૭ (ખ)
૭૧૩	૨	૬	૧	૫૯૭ (ગ)
૭૧૪	૨	૬	૧	૫૯૮
૭૦૭	૨	૬	૧	૫૯૯
૭૧૫	૨	૬	૧	૬૦૦ (ક)
૭૨૨	૨	૬	૧	૬૦૦ (ખ)
૭૧૮	૨	૬	૧	૬૦૦ (ગ)
૭૧૭	૨	૬	૧	૬૦૦ (ધ)
૭૨૦	૨	૬	૧	૬૦૫ (ગ)
૭૨૦	૨	૬	૨	૬૦૫ (ધ)
૭૨૧	૨	૬	૨	૬૦૫ (ડ)
૭૨૧	૨	૬	૨	૬૦૫ (ચ)

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ/૭૦૭	૩	૩	૧૭૮

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૭૦૭	૮	૬	૫-૬

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૧૬	૮	૧૬

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૫૧૭	૧	૧૭
૫૧૭	૧	૧૮
૭૧૭	૫	૩૦
૭૧૭	૫	૪૦, ૪૨
૭૧૬	૫	૪૧, ૪૩

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૨૪	૧	૩૯
૭૨૪	૧	૪૧-૪૬
૭૨૩	૨	૨૫
૭૨૬	૨	૨૭-૩૧
૭૧૬	૫	૬૪

૭૧૦	૧૧	૧-૨, ૪-૫
૭૧૦	૧૧	૭-૮
૭૧૫	૧૪	૧-૪
૭૦૮	૧૪	૫-૭
૭૧૬	૧૪	૮-૯
૭૨૧	૧૪	૧૦-૧૧
૭૨૩	૧૪	૧૨-૧૩
૭૧૯	૧૪	૨૪-૩૪
૭૨૫	૧૪	૩૫-૪૦
૭૨૪	૧૪	૪૧
૭૨૫	૧૪	૪૨-૪૩
૭૨૫	૧૪	૪૪-૪૫

પાયપુંછણ એષણા

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૨૭	૫	૪૪-૪૫

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૨૭	૨	૧-૮
૭૨૮	૫	૧૫-૧૮

રજોહરણ એષણા

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ/૭૨૮	૫	૩	૪૪૬

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૭૨૯	૮	૬	૫
ટિ/૭૨૯	૮	૬	૬

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૭૨૮	૪	૫૪

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૨૮	૨	૩૦

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૨૯	૫	૬૭-૭૭

આદાન નિષેપણા સમિતિ

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૭૩૧	૨	૧	૩	૩૪૪-૩૪૫
ટિ/૭૩૧	૨	૫	૨	૫૮૨
ટિ/૭૩૧	૨	૬	૨	૬૦૫-૬-૫
૭૩૧	૨	૭	૧	૬૦૭ ગ
૭૩૫	૨	૭	૧	૬૧૧

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૭૩૪	૬	૫૦૩

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	સૂ.
૭૩૦	૨	૫	૮

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
ટિ/૭૩૧	૫	૧	૮
૭૩૦	૬	—	૧૯
૭૩૩	૮	—	૧૭

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૭૩૪	૧૭	૭
૭૩૪	૧૭	૯-૧૦
૭૩૩	૨૪	૧૩-૧૪
ટિ/૭૩૪	૨૬	૨૫-૨૬
૭૩૬	૨૯	૩૬

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૩૨	૮	૫
૭૩૭	૮	૧૩-૧૫

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૩૫	૧	૩૫-૩૮
૭૩૨	૧	૪૦
૭૩૪	૨	૫૯
૭૩૫	૫	૧૯-૨૨
૭૩૨	૫	૬૬
૭૩૨	૧૬	૩૯

પરિષ્ઠાપનિકા સમિતિ

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૭૩૮	૨	૨	૩	૪૫૯
૭૩૮	૨	૧૦		૬૪૫
૭૪૩	૨	૧૦		૬૪૬-૬૪૭
૭૪૦	૨	૧૦		૬૪૮
૭૪૩	૨	૧૦		૬૪૯
૭૪૦	૨	૧૦		૬૫૦ (ક)
૭૪૨	૨	૧૦		૬૫૧-૬૬૬
૭૩૯	૨	૧૦		૬૬૭

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૭૩૭	૮	૧૮

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૭૩૭	૨૪	૧૫
૭૩૭	૨૪	૧૬
૭૩૮	૨૪	૧૭-૧૮

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૩૯	૪	૨૯

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૩૧	૭	૨૧

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૭૪૬	૨	૪૧
૭૪૪	૩	૭૧-૭૯
૭૪૭	૩	૮૦
૭૪૪	૪	૧૦૪
૭૪૭	૪	૧૦૨-૧૦૩
૭૪૭	૪	૧૦૫
૭૪૮	૪	૧૦૬-૧૧૧
૭૪૫	૧૫	૬૬-૭૪
૭૪૬	૧૬	૪૦-૫૦

ગુપ્તિ

આચારાંગ સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૭૫૧	૧	૩	૨	૧૧૮
૭૫૩	૧	૪	૪	૧૪૪-૧૪૫

૭૫૫	૧	૫	૨	૧૫૨-૧૫૩
૭૫૨	૧	૮	૧	૨૦૧ ખ
૭૫૫	૧	૮	૧	૨૦૩

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ગાથા
૭૫૨	૧	૧૦	૧૫

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૭૪૮	૩	૧	૧૩૪
ટિ/૭૫૦	૧૦		૭૫૫

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
ટિ/૭૫૦	૧૦	૧

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૭૪૮	૧૦	૧૫

ઉત્તરાધ્યાન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૭૫૫	૧૭	૧૩
૭૪૮	૨૩	૫૫-૫૮
૭૪૮	૨૪	૧૮
૭૪૮	૨૪	૨૦
૭૪૮	૨૪	૨૧
૭૫૧	૨૪	૨૨
૭૫૧	૨૪	૨૩
૭૫૨	૨૪	૨૪
૭૫૨	૨૪	૨૫
૭૪૮	૨૪	૨૬(૨)
૭૫૧	૨૮	૨૭
૭૫૧	૨૮	૫૫
૭૫૨	૨૮	૫૬
૭૫૨	૨૮	૫૭
૭૫૨	૨૮	૫૮
૭૫૨	૨૮	૫૯
૭૫૩	૨૮	૬૦
૭૫૪	૨૮	૬૪-૬૮

દશાશ્રુતસ્કંધ-સૂત્ર

૭૪૮	૫	૧-૨
૭૫૦	૫	૬

આવશ્યક સૂત્ર

ટિ/૭૪૮	૪	૨૨

ચરણાનુયોગ - ભાગ-૨

દીક્ષા

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૩	૧	૫	૩	૧૫૮
ટિ. ૨/૪	૧	૮	૧	૨૦૨ (૩)
ટિ. ૨/૪	૧	૮	૩	૨૦૮ (૬)

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂત્ર
૨/૩	૨	૧	૫૪-૫૫
૨/૪	૨	૧	૬૬ (ક)
૨/૩	૩	૨	૧૬૩ (૧)
૨/૪	૩	૨	૧૬૩ (૨)
ટિ. ૨/૭	૩	૨	૧૬૫ (૧-૪)
ટિ. ૨/૬	૩	૨	૧૬૭ (૧)
૨/૬	૩	૪	૨૦૪
૨/૨	૪	૩	૩૨૮
૨/૬	૪	૪	૩૫૫ (૧-૫)
૨/૭	૪	૪	૩૫૫ (૬-૭)
૨/૮	૪	૪	૩૫૫ (૮)
૨/૮	૫	૩	૪૪૩ (૨, ૩)
૨/૮	૧૦		૭૧૨

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧	૮	૩૧	૪
ટિ. ૨/૧	૮	૩૧ ટિ.	૧૩
૨/૧	૮	૩૧	૩૨

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગા.
૨/૧૦	૪	૧-૬
૨/૧૦	૪	૭-૧૨

ઉત્તરાધ્યાન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૮	૩૫	૧-૨

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૮	૪	૧૫-૧૭

૨/૪	૭	૬-૮
૨/૮	૧૦	૧૮
૨/૫	૧૦	૨૦-૨૧

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૫	૩	૧૪-૧૫
ટિ. ૨/૬	૪	૪-૮

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૬	૧૧	૮૪
૨/૧૧	૧૧	૮૫

સયમી જીવન

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૩૦	૧	૧	૧	૪-૮
૨/૨૨	૧	૧	૩	૧૮-૨૧
૨/૨૨	૧	૧	૫	૪૦
૨/૨૨	૧	૨	૨	૭૦-૭૧
૨/૩૨	૧	૨	૬	૧૦૦-૧૦૧
૨/૩૧	૧	૩	૧	૧૦૬
૨/૩૨	૧	૩	૧	૧૦૭
૨/૬૪	૧	૩	૧	૧૦૭ (ખ)
૨/૩૨	૧	૩	૩	૧૨૨
૨/૪૪	૧	૬	૨	૧૮૫ (ગ)
૨/૩૧	૧	૬	૫	૧૮૭ (ખ)-૧૮૮
૨/૨૨	૧	૮	૩	૨૦૮ (ગ)

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	ગા.
૨/૪૮	૧	૧	૪	૧૧-૧૩
૨/૪૩	૧	૨	૧	૧
૨/૪૩	૧	૨	૧	૩
૨/૪૩	૧	૨	૧	૧૦
૨/૩૦	૧	૨	૧	૧૨
૨/૪૮	૧	૨	૨	૪-૮
૨/૫૦	૧	૨	૨	ગા. ૧૮

૨/૩૦	૧	૨	૨	૨૦
ટિ.૨/૫૯	૧	૨	૨	૨૦
૨/૬૪	૧	૨	૩	૧
૨/૪૭	૧	૨	૩	૧૪-૧૫
૨/૪૬	૧	૨	૩	૨૦-૨૨
૨/૬૪	૧	૩	૪	૧૪-૧૫
૨/૬૨	૧	૩	૪	૧૮-૨૦
૨/૪૩	૧	૯		૨-૭
૨/૪૬	૧	૧૦		૧
૨/૫૪	૧	૧૦		૨
૨/૪૭	૧	૧૦		૩
૨/૪૬	૧	૧૦		૪
૨/૪૯	૧	૧૦		૭
૨/૪૬	૧	૧૦		૧૩
૨/૫૦	૧	૧૦		૧૪
૨/૪૭	૧	૧૦		૧૫
૨/૬૪	૧	૧૩		૨-૧૧
૨/૪૬	૧	૧૩		૨૩
૨/૪૪	૧	૧૫		૬-૭
૨/૪૫	૧	૧૫		૧૦-૧૫
૨/૨૩	૧	૧૬		સુ. ૬૩૨-૬૩૭
ટિ.૨/૩૭	૨	૨		સુ. ૭૧૪
૨/૫૩	૨	૫		ગા. ૩૩

હાસ્યાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૧૯	૨	૧	૫૪-૫૫
૨/૧૨	૨	૧	૬૨
૨/૬૪	૩	૧	૧૪૪
૨/૧૯	૩	૨	૧૬૩
૨/૨૦	૩	૨	૧૬૩
ટિ.૨/૧૨	૩	૪	૨૦૬
૨/૫૨	૩	૪	૨૧૦
૨/૧૫	૪	૨	૩૧૦(૧-૩)
૨/૪૦	૪	૩	૩૨૫
૨/૪૧	૪	૩	૩૨૫
૨/૧૭	૪	૪	૩૬૮
૨/૩૩	૫	૨	૪૨૨

૨/૧૬	૫	૨	૪૨૮
૨/૧૭	૫	૨	૪૨૯
૨/૧૮	૫	૨	૪૩૦
૨/૩૩	૬		૪૯૬
૨/૧૭		૬	૫૨૧
ટિ.૨/૧૨		૬	૫૩૦
૨/૧૮		૮	૬૧૫
૨/૧૩		૮	૬૪૭

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
૨/૧૫	૧૭	૧(૧)
૨/૧૬	૧૭	૧(૨)
૨/૫૪	૧૮	૧
૨/૩૩	૨૭	૧
૨/૫૨	૩૨	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૨/૩૬	૧	૯	૧૯-૨૧
૨/૩૧	૨	૧	૮-૯
૨/૨૦	૯	૩૧	૬
ટિ.૨/૨૦	૯	૩૧	૧૩
૨/૨૧	૯	૩૧	૩૨
૨/૬૨	૧૪	૯	૧૭

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	સુ.
૨/૨૫	૨	૫	૧
૨/૨૪	૨	૫	૯
૨/૩૬	૨	૫	૧૦
૨/૨૬	૨	૫	૧૧

ઔપપાતિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.
ટિ.૨/૩૮	૨૭
ટિ.૨/૩૮	૧૨૬

દશવૈકાલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગા.
૨/૨૪	૨		૨-૩
૨/૨૧	૩		૧૧
૨/૨૩	૩		૧૨

૨/૩૦	૩		૧૩
૨/૬૨	૩		૧૪-૧૫
૨/૨૬	૪		૨૬
૨/૬૦	૫	૨	૮
૨/૫૦	૫	૨	૨૯-૩૦
૨/૬૭	૫	૨	૩૬-૪૫
૨/૫૪	૬		૭
ટિ.૨/૫૪	૬		૭
૨/૫૪	૬		૮-૧૦
૨/૫૪	૬		૧૧-૧૨
૨/૫૫	૬		૧૩-૧૪
૨/૫૫	૬		૧૫-૧૬
૨/૫૫	૬		૧૭-૨૧
૨/૫૬	૬		૨૨-૨૫
૨/૫૬	૬		૨૬-૨૮
૨/૫૬	૬		૨૯-૩૧
૨/૫૭	૬		૩૨-૩૫
૨/૫૭	૬		૩૬-૩૯
૨/૫૭	૬		૪૦-૪૨
૨/૫૮	૬		૪૩-૪૫
૨/૫૮	૬		૪૬-૪૯
૨/૫૮	૬		૫૦-૫૨
૨/૫૯	૬		૫૩-૫૫
૨/૫૯	૬		૫૬-૫૮
ટિ.૨/૬૦	૬		૫૯
૨/૬૧	૬		૬૦-૬૩
૨/૬૧	૬		૬૪-૬૬
૨/૬૨	૬		૬૭-૬૮
૨/૪૫	૮		૪૧-૪૨
૨/૪૫	૮		૪૪-૪૫
૨/૪૭	૮		૬૦
૨/૪૪	૯	૩	૩
૨/૩૨	૯	૩	૧૦-૧૨
૨/૨૬	૧૦		૧-૭
૨/૨૭	૧૦		૧૦
૨/૨૭	૧૦		૧૬-૧૮
૨/૨૭	૧૦		૨૦-૨૧
૪/૪૮	સુ.૨		૫

૪/૬૮	સુ. ૨	૭	બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર			ટિ. ૨/૭૦	૨૬	૧૫		
૨/૪૮	સુ. ૨	૭-૮	પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.	૨/૭૧	૨૬	૧૬		
૨/૪૮	સુ. ૨	૮	૨/૬૦	૩	૨૧-૨૩	૨/૭૩	૨૬	૧૭-૧૮		
૨/૫૧	સુ. ૨	૧૨-૧૬	૨/૧૨	૬	૨૦	૨/૭૪	૨૬	૧૮-૨૦		
ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર			નિશીથ-સૂત્ર			૨/૭૧	૨૬	૨૧-૨૨		
પૃષ્ઠ	અ.	ગા.	પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.	૨/૭૧	૨૬	૨૩-૨૫		
૨/૬૭	૫	૨૧-૨૨	૨/૫૮	૧૨	૧૦	૨/૭૨	૨૬	૨૬-૨૭		
૨/૪૬	૬	૧૩	૨/૫૮	૧૨	૧૨	૨/૭૨	૨૬	૨૮		
૨/૪૪	૮	૧-૪	સમાચારી			૨/૭૨	૨૬	૨૯-૩૦		
૨/૬૬	૮	૫				૨/૭૨	૨૬	(૩૦)		
૨/૬૬	૮	૬	આચારાંગ સૂત્ર			૨/૭૨	૨૬	૩૧		
૨/૬૬	૮	૭	પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	ઉ.	સુ.	૨/૭૩	૨૬	૩૬-૩૮
૨/૬૬	૮	૮	૨/૭૫	૨	૩	૧	૪૬૪	૨/૭૩	૨૬	૩૯-૪૨
૨/૬૬	૮	૯	૨/૭૫	૨	૩	૧	૪૬૫	ટિ. ૨/૭૩	૨૬	૪૩
૨/૫૪	૮	૧૦	૨/૭૫	૨	૩	૧	૪૬૬	૨/૭૪	૨૬	૪૪-૪૬
૨/૧૧	૯	૪૪	૨/૭૬	૨	૩	૧	૪૬૭	૨/૭૪	૨૬	૪૭-૫૧
૨/૩૮	૧૪	૪૪	૨/૭૬	૨	૩	૧	૪૬૮	૨/૭૪	૨૬	૫૨
૨/૨૭	૧૫	૧-૧૬	દાણાંગ-સૂત્ર			દશાશ્રુતસ્કન્ધ-સૂત્ર				
૨/૫૦	૧૭	૧૨	પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.	પૃષ્ઠ	અ.	ગા.	
૨/૬૬	૧૭	૨૦	ટિ. ૨/૮૧	૪	૧	૨૭૪	૨/૭૬	૮	૮	
૨/૬૭	૧૭	૨૧	૨/૫૬	૫	૨	૪૧૩ (૧-૨)	૨/૭૮	૮	૮	
૨/૩૮	૨૦	૬૦	ટિ. ૨/૭૭	૫	૨	૪૧૩	૨/૮૦	૮	૧૨-૧૫	
૨/૪૮	૨૧	૧૧-૧૪	૨/૭૦	૬		૫૨૪ (ક)	૨/૮૦	૮	૧૬	
૨/૫૦	૨૧	૧૫-૧૬	૨/૭૦	૬		૫૨૪ (ખ)	૨/૮૧	૮	૧૭	
૨/૫૧	૨૧	૨૦-૨૨	ટિ. ૨/૮૧	૯		૬૭૪	૨/૭૮	૮	૧૮	
૨/૩૮	૨૧	૧૭	ટિ. ૨/૬૮	૧૦		૭૪૮	૨/૭૮	૮	૧૯-૨૪	
૨/૫૧	૨૧	૧૮	ભગવતી-સૂત્ર			૨/૭૮	૮	૨૯		
૨/૪૦	૨૧	૧૯	પૃષ્ઠ	શા.	ઉ.	સુ.	૨/૮૪	૮	૩૦	
૨/૩૮	૨૧	૨૩	ટિ. ૨/૬૮	૨૫	૮	૧૮૪	૨/૮૪	૮	૩૧	
૨/૪૦	૨૭	૨	ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર			૨/૮૫	૮	૩૨		
૨/૧૨	૨૮	૩૨-૩૩	પૃષ્ઠ	અ.	ગા.	૨/૮૫	૮	૩૩		
૨/૬૨	૨૯	સુ. ૧૦	૨/૭૩	૧૭	૩	૨/૮૫	૮	૩૪		
૨/૬૧	૨૯	સુ. ૪૬	ટિ. ૨/૮૧	૧૭	૧૫	૨/૮૫	૮	૩૫		
૨/૧૧	૩૧	૨	૨/૬૮	૨૬	૧	ટિ. ૨/૮૨	૮	૪૦		
૨/૪૬	૩૨	૪	૨/૬૮	૨૬	૨-૪	૨/૮૨	૮	૪૪		
૨/૩૦	૩૫	૧૩	૨/૬૮	૨૬	૫-૭	૨/૮૩	૮	૪૫-૪૭		
૨/૫૦	૩૫	૧૮	૨/૬૮	૨૬	૮-૧૨	૨/૮૦	૮	૪૮		
૨/૪૮	૩૫	૧૯	૨/૭૦	૨૬	૧૩-૧૪	૨/૮૩	૮	૪૯		

૨/૯૦	૮	૫૦
૨/૭૮	૮	૫૯-૬૧
૨/૮૧	૮	૬૨
૨/૮૯	૮	૬૩
૨/૮૪	૮	૬૪
૨/૮૬	૮	૬૫
૨/૮૮	૮	૬૬
૨/૮૮	૮	૬૭
૨/૮૯	૮	૬૮
૨/૮૮	૮	૬૯
૨/૮૯	૮	૭૦
૨/૯૦	૮	૭૧
૨/૯૦	૮	૭૨
૨/૮૭	૮	૭૩
૨/૭૯	૮	૭૪
૨/૭૭	૮	૭૫
૨/૮૧	૮	૭૬

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
ટિ.૨/૭૭	૧	૩૫
ટિ.૨/૭૫	૧	૩૭

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૮૧	૪	૨૧
૨/૭૭	૧૦	૪૦-૪૧
૨/૮૧	૧૦	૪૨, ૪૩, ૪૬
૨/૯૦	૧૦	૪૪
૨/૮૬	૧૦	૪૫
૨/૮૮	૧૦	૪૭

પ્રતિક્રમણ

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
ટિ.૨/૧૧૪	૨	૧	૫૨(૧-૨)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧	૧૩૪(૧)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧	૧૩૪(૫)
૨/૧૧૪	૩	૧	૧૩૬
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૩	૧૮૮(૧૦)

૨/૮૮	૩	૪	૧૮૮(૧૪-૧૭)
૨/૮૯	૩	૪	૧૮૮(૧૮-૨૧)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૪	૨૧૫
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧	૨૪૭(૧)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧	૨૪૯(૧)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૨	૨૮૨(૧)
૨/૧૧૮	૪	૩	૩૨૭(૧૦-૧૨)
ટિ.૨/૧૦૫	૫	૧	૩૮૯(૧)
ટિ.૨/૧૦૪	૫	૧	૩૯૦(૩)
૨/૧૦૫	૫	૩	૪૫૭
૨/૧૧૫	૫	૩	૪૬૬(૧)
૨/૮૭	૫	૩	૪૬૬(૨)
ટિ.૨/૧૦૫	૬		૪૮૦
ટિ.૨/૧૦૫	૬		૫૦૪(૧)
૨/૮૮	૬		૫૩૮
ટિ.૨/૧૦૫	૭		૫૪૯
ટિ.૨/૧૦૫	૮		૬૦૬
ટિ.૨/૧૦૫	૯		૬૬૩(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૦		૭૧૨(૨)
ટિ.૨/૧૧૬	૧૦		૭૪૮
ટિ.૨/૧૦૫	૧૦		૭૫૫(૬-૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૦		૭૫૫(૬-૨)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૦		૭૫૫(૬-૩)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૦		૭૫૫(૬-૬)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૦		૭૫૫(૬-૭)
ટિ.૨/૧૦૭	૧૦		૭૫૫(૬-૯)

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
ટિ.૨/૧૦૩	૨	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧(૨)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧(૩)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧(૪)
ટિ.૨/૧૦૩	૩	૧(૫)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧(૨)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧(૩)
ટિ.૨/૧૦૪	૪	૧(૪)

ટિ.૨/૧૦૪	૫	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૪	૫	૧(૨)
ટિ.૨/૧૦૫	૫	૧(૩)
ટિ.૨/૧૦૫	૫	૧(૭)
ટિ.૨/૧૦૫	૬	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૬	૧(૨)
ટિ.૨/૧૦૫	૭	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૮	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૯	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૦	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૧	૧(૧)
૨/૧૦૧	૧૨	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૨	૧(ગા. ૭)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૩	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૫	૧૪	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૫	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૬	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૭	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૮	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૧૯	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૦	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૧	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૨	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૩	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૪	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૫	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૬	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૭	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૮	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૬	૨૯	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૭	૩૦	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૭	૩૧	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૭	૩૨	૧(૧)
ટિ.૨/૧૦૭	૩૩	૧(૧)

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૨/૧૧૭	૭	૨	૧
૨/૧૧૬	૭	૨	૨-૮

ઉપાસકદશા-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૦૯	૧	૫૭
ઉત્તરાધ્યાયન-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૦૬ ટિ.	૨	ગા. ૧-૪૪
૨/૧૧૮	૨૯	૧૩
૨/૧૧૮	૨૯	૧૫
૨/૧૧૮	૨૯	૩૫
૨/૧૧૮	૨૯	૩૬
૨/૧૧૮	૨૯	૩૭
૨/૧૧૮	૨૯	૩૮
૨/૧૧૮	૨૯	૩૯
૨/૧૧૮	૨૯	૪૦
૨/૧૨૦	૨૯	૪૧
૨/૧૨૦	૨૯	૪૨
૨/૧૨૦	૨૯	૪૩
અનુયોગદ્વાર-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ		સૂ.
૨/૯૬		૯-૨૯
૨/૯૭		૭૩
૨/૯૭		૭૪
નિશીથ-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૧૨૦	૧૨	૩
દશાશ્વતસ્કન્ધ-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	દસા.	સૂ.
ટિ. ૨/૧૦૫	દ. ૬	૧-૩૦
ટિ. ૨/૧૦૫	દ. ૭	૧-૩૯
ટિ. ૨/૧૦૭	દ. ૩	૩(૧)
આવશ્યક-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૯૯ સુત્તા.	૧	૧
૨/૯૯	૧	૨
૨/૧૦૦	૩	૧૦
૨/૧૦૧	૪	૧૫
૨/૧૦૧	૪	૧૬
૨/૧૦૨	૪	૧૭

૨/૧૦૨	૪	૧૮
૨/૧૦૩	૪	૧૯
૨/૧૦૭	૪	૨૦-૨૬(૧)
૨/૧૦૮	૪	૨૭-૩૧(૨)
૨/૧૦૯ સુત્તા.	૪	૩૨
૨/૧૦૯	૪	૩૩
૨/૧૦૯	૫	૩૬-૩૭
૨/૧૧૦	૬	૯૬
૨/૧૧૦	૬	૯૭
૨/૧૧૦	૬	૯૮
૨/૧૧૧	૬	૯૯
૨/૧૧૧	૬	૧૦૦
૨/૧૧૧	૬	૧૦૧
૨/૧૧૨	૬	૧૦૨
૨/૧૧૨	૬	૧૦૩(૧)
૨/૧૧૨	૬	૧૦૩(૨)
૨/૧૧૨	૬	૧૦૪
૨/૧૧૩	૬	૧૦૫
૨/૧૧૪ સુત્તા.	૬	૧૦૬

ગૃહસ્થ ધર્મ

સૂત્રકૃતાંક સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૪૪	૧	૨	૩	ગા. ૧૩

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૨૨	૩	૧	૧૩૩(૧)
૨/૧૨૨	૩	૧	૧૩૩(૨)
૨/૧૨૩	૩	૧	૧૩૩(૩)
૨/૧૨૩	૩	૧	૧૩૩(૪)
૨/૧૪૪	૩	૨	૧૬૯
૨/૧૩૯	૩	૪	૨૧૦
૨/૧૨૧	૪	૩	૩૧૪
૨/૧૨૧	૪	૩	૩૨૨
ટિ. ૨/૧૨૪	૫	૧	૩૮૯

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૨/૧૩૪	૧૧	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૪૫	૧	૧	૧૨
૨/૧૨૩	૫	૬	૧-૪
૨/૧૨૯	૭	૧	૬
૨/૧૩૯	૭	૧	૭-૮
૨/૧૩૨	૭	૧	૯-૧૦
૨/૧૩૦	૮	૫	૨-૩
૨/૧૩૧	૮	૫	૪-૫
૨/૧૪૩	૮	૫	૬-૮
૨/૧૪૬	૮	૫	૯-૧૪
૨/૧૩૩	૮	૬	૧-૨
૨/૧૩૩	૮	૬	૩

ઉપાસકદશા-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૨૪	૧	૧૧
ટિ. ૨/૧૨૩	૧	૪૪
ટિ. ૨/૧૨૫	૧	૪૫
ટિ. ૨/૧૨૫	૧	૪૬
ટિ. ૨/૧૨૬	૧	૪૭
ટિ. ૨/૧૨૬	૧	૪૮
ટિ. ૨/૧૨૭	૧	૪૯
ટિ. ૨/૧૨૭	૧	૫૦
ટિ. ૨/૧૨૮	૧	૫૧
ટિ. ૨/૧૨૮	૧	૫૨
ટિ. ૨/૧૨૯	૧	૫૩
ટિ. ૨/૧૩૧	૧	૫૪
ટિ. ૨/૧૩૧	૧	૫૫
ટિ. ૨/૧૩૨	૧	૫૬

ઔપપાતિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂત્ર
ટિ. ૨/૧૨૪	૫૭

ઉત્તરાધ્યાયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૪૪	૫	ગા. ૨૩-૨૪

દશાશ્વતસ્કન્ધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દસા.	સૂ.
ટિ. ૨/૧૩૩	દ. ૬	૧-૨

૨/૧૩૮	દ. ૬	૧૭-૩૦
આવશ્યક-સૂત્ર		
પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૨૨	૪	૦૦૦
૨/૧૨૩	૬	૬૪-૬૫
૨/૧૨૫	૬	૬૬-૬૭
૨/૧૨૫	૬	૬૮-૬૯
૨/૧૨૪	૬	૯૩
૨/૧૨૪	૬	૯૪
૨/૧૨૬	૬	૭૦-૭૧
૨/૧૨૬	૬	૭૨-૭૩
૨/૧૨૭	૬	૭૪-૭૫
૨/૧૨૭	૬	૭૬-૭૭
૨/૧૨૭	૬	૭૮-૭૯ (૧)
૨/૧૨૮	૬	૭૯ (૨)
૨/૧૨૮	૬	૮૦-૮૧
૨/૧૨૯	૬	૮૨-૮૩
૨/૧૩૧	૬	૮૭-૮૮
૨/૧૩૧	૬	૮૯-૯૦
૨/૧૩૨	૬	૯૧-૯૨

આરાધના-વિરાધના**આચારાંગ સૂત્ર**

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ.૨/૧૪૬	૧	૫	૫	૧૬૮
૨/૧૪૭	૧	૬	૪	૧૯૨
૨/૯૮	૧	૮	૪	૨૧૫
૨/૧૮૨	૨	૧	૨	૩૩૮

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૪૬	૧	૨		૧૨૯ ગા.
૨/૧૯૭	૧	૨	૩	૯-૧૦
૨/૧૯૩	૨	૧		૬૮૨
ટિ.૨/૧૮૦	૨	૨		૫૮-૬૧
				(અંગસૂત્રાણી)
ટિ.૨/૧૮૬	૨	૨		૫૯
				(અંગસૂત્રાણી)

સ્થાનાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૮૫	૨	૪	૧૧૩
૨/૧૫૫	૨	૪	૧૧૮
૨/૧૮૫	૩	૪	૨૨૨ (૧)
૨/૧૫૪	૪	૩	૩૨૧ (૧-૪)
૨/૧૭૭	૪	૪	૩૫૪
ટિ.૨/૧૪૬	૮		૫૯૭
ટિ.૨/૧૭૯	૮		૫૯૭
ટિ.૨/૧૭૯	૮		૫૯૭

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૨/૧૫૭	૩	૧ (૪)
૨/૧૮૪	૧૭	૧ (૮)

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સ.	ઉ.	સૂ.
૨/૧૪૭	૧	૩	૬
ટિ.૨/૧૮૪	૨	૧	૨૬
ટિ.૨/૧૮૮	૨	૫	૧૧
ટિ.૨/૧૮૯	૨	૫	૧૧
ટિ.૨/૧૯૦	૨	૫	૧૧
૨/૧૫૦	૩	૪	૧૯ (૩)
૨/૧૫૫	૫	૬	૧૫-૧૮
૨/૧૪૯	૮	૬	૭-૧૧
૨/૧૫૩	૮	૧૦	૧-૨
૨/૧૫૬	૮	૧૦	૩-૬
૨/૧૫૭	૮	૧૦	૭-૯
૨/૧૫૦	૧૦	૨	૭-૯
૨/૧૮૪	૧૩	૭	૪૧

જ્ઞાતાધર્મકથા-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
ટિ.૨/૧૭૮	૧	૪૭
૨/૧૫૨	૧૧	૩-૧૩

ઉપાસકદશા-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૬૦	૧	૧૧

ઉવવાઈ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.
૨/૧૬૨	૬૭

૨/૧૬૩	૬૮-૬૯
૨/૧૬૫	૭૦
૨/૧૬૫	૭૧
૨/૧૬૭	૭૨
૨/૧૬૭	૭૩
૨/૧૬૯	૭૪
૨/૧૬૯	૭૫
૨/૧૭૩	૭૬-૮૧
૨/૧૭૪	૧૧૭
૨/૧૬૨	૧૧૮-૧૧૯
૨/૧૭૪	૧૨૦
૨/૧૭૪	૧૨૧
૨/૧૭૫	૧૨૩
૨/૧૬૧	૧૨૩-૧૨૪
૨/૧૫૯	૧૨૫-૧૨૯

પ્રજ્ઞાપના-સૂત્ર

ટિ.૨/૧૪૬	૫૬-૧૧	સૂ. ૮૯૯

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૮૬	૫	૧-૩
૨/૧૮૭	૫	૪-૧૬
૨/૧૮૭	૫	૧૭-૨૦
૨/૧૮૮	૫	૨૯-૩૦
ટિ.૨/૧૪૬	૧૭	૧૨-૨૧
૨/૧૮૮	૩૬	૨૫૬-૨૬૦
૨/૧૮૬	૩૬	૨૬૧
૨/૧૭૬	૩૬	૨૬૩-૨૬૭

દશાશ્રુતસ્કંધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૧૮૨	૫	૬
ટિ.૨/૧૪૬	૭	૧-૨૫
ટિ.૨/૧૪૬	૧૦	૫
૨/૧૮૦	૧૦	૨૨-૨૫
૨/૧૮૧	૧૦	૨૬-૨૯
૨/૧૮૨	૧૦	૩૦-૩૨
૨/૧૮૨	૧૦	૩૩
૨/૧૮૩	૧૦	૩૩-૩૪
૨/૧૮૫	૧૦	૩૫-૩૭

૨/૧૮૬	૧૦	૩૮
૨/૧૮૮	૧૦	૩૯-૪૧
૨/૧૯૦	૧૦	૪૨-૪૬
૨/૧૯૨	૧૦	૪૭-૪૯
૨/૧૯૩	૧૦	૫૦-૫૪

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
ટિ.૨/૧૪૬	૧	૩૬

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૧૯૯	૧૧	૯૨

આવશ્યક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
ટિ.૨/૧૫૭	૪	૨૪(૪)

અનાચાર

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૦૪	૧	૨	૧	૬૫-૬૬
૨/૨૦૪	૧	૩	૪	૧૨૯(ખ)
૨/૨૦૩	૧	૫	૧	૧૫૦
૨/૨૦૩	૧	૫	૧	૧૫૧(ખ)

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૦૫	૧	૨	૧	૨
૨/૨૦૫	૧	૨	૧	૫-૬
૨/૨૧૮	૧	૨	૧	૭-૮
૨/૨૧૯	૧	૨	૨	૧-૨
૨/૨૨૦	૧	૨	૨	૩
૨/૨૧૭	૧	૯		૧૧
૨/૨૦૨	૧	૯		૧૨-૨૩
૨/૨૦૨	૧	૯		૨૯
૨/૨૨૦	૧	૯		૩૬
૨/૨૨૦	૧	૧૩		૧૨-૧૪
૨/૨૧૯	૧	૧૩		૧૫-૧૬
ટિ.૨/૨૦૯	૨	૧		૬૮૧
૨/૨૦૦	૨	૧		૬૮૩
૨/૨૨૦	૨	૧		૬૮૬
ટિ.૨/૨૧૬	૨	૨		૧
૨/૨૦૦	૨	૫		૧

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
ટિ.૨/૨૦૭	૩	૪	૧૭૮

ટિ.૨/૨૦૭	૩	૪	૧૭૮
ટિ.૨/૨૦૭	૫	૨	૪૨૫
૨/૨૦૨	૬		૫૦૧
૨/૨૦૬	૬		૫૦૨
ટિ.૨/૨૦૬	૬		૫૨૯
૨/૨૧૯	૮		૬૦૬
૨/૨૧૭	૮		૬૦૮
૨/૨૦૭	૧૦		૭૩૮(૧)
૨/૨૦૭	૧૦		૭૩૮(૨)

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
૨/૨૧૬	૧૩	૧
ટિ.૨/૨૧૨	૨૦	૧
ટિ.૨/૨૧૧	૨૧	૧
ટિ.૨/૨૧૭	૨૯	૧૧
ટિ.૨/૨૧૬	૩૦	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૦૮	૧	૬	૧૧
ટિ.૨/૨૦૮	૨	૧	૫૦
ટિ.૨/૨૦૮	૭	૧૦	૧૬
ટિ.૨/૨૦૮	૧૭	૨	૧૭
ટિ.૨/૨૦૮	૧૮	૪	૨

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગા.
૨/૨૧૦	૩	૧-૧૦
૨/૨૧૯	૮	૩૦
૨/૨૦૦	૮	૩૧-૩૨
૨/૨૧૮	૮	૩૬-૩૯
૨/૨૧૭	૮	૫૧
૨/૨૧૯	૧૦	૧૯

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગા.
૨/૨૦૫	૪	૧
૨/૨૦૬	૪	૬-૧૦
૨/૨૨૦	૬	૧૧-૧૨
૨/૨૧૭	૮	૧૩
૨/૨૦૩	૧૦	૧-૩
૨/૨૦૪	૧૦	૨૧-૨૬
૨/૨૦૫	૧૦	૨૭
૨/૨૦૪	૧૦	૩૫-૩૭
૨/૨૧૭	૧૫	૭
૨/૨૦૨	૧૭	૧

૨/૨૦૨	૧૭	૨
૨/૨૦૨	૧૭	૧૦
૨/૨૦૩	૧૭	૧૧
૨/૨૦૩	૧૭	૧૬
૨/૨૧૭	૧૭	૧૮
૨/૨૦૨	૧૭	૧૯
૨/૨૧૭	૨૧	૪૫
૨/૨૧૯	૨૩	૫૦-૫૩
૨/૨૨૧	૨૯	સુ. ૬૯
૨/૨૨૧	૨૯	સુ. ૭૦
૨/૨૨૧	૨૯	સુ. ૭૧
૨/૨૨૧	૨૯	સુ. ૭૨

દશાશ્રુતસ્કંધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દશા.	સુ.
૨/૨૧૨	૧	૩-૪
૨/૨૧૧	૨	૨
૨/૨૧૬	૮	૧-૩૯

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૦૬	૬	૧૯

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૨૨	૧	૧૦
૨/૨૨૧	૪	૨૭
૨/૨૨૪	૧૦	૭-૮
૨/૨૨૪	૧૧	૬૪-૬૫
૨/૨૨૫	૧૧	૬૬-૬૭
૨/૨૨૫	૧૧	૬૮-૬૯
૨/૨૨૫	૧૧	૭૦
૨/૨૨૫	૧૧	૮૨-૮૩
૨/૨૨૧	૧૩	૧૨
૨/૨૨૨	૧૩	૧૩-૧૫
૨/૨૨૨	૧૩	૧૬
૨/૨૨૨	૧૩	૧૭
૨/૨૨૨	૧૩	૧૮
૨/૨૨૩	૧૩	૧૯-૨૦
૨/૨૨૪	૧૩	૨૧
૨/૨૨૩	૧૩	૨૨-૨૪
૨/૨૨૩	૧૩	૨૫-૨૭
૨/૨૨૪	૧૩	૨૮
૨/૨૨૪	૧૩	૨૯-૩૦
૨/૨૨૪	૧૭	૧૩૩

સંઘ વ્યવસ્થા

આચારંગ સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૮૦	૧	૫	૧	૧૫૧
૨/૨૭૯	૧	૫	૪	૧૬૨ (ક)
૨/૨૭૦	૧	૫	૫	૧૬૬
૨/૨૭૯	૧	૬	૨	૧૮૬
૨/૨૬૫	૧	૮	૧	૧૯૯
૨/૨૬૫	૧	૮	૨	૨૦૭-૨૦૮
૨/૨૬૬	૨	૧	૧	૩૨૭
૨/૨૬૭	૨	૧	૧	૩૩૦

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ્રુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૮૦	૧	૨	૨	૧૨૨-૧૨૮ (૧૨-૧૮)
૨/૨૮૧	૧	૧૦		૧૨

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
૨/૨૬૨	૧૨	૧ (૨)

સ્થાનાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૨૭	૩	૧	૧૨૭ (૨)
૨/૨૨૭	૩	૧	૧૩૭ (૪)
૨/૨૨૮	૩	૩	૧૮૦ (૧)
૨/૨૬૨	૩	૩	૧૮૦ (૩)
૨/૨૨૮	૩	૩	૧૮૦ (૪)
૨/૨૩૦	૩	૩	૧૮૦ (૫)
૨/૨૩૦	૩	૩	૧૮૦ (૬)
૨/૨૩૦	૩	૩	૧૮૦ (૭)
૨/૨૮૭	૩	૩	૧૮૮ (૮)
૨/૨૮૮	૩	૩	૧૮૮ (૯)
ટિ. ૨/૨૮૭	૩	૪	૧૯૮ (૧૯)
ટિ. ૨/૨૮૭	૩	૪	૧૯૮ (૧૦)
૨/૨૩૪	૩	૪	૨૧૪ (૬-૭)
૨/૨૨૬	૩	૪	૨૨૦ (૧)
૨/૨૨૬	૩	૪	૨૨૦ (૨)
૨/૨૨૭	૩	૪	૨૨૦ (૩)
૨/૨૫૮	૪	૨	૨૯૦
ટિ. ૨/૨૩૧	૪	૩	૩૨૦ (૧-૨)
ટિ. ૨/૨૩૧	૪	૩	૩૨૦ (૩-૪)
ટિ. ૨/૨૨૬	૪	૪	૩૬૩
૨/૨૨૮	૫	૧	૩૯૬ (૧-૨)

૨/૨૬૩	૫	૧	૩૯૮ (૧)
૨/૨૮૮	૫	૧	૩૯૮ (૧)
૨/૨૮૯	૫	૧	૩૯૮ (૨)
૨/૨૫૮	૫	૨	૪૧૫
૨/૨૫૯	૫	૨	૪૧૭ (૧)
૨/૨૫૯	૫	૨	૪૧૭ (૨)
ટિ. ૨/૨૨૮	૫	૨	૪૨૧
૨/૨૬૦	૫	૨	૪૩૭
ટિ. ૨/૨૩૩	૫	૨	૪૩૮
૨/૨૭૦	૫	૨	૪૩૯
૨/૨૪૬	૬		૪૭૫
ટિ. ૨/૨૬૦	૬		૪૭૬
૨/૨૬૦	૬		૪૭૭
૨/૨૭૦	૭		૫૪૧
૨/૨૩૮	૭		૫૪૪
૨/૨૩૩	૭		૫૭૦
૨/૨૭૮	૮		૫૯૪
૨/૨૩૪	૮		૬૦૧
૨/૨૬૩	૯		૬૬૧
૨/૨૮૭	૧૦		૭૩૯ (૧)
૨/૨૮૭	૧૦		૭૩૯ (૨)
૨/૨૨૭	૧૦		૭૬૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૨૨૮	૮	૮	૮-૯
૨/૨૨૬	૧૬	૬	૨૧ (૫)
૨/૨૨૮	૨૦	૮	૬
૨/૨૨૬	૨૦	૮	૧૨-૧૩
૨/૨૨૬	૨૦	૮	૧૪

ઉત્તરાધ્યાયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૯૦	૨૯	૧૯
૨/૨૬૬	૨૯	૩૫
૨/૨૭૯	૩૨	ગા. ૫

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	યુ.	ગા.
ટિ. ૨/૨૭૯	૧૦	૨	૧૦

દશાશ્વત્કન્ધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દશા.	સુ.
ટિ. ૨/૨૩૪	૪	૧-૨
૨/૨૩૪	૪	૩
૨/૨૩૫	૪	૪
૨/૨૩૫	૪	૫

૨/૨૩૫	૪	૬
૨/૨૩૫	૪	૭
૨/૨૩૬	૪	૮-૧૨
૨/૨૩૬	૪	૧૩
૨/૨૩૭	૪	૧૪

બૃહત્કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૫૬	૧	૩૧
૨/૨૮૯	૧	૩૬
૨/૨૫૬	૧	૩૭-૩૮
૨/૨૫૭	૧	૪૮-૫૧
૨/૨૫૧	૩	૨૦
૨/૨૭૧	૪	૨૦-૨૨
૨/૨૭૪	૪	૨૩-૨૫
૨/૨૭૬	૪	૨૬-૨૮
૨/૨૮૨	૪	૩૦
૨/૨૯૦	૫	૫
૨/૨૫૬	૫	૧૬-૧૮
૨/૨૬૨	૫	૪૬
૨/૨૬૧	૫	૩-૬
ટિ. ૨/૨૬૦	૬	૭-૧૮

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૮૧	૧	૨૩-૨૫
૨/૨૫૫	૧	૨૬
૨/૨૮૫	૧	૨૭
૨/૨૮૬	૧	૨૮
૨/૨૮૬	૧	૨૯
૨/૨૮૬	૧	૩૦
૨/૨૮૬	૧	૩૧
૨/૨૪૫	૨	૧૮-૨૨
૨/૨૭૯	૨	૨૬
૨/૨૪૬	૩	૧-૨
૨/૨૪૫	૩	૩-૪
૨/૨૭૯	૩	૪, ૭, ૯
૨/૨૭૯	૩	૬, ૮, ૧૦
૨/૨૪૬	૩	૧૧
૨/૨૫૦	૩	૧૨
૨/૨૪૪	૩	૧૩-૧૭
૨/૨૪૫	૩	૧૮-૨૨
૨/૨૪૨	૩	૨૩-૨૯
૨/૨૫૫	૪	૧-૧૦
૨/૨૪૭	૪	૧૧-૧૨

૨/૨૪૦	૪	૧૩
૨/૨૪૧	૪	૧૪
૨/૨૭૨	૪	૧૮
૨/૨૫૧	૪	૨૪-૨૫
૨/૨૫૨	૪	૨૬-૩૨
૨/૨૫૬	૫	૧-૧૦
૨/૨૫૧	૫	૧૧-૧૨
૨/૨૪૮	૫	૧૩
૨/૨૪૮	૫	૧૪
૨/૨૪૨	૫	૧૫
૨/૨૪૮	૫	૧૬
૨/૨૪૩	૫	૧૭-૧૮
૨/૨૬૧	૫	૧૯
૨/૨૬૧	૫	૨૦
૨/૨૬૬	૫	૨૧
૨/૨૩૩	૬	૧૦
૨/૨૩૪	૬	૧૧
૨/૨૭૮	૬	૧૪-૧૫
૨/૨૭૭	૬	૧૮-૨૧
૨/૨૭૮	૭	૧-૩
૨/૨૬૪	૭	૪-૫
૨/૨૫૬	૭	૧૦-૧૧
૨/૨૮૮	૭	૧૨-૧૩
૨/૨૪૮	૭	૧૯-૨૦
ટિ.૨/૨૨૮	૧૦	૫
૨/૨૩૩	૧૦	૬-૧૦
૨/૨૩૧	૧૦	૧૪-૧૫
૨/૨૩૧	૧૦	૧૬-૧૭
૨/૨૨૭	૧૦	૧૮
૨/૨૫૪	૧૦	૨૨-૨૩
૨/૨૫૪	૧૦	૨૪-૩૮

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૨૬૬	૨	૪૦
૨/૨૬૮	૩	૧-૧૨
૨/૨૮૦	૪	૨૫-૨૬
૨/૨૮૨	૪	૨૮-૨૯
૨/૨૮૨	૪	૩૦-૩૧
૨/૨૮૩	૪	૩૨-૩૩
૨/૨૮૪	૪	૩૪-૩૫
૨/૨૮૩	૪	૩૬-૩૭
૨/૨૮૧	૪	૧૧૨
૨/૨૫૭	૮	૧૧

૨/૨૮૦	૧૦	૧૩
૨/૨૮૧	૧૦	૧૪
૨/૨૬૮	૧૨	૪૦-૪૧
૨/૨૬૮	૧૫	૭૫
૨/૨૮૨	૧૫	૭૭-૭૮
૨/૨૮૨	૧૫	૭૯-૮૦
૨/૨૮૩	૧૫	૮૧-૮૨
૨/૨૮૩	૧૫	૮૩-૮૪
૨/૨૮૪	૧૫	૮૫-૮૬
૨/૨૮૨	૧૫	૮૯-૯૦
૨/૨૮૨	૧૫	૯૧-૯૨
૨/૨૮૩	૧૫	૯૩-૯૪
૨/૨૮૪	૧૫	૯૫-૯૬
૨/૨૮૪	૧૫	૯૭-૯૮
૨/૨૭૪	૧૬	૧૬
૨/૨૮૧	૧૬	૧૭-૨૫
૨/૨૬૮	૧૬	૩૭-૩૮
૨/૨૬૫	૧૭	૧૨૧-૧૨૨

તપાચાર (બાહ્યતપ)

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૩૦૧	૧	૮	૬	૨૨૪
૨/૩૦૧	૧	૮	૭	૨૨૮
૨/૨૮૬	૧	૮	૮	૧ (૧૬)
૨/૨૮૮	૧	૮	૮	૨-૧૧
૨/૩૦૦	૧	૮	૮	૨૭-૩૩
૨/૩૦૨	૧	૮	૮	૩૪-૪૦
૨/૩૦૬	૨	૧	૬	૩૬૦
૨/૩૨૮	૨	૧	૧૧	૪૦૮
૨/૩૩૦	૨	૧	૧૧	૪૦૮
૨/૩૩૧	૨	૧	૧૧	૪૧૦
૨/૩૩૨	૨	૨	૩	૪૫૬-૪૫૭
૨/૩૩૩	૨	૫	૧	૫૫૮-૫૬૦
૨/૩૩૪	૨	૬	૧	૫૬૪-૫૬૫
૨/૩૩૬	૨	૭	૨	૬૩૩-૬૩૪
૨/૩૩૫	૨	૮	૧	૬૩૮-૬૩૯

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શુ.	અ.	ઉ.	ગા.
૨/૨૮૩	૧	૨	૧	૧૪-૧૫
૨/૨૮૩	૧	૮		૨૪
૨/૨૮૩	૧	૧૦		૧૧ (ખ)

ટિ.૨/૩૦૭	૨	૨	૭૧૪
સ્થાનાંગ-સૂત્ર			
પૃષ્ઠ	ઉ.	ઉ.	સુ.
૨/૩૦૨	૨	૧	૬૬ (ખ)
ટિ.૨/૩૧૬	૨	૩	૭૭ (૧-૨)
ટિ.૨/૩૧૬	૨	૩	૭૭ (૩-૪)
ટિ.૨/૩૧૭	૨	૩	૭૭ (૫-૬)
ટિ.૨/૩૩૭	૨	૩	૭૭ (૬)
૨/૨૮૭	૨	૪	૧૧૩
૨/૩૧૮	૩	૩	૧૭૬
૨/૨૮૪	૩	૩	૧૧૮ (૧-૩)
ટિ.૨/૩૦૩	૩	૩	૧૮૮ (૬) (૭)
ટિ.૨/૩૦૩	૨	૩	૧૮૮ (ખ) (૬)
ટિ.૨/૩૨૩	૩	૩	૧૮૮ (૧૨)
ટિ.૨/૩૨૩	૩	૩	૧૮૮ (૧૩-૧૪)
ટિ.૨/૩૨૦	૩	૪	૧૮૬ (૧)
ટિ.૨/૩૨૦	૩	૪	૧૮૬ (૨)
ટિ.૨/૩૨૦	૪	૧	૨૩૭
ટિ.૨/૩૧૬	૪	૧	૨૫૧ (૧)
૨/૩૧૭	૪	૧	૨૫૧ (૨-૩)
ટિ.૨/૩૧૪	૪	૨	૨૭૮ (૧-૨)
ટિ.૨/૩૧૪	૪	૨	૨૭૮ (૩-૪)
૨/૩૧૬	૪	૨	૨૭૮
૨/૨૮૪	૪	૨	૩૦૮
ટિ.૨/૩૩૧	૪	૩	૩૩૧ (૬)
ટિ.૨/૩૩૨	૪	૩	૩૩૧ (૭)
ટિ.૨/૩૩૩	૪	૩	૩૩૧ (૮)
ટિ.૨/૩૩૪	૪	૩	૩૩૧ (૯)
૨/૩૧૬	૫	૧	૩૮૨
૨/૩૦૮	૫	૧	૩૮૬ (૫-૮)
૨/૩૧૦	૫	૧	૩૮૬ (૯-૧૦)
ટિ.૨/૩૧૦	૫	૧	૩૮૬ (૧૧)
૨/૩૧૧	૫	૧	૩૮૬
ટિ.૨/૩૧૧	૫	૧	૩૮૬ (૧૨)
૨/૩૧૧	૫	૧	૪૦૦
ટિ.૨/૩૨૪	૫	૨	૪૨૪
ટિ.૨/૩૧૩	૫	૨	૪૨૭ (૧)
૨/૩૧૬	૫	૨	૪૨૭ (૨)
ટિ.૨/૨૮૩	૬		૫૧૧ (૧)
ટિ.૨/૩૦૪	૬		૫૧૪
ટિ.૨/૩૧૮	૬		૫૧૪
ટિ.૨/૩૨૭	૭		૫૪૫ (૧)
ટિ.૨/૩૨૮	૭		૫૪૫ (૨)

ટિ.૨/૩૩૫	૭	૫૪૫ (૩)
૨/૩૩૬	૭	૫૪૫ (૬)
ટિ.૨/૩૧૧	૭	૫૫૪
૨/૩૩૭	૮	૬૪૫
૨/૩૩૭	૯	૬૮૭
૨/૩૩૭	૧૦	૭૭૮

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
ટિ.૨/૨૮૩	૬	૧૭
૨/૩૧૭	૧૨	૧
ટિ.૨/૩૩૬	૪૯	૧
ટિ.૨/૩૩૭	૬૪	૧
ટિ.૨/૩૩૭	૮૧	૧
૨/૩૪૯	૯૧	૧
ટિ.૨/૩૪૮	૯૨	૧
ટિ.૨/૩૩૭	૧૦૦	૧

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સ.	ઉ.	સૂ.
૨/૨૯૭	૨	૧	૨૭-૨૯
૨/૩૦૩	૭	૧	૧૯
૨/૩૧૮	૧૦	૨	૬
ટિ.૨/૨૯૭	૧૩	૭	૪૨-૪૪
૨/૨૯૯	૧૪	૭	૧૧
૨/૨૯૩	૨૫	૭	૧૯૬
૨/૨૯૩	૨૫	૭	૧૯૭
૨/૨૯૪	૨૫	૭	૧૯૮
ટિ.૨/૨૯૫	૨૫	૭	૧૯૯
ટિ.૨/૨૯૭	૨૫	૭	૨૦૦
ટિ.૨/૨૯૭	૨૫	૭	૨૦૧-૨૦૨
૨/૩૦૨	૨૫	૭	૨૦૩
૨/૩૦૩	૨૫	૭	૨૦૪-૨૦૬
૨/૩૦૫	૨૫	૭	૨૦૭
૨/૩૦૭	૨૫	૭	૨૦૮
૨/૩૧૦	૨૫	૭	૨૦૯
૨/૩૧૧	૨૫	૭	૨૧૦
૨/૩૧૩	૨૫	૭	૨૧૧
૨/૩૧૩	૨૫	૭	૨૧૨
૨/૩૧૪	૨૫	૭	૨૧૩
૨/૩૧૫	૨૫	૭	૨૧૪-૨૧૫
૨/૩૧૫	૨૫	૭	૨૧૬

ઉવવાઈ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.
ટિ.૨/૨૮૩	૩૦ (૧)

ટિ.૨/૨૮૩	૩૦ (૨)
ટિ.૨/૨૮૪	૩૦ (૩)
૨/૨૮૫	૩૦ (૪)
ટિ.૨/૨૮૭	૩૦ (૫)
૨/૨૮૭	૩૦ (૬)
ટિ.૨/૩૦૨	૩૦ (૮-૯)
ટિ.૨/૩૦૩	૩૦ (૧૦-૧૧)
ટિ.૨/૩૦૪	૩૦ (૧૨)
ટિ.૨/૩૦૭	૩૦ (૧૩)
ટિ.૨/૩૧૦	૩૦ (૧૪)
ટિ.૨/૩૧૧	૩૦ (૧૫)
ટિ.૨/૩૧૩	૩૦ (૧૬)
ટિ.૨/૩૧૪	૩૦ (૧૭-૧૮ ખ)
ટિ.૨/૩૧૫	૩૦ (૧૯-ક)

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
ટિ.૨/૩૦૬	૫	૧	૩૨

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સૂ.
૨/૨૯૬	૫	૩૧-૩૨
૨/૨૯૩	૨૮	૩૪
૨/૩૧૫	૨૯	૩૩
૨/૨૯૩	૩૦	૧-૬
ટિ.૨/૨૯૩	૩૦	૭
ટિ.૨/૨૯૩	૩૦	૮
૨/૨૯૪	૩૦	૯
૨/૨૯૫	૩૦	૧૦-૧૧
૨/૨૯૬	૩૦	૧૨-૧૩
૨/૩૦૨	૩૦	૧૪
૨/૩૦૨	૩૦	૧૫
૨/૩૦૪	૩૦	૧૬-૧૯
ટિ.૨/૩૦૫	૩૦	૧૯
૨/૩૦૪	૩૦	૨૦-૨૧
૨/૩૦૪	૩૦	૨૨-૨૩
૨/૩૦૫	૩૦	૨૪
૨/૩૦૫	૩૦	૨૫
૨/૩૦૯	૩૦	૨૬
૨/૩૧૦	૩૦	૨૭
૨/૩૧૫	૩૦	૨૮
૨/૩૨૬	૩૧	૯
૨/૩૨૬	૩૧	૧૧
૨/૩૦૨	૩૫	૨૦
૨/૨૯૬	૩૬	૨૫૦-૨૫૫

દશાશ્વતરકથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દ.	સૂ.
ટિ.૨/૩૧૭	૭	૧-૨
૨/૩૧૮	૭	૩
૨/૩૧૮	૭	૪
૨/૩૧૯	૭	૫
૨/૩૧૯	૭	૬
ટિ.૨/૩૦૪	૭	૬
ટિ.૨/૩૦૫	૭	૬
૨/૩૧૯	૭	૭
૨/૩૨૦	૭	૮
૨/૩૨૦	૭	૯-૧૧
૨/૩૨૦	૭	૧૨-૧૪
૨/૩૨૦	૭	૧૫
૨/૩૨૦	૭	૧૬
૨/૩૨૧	૭	૧૭
૨/૩૨૧	૭	૧૮
૨/૩૨૧	૭	૧૯
૨/૩૨૨	૭	૨૦
૨/૩૨૨	૭	૨૧
૨/૩૨૨	૭	૨૨
૨/૩૨૩	૭	૨૩
૨/૩૨૩	૭	૨૪
૨/૩૨૩	૭	૨૫
૨/૩૨૩	૭	૨૬
૨/૩૨૩	૭	૨૭
૨/૩૨૩	૭	૨૮
૨/૩૨૪	૭	૨૯
૨/૩૨૪	૭	૩૦
૨/૩૨૪	૭	૩૧
૨/૩૨૫	૭	૩૨
૨/૩૨૫	૭	૩૩
૨/૩૨૫	૭	૩૪
૨/૩૨૫	૭	૩૫
૨/૩૨૬	૭	૩૬-૩૯

કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
૨/૩૧૨	૫	૧૯-૨૧
૨/૩૧૨	૫	૨૨
૨/૩૧૨	૫	૨૩-૩૩

વ્યવહાર-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સૂ.
ટિ.૨/૩૦૩	૮	૧૭

ટિ. ૨/૩૩૬	૯	૩૭
ટિ. ૨/૩૩૭	૯	૩૮
ટિ. ૨/૩૩૭	૯	૩૯
ટિ. ૨/૩૩૭	૯	૪૦
૨/૩૪૮	૯	૪૧-૪૨
૨/૩૪૭	૯	૪૩-૪૪
૨/૩૩૭	૧૦	૧
૨/૩૪૨	૧૦	૧-૨
૨/૩૪૬	૧૦	૩-૪

તપાચાર (આભ્યંતરતપ)

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૩૯૯	૧	૨	૬	૧૦૨
૨/૪૦૦	૧	૪	૨	૧૩૪-૧૩૫
૨/૪૦૧	૧	૬	૧	૧૭૭(ક)-૧૭૮
૨/૩૯૯	૧	૬	૫	૧૯૬-૧૯૭(ક)
૨/૩૮૮	૧	૮	૫	૨૧૯
૨/૩૮૯	૧	૮	૭	૨૨૭
૨/૩૮૭	૨	૧	૧૧	૪૦૭-૪૦૮

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૩૮૬	૧	૩	૩	૨૦
ટિ. ૨/૩૮૬	૧	૩	૪	૨૧
૨/૪૦૧	૧	૧૧		૨૪
૨/૪૦૦	૧	૧૩		૨૦-૨૨
૨/૪૦૧	૨	૧		૬૮૯
૨/૩૯૯	૨	૧		૬૯૦
૨/૪૦૧	૨	૧		૬૯૧

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સૂ.
૨/૩૮૧	૩	૧	૧૩૫(૧-૨)
૨/૩૬૬	૩	૩	૧૭૬(૧-૩)
૨/૩૬૭	૩	૩	૧૭૬(૪)
૨/૩૬૧	૩	૩	૧૭૬(૪-૬)
૨/૩૯૬	૩	૩	૧૯૪(૧)
૨/૩૯૬	૩	૩	૧૯૪(૪)
૨/૩૯૬	૩	૩	૧૯૪(૯)
ટિ. ૨/૩૫૨	૩	૪	૧૯૮(૨૨)
ટિ. ૨/૩૭૭	૩	૪	૨૦૩(૨)
ટિ. ૨/૩૫૨	૩	૪	૨૦૩
૨/૩૭૭	૩	૪	૨૦૩(૩)
૨/૩૭૮	૩	૪	૨૦૩(૪)

ટિ. ૨/૩૯૩	૩	૪	૨૦૪(૮)
ટિ. ૨/૩૯૩	૩	૪	૨૦૪(૭)
ટિ. ૨/૪૦૨	૪	૧	૨૪૭(૧-૧૩)
ટિ. ૨/૪૦૩	૪	૧	૨૪૭
ટિ. ૨/૪૦૬	૪	૧	૨૪૭
૨/૩૫૩	૪	૧	૨૬૩
૨/૩૫૧	૪	૧	૨૭૨
૨/૩૯૮	૪	૨	૨૮૨
૨/૩૮૧	૪	૨	૨૮૮
૨/૩૫૨	૫	૨	૨૯૨(૧)
૨/૩૮૫	૪	૩	૩૧૯
૨/૩૯૩	૪	૩	૩૨૬
૨/૩૫૧	૪	૪	૩૬૦
ટિ. ૨/૩૮૬	૫	૧	૩૯૭(૧)
૨/૩૮૯	૫	૧	૩૯૭(૨)
૨/૩૭૮	૫	૧	૩૯૮(૨)
૨/૩૭૭	૫	૨	૪૧૪
૨/૩૫૩	૫	૨	૪૩૩(૧)
૨/૩૫૩	૫	૨	૪૩૩(૨)
ટિ. ૨/૩૮૧	૫	૩	૪૬૫
૨/૩૮૨	૫	૩	૪૬૭(૧)
૨/૩૮૧	૫	૩	૪૬૭(૨)
ટિ. ૨/૩૫૩	૬		૪૮૯
ટિ. ૨/૩૫૦	૬		૫૧૧
ટિ. ૨/૩૭૭	૬		૫૨૮
ટિ. ૨/૩૬૧	૬		૬૮૮
ટિ. ૨/૩૨૨	૮		૫૯૭(૨)
૨/૩૬૭	૮		૫૯૭(૨-ક)
૨/૩૬૬	૮		૫૯૭(૨-ખ)
૨/૩૬૫	૮		૫૯૭(૨-ગ)
૨/૩૬૮	૮		૫૯૭(૨-ઘ)
૨/૩૬૯	૮		૫૯૭(૩)
ટિ. ૨/૩૬૪	૮		૬૦૪(૧)
ટિ. ૨/૩૬૪	૮		૬૦૪(૨)
ટિ. ૨/૩૫૨	૮		૬૦૫
ટિ. ૨/૩૫૨	૯		૬૮૮
ટિ. ૨/૩૮૬	૧૦		૭૧૨(૩)
૨/૩૬૨	૧૦		૬૩૨(૧)
૨/૩૬૪	૧૦		૭૩૨(૨)
૨/૩૫૧	૧૦		૭૩૨(૩)
૨/૩૬૪	૧૦		૭૩૨(૪)
૨/૩૫૨	૧૦		૭૩૩

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સૂ.
૨/૪૦૨	૪	૧(૨)
ટિ. ૨/૩૫૦	૬	૧
૨/૩૫૪	૨૮	૧(૧)
૨/૩૮૬	૯૧	૧(૧)

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સૂ.
૨/૪૧૨	૧૬	૪	૨-૭
૨/૩૯૮	૨૦	૮	૧૫
૨/૪૧૪	૨૦	૯	—
૨/૩૫૧	૨૫	૭	૧૯૦
ટિ. ૨/૩૬૨	૨૫	૭	૧૯૧
ટિ. ૨/૩૬૪	૨૫	૭	૧૯૨
૨/૩૬૪	૨૫	૭	૧૯૩
૨/૩૫૨	૨૫	૭	૧૯૫
૨/૩૫૦	૨૫	૭	૨૧૭
ટિ. ૨/૩૫૨	૨૫	૭	૨૧૮
૨/૩૮૬	૨૫	૭	૨૩૫
ટિ. ૨/૩૮૬	૨૫	૭	૨૩૫
૨/૩૮૧	૨૫	૭	૨૩૬
૨/૪૦૨	૨૫	૭	૨૩૭
૨/૪૦૨	૨૫	૭	૨૩૮
૨/૪૦૩	૨૫	૭	૨૩૯
૨/૪૦૩	૨૫	૭	૨૪૦
૨/૪૦૩	૨૫	૭	૨૪૧
૨/૪૦૩	૨૫	૭	૨૪૨
૨/૪૦૪	૨૫	૭	૨૪૩
૨/૪૦૪	૨૫	૭	૨૪૪
૨/૪૦૪	૨૫	૭	૨૪૫
૨/૪૦૫	૨૫	૭	૨૪૬
૨/૪૦૫	૨૫	૭	૨૪૭
૨/૪૦૫	૨૫	૭	૨૪૮
૨/૪૦૬	૨૫	૭	૨૪૯
૨/૪૦૮	૨૫	૭	૨૫૦-૨૫૫

પ્રશ્નવ્યાકરણ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.	અ.	સૂ.
૨/૩૯૮	૨	૧	૬

ઉપવાઈ સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સૂ.
ટિ. ૨/૩૫૦	૩૦(૨૦)
ટિ. ૨/૩૫૨	૩૦(૨૧)
ટિ. ૨/૩૮૬	૩૦(૩૫)

ટિ. ૨/૩૮૧	૩૦ (૩૬)
ટિ. ૨/૪૦૩	૩૦ (૩૭-૪૮)
ટિ. ૨/૪૦૪	૩૦ (૩૭-૪૮)
ટિ. ૨/૪૦૫	૩૦ (૩૭-૪૮)
ટિ. ૨/૪૦૬	૩૦ (૩૭-૪૮)
ટિ. ૨/૪૦૮	૩૦ (૫૦-૫૫)

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગા.
૨/૪૦૮	૪	—	૨૭
૨/૪૧૦	૫	૨	૪૬-૪૮
૨/૩૮૧	૮	—	૬૧-૬૩
૨/૪૦૮	૮	૪	૧૩-૧૪
૨/૪૦૮	૮	૪	૮-૧૦

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગા.
૨/૩૮૬	૧	૪૪
૨/૪૦૮	૫	૨૫-૨૮
૨/૪૦૮	૨૮	૩૬
૨/૩૬૮	૨૮	૭
૨/૩૮૦	૨૮	૮
૨/૩૮૧	૨૮	૯
૨/૪૦૮	૨૮	૧૪
૨/૩૮૦	૨૮	૧૮
૨/૩૮૧	૨૮	૨૦
૨/૩૮૩	૨૮	૨૧
૨/૩૮૫	૨૮	૨૨
૨/૩૮૫	૨૮	૨૩
૨/૩૮૬	૨૮	૨૪
૨/૪૦૧	૨૮	૨૫
૨/૩૮૮	૨૮	૪૫
૨/૩૫૦	૩૦	૨૮
ટિ. ૨/૩૫૦	૩૦	૩૦
૨/૩૫૨	૩૦	૩૧
૨/૩૮૫	૩૦	૩૩
ટિ. ૨/૩૮૧	૩૦	૩૪
૨/૪૦૨	૩૦	૩૫
૨/૪૦૬	૩૦	૩૬
૨/૪૦૮	૩૦	૩૭
ટિ. ૨/૪૦૨	૩૪	૩૧
૨/૩૬૪	૩૬	૨૬૨

કલ્પ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
ટિ. ૨/૩૭૭	૪	૧

૨/૩૭૭	૪	૨
ટિ. ૨/૩૭૮	૪	૨
ટિ. ૨/૩૭૭	૪	૩
૨/૩૮૩	૪	૧૦
૨/૩૮૩	૪	૧૧
૨/૩૮૫	૪	૩૧-૩૨
૨/૩૮૪	૫	૫૧
૨/૩૭૭	૬	૨

વ્યવહાર સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	સુ.
૨/૩૭૨	૧	૧-૧૪
૨/૩૭૬	૧	૧૫-૧૮
૨/૩૮૨	૧	૧૯
૨/૩૭૮	૧	૩૨
૨/૩૬૩	૧	૩૩
૨/૩૬૫	૨	૧-૪
૨/૩૮૪	૨	૫-૬
૨/૩૭૮	૨	૭
૨/૩૭૮	૨	૮
૨/૩૮૦	૨	૯-૧૭
૨/૩૮૪	૨	૨૭-૩૦
ટિ. ૨/૩૮૬	૧૦	૩૯
ટિ. ૨/૩૮૮	૧૦	૪૦-૪૯

નિશીથ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	ઉ.	સુ.
૨/૩૮૨	૨	૪૧
૨/૪૦૧	૮	૧૦
૨/૩૮૦	૧૦	૩૬-૩૯
૨/૩૮૦	૧૧	૮૬
૨/૩૮૨	૧૬	૩૦
૨/૩૮૩	૧૬	૩૧-૩૨
૨/૩૮૪	૧૯	૧૭-૩૦
૨/૩૮૪	૧૯	૩૧-૪૦
ટિ. ૨/૩૭૨	૨૦	૧-૧૬
ટિ. ૨/૩૭૬	૨૦	૧૭-૨૦
૨/૩૫૫	૨૦	૨૧-૨૬
૨/૩૫૬	૨૦	૨૭-૩૧
૨/૩૫૮	૨૦	૩૨-૩૭
૨/૩૫૯	૨૦	૩૮-૪૬
૨/૩૬૧	૨૦	૪૭-૫૩

વીર્યાચાર

આચારાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૪૬૩	૧	૧	૩	૨૨
ટિ. ૨/૪૬૩	૧	૧	૪	૩૨(ક)
૨/૪૫૫	૧	૨	૨	૬૮
૨/૪૧૬	૧	૨	૩	૮૦
૨/૪૫૫	૧	૨	૬	૯૯(ખ-ગ)
૨/૪૫૬	૧	૨	૬	૧૦૩
૨/૪૫૮	૧	૩	૧	૧૦૯
૨/૪૬૧	૧	૩	૧	૧૧૦-૧૧૧
૨/૪૫૫	૧	૩	૨	૧૧૨
૨/૪૧૬	૧	૩	૨	૧૧૩-૧૧૪
૨/૪૫૪	૧	૩	૨	૧૧૫-૧૧૬(ક-ખ)
૨/૪૬૦	૧	૩	૨	૧૧૬(ગ)-૧૧૭
૨/૪૫૭	૧	૩	૨	૧૨૦-૧૨૧
૨/૪૫૧	૧	૩	૩	૧૨૩(ક)
૨/૪૬૧	૧	૩	૩	૧૨૪(ક)
૨/૪૫૬	૧	૩	૩	૧૨૪(ખ)
૨/૪૫૪	૧	૩	૩	૧૨૫(ક)
૨/૪૫૬	૧	૩	૩	૧૨૫(ખ)
૨/૪૫૮	૧	૩	૩	૧૨૬
૨/૪૬૪	૧	૩	૩	૧૨૭(ક)
૨/૪૬૦	૧	૩	૪	૧૨૭(ખ)
૨/૪૬૨	૧	૩	૪	૧૨૮
૨/૪૫૮	૧	૩	૪	૧૨૯(ધ)
૨/૪૬૦	૧	૩	૪	૧૨૯-૧૩૧
૨/૪૬૩	૧	૪	૩	૧૪૧-૧૪૨
૨/૪૫૭	૧	૪	૪	૧૪૩
૨/૪૫૬	૧	૪	૪	૧૪૬
૨/૪૬૨	૧	૫	૨	૧૫૫-૧૫૬
૨/૪૪૮	૧	૫	૩	૧૫૭(ગ)
૨/૪૫૮	૧	૫	૩	૧૫૮(ધ)
૨/૪૧૫	૧	૫	૩	૧૫૯(ક,ગ)
૨/૪૫૮	૧	૫	૩	૧૫૯(ક)-૧૬૦
૨/૪૫૦	૧	૫	૩	૧૬૧
૨/૪૬૪	૧	૫	૫	૧૭૧
૨/૪૫૧	૧	૫	૬	૧૭૨(ક)
૨/૪૬૧	૧	૫	૬	૧૭૨-૧૭૩
૨/૪૫૩	૧	૬	૨	૧૮૪(ક)-૧૮૫
૨/૪૨૪	૧	૬	૩	૧૮૭(ક,ખ,ગ)
૨/૪૫૫	૧	૬	૩	૧૮૭(ધ)-૧૮૮

૨/૪૨૦	૧	૬	૪	૧૯૩-૧૯૫
૨/૪૩૪	૧	૬	૫	૧૯૬ (ક)
૨/૪૫૯	૧	૮	૧	૨૦૨ (ક-ખ)
૨/૪૫૮	૧	૮	૨	૨૦૬
૨/૪૫૩	૧	૮	૩	૨૧૦ (ક)(ખ)
૨/૪૫૨	૧	૮	૬	૨૨૨
૨/૪૨૪	૧	૮	૭	૨૨૫-૨૨૬

સૂત્રકૃતાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સુ.	અ.	ઉ.	ગાથા
૨/૪૬૩	૧	૧	૧	૧-૬
૨/૪૨૦	૧	૨	૧	૧૩
૨/૪૩૩	૧	૨	૧	૧૬-૧૮
૨/૪૩૩	૧	૨	૧	૧૯-૨૦
૨/૪૫૭	૧	૨	૧	૨૧-૨૨
૨/૪૨૧	૧	૨	૨	૨૧-૨૨
૨/૪૫૪	૧	૨	૩	૧૬-૧૭
૨/૪૩૬	૧	૩	૧	૧-૩
૨/૪૨૨	૧	૩	૧	૪
૨/૪૨૩	૧	૩	૧	૫
૨/૪૩૧	૧	૩	૧	૬
૨/૪૨૯	૧	૩	૧	૭
૨/૪૩૦	૧	૩	૧	૮
૨/૪૨૯	૧	૩	૧	૯-૧૧
૨/૪૨૩	૧	૩	૧	૧૨
૨/૪૩૪	૧	૩	૧	૧૩
૨/૪૩૦	૧	૩	૧	૧૪-૧૬
૨/૪૩૫	૧	૩	૧	૧૭
૨/૪૩૭	૧	૩	૨	૧
૨/૪૩૮	૧	૩	૨	૨-૧૪
૨/૪૩૯	૧	૩	૨	૧૫-૨૨
૨/૪૪૦	૧	૩	૩	૧-૭
૨/૪૨૯	૧	૩	૩	૮-૧૦
ટિ. ૨/૪૪૧૧	૩	૩	૨૧	
૨/૪૪૦	૧	૩	૪	૧-૫
૨/૪૪૦	૧	૩	૪	૬-૮
૨/૪૪૧	૧	૩	૪	૯-૧૩
૨/૪૨૫	૧	૩	૪	૧૬-૧૭
૨/૪૪૧	૧	૩	૪	૨૨
૨/૪૨૬	૧	૪	૧	૧-૯
૨/૪૨૭	૧	૪	૧	૨૩-૩૧
૨/૪૨૭	૧	૪	૨	૧૯-૨૨
૨/૪૫૮	૧	૭		૨૯-૩૦
૨/૪૧૫	૧	૮		૧-૩

૨/૪૧૭	૧	૮	૪-૯
૨/૪૧૮	૧	૮	૧૦-૨૧
૨/૪૧૫	૧	૮	૨૨
૨/૪૧૮	૧	૮	૨૩
૨/૪૧૮	૧	૮	૨૫-૨૬
૨/૪૭૨	૧	૯	૨૪
૨/૪૩૪	૧	૯	૩૦
૨/૪૩૦	૧	૯	૩૧
૨/૪૫૭	૧	૯	૩૩-૩૪
૨/૪૬૬	૧	૧૪	૨૧-૨૫

ઠાણાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	સુ.
૨/૪૩૫	૪	૪	૩૬૧ (૧)
૨/૪૩૫	૪	૪	૩૬૧ (૨)
૨/૪૩૫	૪	૪	૩૬૧ (૩)
૨/૪૩૬	૪	૪	૩૬૧ (૪)
૨/૪૩૬	૪	૪	૩૬૧ (૫)
૨/૪૨૪	૫	૩	૪૫૫
૨/૪૫૧	૮	-	૬૪૯

સમવાયાંગ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	સમ.	સુ.
૨/૪૨૧	૨૨	૧(૧)

ભગવતી-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	શ.	ઉ.	સુ.
૨/૪૫૨	૧૨	૧	૨૫
૨/૪૧૫	૧૭	૨	૧૦

દશવૈકલિક-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ઉ.	ગાથા
૨/૪૫૩	૨		૪
૨/૪૬૫	૪		૨૭
૨/૪૩૫	૮		૨૭
૨/૪૬૯	૮		૩૫
૨/૪૨૯	૯	૩	૬-૮
૨/૪૩૪	૧૦		૧૧-૧૪

દશાશ્રુતસ્કંધ-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	દસા.	સુ.	ગાથા
૨/૪૨૦	૬.૪	૬	૧-૧૭

ઉત્તરાધ્યયન-સૂત્ર

પૃષ્ઠ	અ.	ગાથા
૨/૪૫૯	૧	૧૫-૧૬
ટિ. ૨/૪૨૧	૨	૨
૨/૪૨૧	૨	૩
૨/૪૨૨	૨	૪-૫
૨/૪૨૨	૨	૬-૭

૨/૪૨૨	૨	૮-૯
૨/૪૨૨	૨	૧૦-૧૧
૨/૪૨૩	૨	૧૨-૧૩
૨/૪૨૩	૨	૧૪-૧૫
૨/૪૨૫	૨	૧૬-૧૭
૨/૪૨૫	૨	૧૮-૧૯
૨/૪૨૮	૨	૨૦-૨૧
૨/૪૨૮	૨	૨૨-૨૩
૨/૪૨૮	૨	૨૪-૨૫
૨/૪૨૮	૨	૨૬-૨૭
૨/૪૩૦	૨	૨૮-૨૯
૨/૪૩૦	૨	૩૦-૩૧
૨/૪૩૧	૨	૩૨-૩૩
૨/૪૩૧	૨	૩૪-૩૫
૨/૪૩૧	૨	૩૬-૩૭
૨/૪૩૧	૨	૩૮-૩૯
૨/૪૩૨	૨	૪૦-૪૧
૨/૪૩૨	૨	૪૨-૪૩
૨/૪૩૨	૨	૪૪-૪૫
૨/૪૩૨	૨	૪૬-૪૭
૨/૪૩૩	૨	૪૮
૨/૪૫૦	૩	૧
૨/૪૫૦	૩	૧૧
૨/૪૪૯	૪	૧૧-૧૩
૨/૪૫૪	૬	૧-૨
૨/૪૬૭	૭	૧-૧૦
૨/૪૬૭	૭	૧૧-૧૩
૨/૪૬૮	૭	૧૪-૨૨
૨/૪૬૯	૭	૨૩-૨૭
૨/૪૬૯	૭	૨૮-૩૦
૨/૪૭૨	૨૯	૩૦
૨/૪૭૨	૨૯	૪૭
૨/૪૪૧	૩૧	૫
૨/૪૬૪	૩૨	૬-૯
૨/૪૬૫	૩૨	૨૧
૨/૪૪૪	૩૨	૨૨-૩૪
૨/૪૪૩	૩૨	૩૫-૪૭
૨/૪૪૬	૩૨	૪૮-૬૦
૨/૪૪૭	૩૨	૬૧-૭૩
૨/૪૪૯	૩૨	૭૪-૮૬
૨/૪૭૧	૩૨	૮૭-૯૯
૨/૪૭૨	૩૨	૧૦૦-૧૦૬
૨/૪૬૫	૩૨	૧૦૭-૧૧૧
૨/૪૬૫	૩૨	૨૧

★★★



★ ચરણાનુયોગ - ધર્મનો મૂળ આધાર છે 'આચાર'. આચારને જ જૈન પરિભાષામાં 'ચરણ' કહેવામાં આવે છે. આચાર- ધર્મ સંબંધી વિધિ, કલ્પ, નિષેધ વગેરેનું સર્વાંગી વિવેચન 'ચરણાનુયોગ' નો વિષય છે.

★ પ્રસ્તુત 'ચરણાનુયોગ' માં પાંચ ખંડ છે - ૧. જ્ઞાનાચાર ૨. દર્શનાચાર, ૩. ચારિત્રાચાર ૪. તપાચાર અને ૫. વીર્યાચાર.

★ જ્ઞાન-દર્શનની સાધના - આરાધના પણ આચારનું જ એક અંગ છે, આચારની પહેલાં વિચારની શુદ્ધતા અને દૃઢતા માટે જ્ઞાન-દર્શનનું સ્વરૂપ સમજવું જરૂરી છે. આથી જ્ઞાનાચાર-દર્શનાચારને સમજીને પછી ચારિત્રાચારનું સ્વરૂપ સમજાવવામાં આવ્યું છે.

★ ચારિત્રાચાર-સર્વાધિક મહત્વપૂર્ણ છે, વિશાળ પણ છે. પાંચ મહાવ્રત, અષ્ટ પ્રવચનમાતા, સામાચારી, સંઘ- ગણ- વ્યવસ્થા અને શ્રાવકધર્મ વગેરે સમસ્ત વિષય ચારિત્રાચારના અંગભૂત છે.

★ તપાચારમાં તપનું સર્વાંગી સ્વરૂપ અંકિત કરવામાં આવ્યું છે. વીર્યાચારમાં પણ બાલવીર્ય, પંડિતવીર્ય આદિના આગમગત સઘળા સંદર્ભો એક જ ગ્રંથરત્નાકરમાં સંગ્રહીત છે.

★ પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ઉક્ત પાંચ આચાર વિષયક આગમોમાં જ્યાં જ્યાં જે જે પાઠો/સંદર્ભો મળે છે તે વિષયકમે સંકલિત કરવામાં આવ્યા છે, તથા તેમનો સરળ ગુજરાતી અનુવાદ પણ આપવામાં આવ્યો છે. ટિપ્પણોમાં ઉક્ત પાઠો સાથે મળતાં આગમોનાં અન્ય પાઠો તુલનાત્મક દૃષ્ટિએ આપ્યા છે તથા ટીકા, ચૂર્ણી, ભાષ્ય આદિના આધારે તેમની વિશદ સમજૂતી પણ આપવામાં આવી છે.

★ આગમ સાહિત્યનું આ પ્રકારનું સુવ્યવસ્થિત સંકલન ઇતિહાસમાં પ્રથમવાર થયું છે. વાચકને સેંકડો ગ્રંથો ઉથલાવવાના બદલે એક જ ગ્રંથમાં સંપૂર્ણ વિષયનું વ્યવસ્થિત તથા પ્રામાણિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકશે.

★ આ અત્યંત શ્રમસાધ્ય, માનસિક એકાગ્રતા તથા સતત અધ્યયન/અનુશીલન દ્વારા નિષ્પન્ન ગ્રંથનાં સંપાદક છે -

અનુયોગ- પ્રવર્તક ઉપાધ્યાય- પ્રવર પં. રત્ન મુનિશ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ'

જ્ઞાનની ઉત્કટ અગાધ પિપાસા લઈને અહર્નિશ જ્ઞાનારાધનામાં તત્પર, જાગરૂક પ્રજ્ઞા, સૂક્ષ્મગ્રાહિણી મેધા, શબ્દ અને અર્થની તલસ્પર્શી ઊડાઈ સુધી પહોંચીને નવા નવા અર્થનું અનુસંધાન અને વિશ્લેષણ કરવાની ક્ષમતા - આ પરિચય છે ઉપાધ્યાયપ્રવર મુનિશ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ'નો.

સાત વર્ષની નાની વયમાં વૈરાગ્ય જાગૃત થતાં ગુરુદેવ પૂજ્ય શ્રી ફતેહચંદજી મહારાજ તથા પ્રતાપચંદજી મ. ના સાન્નિધ્યમાં અઢાર વર્ષની ઉંમરે દીક્ષા- ગ્રહણ. આગમ, વ્યાકરણ, કોશ, ન્યાય તથા સાહિત્યના વિવિધ અંગોનું ગંભીર અધ્યયન અને અનુશીલન. આગમોની ટીકાઓ, ચૂર્ણી, ભાષ્ય સાહિત્યનું વિશેષ અનુશીલન.

પછી અનુયોગ શૈલીથી વર્ગીકરણનો ભીષ્મ સંકલ્પ. ૩૦ વર્ષની ઉંમરે અનુયોગ-વર્ગીકરણ કાર્ય પ્રારંભ. બીજરૂપે પ્રારંભ કરેલ અનુયોગ કાર્ય આજ અનુયોગના ૯ વિશાળ ભાગોમાં લગભગ ૭ હજાર પૃષ્ઠોની મુદ્રિત સામગ્રી રૂપે વિશાળ વટવૃક્ષની માફક શ્રુતસેવાના કાર્યમાં અદિતીય અનુપમ કીર્તિમાન બની ગયું છે.

: ગુરુદેવના જીવનની મહત્વપૂર્ણ ઘટનાઓ :

જન્મ	: વિ.સં. ૧૯૭૦ ચૈત્ર સુદી -૯ (રામનવમી)	જન્મ સ્થળ	: કેક્રીન્દ (જસનગર), રાજસ્થાન.
પિતા	: શ્રી ગોવિંદસિંહજી રાજપુરોહિત	માતા	: શ્રી યમુનાદેવી
દીક્ષાતિથિ	: વિ.સં. ૧૯૮૮, વૈશાખ સુદી -૬.	દીક્ષાસ્થળ	: ધર્મવીરો-દાનવીરોની નગરી સોડરાવ (રાજસ્થાન)
દીક્ષાદાતા	: ગુરુદેવશ્રી ફતેહચંદજી મ. તથા શ્રી પ્રતાપચંદજી મ.	શ્રમણસંઘ વરિષ્ઠ ઉપાધ્યાય પદ	: પોષ સુદ ૧૪ સંવત ૨૦૪૯

સમ્પર્ક : આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ-૧૩